

REDACCIÓN Y ADMINISTRACION  
CONDE DUQUE, 32, DUPLICADO

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN  
EN LAS PRINCIPALES LIBRERÍAS

15 CÉNTIMOS NUMERO SUELTO

Nada de cientos ni miles  
del fondo de los reptiles.

Más escuelas y canales  
que toros y generales.

Las empresas ferroviarias  
tendrán censuras diarias.

A CORRESPONSALES Y VENEDORES

25 Números, 2'50 pesetas.



Más pan y más azadones  
que fusiles y cañones.

Abajo las cesantías  
De ministros de tres días.

Ve EL QUIJOTE madrileño  
todo enemigo pequeño.

A CORRESPONSALES Y VENEDORES

25 Números, 2'50 pesetas.

NUMERO ATRASADO, 30 CÉNTIMOS

ESTE PERIÓDICO SE COMPRA, PERO NO SE VENDE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	
EN MADRID.....	Un mes..... 1 peseta
	Trimestre..... 2,50
	Año..... 10

FUNDADOR  
EDUARDO SOJO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	
EN PROVINCIAS.....	Un Trimestre..... 3 pesetas
	Semestre..... 6
	Año..... 12

## FE EN EL PORVENIR

Tengamos fe y esperemos en el porvenir.  
Para pacificar es preciso antes tranquilizar, y para tranquilizar es necesario satisfacer. La fraternidad no es un hecho superficial. La paz no es una superposición.  
La paz es una resultante. No puede decretarse que la haya, como no puede decretarse que salga la aurora. Cuando la religión esté íntegra y la justicia sea verdadera; cuando las fronteras se borren de las naciones y se restablezcan entre el bien y el mal; cuando cada hombre haga de su propia probidad una especie de patria interior, entonces, como surge el día, surgirá la paz; y así como el día aparece al salir el astro, así aparecerá la paz por medio de la ascensión del derecho.

Tal es el porvenir. Yo le saludo.

Victor Hugo.

## LA ALABANZA O QUE ME PROHIBAN ESTE (1)

Vivimos en el mejor de los mundos posibles. Para nosotros la vida es alegre como una canción de amores. Todo se nos vuelve satisfacciones y dichas. La guerra de Cuba, esa gran tragedia, está a punto de terminar. La de Filipinas no durará tampoco mucho. El conflicto con los Estados Unidos, según todos los cálculos, no pasará a mayores, gracias a la sabia prudencia de nuestro gobierno. Todas las desgracias con que nos amenazaba el porvenir han quedado reducidas a la nada.

¡Si Cánovas es un jefe de Gobierno digno de esta gran nación! A él, y solo a él, le debemos todas las alegrías del presente y todas las felicidades que nos prepara el porvenir.

España—digámoslo muy alto, con voz de León y Castilla—es el pueblo más feliz y más próspero de Europa.

¡Si le digo a ustedes que no hay palabras con que elogiar los talentos del hombre providencial que por suerte nuestra se halla encargado del mando del gobierno!

Saludemos, pues, a la vida con la copa en la mano y la risa en los labios.

No, no crean ustedes que el doctor Pangloss ha entrado a formar parte de la redacción de DON QUIJOTE.

Es que hemos querido, una vez en la vida, permitirnos la inocente satisfacción de actuar de ministeriales.

¿A qué entristecer a ustedes y a qué entristecernos nosotros relatándoles las desgracias que afligen al país?

No queremos manchar de tonos negros este primer número del año. Hoy nos sentimos ministeriales; es decir, hoy nos está prohibido decir la verdad.

Olvidemos, pues, por unos momentos nuestras tristezas; engañémonos a nosotros mismos y decláremos en voz muy alta, para que todo el mundo nos oiga, que las guerras de Cuba y Filipinas están a punto de terminar; que el conflicto con los Estados Unidos está casi conjurado; y que Cánovas es un gran estadista y España el país más venturoso de la tierra.

¡Parece que no, pero es una satisfacción tan grande eso de actuar alguna vez de ministerial!

## ACTUALIDADES

—¿Has sabido de tu hijo?

—Ni una palabra.

—No es tiempo  
de que te escriba entavía.

(1) Con perdón del Figaro.

—Hombre, no me digas eso  
cuando hace ya que ha embarcado  
cuasi cuasi mes y medio,  
y tú me has escrito?

—Nada.

—Pues él tampoco.

—Mal hecho,

por que es pá soliventar  
al más pintao.

—¡Ya lo creo!

¡no gables lo que son hijos!

—Ni falta, por que pa-esto

bien están a donde están.

—Claro, tóos decimos eso,

y luego viene el tío Paco...

—Desengáñate, Indalecio,

esto que tengas un hijo

y de que pases pá verlo

criao, la mar de fatigas,

y luego venga un gobierno,

y que le diga, arreando,

a matar filibusteros,

y que se va hecho un panoli

y tú te quedas preperjo

al ver que tu hijo se marcha

sin saber si vas a verlo

ú no, por que tú carecía

que vién un gachó de aquéllos

y le dá un balazo, vamos,

y que vuelve el regimiento,

y que te vas a esperarle

y que miras Indalecio

y que cansas de mirar...

no ves lo que es tu deseo

y preguntas por tu hijo

y te dicen que se ha muerto,

y dime tú lo que haces

ante esa cosa?

—Primero,

comprarme mi blusa negra

pá llevarle luto, y luego

maldecir a los culpables

y maldecir del gobierno

y morirme de tristeza

y... cállate, no hables de eso,

que parece que ya me pasa

y que... vamos, que no quiero

que me lo mientes siquiera,

por que no sé lo que siento

que parece que me ahoga

y me mata.

—Bueno, bueno,

ten resignación y sufre,

pá eso semos, lo que semos;

tal vez vuelva con galones

—¡U cojol!

—Quién piensa en eso,

tu hijo vuelve hecho un teniente.

—¡Que vuelva es lo que yo quiero!

Antonio Casero.

## CUADRO

Hay hambre, hambre producida por lo enorme de los tributos, la despoblación de los campos, el atraso y la rutina en los procedimientos de cultivo, la falta de iniciativa en las empresas y de seguridad en las transacciones.

Hay guerra, guerra civil, impía, devastadora.

Hay peste, peste variolosa que la ciencia sabe prevenir y que solo la ignorancia y el abandono pueden ya originar. Hay superstición, milagros que se piden al cielo y muchedumbres que ven visiones.

Hay corrupción, atmósfera de inmundicia, olor a podredumbre.

Hay mendicidad, hampa, restauración de picardía. Hay persecuciones dogmáticas, gentes que van a presidio por el amor de Dios.

Hay plétora de fanáticos, los conventos llenan las ciudades, los frailes polulan por las calles.

Hay obispos militantes y generales místicos. Pocos saben leer. La criminalidad es espantosa. Se roba mucho. En las alturas impera el favoritismo. El pueblo paga, llora, obedece y calla.

¿Qué más quieren los que sueñan con restablecer la Edad Media? El cuadro es completo.

Nada falta de lo que caracterizó aquellos bienaventurados tiempos. Los hombres sólo han variado; las cosas son idénticas.

Si prescindimos de los vestidos y apariencias, bien podemos creernos transportados cuando menos al siglo XIII.

Dénse, pues, por satisfechas ciertas gentes; si ya no es que, para poner la ceniza en la frente de la civilización, aspiran a restaurar también el capote, la jurisdicción de horca y cuchillo, el derecho de pernada y la creencia en el milenario.

## LO QUE DAN AHORA

Siendo yo niño inocente

—y no digo chiquitín

porque aún en un calcetín

me escondo divinamente—

sacaba siempre al balcón,

cuando los reyes llegaban,

las botas y me dejaban

juguetes, cromos, turrón,

caramelos, amarguillos,

en cajas muy rebonitas,

y otras cosas exquisitas

que encantan a los chiquillos.

Hace un año, al recordar

lo que en otra edad mejor

me regalaban Melchor

y Gaspar y Baltasar,

huyendo de mi mujer

para evitar chirigotas,

puse al balcón unas botas

que me acababan de hacer.

¡Qué dicha! Cerré ligero

el balcón; me fui a acostar...

¡y me encontré al despertar

la cuenta del zapatero!

José Rodao.

## Reglas de urbanidad y cortesía

La buena educación es la escuela de la hipocresía.

No siempre conviene decir la verdad a todo el mundo.

Fontenelle decía: «que si tuviera la mano llena de ver-

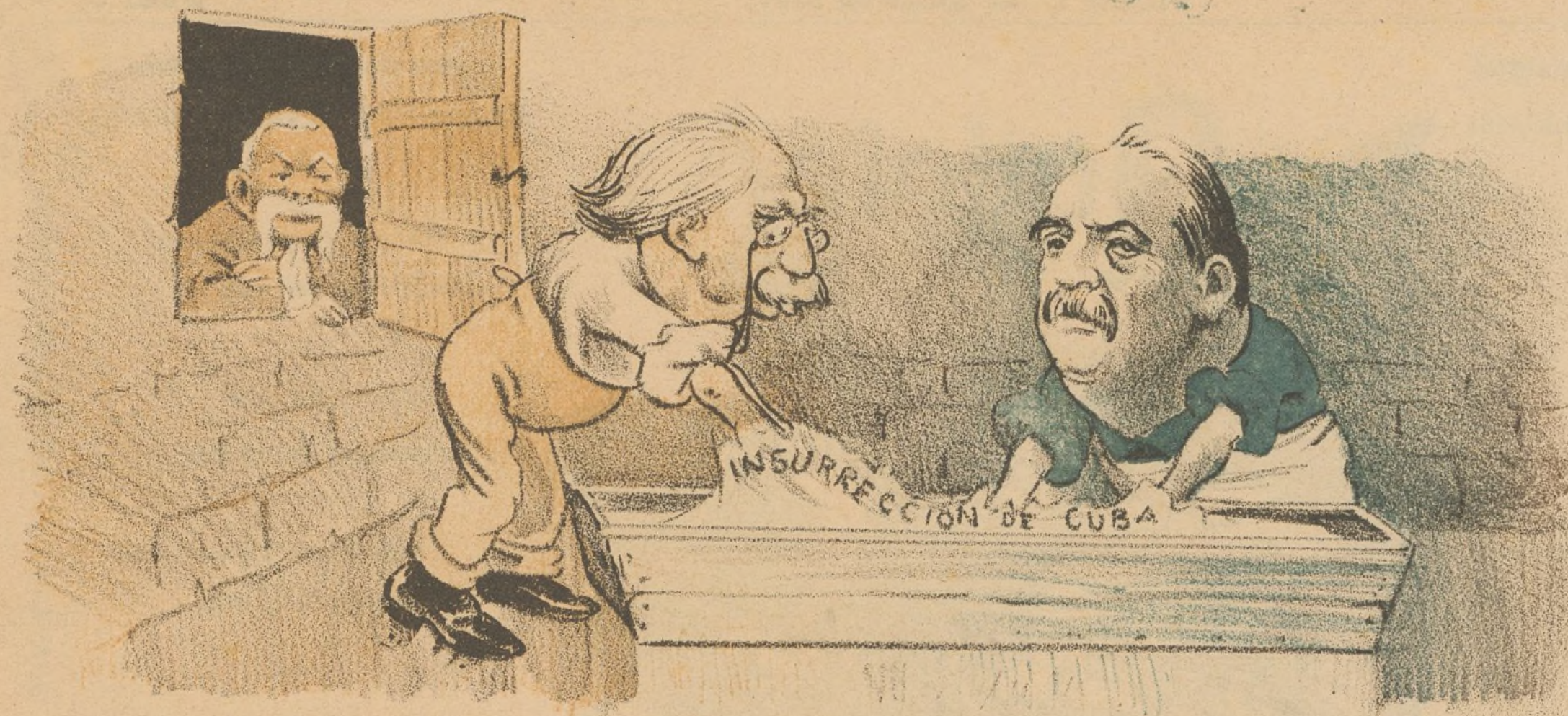
dades, se guardaría muy bien de abrirla.»

Seguid siempre el consejo de Fontenelle, principalmente, si en vez de verdades, tenéis en la mano monedas de a cinco duros.

No digáis nunca a las señoras la edad que tienen, sino la que aparentan... (siempre que aparenten menos edad de la verdadera).



# DON QUIJOTE



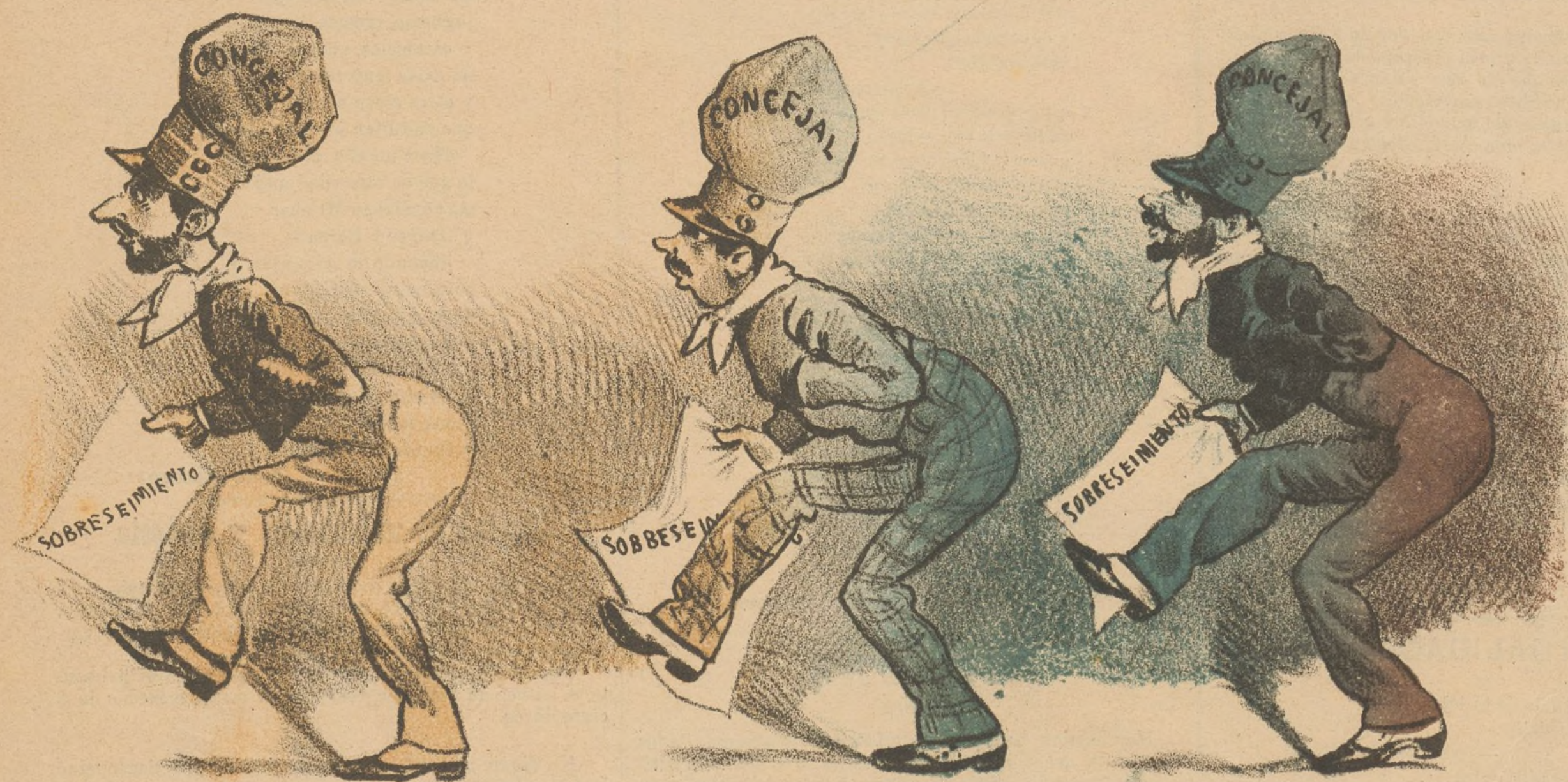
Amasando el pastel.



Las víctimas propiciatorias.



—Vamos, á ver si los reyes me dejan este año el poder.



Los santos inocentes.



¡Buena cara trae el año 1897!

¡Como intetéis tocarla, os mato como cochinos que sois!

Lit. de la Viuda de M. Bautista, Jesús del Valle, 22.

Ayuntamiento de Madrid



Según un sabio moralista, nada hay tan difícil como saber escuchar.

Este sabio se refiere exclusivamente á los sordos.

Según un *Tratado de urbanidad* que tenemos á la vista, «hay visitas de gracias, de pésame, de ceremonia, de amistad y de digestión.»

Evítense en las últimas las frases indigestas y ciertos desahogos... de carácter.

No entréis en ninguna casa sin llamar, siempre que halléis cerrada la puerta.

Al anunciaros, no digáis vuestro nombre... si tenéis interés en ocultarlo.

Durante la visita no habléis mucho... de lo que no entendáis.

Labruyere dice «que el talento en la conversación no consiste en demostrar el propio, sino en hacer brillar el de los demás.»

Con permiso de Labruyere, creemos, que el talento en la conversación consiste en no decir ninguna tontería; en cuanto al de los demás, ellos se encargarán de hacerlo brillar sin que vosotros os molesteis en ocultar el vuestro.

Al retiraros de una visita, no cambiéis vuestro sombrero con el de algún otro, á menos de ganar en el cambio, que, en este caso, la cortesía aconseja... los sombreros en buen uso.

Respecto á las citas, no olvidéis que, según un autor, «los que esperan, suelen emplear el tiempo en enumerar los defectos de los que se hacen esperar.»

Si creéis que en la cita os aguarda un disgusto gordo, no acudáis á ella; pues la urbanidad no está reñida con la salud. Si, por el contrario, quien os cita, tiene que entregarnos dinero, entonces acudid inmediatamente. En citas de esta clase es donde el hombre debe demostrar su buena educación.

Siempre que fumeis en alguna visita, poneos detrás de las señoras, pues la urbanidad aconseja no hacerlo delante de ellas.

Si la habitación está alfombrada y no hay escupideras, por mucho que el tabaco os excite la salivación, aguantaos y no escupáis, que, para ser hombre fino y vivir en sociedad, es preciso tragar mucha saliva.

Si por cualquier causa, un amigo os envía un presente de valor, recibido sin escrúpulos y dadle las gracias, pero no penseis jamás en corresponderle con otro regalo, pues pudiera ofenderse creyendo que tratabais de imitarle.

Vuestros actos han de tener siempre el sello de la originalidad.

Si os invitan á alguna comida, abrazareis las reglas siguientes:

No tomeis el caldo con tenedor, por ser esto de mal tono. No derrameis el vino sobre el mantel, porque cuesta mucho la lavandera.

No ofrezcais encurtidos á la señora de la casa, pues cuando ella no los come, es porque no le da la gana.

Si algún plato os disgusta, no intentéis disculparos diciendo:—Mil gracias; no me ponga usted; no tengo apetito. La urbanidad obliga á comer de todo, hasta reventar.

Si el anfitrión, en vista de que un plato os agrada, os dice con mucha amabilidad que podeis repetir, aunque repetir y erupir sean sinónimos, no empleéis jamás el segundo verbo, pues en este caso, la educación no admite sinónimas.

No os limpieis la boca con la mano, temiendo manchar la servilleta, que ésta, con un nuevo doblez, puede servir al día siguiente para el dueño de la casa.

Después de los postres, entreteneos en limpiaros los dientes con un palillo, pero cuidad de volverlo al pañuelo.

Si estais con señoras en un café, y alguna de ellas hace ademán de pagar, no os opoigais á sus deseos, y dejadla que pague. El hombre bien educado no debe llevar nunca la contraria á las señoras.

Vital Aza.

## DIÁLOGOS

—Según de decirme acaba el novio de Rosalía, cayó el gordo en Almería.  
—Cayó el gordo en Punta Brava.  
—¿En Punta Brava?

—Tal creo,  
—Pues yo no lo creo, no.  
—¿Me negarás que cayó en Punta Brava, Maceo?

—Conque se ha verificado el sorteo?

—Sí, Pilar, y á mi esposo le ha tocado...  
—¿El premio gordo?

—¡A Ultramar!

—Voy á Washington.  
—Recuerdos á Mills y otros fanfarrones, y díles que de los cerdos no hacen caso los leones.  
—Mientras allí voy á estar,

como algún yankee me gruñía, de fijo se va á encontrar con la horma de su pezuña.

—¡Vaya muy enhoramala la lotería!

—Pascuala, ¿por qué te apenas?

—Me apeno porque á una mujer que es mala le ha tocado un premio bueno.

—Tengo en Madrid una huerta.

—¿Y de esa huerta qué sacas?

—Pues, hombre, saco pepinos, melones y calabazas.

Vicente Rubio.

## LANZADAS

Según *Le Temps*, en las cuestiones pendientes entre España y los Estados Unidos, nuestra nación cuenta con las simpatías de Europa entera.

Pero nada más que con las simpatías.

¡De modo que estamos aviados!

Los periódicos oficiosos ven muy negra la cuestión de Cuba.

Y es que se conoce que al presente la táctica ministerial consiste en oscurecerlo todo.

Para poder fabricar el pastel en la sombra.

En la Puerta del Sol ponen por fin una gran farola.

¡Cielos! ¿será la nariz del señor Sánchez de Toca?

Según telegrafía de la Habana, Sanguily ha sido condenado á cadena perpetua.

Pero como si no.

El pobrecito súbdito yankee no se conforma é interpone recurso de casación.

Y... ya verán ustedes cómo se casa la sentencia.

Un artículo del *Heraldo*, de Nueva York, anuncia que el gobierno de los Estados Unidos se dispone á proceder inmediata y enérgicamente contra los filibusteros del *Tree Friends*.

Como primera providencia se dice que va á condenarlos á ser senadores.

¿Qué es más difícil, que un yankee sea correcto y sensato, ó que crezca una pulgada Tomasito Castellano?

De un periódico:

«El generalísimo de los insurrectos filipinos se llama Emilio.»

¡Vaya unos tocayos que tiene el Sr. Castelar!

El Sr. Linares Rivas se ha negado á que haya exámenes en Enero.

Nos lo explicamos.

El señor ministro de Fomento tiene mucha rabia á los estudiantes.

¡Porque como son jóvenes hacen más conquistas que él!

También los insurrectos filipinos piden á nuestros leales amigos los yankees armas y municiones.

De modo que ya podemos irnos preparando á que el día menos pensado cualquier Sherman pida por humanidad en el Senado norteamericano la independencia de Filipinas.

Y el reconocimiento del rey Bonifacio.

«Los gansos del Capitolio,»  
«Las Bravías,» «Los Bandidos...»  
¡Nada, parece que estamos en los Estados Unidos!

De un periódico fusionista:

«Según muchos correligionarios, el jefe del partido liberal ha debido ya fijar su criterio sobre todos los problemas de actualidad.»

Pero qué, ¿tiene ya criterio el Sr. Sagasta?

Cuatro descarrilamientos nada más han ocurrido el día 27.

¡Sr. Linares Rivas! hay que dar el aguinaldo á las pobrecitas empresas ferroviarias por lo bien que se portan.

El día 11 de Enero—al decir de *El Tiempo*—va á pronunciar un discurso político el Sr. Silvela.

Con el respeto debido pedimos al orador de la daga florentina que deje el discursito para mejor ocasión.

Porque lo que es ahora, como diría el *Gurriato* de «Las Bravías».

«Tenemos la trompa de Ustaquio dañá,

y no queremos más latas so-  
portar.»

Libros:

Llamamos la atención de nuestros lectores acerca de los *Calendarios americanos*, publicados por la casa editorial Bailly-Baillière é Hijos, pues además de ser elegantísimos por los caprichosos y bonitos cromos en que van montados, útiles por las notas de higiene, caza, jardinería y horticultura, y curiosos por la colección de charadas, cantares, cuentos, epigramas y otros pasatiempos que contienen, son sumamente económicos.

*Gedeón*, el popular semanario satírico ha publicado un *Almanaque para 1897*, escrito con tanta gracia como mala intención—dos condiciones muy recomendables. Precio: una peseta.

*La niña Araceli*, por J. López Valdemoro. Hermosa novela publicada por la *Colección Diamante*.  
Precio: 50 céntimos.

## Almanaque de DON QUIJOTE PARA 1897

Se ha puesto ya á la venta.

Consta de sesenta y ocho páginas, lleva una cubierta en colores —en muchos colores!— y está autorizado con las firmas de los distinguidos escritores Manuel del Palacio, Eduardo del Palacio, Emilio del Palacio—¡eeche usted palacios!— Porset, Estrañi, Ramos Carrión, Vital Aza, López Silva, Méndez (Félix), Pérez Zúñiga, Campoamor, Celso Lucio, J. Pereira, Taboada, Sawa (Miguel), Picón (Jacinto Octavio), Fernández Bremón, Feliu y Codina, Sanchez Pérez, Flores, Delgado (Sinesio), Solsona, Jackson Veyan, Vico (Antonio), Larrubiera, Villegas, Valle Inclán, Menéndez Agusty, Burgos (Javier), etc., etc.

De la parte artística se han encargado los notables dibujantes Sojo (*Demócrito*), Cilla, Rojas, Solar de Alba, Poveda y otros.

Además, y con el título de *Los hombres de la República*, se publican en hermosos fotograbados, hechos en los talleres de Laporta, los retratos de los Sres. Salmerón, Pi y Margall, Esquerdo, Azcárate, Benot, Figuerola, Vallés y Ribot y el capitán Casero.

También publicamos en fotograbados los retratos de las conocidas artistas Sras. Guerrero, Cirera, Prado (Loreto), Segovia (Julia), Cobeña, Montilla, Valverde, Vidaurreta, Brú, Llamadrid, Rodríguez (Matilde), Tubau, Pretel, Martínez (Juana) y Noya.

Y otros trabajos que hacen que el *Almanaque de Don Quijote* sea ¡valga la modestia! una verdadera preciosidad.

Precio del *Almanaque*: 35 céntimos para los corresponsales y 50 céntimos para el público en general.

¡Casi regalado!

## CERTAMEN PATRIÓTICO

Lemas de las composiciones recibidas durante la anterior semana:

¡Viva el soldado español!

Gloria al vencedor.

Honor al patriotismo.

Hoy San Quintín afirma en Punta Brava que ni amengua el valor ni el héroe acaba.

Las glorias de un ejército.

Abrigo la convicción que si sus triunfos cantara, tan grandes y tantos son, que en un siglo no acabara.

Si venzo, para mi dama.

Mientras haya plomo y sangre será España siempre grande.

Garellano y San Quintín.

En buena ó mala fortuna la milicia no es más que una religión de hombres honrados.

Calderón.

No hay gloria como la gloria de la fama de tu historia.

El soldado español.

La honra hispana.

Vencido ó vencedor, das la victoria.

Victoria ó muerte.

Juan Soldado.

No retrocede nunca.

\*\*\*

Por no ajustarse á las condiciones del Certamen, quedan fuera del mismo el soneto firmado por D. Vicente Moremo Jiménez y otro cuyo primer verso dice así:

«No hay pueblo...»

\*\*\*

Queda cerrado el Certamen. En el próximo número daremos cuenta de las deliberaciones del jurado que ha de juzgar las composiciones admitidas.