



CALLE DE ATOCHA, DESDE LA PUERTA DEL MISMO
NOMBRE (Madrid).

Véase aquí esta calle, una de las más famosas y principales de Madrid, en su amplio trozo que es el que va desde la plazuela de Antón Martín a la Puerta de Atocha.

Toma su nombre de ser el camino que conducía al santuario y monasterio de Atocha, tan célebre en la historia de Madrid. Dan en esta vista un tono de modernidad los edificios que a la derecha se advierten en primer término, que son el Hotel Nacional y el «cine» San Carlos. Su elevación y su prestancia contrasta con la vecina y antigua edificación ahora dedicada a una industria, y en otro tiempo convento de los Agonizantes de Santa Rosalía. La evocación antañona prosigue un poco más arriba con la existencia de la posada de San Blas, que a distancia del gran hotel de tipo cosmopolita, conserva su tipo de hospedaje de lugareños y trajineros. Siguiendo hacia Antón Martín, se halla el Hospital de Incurables, en cuya fachada recuerda una lápida que allí estaba la imprenta de Juan de la Cuesta, donde se hizo la edición príncipe del Quijote.

A la izquierda, el Hospital y la Escuela de Medicina dan carácter singular a esta calle. Para el Colegio de San Carlos, iniciado en 1797, fué construído a fines del reinado de Fernando VII el edificio así llamado.

Ayuntamiento de Madrid

Tarjeta Postal

EDICIONES CAYÓN * MADRID

Textos del cronista de Madrid, PEDRO DE RÍPIDE

Modelos y Marcas Registrados.—Prohibida la reproducción.

500

24665