

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes..... 1,50 Ptas.
Provincias, trimestre..... 4,50 "
Extranjero, trimestre..... 10 "

DIARIO INDEPENDIENTE

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros-Modas

Redacción y Administración: Sevilla, 1
Carrera de San Jerónimo, 29.

Número 5 céntimos.

Director: S. Cánovas Cervantes.

Administrador: José Blanco.



LAS TROPAS ESPAÑOLAS EN EL RIFF

LA ESTACION RADIOTELEGRAFICA DE AEROSTACION INAUGURADA EN HACHE BAJO LA DIRECCION DEL TENIENTE DE INGENIEROS SR. OSCAR AMI.—II. EJERCICIOS DE LAS TROPAS IRREGULARES. (Baguñá y Cornet.)

NUESTRO CORRESPONSAL EN Barcelona

Un monumento al poeta Maragall.

BARCELONA (3,15 tarde) del 14.
La Comisión municipal inició la idea de erigir un monumento al poeta Maragall. Los niños, los bomberos y la Cruz Roja.

Organizase en ésta una compañía infantil de la Cruz Roja y otra de Bomberos.

Los palomos ahuecan el ala.

La "Sociedad Colombiella de Cataluña" comenzará sus viajes de educación, preparatorios de los próximos concursos, el primero de los cuales se verificará el lunes próximo, al que seguirán otros en Almacellas, Sariñena, Pino de Ebro, Calatorao y Ariza, preparatorios del nacional que ha de celebrarse en Madrid. En estos concursos han de adjudicarse muchos premios de gran valor.

Por las ramas.

La "Sociedad Protectora de Animales y Plantas" ha repartido premios a los alumnos de las escuelas que más se han distinguido en el amor a los pájaros.

Los de los suburbios no pagan.

La Unión Gremial ha aconsejado a los contribuyentes de los suburbios se abstengan de pagar la contribución hasta que el Gobierno resuelva la reclamación formulada contra el aumento del diez por ciento en la tributación.

Fundan los contribuyentes esta protesta en que se les obliga a tributar con arreglo al mismo tipo de liquidación que los contribuyentes del interior de la ciudad.

Los contadores municipales.

El Ayuntamiento se propone obligar a todos los propietarios a que supriman los depósitos de aguas, en sus fincas, sustituyéndolos por contadores.

La noticia ha causado malísima impresión y es objeto de los más apasionados comentarios.

Música y conferencia.

Mañana llegará la Sociedad Filarmónica de Córdoba, que dará varios conciertos en el "Palau de la Música Catalana".

Es esperado también el Sr. Maday, catedrático de Legislación social de la Universidad de Neuchâtel.

El Sr. Maday dará una serie de conferencias públicas.

De interés para los algodóneros.

En la Casa de América ha dado una conferencia apologética del algodón argentino, le Sr. Pont, de Buenos Aires, que defendió la buena calidad del producto, afirmando que su cultivo en la República Argentina, excede en un 80 por 100, a lo producido por los Estados Unidos, siendo además de mayor economía la mano de obra.

Afirmó que los 91 millones de kilos de algodón que consume España, podrían producirse fácilmente en las tierras argentinas, y terminó invitando a los capitalistas españoles, a tomar a su cargo la colonización de los mismo a este fin.

Contra el servicio obligatorio.

Para protestar contra el planteamiento del servicio militar obligatorio, se celebrará esta noche una reunión, a la que asistirán todos aquellos a los que pueda interesar este asunto.

El Congreso de la Libertad.

Se ha celebrado la sexta sesión del Congreso de la Libertad, en la que leyéndose la ponencia del Sr. Giner de los Ríos, en la que se aboga por la enseñanza obligatoria integral, laica y nacionalista, por la prohibición absoluta del trabajo de los niños y el seguro de albergue y alimentación de la niñez indigente.

Se ha telegrafiado a Melquíades Álvarez, dándole cuenta de haberse prorrogado la fecha para la clausura del Congreso y rogándole que ocurra al mismo.

Los lerrouxistas han impugnado una proposición presentada por los nacionalistas, pidiendo se felicitará a lord Churchill, por sus declaraciones en pro de la autonomía de Islandia. La actitud de los lerrouxistas produjo un incidente tumultuoso.

También los radicales perturbaron la sesión al leerse un trabajo en pro de la enseñanza en catalán, no obstante lo cual fue aprobada esta conclusión.

Cambó a Valladolid.

El Sr. Cambó dará en Valladolid algunas conferencias, en el segunda quincena del próximo mes de Marzo.

El plano agrícola de Cataluña.

La Jefatura provincial de Fomento, se ocupa en levantar el plano agrícola de Cataluña, que enviará al Congreso Nacional Vitícola, que ha de celebrarse en Pamplona.—LA TRIBUNA.

EN BREVE PLAZO GRAN CONCURSO A BENEFICIO DE LOS LECTORES Y ANUNCIANTES.

LOS ALTOS MANDOS

La paz del Kert y la dirección de la campaña.

Se acerca ya la época en que, por las condiciones especiales del clima africano, se comiencen en Marruecos las grandes operaciones militares anunciadas, que quedaron aplazadas en el momento más inconveniente y fuera de razón, y que han de menester una detenida preparación y un profundo estudio de todos aquellos factores precisos ó indispensables que en su desarrollo han de intervenir. No sabemos los planes que para tal empresa se tengan concebidos. No queremos ni debemos saber cosas que siempre han de quedar con un grande secreto, y que, más de una vez, por entregarlas a una publicidad tan escandalosa como imprudente, obligaron a deshacer proyectos que, por no ejecutarlos, nos han retrasado un tanto en la obra de expansión en el Rif.

Pero si tenemos que depositar una confianza ciega en nuestro sufrido Ejército de África, porque sus heroicos soldados se hicieron ya acreedores a la admiración de todos por sus hechos de armas. Somos amantes exagerados del soldado español. Nadie podrá dudar en ninguna ocasión de la sinceridad de este sentimiento profundo, y por eso a nuestros escritos podrá calificarse como se quiera, menos en el sentido de dudas para esta lealtad de confesión. Y como somos amantes del Ejército, para él queremos todas las glorias y todos los triunfos. Pero estas glorias y estos triunfos debemos procurar sean conquistados con los menores sacrificios posibles, y por conseguir este noble anhelo de nuestra alma, quizá pondremos alguna vez en nuestro trabajo vehemencias de patriotismo y crudezas de sinceridad.

Tenemos también fe en que los pasados errores no serán repetidos ya. Las trágicas enseñanzas de ayer mancharon con sangre generosa los mapas de Kelaia y borraron los torpes trazos que marcara una equivocación funesta. z

Aquella paz del Kert, más que maldita fué ridícula, y dañó grandemente la dignidad de la Patria no reivindicada todavía en los campos rifeños. Ahí nació la última desgracia y ahí murieron muchas falsas ilusiones forjadas al calor de un vano deseo de terminar pronto.

Eran tres ó cuatro las kabilas que, de pactar, habían de hacerlo con España, y fueron sesenta ó setenta los jefes ó kaides que acudieron a convocatoria tan extraña, llevando ocultas bajo los raídos albornoces las armas infames de la traición, mientras sus manos pordioseras se extendían en solicitud de un premio esperado, y mientras sus labios se rasgaban en unas malditas sonrisas de juglares.

Los moros se burlaron y tuvieron la osadía de unir a su burla el escarnio y la afrenta.

Y no es sólo la paz del Kert la que sirvió para tramitar los horrores de la tragedia. Un piadoso espíritu de patriotismo disculpó bondadosamente pasados yerros. Es de antes. Es de siempre. Es la eterna política de pacifismo. Es el cansancio, tal vez. Es el desmayo. Es, quizá, el escepticismo de todos. No deben caer sólo sobre esa paz las maldiciones del pueblo. Queremos engañarnos, con dolorosos sacrificios de nuestra alma patriota, y el engaño, si bien es piadoso y bueno, sólo sirve para agravar el daño y hacerlo grande y hacerlo irremediable. Queremos disculpar ó justificar las equivocaciones de la campaña de Melilla con la cantinela de "el indómito valor, la brava ferocidad de los rifeños, la horrible orografía del país", y esto no es justo.

Bastante hicimos ya por los que no lo merecen. Digamos de una vez la verdad y ahorraremos a la Patria tantas desdichas. Seamos patrióticamente sinceros y pidamos un tanto de razón y un poco de justicia para esta nuestra obra buena.

Y si para exigir esta verdad no bastan todavía los grandes, los inmensos sacrificios que la Patria hizo y hace, si no es suficiente el recuerdo triste de fechas inolvidables que han quedado grabadas para siempre en el

corazón de las madres españolas, si no es bastante el raudal de sangre y oro que corre por los peñascales de Kelaia, y para callar se invoca el nombre de la nación, creemos entonces que el patriotismo es una mentira, tras la que se ocultan el favoritismo y la ignorancia.

Es grande la importancia que tiene el mando de nuestras tropas de África, y, sin embargo, para estos puestos no siempre son preferidos los que méritos tengan para ello. Han de reunirse tan especiales condiciones para poder desempeñar cumplidamente en Marruecos los altos puestos militares, han de poseerse tales dotes de competencia probada y tales conocimientos adquiridos en estudios profundos y en observaciones constantes, que muchas veces a esto sólo, a esta falta de preparación, pudo obedecer, aunque no se haya dicho, aquel incomprensible aspecto que tomaba la campaña en sus más claras fases y en sus más naturales estados.

Miramos la orografía salvaje del Rif y nos acordamos de la bravura del rifeño cuando el destino nos hiere torpemente, y dejamos en el campo de la lucha, después de la retirada, centenares de cadáveres; pero nadie se atreve serenamente mirar hacia el alto mando que dirigió la acción, ni nadie se preocupa de investigar y averiguar si en aquel suceso desgraciado tuvo más parte el error ó la ignorancia, que las condiciones del suelo donde se luchó ó la psicología del moro guerrero.

Y no es, ni puede, ni debe ser antipatriótico pedir, exigir que los mandos del Ejército de África, y los Gobiernos de nuestras plazas de Marruecos, recaigan en quienes reúnan todas las condiciones para desarrollar acertadamente la obra difícil que a las armas le está encomendada, que hace largo tiempo que todos sabemos y el Gobierno no debe ignorar, que para España, dominar la bravía tierra rifeña, si bien necesita del esfuerzo heroico y del sacrificio noble del soldado, también ha de menester del general que una a la pujanza de su brazo guerrero la ciencia prudente del estratega y el conocimiento profundo del país y de sus hombres. Porque han de saber aquellos que creen que los cañones son las únicas razones para el moro, que es más conveniente en Marruecos un general con cerebro y prudencia, que no con impetuosidades de carácter ó romanticismos de caudillo de leyenda; un general que conozca las rarezas de la táctica rifeña, y sepa al mismo tiempo averiguar que aquellos sesenta kaides que acudieron al Kert a concertar la paz no eran si quiera notables en el país y si desconocidos y prestados a intervenir en un suceso que algún provecho quizá habría de producirles; un general, en fin, que esté convencido de que la paz, esa paz tan justamente deseada, no debe buscarse ni está en las márgenes de ese río ensangrentado y si en la hermosa vega de los Beni-Uriaguel; más allá de Beni-Said, de M'Talza, de Beni Tuzin, de Temsaman...

ENRIQUE ARQUES.

APERTURA DEL PARLAMENTO INGLÉS

Jorge V, al dirigirse al Parlamento, se congratula de las buenas relaciones que tiene Inglaterra con todas las potencias, manifestando su interés por el fin pronto de la guerra italo-turca.

LONDRES (5,20 tarde), del 14.

El rey Jorge V ha leído en la Cámara de los Comunes el discurso de la Corona, en la solemne apertura del Parlamento inglés.

El rey Jorge al dirigirse a las Cámaras ha dicho que se congratula sobremanera al declarar que las relaciones de la Nación inglesa con las demás potencias, son lo más amistosas posibles.

Habló también de la guerra turco-italiana, lamentándose de que hasta la fecha no haya podido tener solución dicho conflicto, y manifestó sus deseos de intervenir para resolverlo tan pronto como se presente ocasión oportuna.

El discurso ha sido muy elogiado.—Avl. mer.

NUESTRO CORRESPONSAL EN Coruña.

Banco ardiendo.

CORUÑA (4,45 tarde) del 14.
Un violento incendio ha destruido la casa de Banca de los Sres. Tucinós y Quintas, en Villa Melid corriendo grave peligro de que se propagase el fuego al cuartel de la Guardia civil, medianero.

En el vecindario ha producido el incendio gran impresión.

Las pérdidas ocasionadas por el siniestro ascienden a una cantidad considerable. No ha habido desgracias personales que lamentar.

Flota pesquera.

Se ha calmado algo el temporal, regresando a este puerto los vapores pesqueros que se habían refugiado en diversos puertos de la costa.

Casi todos los vapores que componen la flota pesquera han de reparar averías.

Cura guerrero.

El cura ecónomo de San Justo de Tojos Outos, D. José Hermida Moscoso, ha dirigido una instancia al Rey, solicitando su incorporación al Ejército de Melilla como simple soldado.

El rasgo de este padre de almas, ha merecido calurosos y unánimes elogios.

Patronato católico.

Los obreros del Patronato Católico celebran actualmente una Asamblea, con objeto de tratar de la constitución de gremios privativos. Los trabajadores asociados que no pertenecen a este Patronato anuncian un mitin para protestar de semejante organización especial.

Magistrado que viaja.

Ha salido para Madrid el presidente de esta Audiencia señor conde de la Conquista, que ha cesado en el desempeño de su cargo.

Acudieron a despedirle a la estación todas las autoridades y funcionarios de la Administración de justicia.—Alejandro.

Despachos urgentes.

Terrible incendio.—Un gran almacén destruido.—Seis millones de francos de pérdidas.

AMSTERDAM (3,25 tarde) del 14.
Un formidable incendio ha destruido un inmenso depósito de mercancías de una compañía particular.

El edificio ocupaba una extensión de más de ciento cincuenta metros cuadrados, y ha quedado totalmente arruinado.

Las pérdidas ocasionadas se elevan a más de seis millones de francos.—Plagki.

La presidencia del Reichstag.—Un radical elegido.

BERLIN (4,25 tarde), del 14.
Las elecciones para la presidencia del Reichstag, celebradas nuevamente a consecuencia de la dimisión del doctor Spann, que habiendo sido elegido para dicho cargo renunció a él, han dado los siguientes resultados:

Tomaron parte en ellas 374 votantes, siendo proclamado presidente Herr Kamps, por 193 votos, del partido radical alemán. La primera vicepresidencia la tiene Bebel, socialista. La segunda la obtuvo Herr Dowe, por 175 votos.—Stern.

Notas de París.

PARIS (3,25 tarde) del 14.
El Congreso, en su sesión de esta tarde se ha ocupado de la Reforma de la ley Electoral.

En el Senado ha comenzado la discusión del presupuesto de la Guerra.

Esta mañana, con una selecta asistencia, se celebraron los funerales del general Langlois.—Hallet.

Bombardeo a puertos turcos.

ROMA (3,25 tarde) del 14.
Llegan noticias de que un buque italiano ha bombardeado un puerto turco de la costa mediterránea, lanzando sobre el mismo 28 cañonazos. El fuego del navío ha causado grandes destrozos en la población.—Nessi.

Represalias de Turquía.

CONSTANTINOPLA (4,25 tarde) del 14.
El Gobierno de la Sublime Puerta ha comunicado a las potencias, que procederá al inmediato cierre de todos los establecimientos italianos que se encuentren bajo su jurisdicción, dado caso de que la Escuadra italiana comience el bombardeo del Archipiélago turco.—Freche.

PARA VENDER NO HAY MEJOR PROCEDIMIENTO QUE ANUNCIARSE EN "LA TRIBUNA"



La caricatura extranjera.—Inglaterra y Alemania se han decidido por una prolongación de la paz. "De la Rire"

EL TEATRO

PRINCESA.—El rey trovador.

Marquina es flor espléndida de nuestro jardín literario, cumbre en esa pléyade de jóvenes que han ondulado hasta convertir en altiva montaña el llano vulgar y desesperante de una línea empobrecida desde la muerte del cantor de Granada.

No es Marquina un poeta puramente musical y armonioso, pródigo de palabras y falto de cerebro. Retórico y conceptista, piensa más que siente. Sus ideas, si a veces consiguen el rotundo acierto que les da la expresión lapidaria feliz y justa, muchas otras brotan, en alumbamiento laborioso, frías y oscuras, porque se les negó la palabra y no lograron caldearse con la cordialidad del sentimiento.

Con estas cualidades, que son para el poeta alas y grillete a un tiempo mismo, ha conquistado Marquina el sólido y justo renombre de que hoy goza entre sus contemporáneos. Y esta personalidad no se transforma en un ávico al pasar del libro a la escena.

La trova estrenada anoche en la Princesa confirma sus características, quizá acentuadas en lo que se refiere a la obscuridad y el conceptismo.

Marquina, en la ruta emprendida para empalmar el teatro poético de hogaño con la castiza tradición española, ha juzgado poéticamente teatral la corte de Provenza. Pero indudablemente pesó más en el ánimo del trovador moderno la fastuosidad rimada de aquel rincón de artificiosa poesía, que su entraña bullidora é hirviente de pasiones. Se quedó en la costura, en el "lay" y el "deslay", en el "cor" y el "disco", y no acertó o no quiso ver bajo la trama, métrica de refinamientos galantes y alambicadas sutilezas de amor, la vida roja y cálida que en la fastuosa corte de Provenza, como en las cortes y en las aldeas de todos los suelos y de todas las edades, late y palpita, ya con el alirón romántico, ya con el barro humano de los instintos más desatentados y torpes. El poeta pensó en el ropaje y en la pintura, y dentro de ésta, más en el matiz que en el trazo de la pincelada.

¿Por qué el insigne poeta ha desaprovechado los elementos dramáticos que Provenza misma le brindaba?

Marquina sabe—su cultura le abona—que con la frivolidad de los ejercicios métricos contrataba la vida azarosa, de amor y de aventura, de los trovadores de la lengua de "oc". Antes que inventar una fábula, que ni interesa ni conmueve, pudo bucear en la existencia de aquellos hombres, seguro de haber encontrado en su urdimbre absurda, real ó dramática, materia más que sobrada para una tragedia, ya que no para una trova.

¿Pensó en Pedro Vidal, aquel trovador que se disfrazaba de lobo para que lo cazasen los monjes de su dama? ¿En Beltrán de Born? La vida de nuestro Villandino y del renegado de Gerena y del clínico y procaz Guillén de Bergadà le hubieran servido de instrumento de trabajo como trasunto y copia de la de aquéllos. Quizá dentro de un "serventesio", claro entre las procaçidades de la sátira, habría topado con un asunto más vivo y humano que este imaginario sobre el que basa su trova.

Es, a mi juicio, un error creer que la poesía consista en la versificación y que una obra dramática pueda defenderse con las galas, los afeites y los arrequives de un lirismo musical y pomposo.

El tiempo, vencedor de todo, maestro y padre de la serenidad y de la esperanza, tamiz seguro y definitivo, apoya nuestra convicción.

De aquel casco romántico que se caló la pobre escena española, allá por el año 35 del siglo XIX, apenas queda el rojo penacho de D. Alvaro que ondula como llama al viento de las nuevas ideas.

Yerran los que pretenden dar como castizo lo sonoro, florido y rimbombante, creyendo á ojos cerrados que la vestidura del siglo de oro es el alma del teatro y su mayor prestigio.

Y, sin embargo, más cerca está de Tirso "Señora ama", de Benavente, que todas las obras versificadas de nuestros días, y es más hija de aquel teatro "El dragón de fuego", que los poemas que exteriormente adoptan arreos nacionales.

Marquina esboza y apunta un conflicto fraterno, que pretende ser eje de la obra, y que nos recuerda el problema de "En el seno de la muerte", que nuestro Echegaray resuelve en una escena de grandioso shakespeareano.

Pero el poeta—y éste es el mayor defecto de la obra—lo evita, lo hurta á la mirada del espectador. Y una crónica, que nos relata el trance supremo de la tragedia, retórica y fríamente, sustituye al monólogo desacreditado en la técnica de nuestro teatro.

Aparte lo dicho, en "El Rey trovador" el poeta se ha mostrado más flexible y vario que en obras anteriores.

No han adquirido sus versos ese temple de acero toledano que pretende juntar la punta con el pomo; pero sí han perdido algo de esa dureza característica, que hacía presumir choques, pegaduras y disonancias en la interna elaboración.

Dulzura pastoril de cancionero se percibe en muchas escenas; otras tienen el ritmo encantador del verso encasillado, y en los momentos trágicos la musa se viste á la manera castellana, ya lejos del rebuscamiento provenzal.

María Guerrero, la gran trágica de nuestros días, se compenetró con el poeta en los instantes supremos del dolor y del renunciamento. La voz admirable de nuestra insigne actriz, nunca desentonada ni quebradiza, dió el color, la dulzura y el brío que el verso—nada más que el verso—pedía.

Fernando Díaz de Mendoza acertó con la bizarra ingenuidad del doncel que ama a un tiempo mismo la canción y la espada. Emilio Thuiller no estuvo, á la verdad, afortunado. Parecía presagiar desde la primera escena su trágico fin, y su voz, cavernosa y oliente, lo lloraba por anticipado.

Los demás, en segundo término, hicieron gala de una disciplinada discreción. La escena, como cumple al talento y al gusto de Fernando Díaz de Mendoza.

ENRIQUE DE MESA.

NOVICIADO.—"Las hermanas Frescales".

Ramón López Montenegro, "Cyrano", además de ser un compañero simpatísimo, un dibujante de gran mérito, un actor excelente, un músico apiadado y un autor consagrado, es un hombre de un valor completamente heroico. Estrenar una zarzuela en martes y 13, es hazaña digna de la laureada de San Fernando.

A pesar de lo fatídico de la fecha, Montenegro, en unión del maestro Barrera, triunfó anoche una vez más, con su ingenio y su dominio del arte teatral. "Las hermanas Frescales"—una morena y una rubia—, se metieron al público en el bolsillo con la gracia del diálogo, lo cómico de las situaciones y lo alegre y retozón de las semifusas.

Montenegro y Barrera se cansaron de oír aplausos.

Entre los intérpretes merecen mencionarse, la Srta. Vela y los Sres. Hernández, Codorniu y Agudo.

Enhorabuena.

MAESE REPAROS

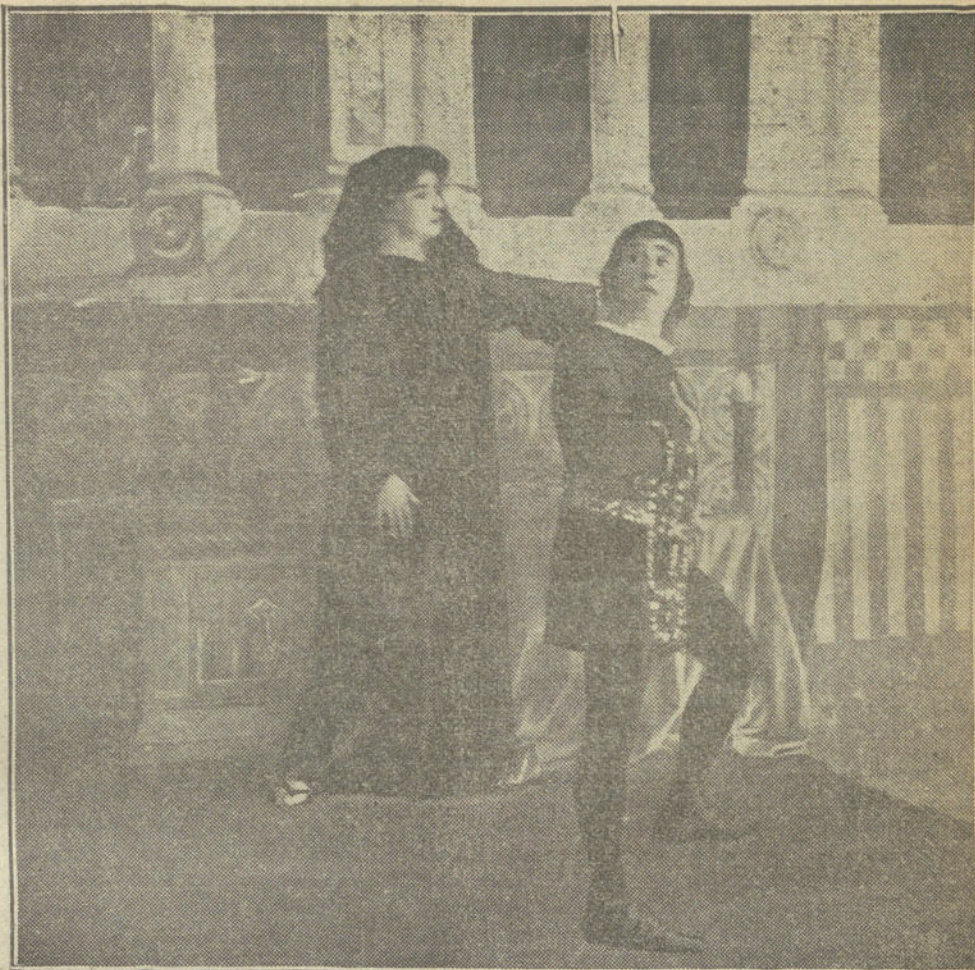
GACETILLAS

Cervantes.—Mañana jueves, en la sección vermouht de las seis y media, se representará la graciosísima comedia, que tan extraordinario éxito ha conseguido en su repris, titulada "Tortosa y Soler", en la que tanto se distinguen los Sres. Simó Raso y Pepe Calle.

Sigüen las representaciones de "El medio ambiente" con creciente éxito.

Latina.—Todos los niños que asistan mañana jueves, por la tarde, á la sección continua de cinematógrafo que se celebra en este teatro, serán obsequiados con preciosos juguetes y, además, se les entregará un número para la gran rifa de diez magníficos regalos que se sortearán al término dicha sección.

Las Mascotas.—Después de una larga temporada en provincias, han llegado á



EL REY TROVADOR.—Escena final de la obra.

(Fot. Dutrey.)

Madrid estas simpáticas y notables bailarinas, que debutarán mañana en el salón Madrid, cuyo programa, muy escogido, ha de avalorarse con el debut de las sugestivas "Mascotas".

PROGRAMA DE ESPECTACULOS

PARA HOY

Real.—(Función 66 de abono, 27 del turno 1.º)—A las 9, Manon.

Español.—(Popular).—A las 9, El alcalde de Zalamea y En cuarto creciente.

Princesa.—(Moda).—A las 9, El rey trovador.

Comedia.—A las 9, Jimmy Samson.

Lara.—A las 9 y media, Marido modelo. —A las 10 y tres cuartos, Puebla de las mujeres (doble).

Cervantes.—A las 9 y media (sencilla), La última carta.—A las 10 y media (doble), Tortosa y Soler (dos actos).

Apolo.—A las 10, El príncipe Casto (es. treno).—A las 11 y media, La reina de las tintas.

Eslava.—A las 9 y cuarto, La corte de Faraón.—A las 10 y media (doble), La mujer divorciada.

Cómico.—A las 10 y cuarto (doble), El refajo amarillo (dos actos).

Novedades.—A las 9 y cuarto, El gato rubio.—A las 10 y cuarto (doble), La moza de mulas (dos actos).

Martín.—A las 9 y cuarto, El zorro azul.—A las 10 y cuarto, Er Cabesota.—A las 11 y cuarto, A fuerza de puños.

Coliseo Imperial.—A las 9 y media, De mujer á mujer.—A las 10 y media, Felipe Derblay (especial).

Noviciado.—A las 9, Los granujas.—A las 10 y cuarto, ¡Me alegro de verte bueno!—A las 11 y media, Las hermanas Frescales.

SALONES DE VARIETES

Sesiones desde las cinco de la tarde.

Triánón, Palace (Alcalá (20).—Petit-Palais (calle del Barquillo).—Salón Madrid (calle de Nicolás María Rivero).—Romea (calle de Carretas).—Madrileño (calle de Atocha).

CINEMATOGRAFOS

Sesiones desde las cuatro de la tarde.

Príncipe Alfonso (calle del General Castaños).—Benavente (plaza de Bilbao).—Latina (calle de Toledo).—Salón Regio (plaza de San Marcial).

OTROS CENTROS DE RECREO

Desde las cuatro de la tarde.

Gran Teatro (calle del Marqués de la Ensenada).—Recreo Salamanca (calle de Ayala).—Ideal-Polístico (calle de Villanueva, 28).—Metropolitán-Cinematour (Atocha, 115).—Frontón Central (calle de Tetuán), Juego de pelota á cesta.

PARA MAÑANA

Real.—A las 9, El Barbero de Sevilla.

Princesa.—A las 9, El rey trovador.

Español.—A las 9 (popular), El alcalde de Zalamea y En cuarto creciente.

A las 5 y media (popular), Fin de condena.

Comedia.—A las 4 y media (14 matinee), Jimmy Samson.

Cervantes.—A las 6 y media (doble), Tortosa y Soler (dos actos).—A las 9 y media (sencilla), La última carta.—A las 10 y media (doble), El medio ambiente (dos actos).

Lara.—A las 6 y media, La losa de los sueños (doble).—A las 9 y media, Marido modelo.—A las 10 y tres cuartos, Puebla de las mujeres (doble).

Eslava.—A las 6 (doble), La mujer divorciada.—A las 9 y cuarto, La corte de Faraón.—A las 10 y media (doble), La mujer divorciada.

Cómico.—A las 6 y media (doble), La perra gorda (tres actos).—A las 10 y cuarto (doble), El refajo amarillo (dos actos).

Romea.—Sesiones desde las 5 y media Artísticas películas. Gran éxito de Las Clavellinas, La Tanguerita Washington Stars Pilar Monterde y J. M. P. Exito inmenso de Las Mascotas (siete personas). Exito grandioso de Tórtola Valencia.

En la Legación norteamericana

Esta noche tendrá lugar una comida en la Legación de los Estados Unidos en honor de Mr. Edwin V. Morgan, ministro de Norteamérica en Portugal, que ha sido ascendido á embajador en el Brasil.

El Sr. Morgan permanecerá algunos días en Madrid antes de partir para Washington, donde recibirá instrucciones de su Gobierno.

Entre los comensales invitados por Mister Ide y su bella hija estarán Sir y Lady de Runsen, Mr. et Mme. d'Amaral, Mrs. Lamsig, los Sres. Heredia, Cuadra, y Bermejillo con sus distinguidas esposas, y los Señores Russell, Morgan (Mr. Frederick) y Larking.

FILTROS DESDE 4 PESETAS
Piedras de todas clases
CASA ASGUAS. Plaza de Matute, 1.



EL REY TROVADOR.—Escena primera del acto tercero.

(Fot. Dutrey.)

MENSAJE Y PROTESTA

Un grupo de socios del Ateneo, dirige al ilustre hombre de ciencia D. José Rodríguez Carracido, una carta de adhesión á su conducta, y protestando al propio tiempo, contra la coacción que se ha intentado ejercer sobre su espíritu, en un asunto de justicia y de conciencia.

Se nos ruega la inserción de dicha carta, que es como sigue.

SR. D. JOSE R. CARRACIDO

Los que suscriben, asiduos contertulios del Ateneo, grupo de hombres maduros que no aprueban su tiempo, y legión de jóvenes entusiastas de una Patria nueva, honrada y libre, se dirigen á usted para manifestarle el disgusto con que en esta casa se ha visto lo que podemos calificar de agresión á la justicia.

Nos duele en el alma, que todavía existan y tengan valor en el comercio político, la amenaza personal y el atropello cacial. Y mucho más terrible es, que tales juegos de violencias se empleen contra los hombres, contra uno de los escasos hombres que respeta la intelectualidad del país. Que acata la de las tierras extranjeras.

Anda el Congreso debatiendo la cuestión de los suplicatorios. ¿Para cuándo gana su poder de exclusión? No conocemos al diputado Sr. La Chica, que ahora alcanza la notoriedad que le prestan reflejos de usted.

Sin embargo, no creemos aventurado decir, que el Sr. La Chica no pertenece á la nueva Academia, que se está formando, de los españoles modestos y estudiosos; los que escarmetaron en derrotas ajenas y trabajan por triunfos futuros, también ajenos. Sobre todo, en Madrid, en el Ateneo, no se puede presenciar impasiblemente el espectáculo de la baratería.

Los abajo firmantes, aplaudimos de todo corazón la conducta de usted en el Senado. Y nos proponemos seguir tan alto ejemplo. Por esto al noble quiotismo de usted, surge este otro quiotismo de mezclarnos en asuntos particulares. Verdad es, que en España van siendo los asuntos particulares los que llenan el interés de la Nación.

Hombre é inteligencia como la suya, no necesitan palabras de aliento. Para otros hombres y también otras inteligencias, se escribe esta carta espontánea, unánime y rotunda.

Federico García Sanchiz, Luis Bello, Juan Pujol, Tomás Elorrieta, Julio Prieto Vilabril, Pedro Saura, Enrique Pacheco de Leyva, Alfonso de Arantave, Waldo A. Inma, Antonio Dubois, Fernando de Urbina, M. de Puga, Luis Terán, Angel Vegue, Enrique Amado, Manuel Carrillo de Pineda, Leopoldo Díaz Vallés, Emilio Calzada, J. López Oliván, Francisco Rivera Pastor, José Bosch, Raúl Serrano, Antonio García Molina, José Moreno Villa, Enrique Navarro, Gabriel Barrientos, Angel Durán, César Morales, etc.

TELEGRAFO Y TELEFONO

POR EL EXTRANJERO

El "Maine" á flote.

HABANA (12 noche) del 13.

El vapor "Maine" ha sido ya puesto totalmente á flote. Se ha decidido que sea volado por la dinamita uno de estos días, para proceder á su total destrucción.—Díaz.

Visitas regias.

LONDRES (12 noche) del 13.

Está decidido que S. M. Jorge V visite al Emperador Guillermo, en Berlín, á principios de la próxima primavera. Esta visita le será devuelta por el Emperador, al comienzo del otoño.—Aymer.

Incendio de una fábrica de porcelanas.

MUNICH (6,25 tarde) del 13. (Recibido con gran retraso.)

La fábrica imperial y real de porcelanas de Munich ha quedado destruida por un violento incendio.

Todos los edificios de la fábrica y gran cantidad de obras de inestimable valor artístico han quedado destruidos.—Zeuh.

Inglaterra y Francia aceptan la proposición de paz.

LONDRES (8,50 mañana) del 14.

Rusia ha aplazado, hasta 1913, las fiestas constantinianas, que tendrán una significación pacifista.

Inteligencias austro-rusas.

VIENA (11,25 mañana) del 14.

El embajador de Viena en Rusia regresará en breve á San Petersburgo para tratar cerca del Gobierno ruso de la redacción de un acuerdo que tiende á aproximar ambas naciones.

Teniendo en cuenta las muchas simpatías de que éste goza en la corte de Rusia, todo el mundo espera obtendrá un resultado muy favorable para ambos pueblos.—Francia



EL PROBLEMA DE LA FALDA



Modelo Martal et Armand. (Fot. Talbot. Concesionario Cosmía.)

Apesar de los vaticinios de algunas elegantes, la temporada de la Costa Azul no nos ha revelado nada extraordinariamente nuevo en el terreno de las faldas. Imperan los modelos orientales y alguna que otra tendencia á la moda del año treinta; lo indispensable es que todos los detalles de la "toilette" estén en armonía con el conjunto.

En esencia, los vestidos y los abrigos son, tienen la misma forma que los de la última temporada. Las faldas aumentan gradualmente de vuelo, pero no son anchas aún, y por mucho que aumenten creo que podemos estar seguras de que el mirriñaque no le veremos, por ahora, digan lo que quieran las pitonisas de la moda.

Los drapeados diáfanos de finísima gasa son lo más característico de la moda de hoy. Estos drapeados caen en líneas gráciles y suaves y quedan recogidos cerca de la rodilla, por medio de cintas. Participan, en verdad, del carácter de los antiguos "panniers", sólo que en lugar de formar como éstos inmensos bullones sobre las caderas, caen arosos y flexibles, para ser luego recogidos con artística negligencia. La falda abierta de uno ó ambos lados sigue tomando mayor incremento, extendiéndose á veces la apertura todo el largo de la falda, desde la cintura hasta el pie mismo del vestido. El hueco que deja puede ser cubierto con un cuchillo de bordados orientales, montado sobre "chiffón" color carne, logrando un preciosísimo efecto.

El advenimiento de la torera.

No me refiero á las... señoritas que en épocas afortunadamente lejanas hicieron travesuras en nuestras plazas de toros, no; me refiero á la prenda de indumentaria femenina que tan en boga estuvo hace algunos años.

Una de las particularidades de los nuevos modelos es el adorno de botones y ojales, que no sirven para nada, pues separados por una especie de chalequín de gasa ó otro material diáfano no logran verse jamás unidos.

Las toreras más elegantes son las confeccionadas de "taffetas" y rematadas con un bullón y un deshilachado de lo mismo. Los nuevos "taffetas" son una verdadera delicia unas rayas anchas suavemente atornasoladas.

En esta página publicamos dos preciosos modelos franceses, que os darán una idea de lo que se lleva en trajes de noche. Uno es de terciopelo negro, adornado con ricos bordados; el otro, de gasa transparente, colo-

cada sobre un corpiño de encaje, deja entrever la espléndida redondez de los hombros; el otro, de "fouillard" celeste, lleva un precioso "fichú" de encaje blanco. Lo más "chic" de este último modelo es la colocación del cinturón.

I. O. DE P.

NUESTRO CONCURSO

La prueba á que han de someterse las concursantes es al parecer sencillísima y, sin embargo, á mi juicio, entraña cierta malicia. Figúraos que consiste únicamente en hacer una definición del "amor", y á mí se me antoja que los señores organizadores del concurso han creído que os va á costar mucho trabajo definir lo que, según muchos, no sabemos sentir.

Las que deseen tomar parte en el concurso deberán enviar su definición firmada con un lema y acompañada de sesenta cupones como el adjunto, ó de un recibo de suscripción. Otro sobre lacrado que acompañará al primero ostentará el mismo lema y deberá contener el nombre y señas de la concursante.

Todo ello deberá dirigirse á nombre de la "Directora de la Sección de la mujer". Redacción de LA TRIBUNA.

Cupón para el primer concurso de

LA TRIBUNA:

¿QUE ES EL AMOR?

El concurso caducará el 3 de Abril inclusive.

LAS NEGOCIACIONES

Las negociaciones franco-españolas sobre Marruecos que han comenzado ya, necesitan para que se oriente el lector, una breve explicación de lo sucedido antes de marchar á París Mr. Geoffray, fecha en que se interrumpieron.

Primeramente, y al comenzar la conversación Francia presentó una proposición que abarcaba todos los puntos del asunto.

Fué estudiada por España, que contestó con un contraproyecto radicalmente diferente, sustentando puntos de vista que estudió el embajador francés.

Este, en nombre de su país, respondió repitiendo sus primeras proposiciones, como si no hubiese recibido el contraproyecto de España.

Viendo que de este modo era difícil el acuerdo, comenzó la discusión de puntos aislados.

El primero á tratar fué el de las Aduanas, que como es sabido, garantizan en parte los empréstitos.

España recabó para sí la administración en las zonas de su influencia. Acedió incluso á hacer los pagos anticipados y á prestar toda clase de garantías; pero negándose en absoluto á permitir que se mezclase ninguna intervención en las funciones administrativas de los territorios por ella influenciados.

Francia, como es responsable ante los acreedores, negóse terminantemente, pues si bien estimaba suficientes las garantías, no se conformaba con dejar de intervenir.

Como el acuerdo era imposible, Inglaterra presentó una proposición conciliadora.

Se refería al nombramiento de una comisión técnica mixta de franceses y españoles, que estudiarían durante un año el asunto y propondrían después la solución. Esta fué admitida por Francia; pero no por España, la cual expresó su deseo de que si no había acuerdo entre los comisionados, se aceptase su primera proposición.

Cuando parecía inminente la ruptura, ocurrió la crisis francesa, subiendo al Poder Poincaré.

Este, amigo nuestro, ha dado á las negociaciones un rumbo diferente y un ambiente de cordialidad y de arreglo.



Modelo Brit. (Fot. Talbot. Concesionario Cosmía.)

POR LOS MINISTERIOS

FOMENTO

Los olivos.

La Dirección general de Agricultura, en vista del éxito alcanzado con el ácido cianhídrico para combatir la plaga del polirroig en los naranjos y limoneros que está dando excelentes resultados en las regiones de Levante y Andalucía, tuvo la idea de hacer extensivos estos trabajos á las plagas que atacan el olivo.

A este efecto, se están verificando en la actualidad experiencias en el término municipal de Mora, de la provincia de Toledo, por el personal de la Estación de patología vegetal del Instituto agrario de Alfonso XII, y según participa el ingeniero agrónomo Sr. Navarro, encargado de los trabajos, los resultados son excelentes en las primeras experiencias verificadas, y opina que con una cuarta parte del coste que necesitan los naranjos, se podrán combatir las plagas del olivo.

Tiene la ventaja que se realizan los trabajos en pleno día, no ocurriendo como con el naranjo, que hay que hacerlos de noche.

Creemos de gran interés que se conozcan estos primeros resultados que se podrán dar como definitivos al terminarse los ensayos, pues han de ser de gran importancia para los olivicultores, dado el gran número de plagas que atacan á tan preciado árbol.

La Junta de Fomento.

Hoy se ha reunido, como en días anteriores, el pleno de la Junta Superior del Ministerio de Fomento, para estudiar importantes asuntos que afectan á dicho ministerio.

Comisionados.

Una Comisión de la Junta de Obras del puerto de Deva, presidida por el marqués de Santillana, ha visitado hoy al ministro de Fomento para rogarle que se active la tramitación del expediente de las obras del citado puerto.

El ministro ha ofrecido á los comisionados, complacerles en su petición.

INSTRUCCION PUBLICA

Universidades.

Para las oposiciones á la auxiliaría del primer grupo de la Facultad de Filosofía y Letras, vacante en las Universidades de Salamanca y Valencia, se han presentado dentro del plazo legal, los aspirantes siguientes: D. Miguel Soler, D. Miguel Añue Salvador, D. Fermín Villarroja é Izquierdo, D. Amalio Huarte Echenique, don Augusto Díez y Carbonell, D. Manuel Vidal y Rodríguez, D. Juan Gil Angulo, don Juan Ruiz de Obregón, D. Gerardo Mendieta y D. José Velasco García.

Quedan excluidos de estas oposiciones, los Sres. D. Eduardo Pérez, D. Agustín López González, D. Carlos Viñals y D. Constantino Ballester, por no acompañar los documentos justificativos de su capacidad legal.

Páginas militares.

Noticias varias.

Se conceden cinco meses de licencia por asuntos propios para la Isla de Cuba, al comandante de Infantería D. Aureliano Uribe.

Pasa á la situación de supernumerario el capitán de Infantería D. Joaquín Naiza Callejas.

Se conceden licencias para contraer matrimonio al primer teniente de Caballería D. Manuel Núñez Llano y al segundo ídem (E. R.) D. Francisco Moreno Muñoz.

Se anuncia una vacante de primer teniente ayudante de profesor en comisión en la Academia de Infantería, y otra de la misma clase en el Colegio de Huérfanos de la Guerra.

Se destina á la plantilla de la Academia de Infantería al primer teniente D. José Gómez Layne, y continúa en ella en comisión el capitán D. Enrique Ventos (ascendido).

Han sido nombrados ayudantes de campo el comandante de Estado Mayor D. Carlos Espinosa de los Monteros, del general de brigada D. José Perol, y el teniente coronel de Artillería D. Antonio Villamil y el capitán de ídem D. Pablo Bernardos, del general de división D. Miguel Imaz.

En el exprés de esta noche sale para Málaga el general Perol.

Han visitado al ministro de la Guerra los generales Aznar, Andino, Perol y Morell y el diputado Sr. Zulueta.

Por la Capitanía General de esta región se ha dispuesto que el pantalón de mecánica no se use más que dentro del cuartel y en aquellos actos del servicio en que así se determine, quedando terminantemente prohibido su uso individual en la calle.



LOS CRIMENES DEL ADULTERIO.—Decididamente, mañana cojo á mi mujer, la llevo á Fornos y la mato. Así el juez de instrucción me sacará de dudas. (Dibujo de Echea.)

LA FARÁNDULA PASA...

Que salga el autor.

Es molesta, humillante y ridícula, con ridiculidad que alcanza y salpica á todos los autores, la diligencia que algunos de éstos manifiestan en presentarse sobre el palco escénico á recibir los aplausos del público. Es un prurito de exhibición absurdo, un anhelo de celebridad charlatanesco y populachero del cual, como contrario que es á la señorial dignidad del arte, los "profesionales" de la literatura debemos ruborizarnos un poco.

Parece natural que actrices y comediantes sean aficionados á convertir el teatro, la calle y el paseo, en escaparates donde lucir á todas horas su desembarazo y gentileza, porque esa exhibición constituye justamente la médula ó espíritu mismo de su arte; y así la muchedumbre les exige que todos, sin distinción de sexos, sean jóvenes, hermosos de rostro, gallardos de apostura, elegantes en sus ademanes y modo de vestir. En los actores, su parte física es un complemento ó ratificación de su ingenio; el gesto debe realzar y mejorar lo que los labios manifiestan; el público, adorador de la parte plástica, se resistirá siempre á comprender que un individuo entero sepa rendir voluntades y decir bellas y nobles frases.

Algo semejante ocurre con oradores y pedagogos.

Repasemos las risueñas memorias de nuestros años de estudiante, primero en el Instituto, en la Universidad más tarde: los profesores mal vestidos, feos ó demasiado viejos, no inspiraban devoción; instintiva y cruelmente nos burlábamos de ellos, sus explicaciones resonaban baldías en la oquedad de las aulas, y si nuestra turbulencia merecía alguna reprimenda, lejos de avergonzarnos, bajábamos la cabeza para reírnos detrás de un compañero. ¡Pobre maestro! ¿Cómo iba á imponerse á nosotros si su levita era grotesca y su sombrero hacía veinte años que pasó de moda?

Lo propio sucede con los oradores. En el Parlamento, como en el "meeting", los recursos físicos del individuo que ocupa la tribuna son de positivo valimiento, porque hay instantes en que la multitud, alucinada, no sabe qué aplaude, si una frase ó un ademán. Así, los magos de la palabra, desde Demóstenes á Castelar, tuvieron el gesto imperioso y largo, dominadoras la mirada y la voz, la actitud estatuaría, como alimentada por jugos de firmeza y reposo; y, según los casos, supieron mostrarse tempestuosos ó estoicos, impasibles ó vehementes. Estos son los elementos "decorativos" del orador, aquellos que informan su parte "teatral", porque la tribuna es teatro, como es escenario también la cátedra del maestro.

Pero los escritores están horros de este tributo pagano de belleza; un poeta tiene derecho á ser tuerto como Camoens ó jorobado como Leopardi. Al novelista, al dramaturgo, al hombre de ciencia la muchedumbre no les pide que sean apuestos; sólo les

exige—y no es poco, ciertamente—, que sean hermosos de alma, que discurran y sientan hondamente, formulen ideas peregrinas, y sepan atisbar ignorados paisajes interiores, y aderezar y vestir sus pensamientos con las sedas y terciopelos más primorosos del estilo.

¿A qué, pues, ese afán que ciertos dramaturgos tienen de salir al palco escénico, dando con ello, indiscretamente, al público más de lo que éste les reclama?... En último caso, y considerando que es muy difícil sustraerse á la amistosa oficiosidad de actrices y comediantes, quienes, apenas sueñan los primeros rumores de éxito, rodean al autor, y agarrándole de las manos le sacan á escena, éste únicamente debe presentarse al final de la representación, después que la obra ha triunfado resueltamente; jamás en los entreactos, repartiendo sonrisas y saludos como una bailarina codiciosa de aplausos, porque hay en ello algo prematuro, infantil, que lastima la dignidad severa del arte.

Supongamos que el primer acto de la comedia que se estrena, es una maravilla de exposición, un prodigio de emotividad; los caracteres se acusan rápidamente y, de escena en escena, el conflicto pasional va insinuando su perfil trágico; un perfil de esfinge, atrayente, devorador... Llena el teatro un silencio solemne de catedral antigua; los hombres permanecen inmóviles; en los palcos, las mujeres, empalidecidas por la emoción, escuchan anhelantes, y su embelesamiento es tanto que hasta se olvidaron de sus abanicos; sus bellos ojos se dilatan, en sueños fragantes se enredan á sus cabelleras de noche ó de sol, y bajo los corsés perfumados los corazones laten con un ritmo nuevo... ¿Cómo será el autor que tan hermosos episodios y frases compuso?... Y sin darse cuenta, por instinto sexual, se lo imaginan galán y gentil como un dios.

Desciende el telón y el público aplaude fervorosamente; aquí sube y baja varias veces y los actores, cogidos de las manos, se inclinan ufanos y ceremoniosos ante la sala. El entusiasmo no cede; muchos espectadores baten palmas subidos sobre sus butacas; las señoras agitan sus pañuelos de encajes; desde las galerías altas, voces imperativas gritan:

—¡El autor! ¡Que salga el autor!...

Es una ovación cerrada, delirante, de esas en que todo dramaturgo novel ha soñado... Y el telón vuelve á levantarse y, asustado, rojo de emoción, empujado por los comediantes, el autor se presenta... viejo, feo, tal vez ventruado, físicamente ridículo... más ridículo, quizás, en aquel momento, ante la majestad de su propia obra. Los que no le conocían, se preguntan: "¿Pero, es ese?...". Y una ráfaga fría pasa por la sala; una ráfaga que deja como un beso de hielo, en el alma romántica de cada mujer.

El lance no es nuevo; fueron pocos los li-

teratos en quienes, como en Alfredo de Musset, el hombre igualaba, cuando no oscurecía, al artista. Generalmente ocurre lo contrario.

¿Recordáis la anécdota sencilla, pero profundamente melancólica, que inspiró á Honorato de Balzac su novela "Las ilusiones perdidas"...

El glorioso autor de "La comedia humana", asistía aquella noche á un baile de La Opera. Iba solo. De pronto, oyó que, á su espalda, una voz femenina preguntaba:

—¿Pero, es Mr. Balzac?

Una voz de hombre, respondió:

—El mismo.

—¡Tan gordo... tan macizo!...

—Sí.

—¿Y con esas botas tan grandes?

—¡Qué quieres!...

Pero "Ella"—porque en cada mujer que nace, lector, Quijote resucita—se negaba á aceptar la triste verdad.

—No es posible; tú me engañas...

Entonces el novelista se volvió bruscamente:

—Sí, máscara; el caballero que te acompaña dice bien; yo soy Balzac.

Y en aquel momento, trágico para su vanidad, advirtió cómo bajo el antifaz la desilusión apagaba el fulgor de aquellos ojos que indudablemente hubieran querido conocerle bello y joven.

Los dramaturgos, ávidos de exhibición, no debían olvidar esta anécdota cruel. Su figura suele dañar, daña casi siempre, á su obra. Ellos lanzan al público lo más estimable, lo más precioso: su espíritu, su nombre. ¿Qué otros lauros quieren? ¿Triunfar también físicamente?...

No; sería demasiado. El prestigio de los literatos crece lentamente, pero es sólido, se abroqueña en los libros y resiste bien al tiempo. Dejen, pues, la vanidad de los triunfos escénicos á los actores, á los pobres comediantes, bellos y adorados, cuya celebridad se extingue con la breve mañana de su juventud.

EDUARDO ZAMACOIS.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE SE NOS REMITAN SIN SOLICITARLO, AUNQUE NO SE PUBLIQUEN

UN BANQUETE

Con asistencia del ministro de Hacienda y gran número de senadores, diputados y personas de gran influencia en las islas Canarias, se celebró un banquete en honor del abogado jefe del Estado y ex diputado por Santa Cruz de Tenerife, D. Félix Benítez de Lugo para festejar la concesión á este señor de la gran cruz del Mérito Naval, por extraordinarios servicios prestados á la Marina.

El acto resultó soberbio y estuvo animadísimo, haciendo votos todos los presentes para que pronto ocupe el puesto anunciado en estos días.

ESTO, LO OTRO Y LO DE MÁS ALLA

La marcha de la Fons es medio mutis

No se va. Vuelva la calma a los espíritus. Julita Fons, la gentil reina de la opereta, continuará en su teatro de Eslava, si no precisamente por los siglos de los siglos, porque ni ella ni Lleó, ni Lehar y compañía llegarán a tanto, por lo menos, unos cuantos años más, los suficientes para entusiasmar a otras nuevas series de gallos duros y polluelos todavía en el huevo.

Julita Fons, espíritu inquieto y cuerpo comodón, lleva qué sé yo los años pensando en esta salida a los campos del cupletismo, que ahora han dado por definitivamente segura los periódicos. Acaso, cuando todavía una chiquilla, pisó por primera vez las tablas de un escenario, en el de la Zarzuela, haciendo el enredador "Mijita", de "Los borrachos", ya acariciaba su imaginación la fantasía de ser la reina del cuplet a orillas del Bosque de Bolonia, llevando detrás de su coche, como escolta de honor, la cohorte de bolonias que siempre van allí detrás de toda mujer que brilla por su belleza, su arte, "a lo que sea".

¡Las veces que Julita Fons se ha decidido, ¡por fin! a plantarse de un vuelo en París en calidad de cupletista bella!

Cuando poco después de su afortunado debut en la Zarzuela saltó de un golpe a primera tiple de una compañía muy aceptable que actuaba en Martín, ya se dió como cosa segura el transplante.

Ella misma lo anunció a sus amigos y admiradores, que ya empezaban a tenerlos.

—Mi reino no es de este mundo del género chico. Yo quiero triunfar en los más famosos music-halls de París, que dan fama universal. De mí se ha de hablar en todo el mundo.

De entonces datan los primeros trajes de cupletista que se hizo la bella Julia—¿no es éste el título de una novela de Paul de Kock?; ¡oh, jóvenes amables, que por la mañana en clase de romano leáis a papá Buen Humor, y por las noches en Eslava admiréis a Julita!—Porque es de advertir, lector curioso, que cada vez que a la señorita Fons "le ha dado la idea", como dicen en su tierra, ha sido disparada como una flecha para casa de su modista.

—Me voy, hijita. Ahora es la fija. Hágame usted cuatro trajes de cupletista de lo mejor, lo más rico, lo más fantástico. Cuesten lo que cuesten. ¡Ah! Sobre todo muy "chic", ¿sabe?, y corriendo, corriendo.

Los trajes se hacían a toda prisa y a todo coste... y luego iban a dormir en el bien provisto guardarropa de Julita, que es, como todos saben, una de las mujeres bonitas más elegantes y mejor surtidas de Madrid. Luego, cuando había alguna obra en que hacer un papel de cupletista, Julita asombraba a sus compañeros y a los habituales de Eslava, estrenando, en seis noches, seis magníficos trajes de cantar cuplés.

Y con la música ocurría otro tanto. ¡La de numeritos que le ha encargado a Foglietti!

Por suerte, el buen Luis conoce sus clásicos ó los clásicos de esta simpática e inquieta Srta. Fons, y en seis años que lleva de recibir encargos, no se ha molestado en cumplir ninguno.

Cuando hace dos meses fui yo a ver a Julita para que me contase cosas con que escribir ese capítulo, que se titula "La camisa de la Fons", del libro "De Titta Ruffo a la Fons, pasando por Machaquito"—no me negarán ustedes que está bien traído el relato. Cada cual a lo suyo—; pues cuando yo hablé entonces con Julita, me contó ella sus propósitos "definitivos" de lanzarse a la conquista de París. Como la señorita Fons es mujer inteligente y de iniciativas, había ideado, para esta vez, un trabajo nuevo y completamente original. Cantaría con decorado é iluminación "ad hoc", y vistiendo cada vez el traje adecuado, una colección de canciones españolas, que empezaban en unas tonadillas de no sé cuántos siglos de fecha que le había descubierto no sé quién, y concluirían en una exhibición de la maja desnuda... vestida, tal como Julita aparece en el popular grabado que publicó "Comedias y comediantes".

—Pero es de veras ahora?

—De veras. Pero no cuente usted nada, porque podría servir para que me cazasen la idea.

Y no lo conté. No tanto por discreción como porque, al día siguiente, al visitar la casa burguesa y cómoda en que habita Julita, en una calle lejana y sosegada, como



La famosa danzarina "Tórtola Valencia", que ha lucido esta tarde la maravilla de su arte en la función a beneficio del Dispensario antituberculoso, celebrada en el Real.

quien sabe gustar las delicias del vivir tranquilo, descubrí que la Srta. Fons es el más sabio discípulo de Epicuro que pasea las calles de Madrid. La casa, limpiísima, silenciosa y en orden; los muebles, cómodos y serios; la luz, suave, que filtra a través de los sencillos stores; hasta la guitarra, con las cuerdas rotas, que cuelga en la pared del cuarto de estudio de Julita, están diciéndole a voces con cuánto placer se deja aprisionar aquel cuerpo gracil de la comodidad y el orden. ¿Qué importa que la loca del último piso de vez en cuando desvaríe y pinte risueños y pintorescos cuadros de aventuras?

¿Y aquel sosiego, y la tranquilidad, y la alegría de esta vida burguesa, apacible, tan diferente de la que le suponen los espectadores enardecidos cuando la ven en escena guñar los ojos y levantarse picarescamente la falda para lucir la delicia de aquella pierna perfecta? ¿Y la comodidad de la berlina coquetona que pasea a la bella por Madrid? ¿Y la jocosidad de la tertulia del cuarto de Peña, nuestro gran actor cómico, con sus cuentos de todos colores y sus gacetas de todas clases?

No, no se va. Anoche mismo, en un entreacto del "Conde", la casualidad me hizo escuchar este diálogo breve y definitivo entre la bella tiple y el sanchopanceesco Foglietti. Sanchopanceesco por la panza y el buen sentido.

—¿A que todavía no me ha hecho, usted la música, maestro?

—¿Para qué? Si yo te hubiese hecho toda la música que en seis años me has encargado para tus cuplés, tenías a estas horas un archivo que ni el de la Sociedad de Autores, ¿Ah! ¿de modo que usted cree?...

—Que estás muy bien aquí y tampoco te vas ahora. Y tú también lo crees. ¿Dónde ibas a estar mejor?

—Puede que tenga usted razón.

—¿Lo ves?... Adiós. Hasta otra fantasía. Ya lo sabéis, abonados de la platea 47, del palco 52 y de las butacas tal y cual. No se va; no se va. Sea enhorabuena.

ALEJANDRO.

La anexión de Trípoli.

ROMA (8.45 mañana) del 14. Todos los partidos, con la sola excepción de los socialistas revolucionarios y los republicanos intransigentes, defenderán la anexión de la Tripolitania y Cirenaica, en la Cámara de los diputados. —Nessi.

RAPSODIAS

UN BENEFICIO

Ricardo Wágner fué, como nuestro Ricardo Villa, director de orquesta muchos años. ¿Quién sabe si Ricardo Villa será con el tiempo otro Ricardo Wágner! ¡ojalá!

Ricardo Wágner celebró su beneficio en el teatro de Riga el día 11 de Diciembre de 1837. He aquí el cartel de aquella representación:

"TEATRO DE RIGA"

Sábado 11 Diciembre de 1837. Primera representación, a beneficio del que suscribe, de

NORMA

ópera en dos actos, de Bellini.

El que suscribe no encuentra mejor manera de manifestar su estimación por el público amante del Arte, que escoger esta ópera para su beneficio.

NORMA

es, entre las creaciones de Bellini, una de las que contiene fragmentos melódicos más espléndidos, más calor y más realidad y verdad dramáticas.

Los adversarios más decididos de la nueva música italiana convienen en que la representación de esta ópera es sublime.

La Dirección ha hecho todos los sacrificios para conseguir una buena interpretación y presentación de esta ópera; seane permitido invitar al público a esta representación.

Yo confío en que el público, teniendo en cuenta la manera como yo he venido desempeñando mis funciones de director de orquesta, tendrá a bien continuar dispensándome su indulgencia, y me concederá la merced de asistir a la función de mi beneficio.

RICARDO WAGNER,

Director de orquesta.

Yo no tengo derecho a dudar de la sinceridad de Wágner; pero no os parece que en este cartel hay un poco de ironía?

AMADEO VIVES.

EL QUE NO ANUNCIA EN "LA TRIBUNA" ES QUE NO QUIERE VENDER.

A PROPÓSITO DE UN ARTÍCULO

El nuevo acorazado "Cervantes"

El maestro Cavia, propone en "El Imparcial" de ayer, que uno de nuestros acorazados lleve el nombre del inmortal autor de "El Quijote".

Sospecha Cavia, que tan "feliz idea" caiga en el vacío, por no haber aquí precedentes de que se haya puesto a ningún barco de guerra el nombre de ningún literato, y porque haya quienes no vean la relación entre Cervantes, y los acorazados.

Es lástima que Cavia, teniendo esas sospechas, no se haya anticipado a desahacer y aniquilar, con altas y contundentes razones, las rutinas y las cegueras que pudiesen servir de estorbo a la realización de su propósito, que no es idea feliz, sino idea felizísima hasta lo extraordinario.

Pero es el caso que ni siquiera Cavia, ha dado con el verdadero fundamento de lo que pretende, pues habla en su artículo de lo justificado que estaría "que un acorazado español se ufanasen con un nombre glorioso, que está en la historia íntimamente unido a la gloriosa batalla de Lepanto."

A mí me parece que para justificar la procedencia, que debe ser inequívoca, de que a uno de nuestros próximos acorazados se le llame "Cervantes", no hay que atender a la intervención ni a las hazañas de éste en Lepanto, sino su más grande, noble y fecunda hazaña, a una de las mayores que han visto los siglos, al Quijote.

El hidalgo manchego me visita a menudo, y desde que leí el artículo del maestro Cavia, me está soplando que los barcos en general, y en especial los acorazados, por ser más poderosos, deben ser, ante todo y sobre todo, defensores y difusores de la cultura de los pueblos, que los cañones deben estar al servicio de las ideas, y que no hay modo mejor de expresar que es esa la misión principal de los barcos que bautizarlos con nombres de héroes de las empresas ideales.

El quijotismo de Ganivet, profesaba el mismo concepto de la misión de las naves, y aseguraba que los pueblos antes que naves, debían tener ideas.

Además, el Quijote es el idioma, es el espíritu español, es, hasta ahora, nuestro mayor acorazado, nuestro más poderoso y eficaz instrumento de dominación en el mundo.

"Ernest Renan" se llama, ya lo dice Cavia, uno de los acorazados franceses.

Y Renan, no se quedó mudo en ningún Lepanto, sino que ha sido, y en ello está, sin duda, la justificación del acuerdo de sus compatriotas, el más grande escritor de la Francia contemporánea, y acaso, y sin acaso, el más encantador de cuantos ha producido aquel pueblo.

MODESTO PEREZ

CULTURA

Ateneo de Madrid.

Esta tarde, a las seis, ha dado una interesante conferencia en el Ateneo de Madrid, D. Santos Rubiano, sobre el tema "Valor psicosocial de la vida militar en España".

Círculo de Bellas Artes.

En el Concurso abierto por el Círculo de Bellas Artes, ha sido premiado con mención honorífica "Al sol que más calienta", sainete de costumbres sevillanas, original de D. Eduardo Andisoben y Ruiz.

Asociación artístico-literaria.

El Tribunal calificador de los trabajos presentados al Concurso abierto por la Asociación artístico-literaria, ha declarado desierto los primeros premios, y limitándose a recomendar, por sus méritos relativos, algunos de dichos trabajos.

La doctrina de Cesta.

Esta noche, a las diez, el distinguido periodista D. Francisco Escobar, dará, en el Círculo Federal de la calle del Horno de la Mata, una conferencia sobre las doctrinas contenidas en "Oligarquía y caciquismo", leyendo y comentando fragmentos de tan notable trabajo.

La función de la Prensa.

El sábado próximo, por la noche, se celebrará, en el Teatro Real, la función proyectada a beneficio de la Prensa, que, dada la brillantez del programa, ha de ser un acontecimiento artístico.

TODO POR LA PAZ

El Congreso minero de Angers.

PARIS (10,20 mañana) del 14.
El Congreso minero de Angers acaba de terminar sus sesiones, habiendo tomado diferentes e importantes acuerdos. Entre ellos se encuentran algunos referentes de la próxima huelga de 1.º de Mayo.
El Congreso acordó por unanimidad, entre otras varias conclusiones, la de manifestarse contrario a toda lucha armada entre las naciones, votándose la siguiente orden del día: "Todo por la paz. Nada por la guerra".—Hallet.

Aristocracia

Ayer tarde, falleció en esta Corte, a los treinta y un años de edad, D. Eduardo Santa Ana, hijo del que fué vizconde de los Asilos y nieto del marqués de Santa Ana, fundador de "La Correspondencia de España".

El sábado será el primer aniversario del fallecimiento de D. Emilio López Merino, marqués de Berges y mayordomo de semana de S. M.

En sufragio de su alma se dirán misas en la parroquia de San Luis.

Mañana a las tres de la tarde, se verificará en la iglesia del Asilo de huérfanos del Sagrado Corazón, el enlace de la señorita Ana Díaz, con D. Juan Montojo.

Mañana serán los días de la marquesa de Amboage, señora de Pantoja y viuda de Silvela (D. Manuel), señores Rodríguez San Pedro, Prieto y Silvela y Casado.

En el convento de Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús, ha fallecido la Madre Sor María del Rosario de Dalmau y Falces, hija de los marqueses de Olivart.
MARCO TULIO.

PERSIGUIENDO A UN LADRON

¿Jiménez, Rodríguez, Fernández?

PARIS (9,25 mañana) del 14.
Han continuado las indagaciones todos estos días a fin de descubrir al autor de la agresión y robo cometido en pleno boulevard contra la persona del cobrador de un establecimiento de crédito, al cual desvalijaron arrebatándole 150.000 francos en billetes de Banco.

La policía de seguridad ha descubierto finalmente, no al autor, sino el nombre del autor. Dice que se llama Manuel Jiménez (según otros diarios de París se llama Rodríguez, López, Fernández, etc., el primer apellido español de que se acuerdan), que es súbdito español y que se ha refugiado en España. También aseguran que tenía un cómplice, natural de Burdeos, el cual se halla a estas fechas más allá de la frontera de Bélgica.

En resumen: ¿El autor no ha sido habido?—Hallet.

DE TODO

En la iglesia parroquial de la Concepción se verificó ayer el bautizo de la niña María Pilar, hija de nuestro amigo el oficial de la Intendencia Militar, D. José Goicoechea y de doña Pilar Agustí.

Apadrinaron a la neófito sus abuelos, la señora viuda de Agustí y D. José Goicoechea, representado éste por D. Vicente Agustí, y concurrieron a la solemne ceremonia numerosos invitados, entre los que figuraban bastantes militares, compañeros del Sr. Goicoechea, y nutrida representación del comercio madrileño.

Don Luis del Alcázar, ha experimentado una ligera mejoría dentro de la gravedad.

1.400 MILLONES AL AGUA

Francia aumenta su flota.

PARIS (12,25 noche) del 13.
La sesión celebrada esta tarde ha terminado a las once y media de la noche. En ella se han discutido los armamentos navales de Francia, y su presupuesto. Después de una larga sesión, fué finalmente aprobado el programa naval que presentaba el Gobierno por 462 votos contra 73.
La cantidad aprobada para el aumento de la Marina y pago de las distintas atenciones del presupuesto de Marina francés, es de 1.400 millones de francos.—Hallet.

Los médicos.

En la Sociedad Española de Higiene se celebró ayer una de las interesantes sesiones en que la señorita La Rigada defendió, con habilidad extraordinaria, las conclusiones de su trabajo acerca de la Inspección médica en las escuelas.

Rebató estas conclusiones el secretario de la Asociación del Magisterio, Sr. Sánchez de Castro.

Vacantes.—La de Berlanga (Badajoz), dotada con 1.500 pesetas y pudiendo obtener con las iguales hasta 4.000 pesetas. Las solicitudes al alcalde, hasta el 29 del actual.
La de Tordomar con Santa Cecilia (Burgos), dotada con 1.000 pesetas y las iguales, que ascenderán a 3.000 pesetas. Las solicitudes hasta el 3 de Marzo.

La de Fuente del Saz (Madrid), con 750 pesetas por el Ayuntamiento y 2.500 por las iguales. Solicitudes hasta el día 17 del actual.

La de Fene y sus parroquias (Coruña), con 990 pesetas y las iguales, admitiéndose las solicitudes hasta el 17 del actual.

La de Meilla (Cádiz), clasificada en primera categoría. Las solicitudes deben dirigirse, suficientemente documentadas, al presidente de la Junta de Arbitrios, antes del día 3 de Marzo.

ÁRABES PERSEGUIDOS

La leyenda de los Spahis.

ARGEL (10,20 mañana) del 14.
Un grupo de árabes, que hace días cometió diferentes fechorías en Colóm de Schers, fué perseguido por un destacamento de Spahis, los cuales lograron darles alcance, sosteniendo con ellos rudo combate.

Después de la batalla quedaron sin vida un gran número de árabes merodeadores, huyendo los restantes, que en su fuga abandonaron todo el botín.

Los franceses no tuvieron que lamentar ninguna baja.—Cleva.

EL CONVENIO APROBADO

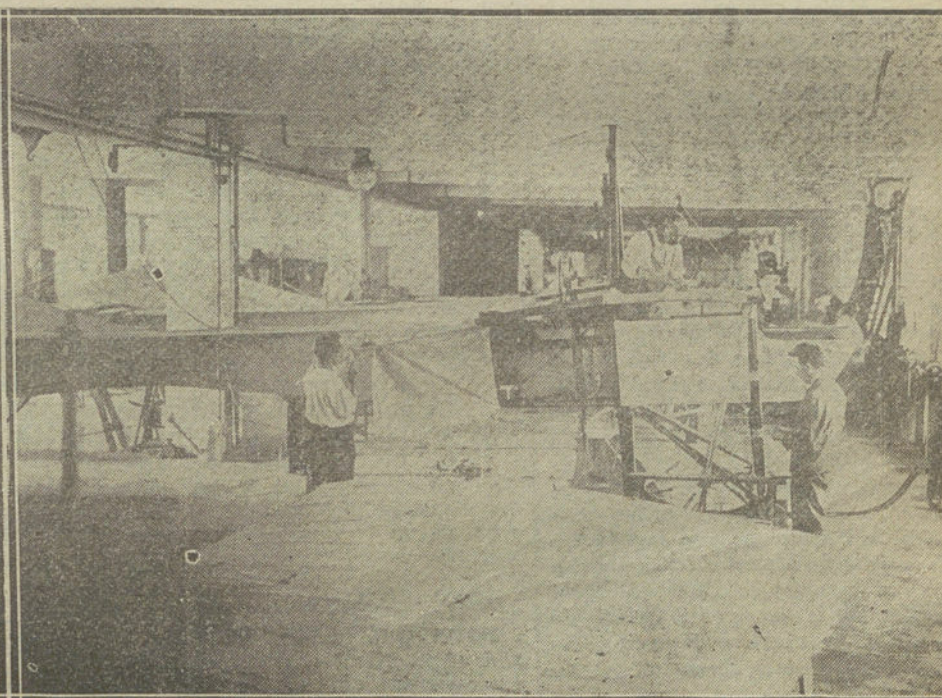
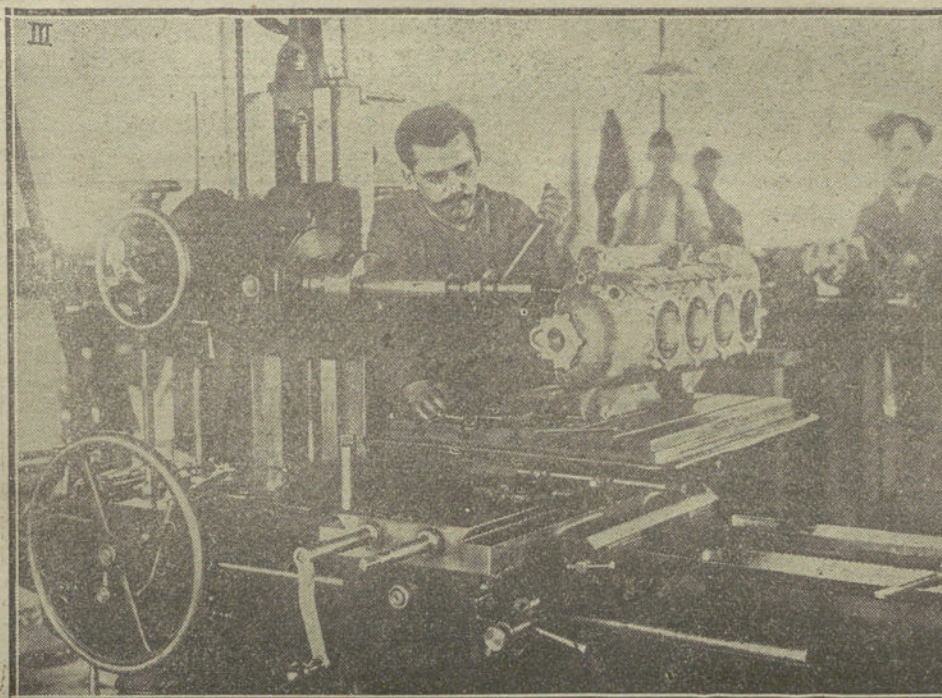
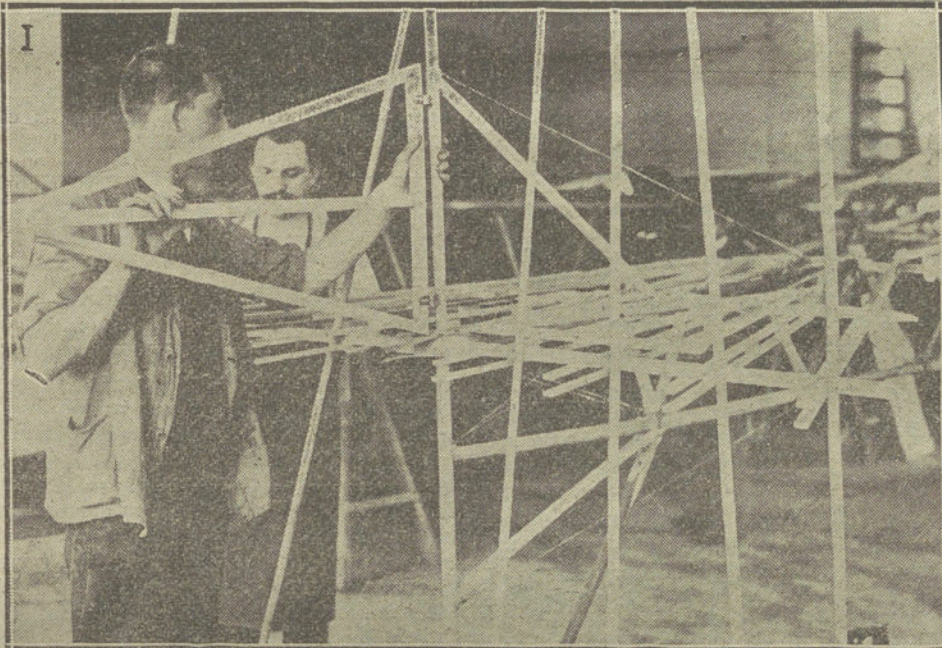
PARIS (11,25) del 14.
En el "Diario Oficial" de hoy se publica el texto del convenio franco-alemán, aprobado recientemente en el Senado.—Hallet.

Ministro dimitido.

BERLIN (10,20 mañana) del 14.
Los periódicos y los comentarios de la mayor parte de los centros políticos convienen en que el ministro de Estado, Mr. Kiderlan Waechter, ha caído en desgracia del Emperador, perdiendo toda la confianza suya, por lo cual se espera sea en breve sustituido. Todavía nadie conoce nada acerca de quien será su probable sucesor.—Stern.

La publicidad es el sentido de la vista del mundo.

"LA TRIBUNA" ES EL MEJOR PERIÓDICO PARA ANUNCIAR



COMO SE CONSTRUYEN LOS AEROPLANOS EN ALEMANIA. — I. Montaje de una carcasa.—II. Colocación de las lonas.—III. Prueba de los motores.—IV. Los aeroplanos terminados.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

Valencia

Petición de última pena.

VALENCIA (3 tarde), del 14.

Ha comenzado en esta Audiencia la vista de la causa por el asesinato de Rafael Santa Teresa, cometido en Játiba. Los procesados son hermanos de la esposa del muerto, Arcadio y Fernando Pont. Estos encontraron a Rafael en el camino de San Antonio con tres amigos; Fernando lo sujetó y Arcadio le dió una cuchillada en el costado izquierdo, causándole la muerte.

Actúa como acusador privado el diputado radical Sr. Barral y es defensor el abogado Sr. Dualde.

El fiscal califica la muerte como asesinato, cualificado por la alevosía, y aprecia la circunstancia agravante de parentesco, y pide para los dos procesados la pena de muerte. El acusador formula las mismas conclusiones.

Conflicto teatral.

Los empresarios de espectáculos públicos han rechazado la fórmula acordada por la Comisión de Hacienda, de incautarse el Ayuntamiento del arbitrio.

El alcalde, que pensaba marchar a esa a buscar ulterior solución al problema con el ministro, en vista del cariz que el asunto toma desistió del viaje.

Hoy se reunirá nuevamente la Comisión. La fórmula adoptada anoche, les fué comunicada a los empresarios, y la aceptaron, prometiendo abrir hoy.

Luego, en nota oficiosa, rechazaron la expresada fórmula.

El alcalde pide satisfacción por la falta de seriedad que supone el brusco cambio de opinión. El Ayuntamiento está muy indignado.—Marco.

COSAS

El número de "Prometeo" de este mes, publica:

Loreley, por Jean Lorrain.

Diálogos triviales, por La Safo, Rafael Caninos Assens, Manuel Abri, López Mo-ya, Fernando Aponte y Ramón Gómez de la Serna.

Un día en Waterloo, por Colombine (Carmen de Burgos Segur).

Tarde de lluvia en otoño, por J. Martínez Jerez.

Otoño, por Colette Willy.

El Fauno, por Luis Antón del Olmet.

Problemas del porvenir.—La Justicia social, por Angel Laguna.

Ex-Libris.

El misterio de la Encarnación y Palabras en la rueda, por Tristán.

Un decreto de la Congregación del Indio ha prohibido los siguientes libros:

"Historia de la Iglesia Antigua", por el abate francés Dueherne. Este, al saber la prohibición, se ha dedicado a hacer chistes a costa del Papa en "Le Rire".

"Pedro II", novela de Palmirini.

En esta novela profetiza el autor lo que sucederá en 1934. Los modernistas habrán logrado tener tantos adeptos en el episcopado y en el Sacro Colegio de Cardenales, que el elegido por el Cónclave será por fin su hombre ideal, un eremita humanitario, el viejo tipo de Myriel, tinto en rojo y después en blanco. Pedro II, éste sería su nombre, renunciará a las reivindicaciones temporales, y el Vaticano atravesará Roma bendiciendo a todo el mundo para ir a acogerse a Caster Gandolfo después de haber ordenado invertir todos los millones que posee en la construcción de casas para el pueblo.

La Escuela del Hogar y Profesional de la Mujer ha sido instalada en el número 3 de la Cuesta de Santo Domingo.

En esa Escuela se enseñará a la mujer Puericultura, Gramática, Modelado y otras cosas trascendentales. Los catedráticos son sabihondos. Seguramente de allí saldrán literatas, eruditas, escultoras, filósofas.

Y de las escuelas alemanas del tipo de la Tochter-Pensionat Kieler Kochschule saldrán mujeres de su casa, fuertes, bellas, honradas, sabias, únicamente en buscar los caminos de la felicidad dentro de la familia.

La Emperatriz de Alemania ha hecho una distinción a la directora del Pensionat Tochter, Frau Sophie Hener, por el mérito de su Escuela. Aquí habrá que ponerse en guardia contra la pedantería femenina.

Punto final.

—Por qué los conservadores no alcanzarán pronto la breva del Poder?

—Porque aún no está "Maúra".

COMENTARIOS DE LA PRENSA

Maniobras políticas.

La condecoración de la Jarretiera envuelve una complicada maniobra contra Lloyd George.

LONDRES (7.45 mañana) del 14.

Los periódicos partidarios de Lloyd George, censuran se haya concedido a Edward Grey, la condecoración de la Jarretiera, en cuya concesión creen ver encubierta una maniobra política, encaminada a lograr la anulación del Lloyd George.

Es opinión general que Asquith, se propone poner al actual ministro de Negocios Extranjeros, en condiciones de sucederle en el cargo de primer ministro.—Chovil.



JORNADA MUNICIPAL

Denuncia de los tenientes de alcalde.

Latina.—Día 13. Decomisados 18 kilos de pan falto de peso.

Chamberí.—Día 10. Cuatro denuncias por adulteración de alimentos. Por otras faltas, 11.

Palacio.—Día 12. Decomisados 13 kilos de pan procedentes de las siguientes tahonas: Panificación de las Descalzas, Madera, 32 y Marqués de Santa Ana.

Día 13. Decomisados 29 kilos de pan falto de peso procedentes de las siguientes tahonas: Tesoro, 25; Pérez Galdós, 5; Ilustración, 4; Palma, 29, y Toledo, 116.

Hospicio.—Día 13. Decomisados 140 kilos de carbón por faltas en el peso.

Inspección de carruajes.

Día 12. El concejal inspector, Sr. Mesonero Romanos, impuso multas por valor de 482 pesetas, correspondiendo de ellas 132 a excesos de velocidad de los automóviles; 265, por la circulación de los mismos con la licencia caducada; 16, a conductores de carros que circulaban con los faros apagados, y el resto por distintas faltas.

Los ingresos municipales.

El Sr. Francos, al recibir esta mañana a los periodistas, les manifestó que hasta el día de ayer llevaba recaudado el Ayuntamiento por el arbitrio de pesas y medidas 113.304 pesetas, y, de todo el presupuesto, 3.237.066 pesetas.

El arbitrio de pesas y medidas—agregó—dará al Ayuntamiento un millón quinientas mil pesetas, con lo cual podría salvarse con superávit el presupuesto de este año.

Terminó diciendo el Sr. Francos que los tableros han anunciado que dejarán de pagar el referido arbitrio de pesas y medidas, por el cual vienen abonando el 1 por 100.

Se fundan en la comunicación del Gobierno civil revocando el acuerdo municipal en lo relativo al cobro de aquél.

El nuevo alcalde.

La impresión generalizada esta mañana en el Ayuntamiento, dándole por muy seguros quienes tienen motivos para estar bien informados, era de que el nuevo alcalde de Madrid será D. Fernando Merino, asunto que se decidirá en el Consejo de ministros de esta tarde, y que mañana por la tarde tomará posesión de la Alcaldía el conde de Sagasta.

CINCO AHOGADOS

ROMA (9 mañana) del 14.

En San Remo, cuarenta alumnos de las escuelas públicas, paseaban por la orilla del mar, en el momento preciso en que el muelle se hundió.

Veinte de ellos cayeron al agua, ahogándose cinco y resultando ocho más con graves heridas.—Nessi.

Se preparan los portugueses.

VIENA (9 mañana) del 14.

El Sr. Bund, refiriéndose a los asuntos de Portugal, dice saber de buen origen, que los dinásticos unidos, ultiman los preparativos de un formidable movimiento revolucionario.—Nessi.

Se banquetea.

ROMA (9.15 mañana) del 14.

A el Sr. Mualberg, representante de Prusia cerca del Vaticano, le ha sido ofrecido por funcionarios del mismo, un banquete al que han asistido los representantes de la nobleza católica, los cardenales Vincenzo, Vannutelli y Fersato, y el embajador de Austria, príncipe Rospigliosi.—Nessi.

ALREDEDOR DE LA GUERRA

Los italianos y los turcos.

Un buen servicio de los perros italianos de las avanzadas permite descubrir unas bombas.

ROMA (8.30 mañana) del 14.

Los aviadores Molzo y Gavotti, han volado hasta Homs, alcanzando una velocidad de cien kilómetros por hora.

El primero regresó a Trípoli a primera hora de la tarde, y Gavotti, algún tiempo después.—Nessi.

Agrediendo a un pelotón.

ROMA (8.25 mañana) del 14.

En Fobruck unos grupos de soldados turcos, han agredido a un pelotón italiano, cuando un explorador recorría las posiciones recién conquistadas.—Nessi.

Ataque nocturno.

ROMA (8 mañana) del 14.

Dicen de Derna, que en la noche del día 10, el enemigo atacó dos veces las posiciones meridionales italianas.

Fueron estos ataques brillantemente rechazados por las fuerzas alpinas que guardan el fuerte recién construido.

Cooperaron eficazmente a la victoria, fuerzas de infantería y prestaron su auxilio los cañones de cinco fuertes.

Los perros situados en las avanzadas, descubrieron unas bombas de mano lanzadas por los turcos, sin resultado.

Al amanecer descubriéronse en el campo de batalla, sesenta muertos y un herido grave de las fuerzas turcas.

Las bajas de los italianos ascienden a tres muertos y veintidós heridos, en cuyo número se incluye un oficial.—Nessi.

En el Juzgado de guardia.

Por usar nombres falsos.

A petición de D. Rafael Pacheco y Padial, fué detenido en la plaza del Progreso por los guardias de Seguridad números 1.392 y 856, Rafael Pacheco Fernández, de veintidós años, soltero, estudiante y domiciliado en la calle de Juanejo, núm. 1, principal derecha.

Se le acusa de usurpación de apellidos. El denunciado y denunciante son de nacionalidad cubana.

Los dientes de un canino.

En la Casa de Socorro del distrito de Chamberí, fué curado de una herida situada en el tercio medio de la pierna izquierda, Prudencio de Pablo García, de veintisiete años, soltero, jornalero, habitante en la calle de Palencia, núm. 33.

El lesionado manifestó en la comisaría correspondiente, a donde fué conducido poco después, que la herida que sufría se la causó un perro en la calle de Dulcinea.

El dueño del animal, Ramón Couto Martínez, prometió presentar el perro para ser remitido a observación al Instituto antirrábico.

Nuestros campeones.

La moderna costumbre de ser los chicos combatientes, ha originado una herida al chico Tomás García, domiciliado en la calle de San Vicente, núm. 78.

El causante de ella, Enrique Lemus, habitante en Antonio Grilo, núm. 11, se la produjo con una piedra, pues hallábase probando su destreza en el lanzamiento de esta clase de proyectiles.

El herido fué curado en la Casa de Socorro del distrito de Palacio, apreciándosele una herida en la cabeza de carácter leve.

El campo de agramantes fué los solares del antiguo cuartel de San Gil.

Intento de suicidio.

Marina Montañó, de treinta y tres años, domiciliada en la calle de San Joaquín, núm. 9, tercero, intentó suicidarse tomando una considerable cantidad de sublimado corrosivo.

Auxiliada en la correspondiente Casa de Socorro, calificaron su estado de pronóstico reservado.

Según ha dicho su familia, se trata de una infeliz histérica.

Cuerpo de cultura hispano-americana

Mañana jueves, 15 del corriente, a las seis y media de la tarde, el conocido publicista, catedrático del Instituto de Guadalajara, D. Gabriel María Vergara, dará una conferencia sobre el tema "La penetración intelectual en la América española."

El acto se celebrará en el domicilio social de la Unión Ibero Americana, Alcalá, 73.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

Bilbao.

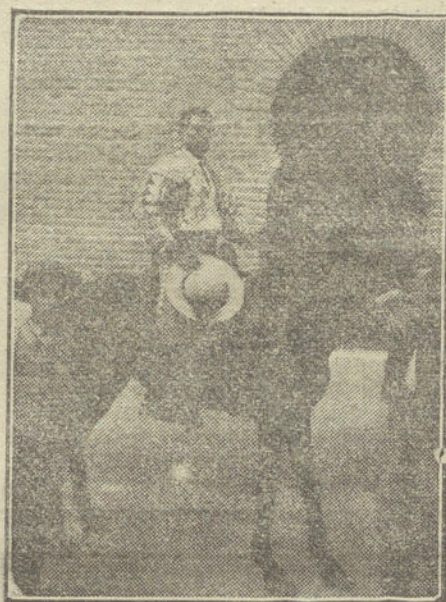
Protesta de los obreros bilbaínos.

BILBAO (3 tarde) del 14.

Entre los socialistas ha causado mala impresión la moción presentada por el concejal nacionalista Sr. Torre, que discutirá el Municipio en la sesión próxima. En dicho proyecto se propone la implantación para los obreros municipales de la antigua jornada de diez horas.

Hoy se ha repartido profusamente en los sitios más céntricos de la población, una hoja suscrita por la Sociedad de empleados municipales, atacando duramente a la mayoría derechista del Ayuntamiento.

Dicen en dicha hoja los agraviados, que un demente ayudado por agentes sin pudor ni vergüenza, trata de deshacer a los infelices proletarios, añadiendo que en la pasada huelga, los obreros municipales pudieron dejar la población sin luz, sin recoger basuras y sin exigir el pago de arbitrios, pero que antepusieron a todo, y sobre todo, el estricto cumplimiento de su deber, y se les paga ahora arrancándoles dinero para costear instituciones armadas, cuya misión en Vizcaya es perseguir obreros organizados, destruyendo sus Sociedades; atácase en dicho manifiesto a varios concejales de las derechas.



El famoso picador Chaves, que pereció ahogado en Sevilla por querer salvar unas reses.

La lotería de hoy.

EL SEGUNDO PREMIO

Madrid, "al alimón" con Burgos, ha tenido a bien quedarse con el segundo premio en el sorteo efectuado esta mañana. No está mal. Y aún hubiese estado mejor, gada de todo "repórter", no ayudó tampoco los "gatos" favorecidos con el 3.498. Pero es sabido que hay jugadores para los cuales resulta cosa terrible el que sus nombres salgan en los papeles, y la Administración expendedora de los décimos que han correspondido a la coronada villa, cumplió fidelísimamente con el secreto del sumario.

Añádese a esto que santa Casualidad, abo-para el repórter al menos, haber dado con a éste en un ápice, en sus indagaciones particulares y callejeras, y vendremos rectamente, como conclusión, al manido principio de filosofía: "Sabemos que no sabemos nada..."

En efecto, ni rastro del sorteo de hoy. ¡Pero que ni rastro!...

LA TRIBUNA comenzará a publicar muy en breve un interesantísimo folletín reboante de sal y de donaire, obra maestra de perspicaz y aguda observación y de fino espíritu satírico.

Su autor, el ilustre Cirici Ventalló, prosigue el camino triunfalmente iniciado en "La República en 19...", modelo de sátira de nuestras costumbres políticas, cuyas ediciones se han agotado con extraordinaria rapidez.

Las Memorias de Muñoz Villena

novela de crítica política contemporánea, acrecentará la justa fama alcanzada por su autor, que ha sabido escurrir las mezquindades, intrigas, miserias y conjuras del medio que observa y flagelarlas con ingenioso y punzante comentario.

AL HILO DE LAS TABLAS

UNAS CUARTILLAS A ESPADAS

En sus estudios acerca de Polonia afirma Rousseau, que uno de los secretos de la virilidad española, estriba en la costumbre de lidiar reses bravas. Yo no sé en qué fundará Juan Jacobo, afirmación tan rotunda, pero los toreros fillos deben gratitud al sociólogo de Ginebra y brindando á cualesquiera principiante que ande á la caza de áleas estos dos nombres apostólicos.

Chunga á un lado, lo dicho por Rousseau, resulta una gran verdad, sólo que en vez de un principio, es una consecuencia.

Los españoles son viriles, no porque maten toros; si no matan toros, porque son viriles... Y además los matan de una manera noble, dando el pecho... Si esta costumbre hubiera nacido en otra parte, tengan ustedes la completa seguridad que matarían los toros con un rifle ó con hierbas venenosas... Pero en España, somos así... Se desafia la fiera cara á cara, y se mira á la muerte, con la sonrisa en los labios... Es nuestra historia á través de las centurias, es un afloramiento del alma de la raza. La muerte es el camino de la inmortalidad, y como la inmortalidad es el destino de España, marchamos risueños por ese camino... Ahí tenéis la explicación de la alegría que aureola la trágica fiesta de los toros, y ahí tenéis el amor que el pueblo la profesa. Es el pueblo que marcha á la guerra cantando, es el pueblo que entonaba en las murallas de Zaragoza, al compás de los cañanazos, la jota garrida, es el pueblo que "hacía justas" el día antes de una correría por tierra de moros...

Y en los actores de esta fiesta, en los que la ejecutan, ve el cronista algo que si no á todos, á muchos pasa desapercibido. Aprecia en él, al antiguo chico de la playa, al mozalbete del cortijo que derrochando voluntad y energía, dejando en su marcha hacia la cumbre un reguero de sangre, alcanza las cúspides, y después de ser torero, es propietario, es agricultor, es útil á su Patria.

Tengo una satisfacción en estrechar la mano de estos hombres, y así, ayer tuve la de invitar á Ricardo Torres, á una modesta cena... Y de lo que durante ella se habló mañana haré un relato,

¿Tiene usted algo que vender? Anuncie en LA TRIBUNA.



Foot-ball.—En Irán.

Nos comunica por correo nuestro correspondiente deportivo en San Sebastián, detalles del interesante partido de foot-ball, en el que han contendido los primeros equipos de la "Real Sociedad de Foot-ball", de San Sebastián, y el "Racing Club", de Irán, en el campo de este último.

Compañíanse los equipos de los siguientes jugadores:

"RACING"

Larrañaga; Arocena y Gamborena; Arbolaza, Eizaguirre y Boada; Bireben, Zamalloa, Patricio, Bartolo y Baraibar.

"SAN SEBASTIAN"

Anechino; Gaytán y Saizar; Leturia, Echeverría y Carrasco; Zabala, Oliván, Miondo, Rezola y Sena.

Bajo el fallo del inteligente árbitro señor Budd se alinearon ambos "teams", correspondiendo salir al "Racing", que jugaba contra sol y viento.

Un "shoot" de Oliván, á los quince minutos de juego, consigue el primer tanto para el "San Sebastián"; el "Racing" se repone y logra mantener el balón en el terreno del adversario.

El ataque donostiarra lleva la danza al contrario, y consigue un "corner", sin resultado.

Momentos antes del medio tiempo, el "Racing" obtiene un "corner", que tira Baraibar y remata "admirablemente" Leturia, metiendo éste el balón en su propio goal, igualándose entonces el tanteo.

En la segunda parte, el "Racing" es ayudado por el viento, como en la anterior lo fué el "San Sebastián", y Zamalloa coloca la pelota en la red y se apunta su equipo el segundo tanto.

Arbolaza tira por alto y marca de nuevo un goal para el "Racing", terminando el partido con tres tantos este club y uno el San Sebastián.

El encuentro resultó bastante deslucido por el viento impetuoso que reinaba.

El juego de ambos equipos fué muy movido y fatigoso, en especial las defensas y los guardametas. De los delanteros, los del "Racing" jugaron con perfecta combi-

Turismo y Deportes



nación. En cambio, los donostiarras abusaron del "dribbling", sacrificando el éxito del equipo al lucimiento personal.

El resultado de tres á uno no es para presumir que la superioridad del "Racing" sea tan manifiesta sobre su contrario; ya sabemos todos que cuando el "Sr. Eolo" tiene ganas de participar en los partidos, da al traste con los agoreros más afortunados.

Ambos equipos son realmente formidables, y á uno no le debe envanecer la victoria, ni al otro deprimirle la derrota; son casi iguales; son "teams" de empatar á cero, que es la muestra más fehaciente de que un partido ha sido reñidísimo y excelente.

En Madrid.—Las bodas de plata de la Sociedad Gimnástica Española.

Dimos cuenta en números pasados de la elección de presidente en esta Sociedad, cargo que fué conferido á nuestro gran camarada Ramón González. La entrañable amistad que con él nos une no impide que, despreciando la suspicacia de los pobres de espíritu, seamos los primeros en alabar la obra del que apenas acepta un cargo comienza á laborar con febril entusiasmo.

Su entrada en la presidencia ha coincidido con los trabajos preliminares para conmemorar el XXV aniversario de la fundación de la "Sociedad Gimnástica Española", y aunque hasta ahora sólo hay un bosquejo de programa, nos aventuramos á darle publicidad, por presumir que será de un éxito indiscutible. Allá van los datos que tenemos:

El día 2 de Marzo, sábado, fiesta en un salón público ó teatro, con números de esgrima, lucha greco-romana, boxeo, gimnasia artística y proyecciones fotográficas.

El domingo, 3, mitin ciclista, con asistencia de las sociedades deportivas madrileñas, que con la bandera respectiva concurrirán á tan numerosa manifestación velocipedica. Desfilan por las calles céntricas de Madrid y dirigirse al Parque de Sports de la Ciudad Lineal, en el que se celebrarán carreras ciclistas, en moto y pedestres, saltos de altura y pértiga y un torneo de foot-ball, todo realizado por afiliados á la "Gimnástica".

TARTARIN.

NUEVO REGLAMENTO

EL CONSEJO DE ANOCHE

En su despacho del Congreso se reunieron anoche los ministros al terminar la sesión.

A la reunión, que duró hora y media, no asistió el Sr. Gimeno.

Al salir el Sr. Canalejas manifestó á los periodistas que el Consejo había tenido por objeto examinar el estado de los debates parlamentarios y la necesidad de buscar una fórmula de avenencia en la discusión del proyecto de reforma del Reglamento, que está dispuesto el Gobierno á que se apruebe sin llegar á medidas de violencia.

Radicales y tradicionalistas.

Con objeto de redactar nuevas enmiendas á la reforma del Reglamento, se reunieron anoche los diputados de la minoría radical.

Los diputados Sres. Lamana y Alvarez han ofrecido á los radicales su concurso para completar el número en la petición de votaciones.

Según dijeron, se proponen, si no se llega á un acuerdo en lo referente al último artículo del dictamen, seguir la obstrucción, ampliándola á toda la labor del Gobierno.

Los Sres. Díaz Aguado y Senante manifestaron á los radicales que las minorías tradicionalista é integrista los secundarán en la campaña.

NORTE Y SUR

SAN PETERSBURGO.

El Gobierno ruso ha transmitido á las Cancillerías europeas una nota en la cual les advierte que en breve ha de estallar un grave conflicto entre el Norte y el Sur de la China, cuyas dos partes conservarán siempre un gran antagonismo, aun cambiada la forma de gobierno. Espérase en el Ministerio de Estado, con impaciencia, respuesta á las indicaciones contenidas en dicho despacho.—Wicz.

COMERCIANTES

El reclamo en LA TRIBUNA es el más eficaz y el más barato.

PRESTAMOS

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 32, PRINCIPAL.

por alhajas, papeletas del Monte y máquinas de escribir.

Sorteo de la Lotería Nacional correspondiente al día 14 de Febrero.

PREMIOS MAYORES

1814	260.000	Barcelona.
3498	130.000	Madrid y Burgos.
12234	90.000	Valencia.
1599	40.000	Llanes.
2698	6.000	San Fernando.
219	6.000	Barcelona.
650	6.000	Madrid.
15737	6.000	Granada.
16785	6.000	Barcelona.
17361	6.000	Algeciras.
18725	6.000	Madrid.
2666	6.000	Sitges.
16527	6.000	Barcelona.
13894	6.000	Madrid.
15301	6.000	Valencia.
9714	6.000	Sevilla.
1502	6.000	Huelva.
13627	6.000	Orense.
13147	6.000	Bilbao.
3114	6.000	Idem.
10296	6.000	Coruña.
20791	6.000	Cartagena.
14832	6.000	Sevilla.
756	6.000	Areos de la Frontera.
8353	6.000	Barcelona.
3246	6.000	Cádiz.
11288	6.000	Madrid.

PREMIADOS CON 800 PESETAS

DECENA Y CENTENA

068	323	488	657	261	496	455	089	284
321	190	364	655	247	804	953	469	446
830	530	171	684	082	644	341	349	212

283 543 336 242 989 342 977 217 998
116 916 114 708 137 996 551 090

MILLAR

419 332 106 656 733 069 211 611 064
087 595 630 650 163 148 883 235 325
338 660 948 641 491 427 428 417 562
671 906 295 360 547 305 144 249 663
831

DOS MIL

579 044 834 826 338 205 160 056 733
022 151 418 117 506 081 716 659 179
020 673 586 918 702 444 909 148 152
333 223 373 296 646 071 139 681 357
413 164 902

TRES MIL

690 702 718 164 879 432 437 812 951
937 200 183 128 550 812 426 310 710
196 386 388 390 314 100 307 482 389
445 915 286 903 042 181 046 540 880
145 008 010 191 112

CUATRO MIL

348 231 900 937 285 737 283 394 049
115 839 822 347 414 068 066 500 972
159 799 456 412 284 890 295 180 410
660 095 143 979 152 954

CINCO MIL

694 226 113 394 670 616 434 322 595
673 521 212 304 939 311 984 392 468
777 460 457 689 925 952 178 775 988
237 495 522 628 349

SEIS MIL

864 810 261 692 826 341 044 050 094
693 623 839 534 031 169 710 149 256
491 460 073 022 413 344 078 066 105
568 956 313 727 352 445 107 278 217
868 974 431

SIETE MIL

959 062 280 353 241 584 275 245 270
370 090 868 271 706 512 351 574 562
119 727 644 527 028 460 019 700 877

449 687 485 920 830 576 833 403 307
263 096

OCHO MIL

635 095 227 208 739 047 729 368 034
480 962 988 304 296 525 882 487 463
922 869 953 549 659 804 467 322 754
524 778 632 027 128 960 008 556 841

NUEVE MIL

864 685 829 693 803 783 262 327 912
211 740 711 976 424 390 479 887 023
876 217 445 907 745 999 701 782

DIEZ MIL

566 407 773 882 554 039 867 040 374
636 404 419 241 850 591 033 988 587
616 930 823 455 484 153 522 045 450
888

ONCE MIL

759 320 769 105 471 877 079 734 883
610 198 619 837 982 904 944 570 106
834 360 139 793 257 435 701 213 600
995 682

DOCE MIL

980 848 256 090 736 780 279 163 897 573
094 096 825 924 938 531 304 298 306 618
597 861 636 243 809 480 359 027 811 331
766 494 444 130 045 952 124 128 603 577

TRECE MIL

068 463 663 486 507 292 397 570 352 261
702 848 477 582 986 022 717 895 295 188
727 336 156 809 779 105 563 087 208 996
918 825 035 446 400 412 576 736 183 161
366 718

CATORCE MIL

822 873 011 207 809 498 689 041 858 553
932 806 546 384 894 999 967 444 259 382
642 120 823 616 181 033 467 870 874 560
904 169 190 657 192 803 703

QUINCE MIL

130 422 022 480 059 713 185 369 501 967

003 914 584 632 927 540 608 640 201 772
664 652 726 428 136 082 108 145 656 698
813 018 696 187 982 273 981 176

DIEZ Y SEIS MIL

521 407 752 539 438 272 999 014 413 815
969 188 513 121 452 334 937 663 297 102
796 133 648 778 965 812 277 265 096 710
081 898 585 316 847 824 632 058 703

DIEZ Y SIETE MIL

834 608 186 736 954 030 480 556 403 109
817 963 867 386 426 176 885 034 085 098
768 091 306 264 676 078 745 056 503 596
467 689 851 879 267 067 688 741 006 005
590 168 987 874 049 552

DIEZ Y OCHO MIL

040 580 375 941 020 747 000 215 970 650
087 104 371 230 815 254 869 372 159 229
575 529 991 581 947 618 079 878 695 169
102 387 660 652 837

DIEZ Y NUEVE MIL

884 023 651 437 940 392 409 112 764 275
726 695 482 604 186 483 007 911 209 119
736 148 183 715 376 101 927 431 462 650
440 062 950 018

VEINTE MIL

745 898 845 491 388 955 931 662 412 530
690 627 230 335 461 813 111 676 682 202
522 608 194 680 836 439 635 432 617 030
134 909 619 455 913 389 165 903 393 684

VEINTIUN MIL

825 366 382 187 300 524 960 222 964 152
136 679 406 183 317 111 020 246 694 102
086 423 832 094 662 449

VEINTIDOS MIL

251 009 193 277 441 294 882 158 098 100
028 504 924 344 052 484 794 672 943 831
883 906 176 608 680 957 492 708 858 637
685 749



CRÓNICA DEL PARLAMENTO



CONGRESO.—Sesión del día 14 de Febrero de 1912.

A las cuatro menos diez abre la sesión el conde de Romanones.

Hay alguna animación más que en días anteriores. En el banco azul, los Sres. Gasquet, Gimeno y Barroso.

Ruegos y preguntas.

El Sr. LLORENS, y después el Sr. ALAS PUMARINO se quejan de la forma en que se lleva a cabo el cobro del impuesto de Inquilinato en Madrid.

Les contesta el ministro de la GOBERNACIÓN.

El Sr. SILIO dice al ministro de Instrucción pública que por qué no le facilita unos datos pedidos para explicar una interpelación.

El Sr. GIMENO le contestó que él no es piedra para afilar armas y que ya traerá los datos.

El Sr. SILIO le replica que si no trae los datos habrá de interpellarle sin ellos, pues su gestión ha sido funesta, ilegal, arbitraria, torpe e imprudente.

El Sr. GIMENO, descompuesto y nervioso, le contesta entre el escándalo de la Cámara, y dice que el Sr. Silio tiene la costumbre de interpellar a los Gobiernos cuando están próximos a caer (fuertes rumores y campanillazos); pero que alguna vez los cuervos se equivocan.

Sigue defendiendo su gestión, cada vez más alterado, añadiendo que mañana mismo tendrá los datos el Sr. Silio, y que no se le acuse sin pruebas.

El Sr. SILIO rectifica anteponiendo la cortesía, y repitiendo la petición de datos para formular la interpelación que se referirá a la gestión ministerial del ministro y del Gobierno liberal.

Rechaza, entre campanillazos del presidente, las frases del ministro referentes a él, y le dice que por falta de datos no quedará la demostración de que su gestión ha sido imprudente. (Bien, en los conservadores.)

El Sr. GIMENO desvanece algunas dudas sobre la interpretación de sus palabras, ya algo más tranquilo, y sin dar tiempo al Sr. Silio para que pida la palabra, el presidente pronuncia las sacramentales palabras de

Orden del día.

Se aprueba un dictamen concediendo pesetas 1.250.000, para socorrer a los damnificados por los temporales.

Se leen algunas enmiendas al proyecto de reforma del Reglamento del Congreso, que son admitidas sin discusión.

El Sr. PEDREGAL apoya una explicando el Sr. MORET lo ocurrido en la sesión de ayer, al retirarse a deliberar la Comisión.

Nuevamente el Sr. PEDREGAL usa de la palabra para apoyar la enmienda extendiéndose en largas consideraciones sobre los mismos temas que se han repetido, hasta la saciedad, en los pasados días de obstrucción.

El Sr. SENANTE interviene asegurando que él no se puso de acuerdo con los republicanos ni pidió que se aceptase la enmienda.

El Sr. PEDREGAL explica por qué la apoyan los republicanos estimándola como muy importante.

Los republicanos piden votación nominal, y es desechada la enmienda por 134 votos contra 22.

Se aprueban varios artículos y se leen algunas enmiendas.

El Sr. NOUGUES apoya una en un discurso muy enérgico, en el que dijo que de no aprobarse su propuesta, los diputados republicanos estarían a merced del Gobierno.

Le contesta brevemente el Sr. VINCENTI de la Comisión.

El Sr. NOUGUES dice que esos argumentos no son convincentes, sino de Vincenti. (Risas.)

Agrega que a la minoría republicana se la trata con gran desconsideración por parte de la Comisión.

Vuelven los republicanos a pedir votación nominal, siendo desechada la enmienda por 129 votos contra 20.

Un secretario dice: Queda aprobada la reforma del Reglamento, siendo anuladas las leyes que a ella se oponen.

El Sr. LERROUX: ¡Y la inmunidad parlamentaria!

El conde de ROMANONES: Ahora empieza.

Se pone a discusión el dictamen de la Comisión, concediendo una pensión a la viuda de la hija del general D. Francisco Rizzo.

Es defendida por el Sr. LLORENS adhiriéndose el Sr. SANTA CRUZ.

El Sr. PEDREGAL pregunta al Gobierno qué criterio tiene en la concesión de pensiones, cuando la Comisión de Presupuestos dictamina en contra.

El Sr. BARROSO dice que esta cuestión no es de Gobierno, sino privativa del Parlamento.

Rectifica el Sr. LLORENS.

Interviene en la discusión el Sr. ROMERO CIVANTOS, de la Comisión, defendiendo el dictamen.

El Sr. LLORENS vuelve a rectificar defendiendo su voto opuesto al dictamen.

Apoya la concesión de las pensiones el Sr. ROMERO, y el Sr. SANTA CRUZ hace manifestaciones análogas.

Es aprobado el dictamen.

Se pone a discusión el dictamen admitiendo voluntarios con premio en los distintos Cuerpos que guardan las plazas de África.

El Sr. PEDREGAL consume el primer turno en contra de la totalidad.

(Sigue la sesión).

SENADO.—Sesión del día 14 de Febrero de 1912.

El Sr. López Muñoz abre la sesión a las cuatro menos cuarto.

El banco azul está desierto, y en los escaños se sientan hasta una docena de senadores.

Se aprueba el acta de la sesión anterior y se da cuenta del despacho ordinario.

Ruegos y preguntas.

El Sr. GARCIA MOLINAS se ocupa del estado sanitario de Madrid, y atribuyendo a contaminación de las aguas la epidemia de fiebres infecciosas que actualmente de Fomento ordene al Canal de Isabel II que adopte todas las medidas necesarias para obtener la absoluta pureza de las aguas.

El Sr. OLMEDILLA se adhiere al ruego formulado.

(Entran en el salón los ministros de la Guerra y Hacienda.)

El Sr. RODRIGÁNEZ contesta que el Gobierno se preocupa constantemente del estado sanitario de Madrid, y a este fin se toman todas las medidas que favorezcan la pureza de las aguas.

El Sr. PRATS interviene brevemente.

El Sr. MELLADO afirma nuevamente que en repetidos análisis de las aguas se ha demostrado que no contienen bacteria alguna. Añade que se está estudiando el medio de esterilizar las aguas; pero, para ello, se requiere que estén claras, y esto implica la necesidad de grandes filtros que costarán por lo menos cuatro millones de pesetas.

El Sr. GARCIA MOLINAS rectifica.

Orden del día.

Se vota definitivamente el proyecto de ley restableciendo el Ayuntamiento de Pedrosa del Rey (León).

Al ponerse a discusión el dictamen acerca del proyecto de ley sobre legitimación de las roturas arbitrarias, el señor ALLENDESALAZAR solicita que se aplaque esta discusión, porque desea intervenir en ella el Sr. Tórmo, que ahora no está en la Cámara.

El PRESIDENTE accede a ello, y se suspende la sesión por una hora, para dar también tiempo a que llegue al Congreso el proyecto concediendo un crédito de 1.200.000 pesetas para remediar los daños causados por las últimas inundaciones.

A las seis menos cinco se reanuda la sesión.

Se da lectura al dictamen sobre concesión de un crédito extraordinario con que atender a los perjudicados en las últimas inundaciones, y previa declaración de urgencia, queda aprobado definitivamente.

También se lee el dictamen, reformado por la Comisión que entiende en la ley de Reclutamiento, y se levanta la sesión a las seis.

POLITICA

Proyectos retirados.

En contra de las afirmaciones oficiales negando una próxima combinación ministerial, se hacía notar el hecho, por algunos ministeriales, de haber

sido retirados los proyectos de ley que el general Pidal presentó en el Senado para su inmediata discusión.

Entre dichos proyectos figura el de plantillas de la Armada, el relativo a la penitenciaría naval de Cuatro Torres y el del Cuerpo de vigías de semáforos.

El servicio obligatorio.

En la reunión que ayer celebró la Comisión del Senado que entiende en este proyecto, se acordó aceptar las indicaciones que habían hecho los señores Allendesalazar y general Concas, modificando el dictamen de acuerdo con la ley de bases, conforme pedían dichos senadores.

La fórmula de la reforma del Reglamento.

A las dos y media se reunió esta tarde en el Congreso la Comisión que entiende en este proyecto, para acordar la fórmula de avenencias entre las oposiciones de la Cámara.

Se propuso y quedó aceptado por todos, menos por el Sr. Azcárate, que el número de diputados necesario para la concesión de suplicatorios, sea el mismo que se requiere para la aprobación ordinaria de cualquier dictamen.

Respecto al otro punto en que había divergencia, se acordó por unanimidad la proposición del Sr. Sánchez Guerra, que dice así:

“Cuando la persona a quien afecte un suplicatorio no sea diputado a tiempo de recibirse aquél, o dejase de serlo antes de que el Congreso adopte resolución por haberse disuelto las Cortes, se mantendrá en suspenso la acción judicial, hasta que el nuevo Congreso entendiendo en el nuevo asunto, con arreglo a lo dispuesto en los artículos anteriores, conceda el permiso exigido por el artículo 47 de la Constitución.”

Todo solucionado.

Después de las conversaciones que anteriormente reproducimos, D. Emiliano Iglesias, el Sr. Senantes y otros carlistas, firmaron una enmienda que fué aceptada por conservadores y liberales.

Dicha enmienda determina que para votar los suplicatorios, sobre los que haya recaído dictamen, es suficiente con que un diputado cualquiera, solicite esta votación, y tomen parte en ella el número que se precisa para aprobar un dictamen cualquiera, esto es, setenta diputados.

En vista de esta enmienda, las diferencias que habían surgido entre los diferentes extremos de la Cámara han quedado orilladas y en disposición de aprobarse el dictamen esta misma tarde.

Los radicales no aceptan.

Al conocer los diputados de la minoría radical del Congreso la fórmula acordada por la Comisión, se mostraron profundamente contrariados, y desde luego comenzaron a redactar enmiendas nuevas, además de las treinta y cinco presentadas por don Emiliano Iglesias, para prolongar el debate todo lo posible.

El Sr. Lerroux era el que demostraba mayor disgusto por la fórmula.

—Es preciso el quorum, y hasta que no se consiga insistiremos en la obstrucción al proyecto hasta que nos vengzan.

Una de las personas que rodeaban al Sr. Lerroux le explicó que la Comisión no se encontraba en el caso de adoptar acuerdo alguno sobre esta cuestión del quorum, toda vez que en el dictamen no figuraba para nada semejante cosa y la minoría radical no había presentado enmienda alguna en este sentido.

—Pero ahora resultamos con tal inconveniente después de los días de discusión que llevamos?

En vista de esto los radicales redactaron inmediatamente otra enmienda para derivar el debate hasta punto tan capital para los radicales como este del quorum.

Consejo.

Terminada la sesión del Congreso se reunirán los ministros en Consejo, preparatorio del que mañana celebrarán con el Rey.

Esta noche quedará acordado el nombramiento de alcalde de Madrid, y mañana se someterá el decreto correspondiente a la firma del Rey.

El nuevo alcalde.

No obstante las rotundas negativas del ex ministro D. Fernando Merino, se asegura que será el designado para ocupar la alcaldía de Madrid.

La cuestión de la Alcaldía.

Parece que la dimisión del alcalde, señor Francisco Rodríguez, ha de traer ulteriores consecuencias.

Esta tarde, se manifestaba el duque de Tovar, bastante contrariado por la solu-

ción que el Gobierno ha dado a las diferencias entre el Ministerio de Hacienda y el Ayuntamiento de Madrid.

—Yo—decía el duque de Tovar—, y conmigo tres concejales más pediremos licencia ilimitada y nos retiraremos a nuestras casas.

—¿Para volver al Ayuntamiento en calidad de alcalde?

—De ninguna manera. El que vaya a desempeñar el cargo, marcha a un fracaso completo, y no estoy para semejantes cosas. Pienso hacer lo que he prometido. En la semana próxima convocaré a un mitin que se celebrará en Jai-Alai y seguiré laborando en pro de los intereses del vecindario de Madrid, alejado desde luego, del Ayuntamiento.

El ex ministro de la Gobernación, señor Merino, negó esta tarde en el Congreso, que le hayan ofrecido la alcaldía de Madrid.

Lo único cierto en este asunto, con relación a mí—ha dicho el conde de Sagasta—, es que yo me he permitido recomendar al presidente del Consejo, a un candidato que creo reúne condiciones excepcionales para dicho cargo: a D. Luis Silveira, director de “La Mañana”.

Socorros para los inundados.

En previsión de que el Congreso remita hoy al Senado aprobado el proyecto de ley, concediendo socorros a los pueblos víctimas de las últimas inundaciones, ha sido citada para reunirse, a última hora de la tarde de hoy, la Comisión de Presupuestos del Senado.

Cabildear.

Esta mañana, a las siete y media, visitó el conde de Romanones en su casa al señor Maura. La conferencia fué larga. Los conferenciarios nada dijeron de lo tratado en ella. Se supone que fué la cuestión de los suplicatorios. Los íntimos del Sr. Maura suponían a éste animado de espíritu conciliador y dispuesto a transigir en algunos puntos.

Después de esta conferencia, el conde de Romanones visitó al Sr. Moret en su casa a las doce, permaneciendo con D. Segismundo en la Manigua media hora escasa.

DE NUESTRO CORRESPONSAL

EN

Sevilla.

El tiempo abonanza.

SEVILLA (4 tarde) del 14.

Se ha afirmado el tiempo. El río ha recobrado su nivel ordinario, aunque todavía permanece cerrado el puerto.

Los estudiantes.

El Comité de Federación Escolar, en nombre de los estudiantes sevillanos, ha dirigido una carta a todos los periódicos, agradeciendo el desprendimiento del vecindario pudiente por su eficaz auxilio en el reparto de socorros.

Magalhaes Lima no llega.

Anoche fueron a la estación comisiones de las Sociedades obreras y de la Juventud republicana a esperar al político portugués Magalhaes Lima.

Llegó el tren; pero el político esperado no venía en él; supuso después que se había detenido en Huelva.

“Tierra llana”.

Anoche se estrenó en el Teatro del Duque la zarzuela de García Cotta y García León, música del maestro Muñoz, titulada “Tierra llana”, obra estrenada ya en esa Corte, y que aquí confirmó su éxito.

Los autores fueron muy aplaudidos.—Pozanco.

La República proclamada

¡EL EMPERADOR HA CAÍDO!

PRKIN (9 mañana) del 14.

Hoy se han publicado, en medio del

dicación del Emperador y estableciendo la República en China. La lectura de las proclamas se ha hecho en medio de la mayor tranquilidad y sin incidentes de ningún género.—Waka.

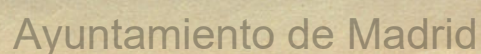
No hay conflicto.

ROMA (5,10 tarde) del 14.

Se asegura que por los árabes capturados por las autoridades inglesas de Matos, no habrá incidente alguno diplomático entre Inglaterra e Italia.—Nessi.

Próximamente publicaremos las condiciones para la suscripción gratis de LA TRIBUNA.

regalará **5.000**
suscripciones á sus
lectores.



ESTOMACALINA

ALFAGEME

Curación rápida y segura en afecciones del ESTOMAGO E INTESTINOS. Único ensayado en la mayoría de los hospitales de España. Precio: 4 pesetas.—C. Ro-manones, 8 y 10, Madrid, y principales farmacias.

PARA CURAR ó ALIVIAR LA

TOS

TÓMENSE LAS ANTIGUAS Y RENOMBRADAS
PASTILLAS PECTORALES
DEL
Dr. ANDREU

Pidanse en las farmacias

ASMÁTICOS
usad los CIGARRILLOS y PAPELES
AZOADOS del mismo AUTOR,
que calman el
ASMA
al instante, por
fuerte que sea

SEÑORES ANUNCIANTES

PEDID TARIFAS GRATIS A ESTA EMPRESA ANUNCIADORA QUE DISPONE DE COMBINACIONES VENTAJOSAS EN LOS PERIODICOS DE MADRID.

También se hacen descuentos en las esuelas que se encarguen á esta Casa para todos los periódicos.

OFICINAS DE PUBLICIDAD DE

JOSÉ DOMÍNGUEZ

Plaza de Matute, 8, 1.º

TELEFONO 2.895.



GRAN DEPÓSITO NUEVO y GRANDIOSO SURTIDO EN APARATOS

PARA LUZ ELECTRICA
2 - LIBERTAD - 2

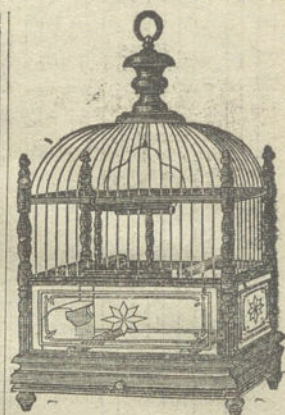
Agencia de publicidad

COLOMINA

Sucesor de STORR.—La más antigua de Madrid.
PRECIOS SIN COMPETENCIA para anuncios,
reclamos, noticias, esuelas y aniversarios.

Oficinas: DESENGAÑO, 9 al 13.—Teléfono, 805.

Pidanse presupuestos y tarifas con combinaciones económicas.



110 modelos nuevos de jaulas, desde 60 céntos.

UTENSILIOS

de cocina irrompibles, especiales de esta Casa. Baterías completas; cafeteras. Precios fijos baratos. Calefacción por petróleo higiénica, transportable, con los nuevos caloríferos perfeccionados, únicos de esta Casa, á 9 y 15 ptas. Antigua Casa Marín, 12, plaza de Herradores, 12 (ojo), esquina á San Felipe Neri.



APARTADO 171

Para anuncios
LA TRIBUNA

ALMACEN DE MAQUINARIA Y UTENSILIOS PARA LAS ARTES DEL LIBRO

Rambla Cataluña, 91 **CEFERINO GORCHS y ESTEVE** Rambla Cataluña, 91

Máquinas de los Establecimientos MARINONI, de París

Máquinas Rotativas para periódicos diarios de 4-6-8-12-16-24 y 32 páginas.—Máquinas Rotativas para periódicos y revistas ilustradas.—Máquinas de Reacción para periódicos diarios.—Máquinas las más perfeccionadas y modernas para impresiones de lujo y tricolor.—Máquinas para estampación en hojalata.—Máquinas para dorar y para barnizar.—Máquinas de Retiración para obras comunes é ilustradas á una ó varias tintas.—Máquinas de blanco perfeccionadas con tintaje cilíndrico.—Máquinas para fábricas de naipes.—Máquinas á pedal.

Caracteres comunes, Escrituras inglesas, Litográficas y tipos de fantasía de la acreditada fundición tipográfica DEBERNY y C.ª

Muestrarios, los más completos del mundo, de clichés de objetos y atributos religiosos, de comercio, militares, sports, escudos, medallas, coronas, etc. Aparatos y máquinas para coser, con alambre y para poner ojitos, desde las más sencillas á las más perfeccionadas, para folletos, revistas, libros, cajas de cartón, cueros, telas, hojalata, etcétera. Corchetes de alambre y de latón de primera calidad para muestras.—Filiteria de cobre.—Cuadrados, interlineas y filetes de metal de imprenta.—Foliadoras á mano automáticas de la mejor marca.—Máquinas "Wunder", privilegiada, para estampación de relieves, con aparato para entintar y limpiar automáticamente los troqueles de acero de los monogramas.—Prensa de encuadernación para dorar, con aparato privilegiado, para sustituir el pan de oro que se usa actualmente.—Aparatos de reducir, para dibujantes y bordadores.—Material completo para Imprenta, Litografía y Encuadernación.

Condiciones de venta ventajosas.

PARA ANUNCIAR
EN LOS PERIODICOS
CON GRAN ECONOMIA
PIDANSE PRECIOS Y TARIFAS
GRATIS A

LA PRENSA

AGENCIA
DE ANUNCIOS
DE

Rafael Barrios.

CALLE DEL CARMEN, 18, 1.º
TELEFONO 123

Aceite de Bellotas.

No se conoce nada mejor para evitar la caída del pelo. Es conocido en todo el mundo. Tiene un aroma exquisito. Venta en todas partes á pesetas 1,50 frasco. Por mayor: PEREZ MARTIN y COMPANIA, MA

Aparatos y accesorios
para la fotografía.
GAFAS - LENTES

BRAULIO LÓPEZ

Príncipe, núm. 27
Teléfono 3.217
AL LADO DEL CENTRO ESPAÑOL

FOSFORINA VITAL

Cura rápida y radicalmente la anemia, clorosis, neurastenia, impotencia, debilidad, etc. Venta Farmacias y Depósitos de toda España.

Consulta

PARTICULAR DE enfermedades de la piel, secretas, vías urinarias, en casa del Médico director de la Consulta de San Juan de Dios. De 3 á 6 tarde. Atocha, 28. Entrada por Cañizares, 1, principal derecha. Los de provincias por carta.

Calificada Pérez Aguirre, 3 reales frasco. Carretas, 22 y Arenal, 2. Farmacias

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS

MONTERA, 19, PRAL
(Antes Alcalá, 6)
Teléfono 517.

Se reciben para los periódicos anuncios, reclamos, noticias y esuelas de defunción y aniversarios, á precios muy reducidos.

La Bienhechora.

Tejidos, sastrería, calzado, muebles, camas, relojes. Contado y plazos. Toledo, 83.

PURGANTE IDEAL. Carretas, 22. Farmacia. Aceite ricino químicamente puro. Sin olor y sin sabor. 50 cts. frasco.

PERDIDA

Se ha perdido un perro mastín, atigrado, con las orejas cortadas, rabo largo, y en el cuello una especie de collar blanco que le hace su mismo pelo. ATIENDE POR MORET, es bastante grande y hay grandísimo interés en recuperarlo; se gratificará espléndidamente al que lo entregue á su dueño, D. JOSE DE LA VEGA, LUNA, 40, 3.º, se gratificará bastante más de lo que vale el perro por el gran cariño que le tienen sus amos.

Compre usted LA TRIBUNA: 5 céntos.

Anuncios económicos

Hasta 25 palabras á 5 céntimos una.
Cada 5 cifras se contará por una palabra.

PROFESOR francés. Lecciones domicilio. Traducciones. Honorarios módicos. Palma, 42, primero derecha.

PARTICULAR cede habitación. Fuentes, 6 segundo.

ALMONEDA urgente, por ausencia, de todos los muebles y enseres; hay colchones de lana y máquina de coser. Hay aparato cinematográfico. Corredora Baja, 53, primero.

PASTOR. Deseca dor naturalista. Cava Baja, 53.

AGUAS San Francisco. Curan Diabetes, Anemia, Diarreas, vómitos embarazados. Cruz, 30.

PARA anunciar en todos los periódicos con economía, "La Publicidad", Agencia de Anuncios. León, 20, teléfono 1.085.

CEBO sala y alcoba para uno ó dos caballeros, con. Relatores, 22, tercero.

ENCENDEDORES único taller de composuras. Desengaño, 4.

ESTOS ANUNCIOS ECONOMICOS los recibe la Sociedad General. Montero, 19.