



Semanario político, satírico, burlesco, joco-sério y si se quiere.....bailable

SUSCRICION: 10 \$ M/C. POR MES O 25 TRIMESTRE O SEAN 41 CT. M/N. POR MES O 1 \$ 4 CT. TRIMESTRE

DIRECTOR: YÓ  
REDACTORES: NOSOTROS  
COLABORADORES: VOSOTROS

NO SE SIRVE SUSCRICION  
SI ANTES EL HERMANO  
NO HA ABONADO LAS MISAS

LA CORRESPONDENCIA  
Á NOMBRE DE  
MATEO MARTINEZ

Redaccion, Administracion é Imprenta, Piedras 126, 128, 130 y 132

REPICA LOS JUÉVES Y DOMINGOS

(LAS MISAS SE PAGAN ADELANTADAS)

**57ª CENCERRADA**

BUENOS AIRES, NOVIEMBRE 15 DE 1883

**CANDIDATURA**

CANDIDATO POPULAR

Para la futura Gobernacion de la Provincia de Buenos Aires

**Fray LIBERTO**

(El de El Cencerro)

Candidatos cuya popularidad les cuesta mucha plata (propia ó agena) y de quienes no se debe hacer mencion.

CORONEL BOSCH.  
DR. QUINTANA.  
GENERALÍSIMO SARMIENTO  
GENERAL BARTOLO.

DR. DÁ MICO.  
DON ANTONINO.  
DR. CANDELARIO.  
DR. ASNEIROS.

### La fiebre amarilla

—¡Nostramo, nostraamoo, noostraaamooo!

—¿Qué quieres, hombre? Vaya unas horas de venir alborotando y dando esos gritos desaforados y atronadores. ¡Cualquiera diría que eras un mitrista discurseando!

—Vaya, nostramo, déjese de comparaciones y ábrame pronto la puerta de la celda si no quiere que comience á cencerrazos en ella.

—¿En la celda?

—No, en la puerta. ¡Caracoles! se conoce que hoy se ha despertáo su mercé de güen humor; yo le aseguro que cuando sepa el motivo de venir yo tan impresionáo y de estar tóa la ciudad tan consterná, no le ha de quedar á su mercé gana de gromas.

—¡Cáspita! ¿Ocúrre algo grave? Me alegro; ya tenia yo ganas de que sucediera alguna cosa digna de mencion.

—Lo dicho, osté está de guasa, por parte de madrugá; pero yo le aseguro que pronto lo voy á ver más pasmao que un Victor Inca, si viese un campo de batalla.



Vamos, ábrame pronto, que anda su mercé más despacio que los partes telefónicos de la compañía Bell.

¡¡Tilín! tilán! tintilón! tintilán! dindón! dindán! tililín! tililán! tin! tan! tin! tan! tin! tan!...!

—¡Cállate ese cencerro, con mil diablos, condenado! ¿Cómo quieres que te abra la puerta en este momento? Estoy todavía en el traje que viste habitualmente la Preziossi.

—¡Pus estará osté precioso!

—¡Déjate de burlas, que ya voy á darte entrada, pedazo de zángano!

—Más me gusta parecer con mi escualida humanidad un pedazo de zángano, que tener la barriga hinchá como una tinaja y parecer por lo tanto un zángano entero, que es como si dijéramos, un Monseñor Asneiros acabao.

—¡Siempre ofendiendo á nuestro buen arzobispo! ¡siempre faltando al respeto á mi amigo Federico! Y luego te quejarás de que él no quiera convidarte á las comilonas que se le preparan estos días.

Vamos, ya te abrí la puerta, pasa y siéntate sobre el *Cencerro*, sobre la mesa ó sobre la tapa de esa cesta de botellas, pues las butacas están ocupadas, una por mi pobre personalidad y la otra por esos paquetones de golosinas que me han traído Monseñor Mattera y el Padre Torcuato, de las fiestas del Rosario, para que vea que se acuerdan de mí y no te deje que les toques el *Cencerro*.

—¿Sí? Pues güen chasco se llevan si han pensáo que con bizcochos y confites van á tapar la boca de mi *Cencerro*.

Voy á embuchar, por probarlos, una ó dos ocnas de merengues y á esembuchar una noticia que va á dejar á su reverencia patitiesa.

—¿Cómo, patitiesa? ¡Soy macho! ¡y muy macho!

—Bien, nostramo, le dejará patitieso.

—¿Pero, qué noticia es esa que tanto te impresionó y con la cual me estás ya desesperando? ¿Es que ha cobrado Emilio Mitre esos doce mil pesos fuertes que le conceden en premio de no haber hecho triunfar la revolucion del 80 y con la misma justicia que si á tí te concedieran igual cantidad en premio de no haber asesinado á Julio Roca?

—No, padre; no es esa la causa de mis temblores, que á mí ya no me hacen operacion esas injustas infinidáes de *morlacos* que nuestro Gobierno suele conceder de *yapa* á cualquier cernícalo, como su mercé sabe muy bien.

—Tú si que estás hecho un cernícalo. ¿Qué es eso de *morlacos* y de *yapa*? ¿Es que vas ya adoptando las palabras con que alguna gente de este país se ha permitido *enriquecer* nuestro idioma, sin permiso de la Academia de la Lengua Castellana?

—¡Que quiere osté, Padre Prudencio, como hay un refran que dice: «donde quiera que fueres te diré quien eres» y otro que dice: «díme con quien andas y haz lo que vieres» y otro que dice «todo se pega, menos...»

—Méenos la paliza que se te debia pegar á tí por atreverte á faltar á la órden que te tengo dada de que nunca me vuelvas á decir que viajas sin *balija* y con *boleto* gratuito, que comes

*carámbanos* y *zapallo*, que no comes *papas* ni *porotos*, etc.

Como vuelvas á pronunciar cualquiera de esas expresiones que te tengo prohibidas voy á maldecir hasta la picara...madre que te parió.

—¡La madre que te parió! ¿Lo vé osté padre Prudencio? Todo se pega menos la hermosura. *Deje no mas* que yo *recien* comienzo ahora á *chichonear* con esto de *¡qué esperanza! ¡cómo no!* Pero pronto *verás* vos que al *ocurrir* á la celda digo: *Levantáte, Prudensissio, á tomar el mate ¡no sabes vos que horas son?*

—Calla zumbon y déjate de zonzeras si no quieres que te sacuda una trompada.

¿No tenias bastante, con ese lenguaje chabacano de *paternidá*, *mercé*, *apurao*, *comprometío* y otros mil disparates que aprendiste del padre Garrapachales cuando estabas á sus órdenes en el convento de un pueblecillo de la provincia de Albacete llamado Letur, ó, como tu dices, *Lietor*.

—No se desfigure su mercé que los que, como el padre Garrapachales, han nacido en Lietor no saben hablar y cantar divinamente en castellano sin dejar por eso de ser, como yo, entusiastas amadores de las cosas de esta bendita tierra.

Ahí tiene osté pá demostrar las dos cosas que he dicho, al hermano Juan Pepe Garcia Velloso que ha ganao los dos grandes premios de los «Juegos Florales» con dos cántigos intitutados «A la lengua castellana» y «A la República Argentina».

Ya vé osté, y este Velloso ha sido alumbrado en *Letur*, como osté dice.

—¿Cómo? ¿Se *alumbró* en aquel pueblo, se emborrachó?

—¡Quiá, no señor! Si no es fraile ni por asomo. Quiero icir, que Velloso vió por primera vez la luz en Letur, como D. Trescuatro vió por primera vez la sombra ¿dónde dirá osté? En el desierto de Sara, debajo de una palmera.

—Si añades otros dos versos harás una petenera.

Entonces por eso será el estar con las palmas de la plaza, tan entusiasmado como aparece en el último número de *El Mosquito*. D. Torcuato tiene cariño á los hermosos árboles que cuando nació le prestaron sombra.

—Y que hoy tambien le prestan.

—Pero, dejándonos de digresiones, advierte, Liberto, que te has olvidado de lo más importante.

—Tiene osté razon, nos hemos distraído, pero no me diga que me olvido de lo más importante, que es mi *Cencerro*, sino de lo más calamitoso que es lo que ha causado mis temores y los de toda la poblacion.

—Pero ¿qué es ello? Nombraron ya gobernador á D'Amico.

—No, padre. Es una cosa toavía peor.

—¿Se insurreccionaron tal vez, los mitreros, validos de las armas que el Gobierno pone en sus manos?

—No, entoavía es la cosa mucho peor.

—¿Llegaron, acaso, á nombrar Presidente de la República á Don Bartolo.

—No, pero es una cosa casi tan mala como *esa*



la que que se nos acaba de echar encima. Es una plaga terrible, una espantosa calamidad que nos acaba de llegar de Río Janeiro,

—¡Ah! vamos ¿es que han llegado ya esos centenares de *capoeiras* y facinerosos que el Gobierno fluminense piensa regalar á las repúblicas del Plata, como si estas fueran una colonia de deportados perteneciente al Brasil?

—No, padre Prudencio; la plaga á que yo me refería es otra más terrible, si es posible, que la que acaba de indicar. Es, en una palabra, *la fiebre amarilla* que está ya en Buenos Aires gracias á los esfuerzos de nuestras *activas* autoridades sanitarias, que han conseguido por fin que llegue hasta nosotros la terrible huésped que el año 1871 llegó á proporcionar á los clérigos bonaerenses mil y pico de responsos cada día.

—¡Já, já, já!... ¿Y era esa la causa de todos tus temores?

—¿Se rie su mercé? Pus me parece que no es la cosa pá tomarla á groma ni á chicota.

—Me rio, porque vivo mas adelantado de noticias que tú; pues anoche cuando vinieron el hermano Torcuato y Monseñor Mattera á traer esos meregues que te estás chupando entre trago y trago, me digeron que no me asustase si venias diciéndome que se habia presentado en Buenos Aires la fiebre amarilla y me enteraron de que ninguno de los cuatro enfermos del vapor «Equateur» se encontraba atacado de la terrible enfermedad.

—Gracias al Padre Tierno, ya respiro, con esa noticia; pus hasta ahora ni á resollar me atrevia, temiendo que se metiera por mis narices la dichosa fiebre pagiza. Estaba más pasmao que el doctor Rawson.

—Hombre ¿el doctor Rawson tambien se asustó?

—Ya lo creigo. No se animó á salir de su casa pa ver las planchas que hacíamos los aficionados de ambos sexos en el Club de gimnasia y esgrima. Ahí se vé la confianza que tendrá ese viejo en su oficio de salva-vidas. Se pensaria que al ascar á la calle la sotabarba se le iba á echar encima la hermosa fiebre del color del oro.

—(Qué endecasilabo tan inspirado.)

—Pero yo creo que si la señora fiebre llega á contemplar la estrambótica cara de mapa que tiene el afortunao curandero, no se le acerca ni á tiro de caballos.

—No seas burlon, Liberto, que tu hermosura, si tienes alguna, ne es tanta que te permita reirte de ningun hombre, aunque sea más feo que Sarmiento. Y sepas que la fiebre amarilla no es una señora, y que respeta menos á los que son feos que á los que son hermosos. Conque ya puedes ponerte el *Cencerro* por sombrero y entrártelo hasta los hombros, si no quieres que la fiebre te vea la cara y te acometa ahora cuando salgas á la calle.

—No tenga osté cuidiao;  
qué me respeta  
más que á otros que no tienen  
la cara fea  
y que en politica  
forman la más terrible  
fiebre amarilla.

## Epístola á Fray Lazo

Estimable hermano en Dios: Tienes razon al decir que en el último número de *El Cencerro* no aparece la primera carta de Sor Laura S. F., de Montevideo, que te estaba prometida; pero no estás acertado al suponer que ha sido por olvido ni por negligencia de los cencerreros, segun puedes deducir de la siguiente epístola que fué recibida cuando la primera estaba ya preparada para imprimirse.

MONTEVIDEO, Noviembre 9 de 1883.

Señor Director de EL CENCERRO.

Por el último número de su festivo periódico, que acabo de recibir, veo que se dispone V. á publicar la carta que, firmada por Saturnino C. y Laura S., ha llegado á su poder.

Como dicha carta la considero demasiado violenta, formal y seria para el necio que se ha permitido insultarme en los números 52 y 55 de *El Cencerro*, me apresuro á dirigir á V. esta segunda epístola para que, si llega á tiempo, sustituya la primera con la que á continuacion escribe su afma. segura servidora Q. S. M. B.

LAURA SANTOS Y FUENTES.

MONTEVIDEO, 31 de Octubre de 1883.

*Reverendísimo Padre Prudencio:* Con mucho disgusto he visto en el sonoro *Cencerro* la grosera alusion de que soy víctima por parte de un hermano de comunidad, cuyo nombre y apellido me reservo, para que vea como soy más prudente que quien no solo ha dicho que vivo en la calle 25 de Mayo, sino que ha publicado mi nombre y ha dado á entender el de mi esposo y el número de la casa que habitamos.

A semejante insolencia no quiero contestar, por hoy, más que la siguiente parodia de un trozo de su carta:

Á UNO DE TANTOS

¡Pobre jóven!... clavel ya marchitado,  
sin fragancia, sin vida, sin olor,  
en el mundo te encuentras dedicado  
á finjir el cariño y el amor.

La lujuria y la envidia son pasiones  
que anidan en tu infame corazon,  
y en tu pecho no hay otras sensaciones  
que placeres sensuales y ambicion.

¡Pobre jóven!... tan feo y asqueroso,  
de la existencia en la mejor edad,  
estás hecho un bigardo y un vicioso,  
creyéndote un prodigio de beldad.

¡Pobre jóven!... en esas tus narices  
que pasan del tamaño regular,  
mi marido marcó unas cicatrices  
que á nadie se las puedes ocultar.

¡Oh, qué suerte tuviste en tu destino!  
lograste recoger mucho metal  
y te ves convertido en libertino,  
en vago horripilante y criminal.



Nadie te quiere ya. ¡Qué triste vida!  
Pierdes el tiempo sin hallar placer,  
viendo que te desprecia y que te olvida  
la que engañada te estimaba ayer.

Siguiendo tan amante de la orgía,  
del placer y del vicio mundanal  
te verás (cual te viste ya algún día)  
padeciendo en un lúgubre hospital.

Y allí sucumbirás arrepentido  
sin que nadie mitigue tu dolor;  
que un ser tan despreciable y corrompido  
por todos es mirado con horror.

SOR LAURA.

## CENCERRAZOS



Dice el *Reformista Andaluz*, que en uno de los sitios mas alegres de la Coleta, varios individuos de decente porte se disputaban la sonrisa de una lindísima joven de rostro picaresco y mirada no muy candorosa y casta.

Al más atrevido y afortunado de aquellos mozos le fué traidoramente arrebatado el sombrero, por un envidioso, y quedó entonces á la vista una lunita del tamaño de un duro, que no provenia de la calvicie.

Quedando demostrado de este modo  
Que el galán era cura.  
¿Quereis prueba mas cierta y más segura  
De que un clérigo sirve para todo?



Dice *La Nacion* hablando de los soldados que militan en las filas del partido mitrista.

«Los que se vayan han de ser reemplazados; esto facilita la limpieza de la cosa.»

¿Luego la cosa está sucia?  
¿Luego el pobre don Bartolo,  
Pese á su maña y su astucia,  
Se vá quedando ya solo?



En el partido de Rojas ha sido herido de gravedad el vecino Nemesio Diaz, por su enemiga Maria Altamirano que le propinó dos puñaladas de mano maestra.

Esta es una mujer de armas tomar  
Que en la milicia debe figurar;  
Pues si con tanto brio se presenta,  
No hay duda que será buena sargenta.



En Sevilla se ha comentado mucho y ha sido creído por bastantes el hecho referido con toda formalidad por un vecino del barrio de San Bernardo, que dice se le apareció el demonio, primero en forma de señorito, despues en figura de una joven muy hermosa y por último en facha de una vieja barbuda y enlutada.

Ya lo sabeis, amados lectores. El que quiera ser amigo del diablo, no debe unirse á él la primera vez que lo vea, ni aguardar á la tercera; en la segunda aparicion es cuando se presenta más

apetecible, y es por lo tanto cuando se le debe acompañar: aunque la verdad es, que en ninguna ocasion se debe trabar amistad con los demonios, y mas si son de sacristía (únicos aparecidos hasta la fecha) los cuales solo merecen un trabucazo á quema-ropa, para que no les queden ganas de aparecerse de nuevo.



Tras enfermos entraron  
en Buenos Aires;  
lo mismo entrar pudieran  
seiscientos frailes,  
sin que por eso  
dé señales de vida  
nuestro Gobierno.



En el partido de San Isidro ha sido gravemente herido Francisco Camposo por Juan (á) *El Diablo*.

No me extraña que el Francisco haya salido tan mal parado, ¡trabarse en pelea con el demonio!

Y menos me espanta que el agresor se haya fugado, no habiéndose podido encontrar por la policia.

Que siendo para el diablo peligroso,  
No es tan fácil un hecho... milagroso.



*Fray Liberto* recuerda nuevamente á sus hermanitos de ambos sexos que en la Administracion de EL CENCERRO quedan ya pocos ejemplares del *Almanaque Sud-Americano*, libro que á estas horas circula por toda la América del Sud y que ha sido escrito para regocijo de musas, monjas y frailes.

Y esos pocos ejemplares que quedan *Fray Liberto* los pone generosamente á disposicion del que desee adquirirlos, mandando su importe, se entiende, que es de 20 pesos ejemplar y el insignificante importe de franqueo.

Y advierte lo del *franqueo*, porque á *Fray Liberto* le gusta la *franqueza* en todo.



Raquelita marino,  
Que es una niña de diez y ocho abrilés,  
El lunes se fugó con su vecino.  
Estas son distracciones infantiles  
Que aconsejan los hombres que son pillos.  
Y acaban como cosa de... chiquillos.



Con el título de «Marinas del Plata» se ha formado una nueva sociedad femenil de simpáticas y lindísimas porteñas.

No tardará en presentarse  
Fray Liberto con sus faldas,  
A ver si mezclarse puede  
Con las «Marinas del Plata».



El kiosko del Mercado del Centro, que como se sabe, fué construido para que en él se vendieran flores, ha sido arrendado por el Concejo Deliberante, para mercado de frutas.

Es extraño que nuestros sábios concejiles, tan amantes de todo lo que puede proporcionar lucro, aunque sea faltando al ornato y á la higiene de



la ciudad, no se hayan acordado de introducir ciertas reformas.

En la Plaza de la Victoria podrian establecerse muchos puestos de naranjas, limones, lechugas, carámbanos, zapallos, plátanos, etc.

A la entrada del teatro Colon pudieran tambien venderse calabazas, melones, sandías y pepinos.

Y hasta los portales del edificio municipal pudieran aprovecharse para vender carne de chanchito, de vaca y de carnero, queso mantecoso y pieles de toros ó de borregos municipales.

Eran las once y media de la noche. Seis estudiantes salteños, que habian cenado en el Café Monte Cristo, se retiraban por la calle Belgrano, cuando al llegar á la de Veinticuatro de Noviembre vieron á dos niñas en un balcon.

Las saludaron, y como el saludo fuera contestado amablemente, dos de ellos determinaron subir á la casa en que las niñas se hallaban, cuya puerta estaba abierta.

Las jóvenes al ver subir á los saludadores dieron voces, y alarmado el padre, que lo es el señor Rufino Acosta Cardoso, salió armado de un estoque al encuentro de los que llegaban.

Los salteños al verse ante el bigotudo señor del estoque, emprendieron precipitada fuga, tirando en su retirada una piedra que derribó algunos dientes á D. Rufino y le causó una herida en la nariz.

Yo ruego á los tenorios imprudentes  
Que no quieran amar tan á lo vivo,  
Y á los padres honrados y decentes  
Que no se armen de estoque sin motivo  
Si estiman sus narices y sus dientes.

El dia del aniversario de la fundacion de La Plata, problemática ciudad de esta República, se verificarán varios festejos, fiestas y festines.

Figura entre dichos divertimientos un baile en la calle de Cuyo 523. «Este baile, dice un diario, promete estar espléndido y muy concurrido.»

¿A quién le habrá hecho el baile tan atrevida promesa?

Un periódico teme que el partido mitrista, para evitar que llegue la completa descomposicion que hoy se nota en él, se lance á la revolucion.

¡Jamás este pueblo honrado,  
Por servir á hombres tan viles,  
Se empeñe en luchas civiles  
Que tanto mal le han causado!

El elemento joven del partido mal llamado liberal huye á la desbandada, y los mitreros para consolarse de la pena que les causa la pérdida de todas sus esperanzas, se entretienen en lanzar contra el Gobierno actual, amenazas parecidas á la siguiente:

«Por muy feliz debiera tenerse el general Roca si termina su gobierno con las facilidades con que lo inició».

Prepárate, Julio, prepárate á luchar con las dificultades que los amigos de don Bartolo es-

peran oponerte para que no termines con la misma facilidad con que empezaste tu desacertado gobierno (el desacertado lo añado yo, aunque lo callan los mitreros).

Bien merecidas te están las bravatas de los verdes. ¿Para qué les has devuelto sus antiguos grados?

Dios las cria y ellas se juntan.

En un piso principal de la calle Santa-Fé tiene el balcon un letrero que dice:

«Confecciones para niños  
se hacen á la medida»

Y en la reja del piso bajo tiene este rótulo:

«Partera francesa»

Es un epigrama público.

Entre los regalos que recibió la noche del martes el aplaudido actor español Donato Gimenez, figura una preciosa caja de ágata con 400 duros en oro, la mitad en moneda argentina y la otra mitad española.

Los actores de la compañía que dirige el eminente Calvo deben estar muy satisfechos de esta nueva especie de regalos, que es mucho más positiva que las coronas de laureles y otras hierbas, que llenan de verdura el escenario, pero dejan vacíos el estómago y el bolsillo.

#### CHARADAS

De una nacion que brilla,  
prima dos, capital,  
la tres, letra sencilla,  
no forma mi inicial.  
El todo, finalmente,  
nombre de un escritor,  
que en un duelo, noblemente,  
lavó en sangre su honor.

Magdalena.

Fray Amaranto Ibarra.

#### OTRA

Es mi prima tan temible  
Cuando se llega á encrespar,  
Que al mas escéptico obliga  
A implorar de Dios piedad.  
El buen centinela, oculto  
En su dos tercera cuarta,  
La consigna que le dieron  
Con fidelidad la guarda  
Del nombre de tres y cuatro  
Una niña conocí,  
La que ejerció mucho tiempo  
Su influencia sobre mí.  
Pero mas tarde, á mi paso,  
Una preciosa deidad  
Hallé, llamada una cuarta,  
Quien me hizo á aquella olvidar.  
Mas tambien que á esta olvidára  
Hizo un bello serafín  
Que se llamaba mi todo...  
Y á mi charada doy fin.

Navarro.

Fray Palitroque.

#### OTRA

Se usa siempre en la comida  
de mis sílabas la prima;  
lleva por nombre mi todo  
pequeña ciudad argentina,  
donde ganó gran batalla  
un dia el general Belgrano;  
diciendo dos repetida  
al padre de nuestro hermano.

Magdalena,

Cármen Silva.



## BUZON

Rauch, Noviembre 7 de 1883.

Reverendísimo Liberto:

¡Cuánto tiempo! ha transcurrido, hermano querido, desde que te escribí mi última epístola! Alejado del mundo y sus cosas desde que *Papá* nos dejó, he permanecido encerrado en mi celda, llorando sin cesar su ausencia. ¡Qué llorar, hermanito! Ni yo mismo comprendo de donde diablos saco tanto llanto, estando *seco en vida*; y viendo que este no lleva miras de agotarse he resuelto salir á exponerme á los rayos del sol, para ver si Febo le quita á mi cara su aspecto compungido.

Pero dejemos á un lado lágrimas y *papá*, (debi poner la causa antes que el sentimiento, pero puesto está de otro modo y dejémoslo así), que otra es la causa que hoy me incita á escribir.

No pensaba ocuparme del asunto que motiva esta epístola, pues son siempre odiosas para mí, aquellos en que se mezclan asuntos personales; pero cedo á las repetidas instancias de varios amigos y sobre todo al deseo de dar á cada uno el lugar que le corresponde, levantando mi voz humilde, pero justiciera, en defensa de un pobre y honrado trabajador infame, mente calumniado por quien solo se ha atrevido á hacerlo, abrigando la seguridad de que nadie rectificaria sus falsas y odiosas aseveraciones; en lo cual se ha equivocado de medio á medio, como lo prueba esta lección que espero le aprovechará.

En *La Nación* del 4 del corriente, en la sección Solicitadas, aparece un escrito firmado por un tal Silverio Girone, en el que, con el mayor cinismo y desfigurando por completo los hechos, narra un lance que mas le valiera callar, tratando del modo mas indigno á D. Mateo Mancino.

Principia la solicitada, (es decir, el autor) diciendo: "Que vino del Azul el zapatero remendon Mateo Mancino, buscando trabajo, y que para embaucar á las personas que no entienden jota del oficio, solia decir que los zapateros de aquí, no saben planchar una suela".

Es preciso no tener un ápice de vergüenza para decir eso; puesto que Francisco Girone, hermano del firmante del *libelo* en cuestion, fué quien mandó llamar al tal Mancino, para que trabajase de oficial en su casa, para lo cual, segun se me ha dicho, es muy apto. ¿Se quiere mayor cinismo? ¿Qué propósito le guía, al falsear así los hechos? Se vé que es el de hacer mal á un pobre; pero errada le sale la cuenta, pues á quien daña es á sí mismo, mostrándose indigno del aprecio de la gente.

En cuanto á eso de *embaucar*, solo á una imaginacion febril y enfermiza se le puede ocurrir. ¿A quién vá á embaucar un trabajador que no trae mas capital que sus brazos?

Y aquí transcribiremos otro trozo del *valiente* escrito: "Tan to que se me volaron los patos, lo agarré por la solapa de su andrajosa blusa, y le apliqué unos sopapos de mi flor". Qué tripa, Dios mío! Y á quién le cuenta V. eso, don Silverio?

Los hechos verdaderos son los siguientes: Mancino solo trabajó pocos dias en casa del hermano de este *sopapeador de nuevo cuño*, saliendo por causas que ellos entenderán y demandó ante el alcalde al que fué su patron, él sabrá por qué, que á nosotros no nos importa.

De ahí y por amor propio profesional vino el disgusto. Una noche se trabaron en discusion en el Hotel Argentino, y no solo el firmante del *libelo* sino que tambien su hermano, (que gritaba desaforadamente que queria pagar quinientos pesos de multa) y otro oficial que tiene en casa, se le fueron encima al señor Mancino, sin con todo eso conseguir *sopapearlo*, como lo podrán atestiguar las muchas personas que se encontraban presentes y que impidieron que continuara esta descomunal batalla de tres contra uno.

Eso de blusa andrajosa, es otra manera miserable de insultar á un pobre. ¿Por qué si Mancino vestia andrajos no le regaló uno de los trajes que le sobran, en lugar de *sopapearlo*? Esto hubiese sido mas caritativo por cierto.

Cita, para apoyar sus asertos, cuatro testigos, de los cuales uno no estaba presente y en cuyo lugar sabríamos que hacer. Le desafiamos á que presente una declaracion firmada por ellos. Pero hablamos inútilmente; son personas demasiado honorables, para poner en tela de juicio su dignidad, firmando falsas aseveraciones.

Hé aquí el último párrafo del *libelo*: "Para acabar la lección que ya dias pasados empecé á darle, me despidió del señor charlatan escupiéndole en la cara.—Silverio Girone".

Otra baladronada! ¿Por qué no hizo cuando lo tenia á su alcance, lo que hace ahora que el otro está lejos? Aquello de la cola de paja viene aquí, de cajón.

Concluamos que demasiado honor hacemos á este señor con ocuparnos de él. No lo hubiéramos hecho sino hubiese habido por medio un pobre trabajador á quien esas mentiras infames pueden atraer perjuicios que no merece. Por eso hemos levantado nuestra voz, al mismo tiempo que para hacerle ver al señor Girone, mal que le pese, que no se insulta é infama impunemente á un hombre pobre y honrado valiéndose de su ausencia, pues siempre ha de haber una recta y justiciera conciencia que impida que tales hechos se consuman en silencio, como en el caso presente, en que le ha caído en su misma cara la saliva, que ha querido escupir á tan larga distancia.

Ya le hemos dado su merecido: que le aproveche y otra vez proceda con mas nobleza.

Un aplauso á Liberto por sus *dobles cencerradas semanales*. Si así sigues, hermanito, tendrás, no lo dudes, la gobernacion, y hasta te salvarás del juicio final.

Tuyo siempre.

FRAY CHINGOLO (Justiciero).

X

## RESURRECCION DE FRAY CATALÁN

Salido del purgatorio á la voz del fraile misterioso

Gracias, hermano Misterioso  
Que despues de tanto tiempo  
De estar en el Purgatorio  
Has encontrado un medio  
Para resucitarme á mi.  
Gracias, mil gracias, si.  
Que allí sufría mi pobre alma  
¡Puedes pensar!  
No tenia nunca reposo  
En aquel lugar.  
Cual por dar á comprenderlo  
Escuchadme y vereis  
Si es un sufrir sin cuento  
Lo que oireis.  
Nuevas visiones fantásticas  
Presentábanse junto á mi:  
Diablos, en forma de serpiente,  
Escribanos en forma de perro,  
Y un tipo, que criminales,  
Sermones hacia allí.  
"Eso si que era sufrir."  
Y sumido siempre estaba  
En llanto amargo  
Rezando con toda mi alma  
Por mi hermano.  
Duró unos cuatro meses  
"Recuerdo el tiempo  
Que fueron años mortales  
De sufrimiento.  
Y cuando ya cocido estaba  
De pasar tanto tormento  
Un dia, el que menos pensaba  
Oigo un ruido tremendo  
De una llave mal untada  
(Que seguro no seria mudo,  
Por el modo que gritaba)  
¡Catarrach!! ¡catarrach!!  
¿Que será esto?  
(Reguntaba yo entre mi)  
Y al ratito sale un maestro  
Que era el portero de allí,  
Con una facha mas fea  
Y mal dibujado  
Que un dia de grande tormenta  
De piedra y relámpagos.  
Y con una voz ronca y fuerte  
(No se si recordaré su refrán)  
Me gritaba de esta suerte:  
¡Está dimitida la muerte!  
¡Alío... ip? alío... ip?  
Salga el bravo Catalán.  
Que Dios ya lo ha perdonado

Por el recuerdo  
De rezar noche y dia  
Por su hermano.  
Al oír estas palabras  
Agarro el caballo infernal;  
Lo preparo sin montura  
No mas que rienda y bozal,  
Pongo la mamo en su crin  
Y de un salto subo arriba,  
Le doy apretón de piés  
En su demacrada barriga,  
Y cual relámpago vil  
Me sali sin ver fatiga.  
Y al paso de brillante coche  
Dejé la infernal familia  
Sin darle la buena noche.  
Al cabo de un rato de andar  
Llegó mi alma al cementerio  
De donde me habian enterrado,  
Uníendose con el cuerpo.  
Y el caballo que llevaba  
Se me desapareció  
(No pudiendo decir cómo  
Por que un desmayo me regó)  
Y despues de aquel desmayo  
Quedé dormido en el lugar  
Hasta que mi querido hermano  
Vino hacerme recordar.  
Con su voz dulce y suave  
Gritando con gran afán  
Tres veces estas palabras  
Catalán, Catalán... Catalán.  
Despierta que ya es hora,  
Mis ansias salvado te han  
De las mazmorras que estabas  
En la casa de Satán.  
Despierta y mira  
La luz del dia  
Y como sonrie  
Ea estrella mia.  
El momento de dicho esto  
Me levanto victorioso  
Y en seguida me abrazo  
Con el hermano Misterioso.  
Y en prueba de agradecido  
Por la influencia suya  
Respondimos los dos juntos  
Amado pueblo "aleluya"  
Al eco de nuestra voz  
Agradecida la gente estan  
Y con coronas de siempre vivas  
Saludan á Fray Catalán.

FRAY PANCHÓ.

X

La Plata, Noviembre 7 de 1883.

Apreciado Liberto: Dignate publicar en *El Cencerro* los siguientes—

## PENSAMIENTOS

Vivir del presupuesto; tener á quien mandar; tomar ingerencia en todo, sin que nadie me llame; enagenarme las simpatías de este vecindario y cobrar multas, sin rendir cuentas—hé ahí mis aspiraciones y mi programa de mandarín.

Fray Biscacha.

Gozar del sueldo; no concurrir jamás á la administracion; preocuparme de todo, menos de cumplir con mi deber; tener tino para nombrar empleados ineptos, y cobrar con puntualidad las suscripciones: hé ahí mis aspiraciones y mi programa de administradora.

Sor Ada.

Percibir el sueldo, sin conocer siquiera el significado de la palabra sobrestante y mucho menos mis obligaciones como tal: hé ahí tambien mi programa.

Fray Biscachita.



Ser *presupuestivora*: aprender con mis discípulas, para llegar á ser Sub-preceptora y que aumenten el sueldo: hé ahí mis modestas aspiraciones, y mi programa de ayudante de la escuela de niñas.

Sor Ricardita.

Ver á mi Bizcachon y mis bizcachitas que comen á boca llena del presupuesto y pasear en la *litera* de la comunidad: hé ahí también mis modestas aspiraciones.

Sor Bizcachona.

Contemplar á esta familia de roedores: llevar cuenta de los estragos que ocasionan sus acerados dientes, y hacerlos conocer de Fray Dardo para que les aplique el condigno castigo: hé ahí la misión que se ha impuesto.—

Fray Sopapo.

×

Buenos Aires. Noviembre 6 de 1883.  
Querido Liberto: Ruégote encarecidamente insertes en tu popular *Cencerro* la siguiente Epístola:

A FRAY FILLOAS (de la Magdalena)

He visto con sensacion  
En un *Cencerro* pasado,  
Que mis versos has plagiado  
Sin ninguna atribucion.  
Yo no sé porque esto has hecho  
Ni pretendo averiguar;  
Pero sí, te he de atizar,  
Aunque sea á tu despecho.  
¡Se necesita ser malo  
Y á la par muy atrevido,  
Para haberse audaz metido  
A plagiario de Fray Ajo!  
Sin duda alguna creerias  
Que porque yo de esa falto,  
Todo pasaria por alto  
Y nada sucederia.  
Pero seria mucha paz;  
Pues el honor de este vate  
No admite que un botarate,  
Plagie sus obras audaz.  
Déjate de criticar  
Con términos que yo he usado,  
Porque eso es un gran pecado,  
Y yo lo he de castigar.  
¡Quien siendo mozo de hotel  
Pretende ser literato?  
Solamente un mentecato  
Puede hacer ese papel.  
Nunca el naípe te ha de dar  
Harto lo tienes probado,  
Porque siempre has rebuznado  
En vez de versificar.  
Solo con Antonio Uzal  
Puedes tus fuerzas medir

Pues ambos para escribir  
Sois de estilo irracional.  
Me dirás ¿quien te ha enseñado  
A medir versos á tí,  
Sin duda algun gurupí  
Como tú, destornillado.  
Hay versos en tus cuartetos  
Que siete sílabas tienen  
Y muchos hay que contienen  
Un silabario completo.  
Me causa mucho placer  
El ver en tí un gran talento,  
Pero estaré mas contento  
El día que te vea pacer.  
Sigue sirviendo costillas  
Y vifes al natural,  
Porque eres muy animal  
Y cuando escribes te ensillas.  
Ahora si á tí te place  
Puedes muy bien contestar  
Porque á mí el oír asnear  
Muy poca impresion me hace.  
En caso que así lo hicieras  
Dejarás esos cuartetos;  
Y en décimas ó en sonetos  
Me explicarás lo que quieras.  
Pero ya has de estar cansado  
Y lo harás de mala gana;  
Porque si bienes por lana,  
Has de salir trasquilado.  
Todo esto te manda Ajo  
Por ver si te causa agrado  
Pero si te da enfado  
Me tocarás...

FRAY AJO.

×

La Plata, Noviembre 12 de 1883.

Al Reverendísimo Fray Liberto, futuro Gobernador de la Provincia, y próximo á ser Presidente de la República Argentina, Teniente General de los ejércitos, condecorado con la cruz de la Lejion de Honor etc., etc.

Exmo. Señor: pongo en conocimiento de V. E. que el convento jurídico anda muy mal; las cuentas de la Junta Fomento aun no han sido arregladas, apesar de haber sido nombrado fray recaudador de R... para publicarlas por medio de un diario para 1° de Noviembre, esta es la fecha que no han sido conocidas por el público, se cree haya una mano criminal, pues he tenido el placer de ver parte de ellas sobre un escritorio de el referido convento; nombraré las que alcancé á anotar en el puño de mi camisa. Hélas aquí:

Por la Litera de la comunidad.....	5.000 \$ m/c.
Por viajes de S. E. al recreo en la misma Litera	5.000 " "
Por una lanza y compostura de las albardas...	2.000 " "
Por medicinas suministradas á un muerto.....	500 " "
Por un banquete dado á S. E. en el hotel del bombo.....	10.000 " "
Por varias monturas para pasear las señoritas.	5.000 " "
Por el pasto para los caballos ajenos para tirar la Litera.....	10.000 " "
Por sueldos de el pobre Simon á 500 \$ por mes.	9.000 " "
Por gastos de el portero Cloromino á 500 pesos	9.000 " "
Por gastos de papel y tinta y objetos de escritorio para los alcaldes.....	10.000 " "
Por cuatrocientas botellas ginebra que se tomó fray Biscacha.....	6.000 " "

Suma total..... 66.500 \$ m/c.

Conque ya verán los lectores que este pa... pa... pa... pamoscas si así sigue tragando esas pequeñitas frioleras, el hermanito, el mejor día se va á tragar hasta los Santos, que son de madera.

NOTA—La Litera que era de Fray Domingo, aun se está debiendo, pero sin embargo la monja de el convento corregil se pasea todas las tardes en ella, pero el público dice: todavía se está debiendo... pagar ese coche.

Sin mas creo darás á luz esta mi primer correspondencia.  
Sin otro motivo se despide de V. E.

FRAY CACHIPOERRAZO.

×

Buenos Aires, Noviembre 6 del 1883.

A Fray Catalán de la Magdalena:

SONETO

Catalán burro aun hoy espero  
La rebuznística contestacion,  
A la paliza que en otra ocasion  
Te dí por medio de este *Cencerro*.

No sé si Márcos te mandó al potrero  
O en casa te tiene por compasion,  
Pero si consulta mi pobre opinion  
Tirarás de un carro siendo yo carrero.

He quedado con muchos deseos  
De volverte de nuevo á montar  
Para dar sobre tí un gran paseo.

Si algun día vuelves á contestar,  
Puedes creerlo como yo lo creo;  
Que al instante te vuelvo á ensillar.

FRAY AJO.

## TELÉGRAMAS

SERVICIO TELEGRÁFICO DE "EL CENCERRO"

SERVICIO URBANO

Á Liberto.

Acabo de encontrar á Ceferina  
Que se ocultó detrás de una cortina,  
Después de dar tal palo á su marido  
Que lo dejó en el suelo, sin sentido.

UN COMISARIO.

Respuesta.

Obras muy mal, amigo Comisario,  
Reduciendo á prision  
A esa moza de *génio* extraordinario;  
Porque es una mujer de corazon.  
Si la tal Ceferina  
Fuése además simpática y divina,  
Tráemela, por supuesto, sin baston.

LIBERTO.

INTERIOR

Tucuman.—Á Liberto.

He visitado el Túnel  
Del Saladillo  
Y estoy muy satisfecho  
De lo que he visto.  
Por mas que es cierto  
Que dos alcantarillas  
Se estan hundiendo.

ROCA.

Respuesta.

Triste prueba has dado  
De tu energia...  
Cuando has visto ese túnel  
Y alcantarillas.  
Pues he sabido  
Que del tal Stavelius  
Te hiciste amigo.

LIBERTO.



La Plata.—*Á Liberto.*

Hermanito: aquí me tiene;  
He venido á inspeccionar  
Las casas que nos preparan  
En esta nueva ciudad.  
Una cosa habrá extrañado,  
Y es que no quise dejar  
En Buenos Aires á nadie  
Que ocupase mi lugar.

D. ROCHA.

Respuesta.

Con no dejar sustituto,  
Me has demostrado una cosa,  
Y es, que la vida es posible  
Sin tener á una persona  
Que valida de ese mando,  
Cuya falta nadie llora,  
Se dá tono, se djvierte,  
Desgobierna, manda, cobra,  
Viaja con mucho aparato,  
Pero no por cuenta propia,  
Y que en su firma demuestra  
Que malgasta ó que D. Rocha.

LIBERTO.

#### EXTERIOR

Montevideo.—*Á Liberto.*

De nuevo está retado  
Toto Nicosia,  
Y esta vez me parece  
Que no es de broma.  
Quizá esta noche  
Sabrás que lo han cruzado  
Con un estoque.

FRAY T. R. T.

Respuesta.

Me alegraré que acaben  
Con ese bicho,  
Retado con frecuencia  
Mas no batido.  
Sus hechos de armas  
Se queden reducidos  
A telegramas.

LIBERTO.

Madrid.—*Á Liberto.*

El Príncipe heredero de Alemania  
Se encuentra ya en camino de Madrid.  
¿Ves como de las tierras más lejanas  
Vienen tan solo para verme á mí?

FRAY HULANO.

Respuesta.

Yo no extraño que un príncipe alemán  
A visitarte vaya;  
Puesto que antes has ido tú á su tierra  
Para humillar á España.  
Lo que sí considero una imprudencia,  
Lo que todos extrañan,  
Es que sigan los viajes precursores  
De arreglos y alianzas.  
¿No ves, hulano mío, que te pierdes  
Si sigues esa marcha?  
¿No ves que dás lugar á ser cazado  
Por redes alemanas?  
Haz comprender, siquiera en apariencia  
Que estimas á tu patria;  
Ya que los españoles no te silvan  
Ni te tiran paraguas.

LIBERTO.



### EPISTOLA PARA LOS TRAMPOSOS

Amantísimos becerros (1) en Cristo. Habeis de saber que en este país republicano y libre hemos dado una lección al Señor Dios. Él empe-

zó á hacer el mundo en domingo y descansó el sábado. Nosotros somos mas listos; el sábado lo empleamos en pagar cuentas. (¡Si seremos bolos!) Así es que para todos los que profesen nuestra sacrosanta religion, es cuestion dogmática, aflojar los pesotes ese día de la semana, y como quiera que hay entre los hermanos (dicho sea en familia) muchos tramposos que cobran las misas y en vez de mandarlas á esta sacristía se las beben á su propia salud, les advierto que desde el próximo *Cencerro* aparecerá la bula de excomunion mayor, con los nombres de todos los que no me pagan y así como en groma, van á ver que sinapismos les aplico allí por donde concluye la espina dorsal. Si han creído que Liberto puede vivir sin plata están en pecado mortal, porque hoy en día ni al morrocotudo le go le fian por su linda cara.

No es preciso que se pague justamente en sábado. El que se anticipe enviando los pesos en otro día de la semana, hará una obra meritoria que se traducirá en indulgencias para mientras anden bien las cuentas.

Dado en el palacio Arzobispal á un mes antes del nacimiento del niño Dios.

† Yo LIBERTO.

(1) A última hora nos apercibimos de que los cajistas han puesto *becerros* en vez de *cencerros*. No hay tiempo mas que para poner esta nota á fin de salvar la susceptibilidad de la congregacion. ¿A que no le ocurre á estos bodoques que hubiera sido mas fácil cambiar la palabra?

## ANUNCIOS

### Loteria de la Beneficencia

DEL

### URUGUAY

Prémio Mayor 8.000 pesos fuertes

TIENE DIEZ MILLARES CON 800 SUERTES

Se juega los miércoles á las 7 de la mañana.

El extracto llega aquí los juéves á primera hora.

### Loteria de la Beneficencia

DE

### SAN LUIS

Prémio Mayor 10,000 pesos fuertes

BILLETES Á MEDIO PATACON

Se juega el juéves 15 de Noviembre en Villa Mercedes.

Los extractos llegan el sábado 17 de Noviembre por la mañana