

# EL DUENDE

5 céntimos

PERIÓDICO RADICAL

5 céntimos

Begoña.--Matico, número 1.--Director: EL DUENDE.--Matico, número 1.--Begoña

Segunda época

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
PAGO ADELANTADO  
En Bilbao: UNA peseta trimestre  
En Provincias 1'25 id.

Bilbao: Sábado 18 de Marzo de 1905  
La correspondencia se dirigirá al Director.

PRECIOS DE INSERCIÓN  
Defensa gratis.  
Comunicados, reclamos y anun-  
cios á precios convencionales.

Núm. 7

## NUESTRAS DENUNCIAS

Parece que los que escribimos en EL DUENDE hacemos pupa. Eso al menos demuestran las denuncias que sobre este radical semanario han recaído: la una por el artículo *Consumatun est*, y la otra por la poesía *Mucho ojo!* que vieron la luz en el último número.

El artículo *Consumatun est*, firmado con el pseudónimo de *El chimbo de cola roja*, fustigaba con dureza, como se merece, el descabellado acuerdo del Ayuntamiento que tenemos la paciencia de tolerar y de sufrir, referente al monumento de la señora Viuda de Epalza. ¿Pero es que nosotros, los hijos del pueblo, tenemos obligación de soportar todos los desaires y vejaciones de cuatro atolondrados que nos desgobier- nan, y no hemos de tener siquiera el derecho de decirles habeis obrado mal? ¿Es que el pueblo soberano no puede exigir de sus administradores que cumplan con los deberes de su cargo y que satisfagan las nobles aspiraciones, que el pueblo que los eligió, de ellos reclama? ¿Es que el despotismo y sectarismo de cuatro *ti- pejos*, sedientos de populacheria, quiere imponerse á la fuerza al pueblo?

Pues no señor; aún hay plumas nobles y decididas, manejadas por hombres honrados y valientes, dispuestas á no consentir in- cuos atropellos de la chusma in- noble.

La poesía intitulada *Mucho ojo!* que aparece firmada con el pseudónimo de *El Casto* es la que también ha sido objeto de de- nuncia.

Y preguntamos ¿por qué? ¿Hay acaso alguna persona en Bilbao que se llame Poncio Pilatos? ¿No? Pues entonces ¿á qué santo de- nunciar esa inofensiva poesia?

Ese nombre supuesto de que el poeta se ha valido para desarro- llar su trabajo ¿á quién ofende? ¿A Poncio Pilatos? ¿Pero si Pon- cio Pilatos hace siglos y siglos que está mordiendo la tierra, y, por consiguiente, no se ha podido querellar! ¿Pues entonces, quién es el que se dá por ofendido?

Veámosle; que salga al frente; pues á Poncio Pilatos (en la poe-

sía se ponía Poncio P. porque las reglas poéticas no consentían ma- yor número de sílabas) le he lla- mado, le llamo y le llamaré gra- nuja, farsante y traidor aquí y en todas partes.

Vengan denuncias; persígase- nos porque decimos las verdades en castellano puro y sin ambajes ni rodeos; consiéntase que los chulos y desvergonzados tengan derecho á insultar y molestar á todo bicho viviente; y á los hon- rados y prudentes niéguese el de- recho á su defensa.

Nada nos importa. Las censu- ras que la chusma nos dirija son otras tantas alabanzas que reci- bimos de la gente honrada. Estas denuncias y las sucesivas que su- framos sólo servirán para aumen- tar nuestros bríos en defensa de la verdad; para que seamos más diligentes en el descubrimiento de las inmoralidades cometidas por los *analfabetos que nos desgo- biernan*; para que al pueblo le ha- blemos con mayor claridad de todo lo que le interesa y que, por hombres sin conciencia, quedaria impune, si nosotros no lo denun- ciásemos.

¡Vengan denuncias!

EL DUENDE.

## UN BABIECA

Balpardilla  
es un polilla  
que ladrar tan solo sabe;  
y es tan burro  
y tan cazarro  
como Merodio y Meave.

Y si pronto  
á ese tonto  
no le damos un trancazo,  
aseguro  
que el maduro  
nos va á dar un disgustazo.

Es muy fino  
el muy ....chino,  
según dicen sus amigos;  
y un golfillo,  
muy tontillo,  
dicen que es, sus enemigos.

Un talento  
de jumento  
que posee ha demostrado;  
y su ciencia  
y su conciencia  
son de *zote* consumado.

Si es un sabio  
sin resabio  
que domina el bien hablar,  
¿por qué calla  
el muy canalla  
cuando debe alborotar;  
y otras veces  
con sandeces  
de borrico y animal

alborota  
y bien denota  
que es un ser muy informal?

Si es un lerdo  
no muy cuerdo  
y muy poco espabilado;  
si es un *zote*,  
ese Quijote,

con el saber divorciado;  
si es tan burro  
y tan cazarro  
como Merodio y Meave;

si cocear  
y rebuznar  
Balpardilla solo sabe;  
si ese *mico*  
tan borrico

despliega toda su ciencia  
en probar  
y demostrar  
que es un hombre sin conciencia,  
¿á qué santo  
sufrir tanto

las *coces* de ese *jumento*  
que de nombre  
solo es hombre?  
¡Vaya un burro! ¡Qué talento!

EL CASTO.

## Fiffeños en acción

Los riffeños valencianos, que han elegido aquella culta capital para campo de sus desmanes, han dado una vez más, con motivo de las elecciones pro- vinciales, un espectáculo africano.

Los obreros valencianos se hallan di- vididos: los *hunos* son partidarios del Roghi español; los otros, no menos *hu- nos* que los anteriores, son adictos al Mahomed Torres hispano.

Los dos bandos, el que acaudilla el criminal más criminal que registra y registrará la historia y el que dirige el bandido más bandido que se ha visto y se verá, se han batido á puñaladas, á ti- ros y á estacazos.

¡Muy bien, por las kábilas valencia- nas! ¡Muy bien, por los riffeños españo- les! ¡Muy bien!

Lo que hace falta es: que no ceseis en vuestras majaderías y tropelias, que rompáis la crisma, el bautismo y la con- firmación al Roghi revoltoso y al estú- pido Mahomed Torres; y que os rom- pais el alma, á garrotazo limpio, los sa- télites de uno y otro.

¡Duro y á la cabeza! que así entra la civilización. ¡Palo y tente tieso! que de esa manera se termina con los crimina- les. Al fin y al cabo, nada importa que os mateis los unos á los otros; porque, como quiera que sois fieras de forma humana, ganareis para con Dios; para con la sociedad, para con el prójimo y para con vosotros mismos, al morir co- mo salvajes.

Pero ya que os dejais guiar y domi- nar por el odio más salvaje, no dirijais vuestros proyectiles contra vuestros enemigos; contra aquellos que adolecen del mismo defecto que vosotros; contra los que están alucinados por perniciosas y criminales predicaciones de un ban- dido de la misma calaña que el que á vosotros alucina, criminaliza y embru- tece, y á quien adorais; no dirijais con-

tra esos infelices vuestros proyectiles; no; dirigidlos contra esos dos canallas, vergüenza del pueblo valenciano y opro- bio de la nación española; dirigidlos contra esos golfos de levita, que á costa vuestra viven; dirigidlos contra esos bandidos á quienes defendeis con vues- tras vidas, mientras ellos ¡cobardes! es- conden el bulto.

Quitad de delante á esos canallas que predicán el amor á sus semejantes á ti- ros, á palos y á pedradas. ¡Hermosa fra- ternidad! Quitad de delante á esos fora- gidos que pregonan el respeto á todas las creencias y matan á pedradas, á ti- ros y á palos á todo el que no piensa como ellos. ¡Preciosa libertad! Quitad de delante á esos energúmenos que en- ensalzan la igualdad de todos y asesinan á palos, á pedradas y á tiros al que ven es superior ó igual á ellos.

¡Encantadora igualdad!

Despachad á esos criminales que de- jan á esposas viudas, á niños huérfanos y á padres sin hijos. Despachad á esos bestias que convierten al ciudadano pa- cífico y honrado en revoltoso y crimi- nal. Despachad á esos cafres, baldón de España. Despachad á ese Roghi y á ese Mahomed Torres, y que vayan á diri- mir sus rencillas personales á la Pata- gonia, á la Zululandia ó á otro país don- de encuentren temperamentos salvajes como los suyos. Despachadlos para que, las naciones civilizadas, no digan, y con razón, que el Africa empieza en los Pi- rineos.

¡Despachadlos!

EL DUENDE.

## QUERIDOS OBREROS

Venid aquí, queridos obreros, venid aquí, que tengo que hablar con vos- otros con objeto de que sepais una cosa que os sabrá más buena que el chorizo de Pamplona y los cacahuets tostados. Venid, hacer corro y escuchadme como tontos, como escuchais á Perezagua, pues solo los tontos son capaces de aguantar un kilométrico discurso del tabernero nipón. Venid, y yo os ase- guro, que cuando esteis enterados de lo que quiero deciros, os vais á reir de la toma de los japoneses á Mukden y de otras muchas cosas.

¡Venid! ¡Venid! ¡Venid!

¿Que de qué se trata? ¡Casi nada! Sabed, queridos obreros, que ya no pa- sareis hambre ni frío; que vuestros hi- jos llevarán zapatos de charol, cuello de pajarita y *chimenea* como Salmerón ó Maura; y que en vuestras casas habrá más chorizos que los que se pueden sacar con la sangre de Azcárraga ó Villaverde. También teneis que saber, obreros de mis entrañas, que Unamu- no, Canalejas, Vega Heredia, Vadillo, Moret, Romero Robledo y miles y mi- les de políticos, han dispuesto regalar un cerdo para vosotros, y como aquí existen tantos vagos como trabajado- res, ninguno de los obreros se quedará sin cerdo. Los cerdos de Azcárraga, Merodio y Villaverde son hermosos ejemplares y de ellos se puedan sacar muchas morcillas; en cambio Salme-



rón, Montero Ríos y otros, os van á regalar cerdos más pequeños y de menos tocino. La elección no es dudosa: es elegir los cerdos de Villaverde y Merodio, los cerdos gordos, y dejar á los cerdos de Silvela ó Montero Ríos, los cerdos flacos. ¡No seais primos y hacedlo así!

¿Verdad que así lo hareis, queridos obreros? ¿Verdad que sí?

Una vez que me hayais escuchado, me preguntaréis cómo vosotros que apenas teneis una perra gorda roñosa, os podreis dar vida de político ó bandido, comiendo bien y vistiendo mejor. Precisamente, ahí está la solución á este rompe-cabezas.

En vista de que vosotros lo pasais mal, hijos de vuestras madres, llamé yo el otro día á Perezagua, Merodio, Egaña y otros muchos que hace unos años no tenían tres chiquitas en calderilla y que hoy tienen muchos miles de duros que los han hecho á vuestra cuenta, estimados obreros, y les hablé de esta manera: Yo, Caracol, escritor de EL DUENDE, obrero como el primero, pues si no trabajo no manduco, os he citado á vosotros, socialistas de mote, para arreglar una cuenta y poner las peras á cuarto. ¿Verdad Carretero que son baratas las peras á cuarto? ¿Sí? Pues ya os podeis dar un buen atracón de ellas, á ver si reven-tais y os enterramos como yo enterré á un perro que se me murió, ¡qué coincidencia!, el mismo día que Villaverde subió al poder, sin curas ni nada.

Vamos al grano. Os he reunido para deciros que todo el dinero que teneis es del obrero y al obrero se lo teneis que devolver, sin decir esta boca es mía. Ya lo sabeis, socialistas postizos, conveniros en la forma que lo vais á hacer, pero tened entendido que solo os quedareis con un real por si deseais comprar una buena sogá para lo que os podeis figurar.

Al escucharme, Perezagua se puso del color del vino; la cara de Merodio se convirtió en un Arco Iris, pasando por ella todos los colores; Egaña quiso hacerme un espiche, mas desistió de ello cuando vió que yo llevaba todos los documentos en forma. Pasado algún tiempo, me pidieron término para pensar y yo les concedí un día de plazo, advirtiéndoles que todo el dinero que tenían lo habían de devolver á los obreros, puesto que de ellos era.

¡Todo, menos un real para la sogá!

Se solucionó el asunto sin intervención de las naciones extranjeras.

Merodio, Perezagua, los taberneros socialistas, los que han hecho el dinero á cuenta del pobre obrero, me han prometido que durante dos años darán todos los días á los trabajadores que se presenten en sus casas diez pesetas y un paquete de Santander.

Ya lo sabeis, queridos obreros: durante dos años, podeis vivir como príncipes rusos, y esto me lo debeis á mí. Que no falte un obrero á casa de Perezagua, Merodio y compañeros vividores, á por las diez pesetas y el paquete de pitillos.

¡Ah! Los que no fumen, pueden remitir los cigarros á EL DUENDE.

CARACOL

## CONTRASTES

Hay ocasiones en las cuales uno duda si se halla en el limbo ó en el mundo.

Lean ustedes lo que piensan algunos de nuestros grandes hombres y observen lo que hacen... todo á la inversa.

Cuando en medio de sus contortulios y animados por el Domecq ó por un Henri Clay, están perorando, ¡cómo despotrican!; hay que enguatarse los oídos y abrir el paraguas para aguantar el chaparrón de su erudición satánica, en cambio, muchos de ellos, sobre

todo los domingos, con qué cara tan seria derechos van á misa como borrégos.

O semos ó no semos...

Los valientes se desenmascaran y en todas partes son valientes. Fuera esa careta, ó á la logia ó á la iglesia señor Balparda, ídem de ídem en cuanto á otro, ¡este es más gordo! éste no se quita ni se quitará la careta; demasiado descarado es para hacerlo.

Al diablo se le ocurre invitar por la mañana á sus amigos encomienden á Dios el alma de su padre, para por la noche enviar á su *chamberlan* á dar las gracias á la reunión masónica por festejar la memoria del difunto...

He dicho descarado, lo repito y siempre lo repetiré.

¿Se acuerda el niño del viaje á Vitoria con cierto capellán á traer el permiso para poder celebrar misa en su domicilio? Digame ¿no le salía la vergüenza á la cara el tener en su poder documentos sagrados?

Los del gorro no deben hacer tal cosa, es ensuciarse eso porque ¿qué dirán los que viven á su sombra y mal dicen á todo lo divino y humano?

Hay que seguir las huellas que trazó el padre de la familia, y las sigue sí, con una diferencia. El padre fué un gran señor, de ideales arraigados y republicano convencido. El hijo... ná, ná y ná. Lo mismo oye misa, que preside un entierro civil.

Como estos son todos, sin excepción ninguna. Falsos é hipócritas, verdaderos Judas.

Estos hacen lo que vemos bien amonado, por desgracia, los que borran iglesias, suprimen cánticos, y de seguir así, van á suprimir las cruces de la moneda porque huele á iglesia.

La minoría nacionalista debiera, á mi entender, presentar una moción al Ayuntamiento pidiendo que de una manera enérgica se desinfectaran los centros donde se reúnen esos... por ser focos de infección, tan grandes, que se desarrollará la peste y acabará por arrasar Bilbao y entonces de nada valdrá elevar las manos al cielo pidiendo perdón.

CALANDRIA REAL

## Capitalistas ¡ajo!

No creais que estamos en sociedad con el periódico financiero de Madrid «El Economista», pero como la verdad se abre paso, hemos coincidido en la apreciación del valor ficticio de «Las Calas» escribiendo él en Madrid y yo en Bilbao en la misma fecha.

El periódico vespertino con *letra nueva*, aconseja á los que tienen dinero en la Caja de Ahorros, que las saquen, donde solo les produce el 4 por 100 y lo empleen en ciertos papeles que tanto abundan en plaza y que se cotizan en Bolsa, no cita los nombres de éstos, si tan buenos son, vengan sus nombres, sin duda le remuerde lo conciencia á quien tal escribió al hacerlo ocultando sus títulos.

Supongo no serán estos Azuagas y Mestanza, Peñaflor, Almagreras, Lomo de Bas, La Fortuna, Española de Minas, Rernilla, etc. etc., que tanto dinero han tragado en forma de dividendos pasivos, todos sabéis cómo se cotizaban hace tres años y cómo se cotizan hoy. En alguna de las citadas, si estuviesen más cerca de Bilbao, podría arrendarsele á nuestro ilustre Ayuntamiento, para suministrar agua á domicilio y le sacaban de gran compromiso á nuestro Municipio y á sus administrados, dándonos agua en abundancia y no tenernos á ración como el verano pasado.

La Bolsa de Bilbao, como el tiempo, mucho frío y mucha agua, no es posible hacerle ver al público rentista, que lo malo es bueno, y los que paseáis por las aceras del Suizo y la Plaza Nueva, abriendo la boca como un buzón de co-

reos, que todos los *cerdos* han muerto, y solo quedan los jabalíes, y es muy peligroso cazarlos con reclamo.

Ya sabéis, mis queridos y amables lectores, que todos hemos recibido en nuestra niñez la correspondiente *Cala* aplicado cariñosamente por la madre, en forma de canuto liecho con jabón untado con aceite, para que al introducir por el ojo umérico, no nos hiciera *pupa*, los Galenos no gustan recetas purgantes á los niños porque los irrita y congestiona. Tened presente *rentistas*, que no os purguen por el bolsillo del chaleco, pues sus efectos son la miseria teniendo mucho papel irrealizable, que hasta que Febo caliente mucho... nada valen.—MURCIÉLAGO.

## Correo interior

Tiene EL DUENDE comunicantes de órdago. Uno de ellos nos dice lo siguiente: Os felicito por vuestro templo; por esas hermosas campañas que haceis con la gentuza de que desgraciadamente, tan sobrados andamos.

¡Leña con los Perezaguas, Merodios, Vegas, Ugartes, Chávarris y demás calamidades de la localidad!

Y sigue diciendo: Tenemos por Alcalde á un... (no quiero decir lo que dicen esos puntos suspensivos; pues sé que nuestro rollizo Alcalde prefiere, á eso, que le den una patada en aquella barriga de bestia que tiene y que tanto le molesta). De *Balpardilla*—dice—que cualquier cuadrúpedo razona más y mejor que él; que es un sujeto ensimismado y que no presenta más que fachada; que es un tipejo con pretensiones y que nos recomienda para que le ajustemos las cuentas; porque si á ese y á otros bicharracos les dejamos que campeen por sus respetos, no debemos abrigar otra esperanza que la de la vergüenza y la ruina. De Madariaga, que es de oro. (¿Que es de oro? Pues ponerlo á pública subasta á ver si hay alguno que dé algo por él, que yo creo que no, porque hay personas que no valen nada ni para nada, pues, á pesar de ser de oro, son de oro falso). Que tan pronto es republicano como bizcaitarra; y que mucho de lo malo que tiene, lo peor es que se debe á la casa de Chávarri. Que es bueno que se sea algo, pero no todo, haciendo á todos los palos; y pregunta ¿qué es usted, señor Madariaga, bizcaitarra ó republicano? Conteste para saber á qué atenernos.

A Amann con motivo de eso del cirio, le pone como no digan dueñas y á bajar de un burro. En resumidas cuentas le viene á decir esto: «que toda su escuela con acompañamiento de música, regalos, días de moda y demás argucias, se reduce á aligerar los bolsillos de los incautos que inconscientes caen en la red». A ese y á otros como ese, que se confiesan y comulgan y revientan á Cristo-Padre cuando tienen ocasión y pueden, los llama, con sobrada lógica, razón y justicia, farsantes; puesto que acatan las leyes de los hombres y no respetan las de Dios. Hay muchos comerciantes, como ese, en Bilbao que, apesar de llamarse á boca llena católicos, cierran los domingos porque así lo manda un gobiernillo que tan á las mil maravillas nos giringa; y, en cambio, en días grandiosos como los de la Inmaculada, Pascuas y demás en que las leyes humanas permiten la apertura de los comercios, pero que las leyes divinas lo prohíben, esos católicos de pega, poniéndose la Religión por montera, abren sus establecimientos y parece que dicen: «respetamos lo que los hombres ordenan; lo que manda Dios nos lo pasamos por debajo la pata».

Y termina nuestro comunicante de esta manera: Les recomiendo trabajen sin descanso por la unión de los buenos para que todos unidos consigamos lo que debemos conseguir; os recomiendo sigais abriendo los ojos al pobre obrero

para que no se deje engañar por falsos y traidores, cuya sola misión es robar impunemente al honrado trabajador.

Tomamos nota de estas observaciones y procuremos dar gusto á nuestro comunicante.—UNO DEL GORRO.

## UNA CARTA

Amigo Diritor: Erreponiro un poco de enfremará quias tubiro, te coges el fluma pa esquirbir el carta de feriodico, siminario de DUENDE y tedas los gracias al fropio tiempo por interes que tias tomáro por el Salú mio.

Agora te vas disir otro cosa. Ya tias pasáro Cranavales, por sierto que han estubiro erremonjaus y no te pueres ser otro cosa segun frobervio que Bilbao testas sielo de Orinal.

El cuaresma tamen quias entráro Miercoles de sesina fromete siguiu ellobiendo y pa mas sabidurensia la Cura de Vicario de Saraus te anunsias tromenta, asi que te salgo de Crabonera y tentras herrera.

Aldianos testará contentaus con el venta de Calabasas del güerta, pues como V. te sabes hay otro clase de Calabasas que te das opio al mas bapo. Por un Comparansa: ese errenegau que tias golbiro casaca, por pigurerias de mandante tias periro voto paistos ilisiones á Brasillo el de Marquina y tias dáo con los osicos en el fuerta. Este es otro Calabasa. El Candiratura dialtura de grande como disias el frensa Bilbaña, pracasas tias hasido, pues políticos diagora, toros arrimar tiasas Sardiña ascua de suyo, y los gentes probes y merio erricos votar hases quien tedas mas diñeros.

Errumaldo y Pudrensio me disias Miercoles cuando has saliro de Inglisia de tomarse sesina en el Cabesa de frente.

Mira Pilipe, mosotros testas positivos: el que quieras voto date frimero diñero, porque cuando te nesasitas mandantes te pasas mano por hombro y dimpues si tiacuerdas no tias visto. Con estos tiempos de erregolviro Aldiano tias afrendiro mucho y no te catiquisas tan pasil como te quieres por eso dises los Bilbaños:

Al Aldiano y al gurrion ferdigon y polvora.

Y es verdá que Aldiano de agora tienes más sabidurensia que gurrion de Campantorre y mas políticos que Canilejas y Erromero Errobrero.

Sin otro cosa por hoy date V. los gracias á toros amigos que tias frenguntau por salú mio y V. lo que te quieras de amigo piel,

PILIPE.

## DESDE SESTAO

(Retrasada)

Amigo DUENDE: El sábado pasado lei la contestación que *El Diablo Cojuelo* me daba en el semanario defensor de golfos, zurripueras y agabachados.

Comienza por quejarse de que, á los que son como él, se les llame matuteros, golfos, granujas y demás epitetos que la lengua castellana reserva para *chulos* como *El Diablo Cojuelo* de que me ocupo.

Pero grandísimo demonio ¿pretendes que á los canallas y á los bandidos les llame gente honrada? Pues si lo pretendes no lo conseguirás, porque á mí me gusta llamar á cada cual por su nombre.

Lo que no desmiente, ni lo intenta siquiera, lo que yo decia de la *curda fenomenal* que llevaba á cuestras ese *Diablo maldito*. Lo que sí dice y afirma «que los actores estuvieron tomando un bocado». Y qué glo he negado yo? Lo que afirmé fué que á usted le llevaron los diablos porque no le invitaron á echar al *cuajo* más vino que el que tenía. Por otra parte ¿qué hacen sus *compinches* cuando vienen á celebrar algún mítin? Pues van á su alhóndiga, donde se ponen como *cubas* antes de hacer uso



## LOCALES

### MALAS INTERPRETACIONES

La señora que vive en la calle de Colón de Larreátegui, núm. 5, 2.º, es persona muy honrada y nadie puede señalarla en lo más mínimo; sólo que, como quiera que hace un mes que vive en esa casa, han interpretado mal y confundido con el primero que según dicen hubo algo, y que enterado el dueño de la casa las dió *soleta*.

Queda complacido nuestro particular amigo y nosotros contentos de devolver la honra á quien no la ha manchado nunca; á cada uno lo suyo...

Igualmente nos congratulamos de que se nos haya acercado el vecino de la calle del Perro, núm. 1, 3.º, el cual también dice que las comadres y viejas murmuradoras critican sobre si es en su casa tercero, ó quinto, donde existe una «Rosita de Plata»; según el denunciante es en el quinto, pero coincide que el honrado vecino del tercero, que también hace solo un mes que vive en esa casa, tiene una hija que se llama Rosini, siendo una señorita que nadie puede tachar su dignidad ni honra.

Queda complacido el honrado padre, al cual advertimos que se trataba del quinto y no del tercero.

### Á LA ZARAMA

«El Ruido», al ver que su papel baja desde la aparición de EL DUENDE, y creyéndose que este moriría anémico al segundo ó tercer número, la emprende contra el Director porque lleva publicados seis (y lo que te rondaré) y su papel baja y baja, y entre las *lindezas* que suelta, dice: «Que el Director es un desdichado acostumbrado á vivir del sable y del chantaje, etc.»

Muy bien Director de «El Ruido». De qué vivías y vives tú Perezagua nos lo dijo: del afano de *cien pesetas* y otras menudencias, lo que te valió el que te despacharan de la Agrupación socialista; y fuiste tan villano que le querías cargar el mochuelo á Aldaco, ¡te empringaste! ¿Con que está el Director hecho á las trompadas? Ah sí, serán las que revotaron por la mano de un sacerdote en tu cara en el pórtico de Begoña. La herencia del «Tío Paco», renuncié á ella porque era más el *déficit*.... EL DUENDE tiene hoy vida propia, es del pueblo y el pueblo lo sostiene, no recibe subvenciones de nadie. ¡Ojalá fuera verdad! Abandonaría el *sable*... pero tú calumniador é incrédulo, no abandonas ni las uñas, ni las obligaciones, ni la imprenta que los del triángulo te cedieron por que hagas esa campaña tan injuriosa que haces, prestándote á todo. Ni jesuitas ni frailes mandan en EL DUENDE aunque me honrara muy mucho que sus escritos aparecieran en sus columnas. ¿Que no sé ni escribir ni hablar? no hay que apurarse, soy *joven* y me queda tiempo para ir á la escuela.

Dices también que á los socialistas llamo *bribones*, *granujas*, *bandidos*. ¿Cómo les llamaré? fórmalos á todos en el Arenal, y verás cómo los voy sacando á muchos de ellos, incluso tú, y les preguntaremos: ¿cómo te has hecho burgués? ¿cómo has puesto taberna? ¿Ya pagaste los primeros pellejos de vino que te fiaron?

Que á los republicanos, *golfos*, *perdididos*, *borrachos*; fórmalos también y sacaremos bastantes, que al que no han despachado de una oficina por eso ó lo otro perdió un empleo.

¿Qué buscas «Ruido» de Lucifer, polémica para que griten los chicos: *con la contestación á EL DUENDE*, para que suba tu papel; no, no puede ser, y además con Sénecas como tú no se discute, se hace lo que te hizo «La Lucha de Clases», cerrarte la puerta y mandarte á la escuela de Ripoll.

Te conocen bien por aquello.....

de la palabra, para de ese modo decir barbaridades.

Ahí teneis explicado, lectores de EL DUENDE, el por qué los republicanos en los mítines no hablan más que barbaridades: ¡porque están *borrachos*!

También dice el tal *gabacho* que les acompañaron dos parejas de forales á tomar el bocado.

¿Y no sabes tú, Diablillo, que para defender á las personas honradas y civilizadas de las iras de la *turba inculta* y *salvaje* se necesitan esas dos y más parejas de forales? ¿Crees tú, pedazo de alcornoque, que á vuestras pedreas—con que más de una vez nos habeis obsequiado—vamos á permanecer cruzados de brazos? Pues has de saber, *Diablo Cojuelo*, que á las bestias se les domestican á palos.

Lo que ocurre es: que como el día Viernes Santo del año pasado jugaron, con la chusma, al blanco los forales, no los pueden ver desde entonces los que cojean de la misma *pata* que *Diablo Cojuelo*, corresponsal del semanario defensor de golfos y zurripuecas. Por tanto, suplico á los forales que no hagan caso de las censuras de las *chusmas*; pues las censuras de los *golfos*, son alabanzas de la gente honrada. Sigán yendo al Patronato y merendando en compañía de los actores, para que ese *Diablo agabachado* se quemé los hígados de rabia y envidia.

Ese *titere* de corresponsal es además un mentiroso de primera. En una crónica del mes de Enero afirmó que, mientras sus compadres rebuznaban en Durango, él se introdujo en el Patronato. Y ahora nos sale con que no estuvo. ¡Mentiroso! ¡Si hasta el... se te vió! ¡Pobre *Diablo Cojuelo*!

Dice también, ser muy honrado; pero ¡quién! esa y la del candil torcida. ¿Pruebas? ¿Que se lo pregunten á las pipas que tienen debajo del Centrol!

En mi crónica primera decía que ese bicho tendría ganas de comerse un fraile con sotana y todo, y me mantengo en lo dicho; pues las *bocueadas* que daba, anunciaban lo que el cuerpo lleno de *mosto* quería.

Dice ese Diabolo que me va á freir en sartén ó cazuela; pero *tenga cuidado* y no vaya á ir por lana y salga trasquilado. ¡Donde las dan las toman, y callar es bueno!

¿Y para freir me han andado buscando *unos borricos*? Eso me demuestra que la primera y segunda cartita les ha picado á los adoradores de la *prostituta*. ¡Qué les vamos hacer! ¿Les pica? Pues que se rasquen.

Recordarás, así bien, amigo DUENDE, que en mi crónica anterior hablaba de un Corderillo.

Pues bien; el domingo que decía me iba á pegar cinco tiros. Pero le debo manifestar á ese tío Corderillo—si es que no le han comido estos Carnavales—que todo lo que diga y haga no nos coje de susto ni á mí ni á mi esposa, á quien tengo advertida la viudedad para el día menos pensado; y por eso, ella y yo nos hemos echado el alma á la espalda.

Pero Corderillo; no gaste sin tón ni son las municiones y se vaya á quedar sin ninguna para obsequiar á la *escandalosa niña prostituta*, cuando venga, que será el año.... sabe Dios cual.

Y al señor de Corderillo tengo el deber de advertir que si á *Polilla* le mata muy caro le ha de salir.

Hasta la primera se despide tu compadre.—POLILLA.

### 1.ª de LEJONA

#### EL ABONO EN LAS ESCUELAS

A pesar del descorazonamiento con que dejé á Lejona en la anterior, como no se apartaba de mi imaginación la blanquita, plantadita y bonita burra del

maestro, me entraron tales ganas de volver á contemplarla, que me decidí á ello y enderecé mis pasos hacia las escuelas; llegué y como no la veía al frente, me pareció que podría estar detrás de ellas. Tampoco, pero en cambio (¡geometría retrechera!) pude observar lo rectas que eran las líneas formadas en la pared por el lanzamiento de aguas de fregadera hasta que ví á un aldeano á quien pregunté: buen hombre, ¿hará el favor de decirme dónde podré ver la burra del maestro?

—Estará quizá, me respondió, comiendo pienso juntamente con el mulo en el portal de las escuelas.

—Pero qué ¡hay, acaso, en esta casa establecida alguna sociedad protectora de animales?

—¡D. Diego.... Corrientes me valga! exclamó. Pronto se asusta V. ¿Qué será si le digo que antes (no sé si ahora, porque como temo á los microbios procuro alejarme) la parte ó espacio de abajo de la escalera que separa los departamentos-escuelas había sido convertido en *cortijo* para el cerdo. (Con perdón sea leído).

Muchas gracias, muchas gracias. Adios.

A V., caro lector, se le figurará que lo dicho en la semana anterior se opone á la asiduidad en el cumplimiento de las obligaciones del magisterio (1) que prescribe el art. 14 del R. D. de 2 de Septiembre de 1902; que lo referido ahora se *coció* con la buena higiene que debe reinar en todo lugar y principalmente en toda casa-escuela; pero después de haber reflexionado maduramente, á mí se me figura lo contrario, á mí se me figura que lo expuesto complementa el programa de las referidas escuelas; y si no vamos á cuentas.

De Ondiz hacia Goyerrí ¿qué es Lejona sino un pueblo cuyos habitantes son labradores? ¿Qué, pues, es lo más probable que sean sus hijos que son los que asisten á esas escuelas? Labradores. ¿No es así?

Aparte la tierra me parece que convendrá V. conmigo en que lo más principal de una casa de labranza lo componen los animales, lo compone la cuadra, lo componen los abonos, no de ferrocarriles, ni de teatros (excepto el de Arriaga), ni de tranvías siquiera, sino los abonos para huertas; de donde resulta que tanto mejores labradores serán cuanto mejor sepan *portarse* con animales, cuanto mejor sepan arreglar la cuadra, cuanto mejor sepan conservar los abonos para las piezas; ahora bien, ¿acaso no se pretenderá eso en esas escuelas? Si es que es así, los niños de ese pueblo, como decía á los socialistas el *grandísimo* tunante Bebel, como entretendidos en simple Sport... en el basco, por ejemplo, resolverán *con el tiempo* el intrincado problema de las subsistencias, pues labrando con la derecha, cojerán coles á dos paredes, patatas al revés, digo de revés y nabos con la izquierda, en una palabra, sabrán llenarse el estómago á simple boleá.

RREGUIO.

### 2.ª de LEJONA

Sr. Director de EL DUENDE.

Muy señor mío y de mi consideración más distinguida. En el periódico que usted tan acertadamente dirige, correspondiente al sábado 11 del actual, he leído un artículo que lleva de epígrafe «La burra del Maestro»; en contestación á dicho artículo, suplico á usted inserte en su periódico la siguiente contestación, por lo que le anticipo las gracias.

En primer lugar digo, que el que escribe para el público y no firma sus producciones, es porque escribe mentiras y calumnias ó injuria á alguno, cosa impropia de toda persona algo educada.

(1) Clase altamente estimable que merece mi consideración y respeto.

Dice el anónimo escritor ser aficionado á la caza y que vino con la escopeta al hombro, pero según un amigo mío, no hay tal cazador ni tal escopeta, pues el autor del dicho artículo es el Presidente de la Junta Protectora de animales y cruzamiento de razas, para su mejoramiento; por eso tiene una gran pajarera en la que se piensa cruzar *tordas de torre* ó sea las llamadas de campanario, con *tordos negros* del país y dice que sale la generación ovípara, fuerte, ágil y de un pelaje estrambótico por demás. Dice también, que ha hecho un pedido de palomas de bajo vuelo y blancas para cruzarlas con faisanes de cola larga, consiguiendo de este modo *churumelos* de extraño plumaje.

No me extraño, pues, que siendo el cazador presidente de los animales, digo de «La Protectora», se extrañaría de ver correr, saltar y jugar á los niños, porque ¿qué obligación tiene él de saber Pedagogía?

Dígame, señor cazador, ¿ha estado usted alguna vez en algún colegio?

Creo que no; pues de lo contrario debía usted saber que la hora de recreo es para que jueguen y se diviertan los niños, y el Maestro que quisiera privar á los niños de esa tan imperiosa necesidad, no cumple con su deber, porque en la niñez es una ley impuesta por la naturaleza, para el desarrollo físico de la misma; y el que se oponga á su cumplimiento demuestra no haber visto ni por el forro la Pedagogía. ¡Señor cazador no metamos tanto la pata! que no es lo mismo saber Pedagogía que estudiar Brutología.

También dice dicho cazador, que salieron á la puerta de las Escuelas los Maestros, y tiene razón. Salieron á ver un tipo extravagante, de ojos de cabra muerta, narices chatas y jamones de zapatero remendón; y el conjunto de un seboso chulapón, pero no le vieron escopeta ninguna, sí le vieron un bulto más pequeño, sin duda venía de revólver ó cachorrillo, se conoce que es cazador de tiro corto. Lo que no dice es que cazó una calandria de tope, para un pardillo de pico chato.—FRANCUS.

### SUETOS

#### San Miguel de Basauri

Ya pareció la famosa hoja; y yo digo como decía el valiente y pundonoroso Director de *El Fusil* Sr. Melones: «No me inspira confianza la tal hoja». ¿Y á quién le vá á inspirar ni quién se atreve á afirmar los hechos que denuncia, ni aun copiarlos? Una hoja, sin pie de imprenta y con la firma suplantada de un vecino honrado.

No es que quiera yo aplaudir ni aprobar la pésima administración que dicen han llevado los salientes y entrantes administradores del pueblo, no, pero tampoco puedo ni debo tomar como comprobante la tal hoja; iré á la cabeza y para el próximo número hablaremos. El autor de la hoja me huele á gorro frigio, pues empieza en ella: CIUDADANOS, debiendo empezar Vascongados, pero en fin, así como ha escondido su nombre, ocultará también su ideal político. Hablaremos, repito.

Para mí que D. Eduardo Coterillo, de Sestao, ó le falta algún sentido ó teme que le saquen alguna faltilla ó chanchullo, como dice Perezagua, pues no comprendo para qué me manda un recorte de un artículo titulado «Los calumniadores» y una hoja que no sé á quién se dirige, ni por qué, ni me importa saberlo.

En la carta que acompaña á estos papeles, dice que me los manda con objeto de adornar y ampliar los datos que llevé de Sestao, y después de esto (aquí la amenaza) Dios dirá. ¡Olé por los valientes! Se parece usted á las viejas que siempre andan á recojer chismes.



## SE RUEGA AL PUBLICO

visite nuestras Sucursales para examinar los bordados de todor estilos, encajes, realce, matices, punto vainica, etc. ejecutados con la máquina

### Doméstica Bobina Central

la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

Máquinas para toda industria en que se emplee la costura

## ALMACÉN DE VINOS

de

### NICASIO SÁEZ DE GORDOA

Colón de Larreátegui, núm. 7

En este acreditadísimo almacén encontrará el público el tan exquisito vino SUPURADO, de celebrar, de la renombrada bodega de D. Camilo Castilla, de Corella.

Almacén de Maderas Extranjeras y del País

Se venden al por mayor y menor

Convenio de Vergara, 10.  
Plaza de la Cantera (Depósito).  
Calle de San Francisco, n.º 40.

Especialidad en construcción de escaleras de todas formas y clases.

## ALMACEN DE VINOS

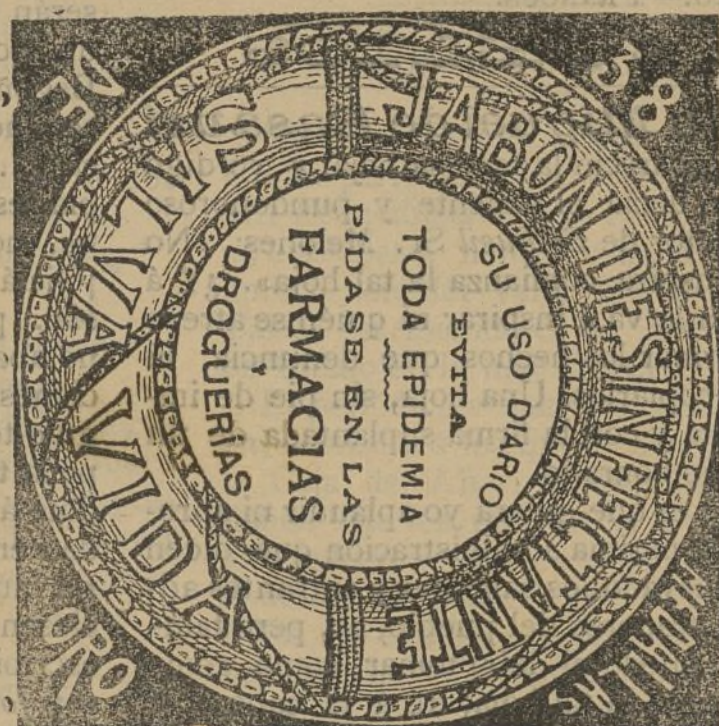
DE

### Francisco Jubindo é Hijo

Servicio por garrafrones á domicilio

Alhóndiga Principal

Usad á diario el Jabón desinfectante **LIFEBUOY** y evitaréis toda enfermedad contagiosa. Es el único que dá verdaderos resultados en los Hospitales incluso en el de Bilbao. De venta: En las Farmacias, Droguerías y Ultramarinos.



# Máquinas SINGER para coser

Todos los modelos á PESETAS 2,50 semanales

Pídase el Catálogo ilustrado que se da gratis

## LA COMPAÑÍA FABRIL SINGER

Concesionarios en España: ADCOCK Y C.ª

Sucursales en la provincia de Vizcaya

Bilbao, Plaza Circular, 1

Ribera, 5

## MUEBLES Y CAMAS

### ISIDRO, MIGUEL Y COMP.ª

Arenal, 6, frente al Teatro de Arriaga.—Teléfono 131

Grandes almacenes de camas, colchones de lana y muelles de todas clases, sillerías de Viena y tapicería, tejidos, máquinas de coser, relojes de todas clases.

La más surtida y económica.

Ventas al contado y á plazos

Calderería y Tubería de hierro y cobre

DE

### ANTONIO DE OLEAGA

Alambiques para destilación y reforma de los viejos.

Depósito de hierro y cobre estañado ó galvanizado. Confeiterías y fondas. Objetos de cobre de todas clases. Hornillos y tostadores. Chuleteras prusianas. — Todo según el pedido

Vapores y máquinas. Tubos de cobre, hierro y plomo, inodoros, mangueras, algibes y baldes.

Reparaciones y colocaciones por oficiales prácticos.

Utensilios de cocina y estañados en general.

Buenos Aires, núm. 8 (antes Sierra).—BILBAO

Géneros Coloniales, Vinos y Licores

Colón de Larreátegui, 29 y Artecalle, 22

Recomendamos como especialidad de la casa el vino generoso puro, garantizado para la celebración del Santo Sacrificio de la Misa.

Vinos de mesa y generosos; aceite refinado de Navarra. Todo se sirve á domicilio con esmero y prontitud.

### SABINO VIRTO

Colón de Larreátegui, 29 y Artecalle, 22

Bilbao

## TABERNA RESTAURANT

DE

### Tomás Elorza

Se sirven comidas á todas horas.

Precios económicos.

Achuri, 46.--Bilbao

## ALMACEN DE VINOS POR MAYOR

de

### Guillermo de Umáran

VINOS DE TODAS CLASES

SERVICIO Á DOMICILIO

Amistad, 5.—Teléfono 256

BILBAO

Tip. J. Ugalde, Lamana. 1

# EL DUENDE

## PERIODICO RADICAL

### PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Bilbao: UNA peseta trimestre.

En provincias: UNA peseta y 25 céntimos.

Pago adelantado.

La correspondencia se dirigirá al Director.