

ENTRADA
13 DIC. 1935

DIARIO DE HUELVA

EMBAQUEO CONCERTADO

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

TELÉFONO, 1324

Año XXVIII

Jueves 12 de Diciembre de 1935

Núm. 8.369

Una frase cada día

Cada nueva generación es una invasión de bárbaros que es preciso civilizar.

LE PLAY

Un nuevo requerimiento a la inagotable caridad del pueblo de Huelva

Mantas y prendas de abrigo para los pobres

Unos entusiastas aficionados al arte, de Talía, —mejores aficionados aún a las expresiones de la generosidad que ya es de por sí— puesto que en las tablas se conducen como expertos profesionales—nos han visitado en la Redacción de nuestro periódico para solicitar, con ruego que tanto nos obliga, nuestro concurso, modesto pero decidido, en la organización de una velada teatral a beneficio de determinado centro benéfico, cuya elección dejaron a nuestro arbitrio.

Les interesaba sólo a nuestros visitantes dar cumplida satisfacción a lo que en ellos constituye un innato y vivo deseo: esto es, la práctica del arte por el arte, sin compensaciones por los trabajos prestados, y el ejercicio de la caridad, virtud que tanto enaltece a quienes la practican por convicción o por espontánea sugerencia del corazón, no contaminado aún con el hábito pozoñoso de detestables egoísmos.

Ya que, graciosamente, se nos dejaba la iniciativa de puntualizar, concretando, la institución benéfica que pueda ser—lo será de hecho—favorecida con la desinteresada labor de nuestros amigos, no vacilamos, consecuentes con nuestra campaña de estos días, en señalar a la Asociación Onubense de Caridad, cuyos ingresos no guardan relación niveladora con los gastos cada día más crecientes, porque cada vez aumenta también el número de personas que figuran en la larga lista de sus acogidos y beneficiados.

No ha mucho que acudimos, galantemente invitado, a una de las reuniones que, con frecuencia, efectúa la Asociación Onubense de Caridad.

Entonces nos percatamos de aquella penuria, e hicimos el propósito firme de procurar con el concurso de nuestras limitadas facultades ser útiles, si posible fuera, a la benéfica institución en cuantas ocasiones pro picias se nos presentaran.

Esta oportunidad nos la brindan aquellos comisionados de la selección «Amigos del Arte», tan pródiga en buenos cómicos. Conste, pues, nuestra gratitud imperecedera.

La función benéfica tendrá lugar el próximo día 20. De un

día a otro, quizás hoy, serán dado a la publicidad el programa de dicho acontecimiento teatral.

No será una de las tantas veladas que se organizan. Por sus alcances y atracciones, constituirá algo que sale de los límites de la vulgaridad para internarse en el campo acotado de lo solemne y fastuoso.

No en vano, los dignos gobernador civil don Jerónimo Fernaud, y alcalde, don Carlos Oliveira, cuyos nombres tan familiarizados están con todas las obras benéficas, recabaron la máxima actividad para la mejor organización del espectáculo. Es decir, estuvieron prontos al facilitar su influencia, pero sin adoptar esa postura pasiva que engendra la complaciente comodidad: antes y por el contrario, interesaron un puesto en la avanzada del trabajo que, conjuntamente, autoridades, aficionados y periodistas, estamos llevando a cabo.

Con estas cooperaciones, no creemos que sea muy aventurado presagiar el acierto, que ya adivinamos espléndido y rotundo.

Así será, porque el pueblo de Huelva por su parte, ya ha rubricado con sus comentarios de favor y con su simpática aquiescencia la velada a que aludimos.

Ni que decir tiene que las localidades todas del Gran Teatro serán cubiertas—y aún quedarán los rezagados esperando en la calle—en la noche del día 20.

Los onubenses no sabrán regatear, en esta ocasión, porque no lo hicieron nunca, su prestación personal, traducida en la adquisición de unas localidades que han de proporcionarles la doble alegría de la risa franca y honesta por la comicidad del espectáculo, y de la tranquilidad de conciencia que nace y se sostiene, como dulce remanso de paz, con la práctica del bien y con el ejercicio de la virtud.

Se trata de llevar unas prendas de abrigo a los acogidos a la Asociación Onubense de Caridad.

A poco que nos lo propongamos y con insignificante sacrificio, conseguiremos que muchas familias tengan una manta que vengana a reforzar el abrigo que en tantas casas de pobres vergonzantes—obreros parados, viudas e hijos huérfanos, enfermos sin recursos—solo presta, en estas noches heladas del aterido invierno, unos trapos que, apenas si cubren el camastro, donde tantos y tantos seres desgraciados procuran conciliar el sueño, que suele dificultar y alejar las crueles dentelladas del hambre.

Esto es lo que se procura evitar con la celebración de la velada del próximo día 20, a beneficio de la Asociación Onubense de Caridad.

El pueblo de Huelva, tiene ahora la palabra.

FLERY.

Comerciantes, Industriales, El más completo surtido en libros para contabilidad en clase y precios, lo encontrará en la Papelería DIARIO DE HUELVA

De nuestro acervo

LOS «INMORTALES»

Un diario parisino explica en la siguiente forma la razón del calificativo de «inmortales», que se adjudica a los académicos:

Parece ser que en Londres hacia furor, durante el siglo XVIII, la racha académica. Los aspirantes se pasaban contando los días de vida que les quedaban a los que usufructuaban los codiciados sillones. Ninguno se decidía a morir con la velocidad anhelada por sus presuntos sucesores. Y de ahí, de su obstinación en no abandonar el mundo, les vino, primero el apodo, después, el apellido, de «inmortales».

La velada musical a favor de los acogidos al Patronato de Ciegos

Como ya anunciamos, mañana, día 13, se celebrará una velada musical, organizada por el Patronato Provincial de Ciegos, en agasajo de sus acogidos.

Aunque todavía no está ultimado el programa de dicha velada, cuyas atracciones la harán verdaderamente extraordinaria, podemos anticipar que en dicho acto tomará parte la Masa Coral del Orfeón Onubense que, con tanto acierto dirige el reputado profesor, señor Oliveira.

Los simpáticos orfeonistas tan compenetrados con todas las cosas de Huelva, han tenido el laudable gesto de ofrecer las primicias de sus canciones, en su nueva etapa artística, a los pobres ciegos.

La velada, que dará comienzo a las seis de la tarde, se celebrará en el magnífico salón de dicha entidad, galantemente cedido al efecto por su Junta directiva.

Así lo ha comunicado al Patronato el presidente del Orfeón don José López Baez, en sentidísima carta, plena de afectos y de consideraciones para los ciegos.

Estos, terminada la velada, se reunirán en fraternal comida en uno de los restaurantes de esta capital.

UDIENCIA

Ante el Tribunal del Jurado se ha celebrado la vista de la causa que por malversación de caudales públicos se seguía contra el vecino de Cumbres Mayores, Francisco Domínguez Domínguez.

Actuaron en dicha causa el abogado del Estado don Fernando de la Prada, en representación del Estado; don Antonio González Cuellar, en representación del Ministerio Fiscal, y el letrado de este Colegio don Andrés Macías Trasmonte a quien estaba encomendada la defensa del procesado.

Constituido el Tribunal del Jurado se procedió a la lectura de las conclusiones provisionales de las partes haciendo de secretario don Rafael Flores. El fiscal y la representación del Estado calificaron los hechos provisionalmente en la siguiente forma:

Primero.—El procesado que desempeñaba el cargo de correo en el pueblo de Cumbres Mayores, se le hizo por el personal administrativo y del Cuerpo de Correos una inspección que dio como resultado que este había dispuesto de giros, y reembolsos impuestos en dicha administración para usos propios y con ánimo de lucro, resultando el Estado perjudicado en la cantidad de 938 pesetas, que unido a los gastos de expediente sumaban 1.061,20 pesetas.

Segundo.—Los hechos anteriores son constitutivos del delito de malversación de caudales públicos previsto y sancionado en el artículo 399, número 1 del vigente Código Penal.

Tercero.—Del expresado delito es responsable en concepto de autor el procesado.

Cuarto.—No han concurrido circunstancias modificativas de responsabilidad.

Señala que el procesado debe ser condenado a pagar al Estado, como perjudicado, la cantidad mencionada.

Practicadas las pruebas por las partes, cada representación elevó a definitivas sus conclusiones provisionales e intermaron sosteniendo sus respectivas tesis.

Previas las exhortaciones, hizo la Presidencia a los Jurados, estos se retiraron a deliberar volviendo a la Sala con el veredicto de inculpabilidad para el procesado.

En virtud del mismo no hubo lugar a juicio de derecho y el Tribunal dictó sentencia absolviendo al procesado del delito que se le imputaba.

Nuestra felicitación al letrado defensor.



El gobernador señor Fernaud, con los jefes y oficiales de los «destroyers» ingleses, cañonero español «Laya» y otros invitados, después de la comida íntima celebrada anteanoche en el Gobierno civil. (Foto Calle)

Ayuntamiento de Madrid

Por Telégrafo y Teléfono

Madrid

La pesada tramitación de la crisis

El señor Martínez de Velasco declina el encargo de formar Gobierno

El señor Martínez de Velasco continúa sus gestiones por la mañana

MADRID.—A las diez y media salió de su domicilio el señor Martínez de Velasco, quien dijo a los informadores que le esperaban, lo siguiente:

—Voy a casa de don Alejandro y de los señores Cambó, Melquiades Alvarez y Gil Robles, y después a Palacio.

—¿Ha hablado usted por teléfono con el señor Alcalá Zamora?

—Sí; he hablado para decirle que iba a realizar estas visitas.

El señor Lerroux presta su colaboración al jefe de los agrarios, y dice que no fué a la sesión nocturna porque no le dió la gana

A las once menos cinco abandonó el domicilio del señor Lerroux el señor Martínez de Velasco. Dirigiéndose a los periodistas, les dijo:

—Acabo de hablar con don Alejandro, quien me ha dicho se halla dispuesto a prestar su colaboración al Gobierno que haya de constituirse, con ministros, sin ministros, sin designación de carteras. En una palabra, en la forma que yo estime más conveniente. El único que tiene que decidir, soy yo.

Después de la entrevista del señor Martínez de Velasco con el señor Lerroux, los informadores visitaron a este último, que les recibió, diciéndole que, dadas las circunstancias actuales, el deber patriótico y el sentido político aconsejan no poner dificultades a quien pretende formar un Gobierno con el bloque y con las actuales Cortes.

—¿Qué impresión tiene usted?—se le preguntó.

—Yo creo que sí, que puede y que debe formar Gobierno.

—¿Está usted acatarrado?—le preguntó un informador.

—Cierto. Hace quince días me resfrié, y cuando salí del Congreso el día de la sesión célebre, noté una cosa que se me agarraba al pecho. Pero no fué por eso por lo que no asistí. No

fué porque no me dió la gana.

Otro periodista le preguntó si sabía algo respecto del grupo de diputados radicales que se agrupaba en torno a otra jefatura, y el señor Lerroux se desentendió del asunto, diciéndoles:

—Bueno, señores; ahora vamos a ver si el señor Martínez de Velasco forma Gobierno.

La entrevista del señor Martínez de Velasco con Cambó

Desde casa del señor Lerroux, se dirigió el señor Martínez de Velasco al Hotel Ritz, donde se hospedaba el señor Cambó.

Cuando se hallaba conferenciando con éste, llegó el señor Rahola, quien dijo a los periodistas que su visita había sido casual, que en dicho hotel vivía también el señor Ventosa y que aseguraba que su visita no obedecía a ningún interés político.

Cuando terminó su entrevista con el señor Cambó, el señor Martínez de Velasco dijo a los informadores:

—Hemos cambiado impresiones el señor Cambó y yo sobre el momento político presente, y me ha dicho que prestará el apoyo de su minoría en el caso, naturalmente, de llegar a una coincidencia en aquellos puntos que habrán de ser objeto del programa del nuevo Gobierno.

Terminó diciendo que iba a visitar a don Melquiades Alvarez en su domicilio.

Don Melquiades también ofrece su apoyo a Martínez de Velasco

A las doce menos cinco abandonó el domicilio del señor Alvarez el señor Martínez de Velasco. Este dirigióse a los periodistas, y les indicó que el señor Alvarez les daría la referencia de lo que se había tratado en su entrevista.

El señor Alvarez dijo:

—Dada la estrecha amistad que nos une al señor Martínez de Velasco y a mí, quiero decir que le he ofrecido mi colaboración sin límites y en la forma que él crea más conveniente, personalmente o de otra forma cualquiera, para la formación del nuevo Gobierno.

El señor Martínez de Velasco añadió, por su parte, que agradecía las amables frases del señor Alvarez, y se despidió de los periodistas, anunciándoles que se dirigía a su domicilio, donde estaría unos momentos.

—Se lo advierto—añadió—para que luego no me digan que les despiesto.

Martínez de Velasco, celebrada la entrevista con el señor Alvarez, se trasladó a su domicilio, donde permaneció varios minutos. De allí se dirigió al ministerio de la Guerra, donde llegó a las doce y cuarto.

Los periodistas se entrevistaron con don Melquiades Alvarez, después de conferenciar con el señor Martínez de Velasco.

El jefe liberal demócrata repitió a los informadores las mismas manifestaciones que había hecho ante el jefe agrario.

Añadió que, en los últimos momentos de su entrevista, le hizo constar el señor Martínez de Velasco que todavía había de reflexionar.

El señor Cambó acondiciona la colaboración de la Lliga

También los periodistas visitaron al señor Cambó, que les dijo había dicho al señor Martínez de Velasco que, para la formación de un Gobierno que anduviera renqueando y a trompicones, no le prestaba la colaboración. Le había expuesto la necesidad de que se coordinara la política económica, financiera y comercial, para lo cual había de haber una perfecta penetración entre los ministros de Estado, Hacienda y Economía.

También le dijo que el Gobierno que se formara debía reunir tantos prestigios que vindicara las actuales Cortes.

En el caso de que logre formar Gobierno, ellos pedirán la convocatoria de una reunión para que pueda tener la máxima eficacia.

Agregó que aún quedaban por celebrar al señor Martínez de Velasco algunas conferencias, que serían las definitivas.

El señor Gil Robles ratifica su propósito de prestar su colaboración más sincera

La conversación entre los señores Gil Robles y De Velasco

Carlos Núñez Moreno

Especialista en enfermedades de los niños.

Cirujía infantil y ortopedia

MEDICINA GENERAL

Consulta de 11 a 1 y de 3 a 5

Almirante H. Pinzón 19, Pral.

Teléfonos 1478 y 1457

HUELVA

duró unos veinte minutos, al terminar la cual salieron juntos ambos políticos.

El señor Martínez de Velasco dijo a los informadores:

—Después de las gestiones realizadas, he venido a ver al señor Gil Robles y hemos cambiado impresiones sobre el momento político. El señor Gil Robles me ha ratificado su propósito de prestar su colaboración más sincera.

El ministro de la Guerra, que se hallaba presente, asintió a estas manifestaciones, y el señor Martínez de Velasco, al despedirse de los periodistas, dijo que se dirigía a su domicilio, como así lo hizo en efecto.

Después de lo dicho por el señor Martínez de Velasco el señor Gil Robles nada añade por su parte

Los periodistas pretendieron solicitar una ampliación de la entrevista sostenida por el señor Martínez de Velasco, sin que tuviera por su parte que decir ni una sola palabra.

El señor Martínez de Velasco acude a Palacio para dar cuenta al Presidente de sus gestiones

Al llegar a Palacio le preguntaron los informadores qué impresión tenía. Acudía a dar cuenta al señor Alcalá Zamora del resultado de sus visitas y gestiones.

El señor Martínez de Velasco declina el encargo de formar Gobierno

Al salir el señor Martínez de Velasco de las habitaciones presidenciales, manifestó:

—Ustedes saben que yo ayer, me tomé el plazo de unas horas para reflexionar acerca de la decisión que hubiera de adoptar, como consecuencia del honroso encargo que me había hecho el señor presidente de la República para que formase Gobierno.

He practicado, en la tarde de ayer y en la mañana de hoy, las gestiones que he considerado indispensables, y tengo que proclamar que se me han dado toda clase de facilidades para consultarlo, sin excepción de ningún género; pero se ha producido una circunstancia, de la que he tenido conocimiento en las primeras horas de la mañana de hoy, que me ha hecho comprender que con dignidad, que es para mí lo primero, no podría ejercer el cargo que se me encomendaba, y ella es la siguiente:

Parece ser que ayer, por radio, se recogieron unas manifestaciones formuladas por el señor Alcalá, en las que dió conocimiento de unos dictámenes emitidos

por la secretaría técnica de las Cortes, en el sentido de que las sesiones, en este último período, a pesar de haber transcurrido los dos meses que señala el artículo 58 de la Constitución, no podrían suspenderse por acuerdo del Gobierno, sino de la Cámara.

La manifestación resultaba tanto más extraña cuanto que yo hablé con él del propósito de presentar inmediatamente el Gobierno al Parlamento, y sólo incidentalmente, y como cosa accesorio, de la interpretación de estos artículos de que él me habló. Este juicio, emitido por un diputado cualquiera, no tendría una mayor importancia, puesto que es una cosa opinable; pero formulada por la altísima representación que envuelve la Presidencia de la Cámara, yo entiendo que constituía para mí una coacción absolutamente incompatible con la dignidad del cargo que iba a ejercer. Yo, que no tengo apego a él, como no lo he tenido a ninguno, prefiero no ejercerlo antes que mediatizarlo. Conste, pues, que me hubiera sido facilísimo constituir un Gobierno y no lo he hecho por la razón apuntada.

El señor Presidente ha solicitado de mí, después de dirigirme un requerimiento cariñoso, ampliación de mi consulta. Yo le he dicho que el partido agrario colaborará con cualquier Gobierno que, naturalmente, no sea incompatible con los principios de su conducta política y de su programa.

—¿Cree usted que habrá ampliación de consultas?—le preguntó un periodista.

—Probablemente, sí. Según tengo entendido, ahora será llamado el presidente dimisionario, señor Chapaprieta.

Y el señor Martínez de Velasco terminó diciendo:

—No dirán ustedes que la noticia no es truculenta.

El jefe del Estado conferenciará esta tarde con el señor Chapaprieta.—Habrá ampliación de consultas

A las dos menos cuarto de la tarde el jefe del Gabinete de Prensa de la Presidencia de la República, don Emilio Herrero, manifestó a los periodistas que Su Excelencia había conferenciado telefónicamente con el presidente del Gobierno dimisionario don Joaquín Chapaprieta y le había citado en su domicilio, a las tres y cuarto de la tarde, para darle cuenta de la tramitación de la crisis.

Agregó el señor Herrero que habrá ampliación de consultas entre elementos de otros grupos, así como de los que constituyen el bloque de estas Cortes. Después de luego, no serán muchos los consultados.

ZENITH RADIO

Enrique Gutierrez Jiménez

Ex-alumno interno del Hospital Clínico de San Carlos y de las Cátedras de Farmacología y Terapéutica Clínica de la Facultad de Medicina de Madrid.

Interno y Ayudante del Servicio de Aparato Digestivo del Profesor T. HERNANDO.

Especialista en enfermedades del

Estómago - Intestinos - Hígado

Consulta de 9 a 11 y de 4 a 6

Rascón núm. 1

HUELVA

Sanatorio Quirúrgico

Dr. Félix Sanz de Frutos

Ex-Cirujano por oposición de los Hospitales civiles de Marruecos y del Instituto del Cáncer, de Madrid,

Jefe clínico de Cirugía, por oposición, del Hospital provincial

RAYOS X

Consulta de 12 a 1 y de 5 a 6 Burgos y Mazo, 11

Teléf. 1077

Ampliación de las consultas

El Sr. Chapaprieta acude a casa del jefe del Estado para enterarse del curso de la crisis.

A las tres y cuarto en punto de la tarde llegó el jefe del Gobierno dimisionario a casa del señor Alcalá Zamora. El señor Chapaprieta abandonó el domicilio del Presidente de la República a las cuatro menos veinte. Al salir manifestó a los periodistas:

—Muy poco tengo que decirles a ustedes. Solamente que el Presidente de la República me ha dado cuenta de que esta mañana el señor Martínez de Velasco ha declinado. Me ha comunicado que va a ampliar algunas consultas, y que seguirá informándome, como es protocolario, mientras siga siendo presidente del Consejo de la tramitación de la crisis. Yo he ampliado también mi consulta.

Los informadores pidieron al señor Chapaprieta una referencia de su impresión, y el presidente dimisionario contestó:

—No puedo decirles a ustedes nada.

—Es que creíamos que sería usted encargado de formar Gobierno.

—¡Oh!, nada de esto. Repito que no puedo decirles nada. La declinación de poderes del Sr. Martínez de Velasco marca nuevos rumbos a la solución de la crisis.

La resolución adoptada por el señor Martínez de Velasco al resignar los poderes de la formación de Gobierno viene a dar un giro distinto a la solución de la crisis.

El señor Martínez de Velasco había logrado en sus visitas a los jefes del bloque el ofrecimiento de las máximas facilidades para el logro de su cometido. Unicamente el señor Cambó exigía determinadas garantías. Los señores Lerroux y Alvaerz, ofrecieron sin reserva la colaboración de sus partidos, y el señor Gil Robles requería la participación de la Ceda en cuatro carteras.

Acaso se haya malogrado la situación. Martínez de Velasco, por exceso de facilidades de colaboración; pero se ha interpuesto una complicación que constituía el punto objeto de la meditación del señor Martínez de Velasco durante la actuación del Gobierno en el Parlamento. Consideraba el señor Martínez de Velasco que para actuar desembarazadamente en las Cortes el nuevo Gobierno, debería tener garantizadas en todo momento las votaciones de «quorum», y éstas con los votos del bloque actual no dejaban de ser problemáticas por tener justos sus partidos los votos precisos. Soria, pues, no cesaría para la eficacia de una importante y constante actuación parlamentaria, el ensanchamiento de la base gubernamental, difícilmente presumible. En otro caso, el Gobierno tendría que actuar fuera de las Cortes, sin disolverlas y conser-

—Vengo llamado por S. E. Su pongo que para ampliar mi consulta.

—He ampliado mi consulta. Hemos cambiado impresiones acerca de varios extremos, y nada más.

—¿Cree usted que se prolongará el proceso de la crisis?

—Mi impresión es que mañana, jueves habrá Gobierno, acaso por la mañana.

disolución de estas Cortes y una convocatoria consiguiente para elecciones generales. En este supuesto, muy fundamentado en la primera hora de la tarde, se razonaría la solución de la crisis en una nota que tendría su principal apoyo en la facilitada por el señor Chapaprieta al plantearse la crisis.

El señor Alcalá Zamora se dirige a dar un paseo por El Pardo.

MADRID.—Poco después de salir el señor Chapaprieta abandonó su domicilio el presidente de la República, dirigiéndose a El Pardo, con el propósito de dar un paseo en automóvil por los terrenos denominados La Zarzuela.

Los informadores se dirigieron inmediatamente al Palacio para esperar la llegada del Jefe del Estado y el comienzo de las consultas.

El Jefe del Estado regresa a Palacio.

A las cuatro y media de la tarde llegó al Palacio nacional Su Excelencia el presidente de la República. Su Excelencia se detuvo antes unos momentos en su domicilio, donde dejó a su señora, que le había acompañado durante su paseo por La Zarzuela.

Don Melquiades Alvarez en Palacio.

Inmediatamente después del presidente de la República llegó a Palacio el jefe del partido liberal demócrata, don Melquiades Alvarez, que a preguntas de los periodistas se limitó a contestar:

—Vengo llamado por S. E. Su pongo que para ampliar mi consulta.

Llega a Palacio don Miguel Maura.

Mientras ampliaba su consulta don Melquiades Alvarez llegó a Palacio don Miguel Maura.

El señor Maura cree que hoy habrá Gobierno.

MADRID.—El señor Maura llegó al Palacio Nacional a las cinco menos cuarto. Al salir, dijo a los periodistas:

—He ampliado mi consulta. Hemos cambiado impresiones acerca de varios extremos, y nada más.

—¿Cree usted que se prolongará el proceso de la crisis?

—Mi impresión es que mañana, jueves habrá Gobierno, acaso por la mañana.



Los niños...

...rebotan salud si digieren bien el alimento, pero cuando esto no ocurre, son muy frecuentes los trastornos intestinales que tantas víctimas producen. El Elixir Sáiz de Carlos cura con las primeras dosis las diarreas de los niños y es siempre inofensivo.

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

El señor Gil Robles en Palacio.

Desde las cinco y media hasta las seis menos cuarto estuvo el señor Gil Robles en el Palacio Nacional conferenciando con S. E. Cuando salió a la calle el jefe de la Ceda, se le acercaron los periodistas preguntándole en qué había consistido la ampliación de su consulta, y se expresó así:

—Me he ratificado absolutamente en cuanto dije al Presidente en mi anterior consulta.

A otra pregunta contestó el señor Gil Robles que ignoraba si habrá más ampliaciones de consultas.

También ha sido llamado el señor De Pablo Blanco.

Cerca de las seis de la tarde se presentó el señor De Pablo Blanco en el palacio de Oriente.

—He sido llamado—dijo a los periodistas—y estoy aquí.

Diez minutos más tarde salió y dijo a los informadores:

—Lo mismo que dije ayer al Presidente, he repetido hoy.

Contestando a otras preguntas de los reporteros, manifestó el ministro de la Gobernación dimisionario que creía que no habría más ampliaciones por esta tarde.

LAS CONSULTAS DE HOY.

A las siete de la tarde el jefe de Gabinete de Prensa, don Emilio Herrero, manifestó a los periodistas que acudiría a ampliar su consulta el señor Samper, en nombre del partido radical, y, probablemente, don Diego Martínez Barrio, aunque éste—subrayó—no es todavía seguro que venga.

Más tarde volvió a hablar el señor Herrero con los periodistas diciéndoles que las otras ampliaciones de consultas se harían mañana, jueves, comenzando a las once del día. Acudirían a Palacio por este orden, los señores Cambó, Portela Valadares, Hurtado, Ossorio y Gallardo y don Cirilo del Río.

No se sabe de momento si habrá más consultas ampliadas; depende del alcance que las tengan y de los extremos que hayan de precisarse por los consultados por Su Excelencia y, en suma, de los detalles en relación con el momento político. Queremos ahorrar tiempo y molestias.

El señor Samper es el último consultado.

El señor Samper fué el último que acudió al Palacio Nacional al final de la tarde. La ampliación de su consulta duró brevemente: poco más de un cuarto de hora, y, al salir, don Ricardo dijo a los periodistas que habían examinado la situación creada por la declinación del señor Martínez de Velasco y el nuevo rumbo que había tomado la crisis.

—¿Y usted que ha dicho ahora?—preguntó un reportero.

—He reproducido lo que dije en mi anterior consulta.

SE REUNE LA MINORIA AGRARIA EN SU DOMICILIO SOCIAL.

MADRID.—Se ha reunido en su domicilio social la minoría agraria.

El señor Martínez de Velasco, ante los congregados, expuso detalladamente los motivos ya conocidos que tuvo para renunciar el honoroso encargo que le había confiado S. E. También les dio cuenta de todas las gestiones que había realizado en la tentativa de constituir Gobierno, que se quebró al conocer el señor Martínez de Velasco las manifestaciones que hizo el presidente de las Cortes, señor Alba, en orden al fuero del Parlamento para decidir acerca de la continuación o no de las sesiones de la Cámara.

Cuando terminó la reunión de la minoría agraria, el señor Martínez de Velasco se dirigió a casa de don Melquiades Alvarez, diciendo que iba a cambiar impresiones con el jefe liberal-de-

DORADO HERMANOS

Nuevos propietarios del

BAR PLATA

J. Costa, 2.—Teléfono 1339

Comunican a su distinguida clientela que los servicios de este establecimiento serán atendidos con igual esmero y prontitud que los del acreditado

RESTAURANT COMERCIAL

Recomendado por el Turismo

Bejar 33

Teléfono 1021

mócrata sobre el momento político actual.

UNA NOTA DEL SR. ALBA.

MADRID.—Se ha facilitado en el Congreso una nota del presidente, señor Alba, en la que se dice que ante los comentarios que se han hecho en los pasillos del Congreso acerca de la posibilidad de una suspensión prolongada de las sesiones de la Cámara, él se creyó en el deber, con ánimo de cortar hipótesis maliciosas y juicios aventurados y solo para dar una segura orientación a los periodistas que le honran visitándole diariamente en su despacho, de formular un breve resumen de la buena doctrina constitucional en materia de suspensión de las sesiones, precisamente teniendo a la vista unos dictámenes emitidos el año 34 por la Secretaría técnica y Asesoría Jurídica del Parlamento.

Afirma después la mencionada nota que en estas palabras suyas, nadie que las juzgue de apasionadamente, ha podido ver nada torcido ni sospechoso y menos el señor Martínez de Velasco, cuyo propósito, según dejó entrever cuando cambió impresiones con él, era el de vivir con el Gobierno que quería formar dentro de las Cortes, apoyándose en los cursos parlamentarios que le habían ofrecido.

Se extraña el señor Alba que ahora diga el señor Martínez de Velasco que ha declinado los poderes obediendo a unas palabras del presidente de las Cortes, que no fueron dichas sino en comentario de la buena doctrina constitucional en materia de suspensión de las sesiones, y quiere nada menos que atribuirle la responsabilidad de aquella decisión.

Termina diciendo el señor

CINEMA RABIDA

El sábado LA PIMPINELA ESCARLATA

En español

el mayor éxito de la temporada

ZENITH

RADIO

Hotel Metropol

Teléfono, 14.485

Calle Játiva, 31

VALENCIA

Dirección Telefónica:

"METROPOL"

120 Habitaciones, Peluquería, Manicura, Gran Confort
120 cuartos de baño
El más céntrico de la Capital. - Hotel - Restaurant - Braserío.

Precios de las habitaciones. Sin pensión Con pensión.
Habitación sencilla de una cama, con baño, De 10 a 40 pts. De 35 a 60 pts.
Habitación para matrimonio, con baño, De 15 a 60 pts. De 67 a 87 pts.
Restaurant y Café público. Servicio a la carta



Jarabe GIROLAMO PAGLIANO es el Purgante y Depurativo que no falla nunca. Exclusivamente vegetal



Los políticos griegos condenados por la revolución de Marzo han sido puestos en libertad, en virtud de la amnistía. En la foto, el expresidente del Senado, M. Ponotos, rodeado de otros presos políticos, momentos antes de abandonar la prisión de Oropo, a unos cien kilómetros de Atenas.

De mucho interés para los viajeros

El Inspector Comercial de la Compañía de M. Z. A., en Huelva, don Luis Martínez, nos participa que las Compañías interesadas en la tarifa de viajeros con tarjeta de identidad para billetes de ida y vuelta, han acordado que los que se adquirieran desde el día 21 del actual sean valederos hasta el día 7 de enero próximo, sea cual fuere la distancia que el viajero tenga que recorrer.

Como esta resolución supone un gran beneficio para el público con ocasión de las próximas festividades de Navidad, comunicamos a nuestros lectores para su conocimiento y posible aprovechamiento de tan importante ventaja.

Casa de Socorro

Durante el día de ayer fueron asistidas en este centro benéfico las siguientes personas:

Francisco Barragán Fernández, Manuel Antonio Camacho, Ricardo Cordero Guisado, María Duarte Blanco, José Serrano Gómez y Ana Guerrero Renjel. Todos de carácter leve.

Lea V. el DIARIO

Acción Ciudadana de la Mujer

Esta Asociación, ruega a sus afiliadas y a todas las personas pudientes, así como al Comercio en general, hagan algún donativo, en ropa, comestibles o metálico, para poder remediar en las próximas Navidades a tantas personas necesitadas que carecen aún de lo más indispensable.

Y siendo en estos días, en los que un núcleo de privilegiados derrocha el dinero a menos llanas, en costosos juguetes para sus hijos, muchos pobrecitos no tienen para cubrir sus cuerpos, y millares de seres en estas heladas noches mueren de hambre y de frío, es preciso nos acordemos de nuestros hermanos pobres, y aunque poco, remedemos, ya que solo sea en estos días, la miseria de algunos hogares.

Los donativos pueden enviarse a las oficinas de Acción Popular, calle Castelar, 11, bajo.

Postales de la boda de don Juan de Borbón

Las personas que deseen adquirirlas pueden elegir tamaño y modelo en la oficina de Renovación Española, Castelar 34, principal, derecha. Precios: Ptas. 2'20 en tamaño 13 x 18 y 3'20 en tamaño 18 x 24.

Colegio Oficial de Médicos de la Provincia de Huelva

EDICTO

En cumplimiento de lo dispuesto en los Estatutos y Reglamento de este Colegio, la Junta de Gobierno ha acordado convocar para el próximo día 14 de diciembre, a las 4 de la tarde en primera convocatoria y a las cinco en segunda, en el domicilio del Colegio (Pl. y Margall, 33) a Junta General ordinaria para la elección de cargos de la Junta de Gobierno.

Huelva 30 Novbre. 1935.
El Secretario, **Luis Buendía Hernández**.—V.º B.º—El Presidente acaetal., **Manuel Cordero García**.

Alonso Bobo

De la Casa de Salud Valdecilla, Santander

Especialista de Oído, Nariz y Garganta

Calle Pl. y Margall, 22, 1.º

Teléfono 1444

De 12 a 2 y de 4 a 6

¡ATENCIÓN!

La casa comercial VIUDA DE SOUSA y C.ª a partir del día 12 de Noviembre favorecerá a su clientela con tres regalos en metálico en todos los sorteos de la Lotería Nacional.

Primer Regalo 300 Ptas.-Segundo Regalo 200 Ptas.-Tercer Regalo 100 Ptas.

Estos regalos se entregarán a los poseedores de los números iguales a las tres últimas cifras de los premios Primero, Segundo y Tercero de cada jugada. Cada 10 Pesetas de compra al contado da derecho a un número para la jugada más próxima.

Haga Vd. sus compras en los Almacenes SOUSA y pruebe su suerte

Surtido de invierno Ultimas Novedades Confecciones, tejidos

En la Imprenta de este DIARIO se confecciona toda clase de trabajos comerciales

Gran Teatro

Hoy JUEVES
Acontecimiento

extraordinario ESTRENO de la superproducción
hablada en español

IMITACION A LA VIDA

Por la encantadora **CLAUDETTE COLBERT**

Una película grande por todos conceptos. Un film lleno de humanidad y emoción desbordante.

El Sábado la tan esperada película de la Radio, LAS CUATRO HERMANITAS, por la estrella del día Katherine Hepburn x el famosísimo complemento en tecnicolor, LA CUCARACHA.
En preparación, JULIETA COMPRA UN HIJO, por la Bárcena

Cinema Rábida

MAGNIFICA CALEFACCION

Temperatura ideal

Empresa: Sánchez Ramade

Hoy jueves

Sección continua desde las SEIS de la tarde

Hoy, estreno de la formidable producción

Ultima hora

El carácter del film es el de un drama humano y sentimental desarrollado con un máximo de interés y emoción. Drama conmovedor, formidablemente interpretado, para todos los públicos.

Además se proyectará el magnífico dibujo en colores, del célebre Walt Disney,

En el jardín de Mickey

por el ratoncito Mickey Mouse que ha obtenido en Actualidades de Madrid un éxito apoteósico.

Mañana, la gran producción de la célebre Magda Schneider «Sueño de una noche de invierno», y después la esperada por todos los públicos «La pimpla Escarlata», en español.

EL SOMBRERO INTRIGANTE



¿Qué distancia es mayor en este sombrero de copa? Seguramente le parecerá mayor en altura que en anchura. Sin embargo, es exactamente igual la altura de la copa que el ancho de las alas. Es asombroso, pero es así.

Esto demuestra que no debemos confiarnos nunca a una primera impresión. Aparentemente todas las lámparas son iguales, pero las lámparas Philips son las únicas que ofrecen el máximo rendimiento por el desembolso mínimo.

Si quiere Vd. que sus limosnas lleguen al verdaderamente pobre y necesitado, suscribese con una cantidad mensual a la **ASOCIACION ONUENSE DE CARIDAD**

De Hacienda

ANUNCIO DE SUBASTA

El próximo día 23 de los corrientes a las 11 horas, se venderán en esta Delegación de Hacienda 119'50 kilos de café tostado y envases, tasados en 601 ptas.; 176 kilos de café crudo y envases tasados en 707 ptas., siendo de cuenta del rematante en pago de los Derechos reales y debiendo tener aptitud legal para recibir la mercancía.

Huelva 11 Diciembre 1935
El Delegado de Hacienda,

MANUEL OSSORIO.

CINEMA RABIDA

El sábado

LA PIMPINELA ESCARLATA

En español

el mayor éxito de la temporada

A las Playas de Punta Umbría

Horarios oficiales de la

Canoa "María Luisa"

DIAS LABORABLES

Salidas de Punta Umbría:

8 y 30 mañana

3 y 30 tarde

Salidas de Huelva:

1 y 30 tarde

4 y 30 idem.

DOMINGOS Y FESTIVOS

Salidas de Punta Umbría:

8 y 30 mañana

5 de la tarde.

Salidas de Huelva:

10 y 30 de la mañana

6 de la tarde.

PRECIOS:

Ida, 1 pta. Ida y vuelta 1.50 pta.

Gas - Oil

Vendedor autorizado de

C. A. M. P. S. A.

María Díaz y Díaz

Calle Almirante Hernández Pinzón 8

(Antiguo local de R. Rivero)

Teléfono 1845 - Huelva

TRANSPORTE GRATIS sobre muelles de este puerto o domicilio del comprador, dentro del radio de esta capital

PAGINA DEPORTIVA

El partido a beneficio de la viuda del guarda del Velódromo

El domingo, como habíamos anunciado, celebróse el partido a beneficio de la viuda del guarda del Velódromo Manuel Iglesias (q. e. p. d.).

La afluencia de público fué más numerosa de la que viene asistiendo a los encuentros, pero a pesar de esto, no colmó las aspiraciones de los organizadores de éste beneficio, que esperaban que los aficionados acudieran en mayor escala.

jugar, no tuvieron inconveniente en vestir el jersey para proporcionar unas pesetas que sirvieran de lenitivo a la angustiosa situación porque atraviesa la viuda de Manuel Iglesias.

Los equipos saltaron al campo ostentando brazaletes negros por la señorita Josefa Alvendiz, hermana de uno de los jugadores del «Libertad» y por el guarda fallecido.

En el equipo titánico se no-

ty con que fué castigado el «Libertad», pero el balón rebotó en el larguero y no pasó nada más.

Justo es también resaltar la labor de Silvera, que fué el jugador titánico que con más facilidad se desenvolvió en el terreno de juego.

Y ahora vamos con el equipo blanco. En el «Libertad», seguramente por estar aun algunos de esos muchachos actuando en otros equipos se vieron más y lograron sacar un triunfo rotundo.

! Marcaron cuatro tantos de bonita factura, principalmente los dos últimos que arrancaron muchos aplausos.

Tuvieron, como siempre, una magnífica colocación y su labor fué del agrado del respetable.

Los equipos se alinearon:

«Libertad». — Pepillo; Durán, Quintero; Albéndiz, Bracero, Mateo; Vázquez, Rodríguez, Leonardo, Mora y Del Pozo.

«Titán». — Sarrión; Escala, Payán; Cruz, Caro, Silvera; Blanquito, Carrasco, Núñez, Vázquez y Alfaro.

=

Ahora sólo nos resta dar nuestra felicitación a los dos equipos que tan desinteresadamente se prestaron a celebrar este beneficio, así como los organizadores por el éxito obtenido, aunque éste no haya sido todo lo halagüeño que ellos quisieran.

D A R I O .

Conveniencia de que el fútbol nacional esté representado por dos equipos... ¿Por qué España no tiene su equipo "B"?

Recientemente se ha dado a conocer de un modo oficial, el programa de la nueva temporada internacional de España. El calendario de la F. E. F. señala los siguientes encuentros para 1936:

25 de Febrero, en Barcelona, España-Alemania.

11 de Marzo, en Madrid, España-Austria.

26 de Abril, en Berna, Suiza-España.

3 de Mayo, en Praga, Checoslovaquia-España.

Estas cuatro fechas dominicales—si no todas, dos por lo menos—serán de descansos en las competiciones nacionales; no habrá partidos de campeonato esos días, y por consiguiente, todos los jugadores españoles no seleccionados gozarán de una jornada de reposo.

Es una costumbre muy frecuente en otros países europeos el organizar dos partidos internacionales simultáneamente. Así veremos, por ejemplo, que el día que se disputa un partido Austria-Italia en Viena, las selecciones «B» de ambas naciones juegan otro encuentro en terreno italiano. Esta doble organización internacional la practican con frecuencia, además de los dos países citados, Francia, Bélgica, Hungría, Checoslovaquia, Alemania, Suiza, Holanda, etc., y no cabe duda de que revela ante el mundo deportivo una potencialidad deportiva muy significativa. España, potencia futbolística de primer orden, ¿no es capaz de realizar análogo alarde? ¿Es que mientras nuestro



Equipo del «Titan F. C.» que el domingo se enfrentó con el «Libertad F. C.»

Foto DIARIO

equipo nacional disputa un partido no puede la F. E. F. presentar otra selección capaz de cumplir un cometido victorioso?

No ignoramos que la idea producirá disgusto a los Clubs, que verán en ella una ocasión más de que sus jugadores se lesionen o se endiosen, pero es que este problema hay que mirarlo bajo el punto de vista del interés nacional.

El fútbol español ha adquirido hace tiempo un espléndido grado de madurez que la F. E. F. debiera ya haber aprovechado para demostrar al mundo la riqueza de sus posibilidades. Los alardes que todos los años—y varias veces cada temporada—realizan las naciones europeas anteriormente aludidas, debe imitarlos la nuestra y estamos seguros de que la realidad confirmará los augurios más optimistas.

Para asistirnos más en nuestras razones tenemos el precedente de la jornada internacional del 29 de Mayo de 1927. Aquel día—por primera y última vez hasta ahora—España jugaba simultáneamente dos encuentros. Mientras en el Estadio Littoriales, de Bolonia, nuestro equipo titular se enfrentaba con Italia, una segunda selección contendía con Portugal en el Estadio Metropolitano y lograba una clara victoria, por dos tantos a cero, no obstante presentar los lusitanos la mejor alineación que aquella temporada podían constituir. Y recuérdese que nuestro equipo «B» ofrecía una formación tan modesta y arbitraria como la siguiente: Eizaguirre, Perelló, Garrobé, Pedro Regueiro, Molina (en el segundo tiempo Matías), Carulla, Gonalito (en el segundo tiempo Mora-

leda), Valderrama, Oscar, Polo y Sagi Barba.

Situémonos ahora en 1935, en la fecha del último partido disputado por España: el 12 de Mayo. Mientras en Colonia jugaban Eizaguirre, Zabala, Quincoces, Cilaurren, Muguerza, Leque, Ventolrá, L. Regueiro, Lángara, Iraragorri y Gorostiza, y ganaban a Alemania por 2-1, díganos si en terreno español no podía vencer al equipo «B» de Alemania una selección verigracia, por Nogués (Zamora tendrían que estar de suplente en Colonia); Areso, Aedo, P. Regueiro, Soladrero, Ibarra, Casuco, Gallart, Campanal, Chacho y Bosch.

¿Ventajas de estos partidos? Aparte de la demostración de nuestra potencialidad futbolística ante el mundo, estos encuentros contribuirían a la prueba y preparación de nuevos valores, a los anhelos que sienten todas las regiones por organizar partidos internacionales, de la afición, al estímulo de los jugadores y al acrecentamiento de los ingresos de la F. E. F. ¡Si hasta con ello podrían aplacarse las ansias combativas de los portugueses!... Pruébese, por ejemplo, a organizar un partido España «B» Portugal el día 26 de abril en un campo gallego. Los famosos «aficionados del norte de Portugal» creados por nuestro compañero Manolo de Castro, atravesarían en masas las fronteras, para dejarse los escudos en la ciudad organizadora; Galicia entera presenciaria el encuentro; se haría una taquilla tan abundante como la del 2 de abril de 1933, en Balaidos, y hasta se alcanzaría una nueva victoria sobre los lusitanos.

MARATHON



Un despeje de Pepillo, guardamea «libertario», en el partido celebrado el domingo en el Velódromo, a beneficio de la viuda de Manuel Iglesias, guarda que fué del pequeño Stadium de la Avenida Sundheim

Foto DIARIO



Equipo del «Libertad» que venció al «Titán» el domingo por cuatro goles a uno

Foto DIARIO

Pero todo tiene su explicación, y esta es la de que aquellos que más obligados estaban a haber asistido, brillaron por su ausencia; y aun hay más, los organizadores habían enviado algunas entradas acompañadas de besalamanos que han sido devueltas alegando ocupaciones que no le permitían asistir al encuentro, y otros que aún no las han devuelto. ¿Comentarios? Ninguno.

Y ahora pasemos a ocuparnos de algunas fases del partido, que bien merece un espacio del que desgraciadamente no disponemos y que nos hace ser breves y concisos.

Diremos en primer lugar que este gesto deportivo y altruista de los componentes de los equipos «Titán» y «Libertad», merecen ser tenidos en cuenta por la afición sana, ya que a pesar de llevar varios años sin

tó mayor agotamiento que en los «libertarios», y de ahí que se vieran dominados en muchas ocasiones; pero es que las carnes pesan mucho y el correr durante noventa minutos por un campo de fútbol es algo verdaderamente serio. ¿Verdad Escala? Pero sin embargo dice un viejo adagio «que el que tuvo y retuvo guardó para la vejez», y de ahí que recordando ese adagio, sacaran a relucir alguna que otra jugada que arrancaba aplausos de la concurrencia, y que Sarrión, para no ser menos, también hiciera paradas de buen tono.

Blanquito, el jugador bullicioso de siempre fué el encargado de salvar el honor del equipo en una internada rápida, con tiro raso por bajo, que Pepillo no pudo evitar.

Blanquito fué también el encargado de ejecutar un penal-



Sarrión, cancerbero de la meta titánica, aun tiene arrestos, a pesar del tiempo que lleva sin jugar para disputar el balón a Leonardo y Rodríguez, que acuden al remate

Foto DIARIO

DIVULGACIONES SOBRE EL ARTE EN ESPAÑA

MURILLO

Siguiendo el plan trazado en nuestra anterior página de «Divulgaciones sobre el arte en España», pensábamos hoy invertir nuestra jornada en una insignie figura de la escultura, pero reciente aún la fiesta de la Purísima Concepción, hemos querido dedicar en su honor este humilde trabajo y para ello nada mejor que ocuparnos de



Santa Ana dando lección a la Virgen. (Museo del Prado)

quien con su mayor amor y gloria la plasmó a la inmortalidad, rindiendo nuestro homenaje a Murillo.

Bartolomé Esteban Pérez, conocido vulgarmente por «Murillo», nació en Sevilla el 31 de Diciembre de 1617.

Sus padres fueron Gaspar Esteban y María Pérez, y recibió las aguas del bautismo en la antigua iglesia parroquial de la Magdalena, de Sevilla, situada donde hoy existe la plaza de su nombre.

En mis investigaciones sobre la vida de este insigne artista, nos dice Ceán Bermúdez, que, muy pequeño, quedó huérfano de padre y madre, pasando a vivir con sus tíos Juan Agustín Lagares, cirujano, y Ana Murillo, su mujer. Sin duda, debido al gran cariño que profesaba Bartolomé a la que fué su se-



La Virgen y el Niño. (Museo del Prado)

gunda madre, adoptó el apellido de esta, menos vulgar que el suyo segundo. También coincide que su bisabuela paterna se llamara Elvira Murillo, por lo cual nada es de extraño le agradase este cambio.

Su principio en la pintura par-

te, desde luego, del Obrador de Juan del Castillo, en donde entró como aprendiz y obligado a servir al maestro en todo lo que se le mandare, que fuese honesto y posible, a condición de recibir enseñanza en el manejo de colores y pinceles, darle casa, comida, etc.

Al trasladar su vivienda a Cádiz en 1640 su Maestro, Juan del Castillo, vióse ya obligado Murillo, a trabajar por su cuenta. Así lo hizo y en Sevilla, hasta que, impresionado por el éxito de su discípulo Pedro de Moya, decidió trasladarse a Madrid y desde este lugar conseguir los medios para pasar a Italia o Flándes.

Llegado a la Corte en 1642 visitó a su paisano, el ya entonces célebre maestro Diego Velázquez, quien le dió fácil acceso a las colecciones reales que atesoraban selectos ejem-



La Purísima Concepción.

(Museo del Prado de Madrid)

plares de Van-Dyck, Ribera, Velázquez, Rubens, Ticiano, etc., decidiendo Murillo quedarse en Madrid, donde trabajó hasta 1645, en que desdén las ofertas de trabajo, en la Corte y aún las que le brindaron para trasladarse a Italia, y regresó a Sevilla, donde nada más llegar, comenzó a trabajar en las pinturas del claustro menor del antiguo Convento de San Francisco; obra ésta que le llevó tres años y constaba de once composiciones.

El éxito de este trabajo le proporcionó un fin de encargos, siendo uno de los primeros «Una Concepción» con un religioso escribiendo en primer término para la Hermandad de la Veracruz del Convento de San Francisco, de Sevilla, y por la que se le pagaron 2.500 reales.

Por esta época contrajo matrimonio con Beatriz Cabrera y So tomayor, y a partir de esta fecha, dicen los críticos, se originó en el gran artista un cambio en la técnica de su pintura; llamándosele a esta su nueva forma de producir «estilo cálido», por oposición al que hasta aquí tuvo y que se denominó «frio».

Ya, desde este momento, comienza su gran carrera en la pintura.

En 1656 pintó para el Cabildo Catedral de Sevilla el gran lienzo que representa «La aparición del Niño Dios a San Antonio», lienzo cuya accidentada historia y celebridad es sobradamente conocida por todo el mundo, y que hoy puede admirarse en la Capilla Baptismal de la Catedral de Sevilla.

En 1668 ó 1669 pintó «Concepción» que existe en esta misma Catedral. En 1672 y con des-

mero 993 del Catálogo moderno.

En 1680 se trasladó a Cádiz, donde por encargo del genovés Juan Violato, ejecutó varios trabajos en el Convento de Capuchinos, de aquella ciudad. Dando casi fin a su obra, tuvo la desgracia de caerse del andamio desde donde trabajaba a bastante altura, recurdiéndosele con este motivo una afección que padecía y siendo trasladado a Sevilla en delicado estado, donde falleció el 3 de Abril de 1682, siendo enterrado en la iglesia de Santa Cruz, que ocupaba el lugar donde hoy existe la plaza de este nombre y que fué arrasada durante la invasión francesa.

Tuvo Murillo cuatro hijos, Isabel - Francisca, José - Esteban, que murió muy pequeño Gabriel y Gaspar Esteban.

Sus discípulos predilectos fueron Pedro Núñez de Villavieja, Sebastian Gómez, llamado «el Mulato», Francisco Antolínez y Sarabia, Francisco Meneses, Juan Simón Gutiérrez, Andrés Pérez y Alonso Miguel de Továr.

Son innumerables sus composiciones y siguiendo nuestro lema solo haremos aquí mención de las diversas colecciones y museos donde se encuentran, y aquellas que en venta alcanzan mayores precios.

En el Museo del Prado de Madrid, existen 43 cuadros de Murillo entre los que figuran: «La Sagrada Familia», llamada del «Pajarito», núm. 960. «Ecce-Homo», núm. 965. «Santa Ana dando lección a la Virgen» número 969. «La Anunciación», número 970. Tres composiciones, números, 972, 973 y 974. «Asunto Histórico», núm. 978. «San Fernando Rey de España», núm. 983. «La Conversión de San Pablo», núm. 984. «La Cabeza de San Pablo Apóstol», núm. 985. «San Jerónimo», núm. 986. «Santiago Apóstol», núm. 989. «Santa Isabel de Hungría», núm. 993. «Rebeca y Eliecer», núm. 996. «La vieja Hilando», núm. 1001. «La gallega de la moneda».

Figuran también las cuatro escenas de la «Parábola del hijo pródigo», pintada bajo su dirección con los números 997, 998, 999 y 1000 y otras muchas más hasta la cifra antes citada.

Todas estas obras se encuentran en la Sala núm. 18 del citado museo, dedicada especialmente a Murillo. Sus números corresponden al catálogo Moderno.

En el Museo Provincial, de Sevilla, se hallan expuestas 24 obras de este genial artista, aun que dos de ellas son de dudosa autenticidad, que representan «Una Virgen sentada con el niño» y una «Concepción», figurando, entre otras, las siguientes, cuyos números corresponden al Catálogo de don José Gestoso: «San Antonio», núm. 78. «Santas Justa y Rufina», número 81. «San Agustín», número 84 y 87. otra «Concepción», número, 88. «Santo Tomás de Villanueva», núm. 90. «La Concepción», llamada «La Grande», núm. 91. «La visión de



Autorretrato de Bartolomé Esteban Murillo. (Colección SPENCER de Londres)

San Francisco», núm. 93. «San Antonio de Padua», núm. 94 y otros mas de incalculable mérito.

La Catedral de Sevilla conserva, entre otros, «El Ángel de la Guarda», «Santa Dorotea», «San Leandro y San Isidoro». Una de sus mas famosas «Concepciones». Ocho ovalos con las imágenes de los Santo Patronos de la Catedral. Una «Dolorosa». El célebrísimo «Extasis de San Antonio» y algunas otras.

Cuenta también Sevilla en varias Iglesias y colecciones particulares con muchas obras como composiciones del gran maestro.

Entre las obras existentes en Museos diferentes y colecciones, citaremos las siguientes: En el Ermitage, de San Petersburgo, antes de la revolución comunista, existían 22 lienzos de Murillo, cuyos números correspondían del 359 al 378, siendo entre otros «La escalera de Jacob», «La Adoración de los Pastores», «La huida a Egipto», «Joven Labriego» y «Aldeana».

En la Pinacoteca antigua, de Munich, existen seis lienzos originales de Murillo números 1803 al 1808, entre ellos, «San Tomás de Villanueva bendiciendo un lisado». Muchachos comiendo uvas y melón, y otros. En la «Galería Nacional», de Londres, cinco obras que representan «La Sagrada Familia», «Un muchacho», «San Juan», «La Natividad de la Virgen» y «Niño bebiendo», a las que corresponden los números, 15, 74, 176, 1257 y 1285 del Catálogo general.

En el Museo del «Louvre», de París, se conservan doce, con los números 1708 al 1719, siendo las principales «El milagro de San Diego», llamado «La Coccia de los Angeles», «La Natividad de la Virgen», etc. La Galería Real, de Dresde, posee tres Murillos, siendo el mas importante «La muerte de Meneses».

Además de las obras que hemos citado, se conservan notables originales de este insigne pintor en la Galería de Fitzwilliam de Cambridge; Galería Heineman de Munich; Colección Ford y Colección Wellington de Londres; Colección Barnard de Raby-Castle; Galería Pitti de Florencia; Galería Corsini y Museo del Vaticano en Roma; Colección del Duque de Devonshire en Chatsworth; Colección Wallace de Londres; Colección del Duque de Bedford en Woburn Abbey; Colección Beit y Galería Dulwich de Londres; Museo Walraf-Richartz de Colonia; Colección Cook de Fichmond y otras muchas más.

Desde luego, a Murillo le ocurrió, lo que acontece a todo artista que se ve obligado a producir mucho, y es que muchas de sus obras denotan una flojedad que no podía disimular la sencillez de la composición, ni el magnífico ajuste del colorido.

Su especialidad es, sin duda alguna, la pintura religiosa y dentro de esta destacan, indudablemente, los asuntos cuyo carácter representa escenas de ternura o inocencia.

Bajo este aspecto de la pintura religiosa, podemos asegurar, sin miedo a equivocarnos, que Murillo no ha tenido rival.

Sus composiciones se distinguen fácilmente por la gran sencillez en la distribución de los personajes, en los que se reflejaba siempre la gran bondad personal del artista.

Todas sus obras, llevan plasmada en sus escenas, la mayor realidad, pues fué un admirable intérprete del natural, logrando con esto hacer sumamente comprensibles y familiares todas sus composiciones.

Muchos críticos de Murillo han tratado de diferenciar sus pinturas, clasificando sus estilos, en «frio», «templado» y «cálido ó vaporoso». Pero esta clasificación podemos llamarla arbitraria, pues ni ha existido su cesividad, ni se hallan francamente definidos en todas las ocasiones.

Lo que sí ocurre en Murillo, es que pasado su periodo de estudio y aprendizaje en el que el artista lucha, como es natural, por adquirir un estilo propio que le dé personalidad, traza sus primeras obras bajo la influencia del ambiente alegre de la juventud sevillana y después, recordadas las colecciones de Madrid y estudiados los grandes maestros, adquiere una seriedad mayor en sus trabajos, que aumenta, como es natural, al dedicarse a tratar temas religiosos.

Yá en estas pinturas, la dulzura, suavidad y elegancia se hacen familiares en el artista, debido, sin duda, a sus firmes creencias religiosas.

En todos los estilos se destacó Murillo. Fué notabilísimo retratista, exquisito pintor de escenas religiosas, sagaz ejecutante de motivos de género, y en todo y por todo ha sido su figura una de las más acre-

edoras a la inmortalidad. El número total de sus obras originales elevase, según Curtis, a 481, siendo mucho más las repeticiones o réplicas ejecutadas. Sirvanos, como detalle, ser efectivamente trazadas por su propia mano 35 «Concepciones» y contándose otras tantas como atribuidas a él con gran seguridad.

Las obras de Murillo, han alcanzado precios fabulosos de venta y son los más cuantiosos precisamente aquellas de la colección «violentemente» lograda por el mariscal francés Soult, de la que ocho cuadros solamente valieron en venta 1.637.800 pesetas, y la obra capital, que es la famosa «Concepción», del Museo del Louvre, de París, también vendida por los herederos de Soult, en 615.300 pesetas, que dan un valor total a estas nue-

do al que lo devolviese, y no que riendo percibir más que la misma cantidad que él abonó.

La invasión francesa no sólo nos dejó triste recuerdo en lo que con la gran figura de Murillo se relaciona, por las obras de arte que perdimos debidas a su firma, sino que, para mayor desgracia, hasta nos arrasó la iglesia donde yacían los restos del inmortal genio, y como recuerdo de este sagrado lugar, en la historia de las grandes figuras de la Patria, hay una lápida en una de las fachadas del solar donde existió la Iglesia de Santa Cruz, hoy plaza del mismo nombre, cuya inscripción es la siguiente:



Otra Purísima Concepción.

(Museo del Prado)

ve obras de 2.253.100 pesetas.

Como detalle digno de tenerse en cuenta, haremos constar que por el cuadro llamado «Extasis de San Antonio», existente en la Catedral de Sevilla, en la Capilla del Baptisterio, ofreció el Duque de Wellington en 1815, la bonita cantidad de 900.000 pesetas. Cuadro éste que después fué mutilado y robado un fragmento de él por el español Fernando García, que lo vendió al coleccionista americano Schaus en 250 dólares y que éste caballeramente devolvió a España, renunciando al premio de 50 mil pesetas, que había ofrecido el Esta-

Para perpetuar la memoria de que en el ámbito de esta plaza,

hasta hace poco templo sagrado, están depositadas las cenizas del célebre pintor sevillano Bartolomé Esteban Murillo, la Academia de Bellas Artes acordó poner esta lápida

modesto monumento, por el [primero] que se consagra a su ilustre [fundador]

1858.

Se han escrito múltiples biografías de Murillo, entre ellas y para orientación de aquellos de nuestros lectores, que tienen

afición a estos temas artísticos citaremos las siguientes.

En 1683, Sandrat publica una biografía de Murillo, pero la primera que se hizo en España fué la de «Palomino» publicada en 1723 en el «Museo Pictórico». Esta biografía fué traducida al inglés en 1739 y al francés



San Fernando Rey de España (Museo del Prado)

en 1749. En 1780 publicó una nueva biografía Ponz, y en ella corrigió varias anomalías que aparecían en la de Palomino.

Mucho contribuyó a ampliar los datos conocidos sobre las obras y vida de Murillo los apuntes publicados por el inglés Cumberland en 1787 así como las publicaciones de Fermin Arana de Valflores (1791) y de Antonio Espinosa Carzel en 1796.

Ya en épocas mas modernas figuran entre los biógrafos principales del pintor de la Virgen, «Davies», inglés en 1819, Thoré en 1835, Stirling, inglés, en 1848, Strome, alemán en 1879, Minor y Curtis en 1882 y 1883, Alfonso, español en 1886, Lefort, francés en 1892, Maxwell in-



La Virgen del Rosario (Museo del Prado)

glés, en 1910 y Augusto Mayer en 1912 y 1913, en sus publicaciones tituladas «Die Sevilianer Malerschule», editada en Leipzig, y «Murillo» ediciones de Stuttgart y Berlin.

ONDEVAL

EMISORAS DE RADIO **PROGRAMAS DE** **: MADRID Y SEVILLA :**

UNION RADIO, MADRID

DIA 12

8.00 Campanadas de Gobernación. — Diario hablado de Unión Radio «La Palabra». Información de todo el mundo. Tres emisiones de veinte minutos: a las 8, 8.20 y 8.40.

9.00: Campanadas de Gobernación. — Informaciones diversas de Unión Radio: Cotizaciones de Bolsa. — Gacetas. — Calendario astronómico. — Santoral. — Bolsa de trabajo. — Programa del día.

9.15: Fin de la emisión.

Transmisión, desde el teatro Español, del festival homenaje a Lope de Vega, organizado por el Conservatorio de Música y Declamación.

13.00: Campanadas de Gobernación. — Señales horarias. Boletín meteorológico. — «El cock-tail del día», por Perico Chicote. — Música variada.

13.30: Transmisión, desde el Hotel Palace, del concierto de sobremesa a cargo de las Orquestas Ibarra.

14.00: Carteleras. — Cambios de moneda extranjera. — Música variada.

14.30: Continuación de la transmisión desde el Palace Hotel.

15.15: «La Palabra». Diario hablado de Unión Radio. Noticias de todo el mundo, recibidas hasta las 14.50.

Música variada.

15.50: Eventualmente noticias de última hora.

16.00: Campanadas de Gobernación. Fin de la emisión.

17.00: Campanadas de Gobernación.

17.30: Los abogados frente a la vida: «Los niños sin infancia», por doña Matilde Huidobro.

Continuación de la música ligera.

18.00: Relación de nuevos socios de la Unión de Radioyentes.

Jueves infantiles de Unión Radio (sesión dedicada a los pequeños radioyentes). — «Un cuento breve», por Antoniorrobes. — Actuación de pequeños amiguitos de Unión Radio. — Sorteo de juguetes entre los niños radioyentes.

Intermedios musicales, transmitidos desde el «Salón Pompeya».

19.00: Cotizaciones de Bolsa. «La Palabra». Diario hablado de Unión Radio. Información de todo el mundo. Noticias recibidas hasta las 18.30.

Continuación de la música de baile transmitida desde el «Salón Pompeya».

19.30: Cursos culturales de Unión Radio: «Cuatro lecciones de vulgarización ortográfica», por el profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid, don Luis Morales Oliver.

Concierto por el sexteto de Unión Radio:

«Cleopatra» (obertura), Manicini; «Los cuentos de Hoffmann» (barcarola), Offenbach. Mosaico de obras de Chapí.

20.15: «La Palabra». Diario hablado de Unión Radio. Noticias recibidas hasta las 20.00.

Continuación del concierto por el sexteto de Unión Radio: «Gopak» (danza rusa), Mous-

sorgski; «Manon» (ballet del rey), Massenet; «Dos valse», Brahms.

21.00: Síntesis de la historia del teatro (ciclo de charlas culturales, con la cooperación de la Asociación de la crítica dramática y musical de España: «El teatro clásico italiano», por Melchor Fernández Almagro.

21.15: Recital de canto, por Delán Pulido: Serenata de «Pavlos», Leoncavallo; Romanza de «Turandot», Puccini; «La pescatrice», Schubert; «Serenata», Schubert; «Jota», Falla; «Señora tentación» (canción), Lara.

22.00: Campanadas de Gobernación.

22.05: «La Palabra». Diario hablado de Unión Radio. Información de todo el mundo. Noticias recibidas hasta las 21.45.

Concierto por la orquesta guitarrística de Madrid, dirigida por el maestro don Francisco Collado: «L'entrá de la murtra», Giner; Sardana de la ópera «Garín», Bretón; Serenata de la «Fantasía morisca», Chaqué; «Danza quinta» (andaluza), Granados; «Sevilla», Albéniz; «Moros y cristianos» (fantasía), Serrano.

23.15: Música de baile, transmitida desde «Lido».

23.45: «La Palabra». Diario hablado de Unión Radio. Resumen de noticias de todo el mundo. Última hora. Noticias recibidas hasta las 23.30.

24.00: Campanadas de Gobernación.

Cierre de la Estación.

SEVILLA

8.30: «La Palabra». Diario hablado de Unión Radio Sevilla. Calendario astronómico. — Santoral. Programa del día.

9: Fin de la emisión.

13: Emisión especial franc-española: Orquesta, regionales, flamenco y canciones americanas.

14: Fin de la emisión.

Cuarteto: «La orgía dorada» (pasodoble y rampersten), Guerrero y Benlloch; «Hoy duermo

en la capacha» (tango), Ayllón «Tierra de amor» (val vienés), Juan Nivela.

Carteleras. Cante flamenco. Sigue el cuarteto: «Pan y toros» (selección), Barbieri; «Siciliana», Fauré.

15: Primer suplemento del diario hablado «La Palabra», de Unión Radio Sevilla.

15.15: Noticias de última hora, transmitidas desde Madrid.

15.30: Fin de la emisión.

17.30: Fragmentos de óperas: «Mefistófeles» (giunto sul passo estremo), Boito; «Iris» (serenata); «Marina» (seguidilla), Arrieta; «Las bodas de Fígaro» (non più audrai), Mozart; «Marina» (dichoso aquel) Arrieta; «Carmen» (canción del torero), Bizet; «Las bodas de Fígaro» (se vuol ballare Signor), Mozart; «El barbero de Sevilla» (largo al factotum), Rossini; «Carmen» (all'udir del sistro il suon, y presso il baston di Siviglia), Bizet.

Concierto de banda: «L'entrá de la murtra» (fantasía valenciana), «Peñalver» (pasodoble asturiano), «Las cariñosas» (schotis), «Zaragüeta» (fox), «Los de Aragón» (pasacalle).

18.30: Transmisión desde el Andalucía Palace (música de baile).

19: Emisión infantil. Lectura de cuentos, por la niña María Cristina Estevarena.

Discos escogidos. Sorteo de regalos entre los niños radioyentes.

19.30: Fin de la emisión.

20: Segundo suplemento al diario hablado de Unión Radio Sevilla «La Palabra».

Cotizaciones de Bolsa y mercados. Boletín meteorológico de la Universidad de Sevilla.

Noticias de última hora, transmitidas desde Madrid.

Información deportiva.

Cuarteto: «Ballet egipcio» (segunda suite), Luigini: a) Allegro, c) Andantino, d) Allegro con fuoco; «El cascanueces» (suite), Tchaikovsky: a) Marcha, b) Danza árabe, c) Vals de las flores.

Recitados: «Marcha triunfal», «Amores de Aben Zaiden» «Oriental», «Sonatina».

Cuarteto: «Manon» (selección), Massenet; «La bella burlesca» (selección), Padilla.

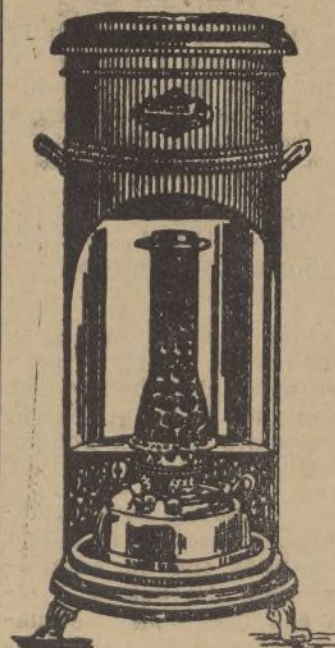
22.05: Resumen de noticias transmitidas desde Madrid.

Selección musical de la zarzuela de Moreno Torroba, «Luisa Fernanda».

Canciones americanas: «Victoria» (tango), «Cachadora», «Para qué volvéis» (tango), «Mama, yo quiero un novio», «Suerte loca» (tango), «Viejo ciego» (tango), «Cruz de palo» (tango), «Margarita Punzón» (canción).

Cante flamenco.

24: Cierre de la Estación.



Bazar Mascarós. - Huelva

Gran surtido

EN

Estufas de Petróleo

y' Eléctricas

SALAMANDRAS

Braceros de Hierro y de Metal

GRANDES EXISTENCIAS

LINOLEUM

¡Se Regala DINERO!

Deseoso de complacer a los reiterados deseos de mi distinguida clientela, se celebra la

Segunda Semana de propaganda
en los días 28 de Noviembre al 6 de Diciembre

A todo comprador, **se le ENTREGARÁ EN DINERO**, el veinte por ciento del importe de su compra. **SOLO AL CONTADO.**

Aproveche esta colosal rebaja y comuníquelo a sus familiares y amigos. El mayor y mejor surtido de novedades en Tejidos y Confecciones, se encuentra en esta Casa.

Se confeccionan lótes para Roperos o limosnas para pobres, a precios baratísimos

Diego Fidalgo Concepción, 19
HUELVA
PRECIO FIJO

¡NO CONFUNDIRSE!

DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero
Ernesto Deligny, 12 (antes Bocas)

...¿Artículos de Perfumería en General. Visítad la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero.

...¿Artículos para Industrias, Artes y Oficios. Productos Químicos, Farmacéuticos. Aparatos Ortopédicos? Consultad a la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero.

...¿Brochas, Pinceles, Barnices, Pinturas, etc.? Comprad en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero.

...¿Carburo de Calcio, Alcohol Desnaturalizado y cuantos Artículos abarca el Ramo de Drogueria? Pedid precios a la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero.

que es la mejor surtida y la que mas barato vende

Almacenes, Despacho y Oficinas, de la

Drogueria GASPAR BORRERO

Ernesto Deligny, 12 (antes Bocas)

Teléfono, 1769

HUELVA

¡NO CONFUNDIRSE!

Angel D. Balmisa

MEDICO

Especialista en partos y enfermedades de la mujer

DIATERMIA

Consulta de 10 a 1 y de 3 a 4

Castelar 36

LOTERIA NACIONAL

Sorteo celebrado el 11 de Diciembre de 1935

PREMIOS MAYORES

Primer premio 24.257 Madrid, Barcelona, Vigo
 Segundo » 24.028 Madrid
 Tercer » 7.812 Barcelona-Almería-Córdoba

CON 2.000 PESETAS

0076 Barcelona
 0029 Madrid, Torrevieja, Málaga
 0206 Madrid, Valencia
 0508 Barcelona, Feliú de Llobregat
 0786 Madrid, Barcelona, Sevilla
 0022 Barcelona, Valencia
 0390 Madrid
 0242 Madrid
 0179 Murcia, Gerona, Sevilla
 0692 Madrid, Barcelona

CON 400 PESETAS

CENTENA

03 004 039 054 062 127 128
 05 169 195 202 293 296 345
 05 363 364 452 464 469 472
 01 494 514 516 561 572 615
 29 672 698 727 769 810 845
 29 672 698 727 769 810 845
 80 942 958 964 967 990 992

MIL

00 051 073 076 110 148 157
 07 172 174 198 210 248 273
 01 322 343 366 423 445 446
 08 487 539 542 547 556 565
 75 639 647 671 724 729 784
 19 842 896 902 912 980

DOS MIL

13 028 037 071 078 075 084
 03 134 137 141 150 159 164
 26 288 370 382 401 448 449
 07 530 571 651 655 659 761
 07 818 832 866 893 900 902
 06 908

TRES MIL

31 137 147 150 210 264 271
 01 347 379 396 410 432 450
 60 462 501 503 528 548 572
 27 636 641 657 720 731 757
 61 772 786 791 823 857 863
 01 893 897 937 938

CUATRO MIL

18 039 072 075 126 139 200
 66 289 295 326 337 378 411
 24 545 557 578 583 608 654
 63 703 722 725 772 774 784
 88 793 805 824 828 853 864
 89 903 935 962 966 971 985
 88 994

CINCO MIL

00 015 016 024 034 039 061
 98 108 173 198 247 260 270
 76 294 338 418 447 448 456
 10 516 538 585 586 598 626
 28 637 644 662 681 689 690
 07 831 844 854 855 866 872
 77 894 898 911 923 938 941
 51 957 991

SEIS MIL

019 045 053 061 067 070 074
 134 192 265 267 268 303 310
 313 316 359 385 398 410 421
 486 491 539 575 595 630 639
 656 687 725 733 765 793 802
 819 850 883 886 943 963 987
 993

SIETE MIL

011 013 020 037 046 084 098
 103 104 108 126 129 142 146
 169 247 287 298 308 325 399
 425 443 487 557 559 562 575
 633 666 639 701 703 754 763
 765 826 848 880 940 960 973
 982

OCHO MIL

023 025 035 061 082 191 204
 212 267 280 337 341 384 406
 416 481 486 514 542 558 565
 583 597 612 639 670 679 696
 720 721 722 741 770 776 788
 856 892 894

NUEVE MIL

027 070 083 115 148 204 217
 228 267 290 298 317 320 344
 357 392 397 432 455 475 486
 495 519 584 604 624 725 780
 791 811 839 922 944 971

DIEZ MIL

032 042 053 079 132 165 192
 265 279 319 326 398 414 422
 445 459 471 511 541 542 592
 698 724 725 731 766 780 799
 802 806 807 826 832 867 868
 888 911 923 930 937 944 980
 992

ONCE MIL

018 077 097 159 181 190 209
 229 230 252 304 328 368 381
 383 465 494 536 568 571 585
 591 598 606 619 632 634 683
 704 736 743 756 806 808 811
 851 914 919

DOCE MIL

154 165 180 231 234 244 339
 018 026 032 044 045 124 141
 351 360 367 359 370 401 418
 423 463 510 511 527 534 538
 576 588 645 675 690 719 744
 810 860 890 914 943 956 961

TRECE MIL

015 031 033 115 122 169 177
 193 247 266 295 297 436 451
 454 459 475 484 514 515 564
 582 58 6599 612 623 631 637
 691 696 743 747 751 756 757
 780 825 832 868 873 888 925
 973 982 990

CATORCE MIL

015 048 056 075 081 103 114
 128 173 184 202 214 234 260
 265 284 310 320 385 387 399
 445 467 478 524 535 536 562
 567 605 606 703 762 771 804
 846 860 930 976

QUINCE MIL

020 081 082 107 127 142 173
 197 212 259 261 265 284 289
 317 318 323 327 328 334 336
 352 391 407 416 506 510 514
 534 573 624 626 654 685 703
 713 715 739 776 790 834 838
 885 933 951 963 964 965 975

DIEZ Y SEIS MIL

009 028 038 073 077 088 098
 117 176 183 187 200 206 226
 232 233 268 273 281 288 319
 327 341 379 430 452 461 469
 533 542 572 585 624 670 678
 686 712 721 753 774 782 787
 797 799 840 845 885 926 957
 989 996

DIEZ Y SIETE MIL

052 058 063 080 101 132 135
 137 158 172 197 256 257 271
 360 361 417 431 503 521 556
 560 566 597 626 633 652 668
 681 697 700 717 724 775 840
 861 872 901 925 944 966 969
 976 983

DIEZ Y OCHO MIL

043 062 069 098 117 261 273
 289 310 335 370 406 411 414
 425 432 445 461 482 498 559
 583 590 602 660 665 699 712
 855 941 957 980

DIEZ Y NUEVE MIL

009 011 027 049 055 115 130
 134 154 173 237 257 271 274
 279 286 309 342 398 452 455
 468 519 523 607 673 727 736
 771 783 792 795 811 865 871
 879 882 890 905 912 919 930
 974 989

VEINTE MIL

013 034 047 074 086 185 238
 271 304 328 329 357 388 404
 417 474 486 504 552 605 614
 633 637 658 688 705 763 782
 809 810 821 870 883 885 936
 940 946 953 988

VEINTE Y UN MIL

010 040 070 146 153 163 179
 230 247 260 319 346 359 383
 397 447 462 475 530 533 535
 536 569 572 575 579 580 621
 628 668 672 737 760 779 845
 910

VEINTIDOS MIL

001 018 034 041 046 077 101
 107 108 156 186 222 225 265
 271 338 348 367 417 447 405
 476 583 591 604 612 626 631
 700 767 773 858 871

VEINTITRES MIL

036 057 062 077 090 092 110
 131 144 162 230 265 296 301
 322 357 361 379 394 400 405
 415 422 579 582 732 752 759
 762 809 814 826 833 908 922
 927 961

VEINTICUATRO MIL

008 037 062 077 091 121 128
 140 158 175 190 209 247 293
 294 319 345 347 370 398 433
 447 494 531 547 572 583 594
 659 675 695 714 733 754 757
 772 805 811 829 892 914 916
 934 941 957 963

VEINTICINCO MIL

008 016 027 039 101 106 130
 156 173 199 206 221 252 305
 306 324 380 385 406 407 433
 499 500 523 584 623 637 669
 680 699 732 733 740 785 816
 853 860 877 912 943 958 963

VEINTISEIS MIL

071 083 100 126 172 224 238
 240 245 277 283 290 342 369
 410 429 437 446 448 552 575
 604 652 653 655 694 707 709
 737 756 765 799 800 927 962

VEINTISIETE MIL

002 010 026 110 134 136 192
 264 382 421 400 461 462 494
 514 533 563 582 596 598 648
 690 748 767 786 805 831 869
 903 938 959 976

VEINTIOCHO MIL

050 100 104 114 115 116 131
 144 148 185 200 227 228 238
 274 314 328 397 398 427 451
 979

488 502 505 519 534 555 564
 569 584 591 618 624 654 671
 680 744 767 790 794 799 800
 811 832 845 869 886 889 920

VEINTINUEVE MIL

017 021 040 075 081 123 136
 141 142 182 185 197 218 224
 235 240 254 291 311 337 380
 425 552 559 599 610 624 662
 678 680 701 721 771 789 796
 798 810 821 861 862 885 895
 907 915 940 942 945 947 957
 978

TREINTA MIL

011 034 043 047 056 058 060
 063 066 136 145 173 177 224
 260 270 271 301 316 332 341
 355 362 398 431 432 433 468
 471 494 542 573 575 581 588
 612 665 682 708 741 742 744
 772 774 798 865 910 939 970
 968 969

TREINTA Y UN MIL

009 053 060 087 166 193 227
 267 284 289 291 328 330 334
 340 375 383 402 448 460 475
 477 484 492 499 510 512 534
 634 676 720 728 740 753 808
 862 876 878 926 947 993 997

TREINTA Y DOS MIL

011 020 035 060 089 102 146
 148 163 169 209 219 238 258
 305 319 341 371 386 400 406
 437 440 493 547 595 654 666
 668 693 700 709 711 716 758
 759 785 827 834 849 855 869
 874 891 909 918 920 962 963
 979



La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS
 FUNDADA EN 1864

Capital y Reservas: Ptas. 137.795.880'45

INCENDIOS - VIDA - ACCIDENTES - RESP. CIVIL - VALORES - MARITIMOS - ROBOS

Tumulto Popular

Este último seguro garantiza todos los daños (Incendios, Robo, Destrucción, Saqueo, Explosiones, Etc.) ocurridos en ocasión de tumultos, así como en hechos aislados, tanto durante el estado tumultuario, como fuera de él (atentados).

Agencias en todos los pueblos de la provincia.

Subdirector en HUELVA: **JOAQUIN ARAGON**

Plaza de las Monjas, 3 - Apartado, 125 - Teléfono 1520

F. DE AZQUETA

CASA FUNDADA EN 1902

HUELVA

Apartado 62

Sagasta, 18

SUMINISTROS INDUSTRIALES

Concesionario exclusivo

Lubrificantes «Standard»

Correas de cuero «Búfalo»

Metales antifricción «Vulcan»

Sedas para cerner «Buyl Gaas-Het Anker»

Agente depositario

Cemento Portland de Lemona S. A.

«Lemona», «Relámpago», «Neptuno» y Fitte

Compañía Anónima Basconia

Hoja de lata, Chapas, Cubos y Baños

Compañía Española de Pintura Internacional

Pinturas patente MOLZAPEL

ALMACENISTA

Algodones para limpieza.—Amiantos, gomas y empaquetaduras.—Accesorios para fábricas de harinas, molinos, minas, ferrocarriles y toda clase de industrias.—Cables de acero de fabricación inglesa y nacional.—Cordería de abacá y cáñamo.—Correas, algodón, balata, cáñamo, cromo, cuero, peto de camello y especiales.—Efectos Navales.—Herramientas.—Mangueras.—Pinturas y Barnices.

Solicite precios, muestras y presupuestos

SUCURSALES, FILIALES Y DEPOSITOS

Ceuta - Larache - Melilla - Tánger - Tetuán - Villa Alhucemas

En la Imprenta de este DIARIO se confeccionan toda clase de trabajos comerciales

P. Bañuelos Terán

Médico-Director por oposición de
 Dpsario. Oficial Antituberculoso

Especialista en enfermedades del pecho.

Rayos X

Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

Castelar, 16, pral. Tel. 1766

R. Coello Vallarino

Enfermedades de los ojos

ESPECIALISTA

Consulta de 11 a 1 y de 3 a 6

General Bernal núm. 1, pral.

HUELVA

FORTES

Peluquería de señoras

La más antigua y acreditada de

HUELVA

NUEVA NOTA DE PRECIOS Ptas.

Ondulación al agua. 2,00
 Ondulación Marcel. 2,00

ONDULACIÓN PERMANENTE
 a 10, 15 y 20 pesetas

Lavado de cabeza 1,00
 Corte de cabello 1,00

Corte de cabello, niñas 0,75

Aplicaciones de

Ayer, en el Cinema Park

Compañía de revistas de Francisco Mejías

Estreno de "Las Vampiresas"

Gonzalez del Castillo y Muñoz Román nos sirvieron ayer otro pasatiempo cómico ligero de cascotes, alegre, regocijante, lleno de luz y escaso de ropita, con el título de «Las Vampiresas».

El asunto no hace falta contar. Solo diremos que el tema es el eterno, regocijado y picante motivo del marido infiel.

Gracioso de trama, abundante en equívocos—algunos de subido color—, hilarantes situaciones cómicas y abundantes números de conjunto, a los que el maestro Rosillo les ha puesto una musiquita alegre, americanizada y pegadiza.

La Compañía hizo una interpretación muy acabada de la revista. Sara Fenor cantó admirablemente el número de la Mari-Pepa, luciendo en la obra

su mórbida belleza, fuerte y soberbia como un mármol de Praxiteles; Encarnita Mañez, confirmó que es una tiple cómica primerísima; muy guapas, Elena Escribá, María Casanova y María Gil.

Tomás Gonzalez representó un tipo gaucho magnífico; Juan Martínez y Eugenio Peidro demostraron asimismo sus cualidades de excelentes artistas.

Aparte merecen también un elogio las chicas del conjunto. Bailaron con un ritmo y evolución con precisión de excelentes «girls».

«Las Vampiresas» logró ayer divertir al público del Cinema Park, que asistió en gran número, aunque no en la cantidad suficiente para compensar los sacrificios que para bien de los aficionados realiza su Empresa.—**JOHN MILJAN.**

Hacia la constitución de la Junta del Aeropuerto

Hoy, día 12, se celebrará en el Gobierno civil, a las cuatro de la tarde, una reunión de fuerzas vivas y autoridades de esta capital para tratar de la constitución de la Junta o Patronato del proyectado Aeropuerto de Huelva.

Dado el asunto que se ha de tratar en dicha Asamblea resulta ocioso ponderar la importancia de la misma.

El gobernador civil al anunciar a los periodistas dicha reunión, expuso sus deseos de la mayor concurrencia a la misma.

Un hombre hiere a su hermana con una botella

También lesiona a un convivio

En el pueblo de Villablanca ha sido detenido un individuo llamado Antonio Orta Carinaca, que tiene su domicilio en el lugar conocido por «Pozo del Camino».

Antonio, provisto de una botella, hirió con esta a su hermana, causándole una herida de pronóstico reservado en la cabeza y también a su convivio Manuel Almagre Dominguez.

Mañana, viernes, en el CINE-MA RABIDA
SUEÑO DE UNA NOCHE DE INVIERNO
:-: Grandioso éxito :-:

Rogelio Buendía

Médico de la Beneficencia municipal

Ex-Director del Dispensario Antituberculoso de la Comisión Gestora

De los Sanatorios y Dispensarios de París, Davos y Munich
Especialista en enfermedades del pecho
Rayos X

Consulta de 11 a 1 y de 2 a 4
Joaquín Costa, 13, frente al Gobierno civil. Huelva.

Haga V. sus compras de comestibles en casa

DE PATIÑO

Que le interesa, donde encontrará siempre desde el artículo corriente bueno hasta el mas fino que desee a los precios mas reducidos.

Para que pueda darse una pequeña idea voy a señalarles algunos de ellos.

AZUCAR

	Ptas
Blanca extra molida.	kilo 1'75
» P. G. terrón	» 1'75
Alubias Asturianas tiernas	» 0'70
» superiores	» 0'80
» Valencianas	» 1'00
» finas	» 1'20
Lentejas tiernas	» 1'20
» finas de Castilla	» 1'40
Garbanzos mulatos tiernos	» 0'80
Garbanzas tiernas superiores	» 1'20
» finas	» 1'40
Bacalao bueno	» 1'60
» mejor	» 2'00
» superior Escociano	» 2'50
Tocino serrano superior.	» 3'00
Corned Beef (Carne) 450 g. lata 1'80	
Se realiza una importante partida de Sardinias en aceite en latas de 5 kilos a.	7'00
» 750 g. 1'50	

Los precios del presente anuncio se entienden exclusivamente para ventas al contado.

Grandes existencias en Chocolates, Galletas de todas clases y surtidas de las marcas más acreditadas desde

Pesetas 2,50 la caja de un kilo
MANTEGAS FINAS
Extranjera de L. E. Bruun.

ESPAÑOLAS
Rubio y Lorenzana de León, de Arias, fresca y salada.
«La Pravianá» en latas de 1 y 2 kilos.
Margarinas de las mejores marcas en latas de 1, 2 y 6 kilos.

Los CAFÉS tostados

DE PATIÑO

Con los más finos y aromáticos, cómprelos en esta Casa y tomará el mejor.

TELÉFONO 1313

Ernesto Deligny, 16 HUELVA

Mañana, viernes, en el CINE-MA RABIDA

SUEÑO DE UNA NOCHE DE INVIERNO

:-: Grandioso éxito :-:

Lea V. el DIARIO

Cinema Park

Despedida de la Gran Compañía de Revistas

Hoy dos funciones
Función extraordinaria a las 5 y media de la tarde, en honor de la dotación de la flota inglesa surta en nuestro puerto.

Y función de despedida a las 10 de la noche.

En ambas funciones se pondrá el estreno de la divertida revista titulada,

GOL

durante cuya representación, en el partido de pelota que juegan las artistas con el público, todo espectador que haga entrar el balón en la portería, haciéndolo «gol», recibirá un premio de Sara Fenor.

Gran desfile de las tiples y vicetiples por el patio de butacas.

Mañana, función de cine desde las 6 de la tarde con el estreno de la nueva producción Metro «Crimen del Casino», por Paul Lukas y Louise Fazenda.

El sábado estreno de enorme sensación,

La dama de las Camelias

En español

“HUELVA AUTOMÓVIL” S. A.

SERVICIOS de TRANSPORTES de mercancías y de mudanzas con camiones de 5 toneladas.

SERVICIOS para viajes especiales por el completo de asientos, con autobuses de 16, 18 y 28 plazas.

C. de Gibralfaró, 148

Teléfonos 1439 - 1992

PAPEL DE FUMAR

De venta en la Papelería del DIARIO DE HUELVA

Mayores cosechas

se obtienen empleando

Superfosfato orgánico marca SH

Para la siembra de cereales y demás semillas.

Abono azoado completo marca A

Para olivos, viñedos, patatas, etc.
Casa fundada en el año 1891

Wetzig, Weickert y C.^a

Carretera Matadero HUELVA



Extranjero

EL PROYECTO DE PAZ FRANCO-INGLES HA SIDO ENTREGADO A MUSSOLINI

ROMA.—El embajador de Francia entregó hoy a Mussolini el proyecto de paz franco-británico redactado en francés. Por su parte, el embajador de Inglaterra también puso en manos del Duce el mismo proyecto, con el texto inglés.

Se cree que Mussolini no dará respuesta hasta dentro de varios días.

En los círculos oficiales se guarda impenetrable reserva acerca de las proposiciones pacíficas del proyecto franco-inglés.

CINEMA RABIDA

El sábado

LA PIMPINELA ESCARLATA

En español

el mayor éxito de la temporada

Clínica San Ramón

Partos, enfermedades de la mujer y de los niños

María García Escalera

Ex-Médico interno de la Casa de Maternidad de Madrid.—Locólogo de la Beneficencia Municipal.

Médico puericultor titulado

Diatermia Rayos Ultravioleta

Consulta de 11 a 2

Rascon, 12 y 14 Teléfono 1261

HUELVA

CINEMA RABIDA

El sábado

LA PIMPINELA ESCARLATA

En español

el mayor éxito de la temporada

Contribuirá Vd. a extirpar la mendicidad callejera, si envía sus limosnas directamente a la ASOCIACION ONUBENSE DE CARIDAD

J. M. Méndez Camacho

Especialista en partos y enfermedades de la mujer

Tocólogo y Radiólogo del Hospital Provincial

Rayos X - Radium

RAYOS X transportable a domicilio

Electroterapia-Diatermia

Masaje

Consulta de 2 a 5 - Teléfono 1876

Vázquez López, 18-HUELVA

BOXEO Y ESGRIMA

Gran velada en el TEATRO MORA, el Jueves 12 de Diciembre de 1935 a las 10 de la noche

10 Interesantes Combates de Boxeo por púgiles pertenecientes a la tripulación de la 12.^a División de la 6.^a Escuadrilla Británica

2 Asaltos a bayoneta y sable por marineros de dicha Escuadrilla

Detalles en programas de mano

Ybarra y Comp.^a Sociedad en Cta.

SEVILLA

Servicio rápido para los puertos de Levante
El Vapor

CABO PRIOR

Saldrá de Huelva el viernes 13 de Diciembre para los puertos de Málaga, Alicante, Valencia y Barcelona.

Servicio corriente para los puertos de Levante
El Vapor

CABO SACRATIF

Saldrá de Huelva el sábado 14 de Diciembre para los puertos de Ceuta, Málaga, Motril, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Palma de Mallorca, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliu de Gaijols, Sete y Marsella.

Este vapor admite carga con transbordo para los puertos de Algeciras, Aguilas, C. de la Plana, Denia, Gandia, Sagunto, Vinaroz, y San Carlos de la Rapita así como los de Tanger, Larache, y Casablanca, y los puertos de Italia, Génova, Llorina, Nápoles, Palermo, Imperia, Mesina, Savona Catania

Para informes, a su Consignatario en Huelva,

Antonino Zalvide - Almirante H. Píñón, 13

NOTICIAS

Ha dado a luz con toda felicidad un hermoso niño, la esposa de don José Antonio Carranza Trujillo.

Tanto la madre como el recién nacido, se encuentran en el más perfecto estado de salud. Nuestra enhorabuena por tan grato suceso familiar.

[X]

SE ARRIENDA un local propio para almacen en el Molino de la Vega, primera calle.

Razón, en el Estanco, junto al local.

X

AVISO

Publicidad Fortuna, Gibraltar, 54, comunica al público que el sorteo que tenía que celebrarse el 10 de diciembre, se celebrará el 20. Los agraciados podrán recoger los regalos, hasta el día 24, fecha en que caducan.

X

El viajante de **Almacenes Rodríguez**, de Madrid, participa a su distinguida cliente haber llegado a esta plaza, hospedándose en calle Rascón, 39, donde expone los artículos que trabaja dichos Almacenes, durante los días 10, 11, 12 y 13.

X

SE VENDE piano pianola marca «Stek», con doscientos rollos, inmejorables condiciones. Razón en Papelería del DIARIO DE HUELVA.

X

CLASES DE MATEMÁTICA: Cálculo Comercial.

Inglés.

Razón en DIARIO DE HUELVA

[X]

En Bazar «La Rábida» se realizan a precios fijos increíbles, todos los artículos para regalo.

Extenso surtido en figuras para nacimientos y en papeles para decorar habitaciones.

Quedan existencias de la semana del duro, sin variación en precio.

En el domicilio del novio han firmado su contrato de esponsales, la distinguida señorita Teresa Baena Carrillo y el joven y culto empleado de la Junta de Obras del Puerto, don Enrique Hernández Gómez.

Autorizó la ceremonia el virtuoso párroco don Carlos Sánchez y actuaron en calidad de testigos don Rafael Vides Gómez y don Mateo Polis.

Por reciente luto de los novios, el acto se celebró en familia.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de enero.

X

SERRIN Y LENA

La Casa Hijo de Viuda de Angel Dominguez, recuerda a su estimada clientela que para servicio a domicilio, pueden hacer sus pedidos al

Teléfono, 1863 — Huelva

X

AVISO

Se traspasa un taller de Vulcanización de cubiertas y cámaras, con todos los enseres, muy conocido y con gran clientela en toda la provincia. Se pondrá al corriente del trabajo en caso combinado.

Razón: Sagasta, 28.

X

SE VENDEN parcelados, los solares que fueron de Romero, al sitio Balbuena, entre la calle Nicolás Orta y solares de Luna.

Informes en los mismos solares, casa Manuel Pino, y en Castellar, 34, bajo derecha.

X

DE OCASION

Se venden: una bomba eléctrica para agua, aceite o vino, con sus tuberías. Depósitos, cántaros y bidones para aceite de diferentes tamaños.

Razón: Droguería, Sagasta, 3

[X]

SE ALQUILA piso con seis habitaciones, recibidor y cocina y cuarto de baño.

Razón: Alameda Sudheim, 28.

X

MUJERES y HOMBRES

Victimas de Almorranas, Fisuras, Eczemas, Flujo, Escorzo, Hemorragias interiores y demás enfermedades hemorroidales del recto y ano y de la piel.

Curan de VERDAD radical y rápidamente con

Proktosol -- JEIL

Fabricados por «Chemische Fabrik Henry y Corhs» Hannover. ULTIMA PALABRA DE LA CIENCIA MEDICA ALEMANA. Caja 12 supositorios, ptas. 7'35.—Caja con tubo de ungüento ptas. 5'85. En principales farmacias.—Depositorio en Huelva: **Droguería Borrero. E. Deligny 12**

Viuda de JUAN BOJ

Transportes rápidos entre

BARCELONA Y HUELVA

Bailén, 19 - BARCELONA - Teléfono 55750

Esta Agencia es la más bien organizada de este ramo, tiene concedido por las Compañías de Ferro-carriles, el transporte acelerado de todos sus envíos, pudiendo por ello ofrecer al comercio en general, el transporte de mercancías de BARCELONA a HUELVA en el plazo de CINCO fechas.

Al hacer sus pedidos téngalo en cuenta.

Corresponsal en Huelva

ANDRES RODRIGUEZ PAEZ.-Carmen, 2. - Teléfono 1312



ZIG-ZAG

El PAPEL DE FUMAR siempre imitado,
pero jamás igualado

Almacenes de Maderas J. González Barba

Importación de Pino Flandes y Haya
de las mejores procedencias:

Tableros contrachapeados.

Serrería Automática

Teléfonos: 1994
1534

Apartado 86

HUELVA

Garganta, Nariz y Oído

**A. Sánchez Virella
ESPECIALISTA**

Ex-interno H. clínico de Mora. Ex-
asistente a los Hospitales de Pa-
rís. Diplomado por el profesor
Seibles del Hospital Laribosiére.
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6
P. Quintero Báez, 1 **HUELVA**

“El Rincón”

Vinos - Aguardientes - Li-
cores y Vinagres
Dirigid sus pedidos al Telé-
fono 1495

L. PEREZ MEDRANO
San José, 10.-Huelva

C.ª Naviera SOTA y AZNAR BILBAO

SERVICIO RAPIDO QUINCENAL PARA LEVANTE
El buque motor español,

“Artza Mendi”

Saldrá de este puerto el próximo día 19 de Diciembre con destino
a los de SEVILLA, CEUTA, MELILLA, MALAGA, MOTRIL,
ALMERIA, ALICANTE VALENCIA, SAGUNTO, PALMA DE
MALLORCA y BARCELONA, admitiendo carga y pasajeros.

Para informes dirijase a sus Consignatarios en Huelva,

Morrison & Haselden

Almirante H. Pinzón, 36

ALMACEN de DROGAS

FABRICA DE JABONES

Extenso surtido y en Perfumería de todas clases
Productos químicos farmacéuticos -- Artículos para la
industria, fotografía y artes -- Alcohol desnaturalizado --
Carburo de Calcio -- Brochao, Pinturas y Barnices.
ARTICULOS PUROS GARANTIZADOS
La casa más antigua en su ramo y la mejor surtida

BORRERO HERMANOS

(Sucesor) José Borrero Carrasco

Sagasta, 3 y 5 - HUELVA - Teléfono, 1512

GAS-OIL



Vendedor autorizado de C. A. M. P. S. A.

Depósito:

Teléfonos, 1915-1994

Sánchez Barcaiztegui, 10

Apartado, 86.—HUELVA

Lea V. DIARIO DE HUELVA

Precios de suscripción:
Huelva: Mes 2'50 Ptas.
Resto de España: Trimestre 7'50 .
Extranjero: Año 64 .
Número suelto. 15 céntimos

DIARIO DE HUELVA

Redacción y Administración:
Gravina n.º 4 - Apartado n.º 49
Tel. 1824 - Franqueo concertado
No se devuelven los originales

El suceso de ayer

El suceso que me sucedió

El inquieto don Manolo—Manolo el de la «O»—, lo tienen considerado algunos literatoides, como la más cara y elevada intelectual entre la juventud onubense. Te prevengo, lector, que yo con él no me codeo. ¿Cómo puede ser? ¿Yo, un pobre plumífero de cosas muy vista y de mal gusto, tener confianza con ese gran empaque de hombre entendido que es don Manolo? No, querido lector; los que hacemos los periódicos, no nos damos tanta importancia ni nos concedemos tanta categoría.

Don Manolo, si; don Manolo, en una palabra, es algo serio. Es gracioso. ¿No va a ser gracioso, don Manolo—el de la «O»—, con la sal que posee? Si algo le tengo que recriminar, es que parece «un poco» presumido. Quién conoce a don Manolo, podrá apreciar en él ese tono de indiferencia, y ese gesto atilado con que mira a sus semejantes.

Al saludarnos, nos mira de reojo y parece decirnos: ¿Pero quien eres tú desgraciado? ¡No; lo que es a ti, no voy a darte importancia! ¿Yo, dar importancia a una bestia inculta? ¡Alabado sea Dios!

Yo, la verdad, lector amigo, te compadezco si alguna vez tienes la desdicha de cruzarte con éste empingotado sesudo de la ciencia. Te digo esto, porque yo he tenido la desgracia de caer en sus garras. Fué un caso gracioso. Un amigo me llevó a su casa. Hablamos de todo... lo que se puede hablar con «el gran» Manolo. Yo, confieso, que ante conceptos tan profundos no me atrevía hablar por temor a «meter la pata».

Y, llegó el turno al teatro. Don Manolo se tiene por un gran crítico. El no escribe, pero critica, critica si que critica. Y, sin más ni menos, empezó a criticar de un compañero. Fué, respecto a una función en la que él hizo de director, y en cuya reseña mi

compañero no le dedicó los elogios que don Manolo esperaba.

—Tenga usted en cuenta, que las críticas, la mayor parte de las veces, se hacen con ligereza, por que apremia la noticia—me atreví a contestar.

—Si, pero a esos señores que critican hay que decirles, ¿y a ustedes quien os critica?

—Hombre, tanto no será. Si existe alguna deficiencia, es debido, repito, al apremio del tiempo.

—¿Pero si no se publicó al día siguiente?

—Sería por la hora avanzada y por la falta de espacio—repuse, creyéndome en el deber de justificar a un compañero.

Para que dije esto. Aquí fué Troya. Don Manolo, encrispado los ojos, contestó:

—¿Espacio? ¿Que no hay espacio y se publican cosas de mal gusto?

—Si usted no les toma bien el gusto, es que debe estar resfriado.

—Dígame ¿y quien es ese que se firma «El Caballero del Jazmín», y que escribe chistes tan malos?

—¡Ah, yo no sé! Tal vez sea un señor muy serio y de poca gracia. ¡Ha visto usted lo esaborio y malaje que es! Da náuseas las cosas que escribe.

—¿Usted lo dice?

—Si, yo que lo conozco muy bien, ¿le extraña? El hombre es muy presumido y se cree que sabe escribir. ¿Usted le conoce?

—Creo que sí.

—Y yo también. Por eso lo digo.

Y, el gran don Manolo—el de la «O»—, el concienzudo don Manolo, que buscaba con fienda, jugando con ventajas, creyó salir victorioso de éste desafío con el repórter como si no nos conociéramos de muy antiguo. No le salió bien el intento de despojarme del jazmín. ¡Otra vez será!

El Caballero del Jazmín.



—Como vuelvas a decir esa palabrota de «¡córcholis!», te quedas sin cenar.

—¿Has hecho tú la cena, mamá?

—Sí.

—Entonces, «¡córcholis!»

(De «Marc Aurelio», de Roma)

Necrológicas

ANIVERSARIO

Mañana, día 13, se celebrará en la Iglesia de la Concepción, a las 9 de la mañana, una misa en sufragio del alma del que fué industrial de esta plaza y querido amigo nuestro, don José García Miranda, con motivo de cumplirse el primer aniversario de su fallecimiento.

Su viuda doña Juana Jaramillo Sancho, hermanos políticos, sobrinos y demás afectos, agradecerán la asistencia a tan piadoso acto.

FALLECIMIENTO

En Sevilla, después de sufrir una operación quirúrgica, ha fallecido el conocido industrial de Valverde del Camino, don José Franco José, cuya muerte ha sido muy sentida no solo en dicho pueblo donde gozaba de gran popularidad, sino también en Huelva, donde sus conocimientos eran grandes.

Fué el señor Franco José, un industrial, cuyas normas de vida fueron el trabajo y la honradez.

Por otra parte su bondadoso carácter y afable trato le habían granjeado numerosas amistades.

El acto del sepelio, según nuestros informes, tuvo lugar ayer tarde, recibiendo el cadáver sepultura en el cementerio de San Fernando de la vecina capital.

A la viuda, hijos, madre, hermanas y demás familia doliente testimoniamos desde estas columnas la expresión de nuestra más sincera condolencia por la lamentable pérdida del probo industrial y caballero intachable.

Lea V.º el DIARIO

Gobierno Civil

La Junta de Sanidad.—Los Reyes Magos de los «Quintero».—Una petición del Sindicato de Agricultores de Calañas

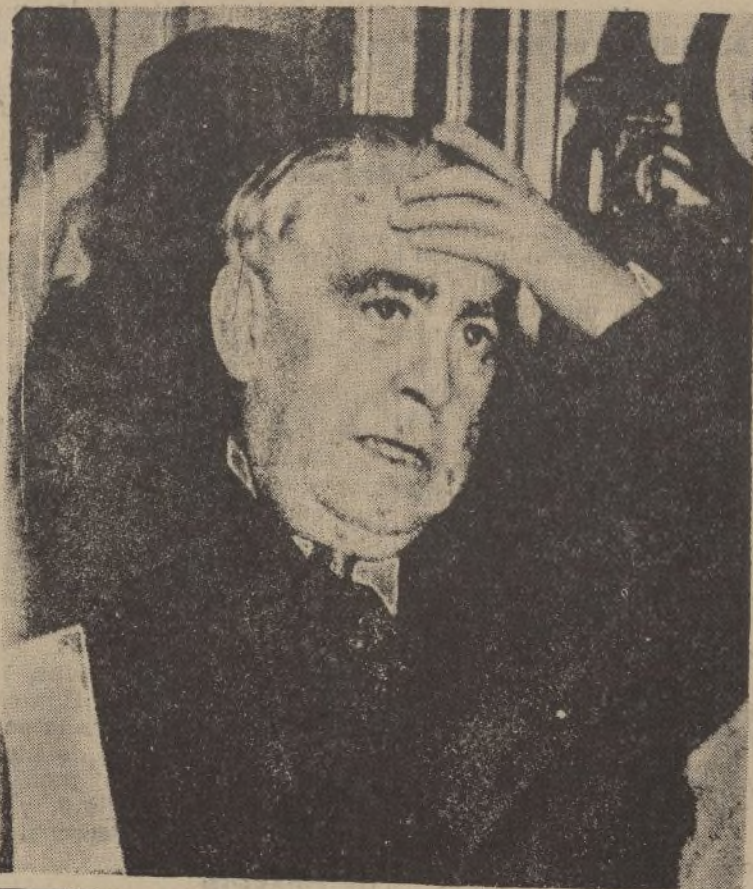
Cuando los periodistas fuimos recibidos ayer por el gobernador civil, nos dijo éste que mañana a las doce en el gobierno se reuniría la Junta de Sanidad para examinar los expedientes de obras municipales de algunos pueblos.

Una Comisión de la Agrupación «Álvarez Quintero» estuvo visitando al señor Fernand para interesarle su cooperación—que fué ofrecida con el mayor gusto—para el mejor éxito en un festival taurino que se propone organizar dicha Agrupación, al objeto de recaudar fondos que les permitan, como en años anteriores, celebrar la fiesta de los Reyes Magos con reparto de juguetes y prendas a los niños de las escuelas públicas.

Estuvo visitando al gobernador civil el presidente del Sindicato de Agricultores de Calañas, afecto a la C. G. T., entregando un pliego a la citada autoridad, dándole a conocer la crítica situación por que atraviesan los pegguleros afiliados a dicho Sindicato, los cuales se encuentran desprovistos de sementeras.

En dicha solicitud se pide que por el gobernador se ordene al alcalde de Calañas la

Una expresiva postura del señor Chapaprieta



El señor Chapaprieta, presidente del Consejo de ministros dimisionario, al verse rodeado de los periodistas, se lleva una mano a la frente, adoptando la postura que observamos en el cliché, y que constituye una interrogante difícil de descifrar.

¿Qué querrá decirnos con ese gesto, don Joaquín? ¿Que sale, poco menos que asqueado de escuchar promesas de solidaridad gubernamental que después no se han cumplido?

¿Acaso los números se le han ido a la cabeza, o la ley de Restricciones se le ha convertido en jaqueca mortificante?

¿No será que hasta ahora no

se ha dado cuenta perfecta de la gran injusticia y del solemne disparate que supone la orden, felizmente aplazada, de la supresión de la Comandancia de Carabineros de Huelva?

¿O es que no sale de su asombro a la vista de los hechos puniblemente consumados que se infieren de las denuncias de Strauss y de Nombela?

¿Qué querrá decir don Joaquín Chapaprieta con esa cara de espanto, esos ojos casi desorbitados y, sobre todo, esa mano sobre la frente, como queriéndola sostener para guardar el equilibrio?

La estancia de los marinos ingleses, en Huelva

El gobernador civil ha manifestado a los periodistas que hoy por la mañana visitarán el monasterio de la Rábida los jefes y oficiales de los «destroyers» ingleses (surtos en este puerto, acompañándoles en su visita el comandante del cañonero «Laya» señor Benito y el presidente de la Sociedad Colombina, don Pedro Garrido Perelló.

Por la tarde, harán una visita a la carabela «Santa María».

A las cinco y media se celebrará en el Cinema Park una función en homenaje a los jefes, oficiales y marinería de dichos «destroyers». Se pondrá en escena por la Compañía de Francisco Mejías la revista «Gol».

Por la noche, en el Teatro Mora habrá una velada de boxeo y de esgrima a cargo de los marinos ingleses.

MAPAS DE ABISINIA, 3,50
a la venta la Papelería del Papelería DIARIO DE HUELVA

CINEMA RABIDA
El sábado
LA PIMPINELA ESCARLATA
En español
el mayor éxito de la temporada

Mañana, viernes, en el CINE-MA RABIDA
SUENO DE UNA NOCHE DE INVIERNO
::: Grandioso éxito :::