

DIARIO DE HUELVA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

No se devuelven los originales

Número suelto DÍEZ céntimos

AÑO XVIII

FRANQUEO CONCERTADO

Martes 8 de Septiembre de 1925

APARTADO DE CORREOS N.º 50

Núm. 5.191

COMENTARIOS DE ACTUALIDAD

Los Secretarios de Juzgados

Creemos un deber el contribuir a que el Gobierno y la opinión se fijen en la difícil e inequitativa situación en que se encuentra una clase humilde, la de los secretarios de juzgados municipales, en poblaciones inferiores a diez mil habitantes. No hay ninguno de estos que recaude, como honorarios, suma superior a 300 pesetas, las cuales, según el arancel, han de repartir, proporcionalmente a la mitad, entre juez, fiscal y alguacil, aunque estos apenas hacen otra cosa que firmar.

Con tan menguada retribución han de cuidarse, además de las inscripciones del Registro civil, junta municipal del censo electoral, certificaciones, quintas, Emigración, estadísticas, cartas, ordenes, exhortos, etc., siendo todas esas funciones tan delicadas, exigiendo una especialización profesional, cobra el secretario menos que un carabnero, que un guardia civil, que un cartero o que un ordenanza.

El secretario es, ciertamente, el único, responsable de la marcha de un juzgado. ¿Qué puede saber de justicia municipal un médico ni mucho menos un polono? Los actos más trascendentes desde la inscripción del recién nacido hasta la ciudadanía, desde el matrimonio hasta la muerte, y la licencia para el sepelio, es el secretario el que los hace constar. Tan complejas y múltiples funciones no es posible pedir que se hagan casi gratuitamente, sin que, cual muchas veces ocurre, sea ello causa de desprestigio.

Uno de los elementos preciosos para dignificar una misión es el de dotarle de medios suficientes de vida. Y ello podría hacerse en este caso sin gravamen para el Tesoro, por que este se reintegraría con el papel timbrado y pólizas.

Así como funcionarios les asiste el derecho para que se les concedan las mínimas ventajas a que aspiran, constituyen una anómala injusticia de nuestra organización.

Que no solamente es deber de justicia proseguir y castigar la corrupción sino también evitar que unos medios de vida insuficientes empujen a los austeros y honrados hacia el delito subrepticio. ¿No estará aquí la raíz de la pública podredumbre a que habíamos llegado?

M.

JOSÉ MIGUEL

Probad los riquísimos turronecillos de la CINTA

MUCHAS GRACIAS

NUESTRO EXTRAORDINARIO

A las nueve de la mañana quedó agotada la edición

El domingo fué para nosotros un día grande. Aunque pareciera modestia, estábamos como chiquillo con zapatos nuevos.

Como habíamos anunciado, dicho día apareció nuestro extraordinario agotándose el público con tal cariño que a las nueve de la mañana se había agotado totalmente la edición a pesar de ser casi doble que la ordinaria.

Figúrese el lector nuestra satisfacción. Aunque esperada, porque sabemos como el público nos trata, estos detalles siempre al gran y animan a los más modestos.

No nos queda más que dar muchas, muchísimas gracias a nuestros colaboradores que nos han proporcionado éxito tan rotundo y estimable; al comercio por su asistencia no regateando su publicidad y al público en general que como ya hemos dicho—en la hora y media que el DIARIO estuvo en la calle adquirió todos los ejemplares.

Estamos satisfechísimos. Muchas gracias, otra vez.

Antes de las 175 las Lámparas A. D. para 20 woltos y a 130 la de d. 120, desde 25 a 50 bujías.

CRONICA TAURINA

VALOR, ARTE Y TRAGEDIA

¿Que torero ha sido dueño y señor de estas tres cualidades? Ninguno. Desde que se fundó el toreo, jamás ningún lidiador tuvo tal temperamento, ni tales aptitudes.

El valor de «Litri» no tiene límites, no puede aquilarse, porque es desconocido. Su arte es propio, es suyo, expreso.

El torero que ha toreado en ese sitio y con ese mismo estilo, fué Belmonte, pero «Litri» torea más adentro, da más emoción; es decir, que se espera la tragedia, por que entre el cuerpo del torero y las aspas del toro, solo hay un centímetro de distancia. Este lo hace este torero en todos los toros; por eso es el «Litri».

La tragedia es su nota característica. Cuando los públicos se embriagan ante el arte y el valor, cuando la emoción llega a apoderarse de nuestros nervios ante esas faenas en que se vé al torero pegado a su enemigo, como un grupo escultórico, y en un arde de vergüenza y pundonor se juega la vida sin veta para él y todas para el toro, en ese momento que las astas afiladas hacen presión en su silueta, al torero se le vé tranquilo y sonriente, no se arredra ante la muerte; para él la vida no tiene importancia. Sus normas son vencer o morir. ¿Que torero se ajusta a tales designios?

La corrida del 6 de Septiembre quedará imperecedera en todos los aficionados que tuvieron la suerte de admirar sus proezas.

Derrochó arte por arrobas, valor por toneladas y vergüenza desconocida. No se puede torear con más temple, con más valor, ni con más arte. Por verónicas toreó como jamás se ha toreado, ni antes, ni después, ni nunca. Citar dentro del terreno del toro, aguantar la acometida y al meter la fiera la cabeza, cargar la suerte, eso no lo ha hecho torero alguno.

Al torero se le vé jugar los brazos con temple y suavidad. La figura erguida, el rostro tranquilo y sonriente; en su último toro, bastó y quedó, engendró un quite con un farol que fué un monumento de valor, al que siguieron tres gaoneras espeluznantes, citando con el cuerpo y esquivando la acometida con la cintura flexible. Con la muleta hizo faenas de gran torero. El primer pase fué ayudado, aguantando de verdad, sacando la flámula por el rabo. Siguiéron los naturales; el segundo fué inmenso, llevando al toro pagado a los vientos de la muleta mágica. Vinieron después tres pases de la firma, empujando a la res para ligar el paño de pecho, toda esta faena en dos metros de terreno, y cuando el público creía terminada la faena, ejecutó dos molnetes estupendos, tropezando el torero con el testuz de su enemigo. El público coreó la faena mientras la música tocaba el pasodoble «Litri», y entrando a matar como el solo entra, sepulta el estoque hasta la guarnición. La plaza se conmueve toda en entusiasmo y se le conceden las dos orejas y el rabo, como premio a su valor y su arte.

El primer puesto de la tauremaquia está vacante, la afición está pendiente de su valor y de su arte desconocido. Yo creo que no está lejana la fecha en que «Litri» será la primera figura del toreo, ¡Viva el torero del arte y del valor desconocido!

José Fernández Vargas

Dr. R. Buendía

Especialista en enfermedades del pecho
De los Hospitales y Sanatorios
de París, Davos (Suiza) y Munich
RAYOS X
RADIOGRAFIA INSTANTANEA
Consulta de 1 a 3
Castelar, 6, Huelva
Teléfono 72

CRONICAS RETROSPECTIVA

Hace diez años

7 Septiembre 915

Entre los aficionados produce gran disgusto la noticia de que Belmonte ha sido cogido en Málaga, pues dicho diestro está anunciado para las corridas de la Cínta.

En el Palacio Real se suicida un palafrenero de guardia.

Oficialmente queda desmentida la especie de que el estado sanitario de Marruecos no es bueno.

En el camino de Tharsis a Puebla de Guzmán es encontrado el cadáver de Antonio Rivas González, vecino de la ciudad villa.

Comienzan con gran animación los festejos de la Cínta.

Compre Vd. el
Libro de los fandanguillos

La feria de la Cínta

ASPECTO DE LA FERIA

Es una frase que adquiere todo el valor de una metáfora al decir de un acontecimiento cualquiera: «Este año ha estado mejor que nunca».

Efectivamente, así sucede, pero en este caso es verdad. La feria no puede estar mejor ni más decorosamente instalada, con sus casetas nuevas y sus lonas rayadas flamantes. Hasta el Ayuntamiento ha estrenado una bonita caseta, muy coqueta... y muy desarmada por los señores, ¿verdad señores Barba y Toranzo?

La plaza de la Merced ofrece esas noches un soberbio aspecto, deslucido, magnífico y espléndido. La Caseta, centro atrayente de lo mas selecto y distinguido de nuestra sociedad.

El alumbrado extraordinario ha sido distribuido con mucho arte y presenta un fantástico y deslumbrador aspecto.

La tómbola del Asilo de Ancianos instalada en el porche de la iglesia de la Merced, como todos los años, es el punto de atracción irresistible. No en balde se exhiben allí magníficos regalos. Por otra parte los lotes de jameones exhalan un tufillo capaz de quitar el hambre al mas apacento y el «papiro» de mil pesetas ejerce una influencia fascinadora sobre los numerosos aspirantes al codiciado «papelito».

También las Religiosas Adorables han puesto una gran tómbola, donde se ven numerosos y muy buenos objetos, como martirizador de los concurrentes a la feria.

Lo mismo que la del Asilo ostenta entre los premios un bonito billete cuyo valor efectivo es de 1.000 pesetas, y pagaderas al portador.

En la feria hay este año ¡dos mil pesetas! en dinero «cantante», aun que el papel no «suene», y estas dos mil pesetas están a disposición de quien vaya por ellas. ¿Hay alguna feria en España mas «rica» que esta?

A lo largo del paseo de la Independencia se han colocado los puestos de furrón, juguetes, bisutería y demás baratijas. Este es el lugar favorito de los papás y mamás que tienen hijos... o sobrinos y de los gulosos. Hay para todos los gustos.

Las bufoleñas, pocas este año, funcionan sin pesar y en ellas se hace gran consumo de buñuelos, chocolate y aguardiente.

Se advierten también varios xam-puzos y despachos de refrescos y «sangrías» con tropezones de melocotón.

De recreos dos «bio-vivos» impropios de la categoría de nuestra feria: una noria, cuyos arcauces se ven constantemente llenos de gente; la «ola», que para sumergirse en ella hay que tomar la escalera por asalto; la pista diabólica, donde se hacen grandes ejercicios de mandíbula de tanto reírse; tiros al blanco, «junetas» y otros recreos menudos. Como el gentío es enorme para todos estos espectáculos, grandes y chicos, hay público bastante con gran contento de las escarcelas de sus propietarios.

Las casetas de baile mantienen hasta la madrugada la alegría y el movimiento de sus concurrentes, bailándose sin cesar, La Caseta, que es hoy el templo mayor de Tersip

LAS VICTIMAS DEL AUTOMOVIL



El popular empresario del Teatro Infanta Isabel de Madrid, don Arturo Serrano, que ha fallecido en un accidente de auto al dirigirse a Calatayud.

core, constituye el principal atractivo. El Centro Republicano, Círculo Reformista y los «Alvarez Quintanero» tienen también salón de baile y todas ellas están animadissimas y muy concurridas de encantadoras muchachas.

Como todos los años, las fachadas de la iglesia de la Merced y Diptérica provincial lucen vistosa y magnífica iluminación. Anotamos que en el porche de ambos edificios se han utilizado las antiguas farolas de gas para convertirlas en globos luminosos, como se ha hecho en la plaza de las Monjas y calle de Eduard de Bado.

Por las mañanas, estas deliciosas faenas de Septiembre, se ven los lagares de la feria muy animados y en las casetas de baile el elemento joven aprovecha las horas para «fox trolearse».

La banda municipal, que en estos días está ganándose la medalla de «Sufrimientos por el pueblo», actúa por mañana, tarde y noche, y aun no tiene tiempo de agotar su inagotable repertorio.

En resumen: una feria animadísima y llena de atractivos, muchas mujeres guapas, chicos alegres, pá-dres cabizbajos, risa, ola billetes de mil, luz y alegría. ¿Se quiere mas?

Enfermedades de la vista

DR. RAFAEL REPISO, MEDICO

OCULISTA

Instrumental completo para la medición de la vista y toda clase de operaciones de los ojos.

Consultas: Todos los días a las 12 excepto los domingos.

—RASCÓN, 31.—HUELVA—

Notas militares

Devolución de cuota.

Se dispone que por la Delegación de Hacienda de esta provincia, le sean devueltas las 500 pesetas que ingresó como primer plazo de su cuota militar al recluta del reemplazo de 1922 por el cupo de esta capital Alberto Saavedra Cuarcama.

Dr. Teodoro García

OCULISTA

ENFERMEDADES DE LOS OJOS

OPERACIONES

PRESCRIPCIONES DE LENTES

Consultas de 10 a 12

Rábida, número, 12 pral.

HUELVA

MUEBLES

A plazos y al contado.

A precios muy económicos.

Especialidad en dormitorios y camas de todas clases.

Representante: Antonio Toscano.

Alfonso XII, 14.—Huelva.

Para economizar fluido use Vd. la Lámpara A. D.

José Luis Merello

MEDICO-CIRUJANO

Consultas de Medicina y Cirugía general y Enfermedades de los niños a las 2.

Calle Castelar (antes Ricos), número 25, pral.

Las corridas de Feria

Nos hemos quedado sin ver a Belmonte

Y ACASO NO HAYA HECHO FALTA

En la mañana del domingo no se había más que de toros. Mejor dicho, no se hablaba mas que de Belmonte. Que si viene, que si no man-tuvo la tensión de aficionado durante largo rato. A eso de las once, aparecieron los preventivos de la Empresa anunciando la rebaja de localidades y la sustitución del famoso trianero por Antonio Posada. Su nombre fué una desilusión, un jarro de agua de la nevera. Posada es una muleta taurina. En pleno ocaso, la abulia lo corroe y lo inutiliza manteniéndolo en el montón de los dejados de la mano de Dios.

Buena gana tiene de lamentarse. Si por ahí hace lo que en Huelva ya quien se quejara este muchacho?

Haganoslo la justicia de que le toró el peor lote, aunque no sea bastante para justificarle.

La fiesta nacional está en plena revisión de valores. Hay que tener coraje, siquiera amor propio. De lo contrario el olvido y la dejación vienen inexorables y justicieros. Es el caso de Posadas, como reconoció el domingo nuestro público y como juzgará el lector que esto leyerá.

Y vamos con la corrida primera.

[X] [L] [X]

SANTA COLOMA

POSADA, LITRI, BELMONTITO

Un vacío lamentable en la solana y una entrada mediana, muy mediana la «sombra». ¡Oh, Don Juan, si en estos menesteres, hubie-ra responsabilidades!

Encaramados en su escalón surgen con exagerada puntualidad (unos minutos antes) el señor Plá de la Corté con su fajín de Regidor, los señores Lazo Real y Carró Talamente y el asesor. Toca la música y desfilan las cuadrillas que son acogidas con cariño.

EL «QUID» DE LOS MANSOS

Aparece el primero. Lleva el 122 en la piel, se llama «Empresario», es cárdico bragao y mansurrón de «nativitate». Además es un becerrete.

Posadita da unos lances o lo que sean y no vuelve a mirarlo.

Huye el animal de las plazas montadas y gracias a Manolo Navarro, formidable peon que trabaja como un coloso, sabiendo lo que hace, no comienza la fiesta con fuegos de artificio.

Aregañadientes, saliéndose los piqueros hasta donde les dá la gana, el de Santa Coloma recibe cuatro caricias, derriba en tres ocasiones y fallece un jaco.

Los quites dan poco de sí. Se trata de un manso. Pero Litri que viene para ellos su receta, le mete el cuerpo entre los pitones, lo consiente y quita rematando con media verónica inmensa. (Ovación). Ese es el quid de los mansos; señor Posada.

Después de dos medios pares, Navarro cierra el tercio con un par colosal. (Ovación grande).

Posada brinda y se dirige a la res (que está quedadísima. Hecho un perfecto marmolillo. El diestro no hace nada por sacarlo de su marasmo y así resulta la faena. Telonazos sosos y deslucidos. Un pinchazo feo. Otro entrando bien y después media delantera. El peonaje convierte al toro en un trompo hasta que mareado se echa. ¡La pista diabólica, ni mas ni menos! Levantase y se retira a los chiqueros para morir. Tampoco lo dejan Posada descabellaba ciertamente al primer chicotazo. Toro y torero se dis-tribuyen las muestras de desagrado.

¿HIZO FALTA BELMONTE?

Apareció en segundo lugar un negro bragao, marcado con el 63. También pequeño, que atiende por «Raspinegro».

Claro y noble, valiente y codicioso, el torillo hizo una gran pelea en el primer tercio. Tres puyazos y dos caídas sin R. I. P.

En primer lugar, Litri «puso» de pie al público con unas verónicas inmensas, (modelos de bravura) y ejecución, monumentales hasta el colmo, coronadas por media verónica cefidísima como no se ha visto otra. (Ovación delirante).

En un quite, dió después nuestro paisano unos lances colosales y media verónica locando el testuz que hacen repetirse las muestras de entusiasmo.

Belmontito se puso a tono en el suyo mostrándole elegancia y torismo. ¡Esto se anima, señores! Parean Galea y Roales resultando el tercio muy alegrito.

Y cuando sonó el clarín vino lo grandioso, lo enorme, la apoteosis. La gran faena de Litri. La que hacía falta en Huelva para que se acabaran las discusiones. Fué un pase por alto magnífico, segundo de unos naturales tan incomparables y tan imposibles que el entusiasmo llegó al paroxismo. La música surgió, creemos, sin que los músicos soplaran. Bastaba con el aire de las palmas nutridas, sonadas con impulso de catástrofe, para que los pitones de metal y de madera ejecutaran solos un pasodoble torero.

Sigue Litri hecho un jabafo y un maestro. ¿Como se puedan dar esos toros naturales tan tremendos? ¿Como, aquellos molinetes rematados en la cuna con la mano en el mismo testuz? ¿Como, ahora estos de rodilla, uno y otro y otro, derroches de valor, de primor, de ejecución y de brillantez? ¡Lector, una cosa inmensa!

Venimos salir varias veces la muleta en el rabo, limpia y airosa, venimos pases de todo el mas completo repertorio, vemos lo mas grande del mundo.

Y una estocada certera pone fin al magro suceso de la temporada. Ovación inolvidable, ambas orejas, el rabo y el ruedo se llena de sombreros, botas de vino y de las otras, etc. etc.

¿Hizo falta Belmonte?

Descontando la opinión de Merello, que conteste el pueblo soberano.

BELMONTITO SE PONE A TONO

¡Vamos a ver, Don Pepe! Después de lo que acaba de ocurrir, hay que acordarse del apellido que se lleva. A Belmontito no se le olvida.

El tercero es de la misma estampa que su anterior congénere. Está catalogado con el 54 y le dicen «Guerreiro».

El menor de los Belmonte lo sa-luda con unos lances dechados de finura y de adorno. Echase el capote a la espalda con elegancia y perfección y vemos finalmente una media verónica muy bonita, insuperable. (Nutridísimos aplausos).

El primer tercio se compone de tres puyazos, dos caídas y otros tantos cadáveres. El de Triana y el de Huelva se lucen en quites. Posadas sigue en la higuera.

Con brevedad, los banderilleros dejan tres pares.

Belmontito se provee de estoque y muleta y realiza una faena muy torera y valiente. El muchacho, cer-cea y artístico da pases de las escuelas mas diversas, sobresaliendo unos de pitón a rabo verdaderamente estatuarios.

Varias veces se hincó de rodillas y siempre consiguió dominar la res y arancar la ovación. Sonó mercedamente la música y el alboroto fué grande. En un momento de paligro, motróse muy sereno.

Sigue trasteando bien, pero que muy bien y cuando el bicho iguala entra derecho y decidido agarrando una estocada hasta el puño saliendo rebolado. (Ovación grande, breja, vueltas y sombreros).

Bien por Don José Belmonte.

LLEGA EL EXPRESO

Eso parecía el animalito lidiado en cuarto lugar un expreso de lo mas expreso.

¡Por algo se llama «Pajarito»! Por lo que vuela. Negro bragao y 94 de registro.

Posada se estira bien en unos lances, sobresaliendo unas buenas verónicas. Termina con media (Palmas).

Recibe el morlaco un «felinazo»; luego una vara; otra mas, echando el piquero al callejón y otra final. Hubo dos caídas y no palmó ningún equino.

El tercio resultó sosó porque no hubo quite posible.

Los rehileteros cumplen con dos y medio librándose por pies el que cerró el tercio.

Y ahora «resenaremos» telegráficamente la última parte: Sisegs. Muletafraz por la cara. Aburrimiento. Pinchazo que escape. Estocada corla. Descabelló final.

UNA COGIDA DEL LITRI

Quinto toro. «Tormenta» 41; negro bragao.

Poco codicioso al capote, Manolo Baez se va negro para torear de capa. Por fin, en dos tiempos, vemos unas verónicas buenas y un gran recorte final (Muchas palmas).

Tres varas y dos caídas componen la suerte de varas. Los quites, inmensos, Litri ejecutó una rebolera super. Belmontito hizo el suyo con

suscripción: Huelva, mes, 2 pes.

toda elegancia de la dinastía a que pertenece. Posadas (la buena hora) se encorquina con el toro y termina el suyo con unos desplantes charlotescos y, por último Litri, ejecuta unas gaoneras que eche usted y no se derrame.

Vito y Galea colocaron cuatro pares buenos en menos que canta un gallo.

Litri comienza su faena, valientísimo, con pares buenos. Sufre dos torcedas peligrosas. No se arredra el diestro y sigue trasteando pero al entrar a matar con su peculiar estilo, el toro, que aun no estaba bien amarrado, lo enganchó campaneando horriblemente. La cogida fué emocionante y el diestro salió con la chaquetilla y la camisa hecha jirones.

A pesar de los insistentes indicaciones del público y lidiadores, el onubense toma de nuevo los trastos, se va al toro, le da unos cuantos muletazos y a poco rueda hecho una pelota de un estocazo en tregándose el diestro totalmente. (Gran ovación y la coja).

Litri se retira del segundo.

Y VAMOS CON EL ÚLTIMO

Es negro zaino y está numerado con el 56. Se llama "Polluelo". Toma tres varas, derriba con estrépito otras tantas veces y mata dos caballos.

Belmonte lancea bien terminando con media verónica.

Navarro, el banderillero huelvano que ha estado toda la tarde hecho un fenómeno de trabajador de inteligente, le adorna el morrillo con un gran par siendo ovacionado.

Sale Litri y oye una gran ovación.

Cierra el tercio Navarro y otra vez escucha las palmas del respetable.

Belmonte comienza su faena bien afinado y torero. Sobresalen unos pases de rodillas que se ovacionan.

Después se desconfía algo. Sigue trasteando para un pinchazo y una estocada superior. (Ovación).

El toro se echa y lo levanta el puntillero.

Belmonte desciende al segundo golpe. (Muchas palmas).

MARZAL

LITRI Y PEPITO BELMONTE

TAMPOCO VIENE MARQUEZ

Le han faltado al cartel dos grandes y poderosos alicientes.

Ayer a las once de la mañana nos sorprendió un aviso de la Empresa: Marquez tampoco viene. Torera man mano el Litri y Belmonte llevando de sobresaliente al novillero local Rafatito Jurado.

La combinación nos satisficiera respetable y son muchas las personas que se pasan por la taquilla a recoger su dinero. Así la entrada fué aunque mejor que el domingo-deficiente.

Un forastero que no está "en timo" nos dice:

—Con lo que aquí quieren al Litri, con lo que ayer hizo el Litri... ¿cómo no está esto lleno?

—Ay, amiguito-le decimos— es que el "litrisimo" suena más y vive mejor en la taberna y en la tertulia que a la hora del "apocuímen". Pero, desde luego aquí tiene muchos amigos Manolito. Lo quieren mucho. Si Vd. viera los vivas que dan algunos y los abrazos tan apretados a la hora de recoger la entrada de convite.

Llegamos a la plaza cuando ya el simpático edil don Serafin Lopez ha sacado su moquero y estamos en franca huida.

SALE EL PRIMERO

Chiquitín bien de aguijas negro y con el 34 en las costillas.

Unas verónicas valientes y toreras del Litri. Tres varas y un porrazo. Los chicos de Manolo cumplen bien.

De grana y oro, el de Huelva toma los trastos y brinda.

El toro está incierto, hacheando de mala manera. Intelligente y con vista Manolito muletea eficazmente. En un rodillazo sufre un desarme.

Mas trasteo para un pinchazo en lo duro. Después, un estocazo llegando con la mano al pelo y saliendo trompado.

La res se retira a las tablas y Perico Aguirre lo remata de un cachetazo fulminante.

(Gran ovación y la oreja). El diestro, no está satisfecho y se resiste a dar la vuelta saludando desde el tercio).

UN TORO SALTIMBANQUI

Creemos firmemente que el señor Marzal servirá mejor toros de circo que toros de lida. El segundo fué un saltimbanqui ejemplar. Quiso saltar la valla muchas veces y lo consi-

guió tres para demostrarnos que en el callejón hay mas gente que en el sol.

Tiene el animal una afilada cuerna y es negro como todos sus hermanos.

Recibe dos refilonazos sin codicia. Después se cree y recarga bien.

El tercio es un verdadero lio. Carreras de caballos, cornadas a troche y moche, estrépito, barullo etc.

El bicho que se sale suelto no permite que se hagan quites ni haya lucimiento posible. Solo dos lances muy toreros de Belmonte.

El toro es bronco y desconcertante. Al colocan un par de banderillas y salta al callejón. Después los del trianero dejan otros dos pares.

Belmonte trastea como puede a aquel manejo de nervios de punta. En dos ocasiones se lleva la muleta en los pitones. Poco después se entablara, berrea, salta brinca y se hinga de rodillas ¡Una monada!

Pepito con mucha vista mete un pinchazo al hulo de las tablas. Salta otra vez al callejón y se repite el espectáculo consiguiente.

Con gran trabajo, es devuelto el de Marzal al ruedo.

Mas trasteo y una estocada buena. Salta otra vez al callejón y allí dobla. (Ovación y petición de oreja).

El toro es silbado al "desfilar" ya cadaver.

OTRO BICHO DE CUIDADO

El señor Marzal se está luciendo. El tercio, nada tiene que envidiar a los anteriores. Se presenta igual y hace igual pelea. Cuatro varas, dos caídas y nada en quites como es de suponer. ¡Cualquiera quita a estos micos como no sea en motocicleta!

Galea y Roales le llegan bien con tres y medio.

Las pesimas condiciones del animal hacen que Litri muletea deslucido.

Pocos pases y una entera aprovechando el momento. Galea, después de una pelija labor, saca el caballo. Dos pinchazos mas, uno de ellos en el hocico por un extremo del bicho. Mas trasteo y media felicitación.

El puntillero, acierta al toro el golpe. (Palmas al torero y a los al toro).

SEGUIMOS SIN VER UN QUITE

Salíó el cuarto y salió un capitalista. Los toreros dejan al capitalista y el capitalista deja al toro. ¡A tal hora!

Rectifica, a poco, de criterio y da unas verónicas que la gente jalea y se divierte.

Se arroja pidiendo clemencia al toro y desaparece.

Recibe el animal tres picotazos, de rika dos veces y mata un penco.

Dos pares inmensos del paisano Navarito y medio de un colega son muy aplaudidos.

El toro es un marrajo de casta. Belmonte trastea con las naturales precauciones y sufre un desarme. El toro cornea a un caballo difunto. Un pinchazo sin soltar. Otra pinchadura. Dos ataques sin hacer. Media estocada como puede y tres de cabellos.

(Nueva pita al ganadero).

"MANOLITO TIENE QUE APRENDER"

Esta frase se la hemos oído a muchos. Nosotros también la decimos pero vamos por otro lado. Lo que el Litri tiene que aprender, antes que nada es a hacerse el sordo.

En el ruedo no se está tan seguro como arriba y Manolito que está en el ruedo no debe escuchar muchas veces a los de arriba.

—Por aquí, Manolo! —Por allí! —Entra ahora! —Mata luego!

Francamente, es irritante oír tanta indicación y tanto consejo.

El primer tercio del quinto toro—el único regularcito—dio de si unas verónicas buenas del huelvano coronadas con un recorte que se aplaudió, cuatro varas, dos aterrizajes y un pobre caballo que antes de ir a la guillotina se murió de miedo.

Al hacer un quite, Litri titubeó y se vió en peligro metiendo Roales su capote con gran oportunidad.

Vito y Galea parecen bien.

Litri muletea maravillosamente. Dispuesto a repetir—ya que superar es imposible—la faena del domingo da pases de todas las buenas marcas sobresaliendo naturales de pecho y molinetes inmensos. Estalla la ovación clamorosa e imponente y suena la música. En alardes temerarios se cae el testuz y coge los cuernos. Se perfila y el público le pide que siga muleteando. Accede y fué su perdición. A los pocos momentos sa-

campaneado horriblemente (Gran emoción).

Se levanta y quiere seguir torando. Está herido y a viva fuerza se lo llevan a la enfermería.

Belmonte toma los trastos, da pocos pases y agarra una estocada tendida que mata. (Aplausos).

¡AY, SEÑOR MARZAL!

Buena nos la está dando el ganadero. Señor Marzal. Esto es la mar y nos reservamos la "za" para el puchero.

El último sale con muchos pies. Belmonte lo tantea dos veces y se estra luego en tres verónicas buenas y media elegante. (Muchas palmas).

Muere un caballo después de tres caricias y un descenso. Belmonte hace un buen quite a la media verónica y el sobresaliente lo deja para mejor ocasión.

El de Triana brinda en el centro del redondel y realiza una faena verisimil.

En la primera parte sobresalen unos naturales de los de la casa que se ovacionan. En un molinete deja la muleta en los cuernos y la coge al vuelo. Está valiente y elegante y oye la pita.

Entra bien y mata de media esto queda. (Ovación y oreja).

Belmonte sale en hombros de la plaza.

RAFAEL.

BICICLETAS

TALLER DE REPARACIONES

Reparaciones económicas

JOSÉ GOMEZ

Carretera Odriel, núm. 37 Huelva

La Colombina y la Sociedad de Naciones

Contestando al telegrama que la Sociedad Colombina dirigió a Ginebra con motivo de la reciente visita a Huelva y los lugares Colombrinos del Comité de Higiene de la Sociedad de las Naciones, se ha recibido en nuestra capital el siguiente despacho:

De Ginebra a Huelva: Excmo. señor Marchena Colombo, Presidente Sociedad Colombina.

Muy agradecido a vuestro amable telegrama. Os ruego aceptéis mi reconocimiento. Hago sinceros votos por prosperidad vuestra Sociedad.

PRUMOND, Secretario General Sociedad Naciones.

BALNEARIO DE FUENTE AMARGA

CHICLANA

Eserofulismo, Herpetismo, Artritis, Reumatismo crónico, Enfermedades de la Mujer, Piel y Sífilis

Temporada de 1.º de Junio a 31 de Octubre

Médico Director: Dr. Segundo de Olea. Inauguración esta temporada de un servicio de automóviles desde Chiclana al Balneario, cada quince minutos, tardando en el recorrido cinco minutos.

Hospedaje: Gran Hotel de "La Barrrosa". Todo confort.

Servicio de autos a Fuente Amarga en Chiclana—Hotel Custodio, Fondas de Chozas, La Imprenta y Cartagena, además varias casas de huéspedes y particulares.

Para más detalles a los propietarios HIJOS DE AGUSTIN BLAZQUEZ

Aranda, 4.—Cádiz

Venta de una prensa

SE VENDE una prensa hidráulica de veinte fanegas con dos cuerpos, bombas y cinco toneladas de presión.

Sebastián Mazo, Carretera Gibraltón 46.

A las playas de Punta Umbria

La magnífica caños

DOLORES

continúa haciendo sus viajes en la forma siguiente:

Salida de Huelva, a las 8'30 de la mañana, regresando a las 11'30 de la misma.

La salida de Huelva por la tarde será a las 3 en vez de las 3 y cuarto como se venia haciendo. La salida de Punta Umbria será a las 6 y 30 en vez de las 7 con el objeto de que lleve a Huelva más temprano.

En el viaje de la tarde no se podrá llevar carbón ni ninguna otra mercancía que pueda molestar al público.

PRECIOS

Ida y vuelta, 1'60 pesetas. Ida o vuelta, 1'00 peseta.

Abonos por 60 viajes, 40 pesetas. Medios abonos, 21 pesetas.

NOTA.—Los abonos no serán válidos los domingos ni días festivos.

Los días laborables se admiten muebles y equipajes a precios convencionales.

Informaciones telegraficas y telefónicas

BOLSA

Cambio sobre el extranjero

| | |
|---------|-------|
| Franco | 32 95 |
| Liras | 34 00 |
| Dólares | 6 69 |
| Liras | 28 25 |
| Marcos | 60 00 |

En la Presidencia

Madrid.—Esta mañana despachó en Presidencia el marqués de Magaz, con los subsecretarios de Estado, Marina, Hacienda, G. bernación y Fomento y con el Director general de Comunicaciones señor Tapia.

LLEGADA DEL REY A MADRID

Madrid.—En el expreso de Irún, llegó ayer el Rey a Madrid, acompañado del duque de Miranda y de su ayudante el teniente coronel señor Bigón.

A la estación acudieron a esperarle además del infante don Fernando, e presidente interino del Directorio marqués de Magaz y varios vocales del Directorio.

También acudieron a esperar al Soberano, el subsecretario de gobernación y las autoridades.

Después de saludar el Rey a las personalidades que le esperaba, marchó en automóvil a Palacio.

Don Alfonso, no salió de Palacio ayer en toda la tarde; celebrando varias conferencias por teléfono con Tetuán y San Sebastián.

LO QUE DICE MAGAZ

Madrid.—El presidente interino del Directorio, marqués de Magaz, estuvo en Palacio el domingo hasta las once menos diez.

A la salida, le rodearon varios periodistas, los cuales le preguntaron si había algo de particular.

—No hay nada señores—respondió el marqués de Magaz—el Rey acaba de llegar sin que durante su viaje ocurriera ninguna novedad.

He dado cuenta—agregó—al Soberano, de las últimas novedades recibidas de Africa y ya hasta mañana, no pienso volver a Palacio. Y sin agregar una palabra más, se despidió de los periodistas el presidente interino del Directorio.

SOBRE UN SUPUESTO DES-EMBARCO EN ALHUCEMAS

Madrid.—Esta mañana a las diez llegó a Palacio el marqués de Magaz y poco después, los generales Gómez Jordana y Nouvilas.

A la aialda, el presidente interino del Directorio dijo a los reporteros que nada de interés tenía que comunicarles.

—¿No hay noticias de Marruecos?—preguntó uno de los representantes de la Prensa.

—Ninguna—respondió el marqués de Magaz.

—Entonces ese rumor...

—¿Qué rumor?

—Pues el de que nuestras tropas habían desembarcado en Alhucemas.

—¿Tenemos entonces buenas noticias de Marruecos?

—Hasta ahora, es temprano para que las hubiéramos podido recibir, por eso las que hay no son ni buenas ni malas.

NOUVILAS A MARRUECOS

Madrid.—En la Presidencia confirmaron la noticia, de que el secretario general del Directorio señor Nouvilas, marchará mañana a Algeciras en el tren de las cinco y media de la tarde para embarcar en dicho puerto con rumbo a Marruecos.

FRANCISCA ROLDAN

—Taller de bordado—Hacen falta oficiales y aprendizas Hernán Cortés, 3, bajo.

SE VENDEN en Cartaya las Bodegas de la Gavia con maquinaria y toda clase de enseres de bodega y vendimia, y 400 bocoyes de roble en su mayoría.

Facilidades para el pago con firma a nuestra satisfacción.

Para tratar con sus señores don Celestino Jaldón y don Pedro García Limón.

TRASLADO

Por ampliación de negocios se traslada la antigua Casa de compra y venta de hierros y metales de Carretera Odriel 11, a la calle Barcelona, 4, (junto al transformador).

La fiesta nacional

EXITO DE "BOGOTA"

MADRID.—En la novillada de esta tarde se lidiaron reses de Palha, que fueron grandes, pero mansos. Dos toros fueron foguados.

Gaonita en su primero estuvo enorme de valiente y en su segundo bier.

Bogota, superior en su primera, siendo volteado al hacer un quite; sacó rota la taleguilla.

Maló a la fiara, después de una buena faena, de una superior estocada (Ovación).

Con su segundo realizó una faena breve metiendo una gran estocada hasta la mano (Ovación grande y petición de oreja).

Rubito salió a torrear enfermo y tuvo que ingresar en la enfermería, donde le apreciaron una fiebre de 40 grados. Fué sustituido por Gaonita.

Se distinguieron los banderilleros Melty y Josele.

La reunión del Directorio

MADRID.—A las siete de la tarde de reuniones los vocales del Directorio, durante la reunión hasta las nueve y cuarto de la noche.

Al salir, el marqués de Magaz se detuvo a hablar con los periodistas, y como uno de éstos le dijera que seguían persistiendo los mismos ru-

mores que había desmentido, el presidente interino del Directorio se limitó a responder:

—Pues lo mismo que les dije antes repito ahora, que tengo que desmentir esos rumores terminantemente. No hay nada. La jornada no se ha caracterizado por nada de particular.

—Y mañana, ¿habrá algo?—preguntó un reporter.

El marqués de Magaz retuvo la respuesta un momento y dijo:

—Mañana será otro día, y espero que sea bueno.

El general Vallespinosa, que abandonaba momentos después la reunión del Directorio, dijo:

—Ha sido un Consejo mas.

El subsecretario de Hacienda ha informado de un proyecto alterando el orden vigente en la comprobación de registros fiscales.

Ha dado también cuenta de otro proyecto regulando el funcionamiento de los habilitados de Clases Pasivas en las gestiones referentes a los expedientes de goberno de haberes.

El subsecretario de Guerra sometió a la aprobación del Consejo un expediente de indulto de pena leve.

De Africa—agregó el general Vallespinosa—ha sido tranquilo. No ha ocurrido nada de importancia. El día de hoy ha sido sin duda de los mas tranquilos que ha habido en Marruecos.

La cogida de "Litri"

EL DIESTRO ESTÁ MUY ABATIDO

Al ingresar ayer tarde en la enfermería el valeroso espada Manuel Baez fue asistido por los Doctores Crespos, Bel y Coto los cuales dieron el siguiente parte facultativo.

"Manuel Baez Litri ha sido curado de una herida situada en la cara posterior del tercio inferior del muslo derecho, de doce centímetros de profundidad que interesa la piel tejido celular y musculares, y otra del trayecto hacia abajo, que interesa la piel y tejido celular, de seis centímetros. Pronóstico grave, que le impide continuar la lidia".

A poco de terminar la corrida, Manolito fué trasladado a su domicilio en automóvil con todo genero de precauciones.

De la curación del espada se ha enargado el médico de cabecera señor Perez Sevillano.

A última hora de la noche anterior, supimos que el pundonoroso diestro herido continuaba presa de gran abatimiento, no pudiéndose precisar la gravedad de la herida, hasta hoy que será levantado el apósito.

Hacemos votos fervientes porque el popular Manolito Baez recobre pronto la salud.

Con motivo del percance ocurrido el Litri anoche estaba cerrada la caseta que en la Feria tiene la Tertulia del torero.

Ese está siendo visitadísimo. Se han recibido muchos telegramas de amigos y admiradores del Litri interesándose por su estado.

Creese que tardará en curar un mes.

Mañana debia torrear en Andujar y ha sido sustituido por Antonio Posada.

NOTICIAS

En consideración a las meritisimas condiciones que avaloran la preciosa comedia dramática "La nueva maestra", hoy se anuncia su represe en el cine del Mora. Recordamos que esta preciosa película constituye una de las mas notables creaciones de la encantadora estrella "Shirley Mason", que en la representación que su simpático papel luce toda la gama de las modalidades de su variado temperamento artístico que se revelaron igual perfección, lo mismo en las escenas de mas tierno sentimentalismo que en las de mayor intensidad dramática.

Como complemento del programa, y elegida entre las de mayor comicalidad, se anuncia el estreno

Para pasar la feria llegó de Cádiz la bella y simpática señorita Aurora Infantes.

Marcharon a Biarritz la distinguida señora D. Nellie Chardenal de Oliveira en unión de su bellísima hija Nelita, y a Carmona, la bella y gentil señorita Angelita Simó.

Llegaron de Sevilla, el distinguido joven don José Perez de Guzman y Urzaiz; de Rociana la bella señorita, Lolita Harriero; del Puerto de Santa Maria, el presidente de la Cámara minera de esta provincia don Guillermo Ducloux acompañado de su encantadora hija Blasquita y de Lucena, el rico propietario don Juan Reyes Carrasco.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro buen amigo el Culo ayudante de Minas don Antonio Morales.

FERIA Y FIESTAS

EN

La Palma del Condado

En los días 8, 9, 10 y 11 de septiembre

Joyería Regent - Relojería

CONCEPCION, 2 Y 4.—HUELVA

Gran surtido en alhajas oro de ley, platino y piedras finas, Relojes de las mejores marcas. Inmenso surtido en bonitos objetos propios para regalos. Garantizamos los artículos oro de ley así como la buena marcha de los relojes.

La casa que más barato vende :: Precio fijo;

JOYERÍA REGENT :: RELOJERÍA
CONCEPCION, 2 Y 4.—HUELVA

LAS CASITAS DE BAILES

EN "LA CASITA"

En la hermosa "Casita" celebróse en la segunda noche de feria, el anunciado baile de mantones, que resultó admirable.

El aspecto que ofrecía la casita era, hermosísimo. Todas las bellísimas y elegantes señoritas allí congregadas, lucían el clásico mantón de Manila, con el estilo y gracia peculiar con que lo saben llevar. Todas ellas estaban guapísimas y encantadoras, sin exagerar.

A las once de la noche comenzó el baile, dejándose oír un bonito padoble.

Numerosísimas parejas se entregaron fervorosamente a la danza dispuestas a no dejarlo, hasta que las damas dieran la orden de retirarse.

Entre la gran concurrencia, recordamos haber visto a las señoras viudas de Soliers, de Baena y de Terán; señoras de Pérez de Guzmán (D. T.) de Montenegro, de Gómez Serrano, de Ortiz Repiso, de Merello, de Chacón, (D. J.), de Moreno Ortigosa (D. F. y D. J.), de Pineda, de Ortíz, de López Gómez, de Jimenez de Delgado Lazo, de Martínez (Don J. Don L. y Don F.), de Vázquez Vega, de Benito, de Sanmartín, de Agudo, de Azcarate, del Villar, de Granja, de Díez de la Cortina, de las Heras, de Labrador, de Gómez, de Rodríguez, de Capilla, de Olveira, de Anaya, de Aragón, de Boadilla, de Repiso, de Sistiaga, de Díez de la Torre, de Martín, de Domínguez Ortiz (D. T.), de Romero, de García y García, de Hernández, de Estrada, de Gonzalo Garrido, de Ruiz, de Vargas Mechuca, de Montenegro, de Avalos, de Blanco, de Bermejo, y entre las lindísimas señoritas, vimos también a Lucy Delgado, Maruja Montenegro, Lola y Abejón, Pilar, Carmen y Juanita Terrales, Pilar Alonso, Angélica Arriaga, Nieves Losada, Maruja González, Dolly y María Luisa López, Cecilia Jiménez, Pilar Cullero, Asunción Pérez, Rosario y Mercedes Delgado, Maruja y Carmen Granja, Triana Wilke, Rosario y Consuelo Barco, Matilde y Celia Jiménez, Elena Hernández, María Solís, Elisa González, Concha, Pepa, María García, Pepa y Carmen Bobadilla, Pilar García, Isabel Romero, Inés de las Heras, Dulce, Concha Harriero, Carmen Benito, Mercedes Oliveira, Lola Calatrán, Marichu Pereira, Augusta Rey, María Agudo Engracia Herra, María Domínguez de la Rosa, Bella Amo, Elena Aragón, Oliva Domínguez, Rosa Sanmartín, Luisa López Zambrano, Anita García, Concha y Carolina Rodríguez, Juanita Ortiz, Aurora Gobi Sistiaga, Pepa Coto, Julián Pinzón, Flor García, Pepa y Concha Díez de la Cortina, Emilia Gómez Tejero, Anita, Pepita Mahía, Pepa Vicenta y María Azcarate y Concha Ortiz.

Amenizó la elegante fiesta el sexteto Jurado que interpretó escogidos trozos bailables.

El baile que estuvo animadísimo terminó a las tres de la madrugada. Anoche, tercero de feria, el baile celebrado estuvo tan brillante como concurrido.

LO DE LOS "QUINTERO"
Esta bonita Caseta instalada como otros años en la plaza de la Merced, se vio la noche del domingo y la de ayer, concurridísima, hasta el punto de que los adoradores del "movimiento continuo" se veían y se daban para poder bailar con alguna comodidad.

Los "pollos", entrenados en las cortesiones del "foxtrot" y del "shimmy" no daban abasto a tantísima guapa chiquilla con ganas de bailar sin descanso durante los cuatro días de feria.

El mujeriego, en verdad, era disoluto; véase como muestra, la colección de niñas que pudimos anotar en el número extraordinario de caritas bonitas que vimos:

Maruja Mata, Isabelita Wert, Belita y Mercedes Vizcaino, Carmela Pilar y Elisa Guinea; Llanita García, Mercedes Parrales, Pepita Cardoso, María Romero, Mercedes Muñoz, Isabel Barroso, Pilar Peña, Rosario Gómez, Concha Soledad y Magdalena Mora, Angelita Domínguez, Reyes y Elia Vardo, María y Cristo Morano, María y Pepa Fuentes, Antonia Al-

varez, Elisenda Domínguez, Gracia Marquex, Concha La-Mar, Carmelita e Isabel Torres, Natividad Guierrez Cerra y Paquita Vizcaya. Y esta noche, como final de fiesta, aquello será el acabóse.

EN LA CASITA DEL REFORMISTA
El domingo en la noche y con motivo de celebrarse en esta Caseta una gran fiesta andaluza, aquello estaba bueno de verdad.

¡Qué niñas tocadas con el clásico mantón, se reunieron en la casetilla! Quisimos llevar al ploc los nombres de algunas y nuestra intención se estrellaba, porque el fluido de tantísimos ojos bonitos, nos paralizó la sección.

Tuvimos que desistir de nuestro empeño y abandonar aquel rincón de gloria donde tan bien y gozosamente transcurrían las horas.

EN EL REPUBLICANO
Mucha animación, muchas ganas de bailar y una abundancia grande de preciosas coreográficas de Leiroux hemos visto en esta Caseta, donde estas noches disfruta la juventud de los placeres del baile.

Aquello estaba muy bien, y así de bien entenderlo los concurrentes a esta simpática caseta, ya que el baile se ha prolongado hasta bien avanzada la noche.

LA CASITA "LITRI"
La Tertulia "Litri" no podía permanecer indiferente en este concierto de casetas y ha instalado la suya, como un refugio de todos aquellos que simpatizan con el valiente y pundonoroso torero nuestro.

Naturalmente, no podían faltar en esta casita litrista como motivos de conmemoración representativa los atributos taurinos alusivos a la significación social de la caseta.

Manolito Baez estuvo en ella el domingo por la noche, siendo saludado y felicitadísimo por sus soberbias faenas de la tarde de dicho día.

La multitud se dio pronto cuenta de la presencia del "fenómeno" onubense y le hizo objeto de inquisitivas muestras de simpatías, costándole gran trabajo desembarazarse de sus entusiastas admiradores.

Esta noche es la última de feria. ¡Qué poco dura lo bueno!

'La Colchonera'
Fabrica de COLCHONES de todas clases

Venta de borra blanca, imitación miragüeno, extra 1.ª, arroba 20 ptas. Miragüeno superior de la India a 6 pesetas kilo.

Borra color superior 1.ª, a 12 ptas. Lana de corcho, kilo 3 ptas. Colchones para barcos, formas inglesa y argentina.

Colchones metálicos, catres de campaña y de tijeras.

TRABAJO A DOMICILIO
Almirante H. Pinzón n. 10 Huelva

Véase CUARTA PLANA

La Mercedes : FUNDICION DE HIERRO : SOLDADURA AUTOGENA

Gómez, Bueno y Comp.
Talleres de maquinaria, Forja, Calderería y Cerrajería.—Reparaciones de toda clase de maquinaria y buques.—Herrajes para edificios.

Molino de la Vega Teléfono 261 HUELVA

Restaurant "Isla Chica"
HUELVA

Participase a la clientela de este antiguo y acreditado Establecimiento las grandes reformas que están efectuándose en el mismo, donde siempre podrá encontrarse un bien atendido servicio de auténticos vinos y licores de todas clases y marcas, así como todas las comodidades y atracciones de que siempre ha gozado este referido Establecimiento.

Actualmente está dirigido por el conocido ex cocinero del Hotel Urbano, por lo que se garantiza un esmeradísimo servicio de cocina tanto a la española como la francesa.

Precios reducidos.—Comodidades.—Garantía de buen servicio.—Magnífico salón de fiestas, Jardines, Merenderos, Reservados para familias, etc., etc.



SUPERFOSFATO, ORGÁNICO
MARCA SE

para la siembra de cereales
Abono azoado completo
MARCA A

para olivos, viñedo, patatas, etc.
Casa fundada el año 1891
WETZIG, WEICKERT Y C. —HUELVA

Pequeños motores
DIESEL, SEMI-DIESEL y de GASOLINA

para industrias y agricultura
F. DE AZQUETA
APARTADO 62 HUELVA

COCINAS ECONÓMICAS SEVILLANAS CHAZETA
TERMOS-SIFONES PARA BAÑOS

CASA CHAZETA
BUSTOS TAVERA, 13.-SEVILLA

[Ganaderos]
vuestra ruina es la glosopeda.

Podeis evitarla usando
ZOTAL

PURGANTE
TAN SOLO CUESTA TREINTA CENTIMOS PERO VALE UN DINERAL

BESOL

Para vuestros hijos
Las Píldoras Pink constituyen un remedio excelente para los niños. Sostienen, dan fuerzas, estimulan el tierno organismo sometido a veces a tan duras pruebas, durante el crecimiento. Es pues, importante a esta época crítica de la formación, entre- tener la riqueza de la sangre y alimentar las fuerzas nerviosas. Este es, precisamente, el papel desempeñado por las Píldoras Pink, que traen al organismo, bajo forma perfectamente asimilable, cuantos elementos son indispensables para la reconstitución de la sangre empobrecida. Además, los resultados que con ellas se obtienen manifiestan que su composición es particularmente acertada.

Las Píldoras Pink dan sangre, fortifican los nervios, estimulan el apetito y las funciones digestivas. En ellas se encuentra un remedio siempre eficaz contra la anemia, la clorosis, la neurastenia, la debilidad general, los desarreglos del crecimiento y de los cambios de edad, los males de estómago, dolores de cabeza, irregularidades en los períodos.

De venta en todas las farmacias: 4 pesetas la caja, 21 pesetas las 6 cajas.

El suceso de moda

Un niño atropellado por un automóvil
Raro es el día que algún «cacharro» de los movidos por motor no comete alguna de las suyas.

Ayer mañana, cuando transitaba por la carretera de Gibralfuente el niño Manuel Vázquez Moreno, un automóvil hizo la gracia de atropellarle por aquello de seguir la racha que se sucede en otras poblaciones.

El niño fué conducido a la Casa de Socorro en donde le apreciaron heridas, contusiones y erosiones en distintas partes del cuerpo y conmoción cerebral y visceral.

Las heridas fueron calificadas de menos grave, siendo después de curado trasladado al Hospital provincial, a cuyo benéfico establecimiento lo condujo el agente de la Policía Urbana señor Muñoz López.

El Doctor Macdonal, al regresar de Inglaterra ha reanudado las consultas y operaciones en la Clínica, todos los días de 10 a 1, excepto los domingos.

Labor de la policía
MAS DETENCIONES

Como ampliación a nuestro suelto publicado por DIARIO del domingo, debemos hacer constar que también los agentes de policía señores Manrique y Pardo, la pareja de Guardias de Seguridad de servicio en la estación y otras, han contribuido al éxito de limpiar de gente de cuidado a la capital, habiendo detenido el señor Manrique al ratero apodado «El Niño», autor del robo de un mantón en uno de los coches que hacen el servicio de viajeros a Ayamonte, que pudo ser recuperado.

«El Niño» está ya reclamado por el Juzgado de Ayamonte por hechos análogos.

El agente señor Pardo detuvo en uno de los coches del tren a un sujeto llamado Migueilto, también ducado en el escamoteo.

También intervino en esta detención la Guardia de Seguridad.

The United Steamship C.º Ltd.
(FORENEDE LINE)

Para COPENHAGUEN DIRECTO saldrá fijo de Huelva del 24 al 26 de Septiembre el vapor frutero de gran andar

CHARKOW
admitiendo carga para AALBORG, AARHUS, GÖTEBURG, MALMO, STOCKOLM, CHRISTIANIA, BERGEN y demás puertos de Dinamarca, Suecia y Noruega.

FLETES REDUCIDOS
Para informes, fletes y demás, a su consignatario G. F. POOLE.

Apartado núm. 8 HUELVA

GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS AL POR MAYOR Y MENOR
ARGIMIRO MÁCIAS LINARES

La única Casa en Huelva que compete en precios con todos los grandes almacenes de tejidos de España. La que por la importancia de sus compras vende por piezas tanto en artículos lisos como en los de dibujo, a precios «verdad» de fábrica.

La que hoy presenta las más altas fantasías y las más completas colecciones en cuantos artículos se relacionan con el ramo de Tejidos.

ALMACENES MACIAS
SAGASTA, 21 Y ERNESTO DELIGNY, 8.—HUELVA

AGRICULTORES...

La electricidad atmosférica captada por el aparato

CRISTOFLEAU

Fertiliza poderosamente las tierras con gasto mínimo y por tiempo indefinido. Hace que las cosechas sean mucho más abundantes y sanas. Destruye los parásitos que atacan a las plantas. Regenera los árboles frutales y las VINAS FILOXERAS.

Únicos concesionarios para ESPAÑA SOCIEDAD DE ELECTRO CULTIVO—SAN SEBASTIAN—SAN MARTIN, NUM. 62-1.º—Para detalles, condiciones y precios, MARIANO HUARTE. SAN SEBASTIAN: Usandizaga, 1.

Compañía Madrileña de Contratas

(S. A.)

PLAZA DE CANALEJAS, 3 MADRID

APARTADO NUM. 1.105

Teléfono 22-39 M.

Agencia de préstamos para el Banco Hipotecario de España, hipotecas amortizables en 50 años.—Interés 5'50 0/0.—Compra-venta de fincas rústicas y urbanas y automóviles.

Delegación en Huelva: D. SEBASTIAN MORAFES: Rascón, 28

La Compañía se encargará de publicar gratuitamente cuantas ofertas de ventas o demandas de compra de fincas rústicas, urbanas y automóviles se le remitan, hasta tanto que por esta publicidad o por otro conducto se consiga el objeto deseado. Compra de valores no cotizables en Bolsa.

Para hacer más atractivos los anuncios y facilitar operaciones conviene remitir fotografías.

El vendedor, al enviar su anuncio, suscribirá un convenio de comisión que la Compañía le remitirá.

Delegaciones en todas las provincias y partidos judiciales.

CARBONES de CARDIFF

GRANDES EXISTENCIAS

Dominguez Hermanos.—HUELVA

APARTADO NUM. 48

PRIM ORTOPEDICO EN HUELVA

El día 8 de los meses de Septiembre y Noviembre, en el HOTEL URBANO, recibirá consulta en Huelva este afamado ortopédico de Madrid, calle Preciados 33. Casa fundada hace medio siglo.

PIERNAS Y BRAZOS ARTIFICIALES

Las perfecciones más grandes producidas después de la guerra europea. Aparatos para la curación de deformados, jorobados; piernas o pies torcidos. Cinturas elásticas contra la obesidad, dilatación, relajación, riñón flotante, etc.

Aparatos electro-magnéticos para sordos y mudos y para curar el desgaste y debilidad de los nervios.

HERNIAS

Creadores del COJÍN HERNIARIO PRIM. Tratamiento ideal patentado con el número 46.169. El más perfecto, científico, completo, cómodo y económico para curar toda clase de HERNIAS.

Cada dos meses, sin VARIAR LA FECHA, recibirá consulta completamente gratis en

HUELVA: El día 8 en el Hotel Urbano, de 10 a 5.

LA PALMA: El día 9 en el Hotel Francisco Pichardo, de 9 a 4.

(De los meses de Septiembre y Noviembre)

PARA INFORMES, ENRIQUE LOSA CORRALES, Isaac Peral, 27.

Viuda de Sousa y Comp.ª

Invita a su distinguida clientela a examinar las extensas y variadas colecciones de novedades en tejidos, confecciones y artículos de la más alta fantasía.

Esta Casa constantemente introduce todas las mejoras que ofrecen los adelantos modernos en sus grandes talleres de confecciones y sastrería para señoras y caballeros, por lo que cada vez nuestros favorecidos quedan más complacidos.

Completo surtido en Linoleum, lo más práctico e higiénico para alfombrar despachos.

Teléfono núm. 49 Concepción, 17 Huelva

