

DIARIO DE HUELVA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

No se devuelven los originales

Número suelto DIZZ céntimos

AÑO XVII

FRANQUEO CONCERTADO

Jueves 22 de Mayo de 1924

APARTADO DE CORREOS N.º 63

Núm. 4.616

Renovación y sinceridad

¿Será posible que alguna vez los españoles logremos encauzar la vida de nuestro país por cauces completamente reales, adecuados a nuestro temperamento y conveniencias? Se ha hablado muchas veces, hasta el punto de caer en el vulgarismo, de las frases hechas—era especie de guiños usados del pensamiento—del caminar discordante entre la vida nacional y su política. Por un lado iba alta, borracha de ligereza, de vanidad, de arbitrios personales sin la grave continencia inherente a los fines elevados que debiera haber emprendido; de otro, el pueblo, por escepticismo, acaso también por el fondo de inercia que cual pesada mancha le retiene, contemplaba indiferente el vaivén de los personajes. Se contentaba con desdénarlos. Rara vez surgía del fondo de sus entrañas la protesta fuerte, la indignación reveladora de un organismo sano, que reacciona con viveza ante el dolor. Y en esta dispar conducta de una política que seleccionaba al revés sus capacidades, porque así convenía y lo exigía el régimen imperante, y un pueblo dormido que contemplaba extático, España ha perdido su tiempo desde la Restauración a la hora presente.

Una de las más fundamentales causas de ello estriba en las reglas sobre que se asentó la obra restauradora de Cánovas del Castillo. Fue una labor infuista, cuya última consecuencia tocamos ahora. Esa es la responsabilidad de las épocas constitutivas. Los vicios y dolencias del nuevo ser que engendran porvenir a través de los años, y sobre todo, cuando llegan las horas maduras, aquellas se acrecientan. El ser creado no muere de muerte natural, sino por la revolución del daño in genito.

Ahora, en que parece abrirse una era reconstitutiva, constituyente, es necesario que las manos modeladoras se capaciten, se infundan de gravedad y vayan en demanda de la enérgica solución de los problemas. Que no se contenten con la obra superficial, artificial de la Restauración. Por encontrar un equilibrio pasajero, inspirado en secundarios motivos políticos, se fulguró por las manos meridionales de Cánovas del Castillo el artefacto más falaz y pernicioso que era posible concebir para el genio peninsular. Más de medio siglo de retroceso, de desorientado caminar perdidos en una selva de tópicos vanos, nos ha costado ese error. Durante ese tiempo, el pueblo no se ha sentido interpretado por la política. ¿Cómo que no se hacía para él. Se hacía solo para una clase social privilegiada, mucho más hermética que la del régimen de cañas; para una plutocracia que absorbía todos los provechos, para sostener determinadas instituciones.

¿Pero cuando se ha gobernado para España, para fomentar su cultura, su vida interior y exterior? A España, verdadera Cienicienta en el interior de sus hijos, aun no le había llegado el turno de ser la primera preocupación de una política.

Cánovas del Castillo, romancero de la Revolución española, prematuramente, efímeramente cortada, un poco de su ropaje palabrero, nada de su sustancia generosa, nació con la raíz arcaica. Este político lo confesaba. Según él repetía en sus conversaciones, el régimen electoral le iba que ver solo un telón de fondo; pero el Gobierno era obligado que designase sus diputados y los hiciese elegir de grado o por fuerza; de lo contrario, la consecuencia sería la más completa anarquía, la falta de lo que se ha venido llamando el instrumento parlamentario. Y las elecciones electorales eran continuas. Como los diputados, salvo excepciones de pujanza o independencia por modesta diputación, salvo excepciones de serenidad, como hacían el mero papel de charanga o comparsa demagógica, en cierto, indiscutible para cuantos conocían el retablo que alzaba ante el pueblo Cánovas y Martínez Campos en Sagunto; que verdaderamente con sus fueros de efectiva soberanía en el pueblo, no ha existido en la época renovadora. Mandaba el Poder central, que todo lo más detegaba su fuerza para llevar el papel parlamentario en unos comediantes y perfectamente adreñados de que eran diputados a los fines esceno-gráficos.

Y si alguna vez las Cortes, llevadas de la eficacia de su función, se permitían un acto de voluntad, se sentían soberanas, el depósito representativo que el Gobierno y los entre gados se retiraban con la fulminea firma del decreto de disolución.

La vida de las Cámaras dependía de una línea en la "Gaceta". ¿Se puede llamar a eso soberanía? ¿Se podía ninguna institución llamarse soberana, cuando su vida o su muerte dependía de una sola palabra pronunciada libremente?

Es albaraca, por tanto, cuanto se diga del fracaso en Europa del sistema parlamentario, porque nadie, con solución en el estudio de la marcha orgánica de nuestra patria podrá sostener que ha sido realmente ensayado. Ni lo ha sido tampoco ningún sistema de veraz democracia.

EDUARDO ORTEGA CASSET.

CRONICAS RETROSPECTIVAS

Hace diez años

(22 de MAYO 1914)

En San Bartolomé de las Torres fallece la señora doña Carmen Mir, viuda de don Miguel Blazquez, su muerte ha sido muy sentida.

Una numerosa comisión de aficionados a los toros, se acerca a la redacción de DIARIO DE HUELVA, en nombre de la afición, para protestar contra los excesivos precios que pone la empresa a las localidades.

Los reputados doctores Makay y Macdonal, obsequian en su clínica de la calle General Bernal con una suntuosa comida, a varios de sus compañeros, para conmemorar la 200.ª operación de gastroenterostomía que llevan realizadas.

Rastrojeras

En la Comunidad de Labradores de Paterna del Campo, se celebrará subasta pública para el aprovechamiento de epigas y barbechos de este término el día uno del próximo junio a las dos de la tarde.

El pliego de condiciones para dicho aprovechamiento pueden examinarlo los interesados en esta oficina, donde también se facilitará los datos que se deseen con dicho fin. Paterna del Campo 20 de mayo de 1924.—El Secretario, MIGUEL ARGUISUELA.

Comerciantes: Contando esta casa con material y maquinaria apropiada para la confección de libros de contabilidad, puede ofrecerlos de todas clases y tamaños, a precios muy económicos.

DE NUESTRO ACERVO

OPINIONES SOBRE LA MUJER

XVIII

La franqueza en las mujeres es casi siempre una inconsecuencia.—NEMESLE.

La mayor prueba de estimación que puede una mujer dar a un hombre es pedirle su amistad y la más elocuente de su indiferencia es brindarle la suya.—XXX.

Todas las mujeres que fueren de treinta y ocho a cuarenta años, el no reirse de las conversaciones se entiende que no es por falta de alegría, sino de dientes.—QUEVEDO.

EN LA CONCEPCIÓN

Honras fúnebres

En la iglesia parroquial de la Concepción tuvo lugar ayer mañana solemnemente honras fúnebres por el alma de la que en vida fué bondadosa señora doña María Teresa Checa y Olmedo, esposa del ilustrado ingeniero de Minas don Carlos Pizarro Cortés, querido amigo nuestro.

A las nueve y media se cantó un solemne canto de «Vigilia». La misa fué oficiada por el coadjutor don José Romero Señal, ministrado por los sacerdotes señores Sayago y Andivia.

En la nave central del templo habíase levantado un severo catafalco. El cual aparecía rodeado de numerosos candelabros y blandones.

La capilla musical estaba integrada por el Sr. Ruiz Castañón, barítono señor Macías y bajo señor Garrido los cuales cumplieron admirablemente su cometido.

La presidencia del duelo estuvo formada por el viudo don Carlos Pizarro Cortés; el padre, don Antonio Checa, sus hermanos don Manuel, don Julián, el arcipreste don Pedro Román Clavero; don Claudio y don José Saavedra, don Eduardo Díaz y F. de Llanos don Guillermo Poo'e, don Manuel Sirot, don Manuel Rebollo, cura párroco de San Pedro, don Julio Guzmán; el presbítero don Luis Calderón y dos de la familia doliente.

Al acto fúnebre asistió también numerosa y distinguida concurrencia.

Renovamos nuestro más sincero pésame a la distinguida familia doliente y muy en particular a su desconsolado viudo nuestro querido amigo don Carlos Pizarro.

Enfermedades de la vista

DR. RAFAEL RABISO, MEDICO OCULISTA

Instrumental completo para la medicina de la vista y toda clase de operaciones de los ojos.

Consultas: Todos los días a las 12; excepto los domingos.

—RASCÓN 31.—HUELVA—

SE HACEN

fajas para señoras y señovitas medicinales y de comodidad o de lujo.

Taller para confeccionar ropa blanca con toda clase de labores. Se admiten jóvenes para enseñar toda clase de bordados.

Calle Valencia, 5, bajo derecha.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL ROCIO

UNA VERBENA

La Verbena que en la Plaza de las Monjas celebrará esta Hermandad, con motivo de su Romería, se ha acordado este año, tenga lugar en la de la Merced.

Primero.—Por ser el sitio más espacioso de la localidad.

Segundo.—Por lo difícil que se hace en una calle aduinada en el momento crítico de la salida de la Romería.

Tercero.—Porque así se atraviesa por el centro de toda la población. En una habitación que da a la calle, y que con suma galantería, ha ofrecido nuestro antiguo hermano don Manuel Oliveira, se exhibirá la Santísima Virgen, habiéndose hecho cargo del exterior de la capilla, el distinguido Profesor de la Escuela de Artes y Oficios don Francisco Gómez Sánchez.

El día 3 de Junio, a las nueve de la mañana se dice en la Parroquia Mayor de San Pedro, Misa Solemne en el Altar de Nuestra Señora del Rocio y por la noche se exhibirá en su Capilla.

La banda municipal del Excmo. Ayuntamiento por acuerdo de su digna Corporación en las noches del 3 y 4 amenizará la fiesta y el famoso tamborilero lanzará sus legítimas ráfagas encanto del elemento clásico, que sabrá típicamente dejar bien alio el pabellón aboquero.

El día 5, a las nueve en punto de la noche hará su salida para el Santuario esta Hermandad recorriendo el siguiente itinerario: Paseo de la Independencia, San José, Cánovas, Alcalde de Mora Carlos, Concepción General Azcárraga y José Castañón.

En la calle de Valencia número 45 y a nombre del Hermano Mayor los señores que vayan a asistir a la Romería en carruajes pueden solicitar turno correspondiente y este se les dará con arreglo a un sorteo que se celebrará públicamente en dicha casa, el domingo 4 de junio a las 4 de la tarde.

Como la animación de este año es insuperable, resultará una Romería digna de Huelva, pues justo es que se honre coronado con éxito los sacrificios que sin miramientos de ninguna especie se han impuesto sus cofrades.

F. DE LA TORRE

QUEVOS PARA INCUBAR

En villa San Carlos, Huelva se venden huevos de las razas Rhode-Island, Andaluzas, Azules, Andaluzas, Menoresas, Castellanas, negras, Rizadas de Chile, Holando, Japonesas negras y blancas.

Bastón Bianchetto así como también ejemplares productores de estos huevos.

DEL AMBIENTE ANDALUZ

EL CANTE FLAMENCO

Huelva ha dado prueba de tener un temperamento igual que otras capitales que cubre un cielo azul turquesa y que baña un sol color topacio.

La culta Sociedad "Juventud Artística" tuvo la plausible idea de instalar una típica Cruz, netamente andaluza, en el Paseo de Santa Fé. Su instalación no puede ser mas sencilla. En ella no se advierten retratos de toreros, moñas ni panderetas, de cerrado que no dice bien. Todo se ilumina a un local bien alumbrado, con mucha luz eléctrica y a la juventud, formando bonita combinación.

Un típico manubrio ameniza, baile, infinidad de muchachas bonitas, tocadas con el clásico mantón de Manila, le dan mayor realce a la fiesta.

La Sociedad Andaluza, sin reparar en gusto y para que no faltase a no la ajen andaluza, contrató a los conocidos "cantaores" de flamenco Garrido, Rangel y el popular "Cuchillo", muchachos con mucha voluntad y estilo. Pero la nota saliente fue la idea de contratar, sin detenerse en el gasto, a Manolito Torres, "Niño de Jerez", el mejor "cantor" flamenco de este tiempo, porque Torres es un artista de temperamento y de inspiración.

Nos hemos encontrado en la típica Cruz con el maestro de canto por "segurías", y después de tener un momento de charla, ha empezado Rofita a templar el instrumento mago de los sonidos, que unas veces son tan alegres que ensanchan el alma y otras son tristes, como una plegaria que hacen sentir algo extraordinario.

Ha llegado el momento apoteósico. Son las dos. Rofita ha pasado la guitarra con una ejecución que admiramos. Ya perdiendo sonido, hasta que termina en una falsa bien ejecutada, suena un bordonazo, después el arozar la prima que da un sonido casi imperceptible, y el final de un arpeggio, que se puede decir que es una llamada al sentimiento. Manolito Torres se ha colocado en una postura clásica, erguido para que la voz sea mas metalizada, y empieza a templarse.

El silencio es sepulcral. No se siente mas que el roce de las cuerdas, acompañadas, como preludio a unas "soleares".

Túnes, con voz segura y vibrante, que mas bien es un lloro, ha empezado esta fúlpia.

Anda, ve y dile las quejas al que sea tu enemigo, que hasta el oración me duela de "jaserlo" bien contigo.

Yo le pito a Dijo, que le quite estas grandes fatigas a mi corazón.

No se concibe que en una leyenda corta pueda el artista apropiarse de nuestra voluntad y de nuestro sentir. Parte del público, emocionado, se ha puesto de pie sin darse cuenta, ha juntado sus manos, como en fluido por arte mágico, y los mentes hemos quedado sin decir nada. No tenemos acción para aplaudir; hemos sentido la humedad de las lágrimas en nuestros ojos. Si de dos sintieran lo mismo, estaría el cante flamenco en un puesto de honor.

JOSE FERNANDEZ V. S. S.

LEA V. "DIARIO DE HUELVA"

De los pueblos

GIBRALFON.

NECROLOGIA.—Repentinamente ha dejado de existir en esta a la avanzada edad de 90 años la distinguida señora doña Juana Palma Perera viuda de Mora.

El acto del sepelio del cadáver constituyó una patente prueba de las muchas y buenas amistades con que cuentan entre nosotros sus hijos los señores Mora Palma, don Antonio don Juan y don Francisco, este último presidente de la Comunidad de Labradores y concejal del Ayuntamiento cuya manifestación acompañó al cadáver hasta el cementerio Católico en donde recibió cristiana sepultura. En el recorrido hizo el alero varias paradas entonando sus preces.

En la presidencia del duelo figuraban en primer término sus hijos antes dichos y los señores don Miguel Díaz Gómez, don José María Gómez Sánchez y don Manuel y don Tomás Camacho Gómez y en segundo lugar el Ayuntamiento en pleno presidido por el Alcalde presidente don Manuel Maestre Balbuena y el Secretario de la Corporación, don Diego Quintero Garrido.

El fúlpia era convido a honrar por los servidores de la casa y las cintas que de él pendían por los amigos íntimos de los señores Mora Palma.

El duelo se celebró en el cementerio.

Descanse en paz tan virtuosa señora y reciba su atribulada familia el testimonio de nuestro más rendido pésame y muy particularmente sus hijos don Antonio don Juan y don Francisco estimados amigos.

En el cantar flamenco hay versos que no riman y otros que están fuera de ortografía, pero el cante es así.

Se ha sucedido un corto intervalo y ha sonado la segunda copla: Me voy al campo a llorar "aonde" no me vea la gente "qu'estoy pasando a tu vera" las fatigas de la muerte.

Una ovación ha acogido el último verso de la copla que Manolito Torres ha dicho de una manera inconfundible. Rofita muda la cejuela para darle al "cantor" un tono más.

Ahora va a cantar por el grande, cante de inspiración y de compás. Cada copla es una queja, una esperanza, una súplica, una promesa... Las letras del cante flamenco todas tienen su origen, su base científica, por eso todas llegan al corazón y hacen llorar.

La guitarra ha marcado una falseta, y Torres muy despacio, en una exaltación de su arte inconfundible, ha empezado a la letra:

Siempre por los rineones Encuentro Morando.

Libertad no tenga en la vía si le doy mal pago...

No se siente nada. Todos estamos fijos en el "cantor", que está recordando esta segunda letra:

Desire a la mare de mi arma que no lloro más;

que vaya pronto a la Audiencia por mi libertad.

En el público se nota cierta gana de aplaudir, de romper en una ovación, pero Torres se impone y dice un poco emocionado:

Señores un poco de silencio. Esta copla va por la Cruz de Mayo. Y con un estilo supremo, con voz segura, con un gemido que es un sollozo, ha cantado:

Yo le pito a Dijo, que le quite estas grandes fatigas a mi corazón.

No se concibe que en una leyenda corta pueda el artista apropiarse de nuestra voluntad y de nuestro sentir. Parte del público, emocionado, se ha puesto de pie sin darse cuenta, ha juntado sus manos, como en fluido por arte mágico, y los mentes hemos quedado sin decir nada. No tenemos acción para aplaudir; hemos sentido la humedad de las lágrimas en nuestros ojos. Si de dos sintieran lo mismo, estaría el cante flamenco en un puesto de honor.

JOSE FERNANDEZ V. S. S.

LEA V. "DIARIO DE HUELVA"

LEA V. "DIARIO DE HUELVA"

NOTICIAS

VIAJEROS

Se encuentran en esta nuestros amigos don José Macías Rodríguez y don Manuel Soria propietarios de Cortegana.

—De Cortegana llegó anoche nuestro amigo don Isidro Romero Rodríguez.

A LOS AYUNTAMIENTOS

Don José Triana Carrión, con 25 años de servicios administrativos en este Ayuntamiento, Gobierno civil, Sección de Cuentas, Diputación, Comisión Mixta, Registro de la Propiedad y actualmente Jefe de los Negociados de este Municipio de hecho, desea una Secretaría de Ayuntamiento dentro o fuera de esta provincia.

Informes al señor Contador de este Municipio.

DE REGRESO.—Regresó de su viaje de bodas el matrimonio de la Casa de Socorro don Manuel Rofa, acompañado de su joven y bella esposa.

SOMBREROS DE PAJA

No dejéis de visitar la academia de Sombrería de S. de Fuenfuentes Sagasta 12, donde encontraréis inmenso surtido en sombreros de paja desde 3 pesetas.

Por telégrafo y teléfono

BOLSA DE MADRID

	Día 19	Día 21
4 por 100 Interior	70,40	60,60
Fin de mes	00,00	00,00
Amortizable al 5 por 100	95,50	00,00
Idem al 4 por 100	00,00	00,00
Idem nuevo	00,00	00,00
Nuevo empréstito	00,00	00,00
Banco de España	573,25	175,50
Tabacaleras	246,00	246,00
Exterior	00,00	00,00
París, francos	40,15	39,95
Libras esterlinas	31,48	31,45
Dólares	7,24	7,18
Marcos	00,00	00,00
Liras	32,30	32,30
Azucareras preferentes	80,00	80,00
Ordinarias	00,00	31,75
Obligaciones	00,00	00,00
Banco del R. de la Plata	47,50	00,00
Banco Hipotecario	300,00	00,00
Banco Hispano Americ.	00,00	00,00
Estados portugueses	00,24	00,24
Bonos del Tesoro	00,00	00,00

El programa de la visita de los reyes de Italia

Madrid.—El vocal del Directorio general Navarro ha facilitado a los periodistas los siguientes interesantes detalles acerca de la visita de los soberanos de Italia a España.

Comenzó diciendo el general Navarro, que probablemente los soberanos de Italia desembarcarán en el puerto de Valencia en la fecha ya anunciada.

Horas antes de la llegada de los reyes italianos a la capital levantina, saldrá al encuentro de la escuadra italiana, varios buques de la española.

A bordo del buque almirante, irán el infante don Fernando en representación de los Soberanos españoles y el contralmirante marqués de Magaz, en la del Directorio.

La escuadra, al encontrarse con la italiana, se unirá a ella y el infante don Fernando y el marqués de Magaz, subirán a bordo del buque almirante, en el que vendrán los reyes de Italia, dándole la bienvenida en nombre de don Alfonso y doña Victoria y del Directorio.

Después, los barcos de guerra españoles se unirán a los italianos, dando escolta a los reyes de Italia hasta su llegada a Valencia.

Una vez que desembarquen en esta capital, los soberanos de Italia visitarán la capilla de Nuestra Señora de los Dolores para orar ante la milagrosa Patrona de los valencianos.

Después se celebrará una fiesta de carácter regional organizada en honor de los augustos huéspedes.

Es posible que se aproveche la estancia del rey Víctor Manuel y de su augusta esposa en la capital valenciana para celebrar con toda solemnidad el acto de colocar la primera piedra de la Exposición Ibero-española que ha de instalarse en lugar inmediato al que ocupa actualmente la Feria de muestras.

Dos días después de su llegada a España, los reyes de Italia vendrán a Madrid donde se les prepara un grandioso recibimiento.

Numerosas personas, se proponen repartir profusamente banderitas italianas y españolas con objeto de que todos los madrileños puedan ostentárselas el día que lleguen a la corte, los soberanos de Italia.

Las damas, en dicho día, lucirán en el pecho y la cabeza lazo con los colores de ambos países.

Los tranvías, automóviles, coches y toda clase de vehículos, lucirán también banderas.

Desde la estación del Mediodía por la cual harán su entrada en Madrid los augustos visitantes, harán Palacio, cubrirán las calles las tropas de la guarnición.

Al pasar los reyes por las Casas Consistoriales, una comisión de concejales presidida por el alcalde, saldrá a recibirlos, dándole la bienvenida en nombre del pueblo de Madrid.

Los reyes al llegar a Palacio desearán durante un rato recibidos después al Cuerpo diplomático.

Por la tarde, se celebrará en la regia mansión un banquete de gala al que asistirán las personas de la familia real y representaciones de la Grandeza y del Cuerpo diplomático; los generales del Directorio y las altas personalidades palatinas.

Al día siguiente de su llegada a la corte los egregios huéspedes visitarán los Museos.

Después irán a Aranjuez, donde se celebrará otro banquete de gala.

Por la tarde asistirán a las carreras de caballos que se celebrarán en el Hipódromo de dicho real sitio.

En todos estos actos serán acompañados Víctor Manuel y su esposa por don Alfonso y doña Victoria.

Por la noche tendrá lugar la función de gala en el Teatro Real.

Al cuarto día de su estancia en Madrid, los reyes de Italia visitarán el

histórico monasterio de El Escorial. Allí revisará el rey Víctor Manuel las tropas del regimiento de Saboya, del cual como es sabido, es coronel honorario.

Al regresar a Madrid los reyes de Italia, recibirán a las personalidades de la colonia de su país.

Esta recepción, que ha de resultar brillantísima, se celebrará en la Embajada de Italia.

Se proyecta celebrar una gran revista militar en honor de los augustos visitantes. Dicha fiesta militar tendrá lugar en el campamento de Carabanchel.

El Ayuntamiento de Madrid, también agasajará con un banquete de gala a los soberanos italianos.

La Real Academia de la Historia celebrará sesión extraordinaria para dar posesión de una plaza de académico de número, al rey Víctor Manuel.

Los reyes de Italia, embarcarán probablemente en Barcelona, para regresar a su país.

DESPACHANDO CON EL PRESIDENTE

Madrid.—Esta tarde a última hora estuvieron con el marqués de Magaz en la Presidencia los subsecretarios de Estado e Instrucción pública, despachando asuntos urgentes de su departamento.

El subsecretario de Instrucción pública manifestó que no sería mañana sino el viernes, cuando llegarían a Madrid los generales del Directorio que se encuentran en Barcelona.

EL REGRESO DE LOS REYES

Madrid.—El vocal del Directorio central, marqués de Magaz, anunció a los periodistas al llegar esta tarde a la Presidencia, que definitivamente llegarán los Reyes a Madrid, pasado mañana viernes.

Agregó que el general Primo de Rivera había telegrafiado participando que los Monarcas visitarán esta tarde Tarrasa y otros pueblos próximos a Barcelona.

“LA ACCION” HA SIDO SUSPENDIDA TEMPORALMENTE

Madrid.—Por publicar una noticia relacionada con el general Berenguer, sin haberle enviado a la censura, ha sido suspendido temporalmente por orden del Directorio el periódico “La Acción”.

Según ha manifestado el director de dicho periódico la noticia fue llevada a la censura, pero al cuartelero se le olvidó comunicar la determinación de ésta y por eso no fue quitada la noticia.

MILLAN ASTRAY MARCHA AL MARRUECO FRANCES

Madrid.—Según noticias recibidas de París, se encuentra allí el jefe del Tercio Extranjero, señor Millán Astray, que, como se sabe, está penado por el Gobierno español.

Dicho militar ha sido autorizado para ir al Marruecos francés con objeto de realizar algunos estudios de carácter técnico.

ELECCIONES EN EL ATENEO

Madrid.—La Junta de Gobierno del Ateneo ha convocado junta general para elegir la parte de la directiva que corresponde ser renovada.

LOS FUTBOLISTAS ESPAÑOLES A PARÍS

Madrid.—Para tomar parte en la Olimpiada que comenzará el domingo próximo en París, ha marchado a la capital francesa, el equipo de selección española.

LA CONDENA DE VIDAL Y PLANAS

Madrid.—Ha sido conocida la sentencia impuesta por el Tribunal con tra el conocido escritor Vidal y Planas.

La parte dispositiva del fallo dice así: “Fallamos que debemos condenar y condenamos al procesado Vidal y Planas, como autor de un delito de homicidio, con una circunstancia atenuante, a la pena de doce años y un día de prisión correccional, con la accesoria de inhabilitación absoluta durante el tiempo que tarde en extinguir la condena, al pago de las costas procesales y de por vía de indemnización por perjuicios ocasionados a doña Mercedes Aznar, la cantidad de cien mil pesetas, a cuyo pago están afectas las cantidades retenidas en la Sociedad de Autores de esta corte, así como las que en lo sucesivo pueda tener por este u otro concepto cualesquiera.

Se comisa la pistola con la que se cometió el delito, a la cual se dará el destino que marca la ley, debiendo de servirle de abono al procesado para el cumplimiento de esta condena la mitad del primer año de prisión preventiva que lleva sufrido y el total del resto”.

PERIODISTA ABSUELTO

Madrid.—Ha sido sobreseída la causa que se venía instruyendo contra el periodista señor Gómez Hidalgo, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

pro, por haber reproducido un artículo del marqués de la Cortina, publicado en “La Actualidad financiera” y que fué motivo también de que el marqués fuere desterrado.

DE MARRUECOS

SANJULJO VISITA LAS POSICIONES DEL FRENTE

Melilla. El comandante general de esta plaza general Sanjurjo, ha terminado de revisar hoy las posiciones del frente.

Al llegar a Ben-Tieb, formaron allí las fuerzas del Tercio que se encuentran guarneciendo una posición.

Los legionarios, desfilaron ante el general.

Este felicitó a las tropas, exhortándolas para que sigan dando días de gloria a España.

Desd Ben-Tieb, marchó el general a visitar la posición denominada Casa Fertilizada.

Después regresó nuevamente a Ben Tieb, donde el comandante general obsequió con un banquete al jefe del Tercio señor Franco y otros jefes y oficiales de dicho Cuerpo.

Terminado el banquete, el general se trasladó en aeroplano a la posición de Tabuima.

Después regresó nuevamente a Ben Tieb, donde el comandante general obsequió con un banquete al jefe del Tercio señor Franco y otros jefes y oficiales de dicho Cuerpo.

Terminado el banquete, el general se trasladó en aeroplano a la posición de Tabuima.

Después regresó nuevamente a Ben Tieb, donde el comandante general obsequió con un banquete al jefe del Tercio señor Franco y otros jefes y oficiales de dicho Cuerpo.

Terminado el banquete, el general se trasladó en aeroplano a la posición de Tabuima.

Después regresó nuevamente a Ben Tieb, donde el comandante general obsequió con un banquete al jefe del Tercio señor Franco y otros jefes y oficiales de dicho Cuerpo.

Terminado el banquete, el general se trasladó en aeroplano a la posición de Tabuima.

Después regresó nuevamente a Ben Tieb, donde el comandante general obsequió con un banquete al jefe del Tercio señor Franco y otros jefes y oficiales de dicho Cuerpo.

Terminado el banquete, el general se trasladó en aeroplano a la posición de Tabuima.

Después regresó nuevamente a Ben Tieb, donde el comandante general obsequió con un banquete al jefe del Tercio señor Franco y otros jefes y oficiales de dicho Cuerpo.

Terminado el banquete, el general se trasladó en aeroplano a la posición de Tabuima.

Después regresó nuevamente a Ben Tieb, donde el comandante general obsequió con un banquete al jefe del Tercio señor Franco y otros jefes y oficiales de dicho Cuerpo.

Terminado el banquete, el general se trasladó en aeroplano a la posición de Tabuima.

Después regresó nuevamente a Ben Tieb, donde el comandante general obsequió con un banquete al jefe del Tercio señor Franco y otros jefes y oficiales de dicho Cuerpo.

Terminado el banquete, el general se trasladó en aeroplano a la posición de Tabuima.

Después regresó nuevamente a Ben Tieb, donde el comandante general obsequió con un banquete al jefe del Tercio señor Franco y otros jefes y oficiales de dicho Cuerpo.

Terminado el banquete, el general se trasladó en aeroplano a la posición de Tabuima.

Después regresó nuevamente a Ben Tieb, donde el comandante general obsequió con un banquete al jefe del Tercio señor Franco y otros jefes y oficiales de dicho Cuerpo.

Terminado el banquete, el general se trasladó en aeroplano a la posición de Tabuima.

Después regresó nuevamente a Ben Tieb, donde el comandante general obsequió con un banquete al jefe del Tercio señor Franco y otros jefes y oficiales de dicho Cuerpo.

Terminado el banquete, el general se trasladó en aeroplano a la posición de Tabuima.

Después regresó nuevamente a Ben Tieb, donde el comandante general obsequió con un banquete al jefe del Tercio señor Franco y otros jefes y oficiales de dicho Cuerpo.

Terminado el banquete, el general se trasladó en aeroplano a la posición de Tabuima.

NOTICIAS

ENFERMO

Se encuentra enfermo aunque, por fortuna, no de cuidado nuestro querido amigo, el conocido agente de negocios, don José Pérez de la Vega.

Desearíamos pronto y total restablecimiento.

IMPORTANTE

A pesar de haber traspasado el Parador del Carmen, su antiguo dueño, José de las Heras, pone en conocimiento del público que en la calle Rascon número 25, encontrarán “La Alegría”, Casa para viajeros, con habitaciones inmejorables y a precios accesibles.

PUESTA DE LARGO

Por primera vez ha vestido de largo la bella señorita Elena Aragón Gómez. Sea enhorabuena.

En el caso denominado “Torre del Catalán”, del término municipal de Lepe, fué encontrado el cadáver de un hombre bien vestido, que el mar acaba de arrojar a la playa.

Se ignora quien sea el sujeto en cuestión, habiendo resultado infructuosas las gestiones hechas por la Beneficencia en este sentido.

Solo se ha podido averiguar que debe llamarse Manuel, por tener esta marca en los calzoncillos.

CASA CAMACHO

SASTRERIA

Extenso surtido en trajes de Estambre, Fresco, Lana y Gabardina para primavera y verano.

Visiten este establecimiento y consulten precios.

Mezclura de trajes a precios convencionales.

RASCON, 4. HUELVA

En los dueños de cafés, bares y cervecerías

En la imprenta de este DIARIO hallarán un extenso y precioso surtido de servilletas de papel fino para el servicio de mantecados, a precios sumamente económicos.

OFRECIMIENTO

Ayudante de minas, de 21 años de edad, con cinco de práctica en fábricas metalúrgicas, muy conocedor del desempeño de sus obligaciones, se ofrece a empresa minera.

Para más detalles dirigirse a la administración de este periódico.

Notas teatrales

POR VENGAR A LA MUERTA

Todos cuantos elogios se tenían hechos por anticipado de la superproducción cinematográfica POR VENGAR A LA MUERTA, cuya primera jornada se estrenó anoche en el Teatro Mora, quedaron pálidos ante la realidad.

Se trata verdaderamente de una superjoya, que rebasa los límites de lo inconcebible.

Arte, lujo, suntuosidad, magnificencia, grandiosidad sin límites, todo se ha reunido en esta hermosísima producción y realizando toda esta grandiosidad, la inimitable interpretación de todos los artistas que toman parte.

Para hoy se anuncia la segunda jornada, cuya escena supere en interés a la primera.

Es de esperar que el Teatro Mora se vea hoy como ayer, rebosante de selecto y distinguido público.

Está al llegar el simpático CHIQUILIN que hará las delicias de grandes y chicos, con sus cuentecitos de penas y alegrías.

Ningún niño de Huelva debe quedar sin admirar a este genial chiquillo.

REAL TEATRO

Anoche se puso en escena la bonita zarzuela «Los Gavilanes».

Gustó sobre todo la música, en la que el maestro Guerrero demostró sus excelentes facultades para el sublime arte del pentagrama.

Para esta noche se anuncia «El tambor del Granadero» y el drama de Rafael Sepúlveda y José Manzano «La Granjera de Arlés» con música del maestro Ernesto Rosillo.

Representante

Casa importante de Barcelona en muebles esmeril y herramientas. Lo solicita para visitar talleres y fundiciones. Escribir indicando referencias a número 5.005, A. C. Rambla de Estudios, 6, anuncios, Barcelona.

DE TOROS

Hoy saldrán en el tren de las cuatro los señores don Antonio Riquelme y don Félix García, empresarios de la corrida que se celebrará el día primero de junio.

Dichos señores van para escoger los novillos que han de lidiarse en dicho día.

También les acompaña el competente aficionado y exempresario don José Gómez de la Cruz.

Según nuestras noticias los novillos agradarán a los aficionados que contemplarán unos bichos como jamás se han visto en esta plaza.

UN DESAPRENSIVO

CARNE BARATA

La Benemérita del puesto de Lepa tuvo noticias de que en el sitio denominado «Carras de Carballo» había muerto un buey.

Poco después enteróse que un desconocido había llegado, cortando la mitad de la res, que cargó sobre un automóvil llevándosela a Isla Cristina.

En este pueblo fué detenido un sujeto llamado Juan Rojas García, tablero de profesión, al cual se le ocuparon 52 kilogramos de carne del citado buey y que tenía puesta a la venta al público.

Reconoció dicha carne por el veterinario de dicho pueblo, se apreció que la res tenía fiebre carbuncosa.

¡Cazadores!

Los armeros eibarreses establecidos en la calle Infantes, 8, Sevilla, restauran por completo las escopetas y toda clase de armas. Tienen aparatos de recargar oílatas.

Se reciben encargos para esta plaza, en el

«NUEVO BAZAR»

SAGASTA, 17 HUELVA

Aviso importante

LA CASA DE ANTONIO DOMINQUEZ MONTAÑOR ELECTRICISTA ESTABLECIDO EN LA CALLE GENERAL AZCARRAGA NUMERO 2 Y SAN JOSE NUMERO 2.

pone en conocimiento de su numerosa clientela que todos los operarios de esta casa, llevan gorra uniforme con las iniciales siguientes: A. D. E., con su correspondiente número a cada operario.

Rogando se fijen en el número para en caso de reclamación

Lotería Nacional

Sorteo del día 21 de Mayo de 1924

Primer premio: 150.000 Ptas

Núm. 16.686 Barcelona

Segundo premio: 70.000 Pesetas

Núm. 6.379 Madrid, Barcelona, Salamanca

Tercer premio: 40.000 Ptas.

Núm. 3.424 Madrid, Sevilla

Cuarto premio: 15.000 Ptas.

Núm. 20.841 Barcelona, Ibiza

APROXIMACIONES

Dos aproximaciones de 2.500, 2 000, 1.650 y 1 000 pesetas para los números anteriores y posteriores de los cuatro primeros premios

99 aproximaciones de 500 pesetas para cada uno de los 99 números restantes de la centena de los tres primeros premios.

Con 3.000 pesetas

5.625	Barcelona
7.686	Valencia
7.791	HUELVA
7.841	Madrid
9.555	Linares
11.146	Algeciras
11.519	Madrid
11.876	Valencia
15.122	Madrid
17.049	La Línea
23.487	Madrid
24.498	Madrid
31.471	Zaragoza
32.465	Madrid
34.519	Madrid

CON 500 PESETAS

028	043	106	124	163	180	203	209
234	289	302	306	357	364	372	405
416	419	428	434	446	480	495	507
519	543	547	577	591	592	623	625
640	653	676	682	692	696	717	718
723	765	766	789	806	824	832	834
837	840	854	909	915	917	952	

051	038	034	049	121	148	226	248
265	296	298	429	436	453	458	462
476	490	492	537	546	558	669	669
693	697	734	743	748	800	806	8119
830	833	834	839	945	855	883	890
907	911	916	931	952	961	962	974

017	038	046	067	102	133	135	174
223	247	260	262	311	319	323	335
358	371	408	416	433	456	468	481
644	645	655	722	732	869	889	901
913	918	927	936	981			

012	026	038	049	074	125	128	157
232	263	242	281	295	304	338	360
362	369	374	422	443	449	484	559
556	598	624	628	644	649	682	985
725	731	797	798	858	898	908	933
934	939	940	970	979	996		

003	032	042	066	068	097	098	117
136	171	195	207	242	244	305	364
367	376	397	462	469	464	483	514
689	611	619	635	696	762	768	835
847	849	854	861	886	874	894	914

034	040	051	057	066	150	159	170
276	277	357	365	373	440	424	461
501	519	542	546	559	592	621	654
674	731	745	761	762	763	783	784
869	872	873	883	893	896	901	929
951	953	971					

053	060	183	242	261	269	270	302
423	425	447	539	584	646	685	659
735	756	782	807	820	843	852	863
884	885	899	916	928	931	967	994

023	030	049	074	1161	181	200	220
230	253	292	295	325	332	341	392
440	453	496	530	547	554	569	572
592	605	616	729	862	866	912	913

040	067	133	145	192	272	280	321
331	406	445	454	471	530	507	512
566	645	657	706	714	722	762	776
879	892	907	912	961	971		

002	019	058	059	090	112	133	140
158	227	246	259	301	363	367	428
483	494	524	556	595	637	640	660
661	745	757	768	793	796	798	810
843	865	876	922	957			

001	023	118	164	168	231	240	254
239	384	388	406	478	485	522	545
600	608	609	611	693	696	793	845
887	899	934	952	966			

011	024	035	058	063	089	114	149
156	166	182	231	241	261	262	353
354	357	383	394	396	403	469	492
520	568	592	630	649	745	763	831
858	898	941	943	990			

016	052	074	078	087	096	119	169
179	194	217	227	235	239	304	335
354	473	514	524	529	534	539	543
558	574	606	630	650	665	691	698
760	726	779	819	860	865	900	921
921	966	989	994				

005	014	052	055	064	078	080	081
095	108	169	238	259	260	280	282
283	305	320	329	343	388	389	395
408	415	428	458	467	483	502	537
549	604	614	635	668	697	731	749
908	910	921	997				

001	067	068	105	117	126	202	207
212	246	265	321	336	374	443	444

472	500	514	517	524	120	564	567
610	671	741	776	777	799	860	931
959	945	952	965	969	983		

006	017	031	036	038	078	081	091
101	121	154	183	203	209	222	231
250	265	281	343	413	429	430	466
468	474	495	498	521	536	537	555
577	594	620	627	636	638	647	648
650	701	716	725	757	76	3820	822
861	871	881	897	956			

016	027	039	072	078	113	191	200
250	253	256	320	324	351	434	484
505	524	599	632	634	690	715	724
763	775	801	806	812	826	827	835
846	910	917	918	934	943	963	

030	034	072	139	150	170	218	242
262	312	426	449	472	498	557	568
582	665	690	713	720	750	751	777
780	790	806	811	824	845	860	862
863	872	923	933	952	989		

010	047	466	258	318	365	387	400
402	507	534	556	562	565	594	715
731	784	829	834	880	901	923	932
942	996						

025	081	086	10	127	911	229	239
243	277	335	339	346	358	404	430
473	487	494	606	637	647	660	668
678	707	720	779	808	863	961	977
996							

048	057	086	128	141	164	173	189
209	218	357	372	394	420	480	507
611	644	685	697	723	763	802	843
864	866	871	918	941	966	996	

026	065	084	086	128	135	137	139
182	233	311	400	401	425	432	445
460	465	476	620	525	529	540	555
575	604	659	675	681	907	914	945
975							

052	074	109	113	125	127	133	165
168	181	231	243	247	251	263	278
388	306	385	457	467	499	550	566
615	782	787	804	854	872	882	920
990							

022	041	049	052	063	084	088	089
134	135	148	161	205	216	229	232
266	268	282	299	364	400	404	405

Garage FUENTES

Carretera de Gibraleón, 138.--HUELVA

F. de Azqueta

IMPORTADOR Y ALMACENISTA DE ACEITES MINERALES Y GRASAS. EFECTOS NAVALES. EMPAQUETADURAS. GOMAS. COCINAS, CABLES INGLESES DE ACERO, ALGODONES, LONAS, PALAS, PICOS, BARNICES, PINTURAS, ETC., ETC.

HUELVA { Sucursales: MELILLA ISLA CRISTINA

ELIXIR ESTOMACAL

DE SAIZ DE CARLOS (STOMALIN)

Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo porque quita el dolor de estómago, las acedías, la dispepsia, los vómitos, las diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, la dilatación y úlcera del estómago, siendo utilísimo su uso para todas las molestias del

ESTÓMAGO e INTESTINOS

VENTA: Serrano, 30, farmacia-MADRID y principales del mundo.

Compañía Siderúrgica del Mediterráneo.--Bilbao
(Grandes Aceros y Hierros de Sagunto)

LINGOTE DE FUNDICIÓN CLASE EXTRA

CHOTARRA DE FUNDICIÓN PARA CEMENTACIÓN

Existencias en depósito de HUELVA

Para pedidos dirigirse a F. DE AZQUETA
AGENTE GENERAL PARA LA PROVINCIA



Anemia, tuberculosis, Neurastenia, Catarrós crónicos, etc

TOMAD

HISTOGENO LLOPIS

Insustituible en las convalecencias

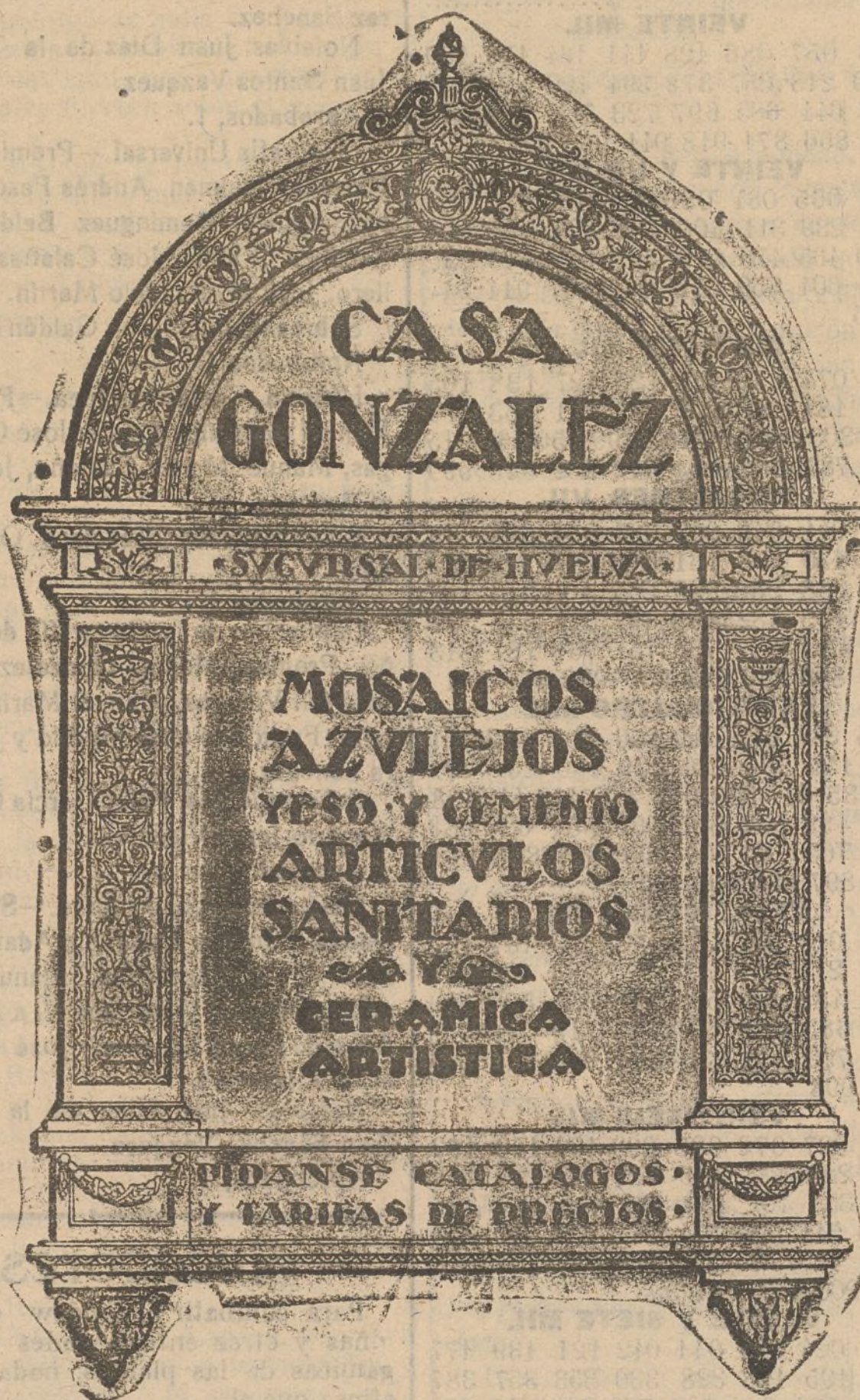
Laboratorios: "A. LLOPIS" Rosales, 8 y 12--Madrid

COMERCIANTE

¿Queréis un buen libro para llevar vuestras cuentas? En estos talleres se confeccionan de todos los tamaños que se deseen y a precios sumamente baratísimos.

EL AGUILA REAL

UNICOS TALLERES ELECTROQUIMICOS EN ESPAÑA DE LAVADOS AL SECO Y TINTORERIA DE TODA CLASE DE ROPAS ESPECIALIDAD EN TINTAR PRENDAS CONFECCIONADAS CASA CENTRAL: GRANADA, CARCEL BAJA 61. SUCURSALES: Almería, Paseo del Principe 15.--Córdoba: Claudio Marcelo, 11.--Cádiz: Colmena, 31.--Jén: Martínez Molina, 2.--Murcia: Platería, 5.--Lorca: Alfonso el Sabio 1.--Linares: Pasaje del Comercio, 2. Huelva: Señas, 1 (HOY GENERAL AZOARRAGA)



CASA TRAVIESO

FÁBRICA DE AGUARDIENTES Y LICORES

Especialidad PONCHE TRAVIESO

VINOS, REFRESCOS, CERVEZAS

ALCOHOL DESNATURALIZADO

PARA INDUSTRIAS Y CALEFACCION

Gravina y José Nogales, Huelva

Especialidad en trabajos comerciales

TALLERES TIPOGRAFICOS DE

DIARIO DE HUELVA

CONFECCION ESMERADA DE TODA CLASE DE TRABAJOS

FOLLETOS - REGLAMENTOS - PROSPECTOS ANUNCIADORES - MANIFIESTOS Y PROCLAMAS - ROMANCES - HOJAS SUELTAS - MEMORIAS Y BALANCES - TENEMOS MATERIAL APROPIADO PARA TIRAR PERIODICOS Y REVISTAS, ALINQUE HAYAN DE LLEVAR FOTOGRAFADOS EN NEGRO O EN COLORES - CARTELES DE TEATROS Y TOROS - BULETALES Y CONTRASEÑAS PROGRAMAS - MENUS EN BLANCO O IM-

PRESOS - RECIBOS DE LOTERIA - BONOS NUMERADOS PARA RIFAS - NOS ENCARGAMOS DE PROPORCIONAR LAS CABEZAS PARA LOS CARTELES ARTISTICOS - PAPEL CON MEMBRETE, PARA OFICINAS Y PARTICULARES - TALONARIOS, ESTADOS Y RECIBOS - IMPRESOS ESPECIALES PARA AYUNTAMIENTOS - CORPORACIONES - VOLANTES - B. L. M. - CIRCULARES - ESCRITOS COMERCIALES - SELLOS DE CAUCHO ::

Recordatorios - Tarjetas - Esquelas - Impresos comerciales

GRAVINA, 4

HUELVA

APARTADO 49

F. DE AZQUETA

CONSIGNATARIO DE BUQUES

Exportación de productos regionales
Fletamentos Consignaciones

Huelva

La máquina predilecta



CASA EN SEVILLA: RIVERO, 7

Compárese el trabajo de la MAQUINA CONTINENTAL con cualquier otra marca y se convencerán que es la mejor y más completa de las máquinas de escribir. Pídale a prueba a los agentes exclusivos.

Orbis, S. R., Madrid.-Fortaleza, 17.-Teléfono 44-58 M.

BARCELONA: Balmes, 12.-VALENCIA: Mar, 8.-BILBAO, Ledesma 18
PALMA: Quinta, 7.-TOLEDO Comercio, 14

Procedentes de cambio por la sin per máquina de escribir CONTINENTAL, se vende máquinas de ocasión de todos los sistemas, en inmejorables condiciones. Accesorios para toda clase de máquinas. Reparaciones en taller bien montado. Se hacen copias a máquina. Muebles prácticos para oficinas. Pídanse presupuestos para instalaciones completas.

"COLECCION UNIVERSAL"

La mejor biblioteca popular

Acaban de aparecer:

VIJE A ITALIA, por el Presidente de Brosses. Tomo II. Ptas. 1'50.
UNO DE UNA NOCHE DE SAN JUAN, por Shakespeare. Ptas. 1.
CUENTOS, por Hoffmann. Tomo IV. Ptas. 0'50.
MEMORIA DE MI VIDA, por Goethe. Tomo III y último. Ptas. 2.
LOS SEÑOS, por Francis o de Quevedo. Tomo III y último. La hora de los
dos y La fortuna con seso. Ptas. 1.
MIS PRISIONES, por Silvio Pellico. Ptas. 1'50
CUENTOS POPULARES RUSOS, por Afanasiev Tomo I. Ptas. 0'50.
EL PIRATA, por Walter Scott. Tomo I. Ptas. 2.
Publica mensualmente diez números al precio de 50 céntimos cada uno.
Suscripción trimestral, 15'50 ptas. Envío certificado. Catálogos gratis
RIO ROSAS, 24.-CALPE.-MADRID

"ROCALLA"

JOSE ESTEVA Y C. PUERTA DEL ANGEL, 1 Y 3.-BARCELONA

A los señores arquitectos, ingenieros, maestros de obras, empresarios industriales y propietarios, interesa conocer el PRODUCTO «ROCALLA» de fabricación española.

Esta pizarra artificial de cemento y amianto comprimidos, se está empleando con feliz resultado en la construcción de tejados, cielos rasos, plafones, paredes húmedas, revestimientos, etc., etc.

Fácil y económica colocación, con presupuestos facilitados por técnicos de la casa.

Para informes dirigirse al representante exclusivo en Huelva y su provincia

D. JOSÉ LOPEZ GARCIA

DUQUE DE LA VICTORIA, 8.-HUELVA

AGENTE DE PRESTAMOS PARA EL

Banco Hipotecario de España

JOAQUIN DOMINQUEZ ROQUETA
Corredor de Comercio Colegiado

El Banco Hipotecario de España hace actualmente y hasta nuevo aviso sus préstamos al 6 por ciento de interés anual.

Estos préstamos se hacen de 5 a 50 años, según la amortización que se estipule, sobre fincas rústicas y urbanas.

El Banco se hace cargo de las hipotecas anteriores que tengan las fincas, cancelándolas, a fin de quedar como primera y única hipoteca.

El especial sistema de amortización hace muy interesantes y convenientes estas operaciones del Banco Hipotecario.

El señor Domínguez Roqueta de toda clase de facilidades para la más rápida y segura tramitación.

SE COMPRE PLOMO VIEJO EN LOS TALLERES DE ESTE DIARIO