

# DIARIO DE MEXICO

## Del Miércoles 9. de Octubre de 1805.

*San Dionisio Arcópagita, y San Luis Beltran. Q. H. en Santa Catalina de Sena.*

Epitafio hecho al Abate Don Diego Abad que se halla al fin de su elogio en su obra *Carmina de Déo, & de Déo homine* traducido al castellano. (a)

Soneto.

**Y** Ace aquí Abad ilustre Americano,  
De Poetas nobles gloria esclarecida,  
Que dió con su virtuosa y sabia vida,  
Digno ornamento al pueblo mexicano:  
El cantó, si, con numen soberano;  
Mas asunto á su musa distinguida  
No dió la guerra atróz, cruel y temida,  
Ni los delirios del amor insano:  
Mas alto se levanta: sube al cielo,  
Pasa los astros, y del numen Santo  
Contempla el sér, y cantalo con zelo:  
La religion, y la piedad por tanto  
Con las musas sagradas le hacen duelo,  
Vertiendo por su muerte amargo llanto.

### EXECUCION DE JUSTICIA.

**S** Señor diarista: Caminaba yo un dia muy pensativo por la alameda, y tan dado á la meditacion, y tan poseido de melancolia que nada era capaz de distraérme: advertí sin embargo un gran concurso de gentes que corrian llenas de regocijo calle abaxo, y deseando yo participar de él, tomé el partido de seguir las, sope luego que se dirigian al egido de la acordada á ver ajusticiar á unos desgraciados á quienes sus robos habian condenado á la muerte. Confieso que

(a) Es á todos constante el merito de esta obra, la que segun sabemos no se caía de las manos del Señor Pio VI. por ello, y el ser nuestro compatriota el Padre Abad se justificará el recuerdo que nos merece su memoria. E. R.



que no me agradan tales espectáculos; pero menos por divertirme con ellos, que por ver aquella zambra, no me contenté con seguirla, sino que me acerqué hasta ver á los reos..... Le juro á V. que me llené de horror al oír las desaforadas voces con que se procuraba animarlos á la confianza en Dios. Como los razonamientos dichos de improviso, aunque sean sobre materias traqueadas, jamás salen perfectos, los que yo allí oí, no me parecieron á la verdad, los mas oportunos: un eco de voz dura y desapacible, hería los oídos de los que lo escuchaban, y nos hacian conocer con quanta repugnancia los escucharian los pobres pacientes: añada V. á esto los gritos de la gente, los vendedores, el clarín y mil otras cosas capaces de distraer el animo de los reos, no es pues esto nada en comparacion de lo que escuché despues, con escandalo. Uno de los circunstantes decia hablando á otro, aquel..... miralo..... que bien sentado vá..... ese lleva animo..... ¡Que tales higados habrá tenido, &c. &c. &c. Dejo á la consideracion de V. el que reflexione que efectos obrarian tales palabras en el espiritu del reo que esto escuchaba, y mas quando sabemos que el amor propio, y el deseo de parecer esforzados nos acompañan hasta el sepulcro! ¡quantas almas habran peligrado por la imprudencia de semejantes expresiones! ¡y que poco fruto se habrá sacado de tal practica, y modo de auxiliar! Cierta eclesiastico virtuoso, que en la materia tiene conocimientos prácticos, me ha formado iguales reflexiones, y aun me ha manifestado que convendría no decir á los reos sino de quando en quando alguna jaculatoria, sacada de los afectos y soliloquios de San Agustin, ó de algun otro Santo, dandoles tiempo para que mediten y piensen sobre lo que se les dice, como sea en un lenguaje sencillo, y perceptible á su ignorancia. Que se prohiba usar voces agudas, y que molestan al oído, usando siempre de un tono tierno, compasivo y propio para mover. Que no se permita á ningun eclesiastico acercarse á los reos, sino que precisamente les acompañen los mismos que los han dispuesto en la capilla, á quienes exclusivamente toca auxiliaries, pues como instruidos de lo que pasa en su interior, ninguno mejor que ellos sabrá decirles lo que mas les convenga en tan terrible momento. Que interin se conduzcan al patíbulo en toda la carrera, se reze con devocion un rosario en compañía de todo el concurso, aplicandolo siempre por la buena muerte de aquellos miserables. ¡Que diversas serán las sensaciones que se obrarán de este modo en sus espíritus! ¡Quanto no conseguirán las preces de un concurso de todas clases entre los quales pedirán algunos fervorosamente! Yo aseguro que de este modo, aquel espectáculo de horror, y que las leyes nos presentan para la enmienda, hará entender al pueblo quan funesto es aquel lance, y quan-



quanto se deven todos guardar de hallarse en él. V. comuniqué al publico este pensamiento mio, y acaso lograremos ver mejorada en esta parte la *execucion de la justicia. El Melancólico.*

*Señor diarista.* ¿Estuvo V. anoche en el Coliseo? ¿vió la Comedia intitulada la Olandesa? ¿Que poca gente habia! Ya se vé no tenia otra cosa notable que la prontitud con que sanó Ulrico de la grave, ó graves heridas que le infirió el Baron, por virtud del eficaz balsamo que dejó á Fabricio un cirujano. Seria el balsamo de Fierabrás; lo demás no tiene cosa que llame la atencion. Ni una relacion en que luzca el manejo, y los pulmones de los cómicos, ni ninguna de aquellas cosas prodigiosas que embelesan, ni gracioso, ni graciosa para reirse. Solo hubo de bueno el entremés. Búsqueme V. de eso en el teatro moderno. Pensamiento original, decoroso, graciosísimo y bien desempeñado, y ¡que realce le dió el fingimiento de voz del gracioso! vaya me encantó el todo, y cada una de sus partes. Solo faltó que le dieran los azotes á la maestra que no llevó rosca. A la gente de la laneta le dió una tos con la risa, que por poco no lo dexan acabar por mas que el mosquere queria imponer silencio.

No dexaré de decir á V. los primores que advierta en lo sucesivo. 3. de Octubre á, se me olvidaba que el dia ántes se representó el de *Juan de Aprieta*, que tambien es buena pieza, y en realidad no se debian representar sino con aquellas grandes comedias, que los criticos no quieren. *Pasta.*

*Noticias.* En cartas de Veracruz se dice que el dia 1. del corriente entró en aquel puerto la barca Santo Christo del Grao procedente de Cadiz con 75 dias de navegacion: que su Capitan D. Vicente Planeye dice, con referencia al comandante frances de la Guadalupe, adonde arribó en 14. de Agosto, que la esquadra combinada, estuvo 28 dias en la Martinica, que de allí pasó á la antigua, y tomó el rumbo del norte: que á los dos dias de haber partido de la Antigua la esquadra combinada, se presentó la del Almirante Nelson, y siguió tambien con rumbo al norte: que desoues llegó á la antigua una fragata inglesa de dicha esquadra de Nelson con la noticia del combate, en que pereció éste, y demas que ya hemos noticiado (núm. 5.) con alguna corta diferencia, y que habiendo arribado á Campeche el 2 de Septiembre entró á pocos dias en aquel puerto una goleta procedente de Cuba, y ratificando lo mismo, con la diferencia de ser tres los navios ingleses apresados.

*Aviso importante.* El dia 26 del pasado se dió principio á los exámenes de Cirugia por los Catedráticos de la Real escuela estable-

ci-



cida por su Mag. y á expensas de su Real Hacienda en el Real Hospital de Naturales, para conocer el aprovechamiento de los cursantes, y que recibieran la habilitacion de años como manda su Mag. por sus Reales ordenanzas, y ayer dia 7 de Octubre se ha hecho la abertura al concurso academico, como se avisó por rotulones impresos.

**Perdida.** Tomo 1º. en pasta 4º. Se lo robaron el dia 3 del cor- mayor, la Geografia universal Ame- riente, en la libreria de la r. calle ricana escrita en Ingles, por el Doc- de la Monterilla, donde deberan tor Morse, impreso en Boston en ocurrir si pareciere.  
Junio de 1796.

**Precio actual de los viveres de mayor consumo en esta Capital**

<b>Cargas.</b>	<b>Precios.</b>
Trigo de tierra adentro.....	onze pesos.
De los contornos.....	diez con quatro.
De tierra fria.....	diez.
Maiz de tierra caliente.....	cinco y dos.
de chalco, toluca y demas contornos.....	cinco y medio.
Frijol Bayo.....	diez.
Parraleño.....	diez.
Garbanzo.....	seis.
Cebada.....	veinte rs.
Cacao maracaibo.....	á cinco rs. y 3 quart. lib.
Colorado.....	idem.
Canela.....	á cinco rs. onza.

<b>Arrobas.</b>	<b>Precios.</b>
Quéso seco bien acondicionado...	quatro pesos.
Manteca de puerco.....	quatro y medio.
Sal de colima.....	á peso.
Chile ancho superior.....	quatro y medio.

**COLISEO.** Esta noche se representa la misma Folla compuesta de las piezas siguientes:

**De representado.** 1. La Hija embustera, y la Madre mas que ella.  
2. Las astucias desgraciadas. 3. El perlatico fingido. **De cantado.** La aria obligada á Trompa, y unas nuevas boleras con acompañamiento de dos Guitarras y Trompa por el dicho Castillo: por el mismo, Señora Dolores Munguia y Señor José Estoracio, un nuevo Saynete llamado la novia astuta. **De baile.** El agraciado de los negritos, á quatro, y por grande uno de los mejores.