

MONUMENTO A CAJAL (Madrid)

En el paseo del Retiro que une el estanque grande con el paseo de coches, y ya en las proximidades de éste, se eleva el monumento a Cajal.

Mucho se ha hablado siempre acerca de las glorificaciones en vida, y, por tanto, si es o no desacierto erigir monumentos a personas que viven. Esto, sin embargo, podrá ser discutido cuando aquel a quien se intenta tributar ese honor ocupa una posición discutible, a la que ha llegado accidentalmente, y en la que aunque se sostenga de por vida, no se sabe si resistirá a la crítica de la historia, ni si su existencia perdurará en el ánimo de las gentes. Pero no es éste el caso del monumento que aquí vemos. Don Santiago Ramón y Cajal es no sólo un español glorioso, sino una eminencia universal, figura cumbre de la Medicina; su personalidad no se ha destacado en la clínica, sino en el laboratorio, donde sus estudios y sus descubrimientos le han dado el renombre que en Histología le reconoce el mundo entero.

El monumento, obra de Victorio Macho, es de una bella concepción. La fuente de la Vida y la fuente de la Muerte hacen sus aguas al fondo del estanque. Y en el centro, asistido por la ciencia que la glorifica, reposa con clásica serenidad la figura del hombre insigne.

Carlos Molinero

MARMOLISTA - LAPIDARIO

OFICINAS Y TALLERES:

Carretera del Este, 41

Próximo al Puente de entrada al Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

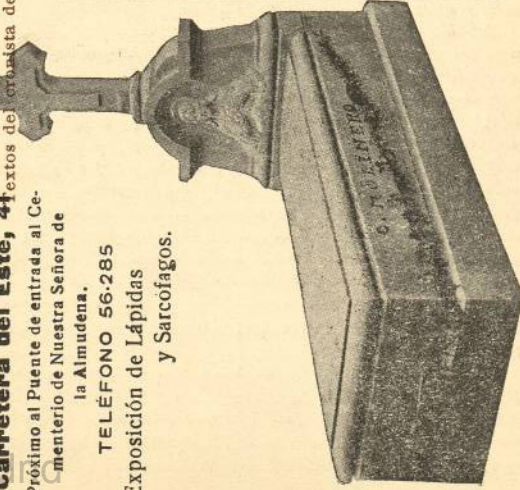
TELÉFONO 56-285

Exposición de Lápidas

y Sarcófagos.

Tarjeta Postal

EDICIONES CAYÓN * MADRID
Textos del cronista de Madrid, PEDRO DE RÉPIDE



Modelos y Marcas Registrados.—Prohibida la reproducción.

400



Primeros talleres electromecánicos.

Edificio propiedad de la casa.

Construcciones en piedra y mármo-
les del país y extranjero.

Capillas, Sarcófagos, Lápidas, Es-
tatuas, Muebles, Pilas, Portadas,
Mostradores y toda clase de obras en
mármol y piedras Novelda y granito.

Esta casa no tiene sucursales. No confundir
esta casa con otra del mismo apellido.

IN. 34252