



MINISTERIO DE MARINA (Madrid)

Al desaparecer los jardines del Buen Retiro, que antes fueron la Huerta de San Juan en el antiguo Real sitio, quedó, además del terreno que había de ocupar la Casa de Correos, una amplia extensión que permitió completar el trazado de dos vías anchurosas, construir grandes casas de vecindad, y dedicar un dilatado solar con fachadas al Prado, y a las calles de Montalbán y de Alarcón, para erigir el nuevo edificio del Ministerio de Marina.

En 1929 se ha verificado el traslado de las oficinas de este Departamento, desde el palacio de Godoy, en la plaza de los Ministerios. Era éste un caserón histórico, trazado por el famoso Sabatini, a quien tanto deben la urbanización y el embellecimiento de Madrid en tiempo de Carlos III. Su primer habitante fué el Conde de Floridablanca. Sirvió luego de vivienda al Príncipe de la Paz, y después a Murat, cuando la invasión napoleónica en 1808. Fué también residencia accidental de las reinas María Cristina de Hapsburgo, y Victoria de la Gran Bretaña, hasta el momento de sus bodas. Tenía considerables pinturas de Goya, y tanto éstas como todo el decorado susceptible de ello, han tenido traslado a la reciente casa del paseo del Prado.

600

## Carlos Molinero

MARMOLISTA-LAPIDARIO

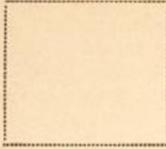
OFICINAS Y TALLERES: EDICIONES CAYÓN \* MADRID

**Carretera del Este, 41** (Junto del cronista de Madrid, PEDRO DE RÉPIDE

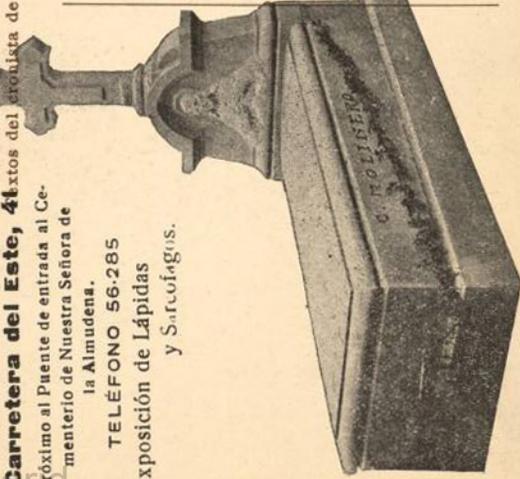
Próximo al Puente de entrada al Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

TELÉFONO 56-285

Exposición de Lápidas  
y Sarcófagos.



Modelos y Marcas Registrados.—Prohíbase la reproducción.



## Tarjeta Postal

Primeros talleres electromecánicos.

Edificio propiedad de la casa.

Construcciones en piedra y mármol  
les del país y extranjero.

Capillas, Sarcófagos, Lápidas, Estatuas, Muebles, Pitas, Portadas, Mostradores y toda clase de obras en mármol y piedras Novelda y granito.

Esta casa no tiene sucursales. No confundir esta casa con otra del mismo apellido.

T.N. 31444