

# DIARIO DE HUELVA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Número suelto 10 céntimos

No se devuelven los originales

AÑO XXI

ENCUENQUE CONCERTADA

Domingo 29 de Enero de 1928

APARTADO DE CORREOS, N.º 51

Núm. 5935

## Excursión escolar a Portugal

1928  
29  
ENERO

## HACE DIEZ AÑOS

OJEADA RETROSPECTIVA

### EN COIMBRA

#### LA UNIVERSIDAD

La Universidad de Coimbra única que existe en la vecina República fundada en 1307 por el entonces Rey, don Dionisio al trasladar su residencia de Coimbra a Lisboa, es preciado relicario en que se guardan el sagrado tesoro de las tradiciones de toda la juventud estudiosa de un pueblo, durante algunos cientos de años. En una vasta meseta de la parte más elevada de la ciudad, se encuentra el soberbio edificio en que se instalan las dependencias centrales de la Universidad, en su más interesante biblioteca y el Observatorio.

El paraninfo o salón de actos, es amplio y bastante proporcionado, estando decorado con azulejos y algunos cuadros de grandes dimensiones. La sala del "Senado" o Claustro universitario y de la "Congregación Universitaria", (claustro extraordinario de nuestras Universidades), están ricas y seriamente ornamentadas al igual que el despacho rectoral. Existen otras diferentes salas decoradas en su mayoría, al igual que las anteriores, con los retratos de todas las personas que han sido rectoras.

En esta Universidad, como es de suponer siendo la única que existe en Portugal, se cursan las cinco mismas facultades que hay en España, si bien en el edificio central solo se hallan las de Derecho, Letras y parte de la de Ciencias, (Matemáticas), teniendo las restantes sus edificios propios e independientes. Al lado de la Universidad se construye en la actualidad, un gran edificio para la Facultad de Letras.

Es digno de mencionarse, que en las aulas llevan los nombres de las personas más salientes de la intelectualidad portuguesa. La entrada principal del edificio está constituida por un gran arco que da acceso al patio central que es de amplias proporciones a cuyos lados se encuentran las diferentes dependencias instaladas en el edificio, entre las que merecen especial mención la biblioteca.

Amplia y verdaderamente monumental es dicha dependencia, que consta, además de los innumerables salones propiamente destinados a biblioteca, de una espaciosa sala de estudio, fichero general que es grandioso y auxiliares; despachos para los distintos funcionarios encargados de la dirección de los servicios de la biblioteca y lo que pudiéramos llamar el "Sanctasanitorium" de aquella, o sea, un bien acondicionado y resguardado salón todo rodeado de vitrinas en que se conservan

valiosísimos y curiosos ejemplares de incunables; ricas encuadernaciones de los siglos XV y siguientes; una interesante Biblia escrita en hebreo y con caracteres tan diminutos que solo con el auxilio de la lupa pueden ser apreciados tales caracteres o letras, que a simple vista forman caprichosos adornos; miniaturas delicadísimas y otras no menos apreciadas y raras joyas.

Actualmente cuenta esta biblioteca con unos doscientos mil volúmenes próximamente, siendo sus instalaciones muy completas y en extremo lujosas, dando a conocer hasta en los más pequeños detalles la intervención real y la munificencia del fundador de la Universidad.

Dominando la población, se alza magestuosa y arrogante, la torre de la Universidad en que se encuentran la ya citada campana de "La Cabra" y la grande o "Cabrón". Ambas se utilizan para diferentes servicios en relación con la vida universitaria y así oímos a la primera, como de siete y media a ocho de la mañana deja escapar sus sonidos metálicos anunciadores del comienzo de la día escolar que termina a las seis de la tarde, hora en que vuelve a tocar la célebre campana, que al escucharla, nos hacía recordar otra poética campana española llena de encantos y tradiciones, la de "Vela", que tantas inolvidables noches pasadas en la sin rival y sublime Alhambra oímos embelesados mientras la imaginación exaltada por la belleza de cuanto contemplábamos y sentíamos, nos trasladaba a desconocidas y encantadas regiones.

### LA CATEDRAL VIEJA

El edificio de la "Sé Velha" o catedral vieja, es un interesante ejemplo de la arquitectura románica, comenzado a construirse probablemente en el siglo XII.

El templo está consagrado a la Ascensión del Señor al igual que la catedral nueva, si bien esta, con anterioridad lo estuvo a San Ignacio de Loyola.

La catedral que ahora nos ocupa, a consecuencia de los desvelos del piso de la ciudad, se halla enclavada sobre un basamento que se prolonga, a manera de alero o parche, por las fachadas principal y del Norte o de la izquierda. Su planta, característica del estilo antes citado, es de cruz latina enclavada simbólicamente con la cabeza recostada hacia Oriente y de proporciones más bien reducidas, lo que se aprecia de una manera precisa en el crucero.

LUIS MARTINEZ Y SANCHEZ.  
(Continuará)

Celebra sesión la Junta de Obras del Puerto bajo la presidencia del señor Domínguez Ortiz y asistencia de los señores Montenegro, Comandante de Marina señor Casas, D. Carlos, Mora Claros, Vazquez de Zaldívar, Vazquez Perez, de la Sierra y de la Corte.

Se acordó dirigirse a los representantes en Cortes para que realicen gestiones encaminadas a que el Estado aumentase la subvención concedida al puerto.

El señor Mora Claros propuso que el Puerto cediera los terrenos del Parque Deportivo para construir en ellos un gran edificio donde se instalasen el Instituto General y Técnico, la Escuela Normal, la de capitales de minas y la Escuela de Artes e Industrias. También se acordó informar favorablemente una solicitud de los señores Monis y Rodríguez, para construcción de una pescadería en la zona del Puerto, a continuación de la pescadería municipal.

—Merced a las activas gestiones del gobernador civil señor Villar, se solucionó la huelga que declararon los mineros de Tharsis, concediéndose a estos dos reales de aumento en el jornal, y uno a las mujeres y niños.

—En la iglesia de la Concepción es bautizado el hijo recién nacido del reputado facultativo don Antonio Figueroa Lopez.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

—Merced a las activas gestiones del gobernador civil señor Villar, se solucionó la huelga que declararon los mineros de Tharsis, concediéndose a estos dos reales de aumento en el jornal, y uno a las mujeres y niños.

—En la iglesia de la Concepción es bautizado el hijo recién nacido del reputado facultativo don Antonio Figueroa Lopez.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

El rey firma un decreto ordenando el cese y separación del cargo, del inspector de Seguridad de Barcelona, don Adolfo Riquelme.

Los aeroplanos alemanes, hacen una incursión aérea a Inglaterra, bombardeando Londres y causando numerosas víctimas.

### CARTA ABIERTA

## Del señor Salas y Vaca a "Leoncello"

Huelva 28 Enero de 1928  
Señor Director del DIARIO DE HUELVA

Muy señor mío: Le agradeceré publique en el número próximo de su distinguido periódico la siguiente carta abierta para el Sr. "Leoncello", cronista de "La Provincia":

Preponderante cronista y amigo: Ningún inconveniente tengo en llamarle compañero, si V. me lo permite, ante sus hábiles atisbos prejugando mi excelencia personal, quizá un poco arbitraria, e invocando los títulos académicos que poseo, en vuestros comunicados en "La Provincia" de hoy.

Excelencia tendréis, y seguramente títulos no faltarán, a quien, como vos, sabe escribir cuando desea ser consecuente a su firma; pero amigo "Leoncello"... ¡hay tanta diferencia en sus crónicas, que nada de particular tiene que el censor de este gobierno con toda su habilidad, con ser mucha, y su buen deseo, que no es poco, tuviera que tachar la firma en artículos que no respondieron a su habitual estilo y no fué poca la justicia que os dispensó la censura.

Siga, pues escribiendo como hoy y tenga la seguridad que la fiscalización no tendrá para V. más que alabanzas, con las que se identificará su afino, amigo q. e. s. m.

DOCTOR SALAS Y VACA

## REAL TEATRO

### EL PILLUELO DE MONTMARTRE

Cierto es que la película de series americana ha perdido completamente el favor del público por sus interminables episodios de asuntos inverosímiles y repetidos que llegan a fatigar la atención del espectador. Pero cuando puede ofrecerse al público una serie europea y moderna, de asunto nuevo y de argumentación real e interesante y de presentación fastuosa, como ocurre con "El pilluelo de Montmartre", el público la recibe con agrado y se deleita en su visión y se intriga con su argumento que sigue con interés creciente hasta la terminación de la obra.

"El pilluelo de Montmartre", es la más apasionante y sentimental novela cinematográfica recientemente editada. Perteneciente a las "Selecciones Diamante Azul Gaumont", y en realidad es una valiosa joya diamantina de imponderable valor artístico.

Asunto extremadamente fascinador; argumento vibrante de emoción; interpretación de primer orden; triunfo de la escultural Jeanne Balzer y del prodigioso niño Roly Guérard.

Consta de cuatro capítulos de largo metraje siendo "El trono vacío", el título del que hoy se proyecta. Con las seis partes de que consta formará programa la divertida película cómica "Casimiro bailarín", en 2 partes de risa continua.

En conjunto, un programa formidable y de poderosa atracción que recomendamos de una manera especial a los niños de Huelva que van de quedar encantados de su visión.

Las secciones empezarán a las 3 de la tarde y desde las 6 la Orquesta Pral amenizará las proyecciones.

Para mañana el segundo capítulo de "El pilluelo de Montmartre", con otras bonitas películas de complemento.

En conjunto, un programa formidable y de poderosa atracción que recomendamos de una manera especial a los niños de Huelva que van de quedar encantados de su visión.

Las secciones empezarán a las 3 de la tarde y desde las 6 la Orquesta Pral amenizará las proyecciones.

Para mañana el segundo capítulo de "El pilluelo de Montmartre", con otras bonitas películas de complemento.

En conjunto, un programa formidable y de poderosa atracción que recomendamos de una manera especial a los niños de Huelva que van de quedar encantados de su visión.

Las secciones empezarán a las 3 de la tarde y desde las 6 la Orquesta Pral amenizará las proyecciones.

Para mañana el segundo capítulo de "El pilluelo de Montmartre", con otras bonitas películas de complemento.

En conjunto, un programa formidable y de poderosa atracción que recomendamos de una manera especial a los niños de Huelva que van de quedar encantados de su visión.

Las secciones empezarán a las 3 de la tarde y desde las 6 la Orquesta Pral amenizará las proyecciones.

Para mañana el segundo capítulo de "El pilluelo de Montmartre", con otras bonitas películas de complemento.

En conjunto, un programa formidable y de poderosa atracción que recomendamos de una manera especial a los niños de Huelva que van de quedar encantados de su visión.

### APUNTES

## Bellezas de España

Cuenca, la olvidada; Cuenca, la desconocida... Así dicen grandes pergaminos que adornan los escaparates de varios comercios, en los que va inserta la noticia de un acuerdo del Excelentísimo Ayuntamiento de la bella ciudad de Castilla, organizando un tren de excursionistas, a la vez que se desfilan unas cuantas fotografías de la Catedral, de las ribenas del Huécar, de las casas colgadas...

En efecto, durante varias horas, los que tengan el gusto de ir a Cuenca gozarán del magnífico espectáculo de admirar bellezas insospechadas.

Por que gran parte de España es indudable que el español va acostumbrándose a viajar; pero, ¡qué pena moral, este general "aparaqué", nos retienen en nuestro rincón, recordando aquellos versos de Trubia, símbolo del quietismo mas absoluto:

"Dichoso aquel que no ha visto mas río que el de su patria y duerme anciano a la sombra del pequeño jugaba."

La feliz iniciativa del Ayuntamiento de Cuenca merece tener imitadores.

Solamente algunas capitales de España, solamente algunos pueblos, son conocidos, admirados por españoles y extranjeros, ¡pero hay tanta belleza oculta que, como don cella recalcada, es difícil de conocer y de admirar!

Cuanto viajan por España se encuentran a la continua sorprendidos por los tesoros artísticos, por las reliquias históricas, por los en cantos naturales que guarda.

Pesan mucho todavía los libros de algunos extranjeros que no en comían el viajar por España. Se ignora que en comunicaciones, servicios de hoteles y facilidades para el viaje se ha ganado mucho.

Una activa y constante propaganda es el único remedio para amonar el mal ambiente creado.

Cuenca la olvidada; Cuenca la desconocida... como esas bellas muchachas que arrullan sus sueños de amor en el fondo de sus provincias y que al ser conocidas y amadas nos descubren tesoros que no podemos encontrar en las grandes poblaciones con su "manólicas", sus "pollos pera", su plan "cañón", y el vérgelo de "auto", y de vivir felicit que hacen pensar en un reman de vida dulcemente serena y apacible.

M.

Para hoy domingo desde las tres de la tarde en sección continua hasta la una de la noche se pasará por la pantalla de este favorecido teatro un colosal y variado programa de divertidas películas.

Estreno de los episodios primero, segundo y tercero de la serie de las grandes aventuras "El As de espadas", por William Desmond.

Estreno de las graciosísimas películas cómicas "La reina de los marimachos", p. "Regata regateando en dos partes cada una.

Por la noche de nueva a una por última vez la sentimental película de lujo "La Poupée de París", en ocho partes de interesantísimo argumento por la genial artista del día Lily Damita película que obtuvo un éxito francó el día de su estreno. Formará complemento de programa el estreno del episodio segundo de la sensacional superserie "El As de espadas", por el famoso actor William Desmond.

Para mañana continuación de la serie y una película extraordinaria. El miércoles debut de la gran Agrupación Adrián Topete. Dado el entusiasmo que reina por admirar a este valioso conjunto de artistas de la que forma parte La Galvani las localidades estarán numeras y a la venta desde el próximo partes. Adquiera la localidad con tiempo.

LA ULTIMA EMOCIÓN

Murió María Guerrero. Del glorioso de la farsa, cuyo teatro empuñaba gloriosamente, ha pasado la insigne actriz al reino de la verdad y de la muerte. En ese misterioso reino, en donde solo tienen cabida las almas, no existen jerarquías ni preferencias; todos somos unos. Pero la muerte, con todo su poder, ha sido impotente para arrebatarnos al cadáver de la Guerrero ese imán poderoso que electrificaba a los públicos cuando en su cuerpo aleteaba la vida y en ella con toda su pujanza, la fuerza arrolladora de un arte que la hizo dominadora de corazones y voluntades, que, cedientes al imán de sus gestos y de su soberana maestría en el decir, reían y lloraban y amaban y sentían cuando ella de su propio corazón de Genio y de mujer ponía en la farsa risas y lágrimas, tensión y sentimiento...

Y de todas las glorias que al conjuero de su arte maravilloso la acañaron en su carrera triunfal, ninguna tan bella ni tan verdad ni tan sentida, como esta su última emoción que vencedora de la Muerte quedó triunfante bajo su piel, fría e insensible, con tan poderoso dominio, que enturbio con lágrimas de sincero pesar los ojos de todos los que alguna vez oyeron de su boca la música de unos versos que su voz vistió con el ropaje de lo grandioso, o la sencilla prosa de la farsa que en su boca sonaba siempre a vida y a verdad.

Y este poder de su alma de artista en su postrer destello fué el que al desbordarse el sentimiento de todos cubrió de flores su féretro y puso una oración en los corazones y llevó a un pueblo entero hasta su sepultura.

Digno remate de una vida, soberana en el arte de sembrar emociones, este que hizo vibrar a España entera al conjuro de su última emoción.

MARIO RECURMU.

SE VENDE una casa de planta baja en calle Pray Juan Perez (La Joya).

Para informes: Calle García-Díaz número 20, Panadería.

### PERDIDA NACIONAL

## La muerte de Blasco Ibañez

Ayer por la mañana se supo en Huelva por un despacho urgente recibido de Madrid el fallecimiento del ilustre novelista, gloria de las letras patrias, don Vicente Blasco Ibañez.

La triste nueva circuló rápidamente por la población, causando no poco estupor ya que las últimas informaciones periodísticas reflejaban impresiones optimistas y esperanzadoras transmitidas desde la residencia de Mentón donde acaba de extinguirse ese faro de la Literatura, de la Democracia y del Intelecto que se llamó Blasco Ibañez.

En los centros y peñas literarias y democráticas de la ciudad especialmente, el sentimiento era unánime, coincidiendo todas las opiniones en afirmar que la muerte del genial autor de "La Barraca", constituye una pérdida irreparable para España y para el mundo, que pierden, uno de sus hijos más ilustres y uno de sus novelistas más geniales y predilectos.

El Centro Republicano, tan pronto tuvo confirmación del fallecimiento de su insigne correligionario, entornó las puertas en señal de luto, ondeando la bandera republicana a media asta.

También entornaron sus puertas otros centros y sociedades de filiación democrática, pudiendo decirse que toda la Huelva intelectual y progresiva ha rendido el obligado y merecido tributo a la memoria excelsa del glorioso escritor valenciano.

Para hoy domingo desde las tres de la tarde en sección continua hasta la una de la noche se pasará por la pantalla de este favorecido teatro un colosal y variado programa de divertidas películas.

Estreno de los episodios primero, segundo y tercero de la serie de las grandes aventuras "El As de espadas", por William Desmond.

Estreno de las graciosísimas películas cómicas "La reina de los marimachos", p. "Regata regateando en dos partes cada una.

Por la noche de nueva a una por última vez la sentimental película de lujo "La Poupée de París", en ocho partes de interesantísimo argumento por la genial artista del día Lily Damita película que obtuvo un éxito francó el día de su estreno. Formará complemento de programa el estreno del episodio segundo de la sensacional superserie "El As de espadas", por el famoso actor William Desmond.

Para mañana continuación de la serie y una película extraordinaria. El miércoles debut de la gran Agrupación Adrián Topete. Dado el entusiasmo que reina por admirar a este valioso conjunto de artistas de la que forma parte La Galvani las localidades estarán numeras y a la venta desde el próximo partes. Adquiera la localidad con tiempo.

LA ULTIMA EMOCIÓN

Murió María Guerrero. Del glorioso de la farsa, cuyo teatro empuñaba gloriosamente, ha pasado la insigne actriz al reino de la verdad y de la muerte. En ese misterioso reino, en donde solo tienen cabida las almas, no existen jerarquías ni preferencias; todos somos unos. Pero la muerte, con todo su poder, ha sido impotente para arrebatarnos al cadáver de la Guerrero ese imán poderoso que electrificaba a los públicos cuando en su cuerpo aleteaba la vida y en ella con toda su pujanza, la fuerza arrolladora de un arte que la hizo dominadora de corazones y voluntades, que, cedientes al imán de sus gestos y de su soberana maestría en el decir, reían y lloraban y amaban y sentían cuando ella de su propio corazón de Genio y de mujer ponía en la farsa risas y lágrimas, tensión y sentimiento...

Y de todas las glorias que al conjuero de su arte maravilloso la acañaron en su carrera triunfal, ninguna tan bella ni tan verdad ni tan sentida, como esta su última emoción que vencedora de la Muerte quedó triunfante bajo su piel, fría e insensible, con tan poderoso dominio, que enturbio con lágrimas de sincero pesar los ojos de todos los que alguna vez oyeron de su boca la música de unos versos que su voz vistió con el ropaje de lo grandioso, o la sencilla prosa de la farsa que en su boca sonaba siempre a vida y a verdad.

Y este poder de su alma de artista en su postrer destello fué el que al desbordarse el sentimiento de todos cubrió de flores su féretro y puso una oración en los corazones y llevó a un pueblo entero hasta su sepultura.

Digno remate de una vida, soberana en el arte de sembrar emociones, este que hizo vibrar a España entera al conjuro de su última emoción.

MARIO RECURMU.

SE VENDE una casa de planta baja en calle Pray Juan Perez (La Joya).

Para informes: Calle García-Díaz número 20, Panadería.

ANGEL D. BALMISA

Médico-Cirujano

Especialista en Partos y enfermedades de la matriz

Clinica de Ginecología

Consulta a la 1

CASTELAR, 36 HUELVA

IMPOSIBLE!!

Existía la competencia con la muy acreditada casa Cordobesa. En prueba de mutuo agradecimiento, el cliente espontáneo que la visita se hace... IN MEMORIAM ETERNAN... al ver las diversas artes ejecutadas ante su vista por el orífice platero, relojero, grabador y engastador de pedrería fina Rafael Aguilar Caballero, operario predilecto que fué de importantes casas cordobesas y en varias regiones de España.

Puede Vd. comprobar el acerto o realidad en la esquina frente a la Casa de Socorro.

## Memorandum del domingo

Por la mañana.—A las once y media: concierto musical en la plaza de las Monjas, por la banda municipal.

Por la tarde.—A las tres: cine en los teatros Mora y Real.

A las tres y media: Encuentro de fútbol en el campo del Velódromo entre los teams "Malagueño F. C." y Real Club Recreativo.

A las seis: Te concierto en el Bar Gambrinus.

Por la noche.—A las nueve: Cine en los coliseos Mora y Real.

A las nueve y media: Actuación en el Orfeón Onubense de la "Troupe Stela" compuesta de malabaristas, ilusionistas musicales, etcétera. Después habrá baile.

A las diez: Baile en el Círculo Reformista.

Becario onubense

En la reciente concesión de becas para los alumnos que fueron de las Escuelas nacionales, ha correspondido en Huelva al estudiante, don Manuel Victoriano Aguilera Cabeza, del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza.

Enfermedades de la vista

D. RAFAEL REPISO

## Desde El Cerro

### RECTIFICANDO UN SUELTO

Señor Director del DIARIO DE HUELVA

Mi distinguido amigo: Para rendir culto a la verdad tengo grandísimo gusto en manifestarle aludiendo a las cuartillas que como suelto, desde este pueblo aparecieron en ese periódico el día 26 y firmado por el Corresponsal, que es cierto como se afirmaba en la primera información que publicó ese DIARIO, refiriéndose a la comisión que fué a esa capital para gestionar intereses generales de este pueblo, en sentido de comunicaciones, que don Esteban Moreno tenía aviso previo de nuestros deseos y llegada, recibiendo en la estación, poniéndose como siempre, incondicionalmente a nuestra disposición para cuanto fuera útil a esta población, cuyos intereses constantemente defiende con ardor, gestionando del culto delegado gubernativo señor Iglesias la más rápida y favorable solución a nuestras justas aspiraciones, última promesa y muy agradable que recibimos de todos nuestros visitados.

Agradecidos por la publicación de estas líneas que van en honor



## Concesión de una medalla al doctor Vázquez Pérez

El Comité ejecutivo de la Exposición de la "Feria de Navidad", creado por R. O. de 17 de Septiembre de 1927, para fomento de las actividades infantiles y propaganda de la producción española en cuanto a la alimentación, afectada ha participado al doctor don José Vázquez Pérez, como presidente de la Asociación de la Prensa local, que le ha sido concedida la Medalla de oro y diploma de Gran Premio de dicho Centenario por su apoyo moral al mismo.

A nuestro querido amigo y presidente, el doctor Vázquez Pérez, nos congratulamos en darle la más cordial y sincera enhorabuena por la distinción de que ha sido objeto.

## Administración Pral. de Correos de Huelva

### ANUNCIOS

Por orden de la Dirección general de Comunicaciones, se convoca a concurso para dotar a la Estación de Trigueros de local adecuado, con habitación para el jefe de la misma, por tiempo de cinco años, que podrá prorrogarse por la suma de uno en uno, y sin que el precio máximo de alquiler exceda de OCHOCIENTAS pesetas anuales.

Las proposiciones se presentarán durante los diez días siguientes al de la publicación de este anuncio en el Boletín Oficial de la provincia, a las horas de oficina en la referida Administración de Correos, y el último día hasta las cinco de la tarde, pudiendo antes enterarse allí, quien lo desee, de las bases del concurso.

Huelva 27 de Enero de 1928.

El Admin. Pral. Francisco Regalados.

## NECROLOGICAS

### MISA DE REQUIEM

El próximo lunes día 30, se celebrará a las nueve de la mañana en la parroquia de la Concepción, una misa de requiem por el alma de don Juan Manuel Serrano Chaparro, que falleció el pasado día 21.

La familia doliente ruega a sus amistades asistan a tan piadoso acto, por lo que les vivirán eternamente agradecidos.

## Círculo Mercantil y Agrícola de Huelva

### AVISO

Por el presente se convoca a los señores socios de dicho Círculo a Junta general ordinaria que tendrá lugar el próximo martes, 31 de los actuales a las diez en punto de su noche en el local de la Sociedad a fin de proceder a la aprobación (en su caso) de las cuentas generales del año 1927 y del presupuesto de Ingresos y Gastos para 1928, prestar resolución definitiva a las suspensiones del carácter de socio que haya estimado la Directiva y proceder a la renovación de los cargos de Vice-presidente, Contador, Vocal segundo de número y Vocal cuarto transeunte.

Huelva 26 de Enero de 1928.

El Presidente, CAMILO BEL.

## José Población Sánchez MÉDICO

Especialista en enfermedades de la matriz y partos.

Consulta diaria de 10 a 1 y de 4 a 7.

### DIATERMIA

Masaje eléctrico, vibratorio, galvanización y faradización.

CASTELAR NUM. 23

### ¡Comerciantes!

En la Papelería del DIARIO DE HUELVA se hallan de venta las nuevas hojas impresas "Notas de precio" que por disposición oficial habrá de exhibirse al público en los establecimientos de ultramarinos, marcando el precio de los diferentes artículos.

Alcalde Mora Claros, 5.-Huelva

# INFORMACIONES TELEGRAFICAS Y TELEFONICAS

## UN PREMIO COMO HOMENAJE A LA MEMORIA DE MARIA GUERRERO

MADRID.—Para rendir homenaje a la gloriosa memoria de la eminente actriz doña María Guerrero, el Centro de Hijos de Madrid ha acordado instituir un premio que llevará el nombre de la eximia artista.

Dicho premio se concederá anualmente al actor o actriz que durante la temporada alcance más limpia ejecutoria.

Compondrán el Jurado clasificador, seis personalidades de las Letras, las Artes y el Teatro, designada por la Sociedad de Autores, el Círculo de Bellas Artes, la Asociación de la Prensa, la de empresarios, el Sindicato de Actores y el Centro de Hijos de Madrid.

El jurado propondrá una terna de los artistas que a su juicio se hayan distinguido más durante la temporada y después el público votará al que entienda que cuen-

ta con más méritos, concediéndole la distinción.

## LA SUSCRIPCION PARA EL HOMENAJE A LORIGA

MADRID.—La suscripción abierta para el homenaje al aviador Loriga, alcanza ya la suma de 13 mil 500 pesetas.

## EN HONOR DEL MINISTRO DE CHILE Y DEL EMBAJADOR DE ALEMANIA

MADRID.—Ayer se celebró en el ministerio de Estado, un banquete en honor del ministro de Chile.

A la terminación del banquete, el general Primo de Rivera hizo entrega al ministro chileno de la pluma de oro con que fue firmado el tratado de arbitraje entre España y Chile.

También se celebró otro banquete en honor del embajador de Alemania al cual se hizo igualmente entrega de una pluma de oro con que fue firmado el tratado de aviación hispanoalemana.

## Las letras patrias de luto

# Ha muerto Blasco Ibañez

## LA PRIMERA NOTICIA SE RECIBIÓ EN MADRID A LAS DIEZ DE LA MAÑANA

MADRID.—Esta mañana, a las diez y recibí en Madrid un telegrama urgente fechado en Mentón dando cuenta del fallecimiento del gran novelista español don Vicente Blasco Ibañez.

La triste nueva circuló rápidamente por Madrid, causando general consternación.

## BLASCO IBAÑEZ FALLECIÓ A LAS TRES Y MEDIA DE LA MAÑANA

MENTON.—Desde media noche, Blasco Ibañez permaneció en absoluto el conocimiento en su casa. Hasta dicha hora, aunque había base postumal, los médicos no habían perdido la esperanza de hacerle reaccionar, aplicándole inyecciones.

El gran novelista falleció a las tres y media de la mañana rodeado de sus personas de su familia.

El insigne autor de "La Catedral", murió rodeado de su esposa de sus hijos y yerno, de su secretario, señor Cornani y de los médicos Ausimier y Agazzi.

## EL CURSO DE LA ENFERMEDAD

MENTON.—El ilustre novelista había unos cuantos meses que venía enfermo.

No obstante su vigoroso organismo, Blasco Ibañez sentía muy a menudo un cansancio inusitado su agotamiento usó para sus familiares.

A fines del pasado mes de septiembre sufrió en París un fuerte ataque gástrico que le obligó a guardar cama bastante días.

Toda la convalecencia, marchó a su finca de Mentón en donde lo gozó repentinamente, pasando los meses de octubre y noviembre muy mejorado.

Hace días, volvió a sufrir otro ataque de gripe que le obligó a guardar cama.

En un principio, se creyó que se trataba de un ligero enfriamiento sin importancia, pero últimamente el médico que le asistía, declaró que se trataba de una bronconeumonía complicada con una afección a la vejiga que el ilustre escritor padecía de antiguo.

Como el ilustre enfermo empeorase, la familia llamó en consulta a varios acaudalados doctores de París y de Niza, los cuales emitie-

ron idéntico diagnóstico que el médico de cabecera.

Blasco Ibañez ha muerto a consecuencia de una bronconeumonía complicada con diabetes.

## LOS HIJOS DE BLASCO LLEGARON A MENTON POR VIA AEREA

MADRID.—Nuevos despachos de Mentón, dicen que a media noche llegaron en avión procedente de España, los hijos de Blasco Ibañez, don Sigfredo y don Mario y su yerno don Fernando Llorca, gerente de la casa editorial valenciana "Prometeo".

## LOS PERIÓDICOS DE NIZA DICEN QUE BLASCO ERA EL NOVELISTA MÁS LEÍDO DEL MUNDO. BLASCO QUERÍA LLEGAR SU "VILLA" DE MENTON A TODOS LOS ESCRITORES DEL MUNDO. LA ÚLTIMA NOVELA

MENTON.—Todos los periódicos de Niza publican párrafos enteros de sensacionales necrologías del escritor español.

Enlazan sus méritos como literato y dicen que en la actualidad era el novelista más leído en el mundo.

Recordan su devoción por Francia y sus campañas altruistas durante la guerra, haciendo resaltar su novela "Los cuatro jinetes del apocalipsis".

Dicen también los periódicos que en sus últimos días el novelista, aparte de sus preocupaciones de hombre literario, no pensaba en otra cosa sino en terminar el jardín de su "villa", de Mentón que quería legar a su muerte a los escritores de todo el mundo.

El genial autor de "Entre Naranjos", había terminado hace algunos días de su novela "El gran Kant", cuya impresión tiene ya casi terminada la casa "Prometeo" de Valencia.

Hace días, Blasco Ibañez envió a la casa editora nuevas pruebas corregidas de dicha novela.

"El gran Kant", como todas las novelas del gran escritor, se publicará al mismo tiempo que en castellano, en inglés, francés y otros idiomas.

## SENTIMIENTO EN MADRID

MADRID.—La noticia del fallecimiento de Blasco Ibañez, se recibió a primera hora de esta mañana produciendo general sentimiento.

El Ateneo, la Sociedad de Autores y los Círculos republicanos, organizaron sus puertas poniendo colgaduras con crespones en los balcones en señal de duelo.

Todos los periódicos de la tarde, preparan extensas necrologías ensalzando la obra del genial novelista.

La Prensa izquierdista, no sola-

mente elogia su labor como literato y artista que supo conquistar fama en el mundo entero sino que encomian también calurosamente sus virtudes ciudadanas de convencido republicano que nunca vaciló en poner a contribución su inteligencia, su tranquilidad y su fortuna para servir sus ideales.

## DUERO GENERAL EN VALENCIA COMISIONES A MENTON

VALENCIA.—La muerte del glorioso escritor valenciano ha causado hondísima pena.

Los centros republicanos, y muchas entidades particulares cerraron sus puertas poniendo algunas colgaduras negras, en sus balcones e izando a media asta la bandera.

Por la redacción del periódico "El Pueblo", fundado por Blasco Ibañez, desfiló desde esta mañana Valencia entera, para firmar en los pliegos.

También en las oficinas de la Casa Editorial "Prometeo", se han colocado pliegos que aparecen aledados de firmas.

Tanto los balcones de estas oficinas como la redacción de "El Pueblo", aparecen con colgaduras negras y crespones.

También luce crespones y colgaduras negras la mayoría de las casas particulares de la ciudad.

En Valencia el duelo es general por la muerte de su más ilustre hijo.

En todas partes no se habla más que del admirable artista y consecuente republicano que consagró su vida a la defensa de la libertad y de la democracia.

Hasta aquellos que por sus ideologías estuvieron siempre separados del gran artista, en estos momentos reconocen que su muerte representa una irreparable pérdida para Valencia.

Los centros republicanos se reunieron acordando designar una comisión que vaya a Mentón para asistir al entierro de Blasco Ibañez.

También irá a Mentón otra comisión de la redacción de "El Pueblo", presidida por su director el batallador republicano Félix Azzati.

Ambas comisiones serán portadoras de dos monumentales coronas.

## La noticia en Sevilla

SEVILLA.—La primera noticia de la muerte de Blasco Ibañez se tuvo en Sevilla por conducto particular.

El presidente de la Asociación de la Prensa, señor Martín Nuñez, envió ayer a Villa Fontana R.S.A. en Mentón, el siguiente despacho: "Alarmados rumores inquietantes publica prensa estado salud maestro, ruego noticias exactas. Hoy, sábado, a las doce y media, el señor Martín Nuñez recibió el siguiente telegrama, fechado en Mentón a las 8:15:

"Sobrevino irreparable pérdida esta madrugada... Firma este despacho don Fernando Llorca, yerno de Blasco Ibañez y antiguo periodista que dirigió "El Noticiero Sevillano", en los años 1898 a 1900.

Instantáneamente se recibió el anterior despacho, se dirigieron a Mentón telegramas de pésame a la viuda y los hijos del insigne novelista.

## LA EMOCION DE FELIX AZZATI

VALENCIA.—En las primeras horas de la mañana se recibió en Valencia la noticia de que Blasco Ibañez había expirado.

Al llegar a la redacción de "El Pueblo", cuyo periódico, como se sabe, fue fundado por el gran novelista, el director, don Félix Azzati se afectó enormemente al conocer la fatal noticia, a pesar de que esperaba el rudo golpe.

El señor Azzati fijó la vista en un retrato de Blasco, de grandes dimensiones, que preside la redacción y dijo:

—Este hombre no es posible que haya dejado de existir. Es horrible la idea de que haya muerto. No es posible creerlo.

El mismo señor Azzati refirió el texto para la pizarra que momentos después se colocó en un balcón de la redacción para que el pueblo conociera la triste noticia.

## PIDIENDO NOTICIAS A LA REDACCION DE "EL PUEBLO"

VALENCIA.—Desde que ayer empezaron a circular los alarmantes

rumores acerca de la gravedad del estado de Blasco Ibañez, el teléfono de la redacción de "El Pueblo", sufría constantes llamadas pidiendo noticias del curso de la enfermedad del ilustre novelista.

Los primeros que desde Madrid llamaron a la redacción de "El Pueblo", fueron el director de "El Pueblo" de Madrid, señor Fontdevila, y el exdiputado socialista, don Indalecio Prieto.

En vista de los continuados llamamientos al teléfono, hubo que montar una guardia permanente para comunicar las noticias que se fueren recibiendo.

## UN EXTRAORDINARIO DE "EL PUEBLO"

VALENCIA.—Esta mañana, después de haberse recibido la noticia de la muerte de Blasco Ibañez, publicó "El Pueblo", una edición extraordinaria cuyos ejemplares tan pronto salieron a la venta fueron materialmente arrebatados por el público, deseoso de conocer todos los detalles relacionados con el triste suceso.

## ¿SERA ENTERRADO EL CADAVER DE BLASCO EN VALENCIA?

VALENCIA.—Se cree fundadamente que los familiares de Blasco Ibañez, respetando la voluntad de este, decidirán que el cadáver sea enterrado en Valencia.

Cuando Blasco estuvo la última vez en Valencia, al hacer una visita a la Huerta, tan bien cantada por él en "La Barraca", dijo a quienes le acompañaban:

—Cuando yo me muera, quiero que me entierren junto a esta huerta y a este mar que tantas veces he cantado.

Varios días antes de morir, un conocido comerciante de Valencia, gran amigo y admirador de Blasco Ibañez, mandó a este como regalo una magnífica reproducción, bordada en seda, de la famosa "señera", valenciana.

A vuelta de correo recibió carta del ilustre literato en la que éste, agradeciendo el regalo, le decía: "He dispuesto que cuando muera, mi cuerpo sea envuelto en la bandera de esa mi querida región".

## BLASCO SE DESPIDE DE SUS HIJOS

MENTON.—Blasco Ibañez conservó hasta el último momento la lucidez y el conocimiento. A las tres menos veinte, entre en período agónico. Momentos antes se despidió de sus hijos, demostrando gran entereza y resultando la escena conmovedora.

El momento de expirar rodeaban el lecho su esposa doña Elena, que como se sabe pertenecía a ilustre familia chilena.

Instantáneamente se esparció la noticia por toda la comarca de Mentón, llegando campesinos y personas de todas las clases populares y sociales a "Villa Fontana Rosa", para expresar su pésame a los familiares del ilustre muerto.

En la residencia de Blasco Ibañez continuaban recibiendo mensajes de todo el mundo.

## LA CEREMONIA DEL ENTIERRO SERA CIVIL

MENTON.—Se ha decidido que el entierro sea en Mentón, en el Cementerio Comunal de la Ciudad.

La ceremonia será de carácter civil, pues así lo expresó el finado.

## EL TESTAMENTO DE BLASCO

MENTON.—Blasco Ibañez hizo testamento hace cuatro meses y en el pareció que deja toda su fortuna a sus hijos, y los derechos de autor a su mujer, cuyos derechos se calculan en 600.000 dólares al año.

## SENSACION EN PARIS

PARIS.—La noticia de la muerte del gran escritor español ha causado enorme sensación en París.

El periódico "Paris Midi", en un artículo que le dedica, entre otras cosas dice: «Las letras españolas están de duelo. Con Blasco Ibañez desaparece la figura más fuerte y popular de la literatura contemporánea».

Durante la última estancia de Blasco Ibañez, tuvo ocasión de hablar con él extensamente el corresponsal de "El Liberal" de Madrid, don Carlos Esplá.

Este le encontró confiado y optimista y eludiendo hablar de temas tristes, haciendo planes y proyectos, como si tuviera por delante todavía muchos años de vida.

En tono de broma decía el glorioso escritor: «Aun me quedan

veinte años para trabajar intensamente. A este respecto, dice Carlos Esplá, me recordaba a Anatole France que era amigo y admirador de Blasco, quien hablándole de su vida de luchador le había instado a que escribiera sus memorias, diciendo France que ésta sería su mejor novela; respondiéndole Blasco Ibañez que no quería hacerlo mientras estuviese plétórico de vida, y que solo las escribiría cuando se sintiese viejo».

## LOS PRIMEROS PASOS LITERARIOS DE BLASCO IBAÑEZ.-ALGUNAS ANECDOTAS Y RECUERDOS DE LA VIDA DEL GRAN ESCRITOR

VALENCIA.—Los periódicos recuerdan los primeros pasos literarios de Blasco Ibañez, diciendo que los dio en el periódico "Las Provincias" de Valencia, en donde se reveló como poeta escribiendo inspiradísimas composiciones.

Los últimos versos que quizás escribiera fueron unos, dedicados a su primera esposa doña María Blasco, madre de sus cuatro hijos Mario, Libertad, Sigfredo y Julio César. Este último era el menor y murió hace seis años. Era un muchacho de gran talento y porvenir.

También recuerdan los periódicos que Blasco Ibañez hizo las primeras armas en el teatro Apolo de su capital.

Su primera obra teatral fue una comedia titulada "El Juez". Por cierto—se agrega—que la noche del estreno y cuando el autor se encontraba entre bastidores recibió la noticia de que su madre acababa de morir.

Blasco Ibañez salió corriendo del teatro y no pudo presenciar el final de su obra ni recoger los fervorosos aplausos que el público tributaba a su primera obra.

## NOTAS TRISTES DE LA VIDA DE BLASCO

Se recuerda otro hecho dolorosísimo registrado en la vida de Blasco.

Cuando el novelista iba a comenzar una conferencia en Buenos Aires, recibió un cablegrama de Esplá dándole la noticia de la muerte de su padre.

No obstante lo rudísimo del golpe, Blasco se sobrepuso al dolor y dio la conferencia, haciendo un hermoso discurso, que el auditorio argentino premió con calurosas ovaciones.

Comentando lo ocurrido, decía después de la conferencia: —Si esto hubiera sido en España, no hubiera yo hablado ante el público, pero desde América no podía acercarme a mi padre y solo me era doble dedicarle una oración. Mi discurso ha sido esa oración, pues no se orar de otra forma.

## BLASCO IBAÑEZ, PERIODISTA

VALENCIA.—Se recuerda que el primer periódico que Blasco Ibañez fundó en Valencia fue "El Progreso".

Luego fue redactor en el periódico "El Correo", donde escribió folletines influenciado por el célebre Manuel Fernández y González del cual fue amanuense en algunas de sus más famosas novelas.

Después fundó "La Bandera Liberal". Por cierto—dicen los periódicos valencianos—que a poco de salir éste diario ocurrió un hecho que retrata el carácter batallador de Blasco.

Celebrábase en Valencia la entrada del cardenal Sancha y Blasco Ibañez colgó de los balcones del periódico un cartelón con un letrero subversivo en letras de gran tamaño.

Esta audacia de Blasco dio lugar a grandes tumultos entre los clérigos y a que el periodista Blasco Ibañez fuese detenido y procesado por irreverencia.

## LAS PRIMERAS NOVELAS

Valencia.—Las primeras novelas que escribió Blasco Ibañez se titulaban "Viva la República", "La Araña negra" y "El Gran Romance".

## BLASCO IBAÑEZ PENSABA VIVIR MUCHOS AÑOS TODAVIA

VALENCIA.—Don Vicente Plá, amigo íntimo de Blasco Ibañez, re-

cibió hace varios días una noticia de este, en la que le decía que sabía vivir muchos años y que todavía bastantes obras y proyectos en términos literarios.

Entre otras cosas, le decía que tenía un humorístico que sus planes generales a desarrollar llegarían hasta el año 2.000.

## AMANTE DE LA CULTURA POR LAR

VALENCIA.—Recuerdan los periódicos de Valencia como amante curioso que cuando Blasco Ibañez fundó "El Pueblo", instaló en redacción una biblioteca popular y gratuita para que los obreros pudieran leer en ella o se llevasen los volúmenes a sus casas, más un vale que entregaban al señor, el cual conserje hallándose tocado con un gomo frío que se le cayó encima, se lo llevó a casa para que se lo calentara.

Entre otras cosas, le decía que tenía un humorístico que sus planes generales a desarrollar llegarían hasta el año 2.000.

## BLASCO; MELOMANO

VALENCIA.—Blasco Ibañez, un gran aficionado a la música, tenía gran admiración por el gran compositor valenciano, el señor, el cual conserje hallándose tocado con un gomo frío que se le cayó encima, se lo llevó a casa para que se lo calentara.

Su afición a la música le hizo tablar relaciones con el tenor más al que le unía una gran amistad.

## LOS OBREROS VALENCIANOS JAN DE TRABAJAR

VALENCIA.—Numerosísimos obreros de la capital han dejado de ir hoy al trabajo en señal de luto por la muerte del gran novelista.

La Editorial "Prometeo" también ha cerrado sus puertas.

Muchos establecimientos de la ciudad, cuyos dueños eran admiradores o correligionarios del insigne autor de "La barraca", cerraron también sus tiendas.

El presidente de la Asociación de la Prensa valenciana, don García, llevando la representación de dicha entidad, ha salido de Valencia para asistir al entierro en Mentón.

## NO SE SABE DONDE SERA ENTERRADO EL CADAVER DE BLASCO

VALENCIA.—A última hora de la tarde continuaba sin recibirse formación directa de Mentón sobre los planes para el entierro de Blasco Ibañez.

Realmente, no se sabe donde será inhumado el cadáver. Un amigo íntimo del ilustre gran novelista ha dicho que en varias ocasiones le manifestó Blasco Ibañez que si moría en Francia quería que lo enterrasen en territorio francés.

## RAMIRO DE MAEZTU SALE EN SEVILLA PARA CADIZ

SEVILLA.—En el expreso de la mañana marchó a Cádiz acompañado de su esposa e hijo, nuevo embajador de España en República Argentina don Ramiro de Maeztu.

El 31 embarcará en el puerto de Cádiz con rumbo a Buenos Aires para tomar allí posesión de cargo.

Fue despedido por todas las autoridades y muchos amigos.

El señor Maeztu va muy satisfecho de las atenciones recibidas durante su breve estancia en Sevilla.

## LA CASA DE LOS NIÑOS

MADRID.—La sección social de "El Pueblo", ha acordado construir unos edificios destinados a albergar durante el día a los pequeños hijos de los obreros, evitando que queden abandonados en las horas en que sus padres han de atender a sus obligaciones.

El fin humanitario y altruista

## San Casiano

Colegio de 1.ª y 2.ª Enseñanza

Carreras especiales Magisterio de ambos sexos

Internos, medio-pensionistas, encomendados y externos

CANOVVS, 36 HUELVA

# Gran Garage Onubense

A partir del 15 de Enero de 1928 quedarán abiertos al público los Talleres del GRAN GARAGE ONUBENSE, para la reparación de Automóviles, Camiones y motores de todas clases. Construcción y reparación de carrocerías. Soldadura Autógena. Especialidad en el arreglo de cilindros rayados por procedimiento único garantizado. Taller de pintura con estufa. Vulcanizaciones de cámaras y cubiertas. Especialidad en parte eléctrica. Carga de Baterías, etc. etc.

Estos talleres cuentan con personal especializado, y todos los trabajos se garantizarán y quedarán hechos en las fechas convenidas.

PRECIOS MODERADOS

Para plumas estilográficas y uso general



TINTAS PARA ESCRIBIR

## WIGTY

DE VENTA EN TODAS LAS PAPELERIAS

# CARBON COKE SUPERIOR INGLÉS







## NOTAS DEPORTIVAS

### EL PARTIDO DE ESTA TARDE

Esta tarde como saben nuestros lectores se celebrará en el campo del Velódromo el anunciado partido de campeonato correspondiente al grupo A, entre los primeros equipos del "F. C. Malagueño" y el Real Club Recreativo.

La afición onubense está de enhorabuena ante tal encuentro, ya que se le presenta ocasión de poder admirar de cerca la valía del equipo malagueño, así como de poder apreciar las cualidades que poseen los componentes del equipo visitante.

Asimismo podrán admirar una vez más a nuestro palésano Manolo Fuentes, que figura en las filas del equipo visitante, y al que hace años los aficionados no ven actuar en nuestros campos de fútbol.

El Recreativo que como decíamos se preparaba a la lucha con brios tiene ya formado el conjunto que ha de enfrentarse con el equipo malagueño, que a juzgar por algunos y debido al intenso entrenamiento que ha sufrido de unos días acá, ha de hacer un lucido papel frente a la hueste de Manolo Fuentes.

Para conocimiento de los aficionados damos a continuación los nombres de los equipos que han de formar el equipo local.

Carreño, Álvarez, Aguirre, Durán, Silveira, Jacinto, Morilla, Molina, Resli, Bracero y Lulu, y como suplentes Alamino y Morilla.

Lo que ha costado al Atlético el refuerzo de los asturianos

El "Athletic" tuvo que pagar al Real Sporting de Gijón por el traspaso de los jugadores Tronchin, Peña y Adolfo, pesetas 15.000.

En concepto de indemnización por la suspensión de un partido de Liga, 3.000 pesetas.

Cada uno de los tres reforzados recibe 500 pesetas.

El Atlético ha de pagarles, naturalmente, el viaje de ida y regreso cada vez que de Gijón vienen a actuar en Madrid, más un modesto viático a cada uno, de 10 pesetas diarias desde que salen de su casa hasta que vuelven.

LO QUE DICE UN SOCIO DEL RECREATIVO

«Cuando empecé la reorganización del Real Club Recreativo, se suscitó en la Prensa una discusión que la seguí con gran interés por que de ella tenía que nacer la luz, y esa luz, en este caso, era la linterna de Diógenes que buscaba al hombre que le hacía falta; creí firmemente que de las cenizas del Club resucitaría pujante los colores blanco y azul de nuestro equipo y que de nuevo los laureles coronarían a esta tierra de sportsman en donde nació por primera vez en nuestra región el hermoso juego de fútbol. Es mi deseo dar a conocer la labor de la junta que dirige hoy los destinos

del club decano, pero, es mi intención no herir susceptibilidades de nadie y separar siempre para no rozar siquiera, la caballerosidad de los señores que constituyen la junta directiva, ni pensar por un momento en tocar a su hombría de bien. Dejando a parte las personas, diré que la actuación de la junta en lo que respecta al fútbol no puede ser más desdichada. Empezó primero por nombrarse así misma, después por ir agregando a ella a todos aquellos señores que no estaban conforme con su actuación, para ir de ese modo quitándose todas las personas que pudieran hacer presión o crítica.

Empezaron poniendo la cuota de 250 que elevaron después a cinco, y a todo esto todavía no saben los socios la situación económica de la Sociedad.

Con ser esto bastante todavía me parece poco. ¡Lo presente! En el puñalito de campeonato de este año, llegan como finalistas en patados los primeros equipos del Real Betis y Sevilla F. C. Pues bien; según noticias el partido de desempate será jugado en Córdoba y yo digo, ese partido debía de jugarse en Huelva, primero por que los campos de la serie A. son en primer lugar: Huelva por ser el más antiguo, después Cádiz, y por último los de la serie B a que pertenecen Córdoba y Jerez. Y ahora pregunto: ¿Para qué sirven las juntas directivas de los clubs? Precisamente para esa labor diplomática que debe hacerse. Si no fuera por esos casos que se dan ¿para qué entonces sirven las juntas de los Clubs? Hay que hacer afición para que esta en vez de disminuir aumente, y la forma de aumentarla es trabajar por que se den partidos buenos y una vez que esto se presente, hay que trabajar poniendo en los trabajos todos los entusiasmos, haciendo valer nuestros derechos y cuando éstos no sean respetados citar a junta general para que esta conozca la labor realizada por ella y no estar en entredicho.

Aparte de la labor administrativa de los clubs, sus juntas tienen otra obligación mayor si cabe que esa de los números, y es la de estar en contacto con los clubs de su categoría para aprovecharse en todo momento de hacer llegar a la sociedad que representa los mayores beneficios en bien de la afición. ¿Es que se puede poner una cuota de cinco pesetas para presenciar al mes un partido que le cuesta a un socio 60 céntimos? Yo creo firmemente que no hay derecho a eso.

Yo me permito aconsejar a la junta directiva del Real Club Recreativo que reuna la general y dé conocimiento de su actuación, y de los planes que tenga para realizar en lo futuro, por bien de todos en general y muy en particular por bien de ellos mismos. —Constandio Laurel—

EN LA MADRUGADA DE AYER

## Riña sangrienta

Por razones que se ignoran, cuspitaron en la calle, Sagasta, frente al café Nuevo Mundo, el vecino de esta capital, de oficio camarero, Antonio Carreño Martínez, y el súbdito portugués, legionario, y que se encuentra en esta plaza percibiendo pensión por haber sido herido en la campaña de Marruecos, Adriano Rodríguez Silva.

Ambos se arremetieron con furia, resultando heridos y viéndose necesitados de recibir asistencia en la Casa de Socorro.

Antonio Carreño, sufrió una contusión en la cara interna del labio inferior, que fué calificada de leve, y el legionario dos heridas producidas por arma blanca, una en la cara lateral, izquierda del cuello y otra punzante en el hipocondrio del mismo lado, siendo calificado su estado de menos grave.

Después de curado este último, ingresó en el Hospital provincial. El agresor fue detenido, quedando a disposición del juez de Instrucción.

**Es un brillo sin igual**

**el que el Kaol da al meli**

Producción Química Hispano

LUBSZYNSKI S.A. Badalona

**SE ARRIENDA**  
Local para garage o almacen, en carretera Gibraltor, núm. 54. Para tratar: Arturo Damas, calle Zafra.

## COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE

Línea directa a NUEVA-YORK

Salida de VIGO los siguientes vapores:

9 Enero 1928	Vapor CHICAGO
13 Febrero	LA BOURDONNAIS
5 Marzo	ROUSSILLON
26 »	LA BOURDONNAIS

**Advertencia muy importante:**

Únicamente se expedirá billete de pasaje.

- 1.º A los súbditos americanos.
  - 2.º A aquellos que, siendo su residencia habitual en los Estados Unidos se encuentren temporalmente en Europa y cuenten con permiso para entrar en territorio americano.
  - 3.º A todos los demás que estén debidamente autorizados por los Consules americanos para desembarcar en los Estados Unidos.
- Los pasajeros españoles deberán obtener el correspondiente visado de su pasaporte previamente en el Consulado americano de su jurisdicción. Estos, lo mismo que los ciudadanos americanos, deberán presentarse después en el Consulado de los Estados Unidos en Vigo, puerto de embarque.

**PRECIOS DE PASAJE**  
Cámara, desde Dolares, 135  
Tercera clase, Pesetas, 545'10.  
más 8 dolares de impuesto americano.

Esta Agencia no adquiere ningún compromiso con los pasajeros siempre que no hayan comprometido el Pasaje por lo menos con cinco días de anticipación.

Para más informes dirigirse a los Agentes de Vigo,

**ANTONIO CONDE, (HIJO)**

Apartado, núm. 14)

## Notas marítimas

(Día 27)

**Buques entrados:**

"Peña Labras", español de Pórt Talbot con carbon.

**Despachados:**

"Cabo Cullera", español para Barcelona con carga general.

"Domarea", francés, para Dunkerque con mineral.

"Ansald Savona 11", italiano para Filadelfia con mineral.

## Pan y tostadas de gluten

para diabéticos.

Viena Capellanes Madrid, Fábrica Martín de los Heros, 35 y 35.

Poderoso antidiabético y antidiabético recomendado por todas las emulencias médicas. Informado como el mejor por el Laboratorio Municipal de Madrid según fórmula núm. 82.737.

Caja con 12 barras 2 pesetas

Caja con 24 tostadas 3 pesetas

De venta don Valeriano Ciordia, Concepción, 12

## Propietarios, Arquitectos, Maestros de Obras

Cál de NIEBLA de los señores

RIVAS, directa, especial, al pie de

obras, a 3 pesetas quintal.

Se sirven desde 50 quintales.

Por vagones, corrientes y especial a ptas. 2'25 y 2'50 quintal sobre vagón procedencia.

En almacén, junto a la Estación de M. Z. A., apagada, a 2 pesetas quintal.

Se garantiza el peso de 45 kilogramos por quintal.

Plaza del conde de López Muñoz número, 2, antes (San Francisco). Huelva.

**STILOGRAFICAS**

MARCAS "WATERMANS", "WOLFRAM", "UNIQUE", Y OTRAS DE

FAMA UNIVERSAL

PRECIOS DE FABRICA

VISITE HOY MISMO LA "PAPELERIA DEL DIARIO DE HUELVA".

**El Pequeño Whippet**

**El mayor éxito de la producción americana en coche pequeño**

Si desea adquirir un automóvil verdaderamente práctico, no deje de conocer las cualidades de este cohecto, EL MAS PEQUEÑO que se construye en América, y que por su POCO COSTE, CONSUMO, SOSTENIMIENTO y TRIBUTACIÓN está mereciendo todas las preferencias del público.

Fuerte, admirablemente construido y además muy elegante y confortable, con amplia cabida para 5 pasajeros.

Cuatro y Seis cilindros en todos los estilos de carrocerías.

## Whippet

EL COCHE AMERICANO MAS ECONOMICO

Concesionario para Sevilla y Huelva:

Andalucía Automóvil.-Crédito, 15, Sevilla

Patronato de Cataluña

PARA LA

Lucha contra la Tuberculosis

BARCELONA

El infrascrito, presidente de la Comisión Directiva de los Dispensarios del Patronato de Cataluña para la lucha contra la Tuberculosis, tiene el gusto de certificar que de los numerosos ensayos practicados durante años, en los enfermos concurrentes a los mismos, con el producto farmacéutico «Histógeno Llopis», se desprende de la alta utilidad del mismo en el tratamiento de dichos enfermos, de manifiesta eficacia en los inapetentes y depauperados.

Barcelona, 6 de Noviembre de 1928.

El presidente,

A. PRESTA.

La interesante certificación que publicamos es una prueba fehaciente del alto valor terapéutico del HISTÓGENO LLOPIS para el tratamiento y curación de la tuberculosis, anemia, catarros crónicos, neurastenia, etc., y enfermedades consuntivas.

**Histógeno Llopis está adoptado en los principales Sanatorios, Dispensarios y Clínicas nacionales y extranjeras**

**DE VENTA EN TODO EL MUNDO**

Ingenieros, Técnicos, Estudiantes

Regla de CALCULO "CASTEL"

de la famosa Casa alemana A. W. Fáber.

El objeto de la Regla de Cálculo es resolver con rapidez y precisión y con una exactitud mas suficiente para la mayoría de casos prácticos, las multiplicaciones, divisiones y demás operaciones aritméticas, así como los problemas en los que intervienen estas distintas operaciones. Pueden resolverse igualmente el auxilio de la Regla de Cálculo, la clase de problemas algebraicos, trigonométricos y técnicos; de modo, que bien puede decirse que este instrumento se hace en absoluto indispensable al estudiante al práctico y al técnico.

De venta en la Papelería de

DIARIO DE HUELVA.

Alicado Mora Claros, núm. 5

Don V. DÍAZ DE HUELVA

## Biblioteca de DIARIO DE HUELVA

Novela por Emilio Gaboriau

**El proceso Lerouge**

Folleto núm. 44

Editorial SOPENA

Provincia, 93 a 97

Barcelona

fael, protestando enérgicamente; —esa indicación es tremenda! El juez interrogó una vez más el rostro del abogado. ¿Hablabas con sinceridad, o representabas una farsa indigna? ¿No sospecharía él también?

Rafael, siempre con el mismo caluroso tono, dijo:

—¿Por qué había de temblar por su posición? Yo no le hice ninguna, ni aun ardentemente; no me he presentado en mala forma como el que va a reclamar la posesión de sus derechos; me he limitado a exponerle los hechos, y decirle: ahora contestadme, sea el juez en esta causa.

—¿Y os ha pedido algún plazo?

—Si, en verdad; yo le propuse

que me acompañara a casa de la viuda Lerouge, cuyo testimonio le aclararía todas nuestras dudas; al pronto pareció no entenderme bien, y eso que él la conocía porque, conforme luego he sabido, iba a verla con el Conde muy a menudo, y le caban importantes cantidades.

—No es parecería también singular esa generosidad?

—No, señor.

—¿Y por qué el Vizconde no se resolvió a seguirla?

—Me dijo que ante todo quería tener una explicación con su padre, ausente a la sazón, pero que debía llegar a los pocos días.

El acento de la verdad no puede confundirse con ningún otro, y el

señor Daburon no sospechaba de la buena fe del testigo. Rafael continuó con ingenuo candor y la sonrisa más inocente que se haya visto en labios de niño:

—A mí me convenia también ese plazo: tenía una entrevista con mi padre, y me halagaba la idea de que por estos medios llegaríamos a un arreglo amigable, que es lo que deseaba; porque os aseguro que con las manos llenas de pruebas, nunca hubiera recurrido a un proceso.

—¿No habiérades pleiteado?

—¡Jamás, caballero! Hubiera sido necesario —añadió con altanería— empezar por deshonrar el nombre que pretendía conquistar.

Al escuchar tan hermosas palabras, el juez manifestó sincera admiración.

—Ese rasgo os honra —murmuró.

—Creo que está en razón, y cual quiera hubiera hecho lo mismo. Si las cosas iban mal, habría dejado mi título a Alberto. Es verdad que el nombre de Commarin es ilustre pero confío en que dentro de diez años el mío será también estimado. Solo que mi posición es precaria; muchas veces he tenido que defenderme en mi camino por cuestiones miserables de metálico, y lo que la señora Gerdy debía a la largueza del Conde, está hoy casi consumido.

de mi educación primero; los gastos de mi posición más tarde, lo han agotado. La señora Gerdy y yo vivimos muy humildemente; pero debo confesaros, que aunque sencilla en sus gustos, no sabe ni conoce las leyes del orden ni de la economía, por lo cual en nuestra casa se gasta más de lo que conviene a nuestra situación... En fin, no tengo por qué arrepentirme, ¡suceda lo que Dios quiera! Confieso que al enterarme de tan doloroso secreto me dejé llevar de la cólera; pero ahora apenas si me acuerdo de ello, y al saber que ha muerto mi pobre nodriza, he dado al viento todas mis esperanzas.

—Habéis hecho mal —murmuró el juez;— ahora, yo, a mi vez, os digo: no desmayéis. Quizá antes del término de este día estaréis en posesión de vuestros derechos. La justicia, no os lo ocultó, cree saber quien es el asesino de la viuda Lerouge, y a estas horas el vizconde Alberto de Commarin habrá sido detenido.

—Como —exclamó Rafael, honradamente sorprendido— con que era cierto el sentido de vuestras palabras? ¡Ah! No en vano temia yo entender...

—Habéis entendido muy bien, señor Gerdy —interrumpió el juez— y os doy las gracias por vuestras

claras y leales explicaciones, que facilitan en mucho mi cometido. Mañana, porque hoy tengo contados los minutos, podréis venir a firmar vuestra declaración; ahora os suplico que me entreguéis esas cartas cuyo examen no podemos aplazar.

—Antes de una hora obrarán en vuestro poder.

Y después de saludar al magistrado, salió, no sin haber hecho nuevas manifestaciones de agradecimiento.

Si la preocupación no le cerrase los ojos, hubiera visto al extremo de la galería a su vecino al padre Tabaret, que llegaba corriendo y con aire de triunfo como portador de grandes noticias.

Apenas se había detenido su carruaje ante la verja del Palacio de Justicia saltó al pórtico y subió las escaleras con una agilidad impropia de su avanzada edad; ni siquiera recordaba que había pasado la noche en vela. La alegría hacia desaparecer el cansancio, y talón, todo, en fin. Cada cual tiene su sistema, y voy a persuadirlo de que el mío no es malo. ¡Ah!

Daría cien francos porque Gevrol se hallase aquí. Pero ¿quien piensa en eso? A estas horas corre en pos del individuo de los aretes, y si le encuentra, le echará mano.

—¿Pues ya lo creo! Es un hombre extravagante Gevrol. ¿Con cuánto

que nunca, gesticulaba cómicamente, con tan extrañas contorsiones, que el escribano no pudo menos de sonreír discretamente, aun en seguida se arrepintió de que aquella falta de gravedad.

El señor Daburon preocupado aún con las manifestaciones del abogado, quedó sorprendido de aquella alegría del anciano, que se pezará por negarlo todo, y ¡quién sabe si aún hallará el juzgado pruebas suficientes para mandar cortar su cabeza! Aún puede que pretenda atenuar su delito. ¡Ah! Los jueces son tímidos, y estas debilidades pierden a la justicia. Si yo hubiera escrito el Código, no se habría esperado mucho tiempo el castigo de los criminales: cogido y ahorcado, era lo mejor.

El señor Daburon se resignó a pagar anualmente el Gobierno su to ganado. Cuando os presentéis a nuestro hombre, mostradle únicamente sus guantes arañados por su víctima, y le confundiréis. Espera, sin embargo prenda de seguridad: miró con severidad al padre Tabaret y le dijo:

—Más bajo, más bajo: ¡reportaos!

En otros instantes el anciano hubiera recibido con profundo pesar un correctivo semejante; pero en aquella ocasión su júbilo lo compensaba todo.

—¿Que me calme!... —dijo— ¡ya lo hago, ya lo hago, a Dios gracias! Pero jamás había presenciado cosa igual! Todo lo que yo había previsto ha salido: el floreciente reto, los guantes gris perla; los de arañados, el tabaco, el pan tuvo algunos detalles preciosos acerca de la prisión; detalles que confirmarian el informe del comisario.

El juez pareció muy sorprendido al saber que Alberto había dicho al ver la orden de prisión: «¡Estoy perdido!»

—He ahí un tremendo cargo contra él.

—¡Ciertamente, y jamás en su