



Semanario político, satírico, burlesco, joco-sério y si se quiere.....bailable

Repica los Lunes. Trimestre adelantado, 15 \$ m/c en toda la República

DIRECTOR: YÓ  
REDACTORES: NOSOTROS  
COLABORADORES: VOSOTROS

NO SE SIRVE SUSCRICION  
SI ANTES EL HERMANO  
NO HA ABONADO LAS MISAS

LA CORRESPONDENCIA  
Á NOMBRE DE  
MATEO MARTINEZ

Redaccion, Administracion é Imprenta, Piedras 126, 128, 130 y 132

48<sup>a</sup> CENCERRADA

TIRAGE

21,500 EJEMPLARES

BUENOS AIRES, OCTUBRE 1° DE 1883

Qué dirá la cristiandad...!

ACTO PRIMERO Y ÚLTIMO

Una celda medianamente amueblada en el convento en que vivimos.—Puerta de entrada y otra de escape por lo que pudiera suceder.—A la derecha, un Santo Cristo que tiene debajo un par de pistolas y una bota de vino.—A la izquierda, Fray Gerundio limpiando un gran cencerro que tiene sobre la mesa.—Entra Fray Liberto limpiándose las lágrimas con un ejemplar de nuestro semanario.

ESCENA ÚNICA

—A la par de Dios, nostramo.  
—Buenos días, Fray Liberto.  
Vamos á ver qué me cuentas,  
¿Qué es lo que has visto de nuevo?  
—¡Ay! amo, qué triste estoy.  
—Pero ¿lloras? ¡majadero!

—Ya me insulta su mercé  
Como *La Union* á Sarmiento.  
—No te insulto, es que te llamo  
Por tu nombre, porque advierto  
Que gimes, y yo supongo  
Que será sin fundamento.  
—Pues sepa su reverencia  
Que lleva un chasco soberbio  
Si piensa que sin motivos  
Había de estar gimiendo;  
¡Si yo soltara mis lágrimas  
Como don Tris Trás el veto!!  
—Pero no te aflijas tanto,  
Porque te pones muy feo.  
—Más se pone su mercé,  
Que mientras se está riendo,  
Abre una boca más grande  
Que la Boca del Riachuelo.  
—Cállate ese pico, insolente,  
No continúes. ¡Silencio!  
—¿Silencio á mí? Yo no soy  
De esos pícaros rateros  
Que con silencio y cautela  
Roban á Manuel Yobrero  
Los billetes del bolsillo



Mientras estaba durmiendo;  
Y saquean una casa  
De la calle de Moreno,  
Y aun en el mismo Juzgado  
Roban alhajas, dinero,  
Dos espolines de plata  
Y hasta el baston y el tintero  
Del Juez, por más que un gendarme  
Custodiaba los objetos.

—Audacia se necesita;  
Más, con los relatos esos  
Te olvidaste de decirme  
La causa de tus lamentos.  
—¡Ay! padre, tenga cachaza  
Que pá tó nos da Dios tiempo,  
Y si la pena me deja  
Voy á decirlo ahora mesmo;  
Pero venga antes la bota  
Que al pié del Cristo hemos puesto,  
Calzando así á nuestro Dios  
Como santos zapateros.  
—Ahí la tienes.

—(Glú, glú, glú)

Esto, padre, si que es güeno.  
¡Aleluya! ya hé mojado  
Las entrañas del pescuezo.  
—Ya te pones más alegre;  
Desembucha, pues, sin miedo.  
—Sí, voy allá sin temores  
Como el que al probe Racedo  
Le han metido en Entre-Rios,  
Quiero icír, en el cuerpo,  
Con el plan pá escabecharlo,  
Que no se sabe si es cierto...  
Pero vamos al asunto:  
Pus, como íbamos diciendo,  
¡Qué dirá la cristiandá!...  
¡Qué dirá! padre Prudencio,  
Cuando se sepa que en Chile  
Perdimos tanto terreno,  
Que hasta no nos dejan tierra  
Para hacer los cementerios,  
Y además ¡quién lo pensará!  
Los liberales aquellos  
Se casan ya cevilmente  
Sin consultar á los clérigos  
Ni darnos como antes daban  
Infinidáes de pesos  
Cuando se nos antojaba  
Ponerles empedimento.  
¡Qué dirán nuestras beatas  
Al tener conocimiento  
De que en la Cámara belga  
Se ha presentáo un proyecto  
Creando sobre los vinos  
Un crecidísimo impuesto,  
Y que aunque lo han combatio  
Los curas, frailes y legos  
No han lográo estos señores  
Triunfar en el Parlamento!  
¡Qué dirán los religiosos  
Al ver que se ha descubierto  
Un contrabando de velas,  
Ayer, en Montevideo,  
Y que estas velas venian  
Consignadas á los templos!...  
¡Qué pensarán cuando sepan  
Que en el Pilar hay un clérigo

Que por lograr la fortuna  
De un español que allí ha muerto,  
Presenta partidas falsas  
Y otros varios documentos,  
Presentándose á cobrar  
A nombre de un heredero  
Que solamente existia  
Pá dentro de su cerebro,  
Y haciendo que al escubrirse  
Diga la gente del pueblo,  
Que los frailes son presonas  
De muy malos sentimientos!  
Lo cual aunque no es mentira  
Nenguno debe saberlo.  
—Cuidado, que te desbarras,  
Y si lo haces porque tengo  
La paciencia de escucharte  
Cuando murmuras del clero,  
Has de saber que si vienes  
Otra vez con esos cuentos,  
Para que no te propases  
Te voy á tasar el tiempo.

—¿Y qué? ¿no se lo tasaron  
A Jaramillo los médicos  
Diciendo que solamente  
Viviría més y medio?  
Y sin embargo han pasado  
Dos meses y no se ha muerto,  
Porque Dios quiere que sigan  
Rabiando algunos sugetos  
Que se hallan hoy trabajando  
Para conseguir su puesto.  
Pus lo mismo haría yo  
Si me tasaran el tiempo  
Para hablar, me burlaría  
Como se burla Racedo  
De Santos que se ha tragado  
Lo del complot que es un cuento.  
—¿Tú qué sabes si es mentira?  
—Yo lo que sé que hay misterio  
En este como en los planes  
De asesinar á Mantero,  
Y á Santos y á muchos otros,  
Que no los quitan de en medio  
Por más que cuentan mil planes  
Que yo no paso á creerlos,  
Sinó despues que ha brillado  
La claridad en los hechos;  
Tomo las cosas con calma  
Como ha tomado el Gobierno  
La educacion religiosa,  
Que será asunto resuelto  
No digo yo que este año,  
Más tampoco el venidero,  
Pero el siguiente... tampoco  
Porque habrá frailes y legos  
En el mundo todavía,  
Que se opondan al progreso  
Necesario en las naciones  
Modernas...

—Pero Liberto,

Ya estás otra vez hablando  
Contra lo que yo te ordeno.  
Me causa grandes disgustos  
El ver que te vas haciendo  
Liberal y descreido,  
Respondon y hasta travieso.  
—Perdone su reverencia



Que ya voy á ser muy güeno;  
Y en señal de despedía  
Le daré un abrazo prieto.  
¡Bendita paternidá!  
Cuidiao que está osté grueso...  
¡Si está más gordo que un...!

—Vamos,  
No me faltes al respeto.  
—Es verdá, no me acordaba,  
¡Pero qué memoria tengo!  
Conque, descanse nostramo,  
Diquiá el lunes venidero;  
Yo me voy por esos mundos  
Con mi bota y mi Cencerro.

## CENCERRAZOS



Ha muerto Luisa Lateau, la célebre estigmatizada de Bois, que sentía todos los viérnes en fases visibles y edificantes la agonía de Nuestro Señor, y que no ha tomado en muchos años más alimento que el pan de la Eucaristía.

Se dice de esta santa penitente,  
Que cual Tanner hacía;  
Pues si bien es verdad que no comía,  
Solía merendar muy santamente.

Dice *La Union* que de Sarmiento no queda ya más que una fantasía sin regla y una pluma sin libertad.

Te engañas: pues he leído  
Que además tiene el deseo  
De soplarte un vapuleo  
Que te está bien merecido.

En Alabama se exhibe una niña de tres años y medio, á quien la naturaleza ha tenido el capricho de dotar de tres lenguas.

Se asegura que ya cuenta  
Con ciento cincuenta mil  
Votos, para presidenta  
De un Congreso femenil.

D. Carlos Picasso ha propuesto á D. Torcuato, broncearle las dos fuentes que tiene... en la Plaza de la Victoria, por la modesta suma de setenta y cinco mil pesos moneda corriente.

¡Ah, pícaro Picasso!  
Si mañana me *casso*  
Y mi esposa te llama  
Para dorar los fierros de la cama,  
No presentes las cuentas que á Torcuato,  
Porque es seguro que te araña el gato.

Ni al demonio se le ocurre lo que al Arderius de nuestro teatro.

Viendo que el público de Buenos Aires, se ocupa ya poco del *Excelsior*, Ferrari, que se vé ya precisado á suspender las representaciones «por causa del mal tiempo», ha inventado un sistema de *reclame* que consiste en soltar por esas calles de Dios á un individuo que se hace el loco, finge que le dá un accidente, se revuelca en el suelo y cuando vé reunidos á su alrededor á unos cuarenta curiosos, se levanta de improviso y

con voz estentórea y trágico ademan, les dice en un discurso que vayan á Colon.

Se dice que el sistema de Ferrari será imitado por Aneiros, para hacer que se escuchen sus panegíricos, y añaden que Fray Alejo el de *La Union* se encargará del papel de loco callejero.

Antes que llegue el venidero invierno,  
Que quieras, que no quieras,  
En frente de la casa de Gobierno  
Verás un denso bosque de palmeras.  
De las pocas que se hallan colocadas,  
Sé que algunas han sido destrozadas,  
Y sé también, pero sin duda alguna,  
Que vienen á costar  
Sus 700 pesos cada una.  
Conque si tantas se han de colocar,  
¡Ya que no son de valde,  
Cúidamelas mejor, señor alcalde!

Después que la seráfica *Union* con toda la beatitud y dulzura que la caracteriza, ha llamado al señor Sarmiento pedante, majadero y otras lindezas, añade hablando de sus firmantes: «que no son mujeres ni niños, sino tan hombres como era el señor Sarmiento antes de ser mason».

Por Dios *simptica Union*,  
Dime ¿qué es el general  
Desde que se hizo mason?  
¿Es mujer, irracional  
O niñito... setentón?

Es casi seguro en el parlamento del Brasil el triunfo de los Diputados que batallan en favor de la abolición de la esclavitud.

Es hora de que cumpla su deber  
El bastísimo imperio,  
Que ya en nuestro emisfério  
Hoy no tiene en verdad razon de ser.  
Bórrese, pues, la infame institucion  
Que encadenando está á mas de un millon  
De míseros humanos,  
Que deben en justicia y en razon  
Gozar la libertad de ciudadanos.

Por 130 votos contra 114 cayó en la Cámara de los Comunes la mocion de S. Hugh Mason, á favor de la estension del derecho de votar para miembros del Parlamento á las mujeres, solteras ó viudas, que llenen las condiciones actuales de capacidad legal.

A última hora se ha sabido que los 114 que votaron en favor del proyecto, eran solteros ó viudos, y que los 130 contrarios, que eran casados, votaron en el sentido que les habian indicado sus respectivas mujeres, indignadas contra el señor Mason por no conceder sufragio á las casadas.

A mi modo de ver, esas casadas  
Con justicia se muestran indignadas:  
Por que teniendo el don  
De hacer de esposos malos hombres buenos...  
Esas, señor Mason,  
Disponen de dos votos... por o menos!

Vamos entrando en la moda de la vecina república. La semana pasada se desafiaron dos espectadores del *Nacional*, á consecuencia de no tener la misma opinion respecto de la compañía Calvo.

A los pocos dias les tocó el turno á los diputados Centeno y Rojas, por haber sido calificado el primero de mendigo... de firmas.



Hoy finalmente, se halla en proyecto y con malos visos de arreglarse, un duelo á muerte entre dos abonados al *Excelsior*, porque uno de ellos dijo, refiriéndose á cierta bailarina, que tenía más gruesa la pantorrilla izquierda que la derecha.

A este paso, bien puede uno ir con cuidado por la calle; que si pisa por desgracia á algun ciudadano ó estornuda al pasar una señora ó tose cuando pase cualquier espadachin, pronto se encontrará con la tarjeta y los padrinos.

El negro Velez, el peruano  
Que de su patria se retiró,  
Entró en España muleta en mano  
Y en los Madriles se presentó.  
En una plaza donde *Frasquito*  
Y *Lagartijo* suelen matar,  
Un toro le hizo besar el suelo,  
Y á la salida se oyó cantar:  
" ¡ es un negro bien mantenío,  
" Que ayá, por Lima, jué mataor,  
" Y un carbonero, amigo mio  
" Y algo paisano del lidiaor.  
" Dise que mata y que pareo,  
" Sinó con arte, con voluntá;  
" Que manque sufra, no hay quien le vea  
" Descolorío, y es la verdá.  
" De asur selestre con oro fino  
" Vestia el Angel pá su debú:  
" Con que un muchacho de mi vesino  
" Yoraba á gritos disiendo: " ¡ Er Bá! "

Los aficionados al *sport* en Córdoba tienen reservados 200.000 pesos para la gran carrera en que han de disputarse dicha suma los célebres animalitos *Pan y Anima Negra*.

Cuando supo esta noticia  
Cierta estudiante tronado,  
Dijo triste y afligido:  
—Mamá ¡quién fuera caballo!

A beneficio de los pobres de la parroquia de la Concepcion, se ha dado en el «Club Buenos Aires» un concierto que estuvo muy animado.

A beneficio de los desgraciados de Java se preparan en Madrid corridas de toros, que estarán muy concurridas.

A beneficio de las victimas de Ischia, se han celebrado en Paris bailes y funciones de teatro, y en Buenos Aires las fiestas italianas, amen de otras que han estado no menos divertidas.

Es sarcasmo terrible de la suerte  
Que hoy el pobre no encuentre una limosna  
Si el que se la ha de dar no se divierte.

Dice *La Union* que por su casa el *cucu* (Sarmiento) no mete miedo.

Así me gustan á mí los hombres, como estos sacristanes de *La Union*, que, sin arredrarse por nada ni por nadie, se calan sus clásicos lentes, enristran la pluma de ganso y son capaces de tronchar á cualquier sarmiento,...

Discutiendo el proyecto de emision menor, le decia el Señor Paz al Ministro que tenia enfrente, muchas verdades del tamaño de estas:

—Con tales emisiones se habituara al pueblo para recibir papel y poder soplarle 20 millones mas cuando ménos lo piense.

Hay el fundado presentimiento de quel el Go-

bierno no tendrá el metálico necesario para la conversion. El Ministro mismo está convencido de que no se podrá hacer....

—El Gobierno,—añade el Ministro con la mayor frescura,—tendrá siempre los elementos necesarios para la conversion. *Hay que tener confianza en el Gobierno.*

Al devoto Juan Manuel  
Le decia José Porras:  
"¡Confía en Dios y no corras!"  
(Iba un toro detrás de él).

Dice *La Libertad* que los conocidos ingenieros mecánicos *W. Bonmhfer* *J. Flückigen* han propuesto á la Municipalidad la construccion de un paraguas de colosales dimensiones, como para cubrir esta honorable capital en los dias de lluvia; paraguas que estaria colocado en la plaza de Lorea y que haria de Buenos Aires una de las ciudades mas curiosas del Universo.

Vamos, señor Intendente,  
Ponga manos á la obra,  
Si quiere hacerse famoso  
Y no mojarse la ropa.  
Pero...que sirva el paraguas  
Solo para hacernos sombra;  
Y ciérrenlo cuando llueva,  
Porque es lindo ver las pollas  
Cuando por no embadurnarse  
Nos enseñan unas cosas...

Los amigos del Ministro de la Guerra buscan con vano afán en la foja de servicios de Victorica cualquier hazaña que justifique el nombramiento de General que quiere regalarle el Presidente.

Entre tanto, algunos de sus adversarios son tan cándidos, que despues de probar la reconocida virginidad de la espada de Victorica, recuerdan al Ministro lo que dijo el Dr. Alsina cuando Avellaneda quiso hacerlo General.

Pero aquel batallador  
¿Tiene alguna semejanza  
Con este pobre señor?  
Aquel miraba á su honor,  
Y este, ¿qué mira? ¡su panza!

Se halla actualmente en Paris el Yankee Willan Perkin, dueño de las minas de Arkamas. Este individuo posee una fortunita de ciento cincuenta millones de duros, y le ha dado catorce vueltas al globo terráqueo.

Mientras Willan dá vueltas en torno de todo el mundo, todo el mundo dá vueltas en torno de Willan, por lograr un pedazo de su fortuna.

Y más vueltas le darán  
A su casa los ladrones  
Cuando sepan que Willan  
Tiene tantos patacones.

Para regocijo de Fray Alejo tres Batatas, el de los lentes, inventor de los retratos al cromo de Cettiwayo, allá va un suelto que hallamos en un periódico de España.

"Tenemos á la vista un magnífico grabado de *La Ilustracion*, que representa la restauracion de Cettiwayo, rey de los zulús. S. M., que se ha civilizado en su viaje y cautiverio en Europa, ocupa un silloncito de respaldo bajo, que hace veces de trono, y se halla vestido completamente, hasta con pantalones y todo, con un uniforme de marino inglés. A su alrededor, y sentados democráticamente en el suelo, están los individuos del Concejo de ministros y cuerpo diplomático, que se distinguen de los demás ciudadanos en que gastan camisa y casquete,



aunque no llevan ni siquiera calzoncillos. Los súbditos cubiertos con el cómodo y barato traje llamado taparabos, danzan como unos endemoniados y hacen extrañas contorciones en torno del monarca por el gozo que les causa la devolución de él á la plenitud de sus derechos."

"La sencillez de costumbres que revela el cuadro nos sugiere multitud de reflexiones que la prudencia nos obliga á omitir. Solo diremos que seguramente no arruinarán á los súbditos los gastos que se hagan para pagar la lista civil del soberano."

"Y sobre todo, esos ministros que por gran lujo gastan camisa, de seguro que son más útiles y beneficiosos al país que los que cobran 6,000 duros de sueldo y otras gabelas, no saben andar sino en coche y no se quitan de encima, á veces ni aun para dormir el bordado uniforme."

Y mas útiles tambien que los diputados argentinos que se aumentan en más de un ochenta por ciento su actual sueldo de setenta mil pesos anuales.



¡Bonitos vamos á estar!  
Del proyecto Baltore,  
¿Sabeis que va á resultar?  
—Sí, señor, si que lo sé,  
Que nos van á empapelar.



Un papel á manera de periódico, que ignoramos de que época será, por que le falta la fecha, dice toda clase de ferocidades contra el tomo II de versos del Sr. Navarro Viola, por no encontrar en dicho libro, segua dice, «La suave y melancólica cuarteta que desplegando el sentimiento llega candente al oído y sube acariciadora al alma que la inspira... etc.»

Y despues inserta, tal vez como modelo de concordancia y consonancia, la siguiente suave, melancólica, candente y acariciadora cuarteta.

"Cuando la madre abadesa  
Lo vé al padre Espinosa  
Deja de rezar y empieza  
Por hacerse la mimosa."

Si *Carpini*, en lugar de lo vé, hubiera escrito *contempla*, y en lugar de abadesa, *abadeza*, ó en lugar de empieza, *empiesa*, todo estaba arreglado; puesto que la pequeña falta de ortografía que resultase de componer así los consonantes, no se echaria de ver en un periódico que habla de «espíritu tenoriozco, pezcarr marido, con intensiones de saber, concepsion ideal, imaginaciones enfermisas» y de otros mil disparates que no hay para qué apuntar.



¡Qué irreverencias! ¡Ay! doña Pilar,  
Yo no sé á donde vamos á llegar:  
—¿Sabeis lo que me ha dicho un ingeniero?  
—¿Qué dice, hermana?  
—Que le van á echar  
¡Un ramal á Santiago del Estero!!

#### CHARADAS

En vez de enseñar esgrima  
Tomó prima,  
Y echándose atrás el ros  
Tomó dos  
Con una copita entera  
De tercera  
Cierta jefe calavera  
Que por no haberse casado,  
Con frecuencia era llamado  
El prima dos y tercera.

Buenos Aires.

Fray Pepe.

#### OTRA

Dígame prima, prima  
Porque cuarta segunda  
Porque está prima quinta,  
Que es cosa tres tres,  
Ahora ya no abunda  
Mi prima, dos, tercera y cuarta

De verla á Vd. tan fuerte,  
Y que mi quinta al revés y mi primera  
No le haya producido ya la muerte,  
Pero segun me dijo el médico,  
Ha hecho una cura mi todo  
Y tiene mucho crédito  
Más yo no sé ese modo.

Fray Carpincho.

#### OTRA

Un día de primavera,  
Viniendo yo del mercado,  
Ví con una prima dos  
A mi amigo tres y cuatro,  
Y yo que soy tan curioso  
Como niña de quince años,  
Le dije: ¿Seré indiscreto  
Si le pregunto, amigazo,  
Cuál es el nombre genérico  
De ese animalito raro?  
El me contestó: "No sé  
Porque jamás he estudiado  
A Linneo ni Buffon,  
Ni otros de talento tanto.  
Como estos naturalistas  
Que á la ciencia han asombrado  
Y escrito tantos volúmenes  
De tan estenso formato,  
Que habria para cargar  
Al caballo de Honorato".  
—¿Quién es, dime, ese señor,  
Y cuál aqueso caballo,  
Que aquí todos hablan de ellos  
Como si fueren hermanos?  
—¿No lo sabes?—¿No lo sé!  
—Pues, amigo, me es extraño,  
Cuando es aquí conocido  
Hasta de perros y gatos!  
Cosas hay más increíbles  
Que son ciertas, sin embargo.  
Pero acabe de una vez  
Y déjese de preámbulos.  
—Pues ha de saber, amigo,  
Que ese tal don Honorato  
Es un señor con empleo  
(Como se ven otros tantos),  
Que no há mucho fué estanciero  
Amigo de lo orejano.  
Y en el primer mes de empleo  
Se... ganó cien mil morlacos,  
Y tiene casa, además,  
A costa del vecindario.  
—Cáspita! ¿Qué capital  
Traia cuando ha llegado  
Que tan hermoso interés  
Se ha dado en tan corto plazo?

Agosto 20.

El corresponsal de Bahía Blanca.

## BUZON

AL EMINENTE CRÍTICO

Y renombrado juzgador de obras literarias  
GUZMAN DE ALFARACHE

Que nunca llega el pigmeo  
Al corazón del gigante.

Bernardo Lopez Garcia.

Luciste tu ingenio al fin,  
Ufano debes estar,  
Calla, calla, no seas ruin,  
Ya que das en criticar  
¡Oh triste y pobre pigmeo!  
¡Valiente cacumen tienes!  
Ya comprendo tus belenes  
Cínico, falso y ateo.  
En qué cabeza cabrá  
Negar gloria á Calderon?  
Te has propuesto tú medrar  
Escribiendo sin razon?  
La luz de aquellas lumbreras  
Oscurecen tu meollo  
Por eso cree «Rapa-Velas»  
En que estás hecho un repollo:  
Zoquete de las plazuelas.

RAPA-VELAS.





Magdalena, Setiembre 24 de 1883.

A fray Liberto:

El acontecimiento de la pasada semana, ilustre fraile, ha sido la rifa de un tapado de la gordita Carmen Cufré, en ciento cuarenta pesos, á diez pesos el número, rifa efectuada en casa de la bailarina de la casa de baile de Miguel Nicolás, Nicolasa Gutierrez, el 16 del corriente, en la esquina de las calles de la Paz y Castelli, muy cerca de la casa de Don José Triguero.

El senador del Congreso Nacional, Doctor Carlos D' Amico, candidato para gobernar tres años la provincia de Buenos Aires, habia prometido venir á este pueblo el 22 del corriente, pero no vino, dejando chasqueados á los que lo esperaban, que habian reunido entre si veintiocho mil pesos para gastar en su recepcion.

FRAY MOLTKE [Amaranto Ibarra].

×

Victoria, 15 de Setiembre de 1883.

St. Director de *El Cencerro*.

Muy señor mio: Participo á Vd. que para vergüenza y escarnio de esta culta sociedad, se publica en esta localidad un nuevo periódico, titulado "El Progresista", pero que á juzgar por las trascripciones y artículos que inserta, no está en razon con su título.

En el último número ha dado á luz un suelto, que no solamente la moral se resiente, sino tambien el pudor de la última ramera y que está en relacion con la talla de sus colaboradores.

Cambie de conducta el papelucho, sino quiere morir pronto de consuncion, porque muchos suscritores están dispuestos á abandonarlo.

Para que Vd. juzgue el beneficio que puede reportar esta publicacion, puede formarse un juicio exacto por el siguiente retrato al fresco:

AL MUY PRETENSIOSO Y ESTREMADAMENTE ESTÚPIDO

D. JUMENTAL EFE DE LA FUENTE

Errante como el gran judío,  
ocinante alazan, pero sin brio,  
escritor pretende ser este ignorante;  
osiégate mas bien, magno pedante.

niéndote mas bien á algun cabrío.  
o comprendes, pobre mentecato,

atan insignie, que estás ya turulato?  
l campo te aconsejo vayas pronto,  
ive allí en sociedad con tus cornudos  
reír te harán aquí los CALZONUDOS.

Agradeciéndole dé cabida en su sonoro *Cencerro* á la presente, le anticipa las gracias su afmo.—

FRAY KAR PINCHO.

×

Bragado, 20 de Setiembre de 1883.

Queridísimo Liberto.

Las infinitas ocupaciones que pesan sobre mi pobre humanidad, me han hecho olvidarte por tanto tiempo; mas tú, querido hermano, que eres tan bueno, sabrás perdonarme esta falta.

Así, pues, en tal seguridad, te envío esta desaliñada epístola confiando en que le darás publicidad en el festivo *Cencerro* que con tanto acierto diriges.

Empezaré por decirte, caro Liberto, que las bellas monjas que viven en este Convento, se hallan poseídas de la mas grata satisfaccion; pues al fin, despues de haber pasado la estacion de invierno encerradas en las oscuras celdas de su claustro; despues de haber estado por espacio de tanto tiempo sin poder admirar las maravillas de la naturaleza; hoy ven próxima á desaparecer esa estacion terrible, impulsada por la brisa perfumada de esa otra estacion hermosa que se llama primavera; de esa estacion bellísima que todo lo transforma, todo lo hermosea y todo nos lo presenta esplendoroso y seductor.

Los campos que se hallaban abrasados por las heladas, vénse hoy cubiertos de un hermoso verdor; y los árboles adornados con su frondoso ramaje y engalanados con sus múltiples y variadas flores, nos hacen aspirar el delicioso perfume de su aroma; y finalmente, los pájaros que han permanecido en sus escondites durante tanto tiempo, hoy nos despiertan al aparecer la aurora, con la melodía de sus cantos.

Merced á estas circunstancias es, que, nuestras amables hermanas, están de parabienes; más no nos sucede así á nosotros, ¡pobres frailes! que no obstante las innumerables prerrogativas que le han dado á nuestras cariñosas hermanas la libertad, ésta no ha alcanzado hasta nosotros; sin embargo nos consuela la idea, de que ellas que son buenas, tan cariñosas y tan simpáticas, nos fortalecerán con su presencia, siquiera ser por entre las rejas de nuestra prision.

Hay, además, otra causa que es quizá la que más contribuye á completar la inmensa alegría que sienten nuestras adorables monjas; y esta es indudablemente la Romería que la Sociedad Española de Socorros Mútuos, prepara para los días 12, 13 y 14 del próximo mes de Octubre; en la cual harán prodigios de valor, á fin de hacer una limpieza general en los bolsillos de los pobres frailes.

Con este motivo, las vemos en los días de fiestas, recorrer las calles y plaza principal, asemejando una bandada de blancas palomas, haciéndonos admirar la belleza y formas de sus encantos, é incitándonos á la batalla que se librará en esos días.

Así es que, en vista de un ejército tan poderoso y tan bizarro, no es aventurado asegurar de parte de quién estará la victoria; pues á pesar de ser fuerte el ejército contrario, es indudable que se rendirá con armas y bagajes é incondicionalmente, sin temor á la venganza del enemigo.

Terminaré manifestándote, caro Liberto, que la tea de la discordia que hace tiempo se ha infiltrado en el seno de la Sociedad de Socorros Mútuos, aun no se ha extinguido; por el contrario, cada vez toma proporciones alarmantes: por cuyo motivo se han separado, formando dos sociedades.

Así es, querido Liberto, que es necesario interpongas tu poderosa influencia, á fin de que el hermoso árbol de la paz, vuelva á cobijar bajo su sombra bienhechora á los que, en un momento de ofuscación, se han apartado de ella, y los lazos de union y fraternidad unan una vez para siempre, á los miembros de una misma familia.

Estos son los votos fervientes y sinceros que, por la union, engrandecimiento y prosperidad de nuestra noble institucion, hace tu fiel hermano.

FRAY OTENCIO.

×

## UNA MEDALLA

Versos que se creen debidos á la juguetona musa del Dr. Zenavilla; y que circularon en la sesion habida la noche del 7 de Setiembre del presente año, con motivo de la acalorada discusion sostenida por el *Concejo Deliberante*, relacionados con la famosa ordenanza.

### ANVERSO

¡Cantad, patrones, el hosanna! En tanto  
Alzad un de profundis, dependientes...  
Se acabaron las huelgas del Domingo;  
Recke ha triunfado, el rubicundo Recke!  
¡Oh bienhechor de las incautas victimas  
Que el dulce amor aprisionó en sus redes!  
¡Oh benéfico apóstol que velando  
Vives del hombre por la santa higiene!  
¡Oh terrífico espanto de las damas!  
¡Oh incorruptible, inexorable Recke,  
Tu nombre corre ya de un barrio en otro:  
Ya puedes reposar en tus laureles,  
Puedes dormir el sueño de la gloria,  
Héroe municipal... Si ántes no mueres  
De algun palo feroz que en día domingo  
Te aplique un dependiente!

### REVERSO

¡Llorad, dependientes á lágrima tendida!  
¡Regocijaos, oh miseros patrones  
Cayó para siempre la libertad querida  
Gimamos bajo el yugo de mandones.  
¡Oh malévolo Alvear é intrasigente Recke!  
Que medrais á costa del sudor  
Del por desgracia pobre dependiente...  
De los que estamos trás de un mostrador!  
¡Cantad victoria, pero mal habida,  
Sabandijas corruptas del poder!  
Vuestros nombres serán vituperados  
En las altas esferas del saber.  
La bilis ponzoñosa del despecho  
Os arroja la pública opinion  
Y yó, bajo mi pobre y triste techo,  
Eterna maldición.

RAPA-VELAS.

×

Rauch, Setiembre 23 de 1883.

Reverendísimo Liberto:

Lo que yo pensaba, querido Liberto, es lo que sucede: Sor Gilla se muestra exigente en grado superlativo. En los veinte días que han trascurrido desde que te escribí mi primera epístola, no ha dejado de venir, ni una mañana siquiera, á exigirme te vuelva á escribir. Hoy, despues de misa mayor, me siguió la pista y pisándome casi los talones penetró trás de mi Paternidad, en mi celda.

Venia hecha una fúria: con las facciones descompuestas, (estaba horriblemente bella), la mirada penetrante y amenazadora y el ademán tan cariñoso que mis huesos (carne no tengo) temblaban de miedo y me apostrofó del modo siguiente:

"Vengo resuelta á acabar esto de una vez; día á día me tienes engañada con tus falsas promesas, pero basta ya; ni tu sotana, ni tus canas te salvan esta vez: ó escribes á Liberto en el acto, ó no me vuelves á ver más la cara".

¡Qué compromiso, hermanito! Acostumbrado tan solo á engullir galleta y rezar por los pecadores (como vos, dice el paraguayano), héme metido en un fandango, del que no sé demasiado bien como saldré. Pero, ¿cómo renunciar á ver la bonita cara de esta monona requetemonona Sor Gilla? ¡Imposi-



ble, imposible! Antes que eso bailo no solo fandangos, sino que tambien gatos, malambos y hasta el can-can furioso.

Quise sin embargo ver si podia librarme de este suplicio, (que suplicio y horrendo es para mi el escribir), y contesté á Sor Gilla:

Hermanita mia, házme si quieres rezar 25,000 gruesas y 3/4 de rosarios; házme engullir de una vez y sin descansar 26 quintales, 3 arrobas, 13 libras, 4 onzas y 7 adarmes de galleta mohosa si quieres, pero no me obligues á hacer lo que no puedo. ¡Ten piedad de mí!—Ah, tunantuelo conque te quieres volver gracioso ahora! está muy bien: Nada, óyelo bien, nada absolutamente vá á haber entre nosotros.—¡Gracias, adorable hermana, gracias! eso mismo queria yo: que nada, absolutamente nada haya entre nosotros, esto es: que estemos juntitos. —Oh, sí! ¿de ese modo entiendes las cosas tú? Nada habrá entre nosotros, porque nos separaremos *per in vitam eternam*. —Cuán cruel eres, Gilla! Será posible que seas tan despiadada? Ni el recuerdo de nuestros goces espirituales, nada puede en tí? ¿Qué es pues preciso hacer para conservar tu afecto?—Ya te lo tengo dicho: debes escribir á Libertó. —Está bien, hermana; aunque caro me cueste así lo haré; pero es preciso que seas buena, buenita conmigo.

Ya ves, hermano Libertó, que á fray Chingolo no le queda otro remedio que escribir. Hago, pues, de tripas corazon, y manos á la obra.

El pueblo de Rauch, está en el aire. ¡Milagro, gritarán todos los frailes! Que tiene de extraño eso, les contestaré yo, si Aneiros vá venir? Pertenece él á una comunidad que mina el mundo y nada de sorprendente hay en que Rauch, cómo parte que es del mundo, esté minado tambien.

En toda mina hay por lo general materias explosivas y no debe tampoco sorprenderlos si, penetrando en la de Rauch media docena de frailes (sin contar á Fray Chingolo, que tiene miras, segun me lo contó al oido, de tomar las de Villadiego vaya este hácia... los infiernos.

Papá Aneiros ha postergado su venida hasta el 29, para aprovechar la amable compañía de Rocha. Llegarán pues juntos ese día. ¡Y no vá haber terremoto!

Los cohetes y las bombas anunciarán la hora de la llegada y el pueblo en masa; es decir, los habitantes, irán á recibir á su eminencia y á su excelencia hasta el puente Chapaleofú, que Dios nos libre que no se hunda cuando vayan ellos pasando. Se les acompañará hasta sus casas (si las compran será), al son de música, bombas, cohetes y media docena de cañonazos que el Hércules Alsaciano, Maximiliano Rukstull, les propinará.

El 30 se inaugurarán nuestra casa y las nuevas escuelas pronunciándose veinte y tantos discursos. En ese acto se hará entrega al Sr. Juez de Paz de un álbum y una medalla, que el pueblo le dedica en premio á la contraccion y desinterés con que ha administrado el partido en estos tres años, realizando obras que ni soñábamos ver en este pueblo. Merecido tiene este homenaje y plena justicia se hace al rendírselo.

A quien compadezco, es á nuestro Papá! El pobre vá á tener que cachetear duro y parejo. Tanteará mejillas frescas y blanditas, pero tendrá tambien que habérselas con otras endurecidas por setenta y más años de existencia. ¡Pobres angelitos! estos últimos que con un pié en la tumba puede ser muy bien que metan en ella los dos si Papá no modera su génio y deja caer su mano sobre ellos con todo su peso.

Por la noche habrá baile en los salones municipales, de frac, levita, guantes y corbata blanca. Como no tengo más que una vieja sotana, toda raida no podré asistir; pero he de mirar por alguna rendija para vigilar á Sor Gilla que se ha empeñado en bailar allí.

Déjate de eso, le decia yo hace un rato; bailaremos en mi celda.—No seas loco, me contestó, ó cómo he de bailar con un viejo chocho, pudiéndolo hacer con tantos pollitos gomosos?

—Gomosos dices; ah Sor Gilla, Sor Gilla! cuidado, por Dios, de que no se te pegue alguno de esos gomosos.

Las niñas de por aquí andan muy ufanas, escondiendo un anzuelo en cada mano, para ver si pescan algo. ¿Y los dandys? Estos, los pobrecitos, están bastante tristes. Hasta ahora eran los preferidos, pero ¿será lo mismo cuando vengan los puebleritos? Los anzuelos me hacen creer que nó.

He dejado el banquete para lo último. Será este de 60 cubiertos y servido por el Hotel de la Movidiza del Tandil. Ir al Tandil á buscar hotelero, no faltando en Rauch esta gente es algo que no comprendo y que, en mi humilde concepto, es mal hecho. ¿Por qué se ha de dar á ganar á un extraño, sin siquiera proponer la cosa á los de la localidad? No piensas tú, hermano Libertó, y no pensarán todos como yo, que esto es mal hecho?

A todo esto te diré que los 60 comensales ¡oh bárbaros! se van á engullir 25 ó 30.000 pesos m/c. en comestibles y bebidas se entiende! ¡Que tragaderas! Dios mío!

Puede ser que algo me toque de todo esto; pero te prevengo que tendrás que tocar *El Cencerro* á difunto, porque, de seguro, me moriré del atracon.

¿Qué haces que no vienes á aprovechar esta ganga?

Adios, Libertó querido, hazme el servicio de mandarme un despegador, por si Sor Gilla se atraca demasiado á algun gomoso, y cuenta con la eterna gratitud de.—

FRAY CHINGOLO.

P. D.—Díme, Libertó querido, ¿qué remedio se le aplica á una señora casada y fea cuandol e duele el costado? Te agradeceré contestes á esta pregunta.

¡Ah, se me olvidaba! si no me muero del atracon, te comunicaré lo que ocurra cuando la inauguracion. Tuyo.

CHINGOLIN.

En contestacion á tu pregunta, te comunico que creo no hay remedio más eficaz para los males internos que tragarse un gato, y cuando el animalito llegue á la altura del sitio condolido, se le tira del rabo y él se encargará de la operacion.

X

Rauch, Setiembre 22 de 1883.

Amadísimo Libertó:

Te remito las soluciones de las charadas de la *Cencerrada* número 46. Es calabaza, la de Fray Carpincho. Morena la de Fray Juanillo y *Anacleto*, la de Fray C. T. Belano.

En mi última, te remití las soluciones de las charadas del número 47. Despues de habértelas mandado descubrir, gracias al almanaque de Joly, algo, que fácilmente se comprenderá despues de leer lo que sigue:

Entre ellas hay una, la de Fray Tabacornio.

Que merece especial mencion;  
Y le diré aunque reviente,  
Que no es de su invencion  
Y que no ha salido de su mente.

No seas, Tabacornio, tan alcornoque  
Y no vuelvas otra vez con compadras  
Copiándolas de un almanaque  
Podria tambien yo fabricar charadas.

Puedes vestirme, querido hermanito,  
Con todas las plumas de un pavo;  
Pero preciso es para ser bonito  
Escondas mejor el rabo.

Todos los dias gente de tu ralea  
Por estos mundos se vé andando,  
Fray T. A. Paleo, te apalea  
Si sigues compadreando.

Ah ¡Chameau va!

Sin más, hermano Libertó, te pide tu bendicion dándote en cambio un cariñoso hocicazo, tu siempre afmo. y humilde.

FRAY T. A. PALEO.

X

San Vicente en el Cementerio, Setiembre 17 de 1883.

Querido hermano Libertó:

Te suplico tengas á bien poner en tu sonoro *Cencerro* el siguiente aviso:

Ama de leche fresca y sabrosa se necesita una de quince años de edad, para criar al niño Sansonsito de ciento cuarenta y nueve y medio años de edad cumplidos, se prefiere con muy buenas recomendaciones, ocurrir Calle de Libertad esquina Rivadavia núm. 1.

FRAY VALE.

X

Hermanos: Tened paciencia  
Si habiendo escrito estos dias  
Sermones y poesías,  
Yo no puedo con urgencia  
Publicar vuestras folias.  
Sabed que por mas que son  
Tantísimas, que me aterro  
Cada vez que abro el *Buzon*,  
Las daré publicacion  
En mi clásico *Cencerro*.

† FRAY LIBERTO.

## TELEGRAMAS

SERVICIO TELEGRÁFICO DE "EL CENCERRO"

SERVICIO URBANO

Parnaso 31.—A Libertó.

Hay un "Guzman de Alfarche"  
Metido aquí á criticon,  
Que usa botas de azabache  
Y de vidrio el pantalon.  
Calderon, Lope, Moreto,  
Quevedo y Echegaray,  
Traen su cerebro revuelto  
Convertido en guirigay.



Si sigue así, pierde el seso;  
Aquí lo apreciamos mucho;  
Manda un remedio á este Creso  
Que se ha creído muy ducho.

CHUPA-CIRIOS.

Respuesta.—Setiembre 1°.

Por mas que dices que el Parnaso habitas,  
Sin duda que á las musas no visitas;  
Al menos esto me hace suponer  
Tu parte telegráfico de ayer;  
Pues conciertas Moreto con revuelto,  
De cuya falta no serás absuelto  
Por ese criticaastro presumido,  
Que temo te dé un palo... merecido.

LIBERTO.

## INTERIOR

Rosario.—*A Liberto.*

El fósil que hemos hallado  
Dicen que es un cliptodonte  
Pero, segun me parece,  
Debe ser un polizonte.

FRAY ZON ZON T.

Respuesta.

¡Jesús que barbaridad!  
¡Tienes buen conocimiento!...  
Si ese fósil..... es Sarmiento  
Cuando era menor de edad.

LIBERTO.

Uruguay.—*A Liberto.*

Se inventó conspiracion  
Asesinato Racado,  
Por distraer opinion  
Y para meternos miedo.

FRAY CLARIDADES.

Respuesta.

De esos planes comprendido  
Soberbia bola inventada  
Lo que dicen sucedido,  
Fray Claridades querido,  
Me la tenia tragada.

LIBERTO.

Córdoba.—*A Liberto.*

En esta ciudad católica  
Seguimos emborrachándonos:  
Dadnos medidas higiénicas  
Para evitar este escándalo.

FRAY CÁNDIDO.

Respuesta.

¡En la beatífica Córdoba!  
¡Quien habia de pensárselo!  
Donde todos eran ángeles  
Hoy todos son unos vándalos.  
Mas ya que pedís solícitos  
Un remedio, voy á dároslo  
Desocupad vuestras cántaras  
Del vino que haya... y mandádmelo.

LIBERTO.

## EXTERIOR

Rouen.—*A Liberto.*

No puedes figurarte cuanta jente  
Defiende con ardor la causa mia:  
Todos me miran como á sol naciente,  
Comprendiendo que á Francia solamente  
La puede ya salvar la monarquía.

FELIPE VII.

Respuesta.

No me vengas á mi con aire regio  
Tratando de ensalzar instituciones  
De casta y privilegio,  
Que segun mis eternas convicciones,  
Mancha y aprobio son de las naciones.

LIBERTO.

Montevideo.—*A Liberto.*

Te hago saber que ayer por la mañana  
La junta de tarifas aduaneras  
Descubrió un importante contrabando  
¿De qué dirás? de velas  
Que se han entrado sin pagar derechos  
Alegando que van á las Iglesias,  
Y luego hemos sabido que las traen  
Con el único objeto de venderlas.

FRAY CANDELAS.

Respuesta.

Esa cera que ayer por la mañana  
Se entró, como aseguras,  
Sin pagar los derechos de aduana,  
Siempre la venderán algunos curas.  
¿No danza en la cuestion algun sotana?

LIBERTO.

Paris.—*A Liberto.*

A Don Manuel Ruiz Zorrilla  
De Paris lo hemos echado;  
Pues se nos ha demostrado  
Que es un peligro en la villa.  
(Don Alfonso me ha abrazado.)

GRÉVY.

Respuesta.

Grévy, solo mereces el desprecio  
De todo ciudadano,  
Pues destierras á un buen republicano  
Y aceptas los honores y el aprecio  
De un imbécil é indigno soberano.

LIBERTO.

Hamburgo.—*A Liberto.*

El rey Alfonso presencia  
Las maniobras militares,  
Y está asustado creyendo  
Que son batallas campales.  
Continúan los fogosos  
Periódicos alemanes  
Insultando á los franceses,  
En fondos y editoriales.

FRAY GERMÁN.

Respuesta.

No te extrañe que Alfonso  
Se haya pasmado;  
El se asusta de salvas  
Y de petardos.  
En cuanto á Francia,  
No adelanteis el dia  
De la revancha.

LIBERTO.

Montevideo.—*A Liberto.*

En el asunto Paso Hondo  
No me atrevo á dar un paso;  
Veo muy oscuro el fondo  
Y estoy temiendo un fracaso.

SANTOS.

Respuesta.

Al degollar á esa gente  
Con proceder inhumano,  
No ha desmentido tu hermano  
La raza del Presidente  
Cruel, infame y tirano.  
Solo penas y quebrantos  
Producen vuestras acciones;  
Y ya saben las naciones  
Que no sois un par de santos,  
Que sois un par de.....

LIBERTO.

## Loteria de la Beneficencia

DEL

URUGUAY

Premio Mayor 8.000 pesos fuertes

TIENE DIEZ MILLARES CON 800 SUERTES

Se juega los miércoles á las 8 de la mañana.  
El extracto llega aquí los jueves á primera hora.

## Loteria de la Beneficencia

DE

SAN LUIS

Premio Mayor 20,000 pesos fuertes

BILLETES Á UN PATACON

Se juega el juéves 4 de Octubre en Villa Mercedes.  
Los extractos llegan el sábado 6 de Octubre por la mañana