

128  
96

TARJETAS POSTALES

ILUSTRADAS

POR

*Hausen y Menet*

MADRID

---

Museo Arqueológico  
Nacional  
❖ de Madrid ❖

—❖❖❖❖—  
IV SERIE

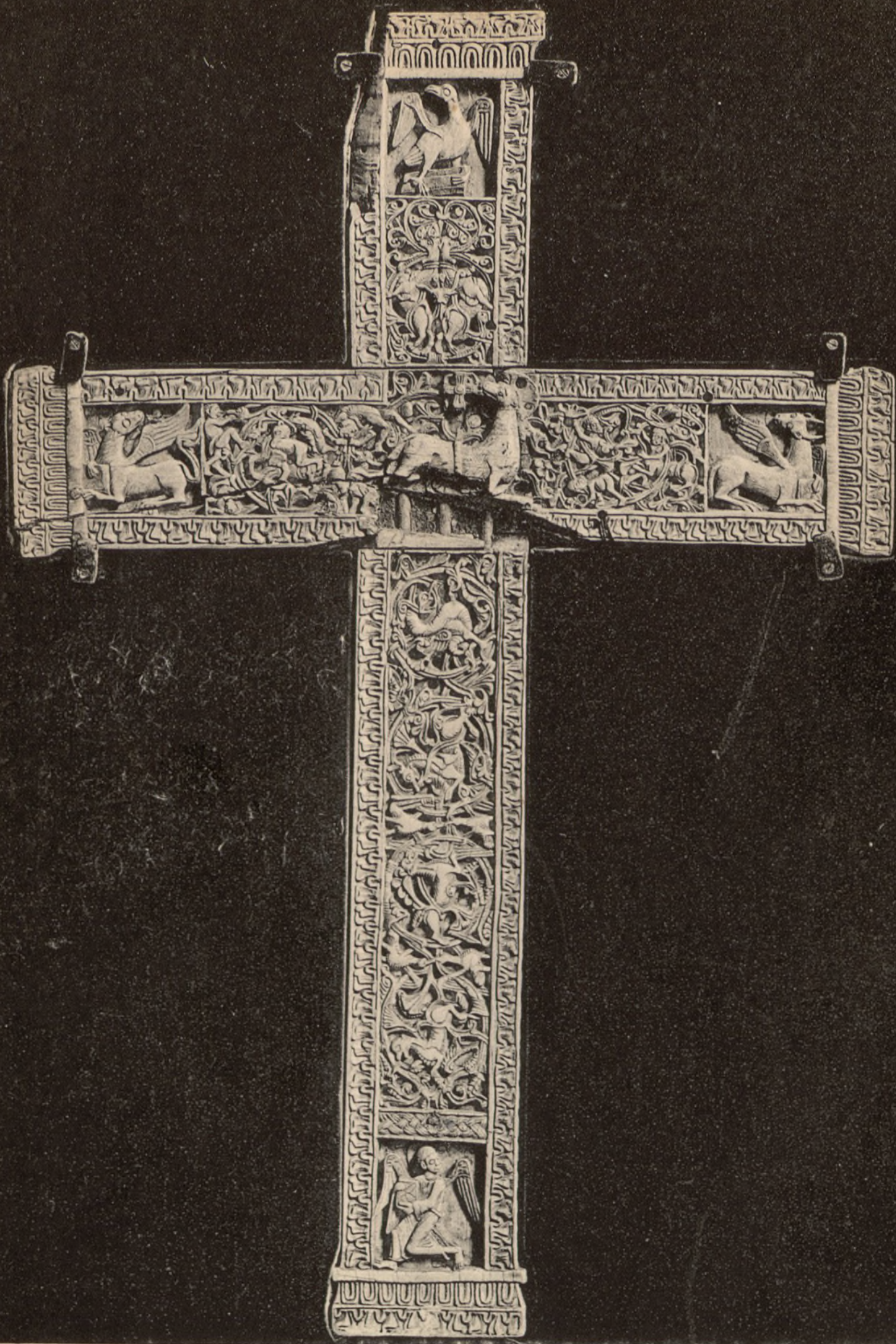
12 Tarjetas Pts. 1.50



IN. 23644 - 23688

Ayuntamiento de Madrid





MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MADRID

Ayuntamiento de Madrid



N.º 37. Crucifijo de marfil que perteneció a los Reyes de Castilla

D. Fernando I. y D.<sup>a</sup> Sancha.-Estilo románico.-Siglo XI.-Procede de la Iglesia de S. Isidoro de León. (Reverso)

FOTOTIPIA DE HAUSER Y MENET.-MADRID

**Museo Municipal  
de Madrid**

**N.º 23677**

Ayuntamiento de Madrid





MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MADRID

Ayuntamiento de Madrid



N.º 38. Doble capitel historiado, de piedra arenisca.-Estilo de  
transición románico-ojival.-Siglo XIII.-Procede del Monasterio  
de S.<sup>a</sup> María de Aguilar de Campóo.(Palencia).

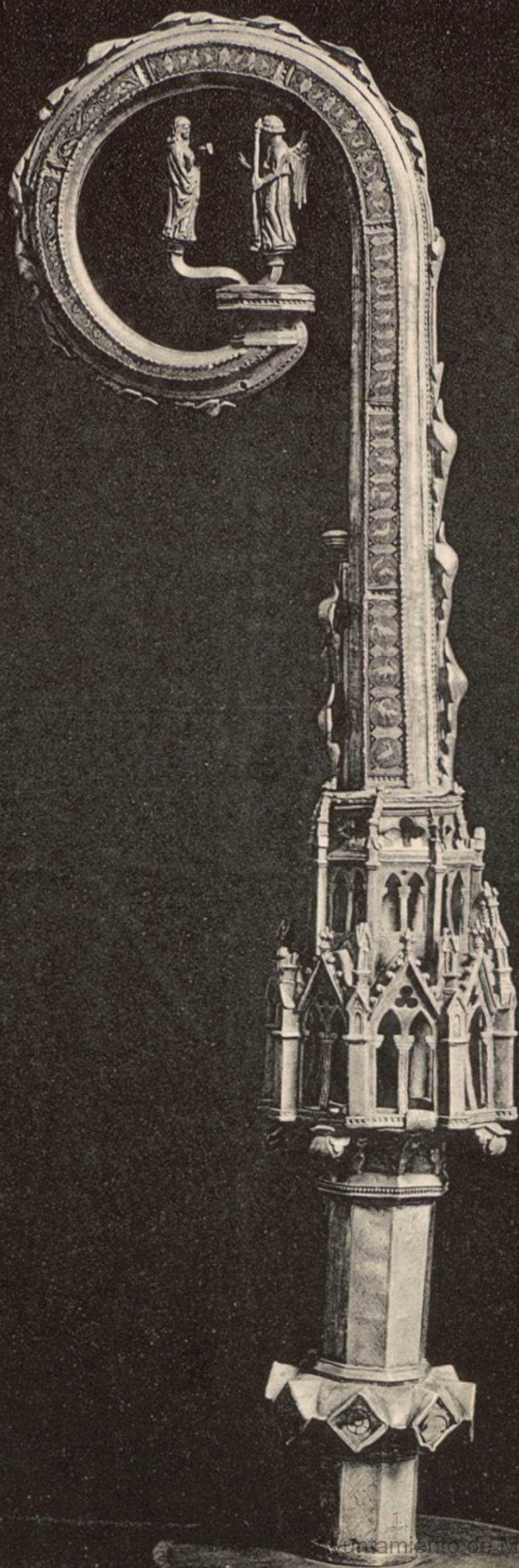
FOTOTIPIA DE HAUSER Y MENET.-MADRID

**Museo Municipal  
de Madrid**

**N.º 23678**

Ayuntamiento de Madrid





MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MADRID



N.º 39 Báculo de plata dorada con esmaltes incrustados, que  
perteneció al Antipapa D. Pedro Martínez de Lima.-Estilo  
ojival aragonés.-Siglo XIV.

FOTOTIPIA DE HAUSER Y MENET.-MADRID

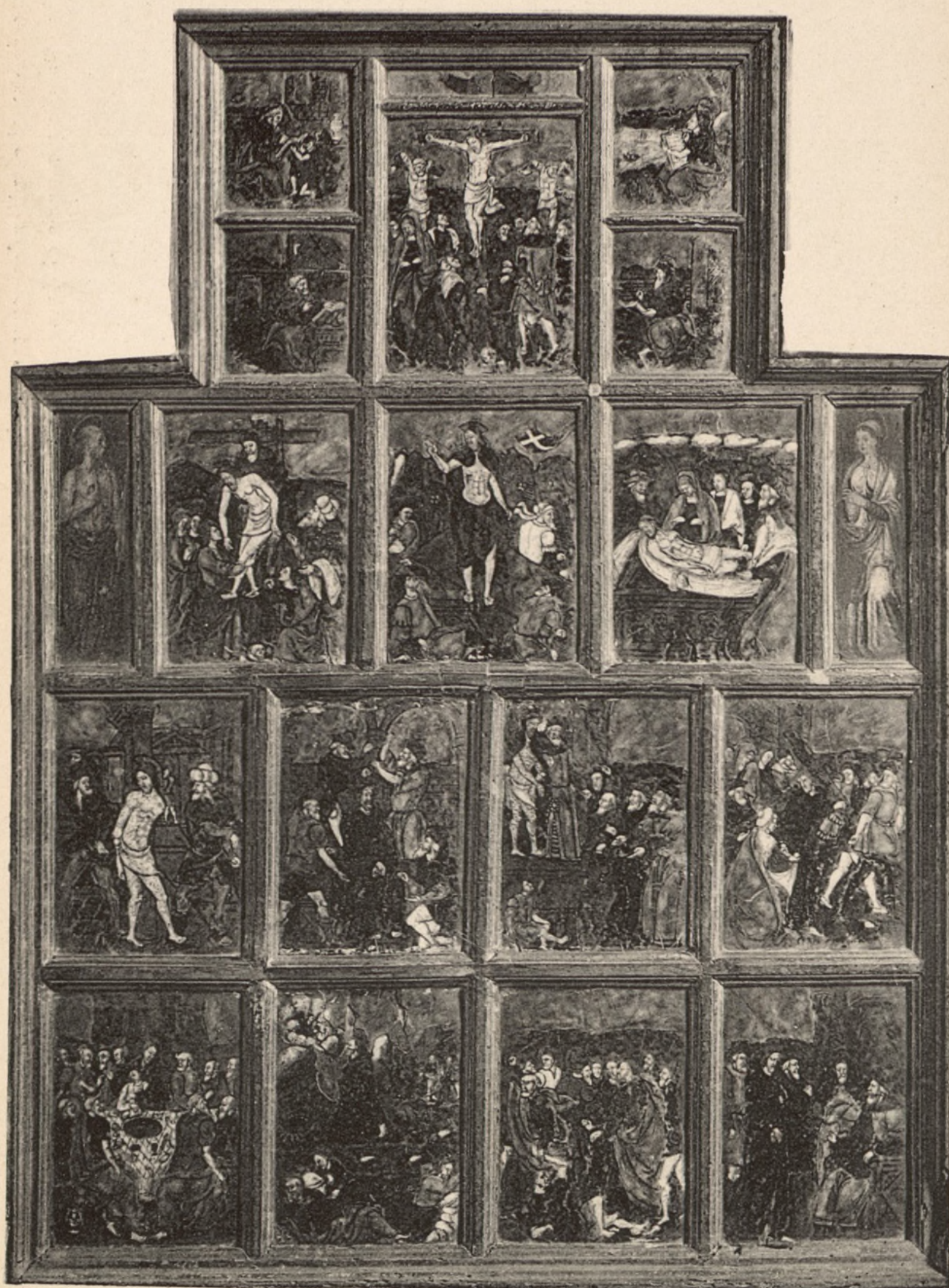
**Museo Municipal  
de Madrid**

**N.º 23679**

Ayuntamiento de Madrid



MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MADRID





N.º 40. Retablo de esmaltes pintados representando escenas  
de la Vida, Pasión y muerte de Jesucristo.-Arte Aragonés.-Siglo XVI.

FOTOTIPIA DE HAUSER Y MENET.-MADRID

Museo Municipal  
de Madrid

N.º 23680

Ayuntamiento de Madrid





MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MADRID

Ayuntamiento de Madrid



N.º 41 Aguamanil de bronce en figura de centauro tañendo  
un instrumento.-Artes de Dinant.-Estilo gótico.- Siglo XIV.

FOTOTIPIA DE HAUSER Y MENET.-MADRID

**Museo Municipal  
de Madrid**

**N.º 23681**

Ayuntamiento de Madrid





MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MADRID

Ayuntamiento de Madrid



N.º 42. Estatua ecuestre de bronce que representa a Julian I. de  
Medicis. (?) Arte italiano del renacimiento.-Siglo XVI.

FOTOTIPIA DE HAUSER Y MENET.-MADRID

**Museo Municipal  
de Madrid**

**N.º 23682**

Ayuntamiento de Madrid





MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MADRID

Ayuntamiento de Madrid



N.º 43 Plato de loza pintada y vidriada representando un pasaje  
de la lucha entre Cesar y Pompeyo.-Estilo del renacimiento.-Fábrica  
de Urbino. (ITALIA) Año 1543.

FOTOTIPIA DE HAUSER Y MENET.-MADRID

**Museo Municipal  
de Madrid**

**N.º 23683**

Ayuntamiento de Madrid





MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MADRID



N.º 44 Santa Maria Egipciaca. Escultura en madera policromada obra  
de Pedro de Mena y Medrano.-Siglo XVII. Legado de  
D. Cristóbal Ferriz y Sicilia.

FOTOTIPIA DE HAUSER Y MENET.-MADRID

Museo Municipal  
de Madrid

N.º 23684

Ayuntamiento de Madrid





MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MADRID

Ayuntamiento de Madrid



N.º 45. Litera de talla dorada con tableros pintados por Luis Paret  
y Alcazar.-Estilo barroco.- Siglo XVIII. procede de la casa de Altamira.

FOTOTIPIA DE LAUSEN Y MENET.-MADRID

**Museo Municipal  
de Madrid**

**N.º 23685**

Ayuntamiento de Madrid





MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MADRID



N.º 46-Colección de los Sres. Condes de Valencia de Don Juan.

Sala A. Pinturas, tallas, bronce y objetos varios.

FOTOTIPIA DE HAUSER Y MENET.-MADRID

**Museo Municipal  
de Madrid**

**N.º 23686**

Ayuntamiento de Madrid





MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MADRID Ayuntamiento de Madrid



N.º 47-Colección de los Sres. Condes de Valencia de Don Juan.

Sala B.-Tapices, bordados, lozas, porcelanas y objetos varios.

FOTOTIPIA DE HAUSER Y MENET.-MADRID

**Museo Municipal  
de Madrid**

**N.º 23687**

Ayuntamiento de Madrid





Ayuntamiento de Madrid  
MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MADRID



N.º 48.-Sala XXII.-Monetario. Tapicería de los Actos de los  
Apóstoles tejidos en Bruselas por los cartones de Rafael de Urbino.  
Legado de la Sra. Duquesa de Villahermosa.

FOTOTIPIA DE HAUSER Y MENET.-MADRID

**Museo Municipal  
de Madrid**

**N.º 23688**

Ayuntamiento de Madrid