

CORREO DE XEREZ

DEL DOMINGO 8 DE SEPTIEMBRE

DE 1805.



RESPUESTA A LA CARTA INSERTA EN
el Número 154 sobre los Somnábulos.

Señor Curioso Pregunton : El sueño tan necesario para restablecer nuestros cuerpos, no debe llamarse, ni verdaderamente es un descanso para los somnábulos, antes bien los expone á muchos peligros de la vida. Skenkio, Claudero, Fabricio, Hildan, tratando de esta materia nos cuentan historias funestas. La naturaleza se halla sin duda desarreglada, quando produce un tal efecto, y es muy propio de un Médico hábil remediarlo. Mr. Gastaldi ha apurado en una cuestión de Medicina, en qué consiste este desarreglo, y quales pueden ser los medios de su curacion.

E.

Es muy comun el hablar y accionar durmiendo á muchas personas, no pudiendo llamarse este un sueño tranquilo; pero el mal es muy pequeño, y no obliga á recurrir al Médico. Es muy diferente en los que se levantan, y quando no fuese sino para precaver los accidentes, no debe despreciarse el poner remedio. En esta clase de gente los órganos propios á producir el movimiento, son libres en tanto que los destinados para las sensaciones quedan suspensos en la inaccion: quiere decir que para estos es un profundo sueño lo que para los otros es una vigilia.

Para comprehender el motivo, es menester suponer que es tal la union del alma y el cuerpo, que á ciertos pensamientos corresponden ciertos movimientos de las fibras del cerebro, y á éstos ciertos pensamientos, de que proviene que, á fuerza de pensar una cosa, las fibras toman una situacion mas constante, que da un paso mas libre á los espíritus animales: si estos, pues, son demasiado abundantes por razon de estar muy agitados y compuestos de partes muy sólidas, se introducen por las vias que encuentran mas abiertas, cuellan en los nervios que allí corresponden y en los músculos: entonces el cuerpo se levanta y mueve, y el alma se excita á pensar aquello que la había ocupado anteriormente.

Así la causa inmediata que produce el efecto de levantarse, andar y ocuparse durmiendo, es la abundancia, la agitacion de los espíritus animales.

males: la causa remota es la constitucion de la sangre propia para fortalecer espíritus de esta clase. Levino, Lemnio asignan la misma causa. Los hombres biliosos, segun Horsio; los melancólicos, segun Salio; y tambien los sanguíneos, segun Libavio, estan sugetos á estos paseos nocturnos.

Algunos Autores dicen haber observado, que esto les sucede con mas frecuencia en el Plenilunio. Si esto es así, Mr. Gastaldi piensa que no es por otra cosa, sino porque entonces la atmósfera, estando mas comprimida por la Luna, aumenta la agitacion de los espíritus, y hace alguna impresion en las fibras del cerebro.

¿Qué remedio, pues, será conducente, y como se contendrá? si es mientras dura el ataque, es preciso usar de precaucion para evitar los accidentes: Bodin cuenta que uno de estos hombres habiendose arrojado dormido á nadar en un rio, y habiendo sido llamado fuertemente por su nombre, no despertó; sino para su desgracia, fué sorprendido de miedo, y se ahogó. Pero quando no hay peligro, es menester despertarlos, y tambien darles de golpes. Es muy bueno cerrar bien las puertas y ventanas de su quarto para que la dificultad que encuentran en la salida, les haga despertar. Por este medio la situacion de las fibras del cerebro puede mudarse y detener el curso de los espíritus animales.

Los remedios mas propios para precaver este mal son aquellos que atemperan la agitacion de los espíritus y relaxan las fibras, como las sangrias, y to-

do

do aquello que tiene virtud de refrescar así interior como exteriormente. Los aperitivos hacen el mejor efecto en los melancólicos.

Pero el principal y el que Mr. Gastaldi recomienda sobre todos es el baño de agua fria.

El Editor.

HISTORIA NATURAL.

El gusto de observar qué reyna generalmente en Europa enriquece todos los dias la historia natural ; pues no hay viagero que no procure traer objetos nuevos que , ó aumenten nuestros placeres , ó hagan admirar mas y mas la inagotable fecundidad de la naturaleza. Lo cierto es que está llena de maravillas , y particularidades : es un tesoro mas abundante quanto mas se cultiva : cada dia se hallan nuevas bellezas naturales. Recorriendo las mejores obras de historia natural , y singulares noticias de muchos viageros , he hallado algunas cosas que han llamado mas mi atencion , y habiendolas copiado , he formado una coleccion que por su objeto me parece muy propia , y acomodada á el de esta obra , de la que iré dando noticia en algunos números para celebrar las maravillas de la naturaleza , ó por mejor decir los prodigios del Señor que relucen en ella.

Atendiendo á que entre los tres reynos animal , vegetal , y mineral de la historia natural , los descubrimientos y progresos hechos en la Zoología , ó rey-

no

no animal son los mas nobles y preferibles , quiero empezar manifestando algunos hallazgos de esta clase descubiertos por varios Físicos y naturalistas de Europa , cuyas investigaciones repartidas por las clases de individuos de este reyno , podemos reducirlas á quatro diferentes especies como son :

La *Tetrapodologia* , que habla de los animales quadrupedos.

La *Ornitologia* , que trata de las aves.

La *Entomologia* , de los insectos ; y la *Ichthyologia* de los peces tanto de mar como de rios.

Empezando , pues , por los brutos quadrúpedos que por antonomasia y excelencia se dicen animales , quiero exponer el hallazgo del Autor de la historia natural de Bohemia. En la descripción que hace de diferentes cazerías en aquel Pais , cuenta que en una de ellas se cogió una liebre monstruosa , ó mas bién dos liebres unidas por las espaldas , de modo que quando querian andar era preciso que la una llevase á la otra : habia entre ellas una perfecta inteligencia , y tanta que quando la una habia comido , dexaba comer á la otra tomando su lugar , y si las perseguian , huian alternativamente partiendo entre sí la fatiga. En efecto eran comunes sus intereses , y la naturaleza les habia dado un conocimiento de la necesidad que tenia la una de la otra para su conservación (Jacq. Chardon).

Eran los Judíos tan exáctos en celebrar el Sábado, que además de abstenerse de hacer cosa alguna que la ley les prohibía, añadían con supersticiosa interpretación otras muchas que eran bastanteamente ridículas. Dice Josepho de bello Judæ que hacen escrúpulo aun de servir en Sábado á las precisiones corporales, por lo que refiere Cornelio Alapide aquel caso de un cierto Judío, llamado Salomon, que habiendo caído en una inmunda letrina, y queriéndolo sacar un piadoso Christiano, lo rehusó Salomon diciendo que era día de Sábado.

*Sabbata nostra colo,
de stercore surgere nolo.*

Al siguiente día solicitando el pobre Judío ser librado de aquella inmundicia, le respondió el Christiano, que no quería hacerlo porque era Domingo.

*Sabbata nostra quidem
Salomon celebrabis ibidem.*

Quisiste estarte aí metido ayer por guardar tu Sábado; pues pasa en ese mismo albañal mi Domingo.

*Sigue el Diálogo entre el Clérigo forastero, y el
Labrador de Xerez.*

Forastero. Sitiando Archidamo á Corinto vió salir muchas liebres debaxo de las murallas: volviéndose al instante hacia sus soldados les dixo: ved ahí compañeros, los enemigos que tenemos que combatir, y
de

de quienes debemos temer mas los pies que las manos.

Alfonso Rey de Aragon decia: *no tiene un Rey medio mas seguro de conservar un Imperio, que mandando de la misma manera á sus vasallos, como un Padre manda á sus hijos.*

Agasicles, Rey de Esparta, decia: *no tiene un Rey otra gloria, pues es empeño muy heroyco, que el ponerse á la cabeza de un ejército y conducirle contra el enemigo; pero conducir todo un Pueblo por su exemplo en el camino de la virtud es una cosa algo mas grande, y mas noble.*

Siguiera manifestandole á V. otros muchos exemplos; pero se vá la tarde y tengo que hacer; mañana continuaremos nuestra tarea que aprecio; pues me hace V. con sus preguntas renovar especies que tenia olvidadas.

TARDE QUINTA.

Labrador. Mi Señor y mi Maestro: aquí traigo en este papel escrito otro término (por no fiarme de mi memoria) que no entiendo, el qual leí en un número del Correo.

Forastero: Aquí dice *Madrigal*.

Labrador. Bien, y ¿qué quiere decir *Madrigal*?

Forastero. Es cierto género de composicion poética, ó cancion que consta de dos, tres, ó mas estancias, y cada estancia de varios versos, y tiene diferentes consonancias; es un verso propriamente pastoril, que nacido en Italia, fué manejado graciosamente.

mente por el Guarini, y el Tasso; y de los Italianos aprendieron Españoles y Franceses á hacer Madrigales. Este Poema agradable y fino quiere la simplicidad; pero algunas veces tiene mucha elevacion.

Los de M. de Coulanges sobre el Príncipe de Condé, y sobre la paz que el Rey difunto dió á la Europa son de una sublimidad ajustada á la dignidad de sus objetos.

Labrador. Muy buena instruccion es la que Vm. me da sobre la inteligencia de lo que es un Madrigal; pero con un exemplo se me hará mas clara.

Forastero. Vaya uno:

MADRIGAL.

Vino llorando mi Pastora al hato
suelto el cabello, pálida, asustada,
y de puro cansada
estuvo sin poder hablarme un rato:
Temí, bien sabe Dios, que á su recato
con torpe y vil intento
se hubiese algun Zagal determinado.
¿Qué traes Orminta (dixe) qué es esto?
¿ella cobrando aliento,
Sireno (respondió) Sireno amado,
los lobos asaltaron al ganado,
acude, acude á su remedio presto,
y yo entonces contento,
me fuí diciendo: Cielos!
que lobos sean, bien; pero no zelos.