

DON QUIJOTE.



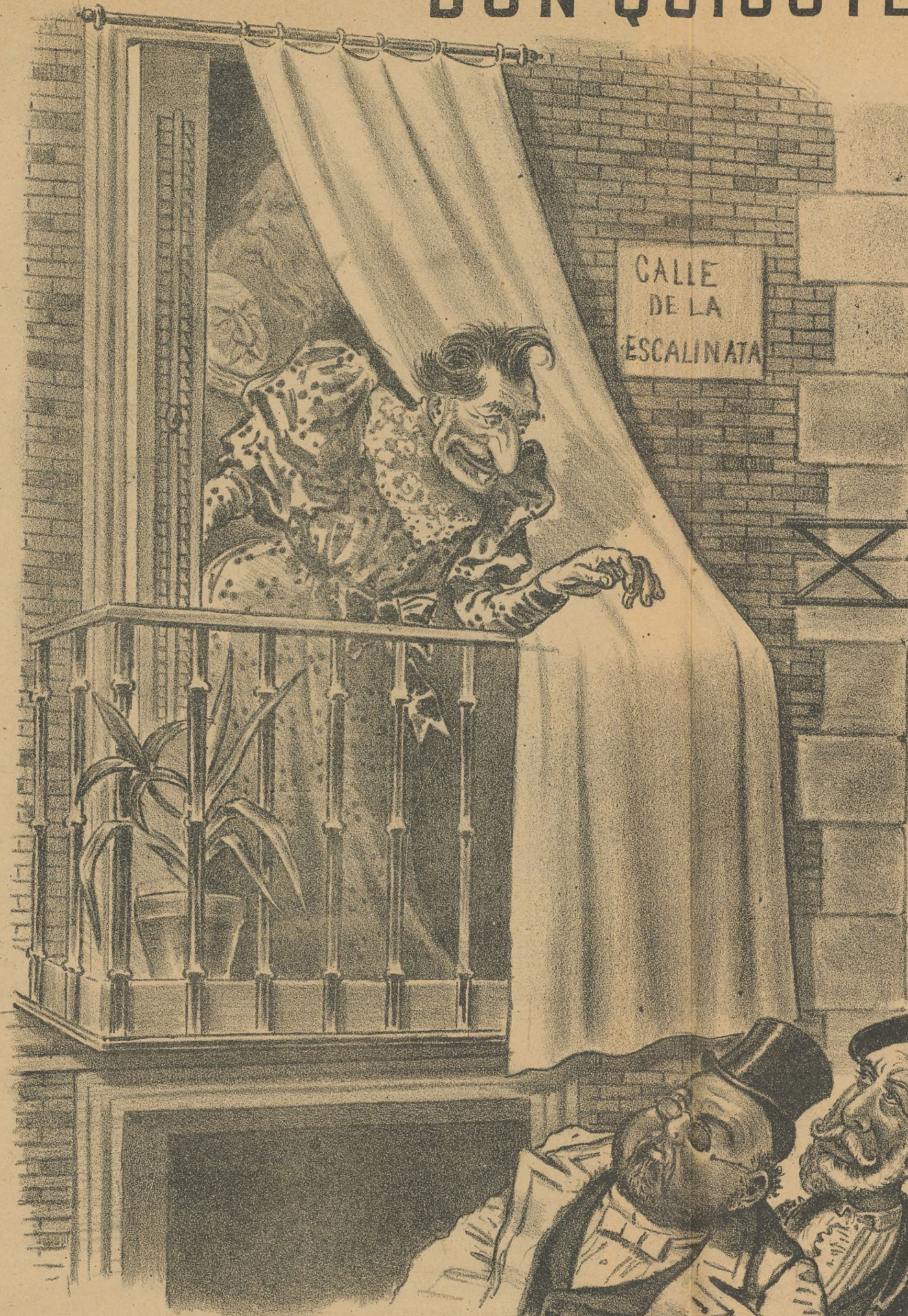
Un nido de ratas.



- Los dos no cabemos ya en la tierra.



- Hago dimisión para tomar el tercer entorchado en cuanto se muera un Capitan General. ¿Como anda Vd. de salud?
- Yo... á la Habana me voy te lo vengo á decir.



- Subid que ahora salen los otros.



Una salve por los reos que están en capilla.



- ¿Donde vas? comendador. | que lleva á todo correr
- ¡Inbécil...! Tras el PODER | el monstruo conservador



El salto... del ridiculo.

Ayuntamiento de Madrid

á periódicos, *meetings* y folletos;
el que hizo siempre el gasto,
ora en reuniones, ora en *quodlibets*,
defendiendo con forma archidramática
la idea federal y democrática.

¡Un tiempo fué! La Europa me admiraba
y Moreno Rodríguez me temía,
Almagro me alababa,
«Corzuelo» me aplaudía
y Alberola (Ginés) me presentía.
Mas ¡ah! todo pasó, cual pasa el río
que fertiliza la feraz campiña,
como pasa el sobrino de su tío,
y por el Puerto el acta de Laviña;
igual que pasa el aura
acariciando las pintadas flores;
igual que pasa Maura
y pasan otros peces de colores.
¡Todo pasa de un modo razonable
sólo Becerra permanece estable!

Sin duda yo he cumplido mi destino,
por eso apago del amor la fragua,
me detengo, cansado, en el camino,
y me siento á beber un vaso de agua.
Sin fuerzas me hallo ya para la lucha,
mi ánimo es poco, mi fatiga mucha,
me devora el hastío
y me mata el cansancio;
estoy más triste que Gullón (D. Pío)
más fané que González (D. Venancio).
¡Ah! no me deis por muerto
por que vuelva los ojos al pasado
ante el que miro porvenir incierto...;
de caminar cansado
paro la caravana en el desierto;
caravana que clava allí la tienda
y está conforme con que yo la venda.
¡Ah! ¡Que esto significa
la expresión de un antiguo pensamiento,
bien sabéis que no miento,
pues es la evolución la que lo explica!
¡Todo se evolucionala
Mirad; ese alcorcho que corpulento
se convierte en persona,
luego en mimado yerno,
después en orador extraordinario,
después en diputado,
más tarde en secretario de un gobierno;
y más tarde, sin tréque,
se convierte otra vez en alcorcho.
Esta es la evolución, en forma tosca:
en Italia se dice *hacer la rosca*.

Yo pronto moriré, si no me engaña
este presentimiento lastimoso
que hasta el sueño me quita,
entre tanto, en poético reposo
terminaré la historia de esta España
que hoy escribe el amigo Morayta.
¡No luebo más! Tumbado á la bartola
espero el soplo del invierno helado,
y teniendo á mi lado
á Ginés Alberola
y al dulce y melancólico Alvarado,
aunque me llame bobo
el común de las gentes,
haré votos fervientes
por mi Dios, por mi patria y por mi *Globo!*

GIL PARRADO.

COMO HABLAN LOS CARLISTAS

«Es verdad que delante de nosotros se agrupan
unos cuantos que se llaman católicos impolíticos, inde-
pendientes, que ora toman por lema el *Sólo Dios basta*
de Santa Teresa, ora quieren, con la sutil distinción
entre la tesis y la hipótesis, ó entre la conciencia y el
estómago, armonizar su acercamiento á las ollas de
Egipto con la ley divina; pero esos impolíticos, al tro-
pezar con el doctrinarismo viejo y astroso, se encon-
trarán pronto, como decía Donoso Cortés, el gran vi-
dente de este siglo, entre las olas del ejército católico,
que avanzan hinchadas y rugientes, y las bramadoras
tempestades del socialismo y la anarquía, que se tra-
garán la barquilla, sepultándola en los abismos. Por-
que pronto llegará, según el mismo Valdegama, la
hora en que los campos se deslinden y vayan al Orien-
te las palomas y al Occidente las arpías.»

«La situación se parece al que desde lo alto de las
rocas de la costa contemplara á la cárdena luz del re-
lámpago de fragil barquilla un atúd tripulado por un
niño que quisiese vencer la resistencia de las olas al-
borotadas en tempestuosa noche, sin más timón ni
remo que una débil caña.»

(Discurso pronunciado por el Sr. Mella en el Círculo
Tradicionalista.)

LA FIESTA NACIONAL

Para conocimiento y satisfacción de los aficionados á la
fiesta nacional publicamos la siguiente trágica estadística
de las desgracias ocurridas durante la actual temporada
taurina.

Merece ser leída:

En Madrid

29 ABRIL.—Al dar el quiebro al sexto toro, el espada
Cara-Ancha fué cogido y volteado, recibiendo un puntazo
grave en la pierna derecha.

13 DE MAYO.—Al saltar la barrera Reverte fué alcan-
zado por el quinto toro, que le ocasionó tan fuerte golpe en
el pie izquierdo, que le impidió torear durante dos meses.

27 DE MAYO.—El primer toro *Perdigón*, de la ganade-
ría de Miura, cogió al infortunado *Espartero*, infiriéndole
tan grave cornada, que falleció á poco de ingresar en la en-
fermería.

3 DE JUNIO.—El tercer toro lastimó en un costado al
banderillero el *Americano*.

17 DE JUNIO.—En la corrida de Beneficencia resultaron
lastimados el picador el *Charpa*, con una fuerte conmoción,
y Fuentes, con varias heridas en el cuerpo.

27 DE JUNIO.—El puntillero Pepín recibió del quinto
toro una cornada de alguna importancia.

28 DE JULIO.—El novillero Lesaca fué cogido y volteado
por el cuarto toro, que le ocasionó algunas contusiones.
También el picador *Colita* resultó en esta corrida con una
conmoción cerebral.

29 DE JULIO.—El segundo toro alcanzó al banderillero
Cartujano, infiriéndole tan grave herida, que falleció á los
pocos días.

12 DE AGOSTO.—En la corrida celebrada este día el *Is-
leño* fué herido de alguna gravedad por el tercer bicho.

19 DE AGOSTO.—El *Pollo* recibió un puntazo extenso
en el muslo derecho.

30 DE SEPTIEMBRE.—En esta corrida resultaron heri-
dos, de más ó menos importancia, los espadas *Fabrilo* y
Fuentes.

21 DE OCTUBRE.—En la corrida celebrada este día el
Picalimas recibió una cornada muy grave, y el *Mazzantito*
un puntazo de bastante consideración.

En Provincias

21 DE MAYO.—Al diestro el *Castizo* le infirió un toro en
la Plaza de Murcia tan enorme herida, que le ocasionó la
muerte.

El mismo día recibió *Gavira* en Sevilla una tremenda
cornada en el pecho.

Bombita en Granada un puntazo en la cara.

2 DE JULIO.—En la Plaza de Cartagena un toro dió
tan terrible cornada en la yugular izquierda al diestro el
Confitero, que le privó de la vida á las pocas horas.

25 DE JULIO.—En la novillada celebrada este día en
Sevilla resultaron heridos los tres matadores: de gravedad
Maera y *Rolo* y leve el *Moreno*. También en la corrida ve-
rificada en la misma Plaza el 19 de Agosto el espada el
Barberillo intentó suicidarse echándose sobre el toro para
que éste le cogiera por no poder matarlo: en la misma co-
rrida recibió tres cornadas graves el *Santillo*. En Toledo
dicho día resultó herido el matador *Lagartijillo*.

16 DE SEPTIEMBRE.—El *Mancheguito* es herido grave-
mente por el quinto toro en la Plaza de Murcia.

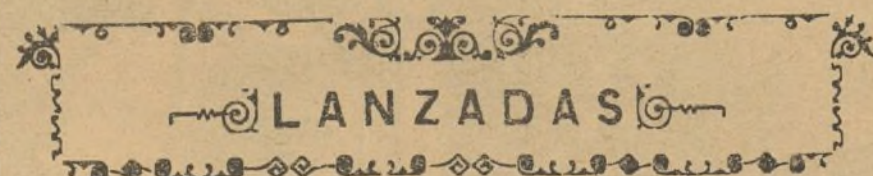
28 DE SEPTIEMBRE.—Este día son heridos *Pegote* en
Sevilla y *Minuto* en Cascaes (Portugal).

29 DE SEPTIEMBRE.—En la Plaza de la capital de An-
dalucía sufrió el *Bombita* una gravísima herida, y *Agujetas*
varias lesiones.

11 DE OCTUBRE.—*Fabrilo* es herido gravemente en la
Plaza de Gandía.

Y ahora digamos como en los folletines:

(Se continuará.)



El director de nuestro querido colega *El Ideal* ha
sido condenado á CINCO AÑOS DE PRESIDIO, por supues-
to delito de imprenta.

Excusamos decir cuanto sentimos la desgracia de
nuestro valiente compañero.

Un periódico dá cuenta de que en el Ayuntamiento
se han encontrado los huesos de San Fortunato meti-
dos en una urna de plata.

¡Caramba! miren ustedes que es prodigioso eso de
que no haya desaparecido de ese establecimiento la tal
urna con huesos y todo.

Ahora si que podemos gritar:

—¡Milagro! ¡Milagro!

Reclamo á lo doctor Audet:

«El Sr. Sivelapuede curar al partido conservador.»

La moral administrativa.

Irregularidades en Cuenca, Sevilla, Valencia, Má-
laga, Oviedo, Madrid... en casi todas las provincias de
España.

Sierra Morena se ha extendido por toda la Pe-
nínsula.

Hezafías del fiscal:

En la pasada semana han sido denunciados nues-
tros apreciables colegas *El País* y *El Correo Español*.

Y mientras tanto los *irregularizadores* campando
por sus respetos.

Ya sabrán ustedes que al general Martínez Cam-
pos le van á eregir una estatua.

Y que con tal motivo se ha abierto una suscripción
popular.

En cuyas listas figuran, si no estamos mal infor-
mados, los siguientes donantes:

El príncipe Tuerto.

El Gharnit.

Alí el Rubio.

El Santón de la Puntilla.

El moro Kandor, etc., etc.

Porque es indudable que el hombre ha dejado mu-
chas simpatías en Marruecos.

En el teatro Martín se ha estrenado un juguete có-
mico titulado *Perder los estribos*.

Suponemos que el protagonista de esa obra será el
Sr. Sagasta.

El pobre *Manolín* está que no le llega la camisa al
cuerpo con eso de la crisis.

Porque es lo que dice él:

—¡Es tan triste comer las patatas de la emigración!

Libros:

Pobres y ricos. Poema infantil, escrito en muy her-
mosos versos por D. Francisco Pi Arsuaga.

Precio: una peseta.

INJUSTICIA

Aparece un hombre de genio; es bondadoso, fuerte,
magnánimo, útil para todos.

Como el alba, apareciendo por encima del Occéano,
dora con los rayos de su ilustración las frentes de la
multitud, derrama brillante claridad, aporta una idea al
siglo que le espera, cumple su misión: trata de engran-
decir los espíritus; de disminuir las miserias; desea el
progreso, y es feliz si consigue que se piense algo más
y se sufra algo menos.

¿Creéis que le van á coronar? Pues le silban. Escri-
bas, sabios, retóricos, la aristocracia, el populacho, to-
dos le silban á la vez, produciendo siniestra algarabía.
Si es orador ó ministro, le silban; si es poeta, todos
exclaman á coro: «¡Es absurdo, falso, monstruoso, cau-
sa indignación!»

El poeta, sin embargo, mientras babean sus laure-
les, de pie, cruza de brazos, con la frente erguida y
la mirada serena, contempla tranquilamente el ideal y
piensa...

...Y de vez en cuando sacude una antorcha que á
sus pies y en la obscuridad, deslumbrando al odio,
alumbra de repente el fondo del alma humana...

Para sus contemporáneos y para las generaciones
vivientes va sembrando la gloria y recoge la afrenta.

El progreso es el fin que persigue: el bien le sirve
de brújula y piloto, se aísla en el puente del navío; los
marinos para domar los vientos y las corrientes, ponen
la proa hacia distintos puntos, y para llegar mejor al
puerto dijérase que se desvían de él. El hace lo mismo,
y oye vituperios é imprecaciones; la ignorancia, que
todo lo sabe, lo denuncia todo: si se dirige hacia el Nor-
te, comete un error: si se dirige hacia el Sur, se equi-
voca: si se encuentra con la tempestad, ¡cuántos se
alegran!

Bajo tan enorme peso al fin dobla la cabeza, van
pasando los años y muere...

Entonces la envidia, ese demonio vigilante, se le
acerca, le reconoce, le cierra los ojos, se cuida de cla-
varle las manos en el ataúd, se inclina, escucha para
expiar si verdaderamente está muerto, y enjugándose
los llorosos ojos, exclama:

—¡Era un gran hombre!

VICTOR HUGO.

Diego Pacheco, Impresor, Plaza del Dos de Mayo 5.