

CORREO DE XEREZ

DEL JUEVES 27 DE AGOSTO

de 1807.



CONTINUA LA HISTORIA DE LOS DOS AMANTES DE YSTRES.

La muerte parecia suspender sus derechos para presentar al universo el horrible espectáculo de un trágico reconocimiento. *Es mi terneza por ti, mi querido Antonio, le decia la Pastora, y mi desesperacion, la que me conduxo á arrojarme en aquella extremidad fatal donde me hallaste... Mi amor ha sido el que me ha precipitado...* No pudo hablar mas, cerró sus ojos y quedó como desmayada. Los tristes acentos de su voz, introduxeron en el corazon de *Antonio* el gusto y el dolor aun mismo tiempo, los que le atormentaban infinito.

La *Pastora*, en fin, se esfuerza segunda vez para abrir sus amortiguados ojos, cuyo movimiento alentó mucho á su amante, pues *Antonio* que antes no se le daba cuidado morir, ahora anhelaba la vida para desfrutar de la amable compañía de su querida, que ya le parecia tener su vida asegurada.

Los grandes sentimientos se han hecho para conmover: á cada uno de los circunstantes le parecia sentir en si mismo las agitaciones dolorosas que producía esta trágica historia. Los lamentos del padre de *Rosa* penetraban hasta los corazones mas empedernidos. El Pueblo reunido en la plaza, y testigo del dolor de este miserable aguardaba con impaciencia el fin de un espectáculo el mas horroroso.

Los mas apasionados creyendose en el lugar de *Antonio* salieron á buscar á *Rosa*, cada uno llevaba pintada en su rostro la impresion que inspiraba este raro acontecimiento. Todo el lugar agitado de diferentes movimientos aguardaba impaciente el éxito de esta historia.

Antonio llega en fin á la plaza, donde todos se le rodean. Es inexplicable el deseo y empeño que esta gente tenia por ver y reconocer á *Rosa*: unos le preguntaban, aunque en valde: otros callados y enternecidos por la sangre que veían correr de su cuerpo, daban lastimosos suspiros.

Detenido *Antonio* por el grande tropel de gente que se le rodeó, no pudo sufrir segunda vez la vista del objeto desfigurado que tenia en sus brazos: sus rodillas se le doblaron y cayo desmayado. De este modo depositó en los brazos de los concurrentes una carga que el cielo le habia ayudado á traer hasta aquel sitio.

Se formó en este instante un mormullo confuso de la expresion de diferentes temores; pero al fin no se oía ya otra cosa que una triste y lúgubre lamentacion.

A

A este tiempo llegó el juez del lugar acompañado de algunos ministros y dos cirujanos: hace que se aparte el populacho, y mandó levantar á *Antonio y Rosa* y que los conduzcan á cada uno á su respectiva casa.

Durante esto, el padre de *Rosa* habia sido transferido á su casa sin saber si su hija habia ó no parecido. Estando ya en su casa, sintio la llegada de su amada hija, por el estrepito que armaban los que la acompañaban. La procura, se acerca á ella y queda traspasado del mas vivo dolor, al ver todo su cuerpo cubierto de sangre. Despues se echó sobre este cuerpo que apenas respiraba, y reprehendiendose asi mismo por la crueldad que con su hija habia usado, exclamaba. *Soy yo, mi querida hija, quien te ha reducido á este cruel estado?.... Soy yo quien hace correr de tus venas la sangre que en algun tiempo puse en ellas?.... Castiguen los Dioses mi crueldad.... Tal era el dolor que atormentaba á este desgraciado padre.*

Se continuará

CONTINUA EL DISCURSO SATIRICO CONTRA EL BELLO SEXO.

BACHILLERIA.

El hablar mucho es tan propio de las Mugerés que mas quieren no comer que no hablar; y asi es vulgar en Alemania el decir (tres mugeres juntas hacen una feria) porque juntan tantas conversaciones y tanto ruido

de palabras, que no parecen tres mugeres sino bulla de un Mercado. Apolonio las compara á las Grajas, gérogifico de la bachilleria, otros á la Chicharra, otros á las Ranas, que alborotan las lagunas. De este fluxo no están libres los puestos mas sagrados; estandoles prohibido hablar en ellos, aun cosas buenas. Quando no tienen que decir hablan sus faltas. La hija de Lot puso por nombre al hijo habido de su Padre Moab, que quiere decir de mi Padre. Es constante que las palabras de la muger tienen fuerza oculta para engañar á los hombres; adulan con lisonja, y este veneno penetra el corazon mas fuerte, y por ultimo lo ablanda. Entre las flores de sus palabras está escondido el veneno de la serpiente. Buen testigo es el primer Padre, que no sin misterio le puso Eva á la primera, que añadiendole nuestra aspiracion crasa H, dice en Hebreo, sierpe engañadora. Y como hablan mucho, mienten sin tino; hija de la mentira es el fraude, y por eso dixo Euripides: *Ingeniosæ sunt mulieres ad inveniendum fraudes*. Aphrodisea, muger de Dioleciano, porque por la constancia de Erasto, su hijastro, no pudo conseguir sus torpezas, esparcidos los cabellos, rotos los vestidos, y toda descompuesta entró gritando al Emperador, acusando á su hijo de solicitante. La Nutriz de un Principe del Rey de los Epirotas lo trocò con otro niño, y despues ella misma descubrió el enredo, de lo que resultaron muchas guerras. Sanson es buen testigo de estos engaños. Mugen en Hebreo significa manifestadora, y es propio en ellas no poder guardar secreto, por lo que dixo Tibulo: *Ah! crudele genus, nec fidum fœmina nomen*, pero mejor hubiera dicho, *fidum fœminæ nomen*, porque solo tiene fiel el nombre. Abrid los
ojos,

ojos, todo es fraude: al que más estimamos bien lo engañan, sus maridos no están seguros, y después es su gloria reírse de los bobos.

Se continuará

FABULA.

LAS LAVANDERAS Y LAS RANAS.

Cantaban las Ranas

en un lavadero

con una herrería

de todo el infierno.

Crecia la bulla

con el ruido inmenso

de cien lavanderas,

ganado perverso.

que todas lavaban

y hablaban à un tiempo.

Estas las primeras

à quejarse fueron,

yaya; que las Ranas

son vichos molestos,

con su greguería

no nos entendemos.

Ojalá que todas

quedàran en seco

y que rebentàran

en un solanero.

Callaron las Ranas;

pero un Rano viejo

que pasar pudiera

por

por Señor Escuerzo
sacó la cabeza
de entre el cenaguero,
y las dixo: *Ustedes*
nos dan el exemplo.

A muchos censores
de vicios agenos
puede qualquier Rano
decirles lo mesmo.

Señor Editor: con el motivo del papelejo que sigue
V. insertando en su Correo contra las mugeres que sin
duda su Autor segun el fervor con que predica lo ha-
bra compuesto en algun hospital debaxo de la manta
y con la *uncion* á cuestras, quiero manifestarle mí sentir
en la siguiente decima.

Que no se halla muger buena
tu ingenio quiere probarlo,
y esto no podrá lograrlo
en Xerez, ni en Cartagena:
á mi no me causa pena
lo mucho que te incomodas
con sus pasiones, sus modas
y todas las demas tachas;
¿No hay quien quiera á las muchachas?
pues vengan para mi todas.

De V. S. S. S. *Anton Martin.*

CONTINUA EL DISCURSO SOBRE LA LETRILLA
INSERTA EN LOS NUMEROS ANTERIORES.

El termino de su segundo transito fue otra Poblacion llamada *Avaricia*, cuyos edificios eran poco vistosos: no habia exquisitos adornos, ni aun los precisos ordinarios en las casas ni en sus habitantes los quales no comian de puro tacaños, aunque eran bastante acaudalados, ni pensaban en otra cosa que en atesorar riquezas, ya por medio de penosas agencias y continuado afan ò valiendose de engaños, sutilezas, usuras, y mala fe en los contratos. No se hallaba entre ellos amor al proximo, ni sociedad racional, por que cada uno atendia solamente à su particular interés: y estas iniquas costumbres fueron abrazadas al punto por nuestro *Libertino*, con desprecio de las amonestaciones de *Fé*, llenandose su corazon de insaciable codicia, y deseos de adquirir tesoros, à cuyo fin no cesó de formar ideas, y tirar lineas durante la tercera Jornada.

Esta se concluyó à las puertas de otra Ciudad conocida por *Corte de Uenus* donde acabó el infeliz *Libertino* de abandonar las instrucciones de la *Fé*, no obstante que por haberle manifestado esta Matrona el tiranico dominio que la mentida Diosa, y un feroz demonio llamado Asmodeo tenian sobre aquel Pueblo, hubo de intimidarse, y propuso marchar sin detencion conociendo que la fuga era unico medio para vencer à tan poderosos contrarios.

Se continuará

Este papel sale los Lunes y Jueves de cada semana, contiene un pliego en quarto. Los Sujetos que quieran subscribir en Xerez pagarán con anticipacion cada mes seis rs. vn. los de fuera diez, no siendo por ménos de tres meses las subscripciones, y se les remitirá franco de porte por el Correo.

En Xerez se subscribe en casa de D. Antonio Portillo, calle Algarve; en Madrid en la de la viuda de Esparsa; en Salamanca en la de D. Patricio de los Reyes; en Jaen en la de D. Pedro Jose Doblas: en Cordoba en la de D. Fernando Gonzalez: en Cadiz en la de D. Manuel Navarro: en Sevilla en la de D. Jose Velez Bracho: en Almeria en la de D. Miguel Andreu Gonzalez: en Osuna en la de D. Ramon Varona: y en Ronda en la de Da. Margarita de Vera.

Los Numeros de este Correo sueltos ó encuadernados se hallaran de venta en Xerez en la Imprenta de esta Ciudad, y en las demas segun como lo pidan ó avisen de sus faltas en sus respectivas Oficinas.

NOTA.

Los Señores Subscritores de Xerez que no bayan satisfecho este presente mes y algunos anteriores se serviran hacerlo al recibir el numero del lunes próximo ó por si, ó por alguno de sus familiares dando su importe al Repartidor, y tomando de este su competente recibo, avisaran si no han de continuar.