



Semanario político, satírico, burlesco, joco-sério y si se quiere.....bailable

Repica los Lunes. Trimestre adelantado, 15 \$ m/c en toda la República

DIRECTOR: YÓ
REDACTORES: NOSOTROS
COLABORADORES: VOSOTROS

NO SE SIRVE SUSCRICION
SI ANTES EL HERMANO
NO HA ABONADO LAS MISAS

LA CORRESPONDENCIA
Á NOMBRE DE
MATEO MARTINEZ

Redaccion, Administracion é Imprenta, Piedras 126, 128, 130 y 132

50ª CENCERRADA

DESDE EL 1º DE NOVIEMBRE

APARECERÁ DOS VECES POR SEMANA

(Ó SEA JUÉVES Y DOMINGOS)

SUSCRICION

25 \$ M/C. POR TRIMESTRE (ADELANTADO)

BUENOS AIRES, OCTUBRE 15 DE 1883

Refran en accion

Con bastante fundamento
Dice un refrán castellano
Que suele saltar la liebre
Donde ménos piensa el galgo.
Siempre he tenido á Liberto
Por un torpe rematado
Que nunca me serviría
Para escribir el relato
De esos hechos que él presencia
Y que cuenta dando palos

Y coces á la Gramática
Y al correcto Diccionario.
Además, siempre he creído
Que aunque parece tan malo
Por su carácter travieso,
Era mi lego tan santo,
Tan humilde, tan bendito,
Que ni el más mínimo daño
Dejaría que me hiciesen,
Como él pudiera evitarlo.
Mas ¡ay! por desgracia mia
Comprendo que me he llevado
Con mis grandes confianzas
Un solemnísimo chasco;
Pero... en fin, nos callaremos,
Porque ya se sienten pasos,
Y es que Liberto se acerca.
—¡Güenas mañanas, nostramo!
Veo que su Reverencia
Tiene el caráuter muy ágrio,
¿Por qué esa jeta de Recke?
¿Por qué esa trompa de... Eustaquio?
—Ya debieras suponerlo;
Pues sabes lo que has hablado,
¡Babieca! que eres sin duda

Descendiente de algun asno.
 —Padre miol! no comprendo
 Que motivo pude daros
 Con palabras ni con obras
 Para estar tan amoscao,
 Tan grave, tan imponente
 Tan sério, tan temerario...
 Que es capaz de meter miedo
 A los indios de Juan Largo,
 Con esa cara de apóstol
 Y esa barriga de chanco
 Y esas narices de...

—Bruto!

¿Pero es que te estás burlando
 Despues que no te castigo
 Por la injuria y el escárnio
 Que contienen esos versos
 Que hiciste el lunes pasado?
 —¡Ya salió aquello! ¡Carape!
 ¿Conque osté me ha registrao
 Esos misales que rezan
 Las cosas que aquí tratamos?
 Pus á eso llaman meterse
 Como Varela en cá Martos;
 Que á tós gusta comer dulces
 Hasta sin ser envitaos.

—No digas más disparates,
 Que en tus versos, he notado
 Y por eso te perdono,
 Que están en buen castellano.

—Lo del perdón se lo acepto
 Pero lo otro nó, nostramo,
 Que hablo así pá demostrarle
 Que no me se han olvidao
 Mis defeutos prencipales,
 Y que sirvo pá un fregao
 Como sirven pá un barrio
 Las máquinas que Torcuato
 Piensa mercar.

—¡Caracoles!

¿Máquinas han inventado
 Para barrer?

—Ya lo creigo

Pus está osté adelantao
 ¡Hay máquinas de volar!...

—¿Y de robar?

—Pá los pavos.

Esas son las más antiguas,
 Si bien nuestros empleaos
 De Aduana, nos demuestran
 Que las han prefeucionao
 Para que en ellas se vean
 Nuestros grandes adelantos.
 Pero de tóas las máquinas
 La que mas está costando
 Es la de hacer generales,
 A la cual sirven de pasto
 Victorica, Francia, Lopez,
 Winter, Manuel Obligado,
 El simpático Uriburu,
 Luis Rodriguez, Andrés Campo
 Y otros muchos militares
 Que va *generalizando*
 El que maneja la máquina
 Que es... el patron del cotarro.
 —No discurre mal, Liberto;
 Pero deja ya á esos diablos
 (Y San Julio me perdone)

Que nos van aproximando
 A Venezuela y Turquía
 Y harán al fin que tengamos
 Dos Tenientes Generales
 Para cada tres soldados;
 Déjalos, vuelvo á decirte,
 Y dime donde has estado
 Desde el dia en que me distes
 Los últimos *cencerrazos*.

—Güeno: por seguir la moda
 De los jefes del Estao,
 Casi tóa la semana

Me la pasé navegando

Por esos fierro-carriles....

—Ah tuno! ¿conque has viajado?

¿Malgastas así el dinero

Que á las beatas cobramos

Para mandárselo al Papa?

—¡Qué *liebre* es el Padre Santo!

—Vamos prosigue tu cuento.

—Misté, padre, no he gastao

Mas que un peso solamente,

Verdad es que no era falso

Como esos pesos de plata

Que agora están cerculando,

Sinó que era un peso dioro,

Un papel de los que ha dao

El gobierno hace unos dias

Y que tenia pintaos,

Para mayor atraitivo,

Además de unos caballos,

Unas chicas... guapetonas

Con sus lindos aparatos

De esas que para nodriza

Son de veras necesarios

—Liberto, que descarrilas...

—No señor, será milagro

Pero en tóa la semana

Mi tren no ha descarrilao.

—Pero di ¿donde estuviste?

—¡Tenga pacencia, nostramo!

Fuí primero al Pergamino

Pá ver las fiestas y... vamos

Le digo á osté que es *devino*

El ver entre trago y trago

Bailar á los españoles,

Pero por todo lo alto,

Por lo flamenco ¿comprende?

—No, pero sigue contando.

—Llegó al pueblo un periodista

Jóven, risueño, delgao,

Alegre como unas páscuas,

Travieso como unos diablos

Y que no vive muy lejos

Del convento que habitamos.

A este mozo destinguío,

Que es bastante renombrado,

Lo recibieron en trunfo

Tós los apergaminaos;

Y él, ¿dimpues de haber bebío

Y dimpues de haber bailao,

Nos cantó unas peteneras...

—Calla embustero...

—No callo;

Que lo que digo es tan cierto

Como tres y dos son cuatro.

Al salir del Pergamino,

Vide al burro de Fray Lazo...

Que me condujo á Dolores,
Onde vi muchos ganáos
Y tamien muchos *perdíos*
Que de tó tiene el rebaño.
De Dolores pasé á Córdoba,
La ciudá de los beatos,
Y ví que estos se encontraban
A la alta escuela *alumbrados*.
Por último, desde Córdoba
Por medio del telegrajo,
Vine á ponerme á sus órdenes;
Dígame: ¿le sirvo de algo?
—Sí, de estorbo...

—Pus entonces
Agür, padre, que me largo,
Diquiá el lúnes...

—Pero... escucha:
No creas que yo me trago
Las bolas que tú tan sério
Me largas de vez en cuando.
Anda con Dios y recuerda,
Si acaso lo has olvidado,
Que yo comulgo con tortas
Y no con ruedas de carro.

CENCERRAZOS



Salió á darse un paseo el rico comerciante de esta capital llamado J... y su esposa, que deseaba tambien salir á tomar el aire, le dijo al Tenedor de libros de la casa:

—Mira, *ché*, vámonos nosotros tambien á dar una vuelta.

—¿Una vuelta contigo? dijo lleno de alegría el Tenedor,—cuantas quieras daremos; vámonos no más.

Y efectivamente, se fueron y no han vuelto.

Entretanto el marido,
Que por sus iniciales es un Juan,
Dice que los amantes *se han perdido*;
Mas no puede saber en donde están.
Y al ver que sus pesquisas nada valen,
Dice con voz doliente,
Puesta la mano en la ardorosa frente:
¿Qué bultos serán estos que me salen?



Acaba de llegar á Madrid, segun las últimas noticias, un magnífico globo aereostático en el cual hará varias ascensiones la célebre Mis Leona Dare, asida de los dientes á un trapecio.

—¿Qué dientes debe tener esa señora, compadre, Dios me libre de uno de sus bocados!

—No se asuste usted, amigo, que en esta tierra vemos cosas mayores; los que han clavado el diente en la Aduana le han arrancado al fisco de un bocado la friolerita de ochocientos mil pesos nacionales.

Mis Leona, tú dirás
Si pasando mil apuros,
Entre tus dientes podrás
Levantar del suelo más
De medio millon de duros.



Relatando los obsequios recibidos en un concierto de Biarritz por la hermosa cantatriz Elena Sanz, conocida en Buenos Aires, y causa de los

disturbios habidos no hace mucho tiempo entre los reales esposos de España, dice un periódico de esta capital:

"Esta simpática artista que encadena reyes y desencadena tempestades de celos en el corazon de las reinas, recibió entre otros obsequios; veinte ramos, un imperdible de oro y brillantes, un abanico de la duquesa de la Torre que tiene una corona ducal y es de concha".

¿Hombre? ¿qué me cuentas? ¿de concha la duquesa de la Torre? No creo. El que tiene *concha* y grande segun dicen es el duque; pero ella.... mas bien ha de tener *escamas*, pues segun cuentan las crónicas es una buena *trucha*.



Dice *La Correspondencia Argentina*:

"Anunciamos á nuestros lectores que el chispeante colega *El Cencerro* terror de frailes y de beatas, va á ser bi-semanal desde el 1º de Noviembre.

"Aparecerá los juéves y domingos.

"Felicitamos al colega por esta medida que demuestra su prosperidad creciente".

Gracias, hermano; mas tened presente
Que los frailes y curas son la gente
Que más me favorece en este mundo,
Y que los miro con amor profundo.....
Mas solamente cuando van derechos,
Pues si me enfadan con sus malos hechos,
Doy unos *cencerrazos* que los hundo.



Desde que llegó á mis manos la Pastoral repartida el domingo en la Catedral por los sacristanes, y publicada en *La Voz de Aneiros*, fulminando ex-comunion mayor contra todos los periódicos *liberales*, estoy que no me llega la camisa al cuerpo.

Y no es porque *El Cencerro* sea periódico liberal, pues ya sabeis que es fraileesco, y muy fraileesco, sinó porque aquella terrible excomunion alcanza á todos los que tiren sus números en domingo, cosa que *El Cencerro* hará muy pronto, y á todos los que ofenden «á aquellos á quienes puso el Espíritu Santo para regir la Iglesia de Dios», llamándoles «neos, ultramontanos, oscurantistas, fanáticos exagerados, intransigentes y otros motes de este jaez»

¡Y yo que los he calificado de cuervos, bribonazos y otras lindezas cuando he visto que en Buso se condena á un ministro de Dios á 10 años de trabajos forzados por cometer el más inmundito pecado, y que en Prusia se hace una cosa análoga con dos presbíteros por sacarle á una jóven los *diablos del cuerpo*, y que en San Sebastian (Guipúzcoa) dá un clérigo motivo al siguiente telegrama publicado por *El Motin*: «Sotana cama con ama. Cogidos garlito. Gente esperando salida. Escándalo mayúsculo»!

Tendré que ir á gozar el fuego eterno, en compañía, por supuesto, del que ha escrito la Pastoral.



Rebuznando un borrico
Dijo á una burra:
"Don Guzmán de Alfarache
Tambien rebuzna"
Y esto demuestra
Que el crítico hace al asno
La competencia.



A los gobernantes de Chile no les gusta andarse por las ramas, en materia religiosa, como hacen los de acá.

No contentos con hacerle tomar el portante al Nuncio del Papa y con hacer que los municipios se incauten de los cementerios, muy pronto habrán decretado oficialmente el matrimonio civil.

¡Bien por los liberales de allende la cordillera! Para ellos no han valido nada las comparsas femeniles que los frailes han enviado para que hagan saber á los diputados que las jóvenes chilenas antes que casarse *por lo civil* consentirán casarse *por lo criminal*.



La Voz Montañesa, de Santander, publicó una linda poesía que ha inspirado á *El Motín* asunto para sus intencionadas caricaturas. De aquella composicion proceden estas estrofas:

Diez y ocho curas de distintas trazas,
Oriundos de esta zona,
Celebraron ayer en Sobremazas
Una gran comilona.

De un bosque oscuro bajo el toldo espeso
Tuvo lugar la fiesta,
Que presidió el sotana mas obeso
Sentado en una cesta.

Pendian de las ramas, cual trofeos,
En los alrededores,
Sotanas, tejas, capas, solideos
Y otros paños menores.

Se cantó y se bailó muy por lo fino
A la salud de Este,
Y se pidió al *Espíritu de vino*
Inspiracion celeste.

Que disfruten de algunas alegrías
En *juerga* encantadora!
¡Bien lo merecen ¡si! todos los días
Trabajan media hora!



De la calle de Paraguay núm. 912 se ha fugado la jóven Elvirita que cuenta 19 primaveras.

Al mismo tiempo ha desaparecido de la vista de sus amigos un individuo conocido en nuestra alta sociedad. Esta desaparicion se atribuye á *locura* del individuo citado.

Como si lo cura tuviese que ver algo con lo de Más.



El único acontecimiento desagradable ocurrido en la feria de Dolores ha sido la muerte casi repentina de un hermoso carnero tasado en 20,000 pesos. Y dice una correspondencia de dicho pueblo: «el dueño del citado animalito se manifiesta, y con razon, inconsolable».

Consuélese, señor, ¿á qué llorarle?
¡Si un carnero ha pasado á mejor vida,
Quedan en esta tierra bendecida
Mil carneros que pueden reemplazarle!!



En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no puedo acordarme, aunque sé que era una cosa así como Munera, habia un clérigo robusto y guapo que por el nombre y las mañas se parecia al rey de aquellas lejanas tierras. Aquel reverendo padre... de almas, visitaba á una casada cuando el inocente esposo se hallaba ausente ó enfermo. Pero ¡oh dolor! una noche el atrevido sotana y la infiel esposa, fueron sorprendidos en una situacion que no me atrevo á describir, y el pobre cura para abrirse paso ante el furioso marido, tuvo necesidad de sacar el estoque de

su baston y atravesarle un brazo al infeliz *cor-núpeto*.

Un caso en todo análogo al que acabo de contar, se dice que ha pasado estos dias en Buenos Aires, y si no fuera porque nuestro Concejo ha tenido á bien acordar la multa de *trescientos patacones* para el que pinte á ciertos curas en determinadas actitudes, yo dibujaria con mucho gusto al clérigo tenorio poniéndole un par de banderillas al marido burlado.



Decia un reverendo pájaro negro ante un auditorio numeroso de señoras y niñas reunidas hace muy pocas noches en la iglesia de Monserrat:

«¿Quién fué Calvino? Un sacerdote orgulloso que sacó del convento una monja para vivir con ella....»

¿Quién me podrá desmentir
Si le llamo á este señor
Grosero predicador,
Viendo que le hace sufrir
Tan torpe escarnio al pudor?



El Mercantil Valenciano, hablando del Presidente del Consejo de Ministros en España, que ha mandado fusilar á varios militares por haberse sublevado sin obtener el éxito que obtuvo el Ministro de la Guerra cuando se sublevó en Sagunto, dice con mucha oportunidad:

"Ayer en contra de los Borbones enviaba gente al cadalso; hoy, en favor de los Borbones, hace lo propio. Sangre en la oposicion, sangre en el poder, siempre la sangre y él tan tranquilo."

Si señor; tan tranquilo, tan satisfecho y tan seguro de que no han de quitarle la breva; por que ya sabe que tiembla el polichinela *Juan de las Viñas* cuando recuerda lo que hizo el *tio del tupé* con la fenomenal Isabelona.



El hecho pasa en un baile, y en el distrito de la seccion 18ª. Un Sargento Mayor cuyo nombre siento no saberlo para poderlo decir sin reserva, pasa por delante de un agente de policia; este no lo advierte y distraido deja de hacerle el saludo de ordenanza. Entonces el Sargento arrebató el machete del agente y principia á darle golpes y causarle heridas, hasta que los circuns-tantes le detienen.

Hay sistemas eficaces
De hacer cumplir la ordenanza
Que están en los reglamentos....
De los salvajes del Africa.



En la calle de Lorea núm 107, Da. Dolores Rodríguez tuvo un altercado con su marido y trató de suicidarse tragando (¡se necesita estómago!) algunas cuartas de kerosene.

Si les diera la idea de suicidarse al Presidente, á los Ministros y á todos los demás músicos y danzantes que nos desgobiernan ó aspiran á desgovernarnos, y emplearan el sistema de Da. Dolores, y yo fuera médico, y me llamaran para aplicarles un contraveneno, cuando estuvieran llenos de petróleo hasta la *campanilla* les introduciría por la boca ó por el lado opuesto un fósforo encendido.

¿Pero á qué pedir gollerías? Ni ellos quieren

suicidarse, ni yo soy médico; tengo que decir como dijo el otro: Si conforme son calabazas fueran melones, y estuviera aquí mi padre y tuviera dinero y quisiera gastarlo, no dejaria yo de probarlos, si tuviera buena hambre y me dieran uno.

Un diario de la campaña, que sin duda tiene mas aficiones á la música que á la gramática, se manifiesta muy compungido por «el fallecimiento del *malogrado* autor de Marta».

El gran compositor, Flutú, autor de «Marta» ha muerto á los 70 años bien cumplidos.

Con que si así puede ser
Malogrado, lo será
Cuando llegue á fallecer
El de «La escuela sin la
Religion de su mujer».

Dice un periódico portugués:

A pesar de estar extrañados de nuestra nacion los jesuitas, ayer vimos en la estacion de Lisboa, que uno de estos reverendos individuos se paseaba en compañía de cuatro hermanas de la Caridad y de dos hermosas niñas de 15 á 16 años, montando los siete hijos de Dios en un coche cuyas cortinas se corrieron y que partió con la mayor velocidad.

Esto no tiene nada de particular. Un fraile, y más siendo jesuita, puede faltar impunemente á las órdenes de expulsion dadas por cualquier gobierno. En cuanto á pasearse el *pater*, y montar en un coche con media docena de beatas más ó menos jóvenes y bonitas, tampoco tiene nada de extraño; lo que si me extraña es que el periódico portugués considere aquello como una escena de las más escandalosas.

¿Pues y la escena que pasaba á los pocos momentos detrás de las cortinas del carruaje?

CHARADAS

En el Africa una y dos,
En la China mi tercera;
Yo me cuarta y cinco siempre,
Que algun «Alfarache» suena.
El todo, albergue de monjes,
Y con lo dicho, ya queda
Explicado lo bastante:
Solo descifrarla resta.

Buenos Aires.

Rapa-velas.

OTRA

Que en el solfeo hallarás
Mi prima, cosa es sabida;
De toros en la corrida,
Segunda terea verás,
En los pueblos sentirás
Todo á veces, bien se vé,
Si sordo no eres á fé,
O vives muy apartado
Del mundo, y arrinconado
Donde ni la luz te dé.

Navarro.

Fray Patitroque.

FUGA ALTERNADA DE VOCALES Y CONSONANTES

L.b.r.t. p.r.l.r.t.r.t.	S. t. .bs.rv.c..n s.n.s.t.
.e .u .o.u.a. "e.e.o."	A.i.o e. .io. .e.a.a.
T. v. .f.c. c.l.p.r.r.	D.j.s v.c.nt. l. pl.z.
A. uie. .e .a. u. .a. .a.o.	.e .e.o. á .ua.uie. .ea.a.
Q. t. m. .s .n .ngr.t.	Q. t. p.d.s m.ch. pl.t.
.e .o.ie. .a.a.e.e.j	.o.a. i. .e.e.e á .a.o.
P.r .ll. r.s..lt.m.nt.	P.s t. .sg.r. p.r B.c.
.e a.o.e.o .ue .e .i.a.	O.o .ua. .ú .o .o .a.
D.sm.n.y. t.s f.t.g.s	P.r. .nv.rl. l P.r.g.y
.ue .a .a.io. .e au.e.e.	A e.e.i. .e.b. .a.a.o.

N. s.s, p.s, .lc.rn.q.,
.a.i.e.e e. .a.o .o.e.o.
Q. p.r. t. b..n .c.n.j.
.e .o .á—

Navarro.

Fray Patitroque.

BUZON

La Plata, Octubre 9 de 1883.

Venerable hermano Liberto:

Tu popular Semanario «El Cencerro» presta importantes servicios á la humanidad; uno de ellos consiste en poner á raya ciertos tontos de capirote que dragonean de escritores, sin mas títulos para ello que la audacia, compañera inseparable de la ignorancia.

Tenemos por este convento un escritor que ha fundado un papelucho titulado «La Propaganda» con el único objeto de proteger los cigarrillos negros de su fábrica, y sustituir los efectos del ópio que con dificultad se encuentra en las boticas aquí establecidas.

Para poder roer el hueso se ha prendido de los faldones á nuestro hermano D' Amico, quien probablemente ignora que si consigue el puesto que ambiciona, lo deberá exclusivamente al importante periódico que me ocupa.

Ese papelucho, cuyo único alimento es el *fiambre* y las noticias que otros diarios contienen, se ha constituido en defensor del célebre «Cabeza de Burro», y nunca podria aplicarse mejor que en esta ocasion el refran de «Dios los cria y ellos se juntan».

Dice que el corresponsal telegráfico de *La Nacion* y *La Prensa*, que, segun tengo entendido, es nuestro hermano Blas, roba la plata á esos diarios con las noticias que dá, respecto á la administracion de Correos y Juzgado de Paz.

A fray Allarcos (adios cigarrillos negros) le está vedado hablar de robos. ¿Qué mas robos que el que él ejerce cobrando tres pesos por cada *fiambre*, ó «Propaganda» que vende?

Nos consta que fray Blas tiene razon de hablar mal del Correo. El servicio es detestable, y lo es mas aun desde que «Cabeza de Burro» ha colocado de auxiliar al papanatas Emiliano, que escasamente sabe leer y sin embargo ocupa el puesto de auxiliar en la administracion.

«Cabeza de Burro» es la nulidad mas patentada, y estaria mejor en la cuadra, que desempeñando el cargo que ejerce. Candelario dirigiria mejor esa orquesta y si mucho nos apuran hasta Fray Márcos podria ocupar la poltrona con mas acierto que su defendido.

Con lo que queda dicho verás, querido Liberto, quien tiene razon, si cigarrillos negros ó el adios hermano Blas, este quejándose de la administracion de Correo y Juzgado de Paz (dos personas distintas y un solo Dios verdadero), por razon de los sueldos, y aquel defendiendo á capa y espada á su compañero de cuadra.

Esta cencerrada vá haciéndose muy larga, y me reservo el derecho de continuar en otro número de *El Cencerro*, si con ella no queda plenamente satisfecho mi buen amigo y compañero de convento Fray Allarcos.

Salud y bendicion apostólica, caro Liberto. Tuyo siempre.

FRAY SOPAPO.

Magdalena, Setiembre 20 de 1883.

Estimado Liberto:

Espero de tu amabilidad publiques lo siguiente: Los que suscribimos esperamos que Beltran Darbon nos mande los cincuenta pesos que prometió para el baile de los franceses y que, luego de efectuado aquel, no los quiso abonar, fundándose en que no le sirvieron chocolate... amigo Darbon, no se resienta por tan poca cosa, discúpenos, al fin, aquello no fué preparado para Vd. sino para la gente de high-life.

Con que así, vengan los cincuenta morlacos ó se los cobramos á los tres frailes que Vd. nos encajó en el baile.

DOS SÓCIOS QUE PAGARON.

Chascomús, Setiembre 25 de 1883.

Hermano Liberto:

No pude adivinar la charada de Pepin Pica, de las Heras, publicada en *El Cencerro* de ayer. La de Amaranto Ibarra, de la Magdalena, es *botella*, y la de fray Pepe, de Buenos Aires, *candado*.

Voy á pedir un favor á los hermanos corresponsales de *El Cencerro*, en la Magdalena. Desearia mucho me diese noticias cualquiera de ellos de Elena Faletty, de Carmen Bolino y de Ana Bolino, á quienes tuve el placer de conocer en la romeria española, en Setiembre de 1879, sin saber de ellas desde entonces. Espero que tan buenas mozas como anteriormente seguirán esas hermanitas, las que mas me llamaron la atencion en aquellos alegres dias. Conque, adelante, hermanos, y ¡Viva España!

Adjuntándote una charada, Fray Liberto, me despido hasta la semana próxima.

FRAY CLAVEL.

Navarro, Setiembre 30 de 1883.

Carísimo Liberto: Conjuntamente con esta breve epístola te mando una más que mediana coleccion de charadas y una fuga de vocales y consonantes, para solaz de los abonados á tu popular semanario.

En retribucion de estos pequeños sacrificios, que de vez en cuando hago en pró de dicha publicacion, exijo solo que des cabida en la primera cencerrada, á la poética composicion que más adelante hallarás, que aunque carece de todo mérito literario, al fin y postre me han sido inspirada por... ella y... basta de... música.

Conque... al grano.

A. . . .

Al placer de Terpsicore entregada
Una noche te ví:
Cuya memoria vivirá grabada
Eternamente en mí.
Como la rosa que entre flores mil
En el jardín descuellas,
Descollabas entre el sexo femenino,
Pues eras la más bella.
Eras cual astro que en el cielo azul,
Con su fulgor sin par,
Eclipsa el de los otros, cual si un tul
Les privase brillar.
Tu gracia y tu belleza peregrinas
Turbado contemplé:
Y al tratarte, por tus maneras finas,
Arrobado quedé.
De tu mirada al fuego joh, ángel puro!
No pude resistir;
Y desde entonces vivo, te lo juro,
En perpétuo sufrir.
De esos lábios que manan ambrosía
Una sola expresion
Vertida, de mi pecho arrojaría
Tan cruel afliccion.
Y labraria al par la dicha ufana
Que tanto ambicioné:
Haz ¡por piedad! que frase tan galana...
La pronuncien con fé.

FRAY PALITROQUE.

×

Rauch, Octubre 3 de 1883.

Reverendísimo Liberto:

La oracion, la devocion, la confesion, la confirmacion, la comunión y los sermones (que he escuchado atentamente ganando 15 años de indulgencia, perdon y conmutaciones en cada uno de ellos), me han tenido atareadísimo, obligándome á hacer esperar á tu Paternidad, la crónica de los festejos. Y ahora que he empuñado la pluma para dar principio á mi tarea, encuéntrome perplejo, sin saber por dónde principiar. Haré lo que pueda; y si no llevo á satisfacer los deseos que tengo de hacer algo que valga la pena para ofrecerlo á tus lectores, espero sabrán perdonarme atribuyendo las deficiencias de que estará *harto repleta* esta crónica, á su verdadera causa, que no es por cierto la falta de buena voluntad.

El día 29, por la mañana, la plaza y calles del pueblo estaban ya embanderadas profusamente, ofreciendo un aspecto hermoso.

A las 3 de la tarde, la "Sociedad Española de Socorros Mútuos", con la banda de música á la cabeza, salió de la casa de su Presidente, dirigiéndose á reunirse con las Sociedades francesa é italiana, yendo en seguida las tres á colocarse á la entrada del pueblo, donde con santa paciencia, esperaron hasta la 5 y 1/2 hora en que llegó el Gobernador con su comitiva. El Arzobispo habia llegado momentos antes, con el cura de aquí, adelantándose al resto de la comitiva, cediendo sin duda á las exigencias del estómago, que ansiaba por verse repleto de pollos que momentos antes tuve ocasion de ver desplumar, lanzando bastantes suspiros al acordarme de mi galleta.

El Gobernador descendió del carruaje en el lugar en que se encontraban las Sociedades extranjerías; siguiendo á pié desde allí hasta la casa del preceptor de la escuela de varones donde se alojó.

Eché allí un discurso agradeciendo el recibimiento entusiasta que se le hacia, hablando de *Libertad*, Democracia y otras yerbas. Citó á Gambetta y á Garibaldi y... no citó ningun hombre notable español. ¡No los hay acaso? ¡Vaya, vaya!

A las 7 Papá bendijo la nueva casa. Se me olvidaba decirte que cuando llegó echó bendiciones á derecha y á izquierda con tanta prodigalidad, que por mi sola parte me tocaron 3 cuartillas y media, de las que, como buen hermano, te mando la mitad por telégrafo.

Y sin pasar más adelante, te presento mi renuncia de fraile, con carácter declinable á una condicion. Cuando ingresé en tu Comunidad, he sido engañado, pues se me dijo que Papá Aneiros era buen mozo y me encuentro con que tiene una cara! pero qué cara!... una cara! pero qué cara! Dios mio, si apenas á los cinco dias estoy medio repuesto del susto que llevé cuando se la vi!

Siendo él buen mozo y yo hijo suyo, saldria no digo ganando mucho, pero en fin, con alguna ventajita, pues me dirian "de tal padre tal hijo". Pero que me digan eso ahora! No, señor; porque te juro á piés juntitos y te aseguro bajo palabra de buen fraile, que yo soy buen mozo. (Ocurrir por referencias á Sor Gilla).

Yo no quiero ser fraile, por no ser hijo de Papá; es decir, feo. Y no estoy tampoco para recibir sustos. Su vista me ha

causado un ataque de nervios y si la cosa se repite estoy seguro que *espicho*.

Debo ahora explicar la condicion de *declinabilidad* de mi renuncia. Mientras sea Aneiros nuestro Papá no quiero saber nada de curas, ni frailes, ni monjas, exceptuando á Sor Gilla. Pero, si en su lugar te ponen á tí, hermano Liberto, vuelvo á tomar la sotana.

Prosigo ahora mi relato. El 10 por la mañana se inauguró la iglesia y por la tarde los colegios. Presentaron la medalla al Juez los señores Vega y Falabella, pronunciando el primero al hacer la entrega un pequeño discurso en términos apropiados al acto, y contestó el señor Juez agradeciendo la distincion de que se le hacia objeto. Se habia dicho que serian medalla y álbum; solo fué la primera cosa.

Por la tarde Papá estuvo *cacheteando* largo rato, siendo obligado á suspender la tarea, pues creyendo que tenia delante una niña de 15 abriles, dejó caer la mano de un modo poco suave, exhalando un ¡ay! de dolor al encontrarse con la seca mejilla de una *misia* de 75 Diciembres!

¡Qué decepcion!

A las 7 p. m. empezó la *devocion estomacal*, prolongándose la operacion hasta las diez, hora en que empezaron á llenar el salon de baile las niñas con anzuelos.

Yó, á pesar de (no) estar invitado al banquete no asistí, así que no puedo darte cuenta de lo que allí pasó. Solo sé, (cosa que más tarde me dijo uno de los comensales), que Papá dejó asombrados á todos. A cada plazo repetia la funcion, *¡niéndose* todavia á gritar como niño lloron ¡más! ¡más!

Bastante trabajo tuvieron para moderar sus furoros, pues hasta los platos se quiso tragar. ¡Qué de extraño tiene que sea tan gordo!

Alquilé un reluciente frac mediante la módica suma de 3 docenas de rosarios y otros tantos *Requien eternam*, que tengo que rezar por el descanso del alma del que me lo alquiló, cuando se muera.

La reunion era selecta; habia muchas señoritas hermosas; pero no creas por eso que bailé. Ninguna tenia suficientes atractivos para tentarme; pero los tuvo, en cambio, un pollo asado que estaba sobre una mesa en el *ambigu*, al que empecé á hincar el diente, con tantas más ganas, cuanto que reconocí en él á uno de los que habia visto desplumar la vispera llamándose entonces la atencion por su gordura y haciéndome suspirar hondamente al acordarme de mi comida predilecta: la galleta. Y sabes cómo reconocí al pollo en cuestion? Por las pestañas!

El baile terminó á las 5 de la mañana y cada uno se retiró para su casa. Yo tuve tambien que levantarme de la mesa; lo que hice con bastante pesar y ántes de franquear la puerta eché tres miradas lánguidas y llenas de amor, á una alita de pollo y una copita de Jerez, que tuve que dejar allí, pues me apuraron para que saliera.

¡Que Dios haya dado buen destino á esas dos prendas de mi alma!

Esto me hizo acordar de Sor Gilla. La pobre, estenuada de cansancio, se habia sentado en el zaguan para esperarme. Habia permanecido fiel. Acto continuo la acompañé hasta su casa; rezamos allí un par de *Pater Noster* y me retiré á mi celda.

Al poco rato sentí el ruido que producian los carruajes, en que iban en direccion al Tandil el gobernador y acompañantes. Te haria un relato explicado, (como se dice hablando del catecismo) de las indulgencias, perdones y conmutaciones que aquí se dan en estos dias por menos de nada; pero voy viendo que esto vá siendo largo y prefiero remitirte *algo* que te lo explicará mejor, encargándote de hacer los comentarios del caso, si te parece oportuno.

¡Mira con qué facilidad se perdonan las culpas y por qué tan poca cosa se puede uno librar de achicharrarse en el Infierno!

Una observacion mia: Todas las *Paternides* que hay aquí, son gordos como... ellos mismos.

Te dejo para ir á escuchar atentamente un sermon, lo que equivale á decir: para ir á ganar 15 años de perdon.

Espero me acuses recibo de 1 3/4 cuartillas de bendiciones que te remito por telégrafo. Tengo tambien ganadas tres indulgencias plenarias. Me reservo una para mí, por lo que pueda suceder, y te remitiré las otras dos por el primer vapor; una es para tí; la otra para algun hermanito que la necesite.

Quise remitirtelas por telégrafo tambien, pero no me las recibieron diciéndome que no se admite carga tan pesada, por temor de que el telégrafo se vaya á pique.

Te abraza 23 veces, tu hermano.

FRAY CHINGOLO.

P. D.—Te agradezco la receta, pero no es del gusto de la paciente; si tienes alguna otra, que sin arrancar las tripas, componga el estómago, mándamela.

×

A LIBERTO

DIRECTOR DE LA COMUNIDAD CENCERRIL

¡Salve, salve, garboso Liberto, dechado de virtudes,
Riquísimo tesoro de fraternal amor,
Que en mis pobres escritos á recibir acudes,
En pago á tus bondades, un chasco superior!

De que esto se realice temor fuerte me asalta,
Porque *El Cencerro* ha dado de mi caletre aquí
Una tan alta idea, tan alta, si, tan alta,
Que paso noche y día diciendo para mí:

¿Cómo podré yo, cielos, por más que me encopete
Hallar algún vislumbre de agrégia inspiracion,
Que, con lo mucho bueno que el mundo se promete,
Logre siquiera, asomos guardar de proporcion?

¿Que haré para que creas, cuando á mi bien coadyuves,
Que es cierto cuanto ha dicho respecto á mi aptitud,
Ese sonoro *Cencerro* que me ha puesto en las nubes,
En ello conquistando mi eterna gratitud?

Acaso hay quien espera que á darle voy, sin dengues,
Merengues y confites más dulces que la miel,
Y á más de los confites, y á más de los merengues,
Diamantes á montones y perlas á granel.

Acaso hay ya sugetos talmente ilusionados,
Que en mi lira ver piensan con afán,
Gallos, sombras chinescas, novillos embolados.....
Y aún sílfides de aquellas que bailan el can-can.

Acaso hay quien aguarda que broten á raudales
De mi modesta pluma, según creció el run-run,
Para final de fiesta, fuegos artificiales,
Con un trueno muy gordo, que haga al remate: ¡pum!!!

Y gran miedo la idea me dá de quedar feo,
Mas miedo que si hoy mismo me fuesen á prender:
Y eso que aquí es la cárcel, donde anda el estaqueo
Mas triste que el infierno donde anda Lucifer.

Porque, en verdad, te digo, ya que la cosa es seria,
Que hablando francamente, cual se usa en mi país,
Si equipararse pueden espíritu y materia,
Mi musa es tan pequeña como un grano de anís.

Pero, Liberto, ¡qué diantre! ya está el rumbo
Marcado, á complacerte dispuesto me verás,
Y espero que no olvides, si en este plan sucumbo,
Que el que hace lo que puede..... no está obligado á más.

PEPIN PICA.

Las Heras, Octubre 11 de 1883.

Buenos Aires, Octubre 13 de 1883.

Estimado Liberto:

Espero des publicidad á las siguientes líneas:
El miércoles pasado, ante la Cámara de lo Criminal, el Dr.
D. Antonio Battillana pronunció un elocuente discurso pi-
diendo la revocacion de la millonésima sentencia recaída sobre
Las Calamidades.

Aquella prolongada peroracion tan abundante en citas de
Justiniano y de Oracio, no debió ser enteramente comprendida
por dos individuos del Tribunal que ostentan grandes patillas
de la misma forma, pero de distinto color, y entre los cuales,
al terminar el acto, dicen que se cruzó el siguiente diálogo:

—¿Ha sentido Vd. lo que nos ha dicho ese hombre?

—Ni lo sentí ni me alegré; porque estaba durmiendo. ¿Qué
es lo que ha dicho?

—Yo no lo sé, porque en achaques de latin no me encuentro
muy fuerte que digamos; pero atendiendo á lo que decia cuando
hablaba en castellano, me figuro que en latin y en francés nos
ha llenado de picardias. Figúrese Vd. que comenzó su oracion
así: *Non tantum serviunt pro nostro imperio qui gladius
clipejs atque torácibus sutuntur sed etiam advocatus* ¿Qué
quiere decir esto?

—Hombre, eso bien ordenado, es lo que decia Justiniano:
Non tantum, notando, *qui pro serviunt*, que no sirven, *pro-
nostro imperio*, para nuestro imperio, *qui clipejs gladius*, los
que son gladiadores, *adque sutuntur*, que se ataque á esos
tontos, *torácibus sed etian*, por los toros sedientos, *advocatus*,
á bocados.

—Bueno, señor, pues entónces es como si nos hubiera dicho:
Nontandun qui non serviunt pro suo magisterio oc judices,
adque sutuntur per Calamitatis Moncayorum.

FRAY GERUNDIO.

Magdalena, Setiembre 23 de 1883.

Querido Liberto: Desearia publicarlas estas cuatro líneas—
Á FRAY FILLOAS

Estraño, amigo Filloas,
Hagas esta relacion
A un hombre que ni entra
En un hojal de su calzon.
Como á tal cosa te atreves
Ninguno me priva decir
Que eres hombres sin sentir
Y atrevido, sin razon.

Y como es esta cuestion
Que de mujeres me hablas,
Sabrás que tus cosas locas
Son hechas sin ton ni son.
Recibe, pues, la expresion,
Que te envia Antonio Uzal;
Pues preparado un morral
Tiene para acabar tu cuestion.

FRAY ANTONIO UZAL.

San Vicente (en el Cielo) Octubre 4 de 1883.

Reverendo Liberto: Creo que por la primera vez que me di

rijo á tu ilustrado y sonoro instrumento *El Cencerro* no te
negarás á dar cabida (en la próxima cencerrada) al siguiente
evangelio.

Hace unos dias nos estábamos divirtiendo en una fonda á un
juego á la baraja cuando de repente entró un caballero descono-
cido y jugó 40 *latas* en una carta y no tuvo suerte, los perdió
y sin pronunciar palabra, se fué á preguntarle al sargento de
policia qué clase de juego estaban jugando adentro y despues
de contestarle el sargento dijo él, que en su pueblo prohibia
toda clase de juegos y que era escandaloso que él los permitiera;
acosado el sargento con estas palabras entró empujando á los
de afuera, algunos despues de retarlos porque jugaban, salió
llorando como una criatura hasta que le dijeron que estaba ha-
ciendo un papel ridículo, contestó que lloraba de rabia y se fué;
al rato vino la policia y llevó preso á T...

Entonces preguntamos quién era aquel señor que habia ju-
gado las 40 *latas* (no tendria mas) creyendo seria algún inspec-
tor de policia, y nos dijeron que era el alcalde y maestro de
escuela de Donselaar (del Africa Central) y que una noche se
habia jugado el reloj y cadena.

Al día siguiente los de la escuela decian unos ¿ché sabes que
al maestro le han ganado hasta el reloj? ¿de veras? (contestaba
otro) estaria... y cosa por el estilo; ya ves, querido Liberto, qué
educacion puede dar á los niños! y viene á San Vicente en el
Cielo preguntando qué clase de juego era aquel ¡pobre niño!
¡tan inocente!

Ya ves que no es la primera zorra que se desuella.
Sin mas por ahora se despide de tí, hermano (en Jesucristo)

FRAY TROMBON.

×

Ranch, Setiembre 26 de 1883.

Queridísimo Liberto: Ruégote des publicidad á los si-
guientes—

MACANAZOS

Publica estos disparates,
Amadísimo Liberto,
Pues yo no soy de los vates
Que escriben en tu *Cencerro*.

Esta culta poblacion
Espera con ansia loca
A Rocha el Gobernador,
Aneiros y Julio A. Roca.

Para hacerles un debido
Y cortés recibimiento,
Han colocado en la plaza,
Palos, lo menos quinientos.

Y entrelazados con ramas,
Los palos que ya te digo,
Quedarán los suficientes
Para efectuar el recibo.
¡Qué movimiento se siente!
Si vieras, querido fraile:
Se dice que con un baile
Obsequian al Presidente.
Por no ocupar más espacio
En tu aturdidor *Cencerro*,
Te abraza fuerte tu amigo
Fiel y caro—

O. G ... NEGRO.

×

Buenos Aires, Setiembre 27 de 1883.

Señor Director: Si es que os parece, no seria fuera de lími-
tes el poner una pregunta para todos, [aunque sin sentido],
para saber la opinion en sus respuestas, os lo agradecería si la
publicaras, siendo la siguiente:

"¿Cuál es el mejor momento de la existencia?"

FRAY TABACORNIO.

×

Magdalena, Setiembre 19 de 1883.

Querido hermano Liberto:

Ruégote, apreciable lego, me insertes en tu célebre *Cen-
cerro* los siguientes versos:

HERIDAS DEL ALMA

Cuando en las noches serenas
Cruzaba triste, el solitario lago
Como una sirena veiate flotar
Sobre las sonoras y plateadas ondas.

Amor!! me decia el quejido del lago,
Amor!! me repetia la cándida luna,
De amor impregnada el aura suave
De la floresta venia á orear mis mejillas.

Tu constante admirador.

FRAY LUCERO.

TELEGRAMAS

SERVICIO TELEGRÁFICO DE "EL CENCERRO"

SERVICIO URBANO

A Liberto.

El cura de San Telmo
Tiene pedido
Cierta ensanche muy propio
Para su nido.

No está contento
Por no haber dos camas
En su aposento.

FRAY P. K. 2.

Respuesta.

Si no caben dos catres
Para él y el ama,
Puede muy bien servirles
La misma cama.
Ya se supone
Que ha de ser... alternando,
(Dios me perdone),

LIBERTO.

A Liberto.

Frente á frente del comercio
Llamado "Ciudad de Londres",
Una cuadrilla de vagos
Se instala todas las noches.
Dime, Liberto, el remedio
Para curar á estos hombres
De la manía de hacerse
Los tontos y los faroles.

FRAY BRUNO.

Respuesta.

Para curar á un tontin
El remedio menos malo
Es este que yo regalo:
"Lavativas de botín
Y cantáridas de palo."

LIBERTO.

A Liberto.

Mas de 800 chiquillos
Son los que hemos bautizado
Solamente en Buenos Aires
Durante el último año.

FRAY CENSO.

Respuesta.

Paciencia se necesita
Para bautizar á tantos
¡Ochocientas criaturas!
Ya ves tú si trabajamos...

LIBERTO.

INTERIOR

Flores.—A Liberto.

Nos hemos entusiasmado
Los frailes de por acá
Cuando se ha dicho que á Flores
Trasladan la Capital.

FRAY LITO.

Respuesta.

Se entusiasman sin razon:
Tengan paciencia, señores;
La supuesta traslacion
Solo ha sido una invencion
De algunos tontos de Flores.

LIBERTO.

Dolores.—A Liberto.

Hay un acaudalado ganadero
Que quiere presentar en esta feria
Cuatrocientas cabezas de carneros
Y doscientas cabezas de corderas.

FRAY MURUECO.

Respuesta.

Puesto que por lo visto en esa feria
Pretende el ganadero
Presentar solamente las cabezas,
Que me mande los cuerpos!!

LIBERTO.

Mendoza.—A Liberto.

¡Qué pena, hermano, ya nuestro Concejo
Ha confirmado á todas nuestras calles
Sustituyendo al nombre de los santos
El nombre de profanos Generales!

SOR TIJA.

Respuesta.

Paciencia, hermana mia, no apurarse.
¡Pero qué consejales tan cabestros!
¿Y no comprenden que al venir los nuestros
Las calles volverán á bautizarse?

LIBERTO.

EXTERIOR

Lisboa.—A Liberto.

Segun las profecías
De Alí 2º,
Nos hallamos ya cerca
Del fin del mundo.
Dime si es cierto,
Para casarme pronto,
Y adios, Liberto.

FRAY MADURO.

Respuesta.

Sé que estais los portugueses,
Aunque Alí no lo haya dicho,
Próximos al fin del mundo.....
Se entiende del mundo antiguo.
Y respecto de casarte,
Nunca te olvides, amigo,
De este famoso consejo
Que un padre le dió á su hijo:
"No te cases, animal,
Que te lo manda tu padre;
Yo me casé con tu madre,
Y nos fué bastante mal".

LIBERTO.

Milan.—A Liberto.

Cárlos Chapa se encuentra
Muy constipado;
Dáenos una receta
Para curarlo.

FRAY CARCUNDA.

Respuesta.

Para curarlo llamas
A un artillero.
Meteis al Rey de Copas
En un mortero,
Prendeis la mecha,
Y sudará sus pasmos
Ese babieca.

LIBERTO.

Montevideo.—A Liberto.

Es la cuestion periodística
Cuestion de perros y gatos:
Muchos estamos ahora
Con Nicossia enemistados.

SOR REPORTER.

Respuesta.

Así están los concejales
Con su jefe don Torcuato.

LIBERTO.

Madrid.—A Liberto.

Liberto, cencerrista verdadero:
Mi querida mujer, mi pobre esposa,
Muerta, difunta está bajo una losa.
¡Ya no estoy ni casado ni soltero!

FRAY CORDERO.

Respuesta.

¿Ya estás viudo? Lo siento;
Pero, ¿quieres calmar tu sentimiento?
Pues mira, acuérdate que muchas veces
Tu adorado tormento
Tomaba tus razones por sandeces
Y con sus naturales esquiveces
Te hacia sufrir mucho, y hasta creo
Que cuando á sus caprichos te oponias,
Y esto era muchos días,
Te daba un soberano vapuleo.

LIBERTO.

Loteria de la Beneficencia

DEL

URUGUAY

Premio Mayor 8.000 pesos fuertes

TIENE DIEZ MILLARES CON 800 SUERTES

Se juega los miércoles á las 8 de la mañana.
El extracto llega aquí los jueves á primera hora.

Loteria de la Beneficencia

DE

SAN LUIS

Premio Mayor 10.000 pesos fuertes

BILLETES Á MEDIO PATACON

Se juega el jueves 18 de Octubre en Villa Mercedes.
Los extractos llegan el sábado 20 de Octubre por la mañana.