



# EL CENCERRO

Cencerrada 231

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle de San Dimas, 17, tercero

MADRID.—1901.

## LA ESTATUA DE FRAY LIBERTO.

—Te encuentro, Liberto, muy atareado estos días. Todo se te vuelve escribir cartas y más cartas, y sospecho que traes entre manos alguna cosa *non sancta*.

—Pus lo que traigo entre manos, nostramo, es que he pensao en levantarme una estauta, y estoy escribiendo á los amigos pa que me ayuden.

—Pero, hombre, ¿no comprendes que eso cuesta mucho dinero? Además, ¿qué

méritos tienes tú para querer inmortalizarte en bronce ó en piedra berroqueña?

—¿Y me quisté decir, nostramo, si Cánovas, Elduayen y Sagasta tenían más méritos que yo pa que les levantaran una estauta, como se la han levantaos?

—En cuanto á méritos... allá, allá os vais; pero Cánovas fué jefe de un partido, Elduayen pasaba por el primer accionista del Banco de España, y Sagasta... no sé lo que es, pero de seguro es algo más que tú.



—Sí, señor, es más que yo, porque yo no he traicionao á naide en mi vida, y él se ha pasao la suya traicionando á too bicho viviente.

—Bueno; dejemos eso ahora á un lado y dime: ¿cómo te las vas á arreglar para hacerte con tu estatua sin tener un céntimo?

—Pus verá osté; yo no quiero que nuestros lectores, que vienen á ser nuestros contribuyentes, paguen los vidrios rotos, porque eso sería una vergüenza pa mí y pa osté, que constituye mi familia. En estas circunstancias he pensao dirigirme á mi amigo Querol pa que modele mi estatua; á otro amigo fundidor que tengo en Bilbao, pa que la saque en bronce y me la envíe libre de gastos; al alcalde de los Madriles pa que me ceda el terreno donde la he de colocar, y á un maestro de obras pa que....

—Pues, hijo mío, me parece que te quedas sin estatua, porque la verdad es, que yo no he visto nunca una estatua de gorra.

—¡Anda la órdiga! ¿Pus qué cree osté que pasa con toas las que ve osté por ahí? ¿Se desfigura osté que han soltao la gaita los interesaos?

—No, hombre; pero las estatuas se levantan por suscripción nacional, ó con el dinero de los amigos ó de la familia.

—Pus eso es lo que yo estoy haciendo ahora; acudo á los amigos á ver si pesco así la estatua, como hizo Romero Robledo con la de Cánovas, y si esto no me da resultao, iniciaré una suscripción nacional, y si no hay un Dios que suelte una perra, les echaré el mochuelo á nuestros suscriptores y corresponsales.

—Pero, hombre, ¿no decías que no querías apelar á ese recurso, porque era vergonzoso para todos?

—¡Y qué quiere osté! El gobierno me ha enseñao el camino, al cargarnos un

millón de reales á toos los españoles pa levantar la estatua á Alfonso XII.

—Es que tú no puedes abusar de nuestros lectores, como el gobierno abusa de los contribuyentes.

—Desengáñese osté, nostramo. La dificultad está siempre en la primera albarda; y á los españoles nos han puesto ya muchas sin que haigamos soltao un pedo ni un par de coces.

—No se puede hablar contigo en serio.

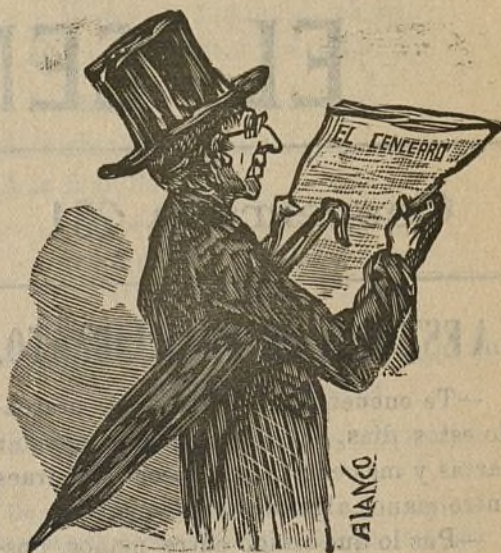
—Es que imito á los diputaos fusionistas.

—En fin, ¿qué atributos le vas á poner á tu estatua?...

—Pus en primer lugar la bota á la cintura, el cencerro en una mano y una jeringa en la otra.

—¿Y para qué quieres ese instrumento?

—Pa atizarles á un conservaor, á un fusionista y á un fraile que haré colocar delante de mí.



—¡Qué demonio de periódico este! Todavía va á descubrir mis trapisondas con la Valeriana! ¡Y aún dicen que no hace falta en España la Santa Inquisición!



## UNO MENOS.

Con motivo de la muerte de don Germán Gamazo, todos los periódicos rotativos han echado mano al bombo y los platillos para cantar las excelencias del difunto.

¡Farsantes! ¡Así ilustráis al país!

¿No era el tal Gamazo jesuita? ¿No era una calamidad como hombre político? ¿No contribuyó con Sagasta á la escandalosa pérdida de las colonias?....

Pues entonces, ¿qué bombos son esos?

Vosotros tenéis la culpa de las cosas que aquí pasan, porque andáis buscando siempre la *cucaña*.



—Sepa usted, mi general, que esto se pone muy malo, y creo debemos ver si aquí se puede hacer algo.

—Estoy conforme contigo en que esto está rematado; pero tengo mucha tripa para montar á caballo.

## ROBOS MÍSTICOS.

Dicen de Sevilla que dos tontos de capirote dejaron al morir dos mandas de 60.000 duros, para hacer ó concluir una puerta en aquella catedral, y que el dinero ha desaparecido y la puerta está como estaba.

¡Caspitina! ¿Qué cuervo les habrá echado la garra á esos legados?...

A ver si se aclara eso y le pegan cuatro tiros, aunque tenga la pechuga medio colorada.

## Regalos de Fray Liberto

Á SUS LECTORES.

- 1.º Un reloj áncora de plata.
- 2.º Dos pavos, del tamaño del alcalde de Madrid.
- 3.º Una caja grande de mazapán.
- 4.º Una bota de tintillo manchego y una caja de turrón.
- 5.º Un revólver de cinco tiros, para cuando llegue el caso.
- 6.º Una caja de cigarros puros y dos botellitas de aguardiente de Cazalla.
- 7.º Un reloj de níquel con esfera *antídotesca*.

Obtendrán estos regalos las personas que posean números iguales á los que resulten con los siete premios mayores de la lotería nacional de 23 de Diciembre.

Cada papeleta contendrá diez números para la suerte, y se entregará al hermano ó hermana que envíe á este convento la limosna de *cincuenta céntimos* de peseta en *oro*, plata ó cobre.

Por cada *diez* papeletas que se nos pidan daremos una de *botifuera*.

Quedan pocas ya, porque los ministros han arramblado con casi todas.

A un cura que despidió á su ama de gobierno, porque ya no aprovechaba la pobre para un remedio, le han obligado los fieles á que la admita de nuevo.  
¡Me alegro!





—¡Qué huracán tan horrible!

—¡Milagro será que no lleguen sus estragos á la misma Culolandia!



¡La mecha está encendida!

Cortémosla en seguida,

pues si estalla la bomba...

¡Zambomba!





### Carta de Fray Liberto á los catalanistas.

Insignes parricidas: No tenéis vosotros la culpa de toos los desatinos que venéis cometiendo, sino el tuno de Sinvela y el estúpido del general cristiano que os echaron al mundo pa que barbarizarais y os pusiérais al frente de toos los malos patriotas habíos y por haber.

¡Qué lástima de horca pa ellos dos, pa el Durán y Bas, pa el Comillas, pa el Casañas y pa toos vosotros!

Yo me explicaría que echaseis sapos y culebras contra los Madriles, donde viene á parar el sudor de toas las provincias y donde hay cada culebrón que tiembla el orbe; y hasta vería con entusiasmo que reclamabais la autonomía, no sólo pa Cataluña, sino pa toas las regiones de España, porque eso mesmo lo vengo yo pidiendo desde hace más de 40 años.

Pero de pedir eso, á dar mueras á España y querer agregaros á otra nación, hay una diferencia horrible, por lo que merecéis que os tratemos como á hijos espúreos y os arrimemos al cuarto trasero la punta de la bota.

Si en vez de mandar hoy en España los mismos galopines que entregaron las colonias á los yankis, mandaran nueve patriotas, nueve españoles de pura sangre, es seguro que á estas horas no se en-

contraría un catalanista por un ojo de la cara.

Pero ya se ve; en vez de atizaros un sartenazo á ca berrio que dais contra España, os nombran obispos, alcaldes, jueces, empleos y rectores de vuestra calañá, sin duda pa que no desmayéis en vuestro propósito parricida; y así os entran á vosotros más ganas de cantar *Els segadors* toos los días. Eso es precisamente lo que os hace falta á vosotros: unos cuantos segadores que os metan la hoz y os dividan por carcundas y malos patriotas.

Si el día que venga la Niña me nombrara á mi capitán general del Principao, ya podíais tomar el tole á la carrera.

Aquí no podéis esperar nada de naide, como no sea del Silvela y del tío del morrión; pero como estas dos calamidades tienen que desaparecer pronto del escenario, podéis rogar ya á vuestro bisbe Casañas que os atice la extremaunción como última barbaría. Os desea muchos trancazos,

FRAY LIBERTO.



Urzaiz concedió á Veraguas diez millones para buques, porque le envió este emisario el duque.





### CANTARES DE FRAY LIBERTO.

Para el pan de San Antonio  
me pidió algo una beata:  
metí la mano en la alforja  
y le largué una castaña.

Serranita de mi vida,  
acaso yo te quisiera  
si no fueras tan lechuza,  
tan sacristana y tan fea.

Quien quiera con un buen pavo  
celebrar la noche buena,  
que se llegue á la alcaldía  
y le eche mano á Aguilera.

El dictador Valeriano  
ha suspendido sus viajes,  
porque le ha dicho una chica  
que va echando mal pelaje.

Hace ya bastantes años que el pueblo  
contribuyente, sin distinción alguna en-  
tre católicos, protestantes, moros, ni ju-  
díos, viene pagando 100.000 pesetas para  
las obras de la catedral de la Almudena.

Y como nadie ha protestado de seme-  
jante socaliña, nos endilga ahora el go-  
bierno un millón para la estatua de Al-

fonso XII, sin distinguir entre monár-  
quicos, republicanos, socialistas ni ácras-  
tas.

Lo mismito que á los clérigos  
les sucede á los monárquicos:  
toman *guita* sin escrúpulos  
aunque proceda del diablo.

### LA VERDADERA LANGOSTA

Mientras el gobierno y las Cortes han  
dispuesto que el pueblo contribuyente  
suelte un millón de reales para erigir  
una estatua á D. Alfonso XII, dice el  
ministro de Hacienda que no tiene un  
cuarto para atender á la extinción de la  
langosta.

Ya lo sabes, pueblo bobalicón. Estos  
camaleones no tienen nunca un cénti-  
mo para favorecerte. Pero en cambio dis-  
ponen en seguida de un millón para adu-  
lar á quien puede quitarles la cazuela.

¿Cómo quieres que procuren  
acceder á tus deseos  
matándote la langosta,  
si la langosta son ellos?

### EL BATEO

Como los ministros tendrán que asis-  
tir pronto á un bateo, están ya limpiando  
las grandes cruces que han de lucir en tan  
solemne acto.

Sagasta llevará colgada la del Tío San.  
Weyler, la de la Manigua.  
González, la del Pisto Manchego.  
Urzaiz, la del Jeito.  
Veragua, la del Toro Padre.  
Teverga, la de Uría.  
Villanueva, la del Tercer Depósito.  
Romanones, las del Maestro y el Pa-  
necillo; y  
Almodóvar, la del Cosechero.  
También asistirá Montero Líos con la



del Tratado y la de Meco; y Moret, con la Hipotecaria y la de Beneficencia.

Las autoridades de Sevilla han discutido muy seriamente si procede ó no levantar ya el estado de sitio.

Y como no ha sido posible llegar á un acuerdo, han dicho á Weyler lo que pasa para que él haga lo que quiera.

¡Bendito sea Dios, á qué situación han llegado los intereses de los ciudadanos españoles! A depender del capricho de un gobernador civil como el de Sevilla, que fué siempre la última palabra del credo!



—Le voy á llevar este cirio, á ver si ese bribón se acuerda de mí.

—Desengáñate, hija: á nosotras nos jubilaron ya, y no hay cirio alguno capaz de volvernos al servicio activo.

### LAS BEATAS EN LA CÁRCEL.

Dos patios grandes tiene el caserón que sirve de cárcel de mujeres en la calle de Quiñones, y en ellos podían respirar las presas aire puro durante algunas horas del día.

Pues bien: las beatas que llevó allí la *cabra triste*, se han apropiado el mejor de dichos patios y ya no entra en él ninguna presa.

Esa es la caridad que demuestran en todas partes esas lechuzas de blancas tocas.

Primero ellas, luego ellas y siempre ellas.

A las presas y enfermos que los parta un rayo.

¡Y digan ustedes luego que no hace falta en Madrid un alcalde tan barbián como el de la Coruña!

### ESCÁNDALOS REALES.

Alejandro, rey de Servia, ha repudiado á su mujer, la reina Draga, porque no pare.

Esta reina Draga es aquella de quien se dijo que había parido á los cinco meses de haberse casado, y ahora resulta que ni parió entonces ni ha parido después, por la sencilla razón de que no estaba preñada.

Y en esto ha consistido su desgracia; porque Alejandro quiere ser papá á todo trance, y la ha dejado á ella para liarse con su cuñada, á quien ha llevado en seguida á Palacio, á condición sin duda de casarse con ella si la chica promete.

Conque ya ven ustedes cómo anda la moralidad por las reales regiones de Servia.

\* \*

Y si del antiguo reino de Milano pasamos á Holanda, nos encontramos con la simpática reina Guillermina, que acaba de sufrir su primer aborto á consecuencia de un disgusto morrocotudo que le ha atizado su maridito.

Este tenía varias trampas antes de ser rey consorte, y, naturalmente, ahora quería que su mujer se las pagara.

Pero dichas trampas deben ser de mayor cuantía, cuando la reina Guillermina se ha negado á soltar la gaita.



De aquí la pelotera, de aquí el escándalo y de aquí el aborto.

Y lo más gracioso es que el rey consorte tomó en seguida la escopeta, se fué al monte y por allá sigue todavía cazando.

\*\*\*

También el emperador Guillermo anda medio loco por no poder conseguir que la Duquesa de Hesse vuelva á casa de su marido, de quien quiere separarse á todo trance.

La duquesa dice que no ara más con su caro esposo, porque éste está enredado con una camarera y le atiza á ella cada paliza que tiembla el orbe.

De modo que si de Grecia la moralidad se fué, de algunas mansiones reales se ha escabullido también.

Dice *La Correspondencia*

que el gobierno no ha pensado ni piensa ni pensará en eso del Concordato.

—¡Basta, señora! Lo creo como dos y dos son cuatro, pues para los sacristanos que hoy nos están gobernando, no cabe reforma alguna, ni en ese ni en otro caso, porque creen que en el mejor de los mundos, vegetamos.

¡QUE LOS AHORQUEN!

Ahora parece resultar que Silvela ofreció la independencia á Cataluña para alcanzar el poder.

Luego Silvela es también traidor á la patria, como Sagasta y compañía.

Luego hay que ahorcarlos á todos sin excepción alguna.

¡Digo yo!



Sentado Fray Traganísperos,  
con santa paciencia espera  
que le sirva el chocolate  
la duquesa.

## PASATIEMPOS.

CHARADITA.

Nota musical es *tercia*,  
y *prima dos* cerca se halla,  
y el todo es una chiquilla  
por quien se *pirra* un curiana.

FUGA DE VOCALES.

H. r.c.b.d. L..b.t  
d. R.n.v.l. pr.m.r.  
.n. c.r.t. pr.g.nt.nd.l.  
p.r.q.. l. r.n.v.l..

Solución á las anteriores.

A la charada: *Teverga*.

A la fuga de vocales:

Por la calle de Alcalá  
iba un borracho diciendo:

—Yo soy un hombre de *chispa*.

¿No lo están ustedes viendo?

## EL CENCERRO

### PERIÓDICO POLITICO SATIRICO

Da una cencerrada por semana á los ministros y demás hermanitos que chupan del país. Cuesta la suscripción 1 peseta trimestre, 2 semestre y 3,50 un año.

La mano para los vendedores y corresponsales, 75 céntimos.

MADRID.—Imprenta de Felipe Marqués. Madera, 11, bajo.