



Semanario político, satírico, burlesco, joco-sério y si se quiere.....bailable

Repica los Lunes. Trimestre adelantado, 15 \$ m/c en toda la República

DIRECTOR: YÓ
REDACTORES: NOSOTROS
COLABORADORES: VOSOTROS

NO SE SIRVE SUSCRICION
SI ANTES EL HERMANO
NO HA ABONADO LAS MISAS

LA CORRESPONDENCIA
Á NOMBRE DE
MATEO MARTINEZ

Redaccion, Administracion é Imprenta, Piedras 126, 128, 130 y 132

38^a CENCERRADA

TIRAGE

21,500 EJEMPLARES

BUENOS AIRES, JULIO 23 DE 1883

Embutidos

—Hola, Liberto, qué traes ahí en ese envoltorio?

—Pus verá su mercé; como hoy son sus días, yo me he dicho: Liberto, es preciso gomitar las economías, tóas las sobras de vinajeras que te has tragao, tóos los cabos de velas que han desapareció del altar, y tóos los cepillos de iglesia descerrajáos, pá hacer al Padre Prior un obsequio digno de su presona.

—Mil gracias, Liberto, por el recuerdo. Así deben ser los buenos legos; cuando alguna mala tentacion les haga apoderarse de lo ageno, su deber es regalarlo al Prior para que su falta les sea perdonada.

—Mire, padre, no discutamos sobre el asunto, que tóo eso á mí me importa dos Achaval; yo le hago este obsequio porque le tengo ley, y quiero darle una prueba el día en que cumple años.

—Dale! A mi edad, el mejor favor que se me puede hacer es no recordarme el día en que me cae un año más sobre las costillas; pero, en fin, con tal que sea para bien te perdono la indiscrecion. A ver si lo merece el regalo.

—Destápelo, que yo tengo las manos ocupáas.

—Francamente, Liberto, no me atrevo á hacerlo. Lo has envuelto en tu pañuelo de las narices y de todo tiene menos de limpio.

—No se apure su mercé, yo lo levantaré con los dientes; ajajá.

—¡Hombre! ¿y qué significa ese mamarracho?

—Es Monseñor Asneiros, tirándose de los pelos porque no le dan el camelo de cardinal.

—Me haces reir con tus barbaridades. ¿Todo eso significa ese monigote?

—Sí, padre, tóo eso y algo más y no se ría de mi obra porque esta estauta ha sío modelá por estas manos de tanto salero.

—Ese es otro mérito! y el material no te habrá costado mucho.

—Toma; el barro no he tenío que hacer más que cogerlo, ¡al cabo hay poco en las calles de la ciudad! Vea su mercé como así, también el menicipio contribuye al regalo; y luego la pintura encarná la he robao del camarín de cierto menistro que no quiero nombrar por no poner á la virgüenza pública las excelentísimas arrugas que con ella tapa. Conque aquí tiene su mercé el muñeco y no me lo cretique, porque mi obra me iguala ná menos que al Eterno Padre que nosotros preicamos, porque si él hizo el primer hombre de barro, también es este el primer hombre de barro que yo hago. Así es que nuestro Dios y yo estamos á pata.

—Me has demostrado demasiado tu buena intencion para conmigo para que hoy pueda enfadarme. Te perdono, pues, tus brutalidades y esplicame lo que significa tu obra para reirme un rato.

—Ríase de su abuela, digo; es verdá que los frailes no podemos tener familia: pero ríase de Sarmiento si le dá la gana, que de mi y de esta imágen del coronel de la diócesis que está presente, no se rie naide.

—No seas majadero y habla.

—Por hablar no me he de quedar corto y le voy á confesar, ya que su mercé es tan romo que no lo entiende, lo que significa mi regalo.

—Qué te haga yo otro mejor cuando lleguen tus días!

—Pá eso no se precisa ser muy listo, pero á mas de eso significa una gran idea.

—¿Tuya?

—Muy curioso es nostramo; pero ¡vaya! le voy á contar tóo. Su eminencia el hermano presidente cumplió no sé cuantos veranos, la otra semana, y el hermano Dardo que es un gran fraile le regaló á que su mercé no se desfigura el qué?

—¿Alguna espada de honor?

—¿Qué espá ni que vaina? Una estauta ri-presentando á Napoleon desterráo. Entónces, como yo no soy tonto, aproveché la idea y me dije: deja no más, que dentro de unos días le cae otra yerba al padre Pruencio y pá entónces le voy á hacer un Aneiros tirándose de los pelos.

—Pues no entiendo jota de todo ese batiburillo.

—Pus mas claro no puée estar. Esto es decir á su mercé: Nostramo, no emgrome y tenga cuídiao de lo que hace conmigo. Mire su mercé que ese Napoleon que valia y podia mucho más que su paterniá se colgó..... ó que diga: Mire que ese Asneiros que es mucho más que su reverencia se tira de los pelos y se queó sin hacer su gusto y no busque tres piés á Liberto...

—Já, já, já. Porque tiene cuatro.

—No, carape; yo no tengo cuatro piés sino dos pá servir á su mercé.

—¿Conque todo eso significa tu monigote? Pues mira, no te creia tan ingenioso. Vaya, hombre, vaya, lo pondré á mi cabecera para no olvidar el ejemplo.

—Así me gusta y que aproveche.

—¿Y no sabes qué ha hecho el general Roca con su Napoleon desterrado?

—Pus ná; le estará preguntando que tal se pasa en Santa Elena.

—Apropósito de esa santa; parece que los pícaros hereges quieren liquidar el reino de los cielos en donde viven los bienaventurados que nos aseguran la bienaventuranza en este mundo.

—Eso si que es lindo, tener propieáes en las nubes que le den á uno renta en buena monéa por aquí abajo; pero no me alarme su mercé, ¿qué es eso de la liquidacion?

—Los pícaros liberales que nos quieren poner bandera de remate en nuestra tienda.

—Ah! bribones; pero, en fin, ¡si me dieran á mí todo el producto de la venta!

—Egoista!

—Dáme pan y llámame fraile. Pero su mercé se ahoga en un charco; lo que en medio de tóo es muy esplicable, porque gracias á Misiá Municipalíá, hay aquí cada charco que paece un río. No se asuste, los liberales no son tan malos como nosotros, y al fin y al cabo hacemos lo que nos dá la gana con ellos. Su mercé lo decia sin duda por la tremenda manifestacion liberal que tuvo lugar el sábado. La verdá es que era pá asustar á cualquiera. ¡Cuidiao si iba gente! y tóas aquellas presonas eran visibles y palpables. ¡Condenaos! Nosotros con tanto sudar, inventar nombres, hacer firmar á las mujeres y recién nacidos, no hemos podido juntar ni la metá.

—Es que la impiedad cunde, y el cielo nos abandona.

—Güeno, pues, no descuidarse y vamos haciendo economías pá cuando vengan los malos.

—Mira, Liberto, en tu nariz de aguilucho te estoy conociendo que haces el hipócrita. Como si lo viera, tu fuiste también en la manifestacion de los herejes.

—Me pilló. Padre, yo muchas veces creo que su mercé me ha parío, por lo bien que me conoce y adivina. Si fuí, y ná menos que de cabestro.

—¿Cómo es eso?

—Porque iba el primero de tóos y llevando el Cencerro.

—No eres mal buey. Pero ya ves si te conozco.

—Y qué vamos á hacerle, yo no puedo remediar tener sangre caliente en las venas.

—Es preciso reprimirse.

—Porque no le echa esa toná al hermano Fray Marcolino? ¡Vaya que le ha dao por los sermones de ruido! y el hermanito no es muy tímido que digamos.

—Ya estás murmurando de tus compañeros.

—Dios me libre de murmuraciones, yo no hago mas que decir la verdá y punto reondo. Este Venyvete debe ser muy inteligente en cosas del matrimonio, quien sabe si no es casao de la mano zurda.

—¿Por qué?

—Pus claro, fegúrese nostramo que en la Iglesia ná menos que de la Concepcion, yo le he oido icir el otro dia: «Del matrimonio civil al serrallo, no hay más que un paso.» Se conoce que está muy versao en esto de serrallos. ¡Camastron! quién pudiera icir otro tanto!

—¿Pero cómo puede ser eso?

—Le juro que yo mismo lo oí con estas orejas que Dios me dió y que no tienen nada que envidiar ni á las del mismo Sarmiento. ¡Debe ser lindo eso del matrimonio cevil, eh! Y Fray

Marcolino, hace bien en ir dándole esas lecciones á las niñas. Eso es muy moral. Así, ¡que vayan aprendiendo! Y luego dirán que la enseñanza religiosa no es buena. ¿Quién sino un hombre de hábitos se atrevería á explicar con tanto tino temas tan delicados? El matrimonio civil es un serrallo, y diría Fray Marcolino para su sotana: «¡Quién fuera gran turco!»

—Ya sabes que como el primero soy el amigo de la religion y buen guardador de nuestros intereses; pero por lo mismo eso me disgusta, me parece que nos estropea el negocio dando razon para que nos censuren, á los señores liberales.

—Ningun buen fraile se para en pelillos. No se asuste su mercé; pues estaria güeno que á Venyvete le fuesen á nombrar pá los sermones una comision investigaora ni más ni menos que al hermano Bernardo pá la del túnel del Saladillo. ¡Ni á curas ni á ministros nos dejan ya comer en paz! pero por Dios ¿á que tiempos hemos llegao?

—No te aflijas, Liberto, que ya volverán los buenos tiempos, y al fin y al cabo aun nos quedan las provincias que son felices con nuestra religion.

—Sobre tó en Corrientes, padre; allí si que adoran nuestro simbolo.

—Son buenos cristianos, eh? Adoran la cruz.

—O el leño, que pá el caso es lo mismo, siempre lo sienten sobre sus lomos. Allí andan preparando elecciones y ya se sabe que el primer trabajo es siempre moler á palos á los recalcitrantes. Conque ya vé su mercé si son buenos imitadores de Cristo. Buen gobernaor que va á salir de tóo ese calvario. Pero como esta vida se pasa á tragos, venga la bota y que se lleve las penas.

Aunque digan que nada
Vale Liberto,
A lo tonto y despacio
Instruye al pueblo.
Con estos pistos.
La mitad religiosos
Mitad políticos.

Carta

DE UN REDACTOR DE «LA VOZ DE LA IGLESIA»



BUENOS AIRES, Julio de 1883.

Al virtuoso y humilde hermano Fray Liberto:

Querido hermano: ya se nos acabó la ganga.

La derrota que hemos sufrido en el Congreso nos imposibilita de seguir embaucando á los inocentes corderos que de nosotros, pastores de la iglesia, habian menester ayuda.

No podremos subir al púlpito á engañar al pueblo, ni nos será dado atraer á la mujer para que esta nos entregue á sus hijos sumisos y obedientes á nuestras doctrinas mercenarias.

La limosna de que nos mantenemos (en secreto, sin trabajar) se nos retira desde este dia en que se nos ha conocido á fondo lo que somos, dejándonos la puerta sin salida.

Ya no podemos recorrer pueblos, ni aldeas, ni desiertos, porque llevamos la maldicion de todos,

desde el niño hasta el anciano; temo que hasta nuestro alimento lleve el veneno que como revancha á lo que hemos dado durante tantos siglos nos ofrece el mundo.

Vos, hermano, tan santo y tan abnegado por el género humano, (mediante la cuota) vos, que en vuestra comunidad *cencerril* admitís (para entre nosotros) los hermanos descarriados que chupan la sangre del prójimo, que propagais la idea del bien; (porque así llenais el bolsillo impunemente), decidme, hermano, *cual recursum tocaribis para engulliribis mejoribis el generum humanibus*, (os hablo en latin, hermano, porque es otro de los medios de que nos valemos, como vos sabeis demasiado, para mantener en la ignorancia á los tontos.)

El Dios del calvario (de quien somos indignos apóstoles), que lo vé todo desde el trono del Señor (y que nos prepara un infierno más horrible que éste por haber prostituido su religion), ese Dios á quien con el beso de la traicion vendiera á sus enemigos, Judas (como nosotros entregamos á la ruina á los pobres que se dejan fanatizar), ese Dios que vendrá un dia á juzgar á los hombres (y á nosotros más que á los demás por haber inventado en nombre suyo los bárbaros tormentos de la inquisicion), ese Dios, (que no es el nuestro, pero que nosotros tomámosle por tal para vivir amparados de la iglesia, que en vez de enseñar, corrompe), nos abandona (con justicia) en la hora de la expiacion al doble tormento de no tener á quien chupar el mondongo.

Ilumina hermano, mi entendimiento, (que es siempre nuestro cerebro, nido de reptiles donde solo cabe la infamia y el veneno), porque de lo contrario tendré que morir peor que Judas.

Ya ni del infierno somos dignos, (si estará negra nuestra conciencia.)

Vos, Liberto amado, que estás en relacion directa con la sociedad carbonaria de la Boca, interpon toda vuestra influencia para que se salve nuestro reverendísimo y cuasi santo Azneiros, caso de llegar la hora espiatoria de ser todos los de nuestro gremio achicharrados con petróleo. Para mi no os pido gracia, por tener como vos bien merecido el castigo.

Adios, lego querido, y que nuestro Señor se apiade de tanto herege como pulula por este pícaro mundo.

FRAY JULEPE.

CENCERRAZOS



—Dime, hermano, ¿cuando debuta en el teatro Nacional el primer bajo José Subirá y la primera tiple cómica Gabriela Roca?

—Nunca.

—¿Como nunca, pues no están anunciados?

—Toma! ¿y eso qué le hace? También está anunciado el juicio final y ya vé su paternia lo que tarda.



Un cura de San Migue! ha recibido nada menos que 150 @ de rico vino de Orense.

El vino es óptimo, el tamaño de las pipas *máximo*.

Este seráfico pastor hace tambien sus negocios y venderá la remesa á sus feligreses contentándose con doscientos por ciento de ganancia.

Parece ser que es hombre afortunado nuestro colega. El negocio de los vinos lo ha emprendido con dinero ganado en..... Chiton!

—Por qué así mi lábio sellas,
Cuando en la verdad no yerro?
—A ver si manda botellas
Para que calle *El Cencerro*.

Porque como tóos los diaristas respetables cuando comemos, callamos: conquie padre, venga el regalillo y sea Vd. generoso con los hijos de acá, que los de allá ya andan de sombrero de *castor* y toda la *danza*.

En Chile se ha casado el capitan retirado D. Marcos Cid á la edad de 96 años.

¡Cáscaras!

¿Si ese nuevo Cid pretenderá ganar batallas matrimoniales despues de muerto?

El hermano *Timoteo* (a) *El Negro* que sale á luz una vez todas las semanas en la otra orilla, continúa diciendo que el Estado Oriental está mal gobernado porque lo gobierna el brigadier Santos.

Claro!

Aquel país para ser feliz deberia ser gobernado por el tal *Timoteo* y sus amigos.

De ese modo cuando menos, habria un *Quintepor* semana y se iria lo uno por lo otro.

Dice *El Imparcial* de Moron.

¡QUE TAL EL CURITAL!—Sabemos por personas que nos merecen entero crédito que el célebre curita de Merlo, aquel que le pegó un basazo al Sacristan jugando á los naipes, anda sorprendiendo á las familias incautas con la solicitud que deben presentar los católicos al Congreso Nacional.

Damos la voz de alerta á las familias de Merlo para que no se dejen sorprender mas por ese falso apóstol de la religion que debia estar en una celda de la Penitenciaría.

Eso quisieran los herejes Redactores de *El Imparcial* de Moron que nos llevaran á todos los curas á una celda de la Penitenciaría. Y vea vd. porque poca cosa!

¿No tienen los liberales su manera de matar pulgas? Pues nosotros los clericales tambien las matamos á nuestro modo, ¿Ellos no se revientan trabajando siempre para comer y estan flacos?

Pues nosotros esplotamos á los sonsos con la religion y estamos gordos como chanchos.

Con que asi hermanitos, cada uno en su casa y nosotros los frailes en la de todos.

Uno de nuestros suscritores de Belgrano se queja de no recibir el periódico que le enviamos semanalmente.

No sabemos ya de que manera espresarnos para ser atendidos, pues no pasamos dia sin recibir una ú otra queja y todos los recursos hemos agotado para que no se repitan estos estravios tanto en la ciudad como en la campaña.

Por hoy solo diremos lo que nos escribe nuestro suscriptor:

«Diga usted al empleado, que tiene la culpa, que no me importa lea *El Cencerro*, pero que no lo retenga y menos que se lo quede.»

La prensa oriental vuelve otra vez á remover los muertos de Paso Hondo.

—No he visto unos muertos mas llevados y traídos y que menos apesten.

—Ya lo creo como que son muertos imaginarios.

—¡Lo que es la aprension!

Se nos dice que algunos lectores andan devanándose los sesos para averiguar á qué partido político pertenece *El Cencerro*. Los unos dicen: «Debe ser roquista», y de repente paf, se encuentran con un palo á Fray Dardo; los otros le suponen roquista; pero al otro dia una paliza al presidente les convence de lo contrario. Los de más allá le creen mitrista; pero un soberano cencerro á esos fantasmones les convence de que tampoco nos casamos con D. Bartolo.

Y lo mismo á Juarez, á D. Bernardo, á Acha-val que á Soler, á tírios y troyanos, á todo el mundo dice las verdades y dá su merecido.

Esto quiere decir que nuestro partido es mejor que ninguno de los otros; para que no se cansen en pensarlo vamos á decirlo: Pertenece-mos al pueblo, á la justicia y á la Libertad.

Y tocaremos el *Cencerro* á vuelo
Si se desmanda, á nuestro propio abuelo.

Sarmiento dió una conferencia á beneficio de la biblioteca del Municipio la noche del Viérnes. Asi es que las inundaciones se han retirado á galope.

Ni aun ellas se atrevieron á sufrir el chubasco.

El conde de Chambord, segun la Agencia Havas ya está fuera de peligro.

La misma agencia decia aun no hace ocho dias que se encontraba en la agonía.

Ni el mismo Cristo resucitaba á los muertos con esa facilidad.

Ay, Habas, Habas, te pierdes
En la pública opinion,
Ya te llaman Agencion,
—¿De qué?—De las habas..... verdes.

Parece mentira que haya quien vaya al teatro Nacional.

El incendio del otro dia debiera servir de escarmiento.

Pero asi *se*mos.

Veran vdes. como no escarmentamos hasta despues de asados.

Decia en cierta ocasion una de esas pollitas románticas, coquetas y empalagosas:

—Yo, amando, soy feroz; mi amor es volcánico!

—Querrá usted decir *balcónico*, contestó un chusco. Pasa usted todo el día en el balcón haciendo cuca-monas al vecino de la casa de enfrente, y por eso digo que se ha equivocado usted en la calificación de su amoroso afecto. El amor de usted es ferozmente *balcónico*.

Lógica contundente.



Conque ¿se cierra ó nó el Teatro Nacional?

Para el público es lo mismo puesto que ya está cansado de que le den gato por liebre.

Una prueba de ello es lo siguiente.

Conozcan, pues nuestros lectores, lo que acostumbra hacer la tal empresa del coliseo del fuego.

Quiere engañar al público, pues para conseguirlo escribe allí mismo sueltos dando bombo á las obras que piensa representar y para desfigurar lo mal que lo desempeñan y la pésima manera de ponerlas en escena.

En los mismos sueltos que ella se escribe ya procura aparecer como que son los periódicos los que espontáneamente se lo dan.

Pero no es así, porque siempre suelen venir acompañados de una targeta en la cual dice:

Sr. Director de el periódico *La*.....

Suplico á usted dé cabida en su ilustrado diario al sueltito que se permite adjuntarle con la presente su seguro servidor.....»

Ahora nada importa que la targeta se firme Oliva Marti, ú otro cualquiera por el estilo, puesto que la firma no hace al caso.

Digo ¿es esto explotar al público ó que nombre tiene? porque lo que es Liberto no sabe definirlo bien.



Dice *La Prensa*: «El individuo que fué asesinado anoche cuenta 25 años á lo sums.»

Y si pudiera, diría el muerto
“¿Porqué amigos, no me lo hacen bueno?”



En Santiago del Estero, va á procederse á nuevas elecciones para gobernador, pues el Congreso ha declarado nulos cuantos manejos llevaron al poder al famoso Pinto.

Quiere decir que ahora será el interventor quien haga la trampa.

Total; distintos prestidigitadores y los mismos juegos.



Un diputado provincial ha atacado muy duramente á los escribanos; los ha llamado *calabreses*.

Lo sentimos por los nacidos en la Calabria. Siempre que se quiere insultar á alguno se los saca á relucir. Como si no hubiera frailes ó empleados públicos en el mundo.

Los escribanos quieren vengarse.

Hagánle tener un pleito.



La compañía Tartini, que como Vds. saben fué recibida en Montevideo con serenata de pitos, flautas y otros instrumentos sonoros, há cantado la ópera *Moisés* y con ella se há rehabilitado ante la opinion del público oriental.

—¿Quién dice eso?

—¿Quién há de ser? *El Hilo Eléctrico*.

—Pues si lo dice *El Hilo Eléctrico* debes entenderlo al revés. Straus dá bombo sin ton ni son y para gusto suyo á cualquiera compañía en cuanto le guiña el ojo una bailarina y me consta que ahora va trás las coristas que lo traen á mal traer.



Parece ser que la colonia española abandona para siempre á D. Bartolo.

Ya los gallegos no le ayudarán más con hombres y dinero para que juegue á las revoluciones.

Hacen bien.

Fray Bartolo es un egoista. Un fantasma que solo puede impresionar á niños y mujeres.

Como todo fantasma tiene su sábana, sábana súcia por cierto: *La Nacion*, y de ahí no hay quien le saque.



En la República Oriental el partido blanco ha dado un manifiesto político-burlesco-social.

Lo firma don Abdon, que es como si no lo firmara nadie, por que desde la muerte del chino Aparicio, todo acto del partido blanco que no lleve la rúbrica de D. Juan P. Salvañac, es ilegal.

Es verdad que la firma de D. Pedro tampoco vale mucho que digamos; pero al fin y al cabo D. Pedro es un blanco de más bulto que D. Abdon y en política el bulto entra por mucho.

Sinó que lo diga Carralon.



Ha fallecido ahogado en Santa-Fé, el reverendísimo hermano Fray Abundio, que vivía en la calle de Neptuno.

El buen hermano queria sin duda tragarse al Dios y ha resultado que el ídolo se ha engullido al idólatra.

De donde se deduce claramente,
Que siempre es castigado el delincuente.



El Club Liberal ha publicado las notas que con motivo de la enseñanza religiosa, pasó al ministro Wilde y á los diputados Leguizamon, Gallo, Lagos Garcia y Civit.

Son dos documentos perfectamente escritos é inspirados en el espíritu mas ámpliamente liberal del mundo.

Así me gusta: á los frailes atrasados hay que darles duro y no dejarlos levantar cabeza aun cuando no digan misa y vistan hábito corto como Goyena, Achaval y demás hermanos en Cristo.



El Nacional publica algunos telegramas tiernos cambiados entre los reyes de España, tendentes á probar que no ha habido lo que hubo.

Sea Vd. Rey para estas cosas.

Mas vale ser obispo; puede uno hacer cuanto le dé la gana sin que le hablen de divorcio.



La compañía Amurrio está haciendo furor en Bolivia.

Lo mismo pasa con Racedo en Entre-Rios.
Y, sin embargo, ni la una ni el otro valen gran cosa.
¡Oh pedestal de las circunstancias!

Nuevamente se trata del alumbrado eléctrico.
Liberto está por el alumbrado vinícola, ó por el alumbramiento de alguna buena moza.
De esta última empresa no le disgustaría ser empresario.

En el Congreso se piensa pedir sean anulados los trabajos de la convencion de Entre-Rios.
Lo sentiríamos por Racedo.
Tan bien hecha la embrolla y no dar resultado.
Es como para darse un tiro.
Pero el general Bum-bum no llegará á tanto ni á tonto.

En la Penitenciaría va á establecerse un nuevo taller para curtir cueros.
Los cueros de los presos se entiende.
Curtidos á palos por los indulgentes empleados. Porque aquel establecimiento es verdaderamente modelo.
Por eso se llama penal.

SALIDA DE PIÉ DE BANCO

Dijo el Doctor Cittadini
En un telégrama-cóz,
Que era el ultramontanismo
Resábido del Español;
Sin comprender, ofuscado
Esta sencilla razon,
Que hasta el culto de él es libre.
—¿Y cual es?—el del turron.

Aralucatti.

En Colon continúa el concierto de gatos.
Actualmente se representa el «Lohengrin.»
Los que no quieran dejarse robar el dinero por una mala tertulia, podrán oír la ópera en su casa con la siguiente receta que les dá Liberto gratis.

Primer acto: póngase un manojo de espárragos al lado de un plato con agua. Eso es la decoracion; los personajes serán los de la baraja. Abundan las sotas. De pronto hagan nadar en el plato una gallina tirando de una cáscara de nuez. En esta un pedazo de vidrio y un asador. La ilusion es completa. Ya está Lohengrin en escena.

Segundo acto: Con terroncitos de azúcar se fabrica un castillo. Salen las figuras de la baraja y entran sin saber porqué, el pedazo de vidrio sale envuelto en una tohalla. (Nos parece escusado decir que este fondo de frasco es el señor Lohengrin, á quien se le aplica una luz de kerosene para que brille mucho.) Una mujer que debe tener muchas ostras porque se llama Ostruda y que puede ser representada por el caballo de copas, se pone furiosa y cocea en todas direcciones.

Tercer acto: Hágase una cama con dos sillas y algunos trapos sucios; dos personajes se están gritando hasta que el público se cansa y los manda á paseo.

Cuarto acto: Los mismos espárragos, el mismo plato y la misma gallina del primer acto Lohengrin se va por donde ha venido; despues de convertir la gallina en pavo.

Esto acompañado de un repiqueteo general en todos los instrumentos de cocina, que puede ser ejecutado por los niños de la casa, los ladridos del perro y los maullidos del gato hará ver la ópera completa sin necesidad de salir de casa ni dejarse robar los 120 pesos que cuesta la tertulia.

—Un colmo:
El colmo del cielo para un examinador de pesas y medidas:
«Querer poner en el fiel la balanza de la Justicia».

CHARADAS

Mi primera con tercera
Nombre de un animal es
Que en fiestas y en romerías
En España lidiar ves.
Que todavía me acuerdo
Una vez que yo fui á ver,
Un segunda prima me pegaron
Que no me quedó gana de volver;
Y eso fué porque en la plaza
En un banco me senté
Y en un maldito clavo
Tercia con prima el pantalon dejé,
Es mi todo oficio peligroso
Pero que en España lo veis muy usual,
Y pobres y ricos se ven orgullosos
Cuando á los tendidos á lidiar se van.

Las Heras.

Fray Carpincho.

OTRA

En tu humanidad la tienes
Mi segunda con mi tres;
Sin ella que no vivieras,
Cosa incontestable es.
Una letra consonante
Es mi tertia; una vocal
Mi primera; y mi cuarta
Una nota musical.
En vinos cual otras cosas
Los gustos variados son;
Mas los peritos, al todo
Le dan poca estimacion.

Navarro.

Fray Palitroque.

OTRA

O lindísima tres cuarta
Perdonad si un pobre dos tres
Que por desgracia tres dos tambien es
Se atreve á mandar esta carta:
Del día que en el teatro
Vi á Vd. tan buena dos cuatro
Un fuego prima cuatro mi corazon
No me deje Vd. en tal situacion;
Yo la adoro, yo la prima dos
Espero la dicha de su todo voz.

San Luis.

Fray Pegrifoden.

BUZON

San Vicente (en el cielo) Julio 20 1883.

Muy estimado y excelente Liberto.

Te suplico me hagas el servicio de dar cabida en tu popular Cencerro á este aviso para que el pablico sepa distinguir los monjes buenos de los malos.

Lllaman á un Fray Pancha Aluya cual es Fray Chanchó Aluya, ese Fray trabaja en la Plata, es albañil, proveniente de Gracia (Cataluña) de su pueblo no se sabe como ha venido, pero de San Vicente (en el cielo) se escapó dejando trampas por mayor y como no tiene absolutamente nada que perder, ni el último resto de vergüenza, las deudas que ha dejado, para él le volvieron crédito.

Así le sucede conmigo por no haber hecho mi deber cual era de embargarle todas las existencias que tenía y que las había vendido de antemano y dejado en la casa donde habitaba hasta 4 días después de su fuga á la Ensenada.

Sobrada razón tenía para embargarle y llamarlo con justicia que viniese á arreglar sus trampas, pero como no soy amigo de la plata sino de los hombres, le dejé salida á todo, conformándose de avisar al dueño de casa de la cual yo soy representante.

Por este motivo al parecer del Fray Chanco, debo pagarle el alquiler, debiéndome á mí buenos miles; dice que me quiere pedir la cuenta detallada, le voy á dar cuantas cuentas me pida junto con las demás que le han comido los ratones; voy á empezar á darle una al público; contéstame, Fray Chanco, ¿y el primer caballo que comprastes (que eso fué el año 77 en el mes de Abril) dime, ¿quién te dio la plata? y ¿cuando la devolviste?

Contesta á esta, después seguirán hablando puertas, ventanas, columnas y tutti cuanti.

FRAY P. Y. GOLA.

Merlo, Julio 17 de 1883.

Inolvidable hermano Liberto:

Te suplico tengas á bien publicar en tu apreciable y popular *Cencerro*, las líneas que á continuación inscribo:

Sabrás, hermano Liberto,
Que el cura del candelero,
En juntar firmas se ocupa
Para mandar al Congreso.

Todo Merlo ha recorrido
Y no se ha escapado un perro;
Ha hecho firmar á los tontos
Y yo los mando al *Cencerro*.

¡Vieras, hermano Liberto,
Con el barro á la rodilla
Cruzar las calles corriendo
A mi apreciable curilla!

Cuando á mi casa llegó
Y presentó los papeles,
Me dijo que yo firmara
Y lo mandé... á freir pasteles.

Entonces dándose vuelta
Contestó muy abrumado:
Que éramos buenos ateos
Y rebeldes cristianos.

(Continuad.)

De mi casa fué al Colegio
De las niñas, donde estuvo
De visita hora y media,
Saliéndose con su triunfo.

Porque desde la maestra
Hasta niñas de cinco años,
En el papel aparecen
Que todas ellas firmaron.

Pasó al Colegio de niños
Y los quiso hacer firmar,
Creyendo hallar en Bernardo
Un ayudador legal.

Como vió la resistencia
Que le opuso el preceptor;
Lleno de grande enfado
Estas palabras prorumpió:

Que si él no triunfaba
Junto con todos sus legos,
Sostendrían sus ideas
A fuerza de sangre y fuego.

FRAY MISCÚ.

Mercedes, Julio 13 de 1883.

Reverendísimo y preciablesimo Liberto:

Yo te agradeceré grandemente si ti me fa lu piacher de ensartare en lo tuo estimatissimo instrumento á questa lettera per io crederla de molta bizona, é per questo me son atrevito á guastare due francabollo de sua parte.

Le l'istoria, carissimo Liberto, que in questa ciutá son habito una società denominada "Club Comerciale y de Artesani", la quale sun progresato hasta cherto punto, é sun quedatto tutti le consoci tropo conforme.

Ma, piú tardi, parti di cuelos que formaban il conseglio, sono traballate per escanyare el local de questa cofratía in altra parte, porque diseaban que con questo escangio, se deveba levantar piú alto. Tanto sun fregatto cuesto sagrestane que l'último son guadañado la questione, porque dicheban que di questa manera, cui se podeba adelantari molti pessi; ma, per io, no le sun tomato l'olloro ancora. Ma, questo no le niente tutavia. Doppo que statto al otro domicilio, sono tenutto lugare una asamblea en la quale son nombrato Prechidente al sagrestane Donini, que prechisamente sono uno de cuelo fregune per portare le locale á una altra parte; ello son achetatto subito. Ou medesimo momento si nombró Segretario, etc., etc., á uno cherto Eguren é tresorieri al amico Curat é tutto son achetatto suos postes. Per festejare questo acontecimiento son datto un balle, que como debeba suchedere, debito á la gran capachitá di questa Comissione, non cherveba per niente. Le cofrade Michelo Siri doppo que tantu sun amolatto per escangiare de locale, son presentato la sua renoncia con molta frescura. Nostro Prechidente, doppo que son tenutto logare questo fandango é fari tanti bochinche no son yamato piú á in altra reunione. Mi le sun preguntato porque non fa altra reunione, é sun contestato que la nostra hermantá son tombatta per terra!!! Questa le la manera de levantare la cofratía il nostro Prechidente!!!

Avanti sono tenutto in altri Tresorieri, nombratto Parzi Manueto. Questo grande charliatane dicheba que ello facheria questo é quello, etc., chendo que no sun fatto piú que yugare á trucco é renegare si perdeba un pessi. Allora, io precunto: ¿cosa son fatto de l'alfombra que sun compratto con lu pesiti dei soci? é il Tresorieri, ¿dóndi gue está lorro que diveba tenere á la caca?

Questo le tropo longo, in altra volta te manderó altra correspondenza. Facheme le favore de fare sonare il tuo enstru-

mento á la oreca di questos sagrestanes per inderezarlos. Io te suplico metas questa lettera in tua prima chencerrata, per favore.

Túo fielo amico—

FRAY TALLIARINI.

NOTA—Perdonarei que io nun so molto castillani.

Las Heras, 17 de Julio de 1883.

Carísimo Liberto.

Espero que con tu acostumbrada benevolencia me asocies en el número de tus hermanos; la verdad es que desde el primer día que leí tu popular *Cencerro* estoy como vulgarmente se dice saliéndome de la vaina por mandarte unas cuantas líneas; ahora solo me concreto á mandarte las soluciones de las charadas de tus dos últimas encerradas, las del N. 36 son las siguientes: de Fray Palitroque es *Goleta*. La segunda de Fray Pegrifoden, es *Jamon*. Y la tercera de Fray Chorizo, es *Avellana*, y las del número 39 la primera de Fray Palitroque, es *Escoba*, y la segunda de Fray Pegrifoden, es *Locomotora*. Concluyo por hoy mandándote muchas cosas lindas.

FRAY CARPINCHO.

Fray Huevos y Fray Cacahuete, mandaron también la solución de las charadas de las tres últimas *Cencerradas*.

San Luis, Junio 27 de 1883.

Amado Liberto: Desearia que me digese (como buen fraile debe saberlo) si una buena criatura puede hacer preguntas sobre bombo sin ofender á nuestra Santa comunidad y los cuentos inocentes si nos son permitidos; si tiene á bien puede publicar la presente que es la pregunta y el cuento.

He visto en un periódico de Buenos Aires (de días atrás por supuesto como no soy suscriptor á esos herejes) un telegrama del corresponsal de San Luis donde dice que, en el chalet de la estancia han comido los señores Ocampo, Toledo y Paunero, que hayan comido no es nuevo aunque lo prohiben los pecados capitales; pero dígame, Liberto, y si no es ofender á Dios saqueme de dudas ¿porque llaman chalet al bombo? yo decia será chaleco, pero como pueden comer tres en un chaleco, será chal me parecia, voy á la estancia no veo nada que me saque de dudas, pregunto á un gringo, ¿no sabe lo que es chalet?

No señora; me dice muy respetuoso.

¿Dónde ha sido la comida que dicen los diarios?

Eso es bombo, señora, me contestó.

Ahora, si es otra cosa encima un bombo ya caben tres, también puede caber el tal corresponsal, lo que no cabe es el telegrama, y si no sabe lo que es escribir á los periódicos le contaré un cuento (para que lo trascriba) que me contó mi confesor que á su vez se lo contaría otra beata.

"Había en los suburbios de una ciudad no sé si en Norte-América un potrero y en ese potrero pasto y comiendo ese pasto una ternera que no era del dueño del pasto y el dueño del potrero en vez de comérsela y confesar al señor cura, se confesó con el gobernador y el Ministro y como este era muy cortés le dijo no la entregara á la policía como había manifestado y le dieron de penitencia, que la ternera por comer tan poco pasto no había cometido delito de muerte, (si sabrán cuantas cuentas tiene el rosario policial) que comiera más pasto y cuando llegara á pecar hasta cometer pecado mortal ó su valor en pasto" y no saliera el dueño de la marca se la comiera por los pastos que ella había comido, pero no señor, parece que no profesara nuestra santa religion, la obliga que coma seis meses, que avalúa en 32 chirolas, valor de la tierra, vuelta á ver la Concha, esta dura como antes, es decir que se la coma, que terquedad no acordarse del señor cura, se va á la policía esta mas amable que las otras autoridades, saca la ternera del potrero y antes de media hora encuentra el dueño (no es cierto que es mucha actividad) cuando menos el cuero estaba vendido con el correspondiente boleto policial, pero no pagó el pasto hasta... hasta aquí el cuento."

Amado Liberto: podría Vd. averiguar en donde ha sucedido eso del cuento y remitirle una buena podadera ó podan como decimos antes con un mango de Concha, si eso hace yo le regalaré un rosario de piquillin para que el padre... Prudencio lo use en las grandes... ceremonias, y quedará grata

LA BEATA ME T. DERECHO.

Rio Cuarto, Junio 26 de 1883.

Queridísimo hermano Fray Liberto:

Un hermano de la cofradía de tu instrumento, te pide que por tu intermedio el Padre Prudencio dé publicidad á estas mal acordes sonatas, y cuando reciba tu instrumento te diré, flaco hermano, mi nombre de pila. Por fin voy á dar principio á tocar aaaaquien toco primero á nuestro hermano Alejandro que pida á los accionistas del colegio que lo dediquen para frailitos en lugar de sér para chan... que nuestros hermanos le agradecerian mucho y sinó no le tocaremos el instrumento. Yo creo, hermano Liberto, que el digno hermano y progresista Jefe conseguirá.

2º. Nuestro hermoso y simpático letrado Fray M. Torrencial va á esos mundos á ver al hermano Julito por si consigue un cencerro mas grande ¡que yo lo dudo mucho! hermano Liberto

porque, como dicen los hermanos de este convento, le echarán en la votación porotos negros.

3º. Tendremos tramways.

4º. El presidente de la Sociedad Española de Mútuos Socorros duerme.

5º. Proyecto de empedrado se efectuará.

6º. Los mitristas se preparan para nombrar al hermano Benigno H. Guardian.

7º. Los Molinos de Itier y Ca. y B. Lacasse, hermanos de nuestra cofradía, no dan harina por falta de agua porque las aseQUIAS de los cofrades del Gobierno se toman toda el agua del río y principalmente la del vice gober... Tejerina. También le diré, hermano, que nuestro amabilísimo hermano Fray Ambrosio O. les colgó el cencerro grande con las 38 leguas de campos a nuestros hermanos Fúnes. ¿Qué le parece, queridísimo hermano? no es lardo el rubio y qué instrumento grande tiene para poder dar 20,009 cencerros fuertes, por lo listo hermano debemos nombrarlo Guardian de este convento.

Por hoy, dignísimo hermano, no te quiero molestar más; en mi segunda te diré pormenores importantes para la cofradía. Tu nuevo hermano que te tocará el instrumento.

F. D. Y. MIRA.

×

Por haber llegado tarde, quedan sin publicarse hasta el próximo número, varias correspondencias.

TELEGRAMAS

SERVICIO TELEGRÁFICO DE "EL CENCERRO"

EXTERIOR

San Petersburgo 21.—*A El Cencerro.*

Se arregló amistosamente
Roma con el Vaticano.
¡Y luego dirá la gente
Que no es el Czar buen cristiano!

FRAY DINA MITA.

Respuesta.

Le importa al Czar, del Papa
Como á Bismark el mapa.
Y al Papa importa el Czar
Lo mismo que Bismark.
La causa, no seas bobo
Es que nunca se muerden lobo á lobo.

LIBERTO.

Madrid 21.—*A Liberto.*

D. Alfonso está que trina
Desde que se fué su esposa,
La pobre reina Cristina,
Porqué no aceptó gustosa
Ser coronada.....de espinas.

FRAY AL Q. ZA.

Respuesta.

Es natural que esté triste
Y comprendo su aflicción,
Pues diz que la tentación
Ningun encanto reviste
Cuando no hay prohibición.

LIBERTO.

Madrid 22.—*A Liberto.*

Por cuestiones de faldas y monisís
Se ha declarado el ministerio en crisis.
Murió Leoncio Meneses de la Balsa
Que inventó la sabida plata falsa.

FRAY AL Q. ZA.

Respuesta.

Si hay crisis, será un gral mal
Que no sea general,
Porque tienen los ministros
Muy gastados los registros.
Más la muerte de Meneses
Conviene á sus intereses
Y tal vez desde ahora mismo
Se eternice el fusionismo
Pues obra de artista muerto
Inmortal se hace de cierto.

LIBERTO.

Otro.

Han suspendido al "Globo" treinta días
Por revelar de Alfonso las manías.

FRAY AL Q. ZA.

Respuesta.

Basta de telegramas
Ya, de esa corte,
O voy á hacerte hermano
Pagar su importe.
Y en cuanto al "Globo"
Quien lo haya suspendido
Será un coloso.

LIBERTO.

Tonkin 21.—*A El Cencerro.*

Se arregló Francia con China.
Y tan contentos estan,
Que á bailar van un can-can.
¡Será la China co-china!

FRAY TINTIN.

Respuesta.

No veo en ello algun mal
Si ese es el Celeste Imperio
Estará muy en lo serio
La música celestial.

LIBERTO.

Londres 21.—*A Liberto.*

Siguen los fandidores
En cruda guerra
De ningun modo quieren
Cese la huelga.
¿Que es lo que hacemos?
Ilústranos leguito
Con tus consejos.

P. BULL.

Respuesta.

Eso es amor al arte
¡No hay que reirse!
Como son fundidores
Quieren fundirse.
Pero ilustraros
Fuera eso para un fraile
Grave pecado.

LIBERTO.

Valparaiso 22.—*A Liberto.*

La cuestion de cementerios
Laicos, triunfó por completo,
Ya podrá irse al otro barrio
Sin pagarnos ningun muerto.

FRAY PRIVADO

Respuesta.

De que á cobrarles volvamos,
Tal vez vuelva pronto el día.
Ahora váyanse muriendo
Los que amen la economía.

LIBERTO.

Montevideo.—*A Fray Petaco.*

Te he escrito varias cartas
Y no hay respuesta;
¿Deseas que te tire
De las orejas?
No seas guarango,
Ni de ese modo olvides
Quien te ama tanto.

FRAY NN. PERA

Lotería de la Beneficencia

DE

SAN LUIS

Premio Mayor 10,000 pesos fuertes

BILLETES Á MEDIO PATACON

Se juega el jueves 26 de Julio en Villa Mercedes.

Los extractos llegan el sábado 28 de Julio por la mañana.

Lotería de la Beneficencia

DEL

URUGUAY

Prémio Mayor 8.000 pesos fuertes

TIENE DIEZ MILLARES CON 800 SUERTES

Se juega los miércoles á las 8 de la mañana.

El extracto llega aquí los jueves á primera hora.