

JUEVES 11 DE NOVIEMBRE
1852.

SE SUSCRIBE

en Madrid en las oficinas de El Diario Español, calle de Capellanes, núm. 10, y en las librerías de Monier, Carrera de San Jerónimo, 10; Cuesta, calle Mayor, 11; y en la librería de D. Domingo Oliveres, calle de la Concepción Gertrudina, núm. 13.

PRECIO DE SUSCRICION.

Un mes. 12 rs.
Tres meses. 36

La prensa tiene todavía alguna importancia, y el Diario Español puede vanagloriarse, sin que sea inmodesta jactancia de contribuir por su parte en lo que pueda corresponderle, y acaso en mas de lo que pueda corresponderle, á no hacerla descender de aquella altura. No por eso, sin embargo, podrá tachársenos de haber prescindido en ningún caso de las consideraciones que aconseja la prudencia, ni de no haber tenido en cuenta la severidad de las disposiciones que hoy pesan sobre las publicaciones periódicas.

Si no fuera exacto lo que decimos, no sería posible explicarse el hecho, por otra parte inexplicable, de que el Diario Español hubiese sido denunciado por el artículo que consagraba el martes último á la rectificación que la Gaceta del domingo le dirigía sobre ciertas noticias relativas á los ladrones de la provincia de Córdoba. En efecto, si la prensa no significara nada, como pretenden sus interesados detractores, los que legítimamente no pueden esperar ella los elogios y los plácemes que deben reservarse para las grandes capacidades ó para las virtudes incontestables, ¿qué esa saña con que se la persigue, y con que para perseguirla se prescinde hasta de la estrecha y casuística legislación que se forjó para esclavizarla, con menosprecio de todos los principios, no ya políticos, sino hasta legales? A nombre de la prensa; á nombre de los principios, de que ella es una manifestación y una salvaguardia poderosa, por mas que se diga, ya esté condenada á un silencio que nunca puede ser absoluto, ya disfrute de una libertad prudente y moderada, debemos manifestar nuestro profundo reconocimiento al gobierno que aprovecha cuidadosamente todas las ocasiones para dar un testimonio público de que no consiguiera aun el objeto del decreto de 2 de abril, prosigue con incansable perseverancia su tarea. Algo puede todavía sin duda alguna lo que así es poderoso á excitar las iras ministeriales.

En cuanto al Diario Español, hoy que va á verse condenado de nuevo al rango de periódico ageno á la política, cumplamos repetit lo que hemos indicado mas arriba. La importancia de la prensa nada ha perdido en nuestras manos; la colección de nuestros números, desde el día de la aparición de nuestro periódico hasta el de ayer, está ahí para probar á todo el mundo que no ha habido cuestión alguna, desde la promovida con motivo de los temores mas ó menos fundados de un cambio en las instituciones políticas, con motivo de lo que se llamó el golpe de Estado, hasta las que han tenido por objeto intereses de localidad, marcados con el sello de la justicia, que no haya sido objeto de nuestro examen y de nuestros estudios. No sabemos si por haber cumplido así con los deberes de nuestra posición, habremos sido á estas horas objeto de tanta multa, de tanta denuncia, de tantos desastres periodísticos en fin. Lo que si sabemos es, que haya sido ó no haya sido esa la causa del encono que contra nosotros se ha manifestado, damos por muy bien empleados todos aquellos desastres, si con nuestra conducta hemos conseguido, según nos lo hace creer el creciente favor que el público nos ha dispensado, persuadir á todos de que para nosotros no son elásticos los deberes del periodismo, y de que sabemos cumplir esos deberes una vez que nos los hemos impuesto.

Por lo que hace al caso que ha motivado la denuncia á lanzada ayer contra nosotros, debemos entrar en algunas explicaciones.

Sabido es que el Diario Español ha llamado con particular insistencia, sin hacer sin embargo de la materia un negocio político, la atención del gobierno, acerca del deplorable estado en que se encontraba la provincia de Córdoba, en algunos distritos de la cual la seguridad personal se hallaba á la merced de los foragidos que la recorrían; asimismo se habrá observado que de algun tiempo á esta parte, hemos guardado el mas absoluto silencio

sobre el particular. Esta transformación de nuestra conducta, ha tenido causas que estamos en el deber de entregar á la publicidad, aun cuando no sea más, sino para que sirvan de escusa á los demás periódicos de Madrid que se hallan en el propio caso.

Esa causa ha sido el aviso que por conducto de no podíamos dejar de considerar autozados se nos dió, para que nos abstuviésemos de publicar noticia alguna sobre los ladrones de Córdoba; por que aun cuando semejantes noticias no estaban comprendidas en ninguno de los anatemas del decreto de 2 de abril, debían sin embargo ser objeto de denuncia, á virtud de órdenes espresamente expedidas al efecto. —¿Por qué se espidieron esas órdenes? ¿Por qué si habían de tener efectos legales, no recibieron la debida publicidad en las columnas de la Gaceta? No lo sabemos, aunque no debe ser extraño á todo ello, el celo lobato, pero exagerado en este caso del Sr. ministro del ramo, que convencido sin duda de la inexactitud en que se incurria cuando se anunciaba que había ladrones en Córdoba; que animado del deseo honroso y elevado, nos complacemos en reconocerlo, de mantener las seguridades que le daba una autoridad (de quien en honor de la verdad nada tenemos que decir) del Sr. Bordin, hermano del actual Sr. director de Aduanas: que queriendo, en fin, evitar el error á los que en él inadvertidamente pudieran incurrir, intervino en la cuestión para terminarla.

Pero sea de esto lo que quiera, es lo cierto que una vez reducidos nosotros al silencio en materia de ladrones, apareció en la Gaceta del domingo último, la rectificación que trasladamos el martes á nuestras columnas, y lo es asimismo que el día siguiente recibimos segundo aviso de que nos abstuviésemos de publicar nuevas noticias, con una cortés invitación á que no podíamos dejar de deferir, así por la atención con que se nos hacia, como por la calidad de la persona que nos la hacia, para que copiáramos la mencionada rectificación.

Ahora bien: ¿podíamos nosotros sin abdicar nuestra propia dignidad, sin prescindir de todas las consideraciones que prescribe la decencia, copiar esa rectificación sin hacer ver, por el cotejo con el párrafo nuestro á que era referente, que en nada podía menoscabar nuestra reputación de veracidad y de buena fe? No podía exigirse esto ciertamente de nosotros, y debemos apresurarnos á declarar, que si tal cosa se hubiera pretendido, jamás se habría logrado obtenerla de nosotros. Hay una cosa contra la cual dichosamente no puede nada la suspicacia inquisitorial que anda de moda, la vergüenza en los que la tienen.

Pero al cumplir con el deber de dejar en el lugar que le correspondía, nuestra veracidad y nuestra buena fe, ¿hemos faltado por ventura á la espresa prohibición de dar nuevas noticias de ladrones? ¿hemos violado alguno de los preceptos del decreto de 2 de abril? En cuanto á lo primero la simple lectura de nuestro artículo basta, para convencer á cualquiera de nuestra completa inocencia: en cuanto á lo segundo mucho deben de haber trabajado para descubrirlo las inteligencias superiores y los elevados caracteres, á quienes sin duda, como garantía de imparcialidad, se habrá encomendado el examen del negocio. Nosotros, sin embargo, desafiáramos al genio mismo de la antigua inquisición, al suspicaz Torquemada á que encontrase un delito contra la autoridad (que parece ser el concepto bajo el cual hemos sido denunciados), en el artículo en cuestión. Acaso, no lo negaremos, los tiempos presentes estén destinados á ver reproducirse, como tantas otras cosas de los pasados, aquella grande y tenebrosa figura histórica; semejante reaparición, sin embargo, no podría verificarse sino con las condiciones que las leyes de la historia y las circunstancias de los tiempos, marcan indefectiblemente á acontecimientos de esa especie; el Torquemada de la época presente sería un Torquemada,

obras, y Donizetti se vió obligado á partir para Italia, dejando dueño del campo de batalla á su célebre antagonista, que murió algunos meses después de la primera representación de esta última creación de su genio tierno y melancólico. Este hecho se explica por las razones que hemos espuesto en una de nuestras anteriores revistas, al hacer el juicio comparativo entre Bellini y Donizetti, razones que no hay para que repetir ahora.

La Sonámbula, sin embargo, es una obra escrita en ese período que ya hemos notado en nuestra última revista, y que en el arte se conoce con el nombre de período de imitación, período por el cual han pasado todos los compositores, cualesquiera que hayan sido por otra parte las dotes con que el cielo haya querido adornarlos, hasta que madurados por la experiencia que da el trabajo, y el lento y sucesivo desarrollo de sus cualidades particulares, entran en ese terreno propio, por decirlo así, que caracteriza la individualidad en la esfera del arte.

El primer caso impregnado y conmovido su alma por todo lo que le rodea, reproduce con mas ó menos felicidad según la importancia de su genio y del talento, las sensaciones que recibe del exterior con algunas ligeras modificaciones que provienen necesariamente de su aptitud particular; en una palabra, el compositor es discípulo mas ó menos fiel de una escuela ó de un hombre. En el segundo, el trabajo y la experiencia quedan la constante observación de los medios del arte, y de las fuerzas propias les dá la conciencia

empequeñecido, degenerado, un Torquemadilla, si apto para hacer daño, incapaz de inflamar su alma con la llama de grandes sentimientos; temible acaso, nunca digno del respeto, á que solo son acreedores los grandes caracteres. Si pudiéramos suponer por un momento convertido en realidad el héroe fantástico de esta digresión, todavía creemos que ni aun la pequeñez de miras, ni aun la suspicacia de instinto de que pudiera estar dotado un carácter semejante podría descubrir en nuestro artículo lo que no hay en él.

Nosotros le abandonamos por tanto confiadamente al examen y al juicio ilustrado del Sr. juez de primera instancia que ha de entender en la causa. Con el decreto de imprenta en la mano, nos limitamos á pedir justicia esperanzados de obtenerla, y si nuestra petición tuviese probabilidades de ser atendida en este punto, añadiríamos que la deseábamos pronta.

El interés especial que manifestamos por la suerte de la República mejicana, y la frecuencia con que nos ocupamos de los tristes acontecimientos que se realizan en este desgraciado país, es una cosa que nuestros lectores comprenderán fácilmente. La unión de los recuerdos es mas durable que los vínculos políticos, y los lazos que establecen la identidad de religión, de raza, de lenguaje y de costumbres no se desatan con tanta facilidad como los que no tienen otro origen ni fundamento que la sujeción á un mismo soberano. Así es que por mas que hayamos desde hace mucho tiempo perdido completamente la esperanza de que se reproduzca una situación que ya ha pasado para no volver jamás, aunque estos convencidos de que entre los estados mejicanos y la monarquía española no son posibles mas relaciones que las relaciones internacionales, las simpatías y la voz, por decirlo así, de la sangre, harán que miremos con particular predilección esas regiones que han servido de teatro á uno de los hechos mas memorables que registra en sus páginas la historia.

Desgraciadamente el espectáculo que en los actuales momentos nos ofrecen, no puede ser mas desconsolador y aflictivo. En vez de mitigarse, siquiera fuese pasageramente, los males que atormentan su endeble y depauperado organismo, crece de día en día el cáncer que lleva en sus entrañas, y su extirpación es difícilísima, por no decir imposible.

Para que tuviera lugar el remedio que, en un estenso artículo que días hace consagramos á tan interesante asunto propusimos, era preciso que en el país que nos ocupa existiese mas patriotismo, mas elevación de miras, mas genio en fin, y menos ambiciones personales, pasiones mezquinas y estrechez de espíritu. Sus hombres políticos ya se hallan agotados, y los personajes á que de nuevo se apela vienen á ser otros tantos cadáveres á quienes se desentierra de la tumba donde yacen sepultados sus oscuros restos. Ni el general Santana, ni el general Arista, ni la serie infinita de militares formados en la escuela de sus eternos pronunciamientos y motines, pueden comunicar dotes que no tienen, ni las generosas aspiraciones de que carecen. El cuerpo de la República mejicana se caerá á pedazos como el de los leprosos, estinguéndose una existencia tan vigorosa en otro tiempo, marcada hoy ya con el sello de una muerte infalible.

No es la distancia ó las preocupaciones políticas las que nos engañan y extravían nuestra pluma al estampar tan tristes vaticinios. La desesperación ha penetrado de tal suerte en el corazón de los mismos mejicanos, que si una continuada sucesión de calamidades no hiciese verosímiles todas las desventajas que sufren actualmente, deberíamos creer que la exageración ó la locura eran los agentes encargados de llenar las columnas de los diarios ó las correspondencias de ese país. «Ya llegó nuestra última hora; la disolución se ha apoderado de la República;

cia desí mismos, y pasan del estado de imitadores al de creadores, que ya por el desarrollo de ciertas formas del arte, ya abriendo un nuevo camino en la senda de este mismo arte, preparan nuevos adelantos y nuevos descubrimientos, que constituyen ese hecho misterioso pero evidente, que se llama progreso en la humanidad, porque lo que decimos aquí contrayéndonos á nuestro arte, es aplicable sin embargo á todos los ramos en que se ejercite la actividad humana.

Pero para llegar á esa inmensa altura, así en las artes como en todo lo que depende de la inteligencia, son necesarias dos condiciones indispensables; genio, esa cualidad que despertó en Colón la idea de un nuevo mundo, y en Newton la de la atracción, y ciencia para desarrollar convenientemente, como ellos lo hicieron; aquellas vagas pero sublimes inspiraciones. Un compositor, dotado de una imaginación brillante, podrá seducirnos por sus cantos, pero ¿esto es suficiente para cumplir con el destino que las bellas artes tienen en la humanidad? ¿Las bellas artes no tienen otro fin que el de agradar? ¿Están en la categoría de todas esas cosas fútiles que nos rodean, tan pronto aceptadas, como repudiadas, y que no tienen otro objeto que proporcionarnos algunos placeres efímeros? No; la humanidad, mas sabia que el individuo, las ha considerado en todas épocas, y cualesquiera que haya sido su estado de civilización, como una condición moral de la existencia del hombre, y de ahí es cult que siempre se les ha tributado y los esfuerzos que todos los gobiernos han hecho en menor ó mayor es-

estamos devorados por un incurable cáncer, no hay remedio para nuestros males.» He aquí las fórmulas bien dolorosamente significativas por cierto en que nuestros antiguos hermanos del Norte-América resumen la conciencia de su situación, y los gritos demasiado sinceros por desgracia que les arrancan las convulsiones de su lenta y trabajosa agonía.

¿Cuál es el porvenir que en definitiva les está reservado? ¿Se constituirán en otros tantos estados independientes? ¿Caerán bajo la terrible dominación de los indios, llegando al retroceso de lo que fué en otro tiempo un floreciente imperio, hasta precipitarse en la sima del salvajismo? ¿Será tal vez la Unión anglo-americana la que tome posesión de tan rica y codiciada herencia, como ha sucedido con Tejas, California y Nuevo Méjico? ¿O querrá tal vez la Providencia, en virtud de uno de sus inescrutables decretos, que la nación mejicana se levante todavía del lecho de muerte en que yace exánime, y recobre una vida que se le escapó por momentos? No faltan probabilidades en favor de cualquiera de los extremos que hemos indicado, y de otras muchas soluciones que la imaginación nos presenta como posibles. Pero entretanto solo hay una cosa cierta é indudable, y es la angustiosa y casi desesperada situación de la República.

En las complicaciones que semejante estado de cosas ha de producir, el gobierno español está llamado á representar un papel importante, si es que sabe cumplir con un deber sagrado y tiene la habilidad y el talento necesarios para sacar partido de las circunstancias que le favorecen, y para hacer otra diplomacia un poco mas elevada que la de los tratados postales, única por la que hasta ahora se ha distinguido y que ha sabido hacer. Lacuestión de Méjico es una de aquellas cuestiones que ofrecen ancho campo para que un ministro de Estado que se halle á la altura verdadera de su puesto, deje recuerdos de su administración y de su genio. El Sr. Bertran de Lis, para el cual son los ministerios lo que los signos del Zodiaco para el Sol, pues todos los recorres, debe imitar también al astro del día derramando la fecundidad y la luz por las regiones que baña con sus rayos. Si así lo hiciera, viva seguro S. S. de que nadie le dirigirá cargo ninguno por esta nueva inconsecuencia.

Por conducto extraordinario se sabe que el día 7 ha sido aprobado por unanimidad en el Senado francés la proposición del restablecimiento del Imperio.

El mismo día 7 todo el Senado se trasladó á Saint Cloud, residencia de Luis Napoleón, á participarle oficial y solemnemente aquella resolución.

La proposición del restablecimiento del imperio aprobado por unanimidad por el Senado, tiene ocho artículos.

Ellos aquí:

Artículo 1.º La dignidad imperial se restablece. Luis Napoleón es Emperador de los franceses con el nombre de Napoleón III.

Art. 2.º La dignidad imperial es hereditaria en su descendencia directa, natural y legítima de Luis Napoleón Bonaparte, de varón en varón, por orden de primogenitura y con exclusión perpetua de mujeres y de sus descendientes.

Art. 3.º Luis Napoleón Bonaparte, si no tiene hijo varón, puede adoptar los hijos y descendientes naturales y legítimos, en la línea masculina, de los hermanos del Emperador Napoleón I.

La forma y condiciones de la adopción serán ordenadas por un Senado-consulta.

Si posteriormente á la adopción tiene Luis Napoleón hijos varones, sus hijos adoptivos no pueden ser llamados á sucederle sino después de sus descendientes naturales y legítimos.

Se prohíbe la adopción á los sucesores de Luis Napoleón Bonaparte.

Art. 4.º A falta de heredero natural y legítimo, ó de heredero adoptivo de Luis Napoleón Bonaparte, la dignidad imperial se devuelve y difiere á Gerónimo Napoleón Bonaparte y á sus descendientes

para su conservación y su desarrollo, sosteniendo teatros para dar lugar á las manifestaciones públicas de su cultura y de su progreso, y creando establecimientos en que bajo una severa disciplina de los verdaderos principios del arte, que son invariables en todos los tiempos, y cualesquiera que sean por otra parte los gustos de los pueblos, contribuyen poco á poco al sucesivo desarrollo de esa condición moral de nuestra existencia, y por consecuencia de la sociedad. Igualmente consideraciones son aplicables á la pintura y á la arquitectura.

Ahora bien: si solo bastáran en la música algunos conocimientos superficiales acerca de las combinaciones de los sonidos para crear las obras admirables que han immortalizado á tantos hombres célebres, ¿cómo podrían concebirse ese número inmenso de conservatorios y de escuelas particulares de música que existían en Italia de los pasados siglos, y que fieles á las severas tradiciones del arte preparaban al genio el camino de nuevos adelantos y descubrimientos? Téngase en cuenta que al brillo y esplendor de estas escuelas ha correspondido un número tan grande de hombres célebres, que su enumeración sería larga y penosa para el lector. Sabido es que el don de crear en las bellas artes es un don del cielo, que con nada puede suplirse, cuando no se nace con él.

Yo no conozco, dice un ilustrado crítico francés (1),

(1) Castil-Blaze, De l'Opéra en France, tome I, page 146.

tes naturales y legítimos nacidos de su matrimonio con la princesa Catalina de Wurtemberg de varón en varón, por orden de primogenitura y con exclusión perpetua de las hembras y de sus descendientes.

Art. 5.º A falta de heredero natural y legítimo, ó de heredero adoptivo de Luis Napoleón Bonaparte, y á falta de heredero natural y legítimo de Gerónimo Napoleón Bonaparte y de sus descendientes, un Senado-consulta orgánico, propuesto al Senado por los ministros, constituidos en consejo de gobierno con la unión de los presidentes en ejercicio del Senado, del cuerpo legislativo y del consejo de Estado, y sometidos á la aceptación, nombra el Emperador y determina en su familia el orden de sucesión de varón en varón, con exclusión perpetua de hembras y de sus descendientes.

Hasta el momento en que la elección del nuevo Emperador quede terminada, los negocios del Estado son despachados por los ministros en ejercicio, que se constituyen en consejo de gobierno, y deliberan por mayoría de votos.

Art. 6.º Los miembros de la familia de Luis Napoleón Bonaparte, llamados eventualmente á la sucesión y sus descendientes de ambos sexos, forman parte de la familia imperial. Un Senado-consulta determina su posición. No pueden casarse sin autorización del Emperador. Su matrimonio, contraído sin esta autorización, lleva envuelta la privación de todo derecho de sucesión, tanto con respecto á aquel que lo ha contraído, cuanto con respecto á su descendiente. Sin embargo, si no existen hijos de este matrimonio, en caso de disolución por causa de fallecimiento, el príncipe que lo había contraído recobra sus derechos á la sucesión.

Luis Napoleón Bonaparte fija los títulos y la condición de los demás miembros de la familia. El Emperador tiene plena autoridad sobre todos los miembros de la familia. Determina sus deberes y sus obligaciones por estatutos que tienen fuerza de ley.

Art. 7.º La constitución del 14 de enero queda en vigor en todas las disposiciones que no son contrarias al presente Senado-consulta. No podrá hacerse en ella modificaciones sino en la forma y por los medios que ella misma ha prescrito.

Art. 8.º La proposición siguiente será presentada á la aceptación del pueblo en las formas determinadas por los decretos de 2 y 4 de diciembre de 1851:

«El pueblo quiere el restablecimiento de la dignidad imperial en la persona de Luis Napoleón Bonaparte, con sucesión en su descendencia directa, natural y legítima ó adoptiva, y en su defecto en la descendencia directa natural y legítima de Gerónimo Napoleón Bonaparte, como se determina por el Senado-consulta de 7 de noviembre de 1852.»

En la comisión de diez senadores que se nombró para dar su dictamen, y que deliberó en secreto, parece que hubo alguna oposición, con motivo de lo cual se acordó que la votación fuese pública.

El día 12 debió empezarse en toda la Francia la votación del art. 8.º del Senado-consulta. Inmediatamente después se reunió el Cuerpo legislativo para proclamar al nuevo Emperador.

Nuestros lectores recordarán que hace días anunciamos, con referencia á cartas de París, que se decía en aquella capital que el conde de Chambord trataba de dar un manifiesto en el momento en que se proclamase el imperio. El Times de Londres publica con este motivo una interesante carta de París, la cual insertamos en el Correo Estrangero, llamando sobre ella la atención de nuestros lectores.

La Gaceta de ayer publica el segundo estado semanal de la caja general de depósitos. Aun no han comenzado á funcionar en provincias, y los resultados son por lo mismo pequeños.

En fin de la última semana los depósitos metálicos en Madrid ascendían á 16.486.706 rs. De esta suma se han devuelto 242.000 rs. En cambio han entrado 1.054.058 rs., quedando por tanto una existencia metálica en la caja de 17.238.753 rs.

En los depósitos de papel ha habido mayor movimiento. La existencia hace una semana eran 15.101.991, y habiendo entrado 9.900.000, sin salir partida alguna, hay hoy en poder de la caja 25.001.991 rs.

«colegio alguno en que se dé talento á los que no lo tienen; pero convendremos, sin embargo, en que si apareciese un Grétry (1) entre todos esos ensartadores de notas, y su imaginación brillante fuese auxiliada con los recursos de la ciencia, tendríamos, no un Grétry, sino un nuevo Mozart; lo que sin duda es bien diferente.»

Bellini, cuyo genio es incontestable, pero cuyos conocimientos, y corta carrera no le permitieron quizás concluir el nuevo período de su vida artística, cuyos primeros albores se descubren en los Puritanos, nos encantará siempre con su tierna y sensible Melpopea; pero no será poderoso á poner una sola piedra en el gran edificio dramático que levantó el inmenso talento del siglo XIX, el célebre Rossini en su Guillermo Tell, y que todos los esfuerzos y todo el talento de sus sucesores de acá y de allá de los Alpes no ha podido hacer olvidar; porque entre la Italia de nuestros días y la de aquellos tiempos de oro hay un abismo inmenso.

La Sonámbula es una de las óperas en que mas se demuestra el alma sensible y tierna de Bellini, porque como ha dicho cierto crítico (2), confirmando la idea que hemos emitido al principio acerca del período de la vida del compositor, á que la obra pertenece

(1). Grétry fué un compositor francés del siglo pasado, que tenía una gran imaginación, pero cuyos conocimientos en el arte de escribir eran escasos.

(2) Staud.

FOLLETIN.

REVISTA MUSICAL.

TEATRO REAL.—La Sonámbula.—Las Sras. Novello y Villó y los Sres. Bettini y Fehavaria.—TEATRO DEL CIRCO.—El Valle de Andorra, zarzuela en tres actos por el Sr. Gaztambide. Los Sres. Salas, Callanazor, Calvet y Gonzalez. La Sra. Moreno.

El lunes último se puso en escena por primera vez en esta temporada en el Teatro Real la Sonámbula del maestro Bellini. Esta *petit chef d'œuvre* como la llama Scudo, fué escrita en 1831 para la Pasta y Rubini, el cantante predilecto del joven maestro, y tuvo un grande éxito en Italia; éxito que impulsó á su autor á ensanchar su estilo en sus obras subsiguientes, como se observa en la Norma, y mas particularmente en los Puritanos, compuesto para la Grisi, Tamburini, Lablache y Rubini, y que representada por la primera vez en el teatro italiano de París en enero de 1853, absorbió de tal modo la atención, que á pesar de las bellezas que los inteligentes reconocían en Marino Faliero de Donizetti, representada en el mismo teatro algunos meses antes, la comparación no pudo sostenerse por largo tiempo entre estas dos

La última conferencia de la comisión de fueros se limitó á la lectura de una extensa é interesante memoria redactada por los representantes de aquellas provincias en apoyo de los fueros y franquicias de las provincias hermanas.

El *Diario Oficial* de ayer confirma la noticia que hemos comunicado á nuestros lectores sobre la desaprobarción de la última subasta para conducción de sales. La Real orden dice así:

«Ilmo. Sr.: He dado cuenta á la reina (Q. D. G.) del expediente de subasta celebrada en 18 de octubre anterior para el servicio de conducciones terrestres de sal, que esa dirección general remitió para su aprobación, si la mereciese, de conformidad con lo establecido en la primera condición de las adicionales del pliego publicado en la *Gaceta* del 19 de setiembre último; y teniendo en consideración que el deseo de dar mayor claridad al citado pliego de condiciones, por la circunstancia de haberse de sujetar por primera vez al sistema métrico-decimal, que será obligatorio desde el año próximo de 1853, en que también ha de principiarse el servicio, objeto de dicha subasta, ocasionó la equivocación involuntaria de asimilar en la tabla de correspondencias ó leguero publicado con el pliego el valor de la fanega de 112 libras al de 30 kilogramos, y la legua de 6,666 2/3 varas al de 5 kilómetros, cuando las fracciones ó milésimas que se despreciaron componen un número de libras y varas que hacen variar de una manera sensible el tipo fijado como precio máximo para la subasta; dando este lugar á reclamaciones presentadas con posterioridad: enterada de todo S. M., no ha tenido á bien aprobar el remate de que se trata, mandando en su consecuencia que se saque de nuevo á licitación el espresado servicio de conducciones terrestres de sal en la Península é islas Balceares, previa la revisión y enmienda del pliego de condiciones, bajo el concepto de haberse de verificar la subasta por el método hasta aquí seguido en cuanto á peso y distancias, ó sea fanegas y leguas y á condición de que cuando se ponga en ejecución el sistema métrico decimal se harán las reducciones de fanegas y leguas á kilogramos y kilómetros en la proporción establecida en la tabla oficial de correspondencias que se publicó en las *Gacetas* de 29 de junio, 2, 3 y 4 de julio de 1851, en virtud de Real orden de 23 del primero de dichos meses; previniéndose en dicho pliego que no se admitirá proposición alguna que no se halle exactamente ajustada al modelo que al mismo tiempo se publicará, y que se tendrán por nulas las que difieran de él, haciéndose la comparación, para adjudicar el servicio, á la mas ventajosa entre las que se admitieren por hallarse conformes al modelo.

De Real orden lo digo á V. I. para su cumplimiento y efectos correspondientes. Dios guarde á V. I. muchos años. Madrid 8 de noviembre de 1852.—Bravo Murillo.—Sr. director general de Rentas estancadas.

En ejecución de la Real orden que precede, ha formado la dirección un nuevo pliego de condiciones que publica la *Gaceta*, citando para nueva subasta que ha de celebrarse el día 22 del actual.

Del correo de Cádiz, leemos las siguientes noticias marítimas: El vapor de Guerra *Castilla*, de 300 caballos, que presta sus servicios en la escuadrilla naval del Mediterráneo, parece que pasará destinado al departamento del Ferrol.

En lugar del *Castilla*, se incorporará á la división el vapor *Don Francisco de Asís*, de 300 caballos de fuerza, que se halla en Vigo. Ambos buques tocarán en este departamento. La asignación del *Don Francisco de Asís* á la escuadrilla es muy conveniente, porque servirá mejor para los remolques que en circunstancias dadas haya que dar á los buques de vela; pero el nuevo destino que se dá al *Castilla* no nos parece el mas oportuno si se tiene en cuenta lo mucho que padece su casco cuando navega por mares gruesas como las que hay con frecuencia en las costas de Galicia.

La crisis ministerial del Piemonte está ya resuelta. Las correspondencias de Turin, del 3 de este mes, anuncian la composición definitiva del modo siguiente:

El conde Cavour ha sido nombrado presidente del Consejo de ministros y ministro de Hacienda.

El general Dabormida, ministro de Negocios extranjeros.

El conde Ponza di San Martino, ministro del Interior.

El general La Marmora conserva la cartera de la Guerra; el Sr. Paleocapa la de Obras Públicas, y el Sr. Buoncompagni la de Justicia é Instrucción Pública.

Los ministros salientes son los Sres. Azeglio, Cibrario y Peralta.

Las últimas noticias de los Estados-Unidos, son del 23 de Octubre. Mr. Webster, que como se sabe se había presentado como candidato para la presidencia de la union americana por una fracción del partido whig, acaba de renunciar á la candidatura. El mal estado de su salud, segun se dice, es la causa ó el pretexto de esta renuncia *in extremis*. Así todas las fuerzas del partido whig se concentran en el general Scott, y aumentarán por tanto sus probabilidades de este candidato. Sin embargo, la elección de Mr. Franklin Pierce, candidato demócrata, no parece menos asegurada.

La *Gaceta* publica un real decreto organizando bajo una nueva forma el ministerio de la Guerra. Mañana publicaremos este decreto, limitándonos hoy á trasladar á continuación las variaciones que por la dicha organización ha habido en el personal de dicho ministerio.

nece, se diría de ella que era la hija de Nina (1), toda conmovida aun por el dolor maternal. Sus melodías sôbrias, pero hijas de una verdadera inspiración, tienen aquel encanto irresistible que dá el genio á sus producciones. La instrumentación, bien que sencilla, es distinguida y llena de efecto. La obra merece perfectamente en su género la calificación que *Scudo* le ha dado, y que apuntamos al principio de nuestra *Revista*.

El público acogió con suma frialdad esta producción, no en razón del mérito de la obra, que en mi, ocasiones ha oído, y que sabe quizás de memoria sino en razón de su *malísima interpretación*, así por parte de los cantantes Sras. Novello, y Villó y señores Bettini y Echevarría, como por los coros y la orquesta, y porque además de la mala elección de los artistas, llamados á su desempeño, se resintió de la falta de ensayos, falta de que ya hemos tenido ocasión de hablar otras veces.

Segun anunciamos en nuestra anterior revista, el teatro del Circo ha puesto en escena el viernes último *El Valle de Andorra*, traducido del francés y arreglado á nuestra escena por el Sr. Olona, y cuya música es debida á la pluma del Sr. Gaztambide.

Fieles al propósito que nos propusimos desde un principio, de sostener con el apoyo de nuestras débiles fuerzas parto espontáneo de nuestra música nacional, y de arreglar nuestra critica en relacion con

Hó aquí:

MINISTERIO DE LA GUERRA.

REALES DECRETOS.

Atendiendo á las razones que me ha expuesto el brigadier de caballería D. Francisco Miralpeix, subsecretario del ministerio de la Guerra, vengo en admitirle la dimisión que ha hecho de este cargo, quedando muy satisfecho del celo y acierto con que lo ha desempeñado.

Dado en Palacio á nueve de noviembre de mil ochocientos cincuenta y dos.—Está rubricado de la real mano.—El ministro de la Guerra, Juan de Lara.

Atendiendo á los servicios, aptitud y demás circunstancias que concurren en el brigadier de caballería D. Eduardo Fernandez San Roman, vengo en nombrarle subsecretario del ministerio de la Guerra.

Dado en Palacio á nueve de noviembre de mil ochocientos cincuenta y dos.—Está rubricado de la real mano.—El ministro de la Guerra, Juan de Lara.

Atendiendo á los servicios, aptitud y demás circunstancias que concurren en el brigadier de caballería D. Francisco Miralpeix, subsecretario que ha sido del ministerio de la Guerra, vengo en nombrarle ministro suplente del tribunal supremo de Guerra y Marina, en calidad de brigadier de cuartel, con el goce del sueldo de 40,000 rs. vn. líquidos anuales que por jubilación le pertenecerían, y la gratificación anual de 6,000 rs. señalada para estos casos, pagado uno y otro por el presupuesto de la Guerra; y que se le conserven tambien los derechos, consideraciones y prerrogativas que á la clase de subsecretario de guerra corresponden.

Dado en Palacio á nueve de noviembre de mil ochocientos cincuenta y dos.—Está rubricado de la real mano.—El ministro de la Guerra, Juan de Lara.

Vengo en nombrar jefes de seccion del ministerio de la Guerra á los brigadieres D. Francisco Palou, D. Angel Maria Paz y Membiola, D. Matias Cevallos Escalera y D. Sebastian Carlos Ortega: oficiales primeros al brigadier D. Manuel Manso de Zúñiga y al coronel D. Agustín Carbajal Tellez Giron: oficiales segundos á los coroneles D. Juan Landero y D. Manuel Mendoza: oficiales terceros á los coroneles don Crispín Jimenez de Sandoval y D. Diego Arzu: oficiales cuartos á los tenientes coroneles D. Juan Lesca, D. Agustín Calvet y don Juan del Rio: oficiales quintos á los de igual clase D. Benito Osma, D. Manuel Fernandez Ibarra y D. José Riquelme: archivero al teniente coronel D. Tomás Pavia: oficial primero del Archivo á D. Juan García Cid; segundo á D. Ignacio García Cid, y tercero á D. Juan Diana.

Dado en Palacio á 9 de noviembre de 1852.—Está rubricado de la Real mano.—El Ministro de la Guerra, Juan de Lara.

Leemos en la *Gaceta*:

Los gobernadores capitanes generales de las islas de Cuba y Puerto-Rico, con fechas 9 y 13 de octubre próximo pasado, participan que continúa sin alteración la tranquilidad pública en aquellos países. La primera de las dos referidas autoridades añade que el estado sanitario de la isla mejora notablemente, pues el cólera ha decaído mucho en la Habana, en términos de poder abrigar esperanzas de la pronta y completa desaparición de esta enfermedad.

S. M. la Reina (Q. D. G.) ha tenido á bien dictar las resoluciones siguientes:

PARTE ECLESIASTICA.

Nombrando, por reales decretos de 3 del corriente, para las dignidades, canongías y beneficios de las iglesias, que á continuación se espresan á los sujetos siguientes:

Dignidades.

Para la dignidad de arcipreste, segunda silla, de la iglesia catedral de Huesca, vacante por renuncia del electo D. Salvador Puig; canónigo de Barbastro, á D. Vicente Marcó y Sarria, doctoral de la colegiata de Daroca, y electo canónigo de la citada catedral de Barbastro con la dotación de 9,600 reales por ahora, mientras viva el citado D. Salvador Puig, que continuará con la que actualmente disfruta, superior á la que el Concordato asigna á los canónigos de colegiata. Para la dignidad de chantre, cuarta silla, de la iglesia catedral de Mallorca, vacante por renuncia del electo D. Priamo Villalonga, á D. Antonio Batle, canónigo de la misma iglesia.

Canongía.

Para una canongía, vacante en la iglesia catedral de Tudela por haber sido jubilado el electo D. Clemente Lezcano, á D. Juan Vellosillo, cura párroco de Valdeavellano.

Beneficios de oficio.

Para la plaza de organista, previos los ejercicios de oposición, á D. José María del Valle y Chaves.

Jubilaciones.

Concediéndolas, por lo que al gobierno toca, á don Antonio Viladomat, canónigo de Ager, y electo de la catedral de Ibiza, y á D. Clemente Lezcano, canónigo de la colegiata de Santa María de Calatayud, y electo

los obstáculos con que tienen que luchar constantemente los autores de este feliz pensamiento, así como con el estado actual del arte en nuestro país, formularemos nuestra opinión con respecto á los adelantos que realmente existan entre las obras de cada uno de los autores que se vayan sucesivamente presentando, y las que los hayan precedido, á fin de poder notar con cierto grado de exactitud los progresos que se vayan verificando. Para nada entrará en nuestra critica el estado del arte en otros países. Otra cualquiera manera de proceder, sobre ser injusta, no nos pondría jamás en camino de sacar algunas conclusiones provechosas para el bien y para el porvenir del arte y de los artistas en España. Así, antes de entrar de lleno en el análisis de esta nueva producción, tratemos de averiguar si el Sr. Gaztambide ha dado en ella un paso mas hácia el verdadero progreso del arte dramático español, relativamente á la manera con que él lo ha concebido en sus anteriores composiciones, y relativamente al estado en que el arte se hallaba al tiempo de la aparición del *Valle de Andorra*.

No es nuestro ánimo para entrar en esta calificación, hacer el análisis de todas las obras del autor, porque basta para formar idea acerca de este particular, comparar el *Valle de Andorra* en su conjunto con el primer acto del *Secreto de la Reina*, que es, por decirlo así, un resumen de la manera de este compositor. Con efecto, aquí observamos, como resultado de esa comparación y salvas algunas escepciones, que son

de Tudela, con las dos terceras partes de la dotación que actualmente disfruta.

Bibliotecas episcopales.

Nombrando por real orden de 21 de octubre bibliotecario episcopal de Cartagena, á D. Joaquín Enrique, propuesto por el reverendo obispo, conforme á la real cédula de 17 de febrero de 1851.

PARTE CIVIL.

Juntas inspectoras de institutos.

En 23 de octubre. Nombrando vocal de la Junta inspectora de instituto provincial, establecido en la ciudad de la Laguna, en las islas Canarias, en la vacante que ha resultado por fallecimiento de D. Manuel Gonzalez Perez, á D. Juan Reyes Padilla, que ocupa el primer lugar de la propuesta elevada por el subgobernador del primer distrito de aquellas islas.

Escribanos.

En 3 de noviembre. Aprobando la expedición de reales cédulas en favor de los individuos y para los oficios siguientes:

A D. Saturnino Garcia, de propiedad y ejercicio de escribanía de Argujillo.

A D. Manuel Gonzalez, igual para otro en Ponferrada.

A D. Manuel Gerri, de ejercicio de escribanía numeraria en Torrente.

A D. Manuel Blanch y Soler, igual para escribanía de juzgado de la misma población.

A D. José Roger y Borrás, igual para escribanía numeraria en Polveda.

A D. Urbano Castillo, igual para la de Villafranca de Ebro.

A D. Francisco Caballero Hernandez, igual para la de Yuncos.

A D. Joaquín Cepeda, igual para la de Palma.

Procurador.

En ídem.—Concediendo á D. Vicente Lopez real título para servir un oficio de procurador de la audiencia de Zaragoza, en calidad de sustituto de Don Manuel Blasco.

En nuestro número del domingo último, dimos la noticia de haberse verificado el día 3 en Santander la tercera reunion de la junta general de accionistas del ferro-carriil de Isabel II. ó sea de Santander á Alar del Rey. He aquí ahora los detalles que acerca de esta reunion comunican en carta del 4 de aquella ciudad.

Habiéndose reunido los accionistas en la sala de la sociedad, bajo la presidencia del gobernador D. Dionisio Gaiña, se leyó y aprobó por unanimidad el acta de la anterior sesion. En seguida un socio de los que se salieron de la sala, cuando aquella tuvo lugar, segun se refirió oportunamente, acercándose á la mesa, entregó una proposición escrita que, á solicitud suya y por orden del Sr. gobernador, fue leída desde luego. Pretendiese en ella que no se diera principio, segun así iba á suceder, al nombramiento de individuos para desempeñar los cargos de presidente y vocales del consejo de administración, y los de gerente y vice-gerente de la sociedad, y que continuara rigiéndose y administrándose ella por los beneméritos patrios que formaban entonces la comision directiva, á cuyo propósito se aducian razones de escaso valer en nuestro concepto.

Considerando la junta general que, aprobados los estatutos, es preciso arreglar la administración á lo dispuesto en los mismos; que de otra suerte sobrevendrían á cada paso dificultades insuperables; que hay necesidad de que se ocupen el gerente y el consejo en el desempeño de los deberes de su respectivo cargo, ahora que los trabajos del camino van tomando incremento notorio, y que reclaman una asidua atención los áridos negocios referentes á la empresa; y que con este fin se ha convocado por dos veces á los accionistas habiendo estado todos ellos, al menos hasta la ocasión presente, muy convencidos de la gran necesidad de nombrar luego el consejo y gerente; y que así se resolvió en la anterior reunion sin que á nadie se ocurrieran dudas de ningún género; se acordó no tomar en consideración la proposición enunciativa; y que se pasase á la orden del día.

Acto continuo se puso á discusión si el secretario de la empresa deberá ó no formar parte de la administración, porque en el primer caso compete su nombramiento al consejo, y en el segundo á la junta, segun lo prevenido por el gobierno supremo al aprobar, con leves modificaciones, los estatutos de la compañía. Se acordó por unanimidad que el secretario no forme parte de la administración.

Tratándose despues de proceder al nombramiento de individuos del consejo, se dió principio por el de escrutadores, que recayó en los señores don Luis Gaillo Alcantara, alcalde constitucional; don José María de la Revilla, diputado y representante en este acto de la diputación provincial; D. Juan Nepomuceno de la Torre y D. Toribio Rubio Campo. Tambien este nombramiento tuvo lugar por unanimidad.

La votación que siguió á esta preliminar y esencial diligencia, y el escrutinio de votos duraron tres horas, habiendo dado el resultado que sigue:

Presidente.

D. Gerónimo Roix de la Parra.

Vocales.

D. Cornelio Escalante.

D. Vicente Zueba Cosío.

D. Indalecio Sanchez de Porrua.

D. Manuel Abascal Perez.

D. Agustín de la Cuesta.

Todos ellos formaban con idénticos cargos, la comision directiva de la empresa, no habiendo tenido ca-

el preludio de introducción de la zarzuela, el *Coro de aldeanos* que sigue á este, y el primer periodo de la canción del viejo *Marcelo*, que así por la originalidad de los motivos, como por el modo delicado con que está tratada la orquesta, el *Valle de Andorra* establece una nueva manera, por decirlo así, en la carrera artística del Sr. Gaztambide.

En lo restante de la obra, el autor usa de los mismos procedimientos melódicos y armónicos que ya nos habia dado á conocer en sus producciones anteriores, y que aquí, por las dimensiones del asunto se encuentran en mayores proporciones. Sin embargo, si á las cualidades que hemos apuntado se reúnen las que hemos observado respecto de los progresos que existen en la forma de ciertas piezas, tales como el primer tiempo del terceto del segundo acto, y sobre todo el final del mismo acto, podremos concluir que la última producción del Sr. Gaztambide es una muestra evidente de sus adelantos en el arte dramático; y una de sus mejores obras: no es sin embargo un adelanto, segun el estado actual del arte en nuestro país, tal como se manifiesta en el teatro de la zarzuela.

Las piezas capitales de la obra son: 1.º *El Preludio de introducción* que es una melodía descriptiva, en la que trata de pintarse la tranquilidad de los valles; al despuntar la aurora. Esta melodía suave y bien modulada no carece de distinción, y su instrumentación es de un gusto delicado; 2.º el *Coro de Aldeanos* que sigue al Preludio, cuyo pensamiento tiene cierto colorido local y que está instrumentado con propiedad.

bida ahora el vocal secretario D. Jacobo Josué, que logró sin embargo votos, como muchos recomendables accionistas, porque no lo permitía el número establecido por el consejo, y porque sus merecimientos le tienen reservado en la opinión general, el importante puesto de secretario de la empresa.

La sociedad, conduciéndose de la manera que lo ha hecho, sobre desempeñar con honra suya un deber de justicia y gratitud, acaba de probar que atiende á sus propios intereses, mediante la elección de personas tan competentes y tan irreprochables por todos conceptos. Cualquiera que sirva á la compañía en estos honoríficos cargos sabrá de hoy mas que no resignará su puesto, que no se sobreseerá en la gestión de los negocios de la misma, con aquellos sinsabores que lleva consigo la mas ligera duda sobre el mérito del propio comportamiento. Esta lección, sin otras circunstancias podría ser indiferente á los individuos del actual consejo administrativo, en las actuales no, porque ahora se reputa como un testimonio público del reconocimiento y justificación de la empresa.

Fueron nombrados suplentes, D. Juan Ramon de la Revilla y D. Joaquín Carras Cuesta, debiendo repetirse la votación para el otro vocal de esta clase que falta todavía, entre los dos accionistas que con mas número de sufragios, no han reunido, sin embargo, la mayoría absoluta que exigen los estatutos. Para que esto tenga lugar, para el nombramiento de gerente y vice-gerente, y para continuar la discusión de otros asuntos de la competencia de la junta general, se señaló la hora de las siete de la noche del día 3 del corriente.

Aunque puestas de manifiesto desde la primera reunion las cuentas de ingresos y salidas, el balance y todos los documentos, libros y comprobantes consistentes, nadie se habia querido tomar el trabajo de examinarlos, y todos manifestaban estar satisfechos de su legalidad y exactitud, y que no hay reparos que oponerles razonablemente. Sin embargo, los individuos del consejo propusieron que se nombrase una comision especial que reconociera las cuentas, las censurara y diese su dictamen á la junta general en orden á su aprobación, ó lo que creyese conveniente, y así se acordó por unanimidad.

Nombrado para formar parte de la comision un accionista de los que al parecer no estaban conformes con todos los acuerdos de estas reuniones, espuso que con nobilísimo sentimiento, que si el designarse á él podía tener la significación de que se le creyera capaz de dudar del patriotismo, del celo, merecimientos y rectitud de los individuos de la comision directiva, lo que fuera inferirle un agravio manifiesto, no aceptaría este cargo; pero que de otra manera se hallaba dispuesto á desempeñarle para tener la satisfacción y la honra de proclamar oficialmente antes que nadie, que las cuentas producidas son cual debia esperarse de las dignísimas personas á cuyo cargo ha estado y continúa de nuevo la administración de los intereses de la empresa. El Sr. presidente levantó la sesion.

El 5 se verificó otra reunion en la cual se señalaron los sueldos de cinco mil duros y de veinte y cuatro mil reales respectivamente para el gerente y secretario del consejo de administración, y se nombraron á los señores D. Cornelio Escalante para el cargo de gerente y á D. Indalecio Sanchez de Porrua para el de vice-gerente.

CORREO ESTRANGERO.

FRANCIA.

El Senado se reunió el 6 para oír el informe de la comision encargada del examen de la proposición presentada sobre la modificación de la Constitución.

Segun anuncia una correspondencia de París, los rumores que habian corrido los últimos dias sobre una dictadura momentánea confiada al nuevo emperador, van perdiendo mucha consistencia. Por el contrario, se afirma que la Constitución del 14 de enero sufrirá muy pocas variaciones, estrictamente las necesarias para ponerla en armonía con el régimen imperial. Se habla mucho tambien de la oposición que encuentra en el Senado la designación de las líneas de Gerónimo para la sucesión. En todo caso esta designación parece que no se hará sin despues de haber concedido una amplia facultad de adopción al Emperador.

La trasformación de la Argelia en vireinato para el príncipe Napoleón Gerónimo, parece que es ya un hecho decidido. Se añade que se dejará al príncipe una completa independencia administrativa, pero no política, rodeándose tambien de una especie de gobierno.

El gobierno ha desmentido por medio del *Monitor* los rumores que habian circulado sobre sus proyectos con respecto á cargos de notarios, procuradores y otros oficiales ministeriales.

Una continuación publicamos una interesante carta de París que publica *El Times*, á la cual nos referimos en otro lugar.

«El conde de Chambord parece mirar el próximo restablecimiento del imperio sin inquietud ni sorpresa, y mas bien como un acontecimiento previsto por él hace mucho tiempo, y al que era preciso resignarse; pero lo considera al propio tiempo como uno de los episodios finales del gran drama de la época actual, que es preciso se represente hasta el fin. Ya he hablado mas de una vez de la intención atribuida al príncipe de protestar en nombre de los derechos que tiene por su nacimiento y por su estirpe contra el establecimiento del régimen imperial.

«El asunto ha sido muy discutido por él mismo y por sus consejeros; pero si he de dar crédito á las noticias mas fidedignas que han llegado hasta aquí, nada positivo se ha resultado, y esa indecision es debida sin disputa á la manera en que se halla dividida la opinion de aquellos consejeros. Algunos de los amigos mas adictos de la rama primogénita de los Borbones, están convencidos de que una protesta no sería en lo presente ni en lo futuro mas que un fuego fatuo, y declararían que como no podrá cambiar nada

3.º El primer periodo de la *Cancion de Marcelo* que es una verdadera inspiración, un rasgo de genio perfectamente secundado por la orquesta; en la que el oboe tiene una parte interesantísima, mezclándose por intervalos con la voz cantante por pequeños trozos sacados de la idea que este mismo instrumento propone en la introducción de la canción. Todo este primer periodo está lleno de esa poesía sencilla y encantadora que el perfume de los valles derrama en los corazones tiernos y generosos; en una palabra, es el alma misma de *Marcelo*. Lástima es que el segundo periodo que sirve de episodio para recaer en la idea principal, no sea hijo de aquel magnífico pensamiento. Si así hubiera sido lo que no dudamos habria sido fácil al Sr. Gaztambide, hubiera tenido un mérito relevante esta pieza de su obra 4.º El primer tiempo del terceto del segundo acto en que el contraste de los sentimientos dramáticos de los personajes puestos en escena, está perfectamente comprendido. 5.º El final del acto segundo, así por su forma como por el efecto de las voces en el *Largo* concertante. La *cabaleta* que cierra el final, no nos ha parecido hallarse por su carácter melódico en una perfecta unidad con el asunto dramático.

En estas cinco piezas que hemos citado es en donde mas resalta la habilidad y el ingenio del Sr. Gaztambide. En lo restante de la obra el compositor entra de lleno en su estilo particular, así en el proceder melódico y armónico, como en la instrumentación, cuyos elementos tomados de la manera de Verdi, se manifiestan en la predilección marcada del Sr. Gaztambide hácia los instrumentos de metal, poniéndolos en juego en la mayor parte de sus piezas y confiándola melodía en busca de efectos dramáticos á los *cornettes*.

En cuanto á la ejecución, diremos que el Sr. Salas desempeña con suma maestría y acierto como cantante y como actor el papel del *Capitan Alegria* que le está confiado.

El Señor Calvet ha sido muy aplaudido en su difícil é importante papel de *Marcelo*.

Igualmente lo fué el Sr. Caltañazor.

Si el Sr. Gaztambide hubiera confiado á la orquesta la pequeña *coda* final de la melodía con que hace la salida la Sra. Moreno, lo que en nada hubiera menoscabado, antes bien hubiera realzado el mérito de su composición, (porque en la contemplación, en que se supone debe quedar el personaje del amor que le domina, esta *coda* seria la espresion exterior de ese sentimiento, lo que seria indisputablemente de un efecto mucho mas dramático) se habria evitado á aquella artista la fatiga que este pasaje de ejecución, que no está en relacion con sus fuerzas musicales, le cansa, y la pieza tendria mejor efecto. En el difícil papel de *Maria* estuvo la Sra. Moreno bastante acertada.

El Sr. Gonzalez es un tenor de bastante fuerza y de porvenir en la escena española.

La orquesta que dirige el autor, y los coros, han estado perfectamente. El teatro concurrencísimo.

FRANCISCO DE ASIS GIL.

ni ahora ni en adelante, seria inútil, y por lo tanto una cosa poco digna.

«Otros, por el contrario, insisten en el carácter significativo de semejante acto, y lo consideran como de necesidad imperiosa y absoluta, y creen que aun cuando no tuviese otro resultado que el de levantar franca y resueltamente la bandera de la monarquía legítima y llamar á los indiferentes ó vacilantes al cumplimiento de su deber, seria por ese mero hecho importante. Es seguro que el conde de Chambord se inclina á esta última opinion, aunque titubea aun.

«En la incertidumbre que pesa todavía sobre los consejos de la corte de Frohsdorf, no obstante el tiempo que ha transcurrido desde que el imperio ha dejado de ser problemático, están yendo y viniendo mensajeros que cruzan numerosos despachos entre la corte de Frohsdorf y los principales representantes de los intereses legitimistas y los fusionistas que residen en Francia, y se continúan pidiendo y dando consejos que parecen aceptados hoy y desechados mañana.

«Si lo me informan mal personas que sé no son extrañas á lo que pasa en las reuniones confidenciales de los realistas, y cuyas simpatías están enteramente á su favor, no aparece intencion alguna por parte del conde de Chambord para disputar abiertamente la autenticidad de los numerosos mensajes y peticiones en favor del imperio, cualquiera que sea su modo de pensar, ó el de otros sobre el asunto.

«Si lo que me dicen es cierto, la susodicha protesta no pondrá en cuestion el origen ó carácter atribuido á esas demandas, pero como la mujer que apelaba de Felipe emigrado á Felipe en su sano juicio, se hará una apelación del pueblo francés, arrastrado ahora por una alucinación momentánea, al pueblo francés despojado de su letargo; de la Francia convaleciente de una fiebre revolucionaria á la Francia en plena salud; á la Francia desengañada por la experiencia del pasado, y convencida de la verdad de la tradición monárquica, á la única condición normal posible de un gobierno duradero.

«El conde de Chambord está plenamente convencido de que no hay salvación para la Francia sino en la restauración absoluta de su rey legítimo, y por lo tanto sus instrucciones á sus amigos en Francia son que se mantengan mas apartados que nunca de toda participación en el gobierno de Luis Napoleón, que para ellos no es otra cosa que un gobierno de hecho y de transición. Entra en este cálculo que el actual sistema tiene que hundirse pronto, que será seguido de violencias revolucionarias, y aunque sean de deplorables escesos, piensan que no serán inútiles, si producen al cabo una completa y duradera restauración egítima.

«El efecto de estas recomendaciones y órdenes se trasluce en la especie de protesta, tímidamente indicada, á la verdad, por parte de ciertos legitimistas y orleanistas sobre el importante acontecimiento á que estamos abocados. Pero mientras que ellos acatan las prescripciones emanadas de Frohsdorf, tengo motivos para creer que algunos de los mismos no aprueban en todas sus partes el plan arriba indicado á pesar de sus pocas simpatías hacia el actual gobierno de Francia.

«Otros, persuadidos de que hay por ahora muy pocas esperanzas de la realización de sus deseos, y lastimados en sus sentimientos y en sus esperanzas, principian á retirarse de los cargos que contrariamente á las órdenes positivas recibidas de Frohsdorf, retentan, hasta el momento en que la fundación del imperio dejó de ser un objeto de especulación é incertidumbre, y el número de los que se retiran se aumentará indudablemente á la proclamación de la nueva forma de gobierno.

«Pero acaso os sorprenda oír que muchos de los conocidos por «republicanos de la víspera» han modificado seriamente sus ideas, no sobre la escocencia de la república que fundaron en 1848, sino sobre la aptitud de la Francia para recibir sus beneficios. Ahora admiten que la Francia no está preparada para la república, y no será improbable que dentro de poco militen en las filas de los orleanistas no fusionistas. Aludo particularmente á la seccion mas moderada del partido republicano.

«Ya he tenido ocasión de indicar que la proclamación del imperio era considerada por el conde de Chambord como una ocasión excelente para que sus reales primos proesten conjuntamente con él, ó despues que él, como mejor prefiriera, y ninguna objeción se habia hecho contra ello. Pero eso precisamente es lo que ha decidido á los príncipes de Orleans á no hacerlo, por la sencilla razon de que un acto semejante, conjunta ó separadamente, parece que implica el reconocimiento del conde de Chambord como jefe de la familia y como rey.

«Sobre este punto se muestran muy delicados y no quieren dar oídos á nada; el motivo es el mismo de siempre, á saber, que semejante acto seria una negociación formal de los 18 años de reinado de su padre. Los príncipes no reunieran quizá volver á Francia, restaurado Enrique V, pero no quieren destruir la probabilidad de volver á despocho de aquel ó sin él. Su política es todavía la misma, y desde que la fusión está en cuestion, creo poder asegurar que hasta ahora no ha avanzado un solo paso. Es difícil saber el efecto que pueda causar en los consejos de los príncipes la actual proclamación del imperio.»

adelante las conferencias en común. Según una correspondencia, todo depende de la aptitud que el gabinete de Berlín tome con respecto a los estados de la coalición. Las proposiciones hechas al congreso alemán han sido también comunicadas a la Dieta germánica. Se dice que están concebidas en un espíritu muy conciliador.

INGLATERRA.

La Cámara de los lóres tuvo sesión el 5 de este mes.

Después que los lóres comisarios tomaron asiento al pie del trono, el lord Canciller dió orden al ujier de la vara negra para que llamase a la barra a los miembros de la Cámara de los comunes.

Algunos minutos después se presentó Mr. Shavv Lefebre, acompañado de Mr. Robert Palmer y de lord Robert Grosvenor que han propuesto y apoyado su candidatura para la presidencia de la Cámara de los comunes.

Mr. Shavv Lefebre tomó la palabra y se expresó en estos términos:

Mi lordes: En ejecución de las órdenes de la reina, los vuestros señores de S. M. han procedido al ejercicio de su derecho y privilegio incontestable de nombrar su presidente, y yo informo a vuestras señorías que, aunque soy indigno, he sido elegido por ellos, y vengo con toda humildad a pedir por esta elección la graciosa aprobación de S. M.

El lord Canciller contestó las palabras siguientes:

«Mr. Shaw Lefebre: Tenemos orden de la reina de asegurarnos que S. M. está tan persuadida de vuestro celo por el bien público, y de vuestra amplia aptitud para desempeñar las árduas y altas funciones a que habéis sido llamado por los sufragios de los miembros de la Cámara de los comunes, que aprueba y confirma completamente la elección hecha por ellos de vuestra persona para presidirlos.»

El nuevo presidente contestó lo siguiente:

«Recibo con tanto reconocimiento como respeto las órdenes de la reina; y ahora es mi deber, en nombre y por el interés de los comunes de Inglaterra, pedir con humilde súplica para los miembros de los comunes el libre ejercicio de sus antiguos e indubiables derechos, inmunidades y privilegios, principalmente aquellos que consisten en estar libres de prisión y molestia, tanto ellos como sus servidores, el libre acceso cerca de S. M., cuando sea necesario; y también que se dignen la reina interpretar favorablemente todos sus actos. Y en cuanto a mí, mi lordes, pido que si se comete algún error, se atribuya solamente a mi persona, y no a los fieles comunes de S. M.»

A estas palabras contestó el lord Canciller:

«Señor presidente: La reina nos ha dado también orden de asegurarnos que confirma con gusto todos los derechos y privilegios de los fieles comunes, constantemente reconocidos por los reales antepasados de S. M. Aunque S. M. sabe bien que no tiene necesidad de semejante seguridad, interpretará siempre de la manera más favorable, así vuestras palabras como vuestros actos.»

Concluidas estas palabras, el presidente se inclinó y se separó de la barra. Los lóres comisarios, después de haberse saludado, se retiraron.

El lord Canciller, se despojó de su toga de lord comisario, y habiendo entrado en la sala, tomó lugar en la saca de lana.

CORREO DE ESPAÑA.

Decíase en Barcelona el día 6 que había llegado de esta corte la autorización para llevar a cabo la importante obra del ferrocarril de dicha ciudad a la de Zaragoza, añadiéndose que una de las condiciones de aquella, era que debía reunirse con la línea mas larga en la misma dirección ya aprobada, y que está en proyecto.

Hablando del cambio de la calderilla catalana, se expresa el *Diario de Cataluña* del 6 en estos términos:

«La importante y delicada operación de la recogida de la calderilla catalana y cambio por abonares, terminó anteaayer ya entrada la noche y a la hora en que la Excm. junta concurrió a los respectivos puntos de recibo a dar por terminado el acto.»

Los departamentos de recibo que permanecieron abiertos constantemente desde las seis de la mañana a las seis de la tarde, eran los siguientes: salon de la casa Lonja, bajo la dirección del oficial de la tesorería D. José Domínguez, en cuyo punto se realizaron las sumas de mayor tipo.

En el refino, una de las salas se hallaba a cargo del oficial de la propia dependencia, D. Francisco Serrano, y otra al de igual clase D. Pedro Alcántara de Castro. En ambas se cambiaban las cuotas menores. También había destinado un local espacioso en donde se recibían indistintamente cantidades menores y las que traían ya cambiadas los ayuntamientos.

La suma total cambiada, creemos asciende a unos treinta y un millones de reales, y por lo que resulta de lo que nos manifestaban de las otras provincias, puede asegurarse que habrá recogido en la de Barcelona mas de las dos terceras partes de la calderilla existente en el Principado.

Según el mismo periódico, la suma total de moneda de calderilla cambiada durante el término prefijado para la recogida de la misma, asciende a unos treinta y un millones de reales; y por lo que resulta de las noticias recibidas de otras provincias, cree poder asegurar que se habrá recogido en la de Barcelona mas de las dos terceras partes de la calderilla existente en el Principado.

También en la provincia de Gerona, las operaciones del cambio de la calderilla catalana por medio de abonares se ha llevado a cabo en los días señalados por la Excm. junta de moneda de Cataluña con el mayor orden y regularidad. Según se dice la suma que por este medio se ha retirado de la circulación asciende a 3.653,840 rs. vn.

El *Nacional* del 6 da las siguientes noticias sobre el ferrocarril de la provincia de Cádiz, y que creemos serán vistas con interés por nuestros lectores: «Como teníamos anunciado, ayer llegaron a esta ciudad en el paquete inglés, los ingenieros ingleses que se esperaban, entre ellos los dos gefes Hemans y Watson. Asciende, pues, a doce el número de los que ha traído ya la empresa para emprender los primeros trabajos del ferrocarril.

Estos deben llevarse adelante con grande actividad y con la rapidez que consienta su buen desempeño. La sección que se hallaba aquí ya, no ha perdido el tiempo ciertamente; y el fruto de sus operaciones parece que es de bastante importancia. Se han reconocido los varios puntos por donde puede dirigirse el trazado «en la parte de tierra», particularmente en las cercanías de San Fernando, donde el terreno singular que rodea dicha ciudad, da lugar a diferentes cálculos y conjeturas, que presumimos no sean de difícil ni desventajosa resolución.

Parece que el lunes empezarán los prolijos reconocimientos de la bahía, para llevar a cabo el compromiso relativo al trayecto del mar. Están ya reunidos todos los elementos necesarios para esta interesante operación.

Acerca del ferrocarril de Jerez, dice *El Guadalete* del día 6:

No ha ocurrido otra novedad en la ejecución de las obras durante esta semana, que la de haber quedado concluido el trozo de esplanación entre el contrato por el Sr. Tran, y el que tienen de su cuenta los capataces vizcaínos.

En la apreciación de daños por espropiación de

terrenos, existen algunas diferencias entre el parecer del perito de la empresa y dos de los que han nombrado los propietarios; para dirimir estas discordias se está ahora en solicitud para que las autoridades competentes nombren un tercer perito, como está prevenido en la ley de espropiación forzosa.

Y algunos meses mas tarde, gracias a la irresistible provocación de Abd-el-Kader, a las simpatías y a los desvelos del mariscal Bugeaud, este glorioso cange de prisioneros se llevó a efecto en medio de las escenas mas tiernas, para eterno honor de la religión y de la Francia.

Las nobles aspiraciones del obispo católico habían hallado eco en el corazón del gefe de los creyentes: un gran acto de humanidad sembraba en el seno de aquellas tribus bárbaras, sentimientos desconocidos hasta entonces, ideas generosas que el tiempo debía fecundizar: los prisioneros árabes referían en sus montañas los beneficios y complacencias que había tenido con ellos el gran marabú de los cristianos; las mugeres y los niños enseñaban con inefable satisfacción los vestidos con que habían cubierto sus miserias, y mientras que nuestros templos resonaban con el cántico alegre de la libertad, el nombre del libertador era bendecido y repetido con amor en el seno de las tribus enemigas, y a la sombra misma de los minaretes.

Desde aquel memorable día, Abd-el-Kader concibió una especie de veneración y de amor hacia el Ilustrísimo señor Mr. Dupuch, su alma tan delicada y tan profundamente religiosa, comprendió y admiró el alma piadosa y tierna del digno pastor; y en Pau, lo mismo que en Amboise, los mas hermosos días de su vida, como él mismo se complacía en decir, fueron aquellos en que se le permitió verle y hablarle.

El día 2 del presente mes, a eso de las doce, le anunciaron que S. I. M. Dupuch iba a hacerle una visita, y aunque se hallaba sentado a la mesa, se levantó para recibirle. En cuanto se vieron, estrecháronse mutuamente, y su alegría fué tan viva, que solo pudo expresarse en un mudo abrazo. Era un tierno espectáculo el que ofrecían aquellos dos hombres avarizados a la desgracia, y constantes en su amistad contemplándose en silencio con los ojos arrasados en lágrimas; un religioso reconocimiento reinaba a su alrededor en tanto que sus corazones se hablaban.

Abd-el-Kader, sin poder hablar, hizo señas a S. I. de que tomase asiento, y ofreció al obispo y los sacerdotes que le acompañaban, una taza de café y bizcochos. Por fin, el obispo le dijo:

«Hace mucho tiempo que deseaba verte y alegrarme contigo de tu libertad; he rogado mucho a Dios para que esta libertad te se concediese, y bendigo la mano que ha roto tus cadenas.»

Abd-el-Kader le contestó:

«Tú eres el primer francés que me ha comprendido, ¡el único que me ha comprendido siempre! Tus oraciones han llegado hasta Dios. Dios es quien ha iluminado el espíritu y enternecido el corazón del gran príncipe que me visitó y me devolvió la libertad.»

Por espacio de mas de un cuarto de hora, Abd-el-Kader tuvo entre sus manos la mano de S. I., y le manifestó el deseo de volverle a ver muy pronto.

«Cuando estés de vuelta en Amboise, le dijo el obispo, pediré permiso para pasar contigo algunos días.»

«Si, contestó el emir; pero vuelve a verme antes de que me marche. Nunca te veré demasiado.»

Cuando llegó el momento de separarse, las lágrimas brillaron de nuevo en sus ojos, y en su último abrazo parecía decir al obispo: «Se me figura que mi alma se desprende de mi corazón cuando te alejas de mí.»

Durante toda la entrevista, un pensamiento pareció ocupar a los espectadores de ella, y es que la religión y la piedad sincera tienen un gran imperio sobre las almas, pues ellas ganan a un obispo católico y francés el corazón del mas orgulloso de los creyentes, y del mas temible enemigo de la Francia.

—FERRO-CARRILES EXTRANJEROS.—En Inglaterra se va poniendo en práctica, siempre que las circunstancias lo permiten, el sistema de hacer caminos baratos; acaba de constituirse una compañía para la construcción de un trozo de catorce kilómetros y medio, entre Creaf, condeado de Perth y Coalinghead, estación de la línea central de Escocia. El coste total está calculado en unos cuatro millones y medio de reales, de modo que sale cada legua por un millón setecientos mil reales.

El tráfico, calculado por la circulación anual, podrá dar un producto de 556,000 rs. por año, o sean poco mas de 200,000 rs. por la legua; la compañía central de Escocia hace la propuesta de arrendar la explotación de este trozo en razón de 250,000 rs. anuales, de modo que resultaría un beneficio de 286,000 rs.; lo cual, considerando el capital empleado, producirá un interés de 6 y 1/2 por 100.

Las líneas francesas en construcción se siguen con actividad: la sección de Poitiers a Angulema en el ferrocarril de París a Burdeos, quedará, sin la menor duda, terminada para completar la explotación de esta importante arteria, en mayo del año inmediato. Los ingenieros de la sociedad han procedido ya a la recepción de los trabajos ejecutados desde el límite del departamento de Viena hasta el sexto trozo, excepto el túnel de Touchabrand, cuyo revestimiento concluirá dentro de un mes; se ha contratado ya el balastage, que va a empezar muy pronto en toda la sección.

La línea de París a Lyon, avanza en la parte comprendida entre Chalons y Vaise, cerca de Lyon, de una extensión de 119 1/2 kilómetros: las obras de arte mas notables son el viaducto de Villafraña, de 84 metros de longitud, y el túnel de S. Rambert, de 240 metros. Desde Vaise, y en un trozo de seis y medio kilómetros, se ven reunidos los mas importantes trabajos; entre ellos el túnel de Santa Irene, de dos kilómetros de largo, y el puente sobre el Saona: los planos de esta sección están ya hechos, pero todavía no se han adjudicado las obras.

—IMPORTANCIA DEL CREDITO.—El comercio de la Persia acaba de recibir un golpe mortal por la nueva ordenanza promulgada por el gobierno. Esta prohibe a todo negociante o mercader vender a crédito ni el mas insignificante objeto a ninguno de los empleados civiles y militares, y como estos son los principales compradores de los géneros coloniales del té, de armas, cristales, quincallería, etc., resulta que el comercio se ha paralizado de repente, y se ignora de qué manera levantarlo.

CRONICA DE MADRID.

Hoy vuelve a ponerse en escena en el teatro del Instituto Español la acreditada comedia de Balzac, titulada *Mercaderes*, que tan buen éxito alcanzó el año pasado en sus primeras representaciones.

—LA ROSA.—Esta sociedad celebra su segunda reunión el jueves 11 del corriente de ocho a una, en los salones del Liceo Matritense, calle de Capellanes, núm. 10.

—Parece que ya no se verificará la apertura del teatro del Conservatorio, en la noche del día 19 próximo. Se cree que SS. MM. asistirán en dicha noche al Teatro Real, y por esta causa se trasladará a otro día aquella solemnidad, que se espera será honrada con la asistencia de las Reales personas.

—Con el señor duque de Osuna han marchado a Inglaterra, para asistir a los funerales de Wellington, los oficiales, Sres. Torre, Pardo y Calvet.

—A últimos de este mes, instalado ya en su nuevo local de los antiguos ministerios, se abrirá el museo naval enriquecido en estos dos años con preciosas adquisiciones.

—Por ausencia del Sr. don Luis Piernas, se ha encargado interinamente del corregimiento de Madrid el señor duque de Alba.

—El día 19 del corriente es el señalado para el segundo beneficio de los cuatro que han de darse en el

teatro Real a favor de la misma casa. Teniendo la empresa dispuesto para ese día poner en escena la grande ópera de Pacini, *Saffo*, no podrá menos de sentir aquella determinación que perjudicará sus intereses; pues que por las circunstancias de ser una primera representación y día de la Reina, podía contar con un lleno completo.

—Es innegable que de algun tiempo acá se ha aumentado considerablemente en Madrid la afición al teatro; pues a pesar de ser tan excesivo el número de los que hay en Madrid, la mayor parte de ellos tienen concurrencia, y en los días festivos todos están llenos. Esto ha dado lugar a que un curioso observe, que no es esa sola la afición que en esta corte se desarrolla, pues que el número de fondas, aunque generalmente malas, se aumenta también de una manera notable, y en todas ellas hay consumidores, con particularidad en los días de fiesta. Estas son señales inequívocas de que las costumbres de nuestro pueblo se van mejorando.

—Dice un periódico de ayer:

A ruegos de muchos vecinos de la calle de Sevilla rogamos al señor corregidor que mire con buenos o malos ojos a la célebre posada de Zaragoza, ya que según parece de ninguna manera la mira. Cosas verá allí que no son para dichas, y que manchan en toda la extensión de la frase el barrio principal de la corte de España. Todo el mundo sabe para qué sirve en Madrid la posada en cuestión; pero lo que no sabrán muchos es que a ciertas horas no puede pasar por la puerta ninguna señora acompañada de un caballero, sin que escuchen proposiciones dignas de un presbítero. Parecen que es llegada la ocasión de que desaparezca aquella pocilga, que así en la forma como en el fondo desdice de cuanto la rodea.

—Parece que muy pronto deben principiar los trabajos entre Madrid y el puerto de Guadarrama, para construir el primer trozo de camino de hierro que ha de prolongarse después hasta Bayona.

—Estos últimos días han sido tan fecundos en floridas coincidencias, que parece nos encontramos en plena primavera.

Además de las muchas dalias, camelias y otras flores naturales que tanto abundan este año, ha sido grande el comercio de flores artificiales, así en las tiendas de floristas como en las de otros géneros. Se ha puesto en escena en el Príncipe, *La Hija de las flores*, y se ejecuta hoy la sinfonia de *La hada de las rosas*. En Variedades se ha representado *La Rosa y el pensamiento*. Ha pronunciado un discurso de apertura en la academia de jurisprudencia el Sr. Ríos Rosas. Otro en el Ateneo el Sr. Martínez de la Rosa. Se anuncia la próxima representación de una comedia del Sr. D. Juan de la Rosa; y la otra noche se inauguró en el salon de la calle de Capellanes el baile de la sociedad Rosa.

—Hoy debe llegar a Madrid el Sr. obispo electo de Coria, que viene con el objeto de verificar aquí su consagración.

—Habiéndose compuesto ya todo el piso de la calle del Príncipe, parece se va a ejecutar igual operación en otras que tienen también empedrado de aloquines. Esta medida es indispensable, especialmente en varios trozos de la calle Mayor; pero si los operarios siguen trabajando con el coraje que han manifestado hasta ahora, hay tela cortada para rato.

—Un periódico de ayer da las siguientes noticias:

«Se han señalado los martes, jueves y sábados en el palacio del Congreso para que puedan entrar las personas que tengan permiso para ver las pinturas del salon de sesiones.»

«Si no sobreviene algún inconveniente que haga faltar los cálculos que hay formados, se trata, según hemos oído, de abrir al servicio público y poner en explotación el trozo de ferrocarril de Aranjuez a Tembleque para principios del próximo año.»

«Por ausencia del Sr. D. Luis Piernas, se ha encargado interinamente del corregimiento de Madrid el señor duque de Alba.»

—Por el corregimiento de esta corte se ha publicado la disposición siguiente:

«A fin de evitar los males que pudieran seguirse si los pavos que se conducen a esta capital, padeciesen alguna enfermedad nociva a la salubridad pública, ha determinado que solo se permita su entrada hasta las once de la mañana por la Puerta de Segovia, debiendo ser reconocidos por los peritos revisores de carnes, prohibiéndose su venta por las calles, y consintiendo únicamente en las plazuelas de la Cebada, San Ildefonso y Cava de San Miguel, hasta la indicada hora de las once, excepto el día de Noche Buena y los de Pascua, que podrán venderse a todas horas.»

—Para el sábado se anuncia en *Variedades* la primera representación de un drama nuevo titulado *Angela*, del cual hemos oído a personas muy competentes hacer grandes elogios.

—Anoche pronunció en el Ateneo su primer discurso sobre la literatura dramática contemporánea, el señor D. Manuel Canete. Este discurso, destinado a servir de introducción al examen de las principales obras de nuestro teatro moderno, fué oído con inequívocas y frecuentes muestras de aprobación por parte de una concurrencia numerosa, que a nuestro juicio, supo apreciar las relevantes dotes de sana crítica y de estilo de que en él hizo gala el Sr. Canete.

—Anoche se puso en escena en el teatro Real, el baile titulado *La Gisela*.

La Sra. Fabri fué muy aplaudida en todos los pasos que bailó, y llamada a la escena repetidas veces.

La concurrencia que asistió a la representación era numerosa.

—Los profesores de medicina del Hospital general de esta corte han dirigido el siguiente parte mensual, correspondiente a octubre, al director de aquel establecimiento:

«En el mes de octubre se ha disfrutado de una temperatura suave, benigna e igual, propia de la estación del otoño; pero aun mas templado que lo que otros años acostumbraba a observarse, pues el termómetro no ha bajado de ocho grados sobre cero, ni ha subido mas de los diez y nueve grados. Pocos días estuvo la atmósfera enteramente despejada, pues casi siempre se presentaron ráfagas o nubes mas o menos densas, y además algunas nieblas, sobreviniendo también lloviznas abundantes, pero no muy continuadas. La altura barométrica, constantemente elevada, permaneció entre 26 pulgadas y dos líneas, y 26 y cuatro.

Las calenturas intermitentes pueden considerarse como la verdadera enfermedad que ha reinado en el espasmo mes, pues su número excede en mucho al de todas las demás dolencias observadas durante él, siendo digno de advertirse que no ha habido proporción entre los hombres y las mugeres que fueron acometidos de ellas, de tal modo, que forman casi una tercera parte de las afecciones observadas en los primeros, al paso que no constituyen ni aun la vigésima parte de las segundas. Se han presentado también muchos padecimientos del tubo digestivo; señaladamente disenterias y diarreas agudas, bastantes calenturas gástricas y algunas tifoideas. Las afecciones de carácter catarral no han dejado de ser frecuentes; pero no tanto como correspondía a la estación en que nos hallamos.

La enfermería ha disminuido en el mes de octubre, pues solo entraron 787 individuos de ambos sexos en la sala de medicina, cuando en agosto se aproximaron a 1,000, y en setiembre fueron cerca de 900; y así como en estos meses, excedió también mucho en el que ha concluido el número de hombres al de mugeres, pues los primeros ascendían a 507, y las segundas no pasan de 280.

CRONICA RELIGIOSA.

SANTO DE HOY.—San Martín, obispo y confesor.

CULTOS RELIGIOSOS Cuarenta horas en la parroquia de San Martín (ahora del Carmen Calzado), donde se celebra fiesta a su titular con misa mayor a las diez y sermón que predicará D. Gregorio Montes, y por la tarde completas y procesion con el Smo. Sacramento. En la parroquia de San Millán se cantarán después de las tres solemnes vísperas desu patron, con asistencia del venerable cabildo de señores curas y beneficiados de esta corte. En San Isidro y San Ginés se tributará culto como todos los jueves al Santísimo Sacramento. En las Descalzas se ofrecerán los obsequios que todos los 11 del mes a Nuestra Señora del Milagro; predicará don Manuel Menéndez. Sigue la novena de Nuestra Señora del Amparo y Buena Muerte en la iglesia de Loretto, predicará por la tarde D. Manuel Ochagavía. También continúa la del Nuestra Señora del Consuelo en la parroquia de San Luis: serán oradores, por la mañana D. Gregorio Montes y por la tarde D. Manuel Ochagavía. En la iglesia de italianos se celebran honras generales por todos los difuntos de la cofradía de San Pedro y San Pablo. Sigue la devoción del mes de las Animas en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen; predicando D. Pedro Alvarez. Igualmente continúa el triduo de San Andrés Avelino en la iglesia de San Cayetano, será orador D. Nicolás Senoré, y en los Italianos y Oratorios se practicarán por la noche los acostumbrados ejercicios.

Visita de la corte de María.

Nuestra Señora del Milagro en las Descalzas Reales, ó la de Belén en San Juan de Dios.

BOLSA.

SIN OPERACIONES.

3 por 100 consolidado 46 5/4 p.
3 por 100 diferido 25 9/16
Particulares del 4 y 5 por 100 22
Amortizable de primera 41 15/16
Idem de segunda 6 5/8
Acciones de San Fernando 97 1/2 p.

ACCIONES DE CARRETERAS.

Cabrillas 4 abril 1853, de 4000 rs. 3,000,000
16 agosto 1841, de 1000 9,000,000 102
Coruña 16 de agosto, de 1000 8,000,000
Fomento 1 de abril 1850, de 4000 80,000,000 79 5/4
Id. de 2000 30,000,000 80 p.
Id. junio 1851, 2000 30,000,000 80 p.
Id. agosto 1852, 2000 55,000,000 79

CAMBIOS.

QUE SE COTIZAN POR EL COLEGIO DE AGENTES.

Londres a 90 días por 1 p. f. 50 50
París a 8 días por 1 p. f. 5 fr. 22 p.

	Daño al papel.		Beneficio al papel.	
	Dinero.	Papel.	Dinero.	Papel.
Alicante	1/4			
Barcelona	1/4			
Bilbao	par			
Cádiz		par		
Coruña	1/4			
Granada	1/2			
Málaga		1/8		
Sanander		par		
Sanlúcar	1/2			
Sevilla		1/8		
Valencia		par		
Zaragoza	1/4			

MERCADO PUBLICO DE GRANOS.

ALHONDIGA DE MADRID.

Precios en el mercado de hoy.
Trigo de 31 a 37 rs. vn.
Cebada de 16 a 18 rs. vn.
Algarrobas de 12 a 24 rs. vn.
Madrid 10 de octubre de 1852.

OBSERVACIONES METEOROLOGICAS DE AYER.

TERMOMETRO.		BAROMETRO.		VIENTOS.		ADMOSF.
EPOCAS.	REAMUR.	CENTIG.	BAROM.	VENTOS.	ADMOSF.	
7 de la m.	7 s. 0.	35 4/5 0.	26 p 4 1/2	ord.		Despej.
12 del día.	21 1/2 s 0	26 5/4 s 0.	26 p 4 1/2	Nord.		Despej.
5 de la t.	18 5/4 s 0	25 1/2 s 0.	26 p 4	1. Nord.		Despej.

EFEMERIDES ASTRONOMICAS DE HOY AL TIEMPO MEDIO.

SOL.

Salió a las 6 horas y 45 m.—Se pone a las 4 h. y 49 m.
DIA 1.º DE LA LUNA.
Pasa por el meridiano a las 12 h. y 45 m. del día.
Aparece a las 7 h. y 27 m. de la m.—Se oculta a las 5 h. y 57 m. de la t.
Los relojes deben señalar hoy al medio día verdadero, las 11 h. 44 m. y 23 s.
El día dura 10 h. y 4 m.—La noche 13 h. y 56 m.

ESPECTACULOS.

TEATRO REAL. Hoy jueves 11, a las ocho y media de la noche, *Gisela* ó *las Willis*, baile fantástico en dos actos.

PRINCIPE. Para dar lugar al ensayo general de la comedia nueva, hoy no hay función.

Mañana viernes se pondrá en escena la función siguiente:

1.º Sinfonia del *Ramilete de la Infanta*.

2.º La comedia nueva, original, en tres actos y en verso, debida a la pluma de un aplaudido escritor, titulada: *Los Dos Cuakeros*.

3.º Tirolesa de *Guillermo Tell*.

4.º Decir la Verdad *Mintiendo*, comedia en un acto.

VARIEDADES. Hoy 11 de noviembre de 1852, a las ocho de la noche, el aplaudido drama en cinco actos titulado: *El Valor de la Mujer*.

Dando fin con un divertido sainete.

INSTITUTO. Hoy jueves 11 de noviembre de 1852.

A las ocho de la noche.

1.º Sinfonia.

2.º La aplaudida comedia en tres actos, titulada: *Mercaderes*.

3.º Bolerías robadas.

4.º y último. Segunda representación del aplaudido juguete cómico, cuyo título es: *Un Ente Susceptible*.

DRAMA. Función para hoy jueves 11 de noviembre a las ocho de la noche.

1.º Una brillante Sinfonia.

2.º *La Mendiga*.

3.º Sinfonia.

4.º *Dos y Uno*.

CIRCO. A las ocho de la noche.

1.º Sinfonia.

2.º *El Valle de Andorra*.

3.º Baile.

Editor responsable,

DON LUCIANO GOMEZ

SECCION DE ANUNCIOS.

GUIA DEL VIAGERO EN ESPAÑA, POR D. F. DE P. MELLADO QUINTA EDICION.

CONSIDERABLEMENTE CORREGIDA Y AUMENTADA.

Un tomo en octavo marquilla de mas de 500 páginas, edicion muy esmerada, en buen papel, con 50 grabados aparte del texto, estampados sobre color y un mapa itinerario, topográfico y de caminos, hecho expresamente para acompañar á esta obra.

Se vende á 24 rs. encuadernada en tela con planchas de relieve y letras doradas en Madrid en el Gabinete literario, calle del Príncipe, número 25 y en provincia á 24 reales en rústica y 28 encuadernada en casa de los corresponsales del establecimiento de Mellado.

El mapa suelto, estampado en papel grueso, á propósito para colocarse en cuadro, se vende á 8 reales en Madrid y 10 en provincia.

LA NUEVA CONJUGACION de los verbos franceses, su filosofía é historia. DEDICADA A S. M. EL REY, por don Sebastian Vilella y Font.

Alumno y ex profesor de los colegios de Francia, regente en humanidades, profesor de lengua francesa por S. M., catedrático del real seminario de San Anton y otros.—Esta obra, que al publicarse, mereció innumerables elogios de la prensa por su novedad sinóptica, fácil y amena, se vende en casa de Monier.

LA CLAVE CASTELLANA para aprender el francés, por el mismo autor, se vende en la calle del Caballero de Gracia, número 11, cuarto segundo izquierda, escalera del patio.

AVISO.

La liquidacion anunciada de los papeles pintados de la fábrica de la calle del Caballero de Gracia, número 11, se ha suspendido por causa imprevista. Lo que se avisa al público para su inteligencia, y siguen despachándose dichos papeles á precios fijos. (80)

Se vende un loro que hace doce dias ha llegado á esta corte; es jóven y habia muy bien. Su piradero es calle de la Aduana número, 39, entre-suelo en el patio.

Nuevo método de embalsamar los cadáveres sin separar ninguno de sus órganos, conservando su forma y flexibilidad naturales. La seguridad y ventajas del método que emplea esta sociedad se hallan garantidas por los modelos que conserva en el mismo estado en que se han hecho ya el público en el año 1844, y por las veras exhibiciones que se han hecho ya de cadáveres embalsamados mucho tiempo antes. Los nuevos embalsamados que ha hecho la misma sociedad permiten practicar embalsamamientos á precios mucho mas reducidos que los que han regido hasta ahora. Se reciben los avisos en la calle del Caballero de Gracia, números 5 y 7 y en la botica de don Antoni oclomun, plazuela de santa Ana.

SOCIEDAD DE EMBALSAMAMIENTOS. CON REALES PRIVILEGIOS DE INVENCIÓN Y PERFECCION.

OBRA ADOPTADA POR TESTO. TRATADO COMPLETO DEL ARTE DE RECETAR.

QUE CONTIENE

Notiones de farmacia, la clasificación por familias naturales de los medicamentos simples mas usados, sus dosis, modo de administrarlos etc.

UN FORMULARIO MAGISTRAL

EN QUE SE INDICAN LAS DOSIS PARA ADULTOS Y NIÑOS.

Y UN COMPENDIO DE TOXICOLOGIA

POR TROUSSEAU Y REVEIL

NUEVA TRADUCCION

Enriquecida con muchas recetas de las Farmacopeas y Formularios españoles

por don Antonio Sanchez de Bustamante.

Adornada con un magnífico retrato del Dr. Trousseau

Consta de un tomo en octavo mayor de letra compacta y buena y correcta impresion, y se vende á 16 rs. en rústica y 20 en pasta en el despacho del Diario Oficial de Madrid, galería de San Felipe, número 2, y en casa de don Casimiro Monier, librero de cámara de S. M.

Trasportes acelerados de la Union, de Madrid á Bayona.

Todos los dias impares de este mes salen de esta corte carruajes que van á Aranda en 2 1/4 dias; á Burgos en 3 1/4; á Vitoria en 4 1/2; á Vergara en 5 1/2; á Tolosa en 7 1/2; á San Sebastian en 8; á Irun en 8 1/2; á Bayona en 10; á Bilbao en 6 1/2; á Santander en 7 1/2, y á Logroño en 7; admitiéndose asientos y toda clase de carga á precios equitativos. La administracion, calle de la Montera, núm 24

GRAN CUADRO SINOPTICO,

Demostrativo de las medidas pesa, monedas, pesos, balanzas y otros aparatos del nuevo sistema métrico decimal, original, ordenado, medido, delineado y explicado por don Antonio Alverá Delgrás, autor de varias obras aprobadas y señaladas para testo.

Este cuadro perfectamente litografiado, el mas completo de los publicados hasta el dia, y recomendado de real orden á todos los gobernadores civiles, ayuntamientos, empleados y corporaciones dependientes del ministerio de la Gobernacion, se vende en la librería de Hernandando, calle del Arenal, núm. 11 (depósito central de las obras de Delgrás) donde se dirigirá la correspondencia franca, y se harán las rebajas proporcionadas á los pedidos. Precio, 20 rs. (20)

SEMANA SANTA

EN VERSO

ó sea paráfrasis libre de los principales rezos de la iglesia en la semana consagrada á conmemorar la Pasion y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

OBRA UNICA EN SU CLASE

ILUSTRADA CON OCHO LAMINAS GRABADAS EN ACERO.

ESCRITA

POR DON RAMON DE SATORRES,

Con las licencias del Ordinario.

Se halla de venta á 16 rs. en las librerías de Monier, Carrera de San Gerónimo; Leocadio Lopez, calle del Cármen; Cuesta, calle Mayor; Leon de Pablo Villaverde, calle de Carretas, y en la de Villa, plaza de Santo Domingo. Todo el que toma 25 ejemplares, se le darán dos gratis, y el que lo haga de 50, se le darán seis. Los pedidos se harán á don Leocadio Lopez, calle del Cármen, número 29 librería

CURACION PRONTA Y RADICAL

De las enfermedades especiales y sus degeneraciones

Nuevo método sencillo, pronto y seguro, de curar en pocos dias, y sin molestar á los pacientes, las enfermedades especiales, las cáncerosas, escrofulosas, cutáneas ó de la piel, los dolores estópicos ó de los huesos, la gonorrrea ó flujo, tan perjudicial en las señoras, que acortan los años de la vida, las escrofulas ó vejiculas cáncerosas en partes sin la dolorosa operacion, las que sobrevienen á consecuencia del uso del mercurio mal administrado, y demas dolencias que de estas proceden, aunque sean ya mas crónicas ó inveteradas de muchos años de padecer, y desahuciados de varios profesores de mérito españoles y extranjeros, sin el uso del mercurio ni sus preparados, y sin el menor perjuicio ni retroceso en la posteridad, como así lo tiene acreditado en la corte y fuera de ella, provincias peninsulares y extranjeras, de cuyos citados hechos tan patentes y benéficos se conservan testimonios incontestables, presenciados y firmados por muchos sujetos de categoría bien conocidos en la corte, y empleados en varios de los primeros destinos de la nacion, como puede acreditarse.

Mas de 4,000 curaciones, tan brillantes como rápidas, que lleva conseguidas en pacientes desahuciados de otros, es la mejor garantía que puede acreditarse.

El profesor, que se halla en la calle de Toledo, donde ha regresado, número 7, cuarto principal, como inventor de él en 54 años de profesion, posee y conserva el único antídoto para combatir dichas enfermedades en los términos citados, y gabinetes reservados para las curaciones.

Este prodigioso antídoto tiene la gran ventaja de poderse usar útilmente en ambos sexos y todas edades en las cuatro estaciones del año, sin guardar cama ni dieta el enfermo, en el ejercicio de sus funciones, y conseguir la curacion radical sin que lo advierta ni entienda persona alguna, ni aun los mas inmediatos al paciente: por lo que, y en beneficio de la humanidad doliente, invita á sus compañeros á que fijen la atencion sobre este antídoto tan particular, y se persuadirán de su eficacia, al paso que habrán hallado el medio que la filantropía busca con el fin de aliviar la humanidad, y alejar de ella la opaca sombra de la muerte.

Recibe consultas de las provincias y del extranjero, francas de porte, bien explicadas de sus causas por los mismos pacientes, de los señores que gusten experimentar sus maravillosos y saludables efectos. Por cada consulta verbal exige 20 rs., y por escrito, consulta y demas pormenores para la curacion radical, de 520 á 600 rs. anticipados, segun la causa. Dirigiéndose á su inventor don Juan Garcia Escribano de Caizer, físico de ejército, calle casa y número citados en Madrid.—JUAN GARCIA ESCRIBANO DE CAIZER.

SEGUNDA EDICION,

Aumentada, corregida é ilustrada con un pequeño cuadro sinóptico.

PRONTUARIO.

De las medidas, pesas y monedas del sistema métrico legal que por real orden de 15 de abril de 1848 y ley de 19 de julio de 1849, ha de establecerse en todas las dependencias del Estado, desde 1.º de enero de 1853, que es ya obligatorio en todas las escuelas y lo será para todos los españoles desde 1.º de enero de 1860 para el uso de los niños y niñas y de las escuelas primarias.

Este Prontuario, el mas á propósito para la enseñanza de los niños, el primero que para este objeto se publicó, el mas generalmente adoptado en las escuelas de Madrid y de las provincias, está escrito expresamente al alcance de todo el mundo, por don Antonio Alverá Delgrás, autor de varias obras de educacion, señaladas para testo y premiadas por S. M.

Se vende en el almacen de papel de don Victoriano Hernando, calle del Arenal, número 11, al precio de 2 rs. vn.

HISTORIA GENERAL

DE ESPAÑA,

DESDE LOS TIEMPOS MAS REMOTOS HASTA NUESTROS DIAS,

POR D. MODESTO LAFUENTE (FR GERONIMO)

Se ha repartido el tomo noveno de esta importantísima obra. Cada tomo consta de mas de 400 páginas en octavo mayor, edicion muy esmerada y correcta, con caracteres nuevos y papel superior. Los tomos se remiten encuadernados á la rústica con una bonita cubierta.

El precio de suscripcion es 20 rs. tomo en Madrid, y 22 en provincia, pagados adelantados.

Está en prensa el tomo décimo, y le seguirán los demas sin otro intervalo que el indispensable para que las operaciones de imprenta se hagan con el debido detenimiento.

Se suscribe en Madrid en el Gabinete Literario, calle del Príncipe, número 25, y en provincia en casa de los corresponsales del establecimiento tipográfico de Mellado.

LA ESTRELLA ORIENTAL,

Almacén de quincalla, bronce, relojería, china, bisutería, lámparas, muebles de lujo, cristalería, juguetes y otros objetos.

CALLE DE ESPOZ Y MINA, NUM. 7.

(CASA DE LOS SALONES ORIENTALES.)

El dueño de este establecimiento ha procurado reunir en él todas las circunstancias que los adelantos de la época exigen en esta clase de industrias. Agrado y finura en la dependencia, surtido completo y elegido, que renovará con frecuencia, y los precios mas económicos en todos los artículos. Hay actualmente una preciosa, sillera maqueada y otros muebles del mismo género.

AL PALACIO DE CRISTAL,

calle del Cármen, número 32, frente á la tienda del señor Samper.

Gran almacén de quincalla, porcelana, bronce, relojería, bisutería, juguetes, bordados de cañamazo y todo lo mas nuevo y elegante que aparezca.

Ofrece todas las posibles novedades de elegancia y buen gusto en los espresados artículos obtenidos de las mejores fábricas y establecimientos, y el competir por lo variado del surtido y por la economía en los precios con todos los establecimientos de su clase, es el pensamiento y el deseo del dueño del que se anuncia con el título AL PALACIO DE CRISTAL, que se abre al público el dia 15 del actual.

COMPOSICION DE AVERIAS. Continúa anticipándose con perfeccion y economía las roturas y averías que sucedan en cualquier clase de pabos, tela de seda, lana ó algodón. Calle de la Montera, números 44 y 45, cuarto segundo de la izquierda, señor Casademunt.

ESCUELA AGRONÓMICA DE NOGALES (1).

FUNDADA POR

DON JOSÉ DE HIDALGO TABLADA Y DON EUGENIO GARCIA GUTIERREZ.

DIRIGIDA POR EL DIRECTOR DE EL AGRÓNOMO.

Enseñanza de agricultura práctica, de montes, y de carreteros y herreros.

Por real orden de 15 de octubre, se ha dignado S. M. autorizar el establecimiento de la Escuela Agronómica de Nogales: esta se abrirá al público el 1.º de diciembre de este año, admitiéndose alumnos hasta fin de dicho mes; el año escolar concluirá el 1.º de octubre de 1853.

Se admiten alumnos desde la edad de 8 años, hasta mas de 22; estos están distribuidos en diferentes clases de retribucion y enseñanza, á saber:

1.ª ENSEÑANZA PRIMARIA.—Se admiten de edad de 8 años en adelante: retribucion 4 reales diarios por trimestres adelantados.

2.ª ENSEÑANZA DE AGRICULTURA PRÁCTICA.—Primera, alumnos que pagan 6 reales diarios; segundo, que pagan 4 id. por trimestres adelantados; la diferencia de retribucion da derecho á mejor asistencia; la edad debe ser de 14 años en adelante; tercero, alumnos que paguen 2 reales diarios por trimestres adelantados y se sujetan á los trabajos prácticos continuos; su edad debe ser de 18 años en adelante; cuarto, alumnos que pagarán sus alimentos y estudios con su trabajo; estos se obligarán á estar en el establecimiento un año lo menos.

3.ª ENSEÑANZA DE CAPATAYES DE MONTES.—Estos recibirán estudios especiales despues de los cursos de agricultura.

4.ª ENSEÑANZA DE CARRETEROS Y HERREROS.—Los alumnos de esta clase se recibirán por un contrato particular segun su edad; y si no saben leer, escribir y contar, aprenderán en el establecimiento.

Todos los alumnos son internos: la escuela les da estudios, alimentos y asistencia.

Al concluir los estudios se darán certificados de aptitud en la forma siguiente:

A los que estén un año, certificado de aptitud práctica, sobrestantes: á los de dos años, certificado de aptitud práctica teórica, capataces ó mayordomos: á los de dos años y medio, capataces de agricultura y montes; y los que estén tres años, certificado de aptitud para el profesorado de las escuelas de agricultura y montes. Para obtener los certificados en el tiempo anunciado, se necesita no perder curso. Este tiempo se cuenta cuando al ingresar en la escuela se sabe leer, escribir, aritmética y gramática castellana; los que no estén al corriente, se podrán disponer en la escuela primaria, ganando de este modo en las prácticas del cultivo, con lo cual, al ingresar en las cátedras de agricultura, comprenderán mejor lo que se les enseña.

Los carreteros y herreros recibirán un certificado de maestro á los cuatro años de enseñanza; este comprende leer, escribir, contar, dibujo lineal, mecánica y práctica de las construcciones.

Los certificados se darán á los que no pierdan curso en el examen.

Los que deseen mas detalles con objeto de ingresar en alguna enseñanza, se dirigirán en carta franca á D. José de Hidalgo Tablada, director de la Escuela Agronómica de Nogales, por Benavente, La Bañeza, Nogales. Con este aviso se remitirá el reglamento de la escuela, gratis; y este se halla de venta á 2 reales en casa de los corresponsales de El Agrónomo en provincias, y en Madrid en las librerías de Bonnat, Puerta del Sol; Monier, Carrera de San Gerónimo; Bailly-Villière, Príncipe; La Publicidad, pasaje de Mateos, y en la redaccion de El Agrónomo, Plaza de la Villa, 403.

En los mismos puntos se halla de venta las siguientes obras publicadas por D. José de Hidalgo Tablada: Manual de riegos y creacion, cultivo y conservacion de los prados: aprovechamiento de las aguas de alubion, etc., con 4 grandes láminas, 23 rs. Manual de la construccion de máquinas aratorias con 7 láminas, 29 rs. Tratado de vinificación, mejora de los vinos ordinarios de España, 8 rs. Cultivo, ingerto y multiplicacion de la dalia, con una lámina, 6 rs. Tambien se suscribe á El Agrónomo, periódico oficial de varias sociedades económicas y juntas de agricultura; por un año 55 rs., por seis meses 31.

(1) Provincia de Leon, cuatro leguas de Benavente y tres de la Bañeza.