



Fotocolor: J. M. Domínguez

P.368

MUSEO MUNICIPAL - MADRID

¿Luis Paret y Alcázar (1746-1799)?

La calle de la Platería adornada para la entrada en Madrid de Carlos III en 1760 (óleo).

Street of the Silversmith's trade decorated for the entrance of Charles III in Madrid in 1760.

Silex



ayuntamiento de Madrid

PRINTED IN SPAIN
GRAPHICAS A. ARCE
Diputado Leg. 10 de 1976

1994/11/1