

REDACCIÓN

CALLE DEL TUTOR, NÚMERO 41

NÚMERO SUELTO 15 CÉNTIMOS

Nada de cientos ni miles
del fondo de los reptiles.

Más escuelas y canales
que toros y generales.

Las empresas ferroviarias
tendrán censuras diarias.

A CORRESPONSALES Y VENEDORES

25 Números, 2'50 pesetas.

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN
EN LAS PRINCIPALES LIBRERÍAS

Más pan y más azadones
que fusiles y cañones.

Abajo las cesantías
De ministros de tres días.

Ve EL QUIJOTE madrileño
todo enemigo pequeño.

A CORRESPONSALES Y VENEDORES

25 Números, 2'50 pesetas.

NÚMERO ATRASADO, 30 CÉNTIMOS

ESTE PERIÓDICO SE COMPRA, PERO NO SE VENDE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	
EN MADRID.....	Un mes..... 1 peseta
	» Trimestre..... 2,50 »
	» Año..... 10 »

FUNDADOR
EDUARDO SOJO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	
EN PROVINCIAS	Un Trimestre..... pesetas
	» Semestre..... 6 »
	» Año..... 12 »

POLÍTICA FEMENINA

¿A qué quejarnos? Cada pueblo, como ha dicho no recordamos quién, tiene el gobierno que se merece. Y este pueblo español de hoy, que acepta mansa y resignadamente todas las demasías y todos los atropellos del poder, no es digno de que le gobiernen otros hombres que estos de la restauración.

Hemos dejado de ser un pueblo, para convertirnos en un rebaño de corderos; un rebaño debilitado por el hambre...

Además, que nuestros políticos no son objetos de importación, no nos lo remesan del extranjero, vestidos con ostentosa y galoneada librea recamada de relucientes bordados de oro, y en disposición de ejercer el mando después de desempaquetarlos y de sacudirles el polvo que hayan recogido en el camino.

Los hombres de la restauración, aunque no lo parezcan, son españoles y muy españoles. Es lo que da hoy el país; hombres que no lo parecen y que no merecen serlo; tipos cuya característica es la blandura, á propósitos para ser moldeados á capricho por cualquiera; caracteres que se doblegan humildemente.

Los temperamentos enérgicos, los hombres verdaderamente viriles, van escaseando, desgraciadamente, en España.

Para dirigir los destinos de la nación no tenemos más que tipos neutros, indefinidos... Dígalos sino Moret, el ministro por partido doble, y Castelar, el consejero áulico de nuestras instituciones.

Puede decirse que nadie que esté bien quisto con su dignidad, puede aceptar puesto alguno con los hombres que hoy nos gobiernan.

¡Ah! La gente de la restauración debe estar contenta de su obra.

El pueblo bosteza en humillante pasividad y cobarde inercia. Ya no apunta en nadie los acometimientos de la energía...

Castelar y Moret, Moret y Castelar—por no citar á otros muchos—esos dos tipos *sui generis*, son la representación más gráfica de este degradante periodo de nuestra historia. El uno, arrojando á los pies del emperador de Marruecos el honor de nuestra bandera y el prestigio de nuestro ejército; el otro, subarrendando en masa su partido, como si fuera un rebaño...

Ya no sabemos más, como aquel rey moro de Granada, que llorar como mujeres lo que no hemos sabido defender como hombres.

La política femenina triunfa en toda la línea.

SAGASTA EN PALACIO

El Sr. Sagasta, nuevo Sixto V, se dispone á tirar las muletas.

Ya tenemos sano de cuerpo y de espíritu al presidente del Consejo.

Después de ciento diez días de reclusión, el jefe del

CANTARES

Arza pa arriba, gitana,
con las jaras en la bolsa,
que en cuestión es *juir*
aunque sea á pata coja.

Gitana me dan *achares*
al ver tu fecha y tu facha,
tú vales menos que pesas
y no pesas una hilacha.

Tu tío. ¡Valiente tío!
tu *mare*. ¡Jesús, que *mare*!
Si así es *toa* tu familia,
gitanilla, ¡Dios me ampare!

Estaban en un principio
dureses las aguas *der* mar,
y al escupir mi gitana
se *golbieron* rejalgar.

Permita Dios que te vea
esaloría gitana,
con más lacras que un riffeño,
y más pobre que las ratas.

¡Sin dinero! ¡Sin calzones!
Y con hambre de cien mescas.
de dónde quieres que saque,
gitana *pa* mantenerte.

gobierno ha podido abandonar su celda de la plaza de Celenque é ir á Palacio á ofrecer sus respetos á las instituciones.

Y á buen seguro, que serían dignas de ser oídas las palabras con que el Sr. Sagasta daría cuenta á la regente de los sucesos ocurridos durante su enfermedad.

He aquí, mejor ó peor extractado, el discurso del presidente del Consejo.
¡Atención!

«—Señora (*haciendo varias reverencias*): el estado de la nación no puede ser más próspero. El cielo no se cansa de distinguirnos con sus favores. Después de la catástrofe de Villacañas, hemos sido favorecidos con la catástrofe de Santander, y apenas extinguida la epidemia cólica, ya tenemos á la *influenza* amenazándonos con su guadaña. Pero en cambio de estos males, gozamos de una tranquilidad verdaderamente envidiable. Después del atentado de Pallás, que en tan grave peligro puso la vida del general Martínez Campos, el atentado del Liceo de Barcelona, que ha aterrorizado á toda España. La industria, el comercio y la agricultura, están cada vez en estado más floreciente. Como si no bastara para nuestra ruina el tratado de comercio con Alemania y el *modus vivendi* concertado con Francia, el gran hacendista Gamazo amenaza á los contribuyentes con nuevos impuestos para el próximo año económico. Se habla de grandes catástrofes bancarias; las compañías de ferrocarriles están en vísperas de declararse en quiebra; los cambios han subido á 22,50 y no hay quien se atreva á adelantarnos dinero para un empréstito. Pero no todas han de ser desventuras. En la campaña de Melilla, que nos ha costado tanta sangre y tantos millones, se ha demostrado una vez más el valor de nuestro ejército. El general Martínez Campos ha adquirido el derecho de hablarle de tú á Napoleón y á todos los héroes de la Historia. Sin derramar ni una sola gota de sangre, sin sacar de la vaina su siempre victoriosa espada, ha conseguido pacificar á las salvajes kábilas del Riff, invencibles hasta ahora. Europa entera ha acogido con una burlesca carcajada el fin de la campaña de Melilla. La prensa alemana se ha permitido hacer unos cuantos chistes á propósito del valor de nuestros soldados. Los periódicos ingleses, más prudentes, nos han tratado con un desdén rayano

en el desprecio. ¡Oh, esta hermosa campaña ha acabado de acreditarnos ante el extranjero! En una palabra, Señora, que España ha llegado durante el mando de los liberales, á un estado de prosperidad y grandeza verdaderamente admirables. ¡Somos la nación más feliz del mundo!»

Todo eso y algunas cosas más ha podido decir el Sr. Sagasta en su discurso á la regente.
Y ahora digamos con los periódicos ministeriales:
«El jefe del partido liberal continúa disfrutando de la confianza de la Corona.»

NOMBRAMIENTOS

Como ya somos todos compañeros, españoles y moros y morenas, y es más fraternidad, entre nosotros, que amistad, el afecto que nos lleva; tenemos interés como en los nuestros en asuntos de allá, de aquella tierra, do florece el Santón de la Puntilla, y el moro dogo, digo, sin orejas; vive bien, como intérprete de afectos, ya que no como intérprete de lenguas; donde hay bajás cantantes que seducen, ministros que á los nuestros se asemejan, y tantas y tan buenas propensiones á evitar los disgustos de la guerra. Así en el *Boletín* de aquel imperio, ó sea en la *Pelete* y *Maí Gaceta*, se nombra al bravo Alí, llamado el *Rubio*, bajá en Benisicar, por si escarmienta. Sabiendo que nos quiere como á primos, ya que no como á hermanos, le condenan. A Maimón Mojatar lleva á su corte el Sultán indignado por la *juerga* que movió entre las kábilas el moro, y tal vez le regale diez pesetas. Se añade que el Santón de la Puntilla entrará de ministro de la Hacienda, por ser hombre que cuenta por los dedos hasta nueve ó diez duros en monedas.

Nota.—Se hacen también preparativos para dar esplendor á la faena de obsequiar dignamente á la embajada que vá de España á ver si es que se arreglan.

DON QUIJOTE.

ALI EL RUBIO.



En esta embajada van de encumbrados sagastinos.
hijos, nietos y sobrinos ¡Mucho ojo! con el Sultán.

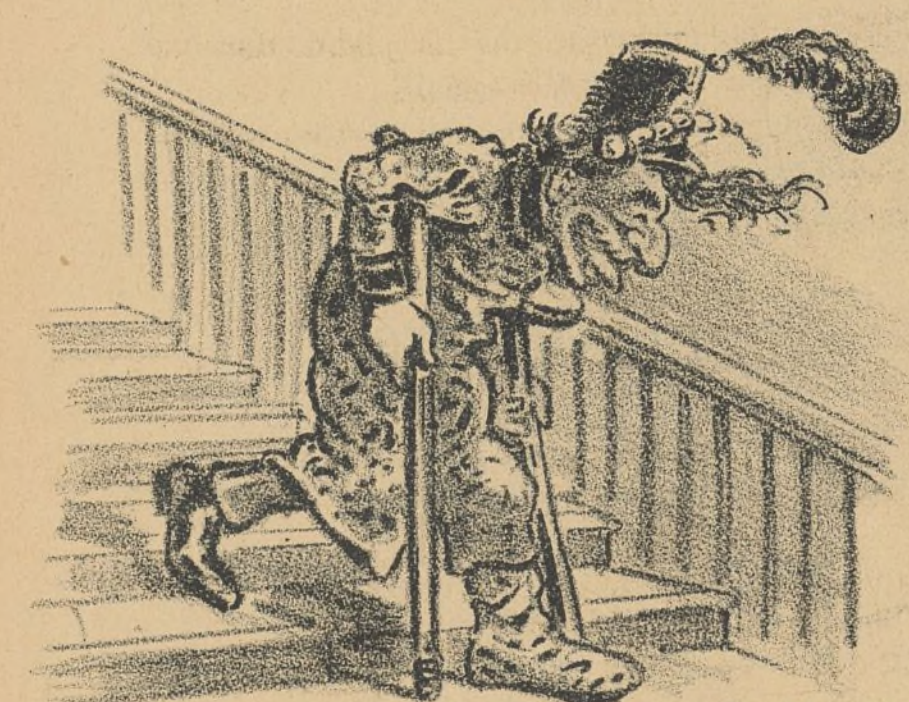


En vez de entregarlo a España que apunte en el libro verde
nos le han nombrado baja, este triunfo el general.

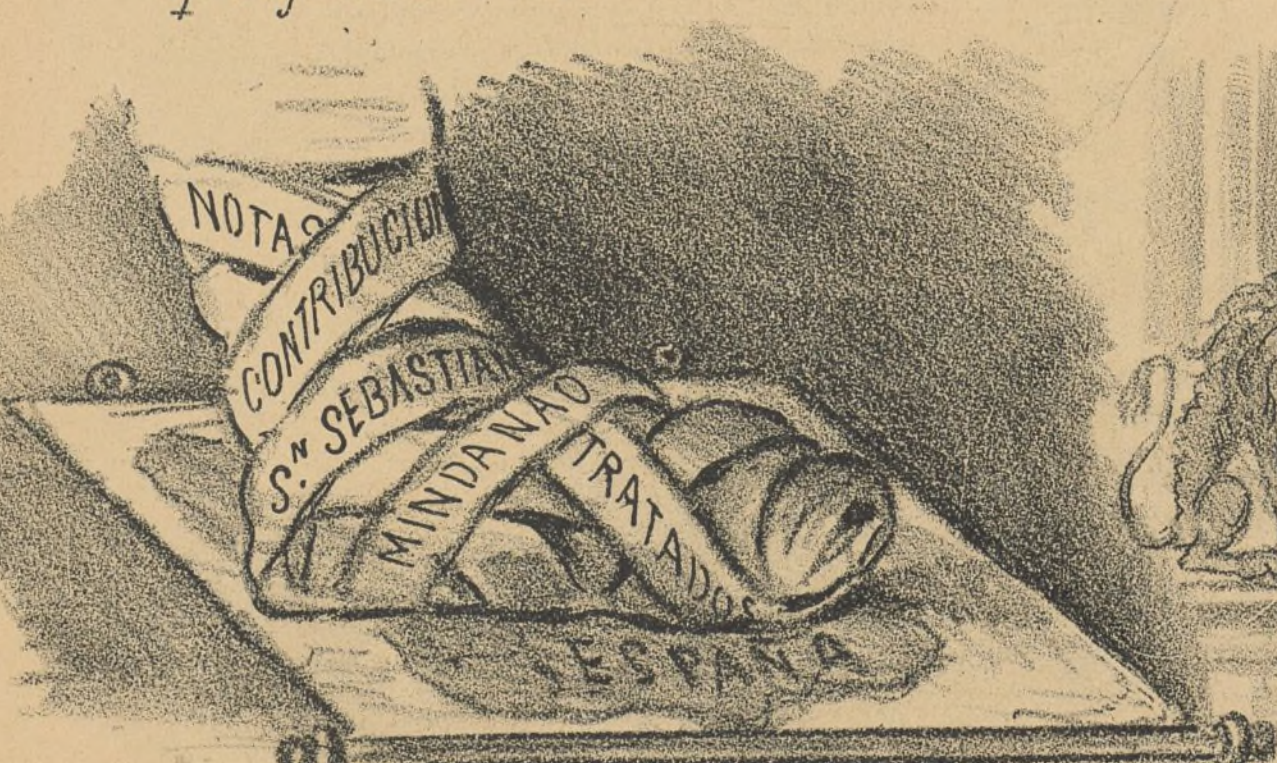


-Por un lado llueven gangas

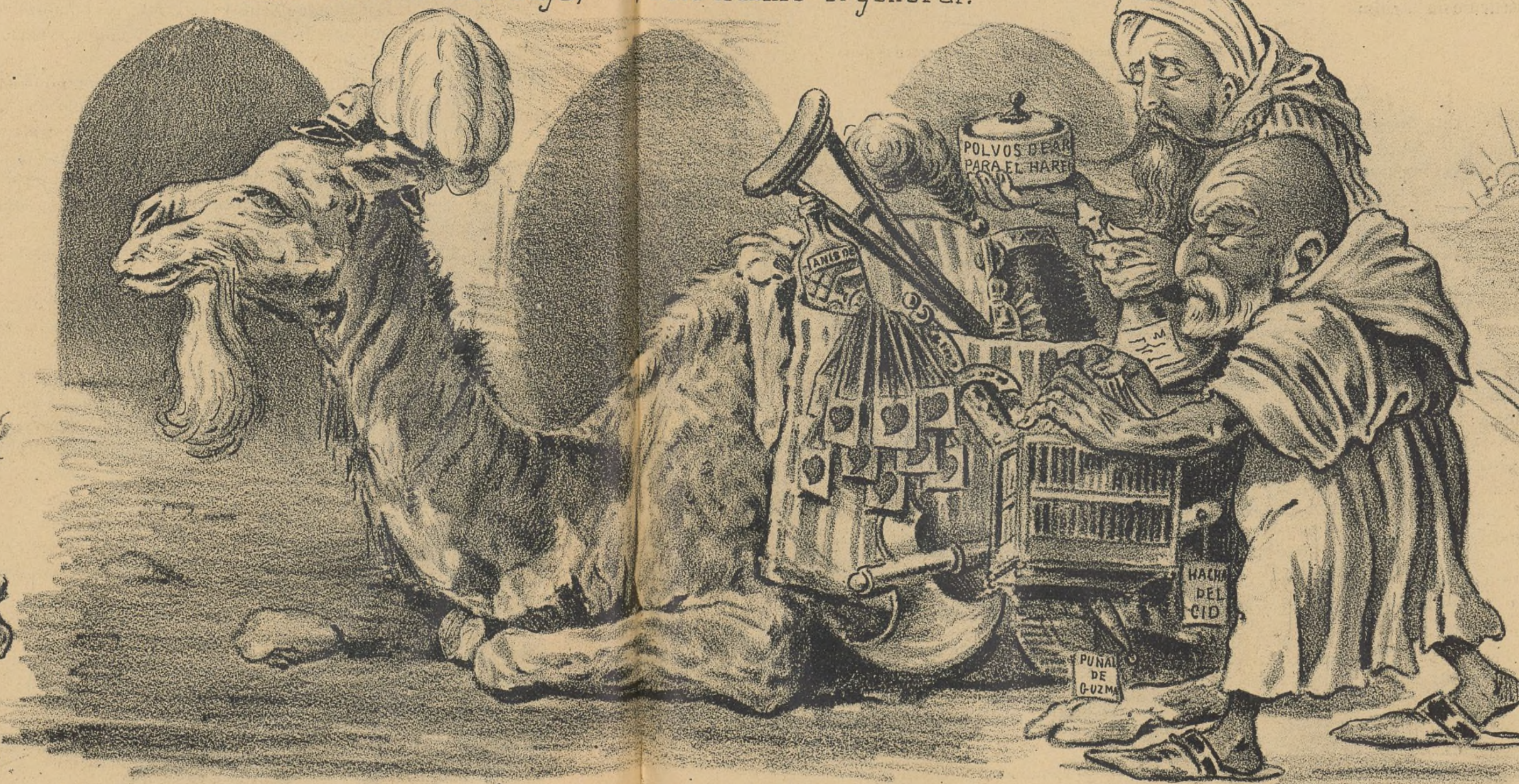
-por otro cortes de mangas.



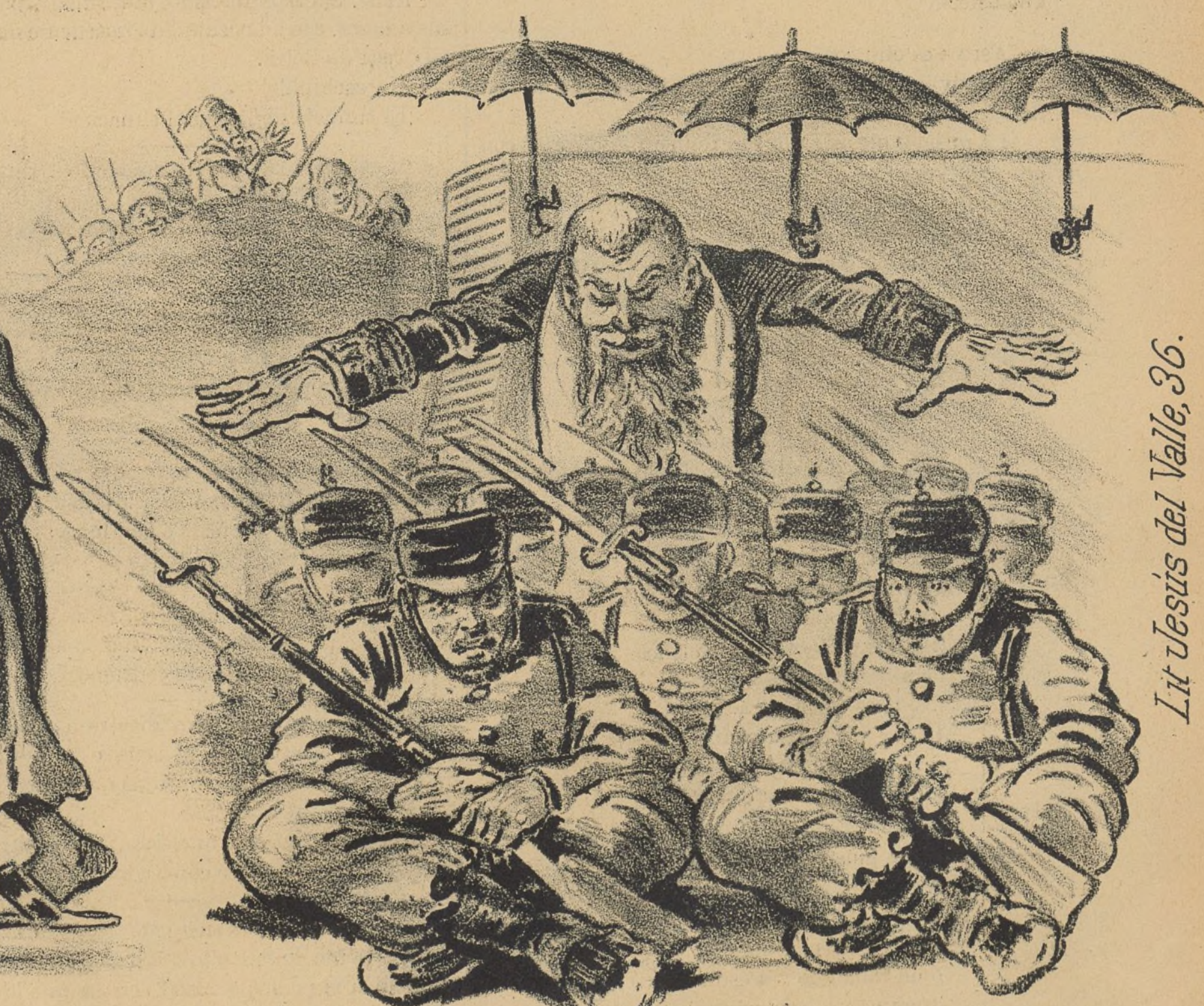
Yá está muy bien don Práxedes; ya sube y baja la escalera.
Y va a Palacio; pero Cruz le sigue en clase de niñera.



Celebro que se alivie el presidente, para que habra las Cortes en seguida.
que ponga a gusto el pie, Pero ¡ca! pero no peroné.



Regalos al Sultán.



¿Que hacen burla?; bueno y que! mañana os diré una misa
paciencia y tomarlo a risa yá ellos les daré café.

Lit. Uesús del Valle, 26.

Se ha sabido que van chicos muy guapos y está aquel mujeriego... que se pela. Se cree que todo quede concluido... Vamos, lo que se coma ó que se beba; que habrá indemnización... de algunos perros, y habrá zona neutral... de vara y media, y habrá... varios novillos embolados para todo el que guste de pelea. En fin, que habrá de todo allí, de todo, menos... cosa de presa.

LA FIESTA DE "DON QUIJOTE."

Tiene la palabra nuestro querido colega *El País*:

«En el lindo hotel que en la calle del Tutor poseen los Sres. de Sojo, se celebró ayer un banquete en conmemoración de haber entrado en el tercer año de su publicación nuestro valiente y querido colega DON QUIJOTE.

Al final del almuerzo, que estuvo admirablemente servido, brindaron con gran ingenio y elocuencia los Sres. Llano y Persi, Esquerdo, Hidalgo Saavedra (padre é hijo), Ginard de la Rosa, Mestanza, Pallarés, Fernández de la Puente, Germán Jaime, Pedrero, Camino, y Sawa.

El Sr. Sojo, el gran caricaturista *Demócrito*, hizo el resumen de los brindis, pronunciando un ingeniosísimo discurso, lleno de sales ácidas, que diría *Asmodeo*.

En resumen, que la fiesta resultó agradabilísima, y que la señora de Sojo, alma y vida de ella, es merecedora del agradecimiento de todos los que tuvimos el honor de asistir ayer á su casa.

El sexo bello estuvo admirablemente representado en el banquete, por la distinguida señora del Solar, una valenciana con honores de andaluza.

Y terminamos estas líneas brindando por la prosperidad del popular semanario DON QUIJOTE, que cada vez se abre más camino entre el público.»

LANZADAS

El Sr. Aguilera, temeroso de que el Ayuntamiento de Madrid no se entusiasmara municipalmente con Núñez de Arce, dirigió una comunicación á los Sres. Angulo Company:

«Alegrarnos nos manda el gran preboste...»

Lo que dijeron algunos concejales literatos:

—Ya sabemos que es ganadero de reses bravas.

—No —replicó alguno— ese es Núñez de Prado.

—¡Yal

—Señores —corrigió un concejal de los recientes ó recién nacidos— se trata del autor de *La Vida es sueño* ó *el baile de Luis Alonso*.

—Ese es de Burgos.

—No hay tal; de Valladolid.

La verdad es que, de no haber tenido un gobernador aficionado de literato y de no ser D. Gaspar fusionista, hubiera sido posible que no cayera el Ayuntamiento de Madrid.

Que no cayera en la cuenta, ni se entusiasmara, quise decir.

* *

Así ya es otra cosa.

Darán á una calle de la capital el nombre del aplaudido poeta.

Lo mismo que hicieron con Romero Robledo, ó con otro cualquiera.

Lo que harán con Angulo, probablemente.

Ponerle también en la calle.

Si pueden, porque pesa mucho.

Vamos que es pesado.

Y cuando Mellado mismo,

dice en *La Correspondencia*

(digo, que será Mellado,

por la música y la letra):

que «hay diputados molestos»,

él sabrá lo que se pesca.

Molestos, porque los trata

el gobierno á la baqueta,

mientras para el enemigo

son todas las deferencias.

(Porque molestos hay muchos,

pero por naturaleza.)

¡No hacer director á X,

ni dar á Q una cartera,

que es, precisamente, de

lo que Mellado se queja.

(Digo que será Mellado,

por la música y la letra.)

A uno le quitan del pueblo

el juzgado y la maestra;

á otro le niegan un hilo

ó un ramal de vía estrecha.

¡Carape! y los electores

se disgustan y escarmentan.

Así es que la mayoría,

por muy humilde que sea,

no puede seguir *compata*,

como diría Becerra.

Porque, quién más y quién menos,

siente aspiraciones... piensa,

tiene miras levantadas

y no es un mero maleta.

Así es que, entre esto y el moro,

lo que es el gobierno *mera*.

La prensa suiza ha convenido en no publicar esas novelas criminales que embellecen nuestros periódicos cuando muere en el patíbulo algún infeliz.

A ver si acaba el *sport* de criminales y el de cronistas de puntas.

Lo malo es, á mi entender,

que, si no queda un postigo,

cundo *ajorquen* á un amigo

no lo vamos á saber.

«Hijos, sobrinos, recomendados,

adolescentes de buena casa»,

así los llaman, con buena sombra,

en un diario de la mañana;

á los que lleva Martínez Campos

á ver al Moro en embajada.

¿Qué si los niños pagan el viaje?

Es el Estado el que lo paga.

Bien que no vayan los periodistas;

pero esos chicos allí hacen falta.

¡Poco que gustan los marroquies

de esos muchachos de buena estampa!

Palabras de Mateo (Sagasta):

Si algunos discolos se obstinan en disenter del gobierno, peor para ellos.

«Porque las mercedes que el gobierno haya de repartir serán sólo para los obedientes.»

Para los niños buenos,

subordinados,

que quieren á su papá

y á Severiano.

¿A que no eres ministro,

Andrés Mellado?

Decididamente el general Martínez Campos no hará renuncia á la *muna*, según nos cuentan los periódicos ministeriales.

Era de suponer.

Ni á la *muna*.

Ni á la *mona*.

El Sr. Sagasta ha sido obsequiado, por varios de sus amigos, con un cochinillo, procedente de la «inmortal» casa de Botín.

¡Un cochinillo!

¡El símbolo de la actual situación!

El ejército expedicionario de Melilla ha sido agraciado con algunas recompensas.

Creemos inútil decir que entre los favorecidos no figura el valiente capitán Ariza.

En el teatro de la Princesa se ha estrenado una comedia titulada *La marquesita*.

Suponemos que la protagonista de esa obra no será el Sr. Moret.

El fiscal de su *magestaz* ha denunciado el último manifiesto de D. Manuel Ruiz Zorrilla.

Pues nosotros no hemos encontrado nada denunciado en él.

Ayer decía el Angulo:

—¡Pero, señor, como baja esa renta de consumos!

Una revista extranjera dice que el Sultán de Marruecos ha concedido á la señora del ministro de Estado la condecoración de primera clase de Chafakat.

¡Hombre, lo sentimos!

Porque nos parece que el Sr. Moret tiene más derechos que nadie á ser condecorado!

Martínez Campos enérgico:

El «héroe de Sagunto» ha dirigido una carta de despedida al príncipe Araaf, en la que le dice, entre otras cosas, la siguiente:

«Antes de veinticuatro horas, si fuera necesario, estarían otra vez en Africa los 25.000 hombres que hasta poco há se halaban concentrados en Melilla.»

Y lo que habrá dicho el ilustre Tuerto:

—¡Sil! ¡Para lo que han hecho esos 25.000 hombres!

Libros:

Hemos recibido un ejemplar del cuadro dramático, en un acto y en verso, titulado *La voz de la patria*, original de la distinguida escritora doña Rosario de Acuña, estrenado recientemente con gran éxito en el teatro Español.

Ha sido nombrado comandante general del séptimo cuerpo de ejército D. Antonio Moltó.

¡Vaya, pues nos alegramos mucho.

LOS TEATROS

D. Francisco Villegas y D. Vicente Colorado.

No olvidaré estos nombres y apellidos.

Ilustre es el de Villegas en las letras españolas.

El público ya conoce y aun ha aplaudido á Villegas y á Colorado, en las tablas y en la prensa, que ambos son periodistas y literatos y no de segunda fila.

Medrosicos andaban, según cuentan sus amigos, en la noche del martes último, porque en el Español estrenaban *Día de prueba*, drama en tres actos y en verso.

Pero verso limpio, castizo y hermoso, y no como se usa por esos corrales.

Y drama bueno, y patriótico, y honrado sin dar en tonto. es el estrenado, y éxito completo y justo fué el que obtuvo.

¡Válame Dios y que descos tenía de oír castellano como el de *Día de prueba*!

Las décimas del segundo acto y las redondillas del tercero, en boca de la señorita Salas, son primorosas.

¡Y qué actriz tan hermosa y qué artista es la señorita Salas!

Bueno estuvo, más qu bueno, y demostró que es un actor de corazón y de arranques, y entusiasta por el arte.

Siempre bien Mator y Soler, actor valenciano desconocido del público de Madrid.

En el final del acto segundo, de dificultad verdadera, demostró este artista que es de los que «pegan».

La concurrencia no escatimó sus aplausos á los citados autores ni á los actores, llamándoles á escena varias veces desde el final del segundo acto.

¡Ah!, si Sagasta supiera escribir así.

*

También gustó, pero mucho y de veras, *El traje misterioso*, juguete cómico-lírico, en Eslava.

El libro es de los jóvenes señores Curros y Lorente (nuevos en esta plaza), y la música del maestro, también joven, señor Saco del Valle.

Y gustó Castilla, que está muy oportuno en la obra y que es un buen artista.

*

Y en Lara ha obtenido buen éxito *Ciertos son los toros*, pasillo cómico de D. Gaspar Abati, propietario de *La Gran Vía*.

*

Lo que no gustó fué el señor Sagasta á las personas que le vieron.

Aseguran que tiene peor cara que solía.

ALMANAQUE

DE

"DON QUIJOTE,"

PARA 1894

Ciudadanos: se ha puesto á la venta el *Almanaque* de DON QUIJOTE, para 1894.

El texto está autorizado con las firmas de los Sres. Aza (Vital), Blasco Ibáñez (Vicente), Cabezón (Eustaquio), Campoamor (Ramón de), Delgado (Sinesio), Coppeé (Francisco), Fernández y González (Manuel), Flores García (Francisco), García Ladevese (Ernesto), Limorti (Abraham), Lozano (Luis), Machado (Manuel), Millán (Pascual), Palacio (Emilio de), Palacio (Eduardo del), Paradas (Enrique) Porset (Liborio C.), Romero Garmendia (Julio), Sánchez Pérez (Antonio), Sawa (Alejandro), Sawa (Miguel), Tobar (Alfonso) y otros distinguidos escritores.

La parte artística, aunque nos esté mal el decirlo, es inmejorable. Cincuenta y un grabados figuran en las páginas del *Almanaque*. Además publicamos veintidós fotografías políticas con la *vera efigies* de *El Marqués de Valde Ermita*, *El Perro*, *El Camello*, *Nocedal*, *Al-Gallinopez*, *Martínez Cribas*, *Luis Celi*, *Aguila-era*, *"Mister"*, *Segismundo*, *Cubas*, *Manolú Becerra*, *San Pedro*, *El Sr. Santiago*, *Ali-Gamaza*, *Madura*, *Villa-muerde*, *Marqués de la Vega de Armijo*, *Quita y Pon*, *Mallado*, *Mona-es*, *A. C. Mella*, *Florinda la Cerda* y *Don Mateo*.

Precio del ALMANAQUE: UNA PESETA, y para los correspondientes y libreros 75 céntimos.

Todo el que se suscriba por un semestre á DON QUIJOTE se le regalará el ALMANAQUE, y además... se le llevará á domicilio.

¡Ciudadanos! ¡Preparaos á adquirir el ALMANAQUE DE DON QUIJOTE.

Imp. de Diego Pacheco, Plaza del Dos de Mayo, 5, Madrid