

# CORREO DE XEREZ

DEL DOMINGO 14 DE JULIO

DE 1805.



*? Quis Civem neget esse bonum, cui dultior una  
Materia est, leges sacri quæ pandat amoris up  
In Patriam, et studium natalis suscitet Urbis?*

*Praschio in opere amoris Patriæ.*

Silva encomiástica, á Xerez, y al Autor de  
su Correo Literario.

**X**erez, suelo dichoso, el mas fecundo  
que el Sol registra, que celebra el Mundo:  
mientras tus glorias y tus penas cuento,  
tén fixa la atencion por un momento.  
Siempre propicio el cielo ha procurado,

sal-



salgas de tus apuros bien librado,  
dispensándote auxilios y favores  
que acrediten la fe de tus mayores.  
De tu seno han salido Heroes tales  
que fueron el terror de sus rivales:  
diganlo tantas casas laureadas  
por sus hazañas tan condecoradas,  
que sus armas, trofeos y blasones  
mudamente publican sus acciones.  
¿Qué ciencia ó facultad no tuvo asiento  
en tu recinto, y un feliz aumento?  
Todas se cultivaron altamente  
en los primeros siglos de tu oriente,  
pues produxeron frutos tan inmensos  
que aun todavia humean los incienso  
con que te honró el Mundo con justicia,  
por la penetracion y la pericia  
que tus hijos mostraron  
en quantas facultades manejaron:  
¿Qué mucho? Si en tus lomas y collados  
oprimiendo la esteva y los arados,  
rompiendo incultos rígidos terrones  
florecieron ingenios á montones;  
y aun en lo mas arisco de tus selvas  
resonaron Apeles y Minervas.  
Tus frutos, tus cosechas, tus ganados  
lo fértil, abundante de tus prados  
son seguro tesoro  
mas apreciable que la plata y oro;  
pero ¡oh dolor! que todas estas glorias



como glorias del Mundo transitorias  
 pasaron, y han dexado muerta llama  
 en los débiles ecos de la fama.  
 Si tus hijos presentes  
 mas aplicados, menos indolentes  
 quisieran imitar á los pasados  
 quizá lograrán frutos mas colmados.  
 No ha cambiado el influxo de tu cielo,  
 ni la virtud fecunda de tu suelo;  
 solo falta que arrimen  
 el hombro á la instruccion y que la estimen.  
 Conozcan que estos bienes se perdieron  
 porque la despreciaron, y admitieron  
 sin discrecion, exámen ni cautela  
 el luxo, la inaccion, la corruptela  
 que sus buenas costumbres depravaron  
 y tu antiguo esplendor amancillaron.  
 Este corto rasguño este bosquejo  
 lo presento á tus hijos por espejo,  
 en quien pretendo vean  
 los males que los vicios acarrean,  
 y que desengañados  
 (sin que por esto olviden los arados,  
 aperos, ni utensilios de labranza)  
 aprecien la instruccion y la enseñanza,  
 como lo hicieron sus predecesores,  
 Artistas, Campesinos y Señores.  
 Ea, Xerez famoso, vuelve ufano  
 á segar los laureles que tu mano  
 segó en nuestras edades

quan-



quando eran de tus hijos las maldades  
 menos acariciadas,  
 y solo se miraron apreciadas  
 las ciencias y el valor que, sin jactancia  
 tanto lustre le dieron á tu infancia.  
 Tolera, Pueblo insigne, el borron feo  
 que ofrece á tu inspeccion este Correo,  
 le hallarás mil defectos que tildarme;  
 mas tendrás la bondad de perdonarme  
 las faltas en que incurro mal Poeta  
 puesto no hay mas caudal en micarpeta.  
 Aprécia el buen deseo que se advierte  
 en mi trabajo á mejorar tu suerte:  
 si así lo hicieres quedo satisfecho,  
 no quiero otro interes que tu provecho.  
 Premia (si te es posible) el grande anhelo  
 con que procura un hijo de tu suelo  
 ilustrar á su Patria, (noble empeño)  
 quiera Dios que lo logre, y que sin ceño  
 coadyuven á su empresa los Pudientes  
 á beneficio de los indigentes.  
 A Dios, Pueblo dichoso, te deseo  
 muchas felicidades, Laus Deo.

### CARTA REMITIDA,

Señor Editor del Correo de Xerez: ni V.  
 me conoce, ni yo á V. Soy forastero, sin oficio ni  
 beneficio, por tanto un perpetuo paseante; y á la  
 sombra que mi Padre fue D. Juan Ladron de Gue-

ya-



vara Monte-mayor &c. junto con mi genio vivo y bullicioso, me introduzco en qualquiera asamblea, entro y salgo donde quiero, y en todas partes me hacen lugar; pero como la ociosidad es madre de todo vicio, el que á mí me asiste es el de no dexar hueso sano ( como se suele decir ) á quantos conozco, descubriéndole quantas faltas tiene, y aun añadiendo algunas que ignora: no se halla libre de mi sensura persona alguna. Me divierto especialmente de noche en ponerme á escuchar por las ventanas, cafés y otros corrinchos lo que hablan, para luego publicar lo que he oido y visto y un poquito mas; me gustan mucho las mugeres, y así sea casada ó doncella que pase por mi jurisdiccion ha de llevar su requiebro y algo mas si puedo; pero no tengo reparo de manifestar sus flaquezas, y aun se las supongo siempre que llega la ocasion. Entre estos defectos que me asisten tengo una cosa buena, y es una aficion innata al saber, y así me muero por leer: no sale número de su Correo que no lo lea y relea siempre que lo pillan mis manos, supongo que de gorra pues son pocos mis quartos, y así ando por los cafés y boticas los Jueves y Domingos que vuelo por tener esta satisfaccion; pero, Sr. Editor, yo pensaba ser solo el que tuviese mala lengua; pero ¡qué de compañeros tengo! lo que mas me admira es que los mismos Xerezanos hablen contra su Correo, yo si censuro tengo alguna disculpa pues soy de Paterna con perdón de V.; ¡pero sus mismos paisanos! ¡sus mismos Amigos! no lo creyera si no lo estuviera palpando,

mi-



mirar con indiferencia, y acaso con desprecio un papel como el que V. publica tan útil y necesario para ellos mismos. Me aturde tal desatino: á mi Paterna me vuelvo á contar cosa tan inaudita; ya yo veo que todo el Mundo es Popayan; no apreciar una miscelanea tan agradable, un conjunto de apreciables noticias, un pasto tan acomodado á un racional, una diversion tan honesta, y en fin tan varios y útiles asuntos como contiene su Periódico, es prueba de la incapacidad de los que lo desprecian. Me conduelo de V., Sr. Editor, como de otro cualquiera que dá sus obras al Público, pues el premio que este dispensa son críticas injuriosas, y quando mas estériles alabanzas. Mas por amor de Dios le pido que no se desaliente V. con estas noticias que le doy, porque como soy mas claro que el agua, me precisa darle esta pesadumbre mas que le pese, y aconsejarle siga con teson su tarea sin hacer caso de tales censores, pues son del número de los necios: contentese si, con el parecer de los Doctos que han honrado su obra con el glorioso epíteto de *útil y agradable*.

V. no debe andar á caza de elogios vulgares, ni eche menos la aprobacion de la infima plebe; antes por el contrario fuera deshonra de sus papeles merecer la aprobacion de los necios. Tenga V. presente el suceso de aquel Filosofo antiguo que habiendo en un discurso público excitado la aclamacion de los oyentes, interrumpió su oracion y la gritaría del Auditorio con esta pregunta enfática; ¿He dicho al-

gu-



guna necesidad? No creyendo posible que el vulgo aplaudiera sino necesidades y fruslerías. Señor mío, hay elogios que no honran, sino desacreditan, y vale mucho mas una onza de aprobacion de los Sabios, que mil arrobas de fatuos aplausos de la ignorancia. Diga V. con Oracio: *Non ego ventosæ Plebis suffragia venor.* O con el célebre Jorge Pitillas, en el tomo 7 del Diario de los literatos de España; protextaré siempre que

He de seguir la senda de los raros,  
que mendigar sufragios de la plebe  
acarrea perjuicios harto caros.

Es empeño vano querer fixar el impetuoso torrente del Vulgo, y no todos tienen el valor de aquel Filósofo que al salir una tropa innumerable de un espectáculo público, él se empeñó en entrar al mismo tiempo, y preguntándole ¿qué hacía? respondió: *ir contra la multitud.* V. vaya siempre por otra parte en seguimiento de aquellos pocos que vió Cervantes en su viage al Parnaso, haciéndose sordo á la gritería confusa de los presumidos ignorantes. Así prosiga su carrera hasta donde alcancen sus fuerzas, sin hacer caso de sus ladridos; siempre estará muy agradecido á la generosa bondad con que le han honrado los discretos, sin esperar alabanzas de los que tienen el juicio de Midas, cuyos oidos irracionales, condenaron las armonías de la Lyra de Apolo, en contraposicion del bronco sonido de las zampoñas de pan. Concluyo diciéndole á V. unos versos que aprendí de memoria siendo muchacho de Gramática.

Om-



*Omne genus laudis turpi vilescit in ore.  
Vera boni et docti laus solet esse viri.*

Que quiere decir.

Qualquiera suerte de elogios  
en boca torpe es infamia:  
en la del bueno y el docto  
son noble gloriosa fama.

Su afecto y servidor.

*El Entremetido.*

SIGUE LA LISTA DE SUSCRITORES.

**L**a Sra. Coronela del Regimiento de Caballería del Príncipe.

D. Eduardo Wisarth, Conde de Vocarmé y Teniente Coronel del mismo.

El Capitan D. Sebastian Calbillo, Ayudante Mayor del dicho.

D. Valeriano Garcia, Alferez del mismo.

D. Joseph Nueros, Capitan del dicho.

D. Manuel Lagarde, del Comercio.

Fr. Juan Mendoviña, Mercenario Calzado.

D. Francisco Lopez y Ramirez, Capitan del Regimiento Provincial de Sevilla.

D. Antonio Hidalgo, Oficial de Correos en Ronda.

D. Gregorio del Castillo, del Comercio.

*Se continuará.*