



Gazapera 117

TOMO II.

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Corredora Baja de San Pablo, núm. 20, principal.

MADRID.

—Conque lo dicho, tío Conejo; ya no aguanto más. Pesque su mercé las cachás y lárguese un par de esquilauras jácia el mono.

—Pero demonio de Gazapo, ¿me quieres explicar la causa de esa mania que te ha dao ahora?

—Es que quiero estar de moda, tío Conejo. ¿Entendió su mercé ya la tona? Hoy está de moda hablar mal de los toros, y decir que es una funcion salvaje y perjudicial, y qué sé yo cuántas cosas más; y por lo tanto no me quiero yo quear atrás en esto de la moda.

—¡Toma, toma! ¡Pues poquito tiempo que hace ya que se viene hablando de eso...!

—¿De veras, tío Conejo? ¡Arrepare su mercé; y yo estaba en que a nadie se le habia ocurrido esto de acabar con las corrias de toros!... Entonces, nestramo, ¿por qué han movío ahora este cisco y esta polvarea?

—Porque los españoles nos vamos golviendo mujerzuelas y no nos gusta más que las alharacas. En armando mucho ruido y llamando mucho la atencion, ya estamos contentos. De modo que hoy alborotamos el cotarro pidiendo que concluyan las corrias de toros, y si se quitaran armariamos mañana otro belen más gordo pa que se golvieran a permitir otra vez. Esta es la fija, hermano Gazapo, y tó lo demás que se diga ten entendio que no son más que camamas y faroles apagao.

—Pero vamos a ver, tío Conejo. ¿Qué opina su mercé de las corrias, son buenas ó malas?

—Mira, Gazapo, yo no quiero calificarlas ni de una ni de otra manera. Lo que te digo es que las corrias son como el aparecio de Cervera, que metió mucho ruido y asustó a tó el pueblo conque era el demonio, y luego resultó un sacristan. Cuando se habla de las

corrias, las ponen que no hay por dónde agarrarlas, y luego mirándolas despacio... ná, como el sacristán de Cervera.

Capítulo 1.º Los toros que se emplean en la plaza, se emplearían con más utilidad en la agricultura. — *Contestacion.* De cada cien toros que nacen en una ganadería, escasamente llegan diez á la plaza, de modo que bien poco es lo que con ello se puede perjudicar á la agricultura.

Capítulo 2.º Los caballos deberían destinarse á trasportes y demás servicios en vez de mandarlos á que los maten en la plaza. — *Contestacion.* Los caballos que salen á la plaza no son ya caballos. Unos por años y otros por enfermedades, no pueden ya utilizarse bajo ningún concepto; no hay ninguno que valga tres pesetas, ni que pueda con la collita de un cigarro.

Capítulo 3.º No se debe permitir diversion que pongan en peligro la vida del hombre. — *Contestacion.* 1.º Si el hombre no quiere esponder su vida que no salga á la plaza. 2.º ¿A que no hay ningún aficionado á toros que haya visto morir en la plaza tres toreros? 3.º ¿Por qué en vez de cacarear contra las corrias de toros no se piden con empeño que concluyan las guerras? 4.º No hay funcion, no hay espectáculo donde no peligre la vida del hombre. En la última Semana Santa, al pasar una procesion por una calle de Cádiz, cayó una persiana y les rompió el bautismo á unos cuantos beatos. ¿Por qué no se pide que se supriman las procesiones?

Esto sin hacer mencion de los perjuicios que se ocasionarian á los ganaderos que han invertido grandes capitales para acreditar sus ganaderías, ni los dueños de plazas construidas con autorizacion del Gobierno, ni las cuadrillas de toreros que se han sometido á un rudo y penoso aprendizaje, muy agenos de que verian defraudadas sus esperanzas en un solo día y de una plumada.

—¿De modo que por lo visto se figura su

mercé que las corrias deben continuar pa toda la vida y pa sécula sin fin?

—Tampoco diré yo eso, hermano Gazapo. Digo que las corrias no deben morir á mano airada, ni por mandato del Gobierno, sino que deben respetarse como cualquiera otra diversion.

—Pues entonces no se morirán nunca.

—Te equivocas; las corrias de toros concluirán por sí mismas.

—¿Y cuándo va á ser eso, tío Conejo?

—Cuando pierdan para el pueblo el interés que aún conservan, pero que va decreciendo visiblemente, y sobre todo cuando se roturen y se destinen á la agricultura las dehesas en que hoy pacen las ganaderías; dehesas que van desapareciendo poco á poco, dando lugar con ello á que cueste hoy un toro de plaza 4 ó 5.000 rs., cuando hace quince ó veinte años se compraban por una mitad.

—Y dígame su mercé, tío Conejo, ¿cuando se acaben las corrias, goberremos á tener los toros de cuerda por las calles? ¡Eso sí que me gustan á mí, carape! ¡Y poco güenas que están las corrias por las calles! ¡Y pa eso si hay sus banderillas de fuego...! ¡Carape lo que nos vamos á divertir!

—No te alegres tan pronto, hermano Gazapo, ni te figures que es ya una cosa hecha. Si hoy se quitasen las corrias de toros... (que toavía no están quitás) ya goberrian otra vez, está seguro de ello.

—¿Sí? Pues yo no me esquila su mercé el jopo, tío Conejo. Que no me lo esquila su mercé ya, ea.

Ya no me corto el moño,
ya no me esquilo;
me dejo la coleta
y estoy tranquilo.
¡Olé, salero!
No acabarán los toros
ni los toreros.

El Siglo Futuro pone de ropa de Pascua á los católicos de hoy día; dice que son unos pícaros, porque no ayunan por no debilitarse, no rezan por no avergonzarse, se rien de los preceptos de la iglesia y van á bailes y teatros durante la Cuaresma; é indignado de tal proceder, se la jura, asegurándoles que serán abrasados sus edificios, derruidos sus monumentos y aselados sus campos con petróleo y fuego propagado por demonios disfrazados de hombres. Creemos que en esto último debe haber una equivocación, y que debió decir por hombres disfrazados de demonios, que fué precisamente lo que ocurrió con el sacristán de Cervera.

Estos pobres sacristanes
siempre metiéndonos miedo,
mas ya nos vamos haciendo
como gorrion de ruedo.



En Alicante riñeron dos ciegos á garrotazo limpio, con tal tino, que el uno le maduró al otro la mollera, haciéndole lo ménos tres chimentas en ella. ¡Y eso que eran ciegos, conque si hubieran tenido vista...

Librate de mula falsa,
de porfiar con un lego,
de beber con un Gazapo
y del garrote de un ciego.

Según *El Pueblo*, los maestros de Ruzafa (Valencia) van á cerrar sus escuelas. Es claro, después de tantos años como hace que tienen cerrada la boca, ¿qué tiene de particular que cierren también las escuelas?

Hace unos días robaron el reloj al secretario particular del ministro de la Guerra. No hay que asustarse, hermanito, parecerá; pero parecerá al tercer día, como corresponde, porque si el reloj del ministro pareció á las veinticuatro horas, no ha de suceder lo mismo con el de su secretario.

En la *Guía oficial* aparecen 359 grandes cruces de Carlos III y 1.482 de Isabel la Católica. Luego dirán las pícaras oposiciones que no está España en un estado floreciente. ¡Oh qué buen país! ¡Oh qué buen país!

Parece que las cartas serán gravadas por los nuevos presupuestos con un 66 por 400 de recargo. Nos parece bien, y lo que nos extraña es que no se haya apretado un poco más la cuña. Pero, hombre... ¿y aquellas economías de que se hablaba, dónde demonios se habrán agazapao, que no se las vé por ninguna parte?

Desengañarse, hermanitos,
impuestos no han de faltar;
las economías son
barina de otro costal.

En Barcelona han sido enchiğerados dos hermanitos que se ejercitaban en sacar los demonios del cuerpo á precio fijo; es decir, á durete el demonio chico, y á onza de oro el demonio grande. ¡Bandido Dios, hombre! Estas autoridades no han de dejar vivir ni buscarse la vida á nadie! Y que no se puede decir que la cuota es exagerada; y si no, vamos á cuentas; si á alguno de ustedes se le colara en el buche un demonio del porte del sacristán de Cervera, ¿cuánto no darian por que se lo echaran fuera? ¡Verdad ostés que sí, hermanitos?

El ayuntamiento de Gelsa (Tarragona), ha solicitado la supresion de la escuela superior de niños. Concedido, ilustradísimo, sapientísimo y... ísimo ayuntamiento; concedido, no solo la supresion de la escuela superior, sino de la inferior y la de enmedio.

Ayuntamiento de Gelsa,
¡oh, sabia corporacional
cierra todas las escuelas
y muera la ilustracion.



Las cosas van bien, muy bien,
mejor y retemejor;
ayer eran como uno
hoy mejoran como dos;
y si la cosa no para
llegaremos pronto al sol,
segun que vamos creciendo
de lo bueno á lo mejor.
Ayer habia viruela,
hoy viruela y sarampion,
ayer langosta en canuto
y hoy langosta y hambre atroz.
Ayer Congreso... cerrado,
hoy abierto; mas... ¡ay Dios!
empezaron los belenes
desde el punto que se abrió,
y si las señas no mienten,
belenes al por mayor
ha de presenciar muy pronto
el pobre pueblo español.
Nada, lo dicho, señores,
vamos de bien en mejor.

La Correspondencia es feliz en muchas de sus noticias: allá va una. Dice que una autoridad ha decomisado gran cantidad de embutidos y longanizas, destinándolas á los pobres por sus condiciones nocivas. Hombre, si son nocivas sus condiciones, lo mismo lo deben ser para los pobres que para los ricos. Digo... me parece á mí.

Los embutidos nocivos
á los pobres se destinan:
es claro, al rico lo bueno,
y para el pobre... estrignina.

El Diario Español pregunta: ¿quién va ganando en la presente situación? ¿Quién ha de ir, hermanito? La España entera. ¡Vaya! Pues si no hay un español que no esté en ganancias.

Todos estamos alegres
y todos vamos ganando:
unos... echando las muelas,
y otros... las muelas echando.

El obispo de Montreal da la siguiente episcopal definicion del liberalismo católico. «Es un partido revoltoso que conspira contra la iglesia y la sociedad civil.» Aquí tienen ustedes una proposicion que trasciende á trabuco y boina; y si no que lo diga el sacristan de Calahorra, que es un peine que lo entiende.

Segun de público se dice, se ha descubierto recientemente en el ministerio de Fomento una morrala de libramientos de carteras más falsos que una beata, é importantes la friolera de algo más de 20.000 duros.

Con esos veinte mil duros
se apañó ya un Baldomero,
¡que buena pró haga al postor!
¡cuando digo que te quiero!



El abanico político.

Hermanitos muy amados:
salud y dicha sin fin.

¿Preguntábais por Gazapo?
pues ya lo teneis aquí.

Ha concluido el invierno,
dichoso a más no pedir;

han concluido los frios,
ha pasado el mes de Abril,

y se aproxima el verano
más dichoso y más feliz

que conoció sacristan
y disfrutó gente vil.

Ya vereis qué veranito
vais a tener más... así.

Y si dudais de mí dicho
contemplad ese país...

que es un país de abanico,
ya de frente ó de perfil,

propio para hacerse aire

y tener de qué reir.

No asustarse aunque veais
que se mueve ruda lid,

pues es que con el calor
están todos en un tris.

Prevenidos de abanicos
como me sucede a mí,

y dispuestos a ponerse
cual mata de perejil.

Por un quitame esas pajas
vamos a armar un jollío,

sin dejar un hueso sano
a ningún chisgarabís.

Aire, aire, mucho aire:
mucho de entrar y salir,

y mucho de abanicarse
y de mover el país,

y vereis qué veranito
vamos a pasar aquí.

Con una bonachonería angelical pregunta *La Fé*: ¿Qué es rebelión? Pues nada de particular, hermanita; supóngase su mercé que un sacristán se sube en lo alto de un alcoraño, arrima cuatro berrios, y al ruido acuden todos los sacristanes de la comarca armados de sus correspondientes trabucos y boinas, y empiezan a tiros con cuantos liberales se ponen á su alcance. Cato su mercé lo que es rebelión.

Calcula *La Política* que con el aumento de 10 céntimos de peseta por carta, obtendrá el Tesoro un beneficio de 30.000.000 líquidos de reales. Menos cuartillo, hermanita, y si no... al freir será el reir.



Veremos con quién caso á su hija Cañabate. Los tiempos andan revueltos, se esperan belenes grandes, y camorras, y rechiflas, y merdiscos, y desmanes, los unos por avanzar, los otros porque no avancen; veremos quién lleva al agua el gato en estos debates, y también con quién caso á su hija Cañabate. Unos están retraídos, los otros quieren mostrarse, y anda un jollín del demonio y la zaragata hache

entre nenes centralistas y entre constitucionales. Todos quieren gatear, nadie quedarse en la calle; por eso dice Gazapo: —Mucho ojo, que asan carne; veremos con quién caso á su hija Cañabate.

En Conil bay un alcalde que no se pára en barras, ni se ahoga aunque le llegue el agua á la frente. ¡Vaya un mozo! Un día se encontró un poco apurado de monea, y dijo: ¿A mí con esas? Tó Dios á oscuras; y dejó á Conil más negro que el bonete de un sacristán. ¡Que le vayan al neno diciendo que es este el siglo de las luces!

El alcalde de Conil se parece al avestruz, en que uno y otro es enemigo de la luz.

Esto nos recuerda un matrimonio que queriendo introducir economías en su casa, dijo la mujer al marido: Mira, esposo, para comer no necesitamos ni mesa ni sillas; y se sentaron en el suelo.—Ni calzones, añadió el marido, y se quedaron convertidos en Adán y Eva.

Anuncia el Zaragozano fuertes rios, recias mares, granizos, nieves y vientos y terribles temporales.

La Patria dice que necesitamos tener templanza. ¡Ay, hermanito! No sólo templanza; caridad, y largueza, y diligencia, y todas las demás virtudes se necesitan, y son pocas, en la época que atravesamos.

¿Se acuerdan Vds. de aquel sacristán de libros que atropelló á una sobrinita suya de ocho años de edad hasta el extremo de matarla? ¿Se puede saber en qué estado se encuentra la causa? La niña era hija del organista, y á éste se le ha separado de dicho cargo. ¿Tiene algo que ver esta separación con la desgracia de su hija? Vámonos, el que sepa y quiera que conteste.



Al director de Correos, ilustrísimo señor, dirige hoy Gazapillo de nuevo su triste voz en demanda de justicia, pues no queda un suscriptor que no nos haga saber faltas en su suscripción. Nos comen los ingenieros, ¿lo oís, señor director? Oñate, Málaga, Zafra, Guadalajara, Pechon, Jarandilla, Cundelario, y otros por este tenor, si algún número reciben es con un retraso atroz. Conque... el chocolate espeso y cuentas claras, señor. ¿Puede usted poner remedio, ó en esto no hay remisión? Si lo ha de hacer, pronto, pronto, y si no, san seacabó.

Por el ministerio de la Gobernación se ha reconocido el carácter de asociación benéfica

á la venerable Orden Tercera de San Francisco. ¡Ya lo creo! Lo que me extraña es que no se le haya reconocido más carácter que el de benéfica.

Venid, venid, franciscanos, venid á vuestros conventos.

¡Oh, qué alegre está Gazapo!

¡Qué contento! ¡Qué contento!

Dice un periódico que en Navarra hay 400 escuelas vacantes. De este dato pueden ustedes inferir cómo andarán las pagas de los maestros.

¡Pobres maestros de escuela!

¡Siempre la misma aflicción.

Ni en Navarra ni en Castilla morirán de indigestión.



Dice un periódico ministerial que en Hacienda ha llegado el Gobierno hasta donde es posible llegar. Es verdad, hermanito, es verdad; ¡y cuidado que ha llegado lejos!

Sin embargo, todavía puede dar jugo el limón; conque... vamos, hermanito, péguenos otro achuchón.



Dice *La Fé* que los que van á los toros no son católicos. ¿Qué han de ser, hombre, qué han de ser? Lo menos son unos perros judíos.

Hermanitos españoles, seguid el consejo neo; en vez de irós á los toros marcharos al jubileo.



—**REFRANES GAZAPEROS.**

—A botella regalada no hay que mirarle el letrero.

—A buena gana no hay mal vino.

—Buen principio de semana el que se emborracha el lunes.

—Casa cuanta quepas, y vino cuanto paedas.

—Pólvora poca, y pelea hasta la boca.

—A falta de otro mejor, échame del peleon.

—Pesca buena turca, y échate a dormir.

Afirma *El Parlamento* que en la presente situación solo medran las medianías, las vulgaridades y las ambiciones. ¿Dónde habrá aprendido semejantes verdades *El Parlamento*?



Dice *La Fé* que los donativos del amor no arruinan. ¡Ah, picarillo sacristan, conque tambien entiendes tú el galeo amoroso!

Los donativos de amor no nos pueden arruinar, segun dice un entendido y práctico sacristan.

El Estado mayor general del ejército se compone hoy de 12 capitanes generales (uno de ellos Cabrera), 81 tenientes generales, 131 mariscales de campo, 330 brigadieres y 67

mariscales de campo y brigadieres exentos de servicio. Total, 623. ¿Decian ustedes algo?

ESPECTACULOS.

Teatro de la Zarzuela.—Las representaciones de *La bella Elena* atraen numerosísima concurrencia al afortunado coliseo de la calle de Jovellanos, tanto que la empresa ha retardado unos días el beneficio de la simpática y distinguida artista Sra. Frigerio, con objeto de dar más representaciones de *La bella Elena*.

Teatro Español.—Continúase poniendo en escena el nuevo drama del Sr. Echegaray, titulado *Para tal culpa tal pena*, que se estrenó ha pocos días para el beneficio de la eminente actriz Sra. Baldun. Los actores interpretan perfectamente sus respectivos papeles.

Teatro de Novedades.—Con un lleno casi completo se está poniendo en escena en este popular coliseo *El tabernero de las vitallas ó manolos y franceses*, desempeñado con bastante maestría por los acreditados actores que actúan en el teatro de la plaza de la Cebada.

Salon Esclavo.—Las preciosas zarzuelitas *Casado y soltero*, *La epistola de San Pablo y Senesiva*, ejecutadas últimamente en este favorecido teatro han sido del agrado del público, el que hizo salir repetidas veces al palco escénico a los actores.

Teatro de Variedades.—En este concurridísimo coliseo continúan haciendo las delicias del público las variadas y preciosas píccietas que se ponen en escena, en las que por lo general toman parte los populares actores Sres. Luján y Vallés, desempeñando siempre con la gracia que les caracteriza sus respectivos papeles.

La inauguración en la presente temporada del acreditado *Circo de Price*, ha sido brillante, como era de esperar, pues sabido es que esta empresa no omite sacrificio alguno á fin de que el ilustrado público madrileño tenga ocasión de aplaudir á los mejores artistas del mundo. Los patinadores americanos Miss Rosalie, B. Pluton, Albert Antin y C. Walter Ibeas son una especialidad, y así lo demostró la numerosa concurrencia por el entusiasmo con que les aplaudió.

EL TIO CONEJO

Periódico semanal, satírico, político, que pasa de un año oscuro, y *Fray Liberto*, colección de adivinaciones, charadas, etc., etc.—Se publican una vez á la semana cada uno.—Precio de suscripción á los dos periódicos: 6 rs. trimestre, pagados anticipadamente, en la Redacción ó remitidos por el correo en sellos de franqueo de diez céntimos de peseta. No se reciben sellos de guerra. Se suscribe en Madrid, Corredora Baja, 20 principal izquierda.

ARTE DE HACER Y DESCIFRAR CHARADAS. Alogografos, geroglíficos, saltos de caballo, acertijos, rompe-cabezas, marañas, enigmas, problemas, fugas y demás menudencias por el estilo.

MADRID: 1877.
Imp. de Pedro Nufiez, Palma Aña, núm. 32.