



Semanario político, satírico, burlesco, joco-sério y si se quiere.....bailable

SUSCRICION: 10 \$ M/C. POR MES O 25 TRIMESTRE O SEAN 41 CT. M/N. POR MES O 1 \$ 4 CT. TRIMESTRE

DIRECTOR: YÓ
REDACTORES: NOSOTROS
COLABORADORES: VOSOTROS

NO SE SIRVE SUSCRICION
SI ANTES EL HERMANO
NO HA ABONADO LAS MISAS

LA CORRESPONDENCIA
Á NOMBRE DE
MATEO MARTINEZ

Redaccion, Administracion é Imprenta, Piedras 126, 128, 130 y 132

REPICA LOS JUÉVES Y DOMINGOS

(LAS MISAS SE PAGAN ADELANTADAS)

52^a CENCERRADA

BUENOS AIRES, OCTUBRE 29 DE 1883

CANDIDATURA

CANDIDATO POPULAR

Para la futura Gobernacion de la Provincia de Buenos Aires

Fray LIBERTO

(El de El Cencerro)

Candidatos cuya popularidad les cuesta mucha plata (propia ó agena) y de quienes no se debe hacer mencion.

CORONEL BOSCH.

DR. QUINTANA.

GENERALÍSIMO SARMIENTO

GENERAL BARTOLO.

DR. DA MICO.

DON ANTONINO.

DR. CANDELARIO.

DR. ASNEIROS.

Alegria de Liberto

—¡Arriba, nostramo, que ya son las once!
¿No hay nadie en la celda del padre Prudencio?
Parece imposible que no esté á estas horas.
¡Nostramo, nostramo!.. No hay nadie, me alegro
De verme solito por unos instantes,
Pues hace unos dias que tengo deseos
De alzarme las faldas por todo lo alto,
Cantar unas coplas, bailar un jaleo,
Beber unos tragos y hacer un destrozo
Rompiendo botellas de vinos añejos.
Ante ese tunante de forma frailesca
Que siempre me mira si miro al espejo,
Cantando, bailando y haciendo diabluras,
Diré mis ideas al son del cencerro;
Que estoy en la celda solito y alegre...
Y nadie en el mundo sabrá mis intentos.
Comienzo la danza y allá van mis coplas:
¡Ay! ¡ole! ¡con ole! ¡sarasa! ¡salero!
¡Abajo los curas, arriba la bota!
¡Que salgan los pavos, que vengan los cuervos!
¡Que mueran los Papas, que viva la Pepa!
¡Que caigan los frailes, que suba Liberto!

—Fray Liberto, hijo mio, pero estás loco? ¿Qué demonio se te ha entrado en el cuerpo para hacerte arremangar los hábitos y bailar y cantar de esa manera?

—¡En el nombre del padre, de la hija y del espíritu de Santos! Osté sí que está tentao por el diablo, padre Prudencio. ¿Qué demonio ú demonia le ha tentao pa que se agazape de zaga de su cama y se ensúcie de tal modo los falda-mentos ¡con tanto polvo?

—Cuidadito, no me hables del polvo ni de las tentaciones, malicioso!

—Le aseguro que lo he dicho sin malicia; me estraña que su mercé se haiga puesto tan enruborizao como si fuera un mitrero, y más me choca entoavía el que se estén meneando, sin soplar el viento, los cortinages que ocultaban hace un momento á su paterniá. ¿Tendremos gato encerráo?

—Si, debe ser algun gato que se ha metido detrás de las cortinas.

—Ó alguna gata; pero verá su mercé que pronto sale.

—No, Liberto, no te muevas, deja en paz á ese pobre animalito y vamos al grano. No te metas en lo que no te importa y cuéntame la causa de que hoy vengas tan alegre.

—¿Alegre yo? No puede ser, pues ha salio su mercé del escondrijo antes que yo realizara mis intentos de apurar esas botellas jerezanas del color que ha tomao el cielo en estas últimas noches.

—¿Qué color ha tomado?

—Ya lo he dicho, el color del vino tinto. Y por cierto que el hermanito Boef, á pesar de tóa su cencia y pacencia no ha sabio explicarme el fenómeno, escusándose con que no lo ha visto porque él no es amigo de trasnochar ni de madrugar. Pero yo bien comprendo lo que significa ese semblante ensangrentáo del cielo.

—Y yo tambien me lo explico será alguna aurora austral ó seran algunos horizontes.

—Cá, no señor, los horizontes que se nos presentan en esta tierra no son de color tan vivo; son muy negros segun afirma *La Union*. Yo creo que esos resplandores rojizos son de mal agüero. Sigo en esto la opinion del pueblo, que es la que han despreciao nuestros gobernantes durante la temporá parlamentirosa que por fortuna ha termináo, con contento sobre tóas las cosas del hermano Cambaceres que, sin saber cómo, va á ser Presiente interino de la República.

—¿Y en que te fundas para suponer que el aspecto presentado por la bóveda celeste es el presagio de futuras desgracias?

—Me fundo en que ya hemos comenzáo á sentir sus consecuencias. Dende que el cielo emprincipió á ponerse del color que se puso su mercé cuando quise descorrer el cortinaje, que por cierto lo sigue meneando el gato, han ocurrió en el mundo entero una porcion de catástrofes.

—¿En el mundo entero? Es que hay tambien mundo despedazado?

—Si, padre; por ejemplo, este mundo en que su mercé guarda los hábitos nuevos y que tiene dos tablas rotas, es un mundo de los que acaba de nombrar. Ya ve su paternidá que hay mundo despedazáo, como hay *gran mundo* y *mundo alegre*

y niñas del idem, y políticos del otro mundo, porque lo que es en este, maldito si pescaran el turron.

—Vamos, Liberto, no hay que descarrilar, déjate de digresiones y ya que me has demostrado que existen otros mundos, cuéntame esas catástrofes que dices han pasado últimamente en el mundo entero.

—Han sío tantas y tantas, que no son pa contadas; pero por complacer á su mercé, allá van para muestra esos botones.

Como si no fuesen suficiente castigo los terremotos de Ischia y los de Java y la plaga de ingleses que en Egipto ha armao más daño que el cólera, se ha sentio en Esmirna un terremoto del cual se dijo que habia ocasionao mil víctimas; si bien luego, como en el embrollo de la Aduana, vino el tio Paco con la rebaja. Amenaza venir sobre el Brasil una plaga de chinos, que causa más espanto que la fiebre amarilla. Han estallado en París tempestades de silbidos al pasar el rey de España. Fueron destruidos los ejércitos tonkinianos y chilenos. Fueron derrumbáos Sagasta, Sarmiento y Guzman de Alfarache. Y, para concluir, hasta nuestras empobrecias Rioja y Catamarca sienten estremecerse el suelo bajo sus plantas, como si la tierra argentina temblase de miedo al verse en presencia de tantos generales de nuevo cuño y los tomase por hombres de valor, y pá colmo de catástrofes el generalato de Victor Inca que ha venio á hincar las mandíbulas en el presupuesto.

—Basta, amigo Liberto, no me relates más calamidades, veo con gusto que estás bien enterado de lo que pasa en nuestra nacion y en las demás.

—¡Vaya, si estoy enterao! y no será por lo que me sirvo del panteléfono, pues demasiao sé que mientras la compañía no tenga otros empleaos más activos, el panteléfono solo servirá para que la compañía se gane la primera sílaba de este aparato.

—Hablas como un libro, querido lego, veo que te vas civilizando.

—Gracias por el favor, padre Prudencio.

—No hay de qué darlas, hermano. Te repito que veo con mucho gusto el que sin necesidad del panteléfono y solo en virtud de tus particulares indagaciones estés tan enterado de lo que has ido indicando.

—Y eso que entoavía no le he hablao media palabra de los tiroteos y titeos entre el Brasil y el Uruguay con motivo de Paso Hondo; entre don Torcuato y don Domingo con motivo del campanario; entre la Direccion de Asistencia Pública y las Comisiones seccionales de Higiene con motivo del despotismo de la primera; entre la Corte Suprema Federal y los tribunales santafesinos con motivo de un expediente detenio; entre el Intendente y los Anchorena con motivo de la apropiacion de la Recoba; entre el Papa Leon XIII y... entre el Santos oriental y la Preziosa.

—Basta, hombre, bien; me gusta mucho que estés al tanto de todo; confio en que has de satisfacer á nuestros amables devotos que premian tu actividad aplaudiendo la idea de hacerles dos visitas por semana y espero que has de contribuir eficazmente á que nuestro *Cencerro* vaya como

hasta ahora extendiendo prodigiosamente sus dominios y sonando cada vez mas alto.

—Tiene osté razon, nostramo; con nuestro misal marchamos tan de frente y nos hemos regustecio de tal manera, que, si bien es verdá que osté se ha puesto mas feo de lo que estaba antes de inflarse tanto, yo me he rejuvenecido y hermoseao de tales modos que ni el más lince me sacaria por la pinta del retrato que figura á la cabecera de nuestro misal; pues á esa extraña figura de salamandra que representa mis formas de cuando era viejo, solo me parezco ya en lo tiesa que tengo siempre la punta de la capucha.

—¿Conque yo no me he puesto mas guapote, eh? Pues entonces casi que siento el que vayamos progresando.

—Pus yo no; lo que si me causa pena es que otros marchen á paso casi tan agigantao como el nuestro. Ya sabrá oste; y si no lo sabe yo se lo digo, que *La Correspondencia Argentina*, ese murcielaguillo como le llamaba mi lechuguina *Union*, ha tenido la chiripa de gustar al público y se prepara á duplicar el tamaño, vendiéndose lo mismo que el pan bendito.

Además, *El Correo Español*, ese vecino importuno que me revienta, porque no sabe hablar más que del país de pan y toros, se ha tragado, como si dijéramos, á *La Nacion Española*, otro que tal bailaba, y ha quedado como dueño del cotarro, esto es, como único y exclusivo representante y defensor de los agallegaos hijos de la tierra de los garbanzos, de esos hombres de mala fama y peores hechos, que son tan malandrines y bellacos como yo me sé, por más que no esté bien que uno lo diga.

—Pero eso de que progresen nuestros vecinos como nosotros, no debe causarte sentimiento.

—¿Cómo que nó? ¿U semos ú no semos güenos frailes; si lo semos, tenemos obligacion de quererlo tó pá nosotros.

—Pero si otros viven tambien en el barrio de la prosperidad, ¿cómo evitar que adelanten?

—Haciendo que se marchen tós los hijos de Pelayo á la villa de el Oso que es como su mercé sabe muy bien, el lugar en que existe un barrio llamado de la Prosperidad; pero aquí no hay tal cosa, lo que sucede es que prospera el barrio en que suena nuestro *Cencerro*.

—¿Nuestro *Cencerro* digiste?

—Sí; pero he dicho *Cencerro* con C mayúscula.

—Ya te lo he conocido en la pronunciacion. Y á propósito del Teatro Colon y del Intendente ¿Es verdad que son magnificos los grabados del *Almanaque Sud-Americano*?

—¡Vaya una salía! Yo no creo que esos grabaos y chistes que tanto llaman la atencion tengan el mérito de que me parecieron acompañados cuando los vi.

—¿Y por qué crees que no son tan buenos como te parecieron?

—Por que el amigo Prieto no ha tenido á bien regalar un ejemplar de su *Almanaque* para la biblioteca de *El Cencerro*. ¡Y haber dicho yo que aquel libro era tan divertío y tan requetegüeno!

—Pero tú le has pedido un ejemplar al autor de ese famoso *Almanaque*?

—No, padre.

—Pues entonces, nada de extraño tiene que no

te lo haya dado; no es un almanaque cosa así para darla sin que la pidan.

—Si se tratara de 140 pesos fuertes al mes pá la nueva canongia de *Comisario de la Legislatura*, ó de 48.000 pesos monéa corriente pá el anti-higienista Rawson, eso ya era otra cosa.

—Bien pues se trata de un *Almanaque* y hay que pedirlo, anda pues á buscarlo que estoy seguro que el hermanito Prieto no te lo ha de negar.

—Voy allá, ¡pobre Prieto si no me regalara el *Calendario*, qué cencerrazos mas sonoros le iba á soplar!

—Mira, Liberto, no quiero que te vayas sin advertirte que el próximo juéves hay cencerrada; te lo recuerdo para que no te olvides de volver en ese dia.

—Güeno, para el juéves golveré, (las espaldas).

Con Dios, Padre Prudencio,
Que yo me marchó
Para ver los festejos
En el Rosario.
Y es muy probable
Que hasta el lúnes que viene
Dure mi viaje.

Una carta de Fray Lazo

Estimadísimo Liberto: Te agradezco infinito la declaracion que haces en mi favor y te participo que me ha sorprendido mucho la calumnia de esa mistica devota Laura S. F., que puede ser muy bien Laura Santos y Fuestes, pajarita que vive en Montevideo, en una calle muy principal y en un número que tiene algo del 40.805.

A esa niña, que es algo poetisa, que ha sido calificada por tí, no sin razon, de jóven, bellísima y simpática, que tiene noticias de mi pseudónimo y que supongo te ha escrito la poesia titulada *A LA NOVENA*, en la cual me acusa públicamente de haberla querido abrazar en una Iglesia, á esa jóven, repito, le contesto para vindicarme de su composicion *A LA NOVENA* con esta otra no menos acometiva, pero si mas liberal:

A UNA DE TANTAS

¡Pobre mujer!... cual rosa marchitada
Por el soplo del vicio destructor
Vas por el mundo triste y desolada
Vendiendo la parodia del amor.

En tu pecho no hay dulces sensaciones
Ni esperanzas ni plácida ilusion,
Ni con su ardiente fuego las pasiones
Animan tu desierto corazon.

¡Pobre mujer!... tan jóven, tan hermosa
De la existencia en el florido Abril
Te arrastras por la senda cenagosa
Del torpe vicio, del desórden vil.

¡Pobre mujer!... sobre tu rostro bello
Que los hombres escupen sin cesar
Marcó la perdicion su torpe sello,
Torpe sello difícil de borrar.

¡Oh que triste que amargo es tu destino!
Por un simple pedazo de metal
Entregas tu belleza al libertino
Y al sér mas despreciable y criminal.

Nadie mira por tí, sola, abatida,
Pasan tus dias de falaz placer
Y hoy tu hermosura desdeñoso olvida
El que anhelante la buscaba ayer.

Y sola siempre, como estrella errante
Perdida en el espacio mundanal,

Va extinguirse tu luz clara y brillante
En el lecho de un lúgubre hospital.

Y allí sucumbes de pesar roida
Sin que nada te vaya á consolar
Y sin que nadie al concluir tu vida
Vaya tus mustios ojos á cerrar.

¡Pobre niña abandonada,
Pobre pájaro perdido
A quien lanzó de su nido
El furioso vendaval!
¿Qué esperas en este mundo?
¿Cuál es tu norte y tu guía?
Vivir entre inmunda orgia
Y perpétua bacanal.

Sonreir tierna amorosa,
Ante el hombre que te paga
Por más que una horrible llaga
Te desgarré el corazón,
Sonreir tierna, amorosa,
Fingir gozo sin medida
Teniendo el alma sumida
En el llanto y la aflicción.

¡Por qué naciste tan bella
Desgraciada criatura?
Tu perfección y hermosura
Tu primer delito fué,
Que el hombre impío, inclemente,
De las desdichas se goza
Y sin conciencia destroza
Lo mas hermoso que ve.

Tú cual otras, ya infelices,
Eras cándida, inocente
Y ostentabas en tu frente
La aureola virginal,
Pero mentidos halagos
Fascinarte consiguieron
Y en copa de oro te dieron
Una ponzoña mortal.

Y el mundo torpe y vicioso
Mas, que blasona de honrado
Después de haberte pisado
Y herido sin compasión,
Tal vez para sincerarse
De su traición y vileza
Lanzó sobre tu cabeza
La ignominia y el baldón.

Y abatida y despreciada
Arrastrando vas tu vida
Cual la planta corrompida
Que ni da fruta ni olor
Y con horribles dolores
Y mil angustias, espías
Los crímenes y falsías
De un inicuo seductor.

Pero el mundo es infalible,
Sus fallos inapelables,
Y según él los culpables
Siempre los débiles son;
Por tanto todos debemos
Escupirte y despreciarte
Pues el mundo al condenarte
Obra con justa razón.

FRAY LAZO.

CENCERRAZOS



A *Liberto* le está retozando la risa desde que sus hermanos los clericales le remitieron para convertirlo, la siguiente ensarta de disparates.

No se puede ser más farsantes ni más crápulas, si publicando pasquines como el que sigue esperan convertirnos, ¡vive Dios que lo van á conseguir á fuerza de ser payasos!

Hé aquí para solaz de nuestra comunidad cencerril el inspirado documento:

Á LOS CATÓLICOS

"La Comisión de la Prensa" de la Sociedad de la Juventud Católica deseosa de ver disminuida la corruptora influencia de los malos periódicos, ha creído de su deber recomendar á todos los católicos la lectura de una parte de la pastoral del Ilmo.

Obispo de Plasencia, que publicó últimamente, con el mismo objeto, *La Voz de la Iglesia*.

"Son las reglas mas precisas é inequívocas para poder discernir con facilidad los malos de los buenos periódicos.

Habla el Sr. Obispo:

"Debeis sospechar de todo impreso ó periódico que se caracterice á si mismo llamándose liberal. Condenado el liberalismo por la Iglesia como contrario á los principios católicos, ese solo título parece una pública manifestación de rebeldía contra sus decisiones; una profesión de seguir y sostener doctrinas opuestas á las que ella enseña.

"Aun sin declararse liberales, deben inspiraros desconfianza todos aquellos impresos, en que con más ó menos habilidad se aprueban, sostienen ó defienden en la práctica soluciones fundadas en el principio de esta secta; con más motivo si se elogian de ellos, aunque no sea más que de paso, las llamadas conquistas del progreso y civilización modernos, y si se quiere conciliarlas con el Catolicismo, como hace ese maldito é inmundo pasquin titulado *El Cencerro*.

"Son igualmente acreedores á ser mirados con recelos aquellos en que se ofenden á los católicos llamándoles *neos*, *ultramontanos*, *oscurantistas*, *fanáticos exagerados*, *intransigentes*, *maricones* y otros mote de esta jaez...

"Si observais que en periódicos ó impresos de otros géneros, se juzga y censura el modo de proceder en las funciones propias de su ministerio, á aquellos á quienes puso el Espíritu Santo para regir la Iglesia de Dios, como se expresa S. Pablo, desconfiad, amados hijos, porque á sabiendas ó inconscientemente se revela el orgulloso intento de debilitar en el ánimo de los fieles la debida veneración á sus pastores y quebrantar sus respetos, sumisión y obediencia á las disposiciones que adoptan en uso de sus derechos para bien de las almas encomendadas á su cuidado pastoral.

"No tengais tampoco escrúpulo en sospechar de aquellos que sin causa justa y sin obtener dispensa de la autoridad competente hacen en los dias festivos la tirada de sus números, como *El Cencerro*. Quien desprecia de esa manera la Ley de Dios, y los preceptos de la Iglesia, da á entender que le importa lo que á Dios y á la Iglesia se refiere.

"En fin temed cuando en libros, revistas, periódicos, etc. veais que no se tiene reparo en colocar al lado del artículo de sana doctrina, otro y otros de los que no puede asegurarse lo mismo; que publican trabajos excelentes de autores católicos, y á la vez, y en confusa mezcla, otros de impíos escépticos... y afiliados á sectas opuestas á la verdad... Los artículos de mala doctrina os causarán más escándalo, que edificación los buenos que con ellos están unidos".

"Con estas reglas, (no las confundais con las de hermandades femeninas), ya tienen bastante los fieles para saber los periódicos que se pueden y no se pueden leer; teniendo presente que esta es la doctrina de todos los Obispos, y que el que se separa de ella se separa de la Iglesia; porque el que no está con los Obispos no está con el Papa; y el que no está con el Papa, es cismático, es hereje, es todo lo que quierais, menos católicos."

Hasta aquí el sermón de los siete pasteles.

Pues no tienen pocas ganas los señores Obispos en que estemos con ellos.

Lo que es *Liberto*, aunque se condene, no quiere dar gusto á esa gente.

Prefiere sus penitencias.

Perdónalos, Señor, que no saben lo que se hacen.



En Palma de Mallorca un sacristan.

Feroz en demasía,

Que persigue á las jóvenes que van á la iglesia en que está su sacristia,

Con impúdicos planes

Atrevióse á atentar contra el pudor

Profanando la casa del Señor

Como hacen muchos otros sacristanes,

Y por eso *El Cencerro*

Fulmina excomunión contra ese perro.



A pesar de las firmas que están recolectando algunos amantes de los grandes mamarrachos y ridículas antigüallas, pronto caerá por tierra la llamada pirámide de Mayo.

Tiempo es ya de que desaparezca y no esté expuesta á las burlas de los extrangeros esa pretension de monumento arquitectónico, que más parece un enorme chuzo de azúcar de pilón sobre una mesa de noche.

Afortunadamente pronto será demolido este disparate de albañilería y reemplazado por una

obra digna del hecho glorioso que se quiso conmemorar con la llamada pirámide de la Independencia.

También caerán al suelo las palmeras,
Del monumento dignas compañeras,
Y fuera en mi opinión mas acertado
El que no las hubieran colocado.

En Chicago una señora llamada *La del núm. 9* por haber ganado 9 veces el premio en el concurso de mujeres hermosas, ha exigido la suma de 20,000 duros de daños y perjuicios á un caricaturista que se ha permitido exagerar las facciones de la bella en un dibujo.

Con ese procedimiento
Contra cierto semanario,
Pronto se haría Sarmiento
Millonario.

En Bulgaria se dice que hay revolucion. En Pekin también están los chinos alborotados.

Aquí tratan los mitreros de hacer una de las suyas ahora que ya están otra vez admitidos en el ejército; pero desgraciadamente, para ellos, en esta ocasión tienen que decir lo que la zorra de la fábula:

«No las quiero comer, no están maduras».

Quien hace su revolucion pacífica al rededor de la República, como la luna al rededor de la tierra, es el General Roca, que, habiendo llegado en el día 12 á la mitad del periodo de su mandato, ya mira con tristeza que el reloj presidencial le marca dos semanas y pico pasado meridiano.

Los periódicos de Madrid del último correo traen extensos detalles de la tremenda y soberana pita que los franceses propinaron al Rey de España; por lo visto fué la branca mucho mayor de lo que aquí se creía.

¡Pobre Polichinela, mal te veo!
Y sin embargo no hay quien te convenza
De que debes hacer lo que Amadeo
Si tienes medio adarme de vergüenza.

Como en Madrid.

En Chivilcoy se publica *El Norte*, en Moron *El Imparcial*, en Belgrano *El Progreso*, en Bahía Blanca *El Porvenir*, en Lobos *La Vanguardia*, en Ayacucho *La Union*.

Es lástima que los periodistas de nuestra campaña y de las provincias no se hayan acordado de que en Madrid se publica *El Siglo Futuro* que aun no tiene acá representante.

Y dándose aquí á la estampa
Un papel nocedalino
Se habia de abrir camino
Seguramente... en la Pampa.

Se han puesto en circulación unos billetes falsos de 200 pesos, que están mejor hechos que los legítimos.

Digan luego si en nuestra patria no progresan extraordinariamente la industria y arte.

Palabras del jefe de los conservados españoles, en Biarrit:

«Desengañese V., todas las constituciones son

buenas si se encuentran hombres que sepan aplicarlas.»

El pequeño Bismarck seria capaz de gobernar á España nada menos que con la Constitución de 1869.

Porque sabe muy bien que van las leyes
Ni mas ni menos que do quieren reyes.

He aquí dos telegramas de *El Motin* que versan sobre análogos asuntos:

«Sobrado. — Juanita amiga cura, interesante está.»

«Tazones. — Cura vive con estanquera; parecen matrimonios. Gente murmura.»

Ya ves si son bribones
Estos sotanas,
Pues aquí eran más malos
Que allá en España.
Fero Liberto
Los va domesticando
Con *El Cencerro*.

Una flor mística de *El Progreso de Castilla*, que traslado á mi queridísimas beatas *Union y Voz de la Iglesia*:

«Hace muy pocos días, sí, señor, muy pocos, tan pocos, que me acuerdo como si ayer hubiera sucedido.

«La escena entre un reverendo fraile flipino, que debe ser más fuerte que el tabaco de aquel archipiélago, y una jóven de 17 Añiles que debe ser mas floja que... basta ya de comparaciones.

«Lugar de la escena: la ribera de Aranda.

«La jóven, agraciada y esbelta, por un descuido lleva las medias caídas, lo cual visto por el reverendo se acerca á ella, y despues de reprenderla con el mayor cariño por su abandono, arrodíllase y coloca las medias á la niña como debia llevarlas, estiraditas y bien arregladas, á fin de que las pantorrillas tuvieran esa belleza especial que tanto gusta á los...

«Bien, bien, padre, así me gusta enseñando al que no sabe y arreglando pantorrillas; mira, eso también yo lo haria pero con una diferencia: que á mi me acometerian ideas pecaminosas mientras que á ti serian hechos...»

¡Oh, santa caridad, oh beatitud!
¿Por qué el pueblo, señor, se escandaliza
Contemplando este rasgo de virtud...?
Porque el fraile se puso en actitud...
Muy propia para darle una paliza!

El juéves próximo tendrá lugar el *debut* de una gran compañía de zarzuela en el teatro Colon.

Figuran en ella artistas ventajosamente conocidos de nuestro público, como la señora Franco y los señores Monti, Dalmau, Gerner y otros.

La empresa se propone poner en escena obras de gran aparato y desde ahora Liberto le augura un buen éxito.

Un autor dramático de Nueva York anuncia, una pieza que ha terminado, diciendo: que si la maquinaria está bien construida el viento soplará en la escena con fuerza suficiente para arrancar las hojas de un cortaplumas.

Aunque es un poco temprano,
Deben mandarlo llamar;
Pues ya se acerca el verano,
Y nos hemos de acordar
De ese norte-americano.

Al enterarse, por un telegrama de Weustad, de que don Carlos de Borbon está muy resfriado, ha dicho *La Vanguardia* de Madrid:

«Pues que se abrigue y sude y que no vuelva á descuidarse, porque en estos momentos su salud es preciosísima. Una dolencia suya podría traer graves complicaciones en la Patagonia».

No tema ningun desórden, querido colega,

pues al saber sus temores nuestros vecinos de la Patagonia, han hecho la siguiente declaracion, firmada por los caciques de las principales tribus:

"Nos importa tres pepinos
El que se muera D. Carlos
Y Alfonsete y la Isabel
Y todos los coronados
Desde Alejandro Segundo
Hasta el mismo Cettiwayo;
Pues comprendemos los indios
Que todos son unos vándalos".



Avisamos á nuestros hermanitos que en la Administracion de *El Cencerro* hay en venta ejemplares del *Almanaque Sud-Americano*, por si quieren obsequiar con él á las hermanitas,

Ese libro no debe faltar en ningun convento, y en cambio de veinte pesotes, son más los gastos de franqueo, *Fray Liberto* tendrá el mayor placer en remitirlo á quien lo pida.

Conque, quedan VV. enterados.



Uno de los individuos que forman parte del nuevo Ministerio que Pepe Orejas ha confeccionado en España, cuenta como hecho célebre en su historia el haber ideado un impuesto sobre las basuras, que le valió la siguiente aleluya:

Ruiz Gomez busca dinero
Revolviendo el basurero.



Dice nuestra hermana *La Voz de la Iglesia* con esa candidez que le caracteriza:

"Se ha encontrado en las ruinas de Fagersfontein un diamante de color que pesa 602 quintales, cuyo valor se calcula en 300,000 rs."

De seguro el tal diamante debe de ser alguna cabeza de arzobispo, por lo grande y lo poco que vale.

¡Estos neos son el demonio para dar noticias de sensacion!



Murió al mismo tiempo que Chambord su periódico *La Union* que contaba 79 años de edad.

Dios quiera que *La Union* de acá no se haga tan vieja; le deseo vivamente el eterno descanso, y eso que es un papel que dá mucho juego para *El Cencerro*.



CHARADA

Dedicada al eminente critico del teatro español Don Guzman de Alfarrache. (Estilo flamenco).

¡Ay Gumansito querido En que lío tas metió!	Lo que es en suerte de varas Creo yo, no me ganaras.
Me dan tembror en las patas De verte tan papanatas.	Pues pá dar un volapié No hay como yo. ¿Estás chipé?
En onde saprende er griego Una y dos está primero.	¿Y pa bailar un jaleo? ¡Jesús, si soy er primero!
Es un pescao mu sabroso El dos, tres, y mu jermoso.	¿Y pa rascar la guitarra? ¿Y pa llevar la zamarra?
La cuarta, de letra es nombre Y apellido el todo, de hombre.	¿Y pa jaser el amor? Más con sombra, aquí estoy yo.
Demuestra tu inteligencia Si eres tan grande eminencia.	Y al q' á estorbar me se lansa Lleva un jabeque en la pansa.

Hasta mas ver se despide
Quien estas líneas escribe.

RAPA-VELAS.

BUZON

PROCLAMACION

DEL FUTURO GOBERNADOR DE LA PROVINCIA

Buenos Aires, Octubre 22 de 1883.

Querido Liberto: He visto en el popular *Cencerro* que sostendrá tu candidatura, para futuro gobernador, de la rica y floreciente Provincia de Buenos Aires.

Desde ahora puedes contar con el voto de quien suscribe, y unos dos ó tres mil (2,000 ó 3,000) feligreses más que sostendrán tu candidatura, en las próximas elecciones.

Espero que con el voto mio, y el de los demás hermanos, serás Gobernador de Buenos Aires.

Queridísimo Liberto, te aclamamos con todo el patriotismo de un buen patriota, Gobernador de mi Provincia, y espero que si llegas á Gobernador (como lo serás) seré tu primer Ministro en recompensa de los trabajos que haré para tu eleccion.

Desde Barracas al Sud hasta Bahia Blanca no hay otro candidato más popular y retrechero que tú, si hay alguno será aplastado bajo el peso de nuestros botines.

Querido Candidato, cuenta con el apoyo público, para ser si lo deseas, Presidente de la República.

No desmayar en la empresa, que es sublime!

¡Viva *El Cencerro* sostenedor de la Candidatura de Fray LIBERTO! vivaaaá...

¡Viva el futuro Gobernador de la Provincia Fray LIBERTO! vivaaaá...

¡Viva LIBERTO! vivaaaá...
En nombre de la comunidad.

FRAY TRES BBB.

¡Gracias, amado Pueblo, gracias!

Si así lo haceis, Dios os lo prémie, y si no, *cencerazo* y tente tieso.

† YO LIBERTO.



A FRAY LIBERTO

Con motivo de la buena nueva que nos comunica en la anterior *Cencerrada*, con respecto á la innovacion que vá á introducir en el instrumento.

¡Con cuánta satisfaccion
Leí tu gran noticia!

Nada de consideracion
Con quien le gusta el turron.

Quien es, cual tú, bonachon
Halla premio á su teson.

Que sea tu norte y guia
La justicia sin falsia,

Al no convidar con baile
Has probado ser buen fraile.

Así ganarás la gloria
Y pasarás á la historia,

Haces bien, Liberto mio,
Vengan pesos y al avio.

Este tan sano consejo
Te lo dóna un jóven viejo;

Y al que derecho no ande,
Dale *Cencerrada* grande.

Que del mundo la esperiencia
Le ha hecho perder la paciencia.

Creyendo interpretar los sentimientos de todos los hermanos de la congregacion, me complazco en enviarte un fuerte apretón de manos y animarte á que no abandones la ruta por la cual vas, llamado á introducir nuevas y buenas innovaciones en las pervertidas costumbres que han minado nuestro sagrado ministerio.

Felicitándote nuevamente por el progresivo desarrollo á que conduces al instrumento, te mando un empujagao abrazo.

Buenos Aires, 25 de Octubre de 1883.

RAPA-VELAS.

He visto las aleluyas
Que me gustan por ser tuyas.

Agradezco «Rapa-velas»
Lo que en ellas me revelas.

Huntadme bien el badajo
Por arriba y por abajo,

Y allá va en compensacion
Mi sagrada bendicion.

Tuyo siempre, vivo y muerto,
Sabes que soy.

FRAY LIBERTO.



Santa Maria Magdalena, Octubre 23 de 1883.

Voy á contestar á los dos socios que han firmado en el número anterior una correspondencia. ¿Quiénes serán estos? Serán aquellos que pedían limosna desde que empezó el baile de los franceses que se efectuó el 8 de Setiembre del pasado; como están acostumbrados á compadrear en los otros bailes, lo mismo han querido hacer en este. Pues quisieron figurar más de lo que son, indignos de ocupar un puesto como el que han ocupado. Los causantes del disgusto que hubo han sido estos dos frailes compadrones, como se ha visto la prueba.

Del modo que ustedes se han portado, voy á mandar hacer un medallón para recompensarlos, que pueda ser muy bien que para otra vez se convenzan de los atrevimientos que han cometido. Están resentidos porque no he abonado los cincuenta morlacos, pues yo no he pedido limosna á ustedes para arreglar el asunto del banquete; les ha picado un poco porque como los años anteriores venía todo de arriba, así es que no los mortificaba.

Si es que lo precisan mucho pasen por mi casa que les abonaré los 50 pesos.

Hasta la vista,

BELTRAN DARBON.

×

Merlo, Octubre 23 de 1883.

Ilustrísimo Liberto:

Suplicote encarecidamente, me des publicidad en tu delicioso Cencerro á estos desaliñados renglones que brota mi pobre pluma.

Comenzaré por decirte que gozamos de una paz envidiable: pues, ya Fray Cardinalli ha renunciado al *tres-siete*, según su Sacristan confiesa; yo me felicito mucho de ello porque según otros hermanos han dicho, no sería de extrañar que el día menos pensado le mandase un Dios te guarde á nuestro buen Sacristan.

La Sociedad Española de Beneficencia se propone sacar á este entristecido pueblo del letargo en que yace. Con este fin, anuncia para el próximo mes de Enero grandes y variadas fiestas en beneficio del Hospital Español.

A juzgar por los preparativos y el entusiasmo que entre nacionales y extranjeros reina, prometen estar brillantes. Según se formula el programa, habrá bazar, carreras, corrida de sortija, carne con cuero, bailes populares españoles, fuegos artificiales y muchas otras cosas más que no recuerdo en este momento.

También se bendecirá un riquísimo Estandarte que se está haciendo, el cual será costado por uno de sus socios para donarlo á la Sociedad, siendo él padrino.

El inteligente y activo presidente D. Jacinto Montero uno de los españoles más entusiasta de esta localidad, se desvela por que las fiestas que han de celebrarse hagan época en este pueblo.

Nosotros, queridísimo Liberto, esperamos ansiosos la llegada de ese anhelado día, en el que haremos repicar nuestro sonoro Cencerro á las mil maravillas al compás de la deliciosa gaita. Sin más te saluda tu más grande admirador.

FRAY ZA. K. RIAS.

×

Las Heras, Octubre 23 de 1883.

Amadísimo Liberto:

Espero que publiques en tu primera Cencerrada la siguiente crónica mal trazada

En los espaciosos salones del "Club Union" de este pueblo tuvo lugar la noche de este último domingo, un baile dado por los socios de dicho Club; los salones estaban lujosamente decorados, habiendo hecho los socios grandes sacrificios, pues tenían en contra el mal tiempo que reinaba y que hacia prever un fiasco, pero en fin, después de mil peripecias consiguió hacer venir varias familias por la mañana; todavía se tenía poca seguridad de si vendrían otras jóvenes que estaban invitadas, al fin, por la tarde se veían por el pueblo grupos de encantadoras niñas que acudían á disfrutar de los placeres de Terpsícore; llegó la hora señalada para el baile y yo entré con los útiles necesarios para apuntar todo lo que observara, ¡oh sorpresa! mi vista quedó encantada al ver tanta hermosura y elegancia; pasé un vistazo y me encontré con las siguientes monjitas: C. Iribas, Blanca Vairana, Carmen Vairana, Micaela Vairana, Saturnina Hornos, Agripina Sarmiento, Clementina Machi, Matilde Maglio, Juana Perez y otras muchas que ahora no recuerdo; entre los que componían el sexo feo encontré á los siguientes Frailes: G. Travacco, S. Garcia, Fray Pinchera, B. Lino, R. Pasapontti, E. Silva y J. Ferreira; yo como Sacristan corresponsal estaba á la expectativa de los mas pequeños detalles, noté que hubo algunas temporadas, entre las cuales podré citar las siguientes: A. Anton con la señorita F. Farias, E. Silva con la remonona M. M., S. Garcia con la incomparable B. V., en fin, aquello parecía un delicioso Paraíso, noté que Fray Pincheira estaba muy triste, seguramente porque no estaba allí la encantadora E. O., hizo muchas conquistas el tenorio B. Lino; el baile no ha dejado nada que desear y la orquesta se portó bastante bien, así es que los esfuerzos hechos por los Frailes del Convento han sido recompensados..... hubo un pequeño incidente y de él fué causante un tipo que sin tener

invitación entró á bailar; eso no es de extrañar, pues ese individuo está acostumbrado á hacer lo mismo en todos los bailes, así es que los socios debían de ponerlo de patitas en la calle á ver si se le quita esa mala costumbre, pero como no tiene vergüenza ni educación, es capaz de volver á entrar otra vez en el Club á pesar de lo que anoche le han dicho los socios, pero yo aconsejo al Prior que si vuelve á hacerlo lo arrojen sin consideración á la calle y me parece que los socios van á aprovechar mi consejo, pues han determinado no admitirlo más.

No ocurriéndoseme ya más por hoy, se despide hasta la próxima cencerrada.

FRAY CARPINCHO.

×

La abundancia de materiales, pone en el compromiso á *Liberto* de postergar hasta el próximo repique, las correspondencias siguientes: Chupacirios, de Buenos Aires; Fray F. Chucio, de Santa-Fé; Fray Pica flores, Fray Filloas y el Fraile Misterioso, los tres de la Magdalena.

En adelante, no sucederá lo mismo.

TELEGRAMAS

SERVICIO TELEGRÁFICO DE "EL CENCERRO"

SERVICIO URBANO

A *Liberto*.

Dime, Liberto, si opinas
Que se debiera fundar
La Escuela de Artes y Oficios
Que para esta Capital
Desean los distinguidos
Socios del "Club Industrial",
Ante el proyecto inventado
Por Estéban Señoráns.
Dicen que en ella á las jóvenes
De todo se ha de enseñar:
Pintura, modisteria,
Flores, grabado en metal,
Relojeria, escultura,
Bordado y mil cosas más
Que no hay para que nonbrarlas
Con que, Liberto, ¿qué tal?

FRAY P. P. T.

Respuesta.

Admiro las ides protectoras
De *Señorans* (que debe ser *Señoras*)
Y apruebo que se enseñen cosas mil
En la futura Escuela femenil;
Pero enseñarlo todo..... eso no cuela,
Yo creo que á las jóvenes hermosas
Que asistan á la Escuela,
No deben enseñarlas ciertas cosas.....

LIBERTO.

INTERIOR

Belgrano.—A *Liberto*.

Ayer unos albañiles
Con sorpresa descubrieron
En la casa de Tarnasi
Dos cadáveres pequeños.
¡Pobre doctor! Estimaba
Tantísimos á sus hijuelos
Que de aquellas criaturas
Ha conservado los restos.
Y ha querido D. Antonio,
Para que no esten tan lejos,
Enterrarlos en su casa
Mejor que en el cementerio.

FRAY CONGOJAS.

Respuesta.

A don Antonio Tarnasi
Lo deben de castigar,
Por más que esté doctorado
Y tenga un buen capital;
Pues se burla de las leyes,
Desprecia á la autoridad,
Da un ejemplo pernicioso
Y expone á la vecindad
A quedar como sus hijos...
Y como él debiera estar.

LIBERTO.

Azul. — *A Liberto.*

A Santiago Grandille le mordió
Un perro de su hermano;
Santiago, furibundo, se acercó
Hacia el dueño del can, navaja en mano,
Y de dos puñaladas le mató.

FRAY BRUTALIS.

Respuesta.

¿Conque un perro á Santiago hizo la herida?
¡Más perro debe ser el fratricida!

LIBERTO.

EXTERIOR

Rio Janeiro. — *A Liberto.*

Aquí no se puede hablar
Con franqueza en un diario;
Lo comprendo al contemplar
Que acaban de asesinar
Al director de *El Corsario*.

FRAY TRABUCAIRO.

Respuesta.

Vuelve el Gobierno infame y degradado
Con otro crimen á manchar su frente,
Pues mandó asesinar á un hombre honrado,
Periodista viril, independiente
Y defensor del pueblo esclavizado.

LIBERTO.

Montevideo. — *A Liberto.*

Los noventa chavales que á Toleo
Jueron pa vel los bichos españoles,
Al rigolver armaron un jaleo
Que ha tenio tres pares de bemoles.
Hubo mojás, jabeques, desavios
Y otros muchos excesos,
Y yegaron á treinta los heríos
Y á cuarenta los presos.

FRAY K. CH. T.

Respuesta.

Mucho ha sentido *El Cencerro*
Que á tantos aficionados,
Por asistir al encierro,
Los tengan hoy encerrados.

LIBERTO.

Paris. — *A Liberto.*

Reverendísimo fraile:
Los miembros del Parlamento
Se ocupan con ardimiento
De una importante cuestion:
Discuten sobre el divorcio,
Que es probable se establezca,
En caso de que merezca
Tu importante aprobacion.

FRAY CARLÓN.

Respuesta.

Por mi parte ya puede el Parlamento
Decretar el divorcio, y ojalá
Que tambien se establezca por acá,
Para que yo no esté tan descontento;
Pues me causa profundo sentimiento
El conocer á mas de una casada
Que estando de este lego enamorada
No puede separarse de su esposo
Y por eso perdemos el reposo,
Cuando ella y yo pensamos en el lazo
De amor que nos uniera
Si acaso no existiera
El pícaro embarazo.....
Que impide que nos demos un... Advierto
Que no voy á soltar un desatino;
No quiero que en lugar de Fray Liberto
Me lleguen á llamar Fray Libertino.

LIBERTO.

✠ EPÍSTOLA

Con el presente *cencerrazo*, se permite Liberto mandar una circular á todos sus hermanitos para dejar las cosas en su verdadera terreno, ó lo que es lo mismo, para que curas, frailes, Arzobispos, beatas ó sacristanes sepan que este *ilustre Lego* les va á dar dos desazones por semana.

Quedando convenido, (aquí para inter-nós)

que al finalizar el presente año queda cerrado el primer tomo de *El Cencerro* y para que los hermanos de la congregacion puedan encuadernarlo, el *Padre Prudencio* mandará de regalo una cubierta litografiada con el retrato de vuestro *Lego*, que será un primor de hermosura.

Y por si la circular se estravía, dice así:

Muy señor mio:

Hace mucho tiempo, que continuamente estoy recibiendo de todos los pueblos de Campaña y Provincias, comunicaciones atentas y entusiasmas alentándome para que nuestro periódico en vez de semanal sea bi-semanal.

La duda de si seria ó no aceptada tal reforma me ha tenido indeciso, pero como el trabajo, para quien ha nacido para no vivir de otra cosa más que de él, seduce tanto, es por esto que accediendo al pedido de nuestra numerosa Congregacion, contando además con mi buen deseo de agradar, aparecerá *El Cencerro* desde el 1º de Noviembre los Jueves y Domingos.

Los precios de suscripcion serán: 10 \$ m/c por mes ó 25 por trimestre ó sea 41 centavos m/n. por mes ó 1 \$ 4 centavos por trimestre.

No quedándome la menor duda de que Vd. me seguirá honrando con su favor, tanto en recibir el periódico como en la propaganda, para lo cual he de hacer todos los esfuerzos posibles, me repito de Vd. affmo. y S. S.

MATEO MARTINEZ.

TEATRO COLON

DEBUT DE LA COMPAÑIA DE ZARZUELA

De la que forma parte la 1ª actriz Matilde Franco

El Jueves 1º de Noviembre, la zarzuela en 3 actos:

El anillo de hierro

Á LOS SACRISTANES SPORTMEN

El dia 10 de Noviembre proximo, tendrá lugar una importante carrera en Maroz Paz. Los caballos son el Oscuro de D. Rafael Navarro y el Picaso de D. Mariano Villamayor.

La apuesta es de diez mil pesos moneda corriente de cada parte. El primero de los caballos es criollo y el segundo es mestizo.

El tiro que corran será tres cuerdas y ochenta varas.

FRAX K. RERISTA.

Loteria de la Beneficencia

DEL

URUGUAY

Prémio Mayor 8.000 pesos fuertes

TIENE DIEZ MILLARES CON 800 SUERTES

Se juega los miércoles á las 7 de la mañana.

El extracto llega aquí los jueves á primera hora.

Loteria de la Beneficencia

DE

SAN LUIS

Prémio Mayor 10,000 pesos fuertes

BILLETES Á MEDIO PATACON

Se juega el jueves 1º de Noviembre en Villa Mercedes.

Los extractos llegan el sábado 3 de Noviembre por la mañana.