

**CORREO DE XEREZ**  
**DEL JUEVES 24. DE ABRIL**  
**DE 1800.**

**CARTA REMITIDA.**

**S**eñor Editor : he leído con gusto los números que van de su papel : esto era , precisamente , lo que yo deseaba en esta Ciudad ; pues aunque algunos Sabios mal contentadizos no hallen en ellos aquella elevacion de estilo á que dicen tienen acostumbrado su paladar , ni aquellas sublimes picesas , que les encantan , estos son los menos , y los que menos necesitan de ilustrarse ; aunque yo , quando voy á mi cortijo , prefiero un gaspacho á otros manjares esquisitos que suelo tener en la Ciudad . Para nosotros , que apenas hemos sabido en nuestras escuelas , mal leer , y mal entender el idioma , es para quien Usted escribe : satisfá-



504 104  
ga Usted contento nuestras necesidades, que si estos críticos le mordieren, muchos gusquillos no son bastantes à acobardar à un solo mastin de cortijo.

Quanto mas, que yo he leído, que todas las artes, y todos los inventos se començaron por poco, y llegaron despues á la perfeccion. Si se registran los relojes del siglo pasado, y se cotejan con los del dia, se verá esta verdad patente. Una cuerda de guitarra, una rueda inmediata al muelle real, un volante sin espiral para el arreglo, y una sola rueda de centro para la manilla, todo mal pulido y mal acavado, era entonces la obra que nos hacian llevar en el bolsillo, cubierta de una gran caja de la misma materia, para el gobierno de las horas; y esto nos parecia un prodigio de habilidad; y se vendia, acaso, con mas estimacion que hoy uno de oro tan bonito como se deza ver hasta en los lacayos. Y pregunto: ¿correspondian estas calderetas al fin y efecto à que se habian fabricado? Si Señor; y tanto como los del dia: pues si apesar de lo tosco y mal limado de las voces, V. nos dá buenas cosas para emplearnos con utilidad: rabién en buen hora los malsines que lo desprecian, que, acaso, no sacarian tanto fruto con sus peynados y batidos discursos.



54  
Usted no tiene que esperar hacerse del gusto de todo el mundo, y ser aprobado generalmente: esto no lo han conseguido ni los mas Santos, ni los mas Doctos. Son los llamados sabios demasiado ambiciosos y envidiosos para perdonar un mérito que les ofende: ellos no se hallan con ánimo y constancia para sufrir los descontentos de los otros, y quisieran lucir sus discursos, sin exponerse à la censura; y como ven que Usted logra nuestros aplausos sin el mérito que ellos se imaginan, caen indiscretamente en la ignorancia que manifiesta su oposicion. Cíñase Usted, pues, à sus bellisimas intenciones de darnos en sus Periódicos alguna doctrina, que las quejas mal fundadas no deben hacernos variar de camino, ni mudar de medio; asi como la parlería de los otros no debe apartarnos de la virtud.

#### EPIGRAMA

**D**e parto estaba, y penoso  
la buena muger de Lucas,  
ponia el grito en los Cielos  
sordos à sus quejas muchas.  
Lucas tambien se quejaba,



viendola en tanta apretura,  
 mas bella, por consolarle  
 le dixo: no me consumas:  
 no llores por mis dolores,  
 que tú no tienes la culpa.

*Descripcion de un Currutaco, en el siguiente*

### SONETO.

**Y**o visto, ya vè Usted, perfectamente,  
 mis medias son sutiles y estiradas,  
 las hebillas preciosas y envidiadas,  
 los calzones estrechos sumamente:  
 Charratela à la corva, cabalmente,  
 mis muestras son de Cabrier muy preciadas,  
 mis sortijas, en miles valuadas,  
 sombrero de copa alta preponente.

Sè un poco de francés, y de italiano,  
 pienso bien, me produzco à maravilla,  
 soy marcial y à las Damas muy atento:

¿Tengo, Señor, razon de estar contento?  
 que me falta? no mas de una cosilla,  
 temor de Dios, y algun entendimiento.



*Definicion de una Niña del nuevo cuño, cor-  
tejo del Currutaco dicho.*

SONETO.

**Y**o soy de poca edad, rica y bonita:  
tengo lo que llamar suelen salero,  
toco, baylo y canto hasta el Bolero,  
y ando, que vuelo, con mi ropa altita.

Si entro an ella, revuelvo una visita.  
y más si hay Militar, ó hay estrangero,  
voy á tertulia, y hallo peladero,  
si á paséo, me llevo la palmita.

Soy marcial, hablo con despejo,  
à los lindos los traygo en exercicio:  
y dejo, y tomo á mi placer cortejo.

Visto y payno con gracia y artificio:  
¿pues qué me falta? Oyola un tio viejo,  
y le dixo gruñendo: loca, el juicio.

*Canta recibida de Paterna el dia de Sr. San  
Joseph 19 de Marzo del presente  
año de 1800*

Paterna: estamos á poco mas de 15 de este  
mes deste año.

Señor Endritor del Correo de Xerez.

**S**eñor mio, mi mas venerado Señor: sabrá



Ustè Señor, que tengo una hija, y no la tengo; porque no está conmigo (Dios sea conmigo) dende poco después que murió mi mario su Magesta premita tenello en su santissima gloria, pues como iba á Ustè iciendo, murió el probecito de mal de piedra; porque se le cayó una en la cabeza al pasar por una obra, que estaban jaciendo: esta tal hija mia, está con una hermana mia que vive en Caiz, y he sabío que la tal hija mia está endemoniaá; porque la hermana mia (no se lo pia Dios en cuenta) le empidió un casamiento, porque diz malas lenguas que así se lo aconsejó un Señor de peluca que cuida la hermana mia: conque ha de saber Ustè, Señor Endritor, y no piense Ustè naa malo; porque la tal hermana mia es encostunera del Señor que le icho de la peluca, que como estamos reñias, ella conmigo, y yo con ella, no pueo ver á la probecita de mi hija, conque ya se vê, como que la he parío la quiero como á las niñas de mis ojos; conque he sabío que la han conjurao unos Sacerdotes Religiosos de Misa, y tambien he sabío que aunque la probecita ha echao un diablo del cuerpo (esta Ustè?) he sabío que aun toavia le ha quedado otro que se llama el cabrero; conque como iba á Ustè iciendo, este Señor, que cuida mi hermana, que gasta peluca, he



sabío que es muy sabiendo, y tambien he sabío por uno que lo conoce de dentro que sabe la Tisica, que Ustè Señor Endritor, sabrá lo que ello senifica; conque tambien he sabío que este Señor, y es muy cierto, entiende muy bien de Mágica, ò arte de diablo, pues he sabío que le aplica una reliquia que tiene y le ice al oio unas palabras que no se entienden, y entonces se sociaga la probecita de mi hija: no le pia Dios en cuenta á mi hermana lo que està paeciendo la probecita de mi hija: conque como iba à Ustè iciendo, he sabío que tiene el Diablo en el cuerpo (Jesus sea aquí) conque todavia tuerce el cuerpo, brinca, salta, saca la lengua, tiembla como una azogada y se levanta del suelo mas de media vara: yo estoy loca, Señor Endritor de mi alma, conque ya se vé: quien no la hubiera parío! con lo que le està pasando á la probecita de mi hija! conque habiendo io á ver al jerraor, que es tambien muy sabiendo en esta Zudia, mea consejao que le dé parte de toytto esto al Endritor de Xerez, que parece es Ustè, que Ustè, Señor Endritor, me habia de sacar de tantas endúas; y asi se lo pio por la salud de su muger, por la salud de sus hijos, por la salud de Ustè, por la salud de todos los de su familia, y por la salud de toditos los que sean de su volunta: yo me alegraré que



estè Ustè gueno, y espero que me iga lo que ha  
que saber en esto de endemoniaas. — Su servidor  
ra que sus pies beza *Catalina Bellica.*

A veces, un ignorante, con una necesidad  
forjada en su imaginacion, puede dar en que  
entender á muchos Sabios.

El Poëta Homèro, quando ya estaba cie-  
go por sus muchos años, paseandose por la  
orilla del mar, oyó hablar à ciertos pescadores  
que estaban espulgandose, y les preguntò que  
si les iba bien con la pesca, y creyendo ellos  
que lo decia por los piojos, respondieron: lo  
que pescamos no tenemos, y tenemos lo que no  
pescamos. Mas como el buen Homero, por fal-  
ta de la vista no entendiese el enigma, fue  
tanto lo que trabajó para acertarlo, y tanto lo  
que se fatigó que vino à resultarle la muerte.

### AGUDEZA DE UNA DAMA

**I**va de paseo una maja, à quien llamaban la  
*Espina*: esta encontró un coche en que ivan  
dos Señores; el uno era inclinado á mugeres,  
y el otro à vino; y convidandola con el co-  
che, respondió: *no está bien la espina entre  
cuero y carne.*