

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes..... 1,50 Ptas.
Provincias, trimestre..... 4,50 "
Extranjero, trimestre..... 10 "

DIARIO INDEPENDIENTE

Información · Literatura · Ciencias · Artes · Deportes · Teatros · Modas

Redacción y Administración: Sevilla, 2
Carrera de San Jerónimo, 29.

Número 5 céntimos.

Director: S. Cánovas Cervantes.

Administrador: José Blanco.

EGRESO A MADRID

Don Alfonso XIII en Burdeos

El doctor Moore asegura que el estado del Rey es celente.

BURDEOS (12,30 noche) del 25.
A las tres de la tarde el doctor Moore fué recibido por S. M., durando la entrevista cinco cuartos de hora.

Cuando el inminente especialista abandonó la regia estancia, tuvimos el gusto de conversar con él breves instantes.

Manifestónos el doctor que el estado de salud del Monarca español era excelente. Puedo asegurar á ustedes—añadió—que el viaje de D. Alfonso no ha tenido más objeto que el consultarme.

Preguntámosle si podría suministrarnos algunos detalles relativos á la estancia del Rey en esta ciudad, y nos contestó el reputado médico, con su amabilidad característica, con las siguientes palabras:

"Sobre este punto no puedo facilitar ningún informe; soy sólo su médico, no su secretario."

Don Alfonso salió después del Hotel Terminus, donde se hospedaba, montando en el auto del Sr. Quiñones de León, acompañado de éste y del marqués de Viana, precedidos de otro, en el que iban los Sres. Hordillá, Boudir, Dupuy y otros señores. Iba, además, escoltado el automóvil del Rey por otros dos autos ocupados por los individuos de la ronda de S. M. y algunos periodistas.

Al salir el Rey del Hotel, la multitud que esperaba en la calle, frente al edificio, ansiosa de ver al Monarca español, se descubrió respetuosamente, mientras algunos daban vivas á D. Alfonso XIII, que eran contestados con entusiasmo, correspondiendo don Alfonso descubriéndose sonriente é inclinando repetidas veces, saludando al público, que no dejaba de aplaudir.

Cruzando por las principales calles de la ciudad, dirigióse la comitiva al Parque Bordolés, donde el joven Soberano se proponía dar un paseo á pie; pero al llegar al Retiro de Burdeos, empezó á llover tan reciamente, que D. Alfonso se vió obligado á desistir de sus deseos, dando orden de regresar de nuevo á su hospedaje.

Al pasar S. M. por la Rue Vitale Charles, vía donde se encuentran la Prefectura y el Palacio del general gobernador militar, detúvose D. Alfonso para dejar tarjeta en la residencia de las respectivas autoridades francesas, continuando luego D. Alfonso con dirección al Hotel, á donde llegó á las seis y media, retirándose á sus habitaciones á descansar y cambiar de traje.

Acompañado del marqués de Viana y del Sr. Quiñones de León, se trasladó S. M., á las ocho y media, al renombrado restaurant "Chapon Fin", comiendo en uno de los salones donde tenía la costumbre de hacerlo D. Alfonso en las excursiones que frecuentemente realizaba años atrás desde San Sebastián á Biarritz y Burdeos en automóvil. Entre los invitados á la comida por Su Majestad, figuraban el general Ondart, jefe del Ejército; comandante de 18.º Cuerpo, monseñor Burfalt, prefecto de la Gironde, el doctor Moore y D. Joaquín de Pereira, cónsul de España en Burdeos.

Nada se sabe definitivamente acerca del programa para mañana, que depende, en gran parte, del tiempo. Probablemente oirá D. Alfonso misa en la iglesia del Sagrado Corazón, como tiene por costumbre cuando se encuentra en esta ciudad, yendo después de almorzar en auto á Arcachón, para comer en el gran Hotel Mulleau, situado en una pequeña playa, á tres kilómetros de distancia.

A las tres y media del domingo regresará Alfonso en el sud-expreso á Madrid.

MUCHOS NAUFRAGIOS

Noticias breves por telégrafo

Falliéres no viaja. Terrible huracán. No hay nombramiento.

PARIS (11,30) del 24.

El presidente Falliéres, de acuerdo con el presidente del Consejo y demás miembros del Gobierno, ha desistido de su proyectado viaje á Argelia.—Hallet.

SIDUEY (3 tarde) del 24.

Un terrible huracán desencadenado en las islas Sitjy (Nuevas Hébridas), situadas en la Melaneria, al Norte de la Nueva Caledonia, ha causado enormes desastres.

Se tienen noticias de que han naufragado, á consecuencia del temporal, más de 12 buques, siendo arrasados los plantíos, y muriendo infinidad de personas.—Smith.

VIENA (10 mañana) del 25.

Desmientese el próximo nombramiento del conde de Sthrazy para el cargo de embajador de Austria en Berlín.—Franco.

Cancionero.

Eran ayer mis dolores
como gusanos de seda
que iban labrando capullos;
hoy son mariposas negras.

¡De cuántas flores amargas
he sacado blanca cera!
¡Oh, tiempo en que mis pesar,
trabajaban como abejas!

Hoy son como avenas tocas
ó cizaña en sementera,
como tizón en espiga,
como carcoma en madera.
¡Oh, tiempo en que mis dolores
tenían lágrimas buenas,
y eran como agua de noria
que va regando una huerta.

Hoy son agua de torrente
que arranca el limo á la tierra.
Dolores que ayer hicieron
de mi corazón colmena
hoy tratan mi corazón
como á una muralla vieja;
quieren derribarla, y pronto,
al golpe de la piqueta.

ANTONIO MACHADO.

CIUDAD DESTROZADA

La guerra de Italia y Turquía

El bombardeo de Beyrourth ocasiona la muerte de 60 personas.

CONSTANTINOPLA (5,30 t.) del 24.

Dos buques italianos presentáronse ante Beyrourth reclamando la entrega de un torpedero y otro buque turco fondeados en el puerto, concediendo un corto plazo para la entrega, que expiraban mañana á las nueve, á pesar de lo cual los marinos italianos comenzaron el bombardeo en seguida, siendo echados á pique los dos buques de la flota turca.

A última hora se dice que á consecuencia del bombardeo han perecido 20 personas, teniéndose que lamentar además 50 heridos, causados por las explosiones, producidas por el bombardeo de los acorazados italianos.—Freche.

Sesenta muertos.

LONDRES (11 noche) del 24.

"The Evening News" de esta noche afirma el bombardeo de Beyrourth y dice que en él perecieron 60 personas, apoderándose de la población Siria un pánico espantoso.—Aymer.

También en el Senado.

ROMA (9,30 mañana) del 25.

El Senado aprobó ayer, por unanimidad, el proyecto de ley de anexión de la Tripolitania y de la Cirenaica á Italia. Tomaron parte en la votación 202 senadores, todos en sentido favorable, siendo acogido el resultado con estruendosos aplausos desde todos los lados de la Alta Cámara.—Nerzi.

Mancha que limpia.

Dentro de dos semanas se estrenará en el Teatro Nacional de Cristianía, Noruega, el drama de Echegaray "Mancha que limpia", cuya traducción y adaptación al noruego se debe al joven literato Magnus Groenvold, que recientemente pasó una temporada en Sevilla, con motivo de su viaje por Europa.

El teatro en que se va á representar la obra de Echegaray es el más importante de Noruega y en él se ponen en escena las admirables producciones de Ibsen y Bjørson.

EN EL MAR DEL NORTE

Los problemas del espionaje

Un yate alemán hace maniobras frente á la escuadra francesa.

DUNQUERQUE (8,30 noche) del 24.

El yate alemán Borhtos, recién anclado en este puerto, levó anclas pocas horas después, haciéndose á la mar y evolucionando alrededor de los buques de la escuadra francesa surtos en la rada.

La maniobra del yate extranjero causó el mayor asombro entre los habitantes y autoridades de la población.

Todo hace creer y ésta es aquí la opinión general, que el misterioso yate está cumpliendo una misión á todas luces sospechosa.—Flerts.

COSAS

Joaquín Dicenta viaja á bordo del "Dolores" unos cuantos meses al año. El "Dolores" da la vuelta completa al litoral de España, y el cronista madrileño gusta de ese viaje, que, en efecto, es muy pintoresco.

Ahora Dicenta está en La Coruña, donde es agasajado por los profesionales.

En varios teatros y en algunas salas de baile de la aristocracia de Londres han hecho su aparición las nuevas danzas americanas, provocando la inmediata y viva protesta de la Prensa, pues estiman que algunas de las danzas son absolutamente indecentes.

El baile llamado del oro, y sobre todo un vals de movimientos desordenados llamado "Turkey Trott", constituyen—según la Prensa inglesa unánime—una indecencia.

El "Turkey Trott" es una danza que comienza con algunos pasos de vals puntuados por los bailarines separados. Luego juntos, sus puntos, como se bailan los "chótises" en los barrios bajos de Madrid, los que bailan se estrechan fuertemente, juntando los labios, y termina la danza, después de varias vueltas, levantando el hombre á la mujer y depositándola en una pierna, haciendo ademán de arrodillarse.

Los autores de esta danza dicen que bailada con gracia y sin exageraciones nada tiene de indecente.

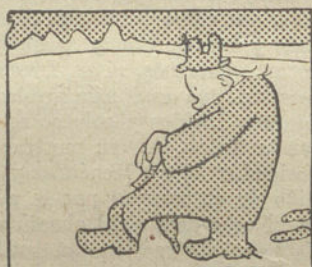
La protesta de la Prensa no ha sido oída. Los teatros en que actúan los especialistas de las danzas americanas se ven concurridísimos, y el público no se escandaliza.

Verdad es que los mismos periódicos que estiman indecentes las danzas americanas publican en la sección de anuncios reclamos de los maestros de baile, ofreciendo la enseñanza de las citadas danzas en pocas lecciones y á la perfección.

Punto final:

—¿Cuál es el gas que no tiene más que dos caminos para elegir
—El gas-ómetro.

La caricatura extranjera.



1.—¡Oh nieve...!



2.—Al contemplarte, una gran emoción me embarga.



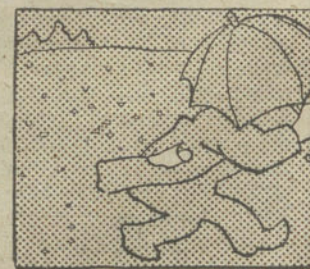
3.—¡Oh nieve...!



4.—¿Qué pequeño me siento ante tu grandeza!



5.—.....



6.—¡Caracoles, que nieva! (De Bing)

VICTIMAS DE LA NIEVE

200 personas heladas.

SAN PETERSBURGO (9,25 mañana) del 25.

Han caído terribles nevadas en toda la región de Siberia, causando la paralización de los negocios y muchas víctimas.

Más de doscientas personas han perecido heladas á consecuencia del excesivo frío. —Niez.

CAMBA EN PARIS

DIARIO DE UN ESPAÑOL

El nuevo pecado capital...

Los habitantes de París experimentan una satisfacción que no existe para los habitantes de Londres, y, probablemente, para los de ninguna otra parte: la satisfacción de estar en París. Uno se despierta en París y se siente muy alegre, nada más que por el hecho de encontrarse en París, mientras que uno se despierta en Londres y se pone muy triste, sencillamente por el hecho de encontrarse en Londres. En Londres uno puede despertarse de buen humor si tiene dinero en el bolsillo y á pesar de vivir en Londres. En París se despierta uno de buen humor aunque no tenga dinero, que, generalmente, no lo tiene. Se viste uno cantando una canción francesa con un acento muy ridículo. Se preocupa uno de la corbata mucho más de lo que se preocupa en Londres. Está uno encantado. Dijérase que le aguarda á uno en la calle el amor ó la fortuna, y no le aguarda á uno más que París y el encanto de París.

Yo he conocido en París á muchos extranjeros que vivían muy mal y que experimentaban grandes contrariedades, pero que siempre estaban contentos porque vivían en París. En Londres he visto todo lo contrario. Hay un placer en el mundo que es el placer de vivir en París, así como hay el placer de amar, el de tener dinero, el de ir en automóvil, el de bailar, el de decir versos y el de comer callos á la andaluza. París es, casi casi, un nuevo pecado capital.

Londres es como una virtud teológica. Allí se aburre uno de una manera muy graciosa. El habitante de Londres llega hasta preocuparse de economía política. En Londres sueña uno con "deread nougts". El vecino le cuenta á uno por la mañana que uno ha dicho en sueño: "La hegemonía de Europa..."

¿Qué es lo que hay en París? Realmente no hay nada extraordinario. Uno vive aquí en la creencia de que París tiene cosas que no tiene Madrid, hasta que llega un madrileño y le dice á uno que le enseñe esas cosas. No hay tales cosas. No hay nada. Es el alma de París, y el sentido que esta gente le ha dado aquí á la vida, lo que le encanta á uno. Es París, y no tal ó cual cosa que haya en París.

París es como el opio, como la morfina, como la cocaína ó como el arroz á la valenciana. Es un vicio. El que se dedica á París durante unos cuantos meses, está perdido. Ya no lo deja más, y, si lo deja, vuelve aunque sea á pie. Esta es la ciudad más seductora del mundo, y bien sabe Dios que yo no lo digo en su elogio.

JULIO CAMBA.

MEDALLAS

ANVERSO

"CORUNA (7,15 mañana) del 25.

Hoy se celebrará, frente á la estación del ferrocarril, la fiesta del Arbol. Asistirán al acto las autoridades, tropas, Corporaciones, orfeón "El Eco", los niños y niñas de las escuelas y numerosísimos invitados.

Repartiránse medallas conmemorativas de la fiesta, que promete resultar espléndida.

Se plantarán 2.000 árboles.—Alejandro.

REVERSO

En silencio, sin tropas, sin orfeones y sin músicas se devastaron los frondosos jardines del Buen Retiro, pulmón de Madrid, paraje encantador de históricos recuerdos.

El Maestro.



De Santander nos llegan nuevas dolorosas respecto á la salud del insigne polígrafo. Para España, la vida del maestro es un tesoro. Menéndez y Pelayo es el más alto poeta de la glosa, el supremo artista que, como nadie, ha sabido abarcar con mirada águila el abigarrado conjunto de una época, supliendo por obra de su certero instinto lo que aún parece recatar la sombra de las edades.

Imaginad un alto poeta nutrido de historia—realidad amada de los cortejadores de la poesía, porque en nieblas de leyenda esfuma sus contornos—frente al abigarrado conjunto de una tienda de antigüedades donde se hacinan y revuelven vestigios y reliquias de pasados siglos. Imaginad que el poeta habla, y escuchadle.

Al conjuro de su palabra, artístico ensamble de saber y fantasía, reviven épocas muertas. Tapices, joyas, armas y muebles nos revelan el secreto de su vida, prócer ó humilde, desdichada ó próspera, de amor ó de guerra. Y aquel chambergó de romántica pluma se inclina sobre el rostro cálido de soldado de Breda, y este acero, que templó el Tajo, y que á la luz brilla como los negros ojos de una toledana, cuelga del cinto de un capitán de Flandes, y aquella mohosa coraza, en que se quebró el sol castellano, cubre el pecho arimoso de un valiente de Cid.

La mantilla de encaje, cuyo perfume haría temblar á Goya, recata la gracia manolesea de un rostro linajudo; el tic-tac del reloj, latido del tiempo, mide implacable una hora de amargura, ó corre veloz y callado para un instante de amoroso deleite; los eslabones de la cincelada cadena alegran con el fausto de su oro la austera ropilla de un hidalgo del Greco; el devocionario oprime, entre la prosa mística del amor divino, el rimado fuego de la sensualidad profana...

Don Marcelino Menéndez y Pelayo es el poeta altísimo, y la tienda de antigüedades el arca veneranda donde se custodian las joyas de nuestra literatura. ¿Y habréis de negar que al conjuro de su pluma surgen y alientan, y ríen, y aman y lloran los poetas de antaño?

No existe en los viejos cancioneros, ni en las comedias del siglo de oro, ni en los romances que del pueblo pasaron á los poetas ó de los poetas al pueblo, rima, escena, ni estrofa que no haya sido estudiada, analizada y sentida por el insigne crítico. La llama prendida en el corazón del artista, caldeó el cerebro del sabio, y, por prestigio de ella, el comentario amanzado y frío, mera exposición documental, conjetura de fechas y cotejo de textos, trocése en glosa evocadora del ambiente y las costumbres, en pintura fiel, caliente y viva del autor y sus contemporáneos. Mutuo respeto guardáronse siem-

pre erudición y fantasía, y en la ponderación y en el equilibrio de estas dos cualidades quizás estriba el mayor mérito de la personalidad literaria de Menéndez y Pelayo.

Su espíritu, rico en complejidad de sentimientos, refleja con exactitud bellezas distintas; y así, lo mismo ríe con el rojo epicureísmo de aquel Arcipreste, *doncador alegre y sabidor de todas juglerías*—su mejor evocación, sin duda—que se arroba con las angélicas canciones de San Juan de la Cruz. Flexible su juicio, salta, sin temor de romperse, desde los textos bárbaros del primitivo romance hasta la prosa acicalada y pulcra de Valera. En sus comentarios á Lope se aprende más historia que en crónicas y en fueros. Y con envidiable orulación de criterio, llega desde la Celestina hasta Fortunata y Jacinta, desde el bachiller Fernando de Rojas al novelista moderno, que, juzgando elemento novelable las vidas mediocres, ha creado la epopeya de la burguesía española.

Para Menéndez y Pelayo no tiene secretos el habla de Castilla. Habitado á la familiaridad con los grandes escritores, ama su lengua con entrañable amor. Castizos jugos ensustanciaron su pluma. Y aprendió sobriedad de los historiadores, dulzura de los místicos, y los poetas le dieron su frondosa lozanía y su brillante boato.

Como todos los buenos hablistas, pregona la excelencia del castellano, tachado con injusticia en todos los tiempos de rígido y pobre; y así como Malón de Chalde, el místico de fastuoso verbo, afirma "que no hay lenguaje, ni le ha habido, que al nuestro haya hecho ventaja en abundancia de términos, en dulzura de estilo y en ser blando, suave, regalado y tierno, y muy acomodado para decir lo que queremos, ni en frases ni rodeos galanes, ni que esté más sembrado de luces y ornatos floridos y colores retóricos, si los que la tratan quieren mostrar un poco de curiosidad en ello". Menéndez y Pelayo, encendido de entusiasmo por la aérea ligereza de la "Noche oscura del alma", prorrumpe: "No hubo abstracción tan sutil ni concepto tan enmascarado que se resistiese al romance de nuestro vulgo; sépanlo los que hoy, á título de filosofía, le destrozan y maltratan." No tienen estas líneas pretensión de juicio: rebosan fervor de homenaje.

Con el insigne polígrafo irrumpieron en el campo de la crítica raudales de poética luz. Su figura será perdurable desesperación de esos canucos de arte, guardianes fieles de la poesía, pero que jamás con ella se ayuntan ni procrean.

Dichoso espíritu el suyo, que vive la vida de los poetas muertos para gustar sus obras. Grande ventura la de su alma, que convierte el comentario en estrofa y el juicio en canto.

CONSERVAS ALIMENTICIAS

180 personas envenenadas.

BERLIN (10 mañana) del 25.

En la Escuela de suboficiales de Postdam hay enfermos 180 individuos, envenenados, según se cree, por haber comido conservas alimenticias en mal estado.—Stern.

LA CUESTION ES PASAR EL RATO

Un montón de colmos del maestro Calleja.

Ayer tarde nos hemos tropezado en la calle de Alcalá con el irragotable fabricante de colmos, el maestro Calleja.

—Vengan unos cuantos colmos para LA TRIBUNA, maestro.

—¿De qué clase?

—De la buena.

Entonces, con, de, en, por, sin, sobre el pan... Más bueno que el pan...

—Pues duro con el pan... blando.

Véase la clase:

—¿Cuál es el pan más bajo?

—El pan-talón.

—¿Y el que mejor entra?

—La rosca.

—¿Y el más alegre?

—(Cantando.) El pan, param pan, que las uvas son verdes...

—Maestro, cambie usted de compás, que van á empezar los tiros.

—Muy bien; ¿no publicaban ustedes la otra noche un colmo de perros, que, dicho sea de paso, es de un servidor? Pues allá va otro.

—¿Cuál es el perro más barato?

—El can-dado.

En esto se interpuso Miguel Palacios, que iba camino de Chicote.

—Oye, Migué-ito—le dijo Calleja.—¿De dónde gastas tú las botas?

—Hombre, yo de ahí, de la zapatería de H.

—Pues yo de los tacones.

Palacios estuvo á punto de estallar; pero Rafaelito siguió impertérrito, preguntándole:

—¿A dónde vas?

—A la calle de Capellanes, número 10.

Y el retrucanista, poniendo un pie de los suyos sobre otro de los de Palacios:

—¿Qué... piso?

Palacios se desmayó, y nosotros salimos huyendo.

Perdónennos ustedes, que no lo volveremos á hacer más... hasta otro día de éstos.

ACLARACION A UN ARTICULO

En el artículo publicado ayer sobre los medios de Fomento del Turismo, de Mr. Gra-ve, del "Daily Mail", se ha cometido el siguiente error en el párrafo que se refiere á la proporción en que viajan los distintos pueblos.

Decimos: "En Inglaterra viaja cerca del uno por ciento de la población; en América, dado su enorme población cerca de un 2 por ciento."

Debimos haber dicho: "En América, dado su enorme población, cerca de un dos por mil."

Estas cifras se han puesto solamente para acentuar el que una propaganda verdaderamente científica debiera ser hecha sobre el Continente, y á la masa de turistas y no en los cuales la proporción del público que viaja es insignificante.

sin que la intuición fantaseadora dañe al recto y sabio discernir.

¡Salud, maestro! Los hombres que nos sigan en el correr inexorable de los siglos, y que amarán á otras mujeres ó llorarán por ellas, ensalzarán vuestro nombre como el del más alto poeta de la glosa: la posteridad os hará justicia.

Porque la reja de vuestro arado, sabio y diligente, ha sabido desterrar el baldío de la rutina y de la ignorancia, devolviendo enterradas riquezas, como el hierro de aquellos pecheros de la Edad Media, que tropezaba bajo las giebas del surco recién abierto con las supremas formas del paganismo.

Vuestra vida es preciosa; que los poetas muertos, para ser inmortales, aún aguardan el aliento de vida que ha de infundirles la glosa imperecedera de vuestro espíritu hermano.

ENRIQUE DE MESA.



TORQUITO

LA PRIMERA NOVILLADA

Esto más parece concurso regional, que novilleril fiesta.

Torean "Celita" que, con perdón de ustedes, es de Lugo; Fuentes, que vió la luz primera en Torrijos, y "Torquito", que nació en la nubosa é invieta villa de Bilbao.

Entre peones y picapedreros, hay representación digna (?) de todas las demás regiones de España.

¡Una novillada en la que no hay ni un solo matador andaluz, y uno es gallego!

¡Cómo protege D. Indalecio su "terriña!"

PRIMERO

"Carralero" de nombre, negro, grande, alto de agujas y mogón de las dos defensas, nació en el condado de Santa Coloma, como todos los restantes.

El joven de Lugo lo torea de capa, dejándose comer el terreno y sin lucirse.

Acude al "Zurito Chico" tan pronto se le pone delante, por dos veces, y en ambas el torero marra, y el toro acierta con la tripa del caballo, que sale completamente vacío de los enencontros.

El toro sigue acudiendo, los piqueros marrrando, y el público diciéndoles cosas desagradables.

¡Caray, caray, que mal empieza esto!

El toro termina preocupadísimo, con la solución á este problema:

—Para qué se habrán montado á caballo estos señores que se me ponen delante y no hacen nada?

Y, claro está, empieza á despreciarlos olímpicamente.

Alvarez Arranz, que preside, dispone sea fogueado el animalito, con notoria injusticia.

¿Qué culpa tiene el toro de que los picadores no quieran picarle?

"Moyanito" mete un par de los que que-man, en tanto que el público, en un afinado coro, le dice cosas feas al presidente.

El torillo se indigna y arrea por dos veces tras "Aguilita", que, al fin, coloca un par donde puede terminando "Moyanito" ríalamente.

Brinda "Celita" y se va al morlaco, que se revuelve que es un primor. Pasa cerca, colándose el animalito, y desenvolviéndole el céfiro sutil, que sopla y molesta.

Aprovechando un momento en que junta las manos, arrea "palante" el gallego, entrando muy derecho y agarrando los altos; pero el estoque tropieza en un hueso, resultando media estocada en su sitio, que vale palmas á "Celita".

Vuelve á torear, sin quietud, para otra media bien señalada, que da con el torillo en tierra. (Palmas al gallego valiente.)

SEGUNDO

"Garbancero", negro, gordo y mogón del izquierdo.

Fuentes le para con quietud y arte con unos lances que se aplauden.

Un piquero le abre un ojal en el lomo, que el toro venga pegando duro al caballo y derribando al jinete en el enencontro siguiente, que es un marronazo.

El propio sinvergüenza de caballería mete después medio metro de palo en el abdomen del torillo, hazaña que le vale epítetos malsonantes, dedicados al picador y su respetable familia.

Fuentes coge de "motu proprio" los palos, cambia un par y cuarteo otro, en los altos.

MIRANDO al MORRILLO.

terminando el tereio con otros dos pares buenos un banderillero.

El toledano, solo, cerca y parado, torea al novillo, que es bravo y noble, y cuando iguala, entra muy feamente, de prisa y volviendo la cara, para dejar una entera, atravesada y pesuecera, que acaba con el bicho.

TERCERO

"Podenco", también negro, también grande y agachado de defensas.

"Torquito" torea valiente y se le aplaude.

Cae un piquero al descubierto, acude el matador, y á poco se deja la tripa en un cuerno; le auxilia Fuentes, y también de cabeza.

El toro, muy bravo, acude donde le llaman, y cada vez que se arrima á los de caballería le abren un boquete en el lomo. Cuando tocan á banderillas, aquello no es un toro, es un palillero, sin palillos.

Esta falta de palillos la subsanan entre "Mozo del Barrio" y "Zurini", colocándole seis en los correspondientes agujeros, que, sin duda á este fin, le habían abierto previamente los picadores.

"Torquito", con terno bonito brinda al presidente, que escucha imponente el buen discurso de "Torquito".

El joven bilbaíno empieza con un ayudado y otro alto, muy parados, y que se aplauden. Da dos más, y el novillo junta las ma-

todas partes euecen habas, y en su pueblo á calderadas—como que se come caldo—, y en cuanto iguala, entra derecho y valiente dejando una entera, un poco desprendida, que mata instantáneamente, con derrame externo.

QUINTO

Sale una cabra loca, muy chica de cuerpo y grande de cabeza, que da dos paseos al ruedo, hasta tropezar con Fuentes, que se hincha de torearla.

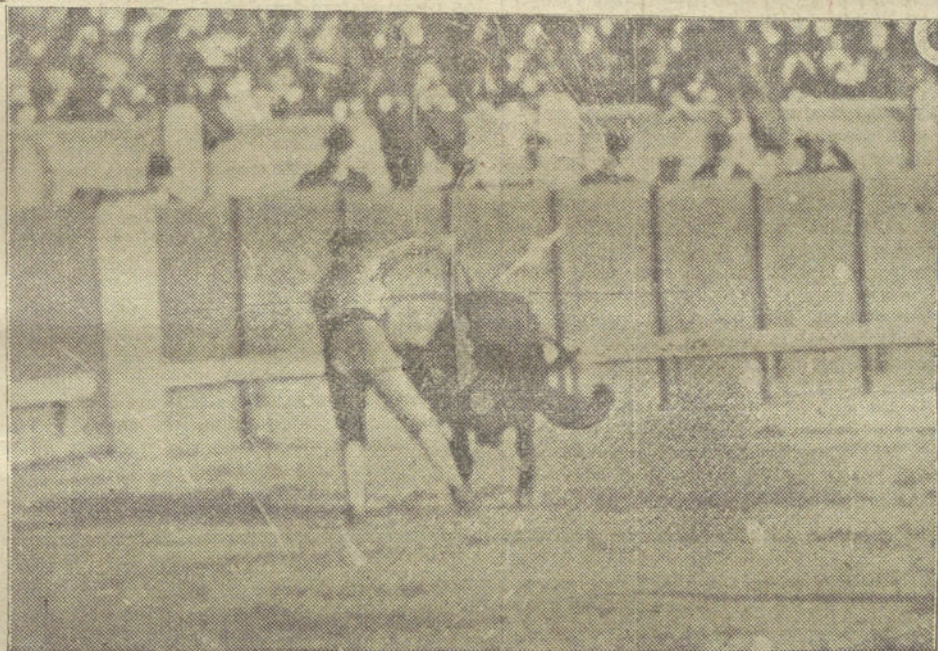
Acude bien el torillo á los caballos, y derriba como si fuese persona mayor.

Caen unas gotas, y los señores cuidadosos sacuden el hongo. Yo, que traigo uno nuevo, no tengo tiempo, y estoy que se me ahoga con un cabello.

El aficionado que se arrojó al ruedo provisto de muleta durante la lidia del cuarto toro, es un aprendiz de vidriero, llamado Manuel Alcolea, que había concertado una apuesta con varios amigos y que ha logrado ganarla con lo ocurrido esta tarde.

También fué detenido en el momento de ir á saltar la barrera, con los mismos propósitos que el anterior, otro aficionado llamado Eduardo Aragosa, que ya ha lucido sus habilidades por esas plazas de Dios.

Con dos refilonazos, dos marronazos y dos varas abdominales, pasamos á banderillas, para un par del chico de Felipe García y dos de "Perdigón de Madrid", que en el segundo se escurre y cae en la cara del toro;



CELITA entrando á matar á su primer toro.

nos, aprovechándose el matador para entrar por uvas, sin conseguir quedarse con su enemigo.

Torea otra vez y bien, para colocar en su toque y pretende citar á recibir.

Defendiéndose con la muleta, saca el estoque, y pretende citar á recibir.

El toro, que está moribundo, en vez de acudir, se acuesta, y el público aplaude

CUARTO

Antes de salir, y en tanto que "Torquito" da la vuelta al ruedo", en la andanada se rompe el cántaro de un aguador. Los vecinos del piso bajo, aguantan un inesperado chaparrón con la algarabía consiguiente.

Sale el torillo, "Cañamero" de nombre, negro de color, abierto de púas y grande de tamaño.

Los piqueros siguen preguntándose.

—Pero, Señor, ¿para qué me habrán dado á mí este palo tan largo?

Un mequetrefe de quince años se tira al redondel con la colcha del catre colgada de un palo. Y como no quiere quedarse sin el adorno del bicho, no se arrima ni á tiros al toro ni á los que le persiguen para llevarse. Por fin cae en las cariñosas manos de un guindilla que, á puñetazos, lo mete en la barrera.

Pasa el toro á banderillas, sin que le hayan tocado en el morrillo. Un par desigual de "Aguilita", otro igualmente desigual de "Moyanito", y un tercero, "idénticamente igual"—que dice un senador de la mayoría—del de Aranjuez, y á otra cosa.

El gallego toma de lejos al novillo, con un ayudado, bueno; sigue toreando de pie y de rodillas, cerca y solo, demostrando que en

hace éste por él y lo písotea, sin que sufra mayores males, pero con el susto consiguiente.

Fuentes torea de prisa y sin parar. Como trae terno nuevo, y el cielo se encapota, le



CELITA



FUENTES

pasa lo que á mí con el güito, que estamos deseando terminar é irnos.

Con esta prisa, se va al chaleco del toro descaradamente, y de largo y de prisa, arrea un bajonazo indecente, que la multitud, que no está en el secreto de lo de su terno y mi sombrero, silba estrepitosamente.

ULTIMO

"Arduo", de nombre y chico de cuerpo.

Primero le dejan en completa libertad, y corretea cuanto quiere. Cuando ya cansado se para, quiere torearlo "Torquito", y, claro está, le resulta mal.

El torillo, valiente, derriba caballos.

Comienza á llover seriamente, y, la verdad, no es posible escribir con cuartillas y cayendo encima un chaparrón. Perdonen ustedes, pero lo de la lluvia se pone la mar de serio.

La gente huye del agua. Es lo que yo digo: ¿por qué no lloverá vino?, porque así no nos hubiéramos movido del asiento.

Tres pares ponen "Zurini" y "Mozo del Barrio" no sé cómo, pues no he podido verlo.

Escampa una mijita y sale "Torquito" con los avíos de matar. Torea cerca, despacio y bien, pero el cabrito, no quiere dejarse matar.

En tanto, "Zurini" anda de cabeza en la cabeza del toro, molestando y tirando capotazos y hasta capotes.

Entra por fin "Torquito" con media barrrenando y saliendo por la cara, tropicando.

Como los guardias están en las máscaras, los capitalistas invaden la barrera. Intenta descabellar el matador, ya rodeado de gentuza, que imposibilita su trabajo y pone en riesgo su vida.

El presidente, en la liguera, y nosotros presenciando un espectáculo salvaje é indigno de esta plaza. Las autoridades que toleran esto, presidente, comisario y demás responsables, deben ser severamente amonestados y castigados.

Por fin salen unos cuantos guardias, á punto de que "Torquito" acierta con la puuilla, y el toro cae.

¡Muy mal, muy requetemal, Sr. Alvarez Arranz!

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

Barcelona.

BARCELONA (5,30 tarde) del 25. Declaraciones de un personaje carlista.

Un significado personaje carlista ha declarado que carece de fundamento el rumor de la creación de un nuevo Círculo tradicionalista disidente, pues las autoridades del partido no consentirían semejante dualismo.

Programa de un Congreso de higiene.

Se han publicado los temas para el primer Congreso español de higiene que se celebrará en Barcelona.

Proclamación de candidatos.

La Junta provincial del Censo ha proclamado candidatos para la diputación á Cortes por el distrito de Castellutursol al leader de los regionalistas. Sr. Cambó, y al Sr. Amat Rullas, radical lerrouxista.—La Tribuna.

¿Tiene usted algo que vender? Anuncie en LA TRIBUNA.

DICTAMEN DEL LABORATORIO

Las ostras y el tifus.

El alcalde ha recibido el siguiente dictamen, como resultado del análisis de ostras: "Excmo. Señor.

Con fecha 9 del presente mes me permití elevar á V. E. la comunicación siguiente: "Excmo. Sr.—Me apresuro á comunicar á V. E. el siguiente avance de los resultados que hasta ahora se han obtenido en el análisis bacteriológico de ostras de diversa procedencia, trabajos que, con independencia absoluta de indicaciones recientemente hechas, se tenían emprendidos en este Laboratorio.—Los trabajos han versado sobre veinticuatro ostras, aislándose las colonias con medio de Endo, después de los cultivos con el método de Parietti.—De las veinticuatro ostras, seis no dieron origen á colonia alguna. Con doce se han evidenciado colonias coliformes típicas, y con seis, colonias coliformes atípicas. Una ostra, que originó colonias coliformes, ha producido también colonias típicas del bacillus lactis-aerógenos, y doce han dado lugar á la formación de colonias Eberthiformes que quedan aisladas con esta fecha para practicar la reacción de aglutinación con el suero antitífico, de cuyo resultado daré cuenta á V. E.—Este

avance de trabajos obliga á considerar el consumo de ostras como peligroso, por contener bacterias propias de la flora intestinal, independientemente de que sea comprobada la presencia del bacilo específico del tifus abdominal."—La inevitable lentitud de los procedimientos que se utilizan para la clasificación de especies microbianas, ha impedido que hasta hoy pueda dar V. E. cuenta del resultado de los trabajos complementarios que se han practicado en el Laboratorio con referencia á la contaminación de las ostras.

Senunciada en el parte que procede.—Ampliando, pues, los datos que se consignaron en el avance de 9 del presente mes, diré á V. E. que en 18 ostras se ha encontrado perfectamente caracterizado el bacillus coliformis, así como también en una de las mismas el B. lactis-aerógenos. Por lo que respecta á las colonias Eberthiformes, solamente cuatro conservaron sus caracteres pasados enarenta y ocho horas, confirmandose después por los cultivos en medios especiales y por la aglutinación con el suero específico, que estaban formadas por un bacilo paratífico, probablemente el B., que continúa en estudio. La experimentación fisiológica realizada inoculando en conejillos de Indias los gérmenes aislados, hizo observar en los mismos síntomas indudables de peritonitis y pérdida de peso; pero sin que llegase á morir ninguno.—De los hechos citados se desprende, Excmo. Sr., que habiendo recaído el experimento en 24 ostras, la mayor parte de ellas contenían bacterias de reconocida acción patógena, procedentes de excreciones humanas, lo cual demuestra que sus criaderos ó depósitos se encuentran próximos á los desagües de lugares habitados, alcantarillas, regueros ó filtraciones de materias fecaloideas, razón por la cual insistimos en considerar peligroso el consumo de las ostras.—Señalado el peligro, me considero con el deber de proponer á V. E. la adopción de alguna medida para evitarla. No puede confiarse en la garantía del examen de las ostras por el Laboratorio, porque, para ofrecerla, habría necesidad de hacer el estudio bacteriológico una por una, y esto es, sencillamente, impracticable. La acción municipal queda reducida forzosamente á una investigación del Laboratorio, que, dando la voz de alarma al consumidor, si para ello hubiese motivo, sirva de base á la prohibición de venta y comiso de las ostras, aun teniendo que reconocerse la deficiencia de la medida por la imposibilidad, ya consignada, de realizar el examen de todas. La confirmación de las malas condiciones de ostras de una misma procedencia servirá para adoptar la disposición radical de prohibir en absoluto su venta. (Interin no se mejorase su producción.—La medida verdaderamente eficaz ha de consistir, á juicio del que suscribe, en adoptar en los puertos las resoluciones oportunas para que los criaderos y depósitos de ostras se pongan al abrigo de contaminaciones, y claro es, Excmo. Sr., que es al Gobierno de S. M. al que corresponde dictarlas y hacerlas cumplir.—V. E., á pesar de lo expuesto, resolverá, como siempre, lo que considere más oportuno.—Dios guarde á V. E. muchos años.—Madrid, 13 de Febrero de 1912.—El Director Jefe del Laboratorio.—C. Chicote, Madrid, 23 Febrero de 1912."

La publicidad es el sentido de la vida del mundo

En vísperas de un debate.

La Hacienda y la política.

Con todas las de la ley, para darle solemnidad, se anuncia el debate sobre finanzas en el Congreso. Quienes aún tienen fe en los discursos, y no son pocos, se relamen de antemano, esperando que de aquellos saldrá la regeneración de la Hacienda y la definitiva resolución del problema.

¡Inocentes! Se consumirán ocho ó diez sesiones en estéril, y satisfechos los que intervengan de lo bien que atacaron los unos y lo brillantemente que se defendieron los contrarios, todo quedará igual.

Ni conservadores, ni liberales, actuando como vienen haciéndolo liberales y conservadores, modificarán en bien, lo que tanto y tanto interesa al país.

Mezclar la situación política en cuestiones de Hacienda, es tanto como olvidarse de que ésta exista.

Pensar que los prohombres políticos de ambos partidos son capaces de encarrilar nuestra Hacienda nacional, es tanto como esperar la resolución de la cuadratura del círculo.

Lejos, de esta pluma, el negar condiciones á los que en concepto de hacendistas intervendrán, y que por haber sido ministros ó con esperanzas de serlo, discutirán el bienestar de los españoles.

No son sus condiciones personales las que nos dan la certeza de la esterilidad. Son sus personalidades políticas las que nos aseguran la profecía.

Para solucionar el problema nacional, único que existe en realidad en España; para "hacer Hacienda" es necesario, indispensable, realizar lo que quedó en frase: "La revolución desde arriba". Y ésta, ninguno de los hombres políticos que han ocupado ó puedan ocupar el Ministerio de Hacienda, es capaz de llevarla á cabo.

¿Razones? La contextura política existente, está tan íntimamente ligada con cuantos deberian sufrir los primeros efectos de aquella revolución, que es imposible que un jefe de partido (de los que hasta hoy se han estilado) tenga la abnegación de remover los cimientos de los chupíferos (entidades ó individuos, existentes, por saber de antemano, que son suficientemente fuertes para derribarlo, al iniciar su obra. Y si existe jefe de partido capaz de comprometer, en un momento de sagrada osadía, no su situación personal, pero sí la de los que lo integran, si no hay un gobernante capaz de subir al Poder con tal bandera desplegada, que aunque de momento fuera arrollado, en definitiva sería el "hombre de España", ¿cómo podrá

haber un ministro de Hacienda que á elegir precisamente por el primer ministro, pueda ocupar el alto sitial de la Hacienda pública para ser un revolucionario, para realizar esta revolución?

Mientras no nos gobiernen hombres nuevos, hombres europeos, capaces de prescindir del ambiente político que en las Cortes se respira, y que con independencia absoluta, con la vista sólo fija en la orientación conveniente á la Patria, sin apego ninguno al cargo, sin el más pequeño lazo de comunión con las grandes potencias financieras, sin que su labor esté ligada con orientación política concreta, con voluntad de hierro, con una absoluta confianza en su conciencia, con el desprecio más alto para los calumniadores, con temperamento justiciero é inquebrantable; mientras un ministro de Hacienda, no reúna todas estas condiciones enumeradas, no pensemos los españoles en que unos cuantos discursos y unos cuantos hombres que los pronuncien vayan á traer remedio á nuestros males.

Con sólo unas sencillas bases se puede regenerar la Hacienda:

Primera. Considerar el Estado como menor de edad.

Segunda. Cobrar á los que no pagan.

Tercera. Hacer producir lo que es patrimonio de la nación, que no sólo no produce nada, sino que tampoco "nadie" sabe lo que es tal patrimonio.

Cuarta. Suprimir la millonada que en pesetas representa el personal inútilmente creado, y con tales millones favorecer á los obreros que invalidados por el trabajo ó la vejez no tengan medios de sustento.

Quinta. Convertir al Estado en asociado de cuantos monopolios existan ó se creen.

Sexta. Formar un presupuesto extraordinario, por lo menos de mil millones, á invertir en tiempo reducidísimo, sin que pueda de él destinarse "una sola peseta" á personal.

Con sólo llevar á la práctica las cinco primeras bases, quedarían cubiertos los intereses del empréstito que se indica en la última.

Lo que de sencillo y realizable tiene lo expuesto, constituye una tan profunda revolución en todo lo que hoy existe, y en todo lo que hoy forma nuestra Hacienda, que serenamente afirmamos que ninguno de los dos partidos turnantes es capaz de incorporárselo. Y la sola razón por la cual dejen de hacerlo se llamará: Impotencia.

P. M. C.

ENTREVISTA REGIA

Víctor-Manuel y el Kaiser.

BERLIN (9,30 mañana) del 25.

Algunos periódicos aseguran que el Kaiser celebrará próximamente una entrevista en Verecia con el Rey Víctor Manuel.

La entrevista se celebrará antes de embarcar el Emperador Guillermo en dicho puerto para realizar á bordo del Hoenzhollern la excursión á Corfú, que todos los años acostumbra á realizar.—Stern.

DIA TRAS DIA

FLORES DE SANGRE

Desde la mañana en que la tragedia saltó con sangre de mujer, las paredes, las sillas, las cosas de un reservado en Fornos, los hombres mundanos y las mujeres galantes, desfilan en parejas—son esas parejas, lívidas, opálinas, como una copa de absenta—, por el tibio comedor del crimen.

De un día para otro, anotan sus nombres en la libreta del "maitre d'hotel" las gentes—flor sádica—que quieren aspirar el perfume de la sangre y de la pasión del momento trágico. Un perfume angustioso, martirizante, que flota en el aire del gabinete silencioso, un perfume que el tiempo—el olvido—aún no diluyó, porque los hombres y las mujeres vestales de este culto de sangre han hecho del ambiente perverso, fuego sagrado.

Y es que todos, hombres y mujeres de la decadencia, aman inconscientemente el gesto trágico del crimen galante—el más bello colofón para la historia de dos vidas enlazadas por el amor ó el deseo, que todo es uno y lo mismo.

Ahora, el organismo se ha vestido de frac y la buscona, su pareja, cobija los rizos canallas de su cabellera, bajo un sombrero de plumas.

Y el odio, hijastro de la pasión, sale de un merendero de los Cuatro Caminos y bebe en Fornos. De la navaja, va á la pistola Browning. Sobre la alpargata silenciosa que se arrastra en la hoscampaña de las afueras cortesanías, triunfan unas botas de charol, que erujen impertinentes y señoriles.

Pero bajo el frac asoma el organillero, y allí va el cortejo lento, irregular, martirizante, que sube la escaera blanca, discretamente solitaria de los altos de Fornos, hacia este rincón del que los espíritus atormentados han hecho una Meca de paganismo inferior. Y allí confortarán su ansia, en el ambiente del que acaso sepan absorber—vampiros y vampiras—un algo sangriento, envenenador, que les "capacite" para su crimen particular.

La historia de las parejas que en aquel rincón viven la muerte en estos días, es la misma historia de los que allí vivieron la tragedia, ya casi perdida en el olvido de los demás.

Yo he visto entregada al ansia de las gentes, en una revista popular, la fotografía de este hombre y de esta mujer. Es en Carnaval. Van solos y soñemes en un cochecillo adornado de flores de papel.

Y en Carnaval, y en coche, y con flores de papel, he visto yo pasar á lo largo de Recoletos, otra pareja igual: Los del crimen del año que viene.

Anoche cenaron en Fornos.

CEFERINO R. AVECILLA.

LA TRIBUNA comenzará á publicar muy en breve un interesantísimo folletín reboante de sal y de donaire, obra maestra de perspicaz y aguda observación y de fino espíritu satírico.

Su autor, el ilustre Cirici Ventalló, prosigue el camino triunfalmente iniciado en "La República en 19...", modelo de sátira de nuestras costumbres políticas, cuyas ediciones se han agotado con extraordinaria rapidez.

Las MEMORIAS DE MUÑOZ VILLENA novela de crítica política contemporánea, acrecentará la justa fama alcanzada por su autor, que ha sabido escurrir las mezquindades, intrigas, miserias y conjuras del medio que observa y flagelaras con ingenioso y punzante comentario.

LA TRIBUNA ha contratado con Cirici Ventalló la exclusiva para la publicación de las MEMORIAS DE MUÑOZ VILLENA

DE AMBOS MUNDOS

La fuerza del sino.

Roty, el gran artista, allá, por el año 1899, hizo su testamento, y en él pedía que la modestia, que le caracterizó durante toda su vida, siguiera distinguiéndole en la suerte.

Una de las cláusulas de la disposición, decía:

"Quiero que no se invite á mi entierro, que, por otra parte, deseo se haga muy modesto, más que á los amigos que me quisieron bien, y de entre las demás relaciones que cultivé en vida, aquellas por las que demostré cierta simpatía.

No quiero que se admita flor alguna, me basta con las violetas que mi mujer depositará sobre mi tumba."

En cláusulas aparte recomendaba después á su mujer é hijos que no abandonasen á las buenas amistades que le fueron afectas á él, que no se pronunciara discurso alguno ante la tumba y que no asistiera representación oficial ni de la Academia de Bellas Artes, ni de los demás Centros á donde pertenecía.

Pues bien, todas las disposiciones han quedado incumplidas. La mujer y los hijos han abandonado las antiguas relaciones que creó Roty, á su entierro, como á todos los entierros importantes, asistieron los amigos y los que no eran amigos conocidos, á quienes el artista regaló en vida con un simple sombrero, la caja mortuoria, suntuosa por cierto, fué cubierta de flores y coronas, asistieron al entierro representaciones nutridas de todas las Academias y Centros Oficiales, y, por último, ante su tumba se pronunciaron cuantos discursos vinieron en gana á los asistentes. ¿Y por qué todo ello?... Por un detalle más de su modestia excesiva.

Se desconoce la disposición testamentaria.

El documento ha aparecido ahora entre las amarillentas páginas de un libro viejo; en unas cuantas hojas sueltas y pequeñas el buen artista daba nueva fe de su sencillez encantadora. Un ratón de bibliotecas, un rebuscador de esos para quienes la ciencia, la historia ó las letras no tienen rincón desconocido, ha dado con el testamento aquél que hacía morir al artista en el profundo convencimiento de que la modestia le acompañaría hasta la fosa, y el buen bibliófilo se ha apresurado á entregarlo á la familia...

Roty se había empeñado en ir contra el destino. Roty hubiera sido completamente feliz, pasando desapercibido en todo, siendo uno de esos señores de vida tranquila, igual, monótona... pero el sino le creaba una vida distinta. Roty era un gran artista, por todos conocido, admirado por todos, un hombre de fama, un hombre que rehuyó la notoriedad, y la notoriedad fué en busca suya... él quizá se oponía á ello; pero el destino le vencía. Un hombre que quiso morir tranquilo, olvidado, sin pompa ni boato alguno, y, sin embargo, todo París se enteró de su muerte, y el todo París oficial exteriorizó su dolor. ¿El sino, siempre el sino!...

Lo fatal, y, al propio tiempo, lo imprevisto, lo que el destino nos depara, es el imperativo inconsciente que nos manda y contra el que es inútil debatirse. De Roty, como de cuantos pretendieron burlarse del destino, el destino se rió.

EL JUDIO ERRANTE.

Comerciantes:

SI QUEREIS VER EN AUMENTO LA PROSPERIDAD DE VUESTRO NEGOCIO, NO DEJEIS DE ANUNCIAR EN "LA TRIBUNA", QUE ES EL PERIODICO DE MAS EXTENSA CIRCULACION

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

Coruña.

La fiesta del Arbol.

CORUÑA (4 tarde) del 25.

En las inmediaciones de la estación del ferrocarril se ha celebrado, con toda fastuosidad, la fiesta del Arbol.

Es la segunda vez que se celebra en Coruña.

Han asistido á ella los alumnos de la Escuela de Comercio, los de la Normal, los del Instituto, con estandarte, y los niños de las escuelas municipales y subvencionadas, con sus maestros, formando un ancho semicírculo alrededor de la tribuna ocupada por el capitán general, el gobernador civil, el alcalde y el Ayuntamiento, el presidente de la Diputación provincial y otras autoridades.

También ha concurrido á la fiesta un público numerosísimo.

El gobernador civil, el alcalde y el presidente de la Sociedad organizadora de Amigos de los Árboles han pronunciado elocuentes discursos.

Después, el ejército infantil cantó el himno del Arbol, con música de Chueca, acompañado por las bandas militares y la del Hospicio.

Se han plantado muchísimos árboles en la explanada de la estación.

Después de la plantación se volvió á cantar el admirable y emocionante himno del Arbol.

Esta tarde se servirá á los niños una gran merienda en el Sanatorio marítimo de Oza y se plantarán más árboles.—Alejandro.

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

En la reunión celebrada ayer por la Comisión provincial, se adoptaron los siguientes acuerdos:

Que informe el Cuerpo de Letrados de la Beneficencia, acerca del permiso interesado por el Sr. Obispo de Madrid, para realizar obras en la iglesia del antiguo Hospital de San Juan de Dios.

Desestimar la instancia de D. José Bermejo, solicitando ser nombrado peón caminero.

Que no se muestre parte la Corporación en la causa que se instruye en el Juzgado del distrito del Hospicio, por lesiones sufridas por el asilado Mariano Arsenio, sin renunciar por ello á la indemnización que á éste puede corresponder.

Que por la Diputación se informe acerca del derecho que alega, á una cartilla de 100 pesetas, del Monte de Piedad, el ex acogido del Hospicio, Manuel Fernández Jiménez.

Aprobar la distribución de fondos para el mes de Marzo próximo.

Que se realicen las obras de reparación propuestas por el arquitecto provincial, en el pavimento de la Escuela quinta del Asilo de Nuestra Señora de las Mercedes.

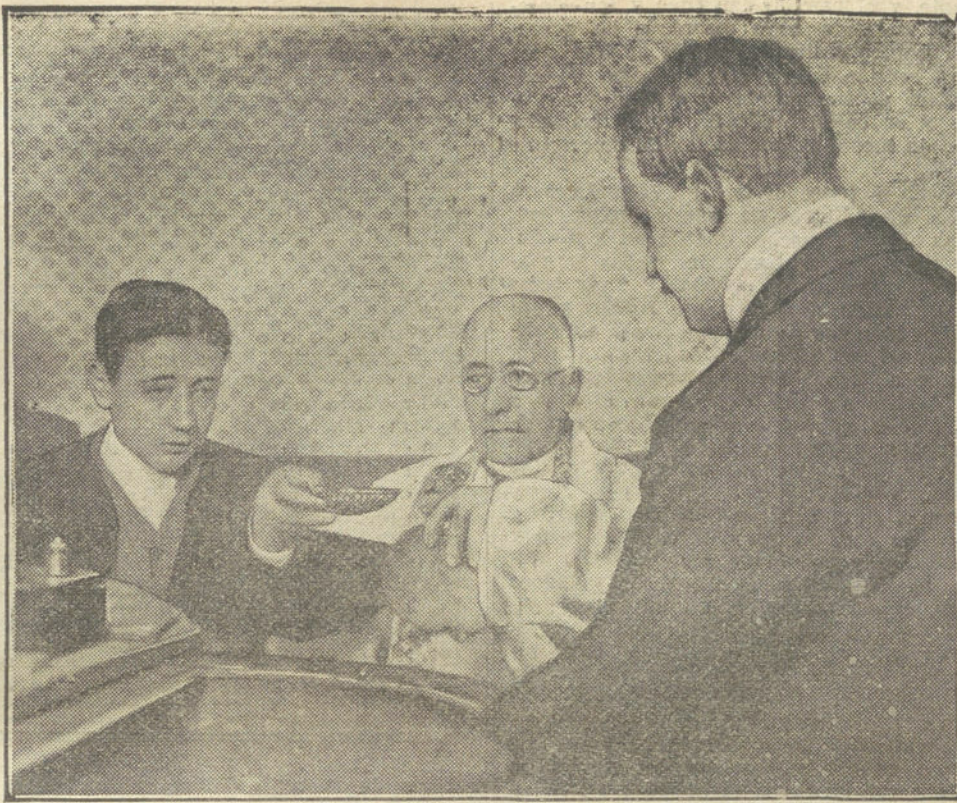
Tan pronto se resuelva definitivamente por la Diputación, acerca de la provisión de la vacante de decano del Cuerpo Médico, se correrá la escala respectiva, dándose lugar con este motivo al ascenso de bastantes médicos de la Beneficencia provincial.

El jefe superior de Policía, acompañado del arquitecto de la Jefatura y del de la Diputación, ha girado una detenida visita de inspección á la Plaza de Toros, reconociendo la necesidad de realizar algunas obras de reparación, especialmente en la barrera, contrabarrera, escaleras y cielos rasos. Como estas obras son, según contrato, de cuenta del arrendatario, ha principiado á realizarlas, y es seguro que antes de comenzar la temporada de toros habrán quedado por completo terminadas.

En la primera sesión que la Comisión provincial celebre, se correrá la escala del Cuerpo de alumnos internos de la Beneficencia provincial.

PABLO IGLESIAS, RESTABLECIDO

El diputado á Cortes D. Pablo Iglesias se encuentra ya casi restablecido de la enfermedad que venía padeciendo.



El bautizo de D. Pedro Garcilaso de la Vega.

La misma noche, y en la precisa hora que LA TRIBUNA salía por primera vez á la calle, el chirrido de nuestra máquina se confundía con los bajidos de un niño que venía al mundo. Esta coincidencia para los demás no tiene ninguna importancia, pero para nosotros y para alguien que con nosotros comparte diariamente las afanosas tareas del periodismo, sí la tiene.

Porque se trata del hijo del compondor de nuestro periódico, D. Pedro Garcilaso de la Vega.

En esta casa es ese niño una prenda que recogemos todos como un augurio de bienandanzas, y en nuestros brazos lo hemos recibido como algo que es de nuestra familia.

Esta mañana en la parroquial iglesia de San Luis tuvo lugar el bautizo, y nuestro querido amigo, D. Pedro Milá y Camps, en representación de todos nosotros, sacó de pila al hijo del Sr. Garcilaso de la Vega, siendo la madrina la Srta. Domínguez, tía del recién nacido.

Alrededor de tan interesante grupo, casi todos los redactores del periódico, seguían la tierna ceremonia.

Pedrito Garcilaso de la Vega, es desde hoy algo así como redactor honorario de LA TRIBUNA; lo miramos como hermano suyo,

y los cariños que en nuestra publicación tenemos puesto, los ha de compartir el pequeño, que tiene un nombre tan alto, tan sonoro y significativo, como Garcilaso de la Vega.

En algunos regimientos suele haber un recluta que simboliza una institución, y al pasar lista se oye un nombre excelso. En LA TRIBUNA también hay un recluta infante, un meritorio en pañales, al que cuando se le nombra le saludamos, rindiendo honores, porque es el hermano de la que para nosotros es todo LA TRIBUNA. Su nombre aparecerá junto con otros dos, que ya el mundo periodístico conoce, en el santuario artístico de esta casa, en el cuarto ya célebre de Atenas.

Y para no dejarle nada á los queridos compañeros de profesión, hasta les vamos á quitar el gustazo de hacernos un chiste, se lo brindamos nosotros: "LA TRIBUNA es un periódico cuya lista de redacción comienza con Cánovas Cervantes y termina con Garcilaso de la Vega".

Excusamos decir que en el modesto ágape que siguió á la ceremonia, chisporroteó tan el ingenio como el Champagne, y que todos á una hicimos votos porque el niño Pedrito llegue á ser un Pedro con toda la barba, un digno hermano de la que ha de ser garrida moza, ilustre matrona.

España y Francia.

LA CUESTION DE LAS ZONAS

"Le Temps", llegado hoy á Madrid, publica, con el título "Los asuntos de Marruecos", las apreciaciones que á continuación reproducimos:

"Es sabido que la demanda de compensaciones territoriales hecha por Francia á España gira sobre los puntos siguientes:

1.º Cesión de la esfera meridional, á excepción de un territorio de diez kilómetros de radio alrededor de Ifni y de la región comprendida entre los 27º40' de latitud Norte y la posesión española de Río de Oro.

2.º Cesión de la ribera izquierda del Lucus hasta 10 kilómetros de Larache.

3.º Cesión del puerto de Cabo de Agua en la embocadura del Muluya.

4.º Rectificación de la frontera en la región de Uazzan.

Según una información enviada desde Madrid al "Daily Telegraph", consentirá España en la cesión del "interland" de la zona Sur, pero defenderá enérgicamente sus derechos en la costa. También consentirá en una rectificación de frontera de la zona septentrional en los alrededores de Uazzan.

En cuanto á la limitación de 50 kilómetros entre Uazzan y el Muluya, quedará en la forma que ha sido definida por el Tratado de 1904. Sábese que estos límites están basados sobre

datos muy incompletos todavía. Nuestros conocimientos acerca de esta región no han progresado mucho después de haber sido firmado el acuerdo, pero son lo suficientemente completos para que nos permitan asegurar que esta delimitación no será definitiva.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

Sevilla.

SEVILLA (3 tarde) del 25.

A última hora de la madrugada pasada se solucionó el conflicto de los cocheros. Los patronos han aceptado todas las conclusiones formuladas por los huelguistas, excepto la referente al aumento de jornal, la cual discutieron prolijamente, presentando una fórmula conciliadora, por la que conceden la mitad del aumento pedido.

Es muy elogiada la gestión del gobernador, Sr. Sánchez Anido, que con exquisito celo y tacto ha evitado que el conflicto se agravara, haciendo perder á Sevilla unos miles de pesetas.

Los padres de los soldados ciclistas que sirven en esta Capitanía general han telegrafiado al ministro de la Guerra, haciéndole notar la injusticia de haber sufrido dos sorteos para Melilla, pues como provienen de diversos Cuerpos, han sufrido sorteo en los regimientos de que proceden y ahora como ciclistas. Ignórase la contestación del ministro.—Pozanco.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

Valencia.

VALENCIA (3,25 tarde) del 25.

Se ha anunciado la venida del señor Cambó para pronunciar un discurso sobre las mancomunidades.

—Se ha capturado á Enrique Cárdena que el día 23 hirió gravemente, en la Villa de Pontons, á Diego Martínez.

—Esta tarde se celebrará en la Escuela de Artesanos la fiesta del Arbol. Se plantarán gran número de moras y asistirán las autoridades, el Ayuntamiento y la banda municipal.

—La apertura de los teatros ha devuelto la animación á la ciudad. Anoche se celebraron varios bailes, que estuvieron concurridísimos.

—La Comisión municipal de los nuevos arbitrios se ha reunido con los carniceros, ofreciéndoles una bonificación del 12 por 100 por seis meses. Los carniceros contestarán el martes.

—Los exportadores de naranjas temen que la huelga de los mineros ingleses pueda extenderse á los descargadores y demás obreros de los muelles, en cuyo caso los perjuicios que se ocasionaría serían incalculables en en nuestra región.

—Dícese que á consecuencia de la sesión celebrada por la Diputación, en que votaron los liberales y republicanos contra conservadores y jaimistas, han surgido disgustos entre los elementos de la coalición de las derechas. Los dos partidos dinásticos han celebrado reuniones separadamente.

La minoría liberal del Ayuntamiento celebró ayer un banquete, con asistencia del gobernador.

Todo esto ha sido muy comentado por liberales y republicanos, que niegan exista acuerdo alguno.



AMERICANADAS

He aquí la última moda americana, señoras y señoritas. El retrato de vuestro marido ó de vuestro novio, puesto coquetamente en la punta de un chapón, pequeño como un dedal.

La imagen del bien amado pasó del medallón colgante de la cadena, á la sortija, de la sortija á la uña y de la uña á la punta del pie.

Ahora no deberá dar la futura al prometido un "coup de pied" en los momentos de mayor exaltación... amorosa. Si acaso podrá pegarle con la mano. Ni la mujer, cuando el marido llegue tarde, deberá golpear su cabeza con el zapato. Este es sagrado ya en virtud de la esfinge que le adorna.

En cuanto á las suegras, no sabemos si en el Norte de América se pondrán las fotografías de sus yernos en el zapato, pero precisamente en la suela.

Con esta moda está justificadísima la frase galante:

—¡A los pies de

ANUNCIO

La revista de moda francesa, la más barata y la más práctica, se titula, "La Reine de la Mode"; sale mensualmente del 5 al 10, con 120 modelos de todas clases de vestidos para Sras. y niñas, contenidos en una cubierta artística en color y además un patrón cortado al natural.

Se envía número de muestra gratis dirigiendo una postal á la Dirección en Irún, apartado de correos, número 4.

CASTELLANAS

ALMA DE ANTAÑO

Cabrillea el sol á lo largo del río, con zig-zags luminosos. La llanura es una gran mancha de sol. El cielo está azul, sin una sola nube. Blanquean los caminos. Y los chopos, allá, en la umbría y rumorosa ribera, cubiertos por la escarcha de la noche, parecen de plata, heridos por la radiante luz solar, que lo baña todo.

Es bella y esplendorosa la mañana. Dijérase una alegre mañana del alegre Mayo, ese mes tan galán. Parece como si los invernales rigores hubieran hecho un alto en su jornada cruel, y quietos, invisibles, recostados por los senderos, hubiérame dormido á la caricia del sol.

A no ser los malos rastros que erizan los parduzcos llanos, y sin esta demudez triste de las ramas de los árboles, nadie dijera que es este día un día invernal. Tan suave y tan luminoso es, que echan de menos los sentidos las rosas de la primavera.

Una espesa bandada de graznadores cuervos, como una compacta nube de negro humo, revuela sobre un encinar lejano. Tras la grave austeridad de las encinas. Yérguese los riscos bravíos de la candelaria sierra, recios y ceñudos, cubiertos á trechos grandes por dura y resbaladiza nieve.

A mi mano derecha, á la salida de la vieja ciudad, álzase el edificio del hospital; álzase inquietante y trágico, á mi corazón hablando de llagas dolorosas, y de enconadas heridas, de gritos de angustia y de escalofríos de fiebre...

Más allá, lejos, al final de este largo camino, vislumbra el sosedado y silencioso campo santo, con sus tapias blancas, con su cruz sobre la cúpula de una capilla, con las rígidas y negras capas de sus cipreses, dispuestos en hileras...

Cruzándose conmigo en el sendero, pasa un hombre de mala y sombría catadura, con las manos presas en duras argollas de hierro, cruzadas sobre el envés, entre dos guardias civiles...

Rie el sol en el cielo azul, cae en una lluvia de oro sobre la tierra que, al recibirle, espójense y estremécense de un gozo que parece sensual; todo pregonaba vida y juventud, libertad y fuerza... Y ese hospital trágico, y aquel grave cementerio, y este hombre esposado con argollas carceles, entre estos guardias civiles, son algo que entristece profundamente el alma...

Sobre el llano, cruzándole en todas direcciones, tiéndense amorosamente los caminos. Ellos llevarán á lugares de amor y de dicha; á felices alquerías donde colonos y criados vivan una fecunda y reposada vida de paz y de brega; á blancas casucas alegres en las que habrá, tras la reja del zaguán, una moza toda gentileza y lozanía; á pintorescos mesones castizos donde harán los huéspedes sus ganancias, y retazarán con la robusta maritornes los fornidos arrieros...

Estos caminos tan abiertos, tan fáciles de andar sin fatiga, tan amorosamente tendidos sobre el llano, llevarán á todos estos lugares. Así parece pregonarlo este radiante sol y este cielo azul. Y así parece que pregonan ellos mismos, los mismos caminos blancos y alegres, tan propios á nuestro albedrío, ofreciéndonos todos para que tiremos nosotros por el que mejor nos cuadre...

Las alondras mañaneras desgranar los trinos de sus gorjas en los barbechos, y unas palomas torcaes, sobre la blanca mancha de un rebaño clamoroso, rayan de blanco el azul.

Pero al margen de esta llanura y amplia alegría de la Naturaleza, están poniendo un comentario bien desconsolador ese hospital, y ese cementerio, y aquel hombre que va camino abajo, entre aquellos guardias civiles.

Una mujer, joven todavía y todavía bella, enlutada y triste, viene hacia mí. Sus negras tocas de viuda, que hacen resaltar más aún la marfilina blancura de su rostro graciosamente ovalado, sus grandes ojos llorosos, unas flores marchitas que aprisiona en sus manos delicadas, y un ligero temblor que yo adivino á lo largo de su cuerpo cimbreante y moribundo, dicenme que esta interesante y atrayente mujer regresa del Campo santo... Allí, sobre el sepulcro del esposo muerto, habrá llorado lágrimas de recuerdo y de dolor, de soledad y de viudez... Sobre la recia losa—aquella losa que los separaba para siempre—había dejado unas flores jugosas y frescas, símbolo de su amor y de su melancolía, y de sobre la losa trágica habrá recogido otras flores, marchitas y lacias ya, que ahora porta en la mano, añorante y convida, para guardarlas después entre las páginas de su libro de oraciones, entre las amorosas y consoladoras páginas que habían de un mundo perfecto y glorioso, en el que no son las losas sepulcrales obstáculos para que puedan reunirse, en la celeste altura, los que se amaron en este bajo y miserable mundo...

Quizá esta bella y desventurada mujer, al mirar el cielo tan azul y el sol tan ra-

diente, y al percibir tan tibio y tan oloroso el ambiente, haya recordado las adorables locuras pasionales de sus amores idos; haya sentido en su corazón como un eco elegiaco de sus pasadas y exaltadas venturas, y en su divina carne un divino temblor de inconscientes ansias de amor y de vida...

¡Bella y triste mujer...! ¡Volverán para tí los días alegres de rojo y pródigo sol, y las nupciales noches estrelladas, á las horas floridas y sentimentales, y las fragantes voluptuosas primaveras...? Esas tocas simbólicas de tu viudez, tan rígidas y tan negras, ¿no han de trocarse nunca en guirnalda de rosas encendidas...?

¿Ya no habrá amor ni compañero para tí...? ¿Cuándo tus labios, aun jóvenes y codiciables, sientan el cosquilleo de una risa, subirá hasta ellos, ahogando la risa de esperanza esa lágrima de recuerdo que preña tu corazón?

La viuda ha ido alejándose, grácil y mórbida, con los grandes ojos llorosos y el rostro intensamente pálido... Sólo vislumbro ya una mancha negra destacándose en el tono parduzco de la llanura...

Y llenóme de pensamientos melancólicos y de evocaciones dolorosas. Aquel mozo vigilado y preso en la amplitud gloriosa de los llanos, y aquel obscuro hospital me hablan del negro dolor del vivir; y aquel solitario cementerio, con sus cipreses con sus cruz, y aquella bella viuda, con su melancolía y con su luto, háblanme del triunfo absurdo de la muerte...

El sol, padre de todos los grandes optimismos, trae á mis pensamientos un amplio ritmo de fuerza y de juventud. Y los campanarios de estas iglesias que álzase á grandes trechos sobre la parda monocromía de los llanos, trae á mi espíritu la inquietud y el misterio del "más allá"...

Y hay un momento en que me siento héroe, sonriendo al dolor, y otro en que me siento místico, sonriendo á la suerte... En estos dos momentos de mi espiritualidad, héroe ó místico, ha sentido mi alma como el eco de un latido de la noble, de la recia, de la grande alma castellana...

ALBERTO VALERO MARTIN



EL CONFLICTO DE MINEROS INGLESES.—La entrada de las mujeres al trabajo.

Aristocracia

Ha mejorado de salud el hijo de la condesa de Buñol, y también la marquesa de Benicarló se ha restablecido de la enfermedad que padecía.

Se encuentra enfermo, guardando cama, el diputado á Cortes y teniente de alcalde de Madrid, D. Juan de Dios Raboso.

El Sr. Fernández Latorre se halla ya casi restablecido de su enfermedad y se propone pasar unos días en el campo.

En los elegantes salones de los Sres. De Cejuela se ha celebrado esta tarde una hermosa fiesta infantil.

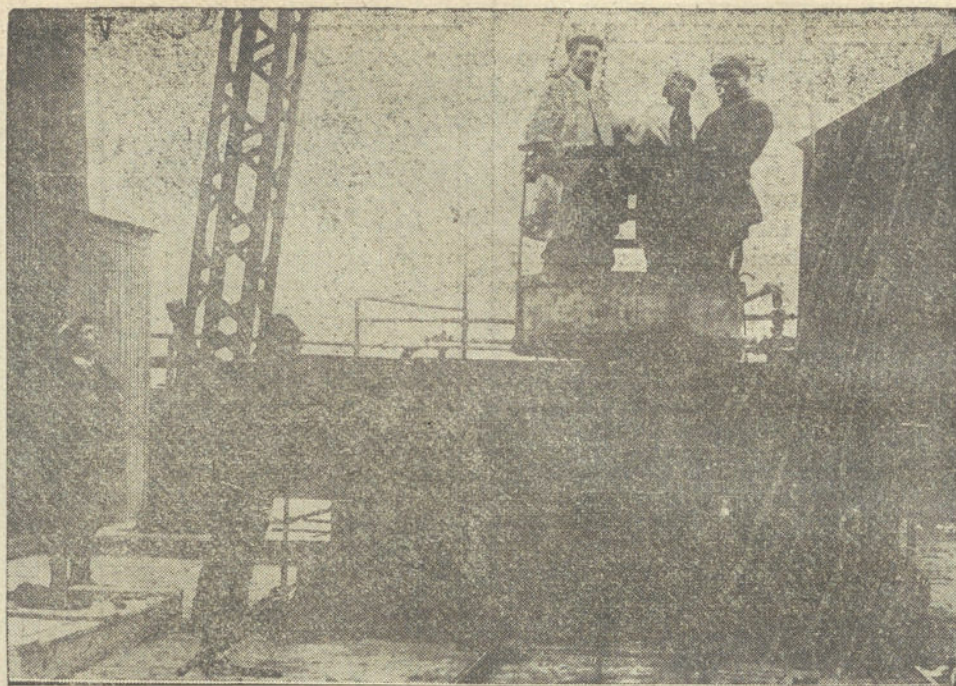
Tanto los niños como los mayores fueron muy obsequiados por los ilustres dueños de la casa, que á todos hicieron los honores con la amabilidad y cortesía acostumbra.

La marquesa de Castelar ha dado á luz, felizmente, un hermoso niño.

Han salido, para Sevilla, la marquesa de Villalba, y para Niza, D. Enrique Penáver.

El conde viudo de Guadiana, barón de la Vega de Hoz, ha publicado un interesante libro primorosamente editado.

Contiene estudios muy curiosos sobre las arquetapas hispano-americanas con refe-



EL CONFLICTO DE MINEROS INGLESES.—Descendiendo á la mina.

rencias de fiestas públicas celebradas en Santander.

Ha sido pedida la mano de la bella señorita Dolores de Nájera, para D. Juan de Vargas.

Un periódico de Madrid dice lo siguiente: "D. Fulgencio Fúster Fontes ha tenido la necesidad de habilitarse en los Tribunales para defenderse á sí propio en el juicio de divorcio que ha entablado su esposa, la duquesa de Amalfi, á quien defiende el Sr. Dato."

MARCO TULIO.

Anuncie usted en LA TRIBUNA.

Los médicos.

LA VERDAD DEL TIFUS

En la Real Academia de Medicina.

La sesión celebrada ayer por esta docta Corporación fué dedicada á exponer lo que del tifus sabía cada cual.

Comienza el doctor Huertas, diciendo que aun negado oficialmente, clínicamente existe el tifus, pero como todos los años, sin llegar á constituir epidemia.

Principalmente se halla localizado en el barrio de Salamanca y en el distrito del Congreso.

La causa del recrudecimiento de esta enfermedad es muy oscura: se ha acaudado á las ostras y yo he tenido muchos enfermos antes de que viniesen á Madrid las primeras, aparte de que existiría en París también, toda vez que allí consumen las ostras procedentes de los mismos bancos que en Madrid.

El removimiento de tierras tampoco puede ser causa muy directa, porque también existían en Madrid tifoideas antes de practicar las zanjas que se han abierto en el paseo del Prado.

En las ostras analizadas por los doctores Marañón y Ruiz Falcón hallaron el bacilo coli, pero nunca el de Ebert, que es el verdadero productor de las tifoideas.

Los portadores de gérmenes son las mismas personas, que durante el verano fueron á las playas del Norte, pues desde el mismo Torrelodones hasta Irún y Gijón

ha existido durante todo el verano una verdadera epidemia de tifus.

De otro lado, las aguas están contaminadas, á pesar de que en los análisis hechos no se haya encontrado el bacillus de Ebert, y las autoridades deben tomar cartas en el asunto.

El doctor Fernández Sanz, dice que ha existido el tifus, pero no como epidemia sino como recrudecimiento, atacando las clases acomodadas. Si se hubiesen hecho estadísticas se habría visto que en las familias pobres no han existido apenas las fiebres tifoideas. Yo que visito la sección de beneficencia de los Cuatro Caminos no he tenido un solo enfermo de tifus, desde Septiembre hasta ahora.

La teoría hídrica está desvirtuada porque entonces habrían padecido por igual las clases acomodadas ó no. Las ostras, como derivación de la teoría hídrica, tampoco es fundamental; yo he de hacer constar que he comido ostras, pero también es cierto que una familia que recibió una remesa de ostras del Norte, enfermaron los cuatro individuos de que se formaba, falleciendo dos de ellos, y también enfermó un amigo á quien enviaron algunas de regalo.

Otra persona de mi clientela que no tenía costumbre de comerlas, comió y también tuvo el tifus.

El doctor Espina, comienza diciendo que el año pasado hubo más tifus que éste, pero el tren que descarriló fué de tercera y por eso no se armó tanto revuelo. Este año ha sido un tren de primera el que ha descarrilado y por eso ha habido tanto pánico.

En el Hospital General sólo hay nueve casos.

Los portadores de gérmenes han sido las personas que viajaron este verano, y las ostras que viajan ahora.

En París hay una casa que se ha enriquecido esterilizando 6.000 ostras diarias, para lo que utiliza un lavado de las mismas con agua esterilizada durante siete días; con lo que se ha desmentido la teoría que existía de predilección de este marisco por determinados alimentos. La ostra, como la gallina, siempre pica en lo peor.

El doctor Hernández Briz, dice que no se pueda admitir el origen hídrico de estas fiebres porque entonces lo habrían padecido más las clases desacomodadas. Pero podrían llegar á serlo teniendo en cuenta que el agua del Lozoya recibe las inmundicias del Paular, Rascafría, Lozoya, Lozoyuela, etc. Las aguas de Santillana debían ser las mejores, pero ya en su origen está Manzanares el Real, que es el único pueblo que existe en su trayecto, y éste constituido por colonos del marqués de Santillana, se podría conseguir fácilmente el que no ensuciase las aguas. No digamos nada de los antiguos viajes.

Dice que él ha asistido á un joven, sobrino de un ministro, que era muy aficionado á comer ostras, que adquirió el tifus, falleciendo de una perforación intestinal.

El doctor Marañón, dice que él ha tenido quince casos de fiebres tifoideas y se han muerto ocho, mortalidad que ni aun en las épocas de tifus exantemático se elevó á tan terrible proporción.

El doctor González Alvarez, dice que él ha tenido una enferma de tifus, en las siguientes circunstancias: Una niña que no bebía más agua que la de Evian; que comió ostras y enfermó á los cinco ó seis días, falleciendo. Se ha negado que exista epidemia y yo lo corroboro, porque "en realidad hay menos tifus que el año pasado".

En cuanto á la esterilización de las ostras yo diría al Sr. Espina que aun lavadas siete ó ocho días, yo no comería ostras.

Yo he sido más afortunado que los demás compañeros, porque de diez y seis enfermos sólo he tenido tres muertos, y ninguno de hemorragia.



EL CONFLICTO DE MINEROS INGLESES. — Las vagonetas conducidas por una cadena sin fin.

CULTURA

En el Ateneo.

La conferencia dada ayer en el Ateneo por D. Segismundo Moret, su ilustre presidente, llevó al salón de actos de la docta casa un público muy numeroso y distinguido.

Durante los tres últimos meses se han dado en el Ateneo varias conferencias sobre "Las huelgas y manera de combatirlas y evitarlas".

A cargo del Sr. Moret estaba el resumen de dichas conferencias; pero el discurso pronunciado ayer por el eminente estadista fué, más que resumen de las mismas, un profundo y magistral estudio de tan compleja é interesante cuestión.

El orador expuso la grandísima importancia del problema, describió la pasada huelga de ferroviarios y la actual de mineros en Inglaterra, y relató los trabajos que se hacen en los Estados Unidos para mejorar la situación del proletariado.

El proyecto de pensiones para la vejez, y por inutilidad ó accidente del trabajo, ha sido rechazado por los obreros ingleses, porque en dicho proyecto se les exige que consientan un descuento con el que contribuir á tal obra.

Moret sostiene que los recursos para esas pensiones no deben extraerse, ni aun en la parte más mínima, de los proletarios, porque ello equivaldría á pretender corregir una injusticia cometiendo otra.

Tampoco está conforme el orador con la solución que, en nombre de la religión, proponen para el problema de las huelgas los sindicalistas católicos.

En España se miran estas gravísimas cuestiones, incluso por los intelectuales, con indiferencia no escasa, y, sin embargo, el problema de las huelgas no admite espera en ninguna parte, y en España menos.

El carácter jurídico de las huelgas y la participación á los obreros en los negocios, cree el Sr. Moret que aliviarían muchísimo las crudezas de la lucha de clases.

Excusado es decir que el ilustre presidente del Ateneo estuvo, como siempre, elocuente, y que su labor fué premiada con grandes aplausos.

El centenario de las Cortes de Cádiz.

El Ayuntamiento de Cádiz ha aprobado por unanimidad el siguiente programa de festejos, propuesto por la Junta local del centenario de aquellas Cortes:

17 y 18 de Marzo: limosnas á los pobres.

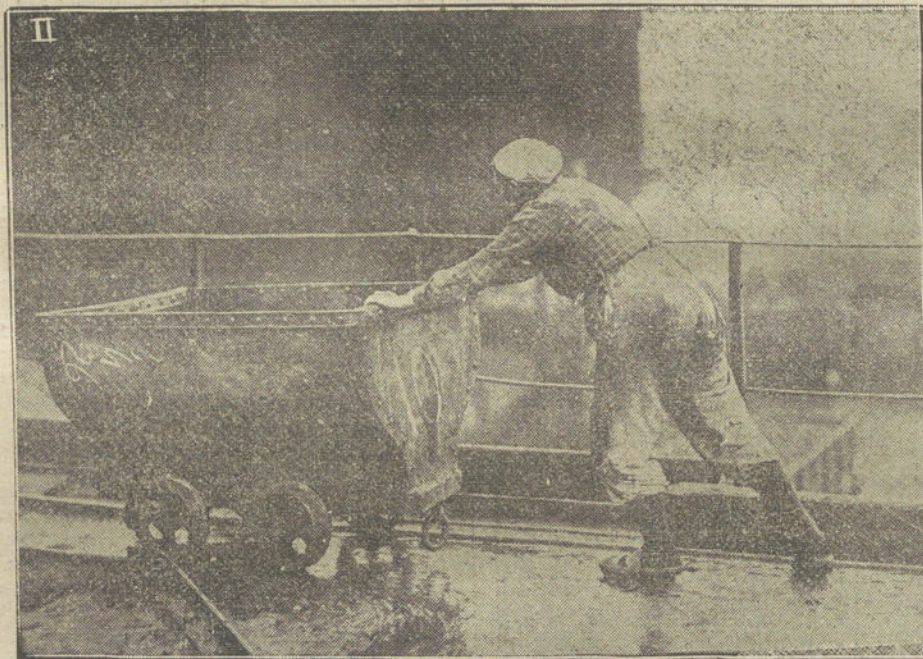
19: procesión cívica, que saldrá de la Plaza de Isabel II á la de San Antonio, en donde, desde una tribuna, se leerá la Constitución de 1812 y se can-

tará un himno á la guerra de la Independencia, letra de D. Servando Caballero, música del maestro D. José Gálvez. La procesión se disolverá frente á la iglesia de San Felipe. Por la noche habrá una velada en el Gran Teatro.

Del 20 al 24: bailes en la Plaza de la Constitución, colgaduras é iluminaciones.

29: por la mañana, una numerosa Comisión irá al cementerio á depositar coronas en las tumbas de los diputados doceañistas.

6 de Abril: segunda función de fue-



EL CONFLICTO DE MINEROS INGLESES.—Mujer trabajando en la mina CHARLEROI.

gos artificiales y viaje al arsenal de la Carraca y á los establecimientos marítimos.

De Abril á Septiembre, la Junta local del Centenario seguirá organizando otros festejos si cuenta con recursos para ello.

Este programa es independiente de los que acuerden el Gobierno y el Municipio.

En honor de Mancinelli.

La Asociación Wagneriana ha organizado un gran concierto en honor del ilustre maestro Mancinelli, con motivo de su paso por esta Corte.

El concierto se celebrará el próximo miércoles, 28, á las cinco de la tarde, en el Gran Teatro.

Será ejecutado por la Orquesta Sinfónica, que dirigirán Mancinelli y Saco del Valle.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

Zaragoza.

La juventud democrática.

ZARAGOZA (3,30 tarde) del 25.

La juventud democrática se ha reunido

en junta general para ultimar los detalles del proyectado festival á beneficio de los heridos en la campaña de Melilla.

En el próximo mes de Marzo se inaugurarán las conferencias políticas organizadas por la propia agrupación política.

Beneficio de Rosario Pino.

Anoche se celebró el beneficio de la eminente actriz Rosario Pino. La sala presentaba brillantísimo aspecto.

Se puso en escena "Amores y Amoríos", en cuya interpretación obtuvo Rosario Pino grandes y merecidas ovaciones.

A engrosar la lista.

Anoche, en plena calle de Espoz y Mina, le han timado á una señora 1.000 pesetas, por el ya anticuado procedimiento del entierro.

Llegada de Zulueta.

En el expés de la madrugada llegó á Zaragoza el diputado republicano, D. José Zulueta.

Hoy ha sido obsequiado con un banquete al que han asistido representantes de los regantes de la cuenca del Ebro y de las federaciones agrarias. Durante la comida se han cambiado impresiones sobre los créditos para obras hidráulicas, y sobre la creación del Banco Nacional Agrario.

Cambio de telegramas.

Los alumnos de la clase de árabe del profesor Arqués han recibido un telegrama en que el presidente del Consejo contesta á otro que los citados alumnos le habían dirigido. El Sr. Canalejas elogia el patriotismo que revela el telegrama de referencia, y asegura que el Gobierno coincide con ellos en la rotunda negativa á las proposiciones de cesión de Cabo Agua.

La peregrinación.

Se reciben noticias de Pamplona afirmando que la peregrinación al Pilar, que allí se organiza, será un completo éxito, pues la formarán millares de fieles.

Soldados á Melilla.

Los soldados á quienes por sorteo ha correspondido ir á Melilla, marcharán en tren especial la noche del miércoles, para Valencia, donde embarcarán. Se les prepara una despedida grandiosa.—Valmana.

RAPSODIAS

POR MANCINELLI

Aprovechando su paso por esta capital, la Asociación Wagneriana, organiza un gran concierto en honor del maestro Mancinelli, que se efectuará en el Gran Teatro el próximo miércoles 28, á las cinco de la tarde.

Pocas cosas pueden parecerme á mí más simpáticas que un homenaje á Mancinelli. Ayer, precisamente, leyendo el hermoso discurso que en la Asociación Wagneriana pronunció el entusiasta wagnerista y notable crítico musical D. Félix Borrell, recordé con verdadera emoción y alegría el gran maestro Mancinelli, gran educador del gusto musical en España.

"En tres temporadas—dice el Sr. Borrell—, Mancinelli dió á conocer é implantó el repertorio corriente de la música de concierto de Wagner y las sinfonías y las oberturas de Beethoven, comprometiendo además á los artistas y á los coros del teatro, para las ejecuciones de la novena sinfonía, consagración del Graal de Parsifal y cuadro final de los maestros cantores. ¡Memorables sesiones aquellas, al amparo y al calor de las cuales se forma la generación de músicos y de aficionados que hoy compone el núcleo director y el público constante del Real y de los conciertos. Si en sus funciones de organizador de los conciertos realizaba Mancinelli una labor meritoria, al frente del Real se conducía también como gran artista. Allí montó de nuevo "Tanhauser", los maestros cantores, "Orfeo", etc., además de preparar audiciones notables del "Don Juan", "Lohengrin", el "Requiem", de Verdi y otros. En todos los detalles revelaba un gusto exquisito y un criterio depurado. Por eso, el nombre de Mancinelli irá siempre unido al de nuestra regeneración en materia musical."

Suscribo con mucho gusto estas palabras del Sr. Borrell. Yo no vivía en Madrid en aquella época, sino en Barcelona, pero puedo asegurar que la influencia artística que ejerció Mancinelli en Barcelona, no fué menos fecunda que la que ejerció en Madrid, primero desde la dirección del teatro Liceo y después al frente de la "Sociedad de conciertos" madrileña, cuya llegada á Barcelona fué, para nosotros, como el despertar de un largo sueño. A la influencia de Mancinelli y de aquellos conciertos se debió primero la fundación de la "Asociación Musical" de Barcelona, después la "Sociedad de conciertos" y más tarde el "Orfeo Catalá", una de las instituciones corales más extraordinarias y perfectas que hay en Europa.

El público de Madrid tendrá ocasión de juzgar si es exagerado este juicio, pues el "Orfeo Catalá" dará muy pronto, en unión de la "Orquesta Sinfónica" cinco grandes conciertos en el Teatro Real. Yo aseguro, desde luego, que el entusiasmo que ha de producir, es de los que sólo se ven una vez en la vida.

Al calor de la obra de Mancinelli, se deben todas esas cosas é instituciones y eso no lo puede olvidar nadie que sienta por el arte musical un verdadero entusiasmo. El solo hecho de haber montado en Madrid, por primera vez, "Los Maestros cantores" bastaría para merecernos el maestro Mancinelli una eterna veneración. "Los Maestros cantores" es una de las obras más extraordinarias que ha producido en nuestro misero planeta, el genio del hombre. Es grande como "La Ilíada", como "La divina comedia", como el "Fausto", como el "Don Quijote", como la novena sinfonía, como Fedón y El banquete de Platón el divino. Y su grandeza no está como en las pirámides de Egipto en la grandiosidad de su conjunto, sino también en la perfección absoluta del todo y de cada una de las partes, como en una estatua de Praxiteles. Un dedo es una obra maestra, el brazo también, un pedazo de pierna lo mismo, el cuello lo mismo é igualmente que cualquier fragmento del cuerpo, toda la figura. La semana que viene se representará en el Teatro Real esta obra soberana. Allí seremos bautizados con las aguas de la música de "Los Maestros cantores", oficiando Wagner de sacerdote y confirmados en nuestra sagrada fe en el arte divino.

Recemos esta oración: "Creo en Bach, padre todopoderoso y en Wagner su hijo, que fué concebido por obra de Beethoven y gracia de Mozart, nació de la virginidad de sus puras intenciones, padeció bajo el poder de mil Poncio Pilatos, estuvo á punto de ser crucificado, muerto y sepultado por la ignorancia y el egoísmo; bajó á los infiernos de la persecución y de la maldad, pero resucitó para siempre de entre los muertos para darnos vida y salud eternas. Amén."

Volviendo á nuestro asunto, digo y repito que me asocio de todo corazón al homenaje que la benemérita "Asociación Wagneriana" prepara en honor del maestro Mancinelli, á quien doy desde aquí, público testimonio de mi eterna gratitud. ¡Que vivan muchos años el gran maestro Mancinelli y la "Asociación Wagneriana!"

MADEO VIVES

UNA ACLARACION

La Compañía de los Ferrocarriles estratégicos y Secundarios de Alicante nos manifiesta que ni su situación económica, ni el desenvolvimiento de sus negocios dependían, en poco ni en mucho, del establecimiento bancario "Henrotte & Muller", que recientemente ha quebrado en París, con el cual no tenía contrato alguno directo.

Dichos banqueros "Henrotte & Muller" garantizaban el cumplimiento de los compromisos que con la Compañía citada tiene la entidad responsable del pago de las obras del ferrocarril, y, por lo tanto, el único cuidado que la Empresa de referencia ha tenido en estos días, ha sido el de procurar que aquella garantía fuera sustituida por otra, habiendo logrado que así se haga, y que actualmente la preste uno de los Bancos de mayores renombre y crédito de París.

Las obras, pues, de las líneas en construcción de Villajoyosa á Denia y de Alicante á Villajoyosa no sufrirán retraso alguno, sino, por el contrario, se activarán y quedarán terminadas antes de que finalice el plazo concedido por el Estado, y todas las obligaciones de la Compañía se cumplirán, como hasta aquí, puntual y exactamente.

FILTROS

y piedras de todos sistemas, casa ASGUAS. Huertas, 24.



DIRECTORA: ISABEL OYARZABAL
DE PALENCIA

Con verdadera satisfacción ha visto la Dirección de LA TRIBUNA que el primer concurso por ella organizado y galantemente dedicado a la sección de "La Mujer" ha despertado en el público una curiosidad y un interés superior a cuanto se hubiera atrevido a esperar, y con verdadera ansiedad



La señorita Adela Carbone, del teatro de la Comedia.—Modelo de "El Paraíso".—Tercer premio.

espera el término del plazo indicado para poder conceder a las bellas vencedoras de este interesante torneo intelectual los tres premios espléndidos, destinados a este objeto.

Todas, queridas lectoras, habréis pasado, sin duda, en estos días por "El Paraíso", y todas, por lo tanto, habréis podido admirar en los escaparates del famoso establecimiento los tres trajes en ellos expuestos, que os-



La señorita Adela Carbone, del teatro de la Comedia.—Modelo de la casa "Béchoff-David".—Segundo premio.

tentan el atrayente cartel "Premios para el concurso de LA TRIBUNA."

El primer premio, modelo de la casa Béchoff David, de París es un magnífico abrigo de brochado celeste y oro, suave y flexible, como seda, y con el cuello y bocamangas de riquísima piel de armiño. El segundo premio, otro modelo de la casa "Béchoff David", es un traje para de noche, de Liberty blanco, adornado de piel de marfa y cubierto con una preciosa túnica de brochado azul, rojo y oro, con un magnífico broche en forma de mariposa. El tercer premio, confección ideal y delicada de "El Paraíso", es una bata ó tea-gown, de rico Liberty celeste, profusamente adornado con valiosos encajes.

En esta página podéis admirar de nuevo a Adela Carbone, la espiritual y linda artista de La Comedia, vistiendo los tres modelos en obsequio a LA TRIBUNA.

Las personas que deseen tomar parte en este Concurso deberán enviar una definición del Amor, firmada, con un lema y acompañada de sesenta cupones como el adjunto ó de un recibo de suscripción por dos meses. Otro sobre lacrado que acompañará al primero, ostentará el mismo lema y deberá contener el nombre y señas del concursante.

Todo ello deberá dirigirse a nombre de la "Directora de la Sección de La Mujer", Redacción de LA TRIBUNA.



La señorita Adela Carbone, del teatro de la Comedia.—Modelo de la casa "Béchoff-David".—Primer premio.

NUESTRO CORRESPONSAL EN Puertollano.

PUERTOLLANO (12,25 mañana) del 25.

Los temporales de los últimos días han inundado las galerías y los pozos de las minas de hulla de las Compañías extranjeras Argüelles y Concepción, quedando en paro forzoso más de doscientos obreros de los que en ellas trabajaban.

El alcalde, para evitar la crisis en lo posible, ha activado los trabajos de construcción de la carretera de Mesanza para dar jornales a los mineros.

Esta noche llegará el diputado radical Sr. Salillas, que dará un mitin en la Sociedad obrera.—Hernández.



Conferencia del P. Melchor de Benisa.

Hoy a las cuatro y media ha pronunciado la primera de las conferencias para caballeros, durante los domingos de cuaresma, el sabio capuchino Melchor de Benisa. El templo se hallaba materialmente lleno de caballeros, deseosos de escuchar la palabra elocuente del referido religioso.

Como único comentario a su hermoso discurso ofrecemos a nuestros lectores un extracto del mismo, a fin de que puedan darse idea del trabajo realizado por el padre Benisa.

Comenzó haciendo ver las analogías que existen entre los movimientos de las masas sociales y los que se observan en la superficie del uso. Así como estos últimos son el resultado de la lucha entre dos fuerzas; la fuerza variable, caprichosa é inestable de los vientos contra la constante, fija y universal de la gravedad; los primeros se derivan del conflicto entre otras dos fuerzas; la fuerza loca y tornadiza de las humanas pasiones con la constante y eterna del deber, que a la voluntad humana impuso el Supremo Hacedor.

Como asunto de las conferencias anunció que iba a tratar de la "Revelación, su necesidad y sus criterios".

Hizo notar la profunda diferencia que, respecto del hombre, tienen las cuestiones puramente científicas y las que se relacionan con la Religión. Aquéllas dejálas Dios abandonadas a las disputas de los hombres, en éstas ha querido intervenir por sí mismo, para darlas su única verdadera solución.

Que se resuelva en un sentido ó en otro la hipótesis cosmogónica de Laplace; que se demuestre ó se destierre de la ciencia el problema de la habitabilidad de los astros, no por eso cambiarán los principios fundamentales de la moral, ni las circunstancias, que rodean la vida del hombre.

Las cuestiones religiosas son las que en medio de los cambios profundísimos, a que están sometidas todas las cosas humanas, conservan toda su fuerza, toda su vitalidad, sin que el trabajo demolidor de los siglos de racionalismo haya logrado imprimir en ellas su huella destructora...

Dada esta importancia de las cuestiones religiosas, Dios ha debido facilitar al hombre los medios de resolverlas con acierto. Los que él utiliza en sus investigaciones son principalmente dos: el recto empleo de sus facultades (raciocinio) y el empleo de los trabajos é investigaciones de los demás (autoridad). El primero, dijo, no nos puede conducir, por sí solo, al fin apetecido; el segundo es insuficiente; sólo resta el empleo de una autoridad, superior a la humana, en la cual desaparecen las múltiples causas de error, que rodean a nuestra razón.

Tal es la autoridad divina, manifestada por medio de la Revelación.

¿Qué es la Revelación? Explicó detalladamente los varios significados de esta palabra, acabando por dar de ella la definición exacta del que tiene la Teología Católica. "La Revelación", dijo, "es la manifestación de alguna verdad, hecha por Dios al hombre de una manera sobrenatural"

mediante la locución interna ó externa accesible a las humanas facultades.

Entró luego en el estudio de los diferentes órdenes de verdades que comprende la Revelación. Estas, dijo, examinadas a la luz de la razón, son como los objetos que se distinguen durante la noche, a la pálida luz de la luna, los cuales no adquieren todo su vigor y realce, hasta que son alumbrados por los rayos vivísimos del sol. Este mismo efecto produce en nuestra inteligencia la Divina Revelación.

El otro género de verdades se refiere a los misterios. Hizo notar que a pesar de su obscuridad, los misterios ofrecen incontables pruebas utilizadas a la razón humana, la cual corroboró con algunas analogías científicas, y con unas palabras de nuestro filósofo Balmes.

Con ésto dió por terminada esta primera conferencia que le ha servido de preámbulo para entrar de lleno en la cuestión, en la del próximo domingo.

LOS MINEROS INGLESES

Reunión importante.

LONDRES (11 mañana) del 25.

Bajo la presidencia del Lord mayor se reunieron en Londres, en la Casa Comunal, los alcaldes de las provincias, para deliberar acerca de la crisis que produciría en los trabajos de la nación la huelga de los mineros.

Se acordó, en la reunión, seguir atentamente los sucesos que se originen y adoptar acuerdos muy afortunados, para en el caso de que se provoque la huelga.—Chovil.

LONDRES (11 mañana) del 25.

El sindicato general de trabajadores ha publicado un manifiesto pidiendo que se apoyen enérgicamente las peticiones formuladas por los mineros, por tratarse de intereses comunes de todos los obreros.—Chovil.

Tropas preparadas.

LONDRES (11 mañana) del 25.

En Aldeishat las autoridades han ordenado se acumulen para los militares grandes cantidades de carbón.

Créese que será innecesaria la intervención de las tropas, pero a pesar de todo están dispuestas numerosas fuerzas de caballería é infantería, que marcharán al primer aviso, al punto que se les designe.—Chovil.

La huelga se declarará.

LONDRES (11 mañana) del 25.

Se ha designado a un delegado minero que asistirá a la reunión que se celebrará el martes próximo, habiéndose acordado el que no haya aplazamiento de ningún género, por haber fracasado las gestiones hechas en un principio. La huelga no se aplazará, si antes no se comprometen los patronos a aceptar la cantidad mínima de salario que los huelguistas han propuesto, sin distinción alguna de categorías.—Chovil.

AFILÁNDOSE LAS UÑAS

La anarquía en Méjico.

MEJICO (7 tarde) del 24.

El general Orozco se ha colocado al frente del movimiento revolucionario en Méjico, proclamándose presidente provisional. Espérase con tal motivo la retirada del actual presidente Madero.

Ante los continuos desórdenes y manifestaciones hostiles contra los norteamericanos por parte de Méjico, el Gobierno de los Estados Unidos acumula tropas de Infantería y de Artillería en la zona Sur, para reforzar las que se encuentran ya en la frontera mexicana. Témesse de un momento á otro que las tropas norteamericanas rebasen la línea fronteriza, realizándose la intervención armada que se viene anunciando hace tiempo.—Yasi.



A las cuatro de la madrugada de hoy ha fallecido la marquesa de Navarrés, dama que ha sido durante muchos años, de Su Majestad la Reina doña María Cristina.

Al enterarse S. M. de la infausta nueva, marchó inmediatamente al domicilio mortuario, donde oyó una de las Misas dichas por el alma de la marquesa de Navarrés.

Ha ofrecido esta mañana sus respetos á la Reina doña Victoria, la condesa de la Almudena.

La fuerza de Alabarderos, al mando de los oficiales menores, ha oído hoy Misa en la Capilla de Palacio, de acuerdo con lo dispuesto recientemente.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

Ceuta.

MOVIMIENTO DE BUQUES

CEUTA (5,20 tarde) del 24. (Recibido con retraso.)

Han llegado los vapores "Jamés" y "Haines".

Procedente de Sevilla llegó el correo africano "Barceló", trayendo muchos pasajeros.

Es esperado el vapor "Canalejas", que conducirá á Melilla 500 hombres, necesarios para completar hasta 900 plazas, los dos batallones del Serrallo y otro de Ceuta, que operan en Melilla.

MILLONARIO DE VIAJE

El remolador ha conducido á Tetuán al millonario D. Maximiliano Loanwo, quien, acompañado de su hija, realiza una visita á Marruecos.

EL MINISTRO DE INGLATERRA

Me escriben de Tetuán diciendo haber llegado á dicha Plaza el ministro de Inglaterra en Marruecos.

LA ADUANA Y LOS COMERCIANTES

Los comerciantes protestan contra la Aduana, que pretende reglamentar el transporte de mercancías entre el río Martín y Tetuán, ocasionándoles perjuicios.

LOS COLONOS ESPAÑOLES

Las autoridades moras se oponen á que entren y salgan en la ciudad, después de la puesta del sol, los españoles, obligados á hacerlos de noche para dedicarse á las faenas agrícolas.

Antes se les permitía entrar y salir á cualquier hora por la puerta de la Reina.

La medida ocasiona un conflicto á los colonos españoles.

COLONIA VERANIEGA

Los socios de la Cámara de Comercio de Tetuán construirán chalets económicos en terrenos propiedad de la Cámara en el río Martín fundando una colonia veraniega.—Herrero.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE SE NOS REMITAN SIN SOLICITARLO, AUNQUE NO SE PUBLIQUEN



Turismo y Deportes



Para atraer turistas á un país, existen dos clases de medios:

El primero de ellos, consiste en lo que pudiéramos llamar: recursos naturales del país.

En éste, respecto á España, posee un lugar privilegiado.

Nuestra historia está llena de relatos atractivos y los extranjeros desean visitar el solar de aquellas hazañas que asombraron y asombran al mundo. Además de este recurso natural histórico hemos tenido la

de Holanda ó problemas metafísicos, que igual puedan suscitarse á orillas del Guadalquivir que á las del Volga ó el Ural.

Este es el solo medio de realizar arte y de perdurar en la Historia. Al mismo tiempo se labora por la riqueza de la nación, lo cual es de grandísimo interés.

Esto quiere decir, que sin perjuicio de "americanizarnos" y "europeizarnos" debemos de conservar nuestra leyenda de "Abanicos y panderetas", depurándola y dándola con el barniz del verdadero buen



EL CONCURSO DE HOY.—Patinadores en Navacerrada.

fortuna de que autores del valor de Washington Irving, hayan escrito libros admirables cuya trama se desarrolla en nuestro suelo. Los pasajes de sus libros despiertan tal interés en sus lectores que arden en deseos de conocer la escena de tales aventuras y tan pronto como pueden satisfacerlos vienen á España y recorren Córdoba y Granada, con infantil curiosidad, ávidos de respirar el aire de los lugares en que tan bellas aventuras tuvieron vida.

De cada cien visitantes de Córdoba y Granada, noventa han leído á Washington Irving y han sido sus relatos los principales instigadores de sus correrías por España.

Lo anterior prueba, de un modo bien claro, lo mucho que una propaganda puede influir en atraer visitantes á una nación.

Varios libros análogos, favorables á España, llenos de observaciones curiosas, relatando aventuras interesantes, son también causa de que otros muchos viajeros nos visiten.

"The Bible in Spain", (The truth about Spain", etc., etc., atraen cientos de viajeros que recorren nuestro suelo.

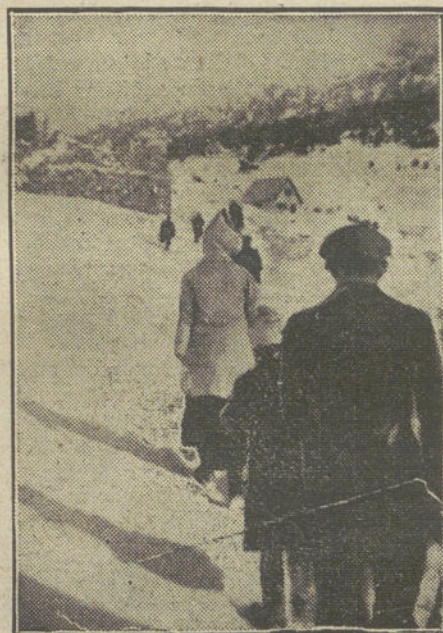
No hace mucho tiempo un libro español, traducido al francés é inglés, y debido á la pluma de Blasco Ibáñez, "Sangre y Arena", fué causa de que un tropel de viajeros americanos, franceses, ingleses y alemanes vinieran á contemplar de cerca las corridas de toros y los toreros, todo lo cual, junto con una interesante aventura y revestido de un lirismo que hacía despertar la curiosidad, se describía en dicha obra.

No he de ocuparme de si la obra de Blasco Ibáñez, es buena ó mala, lo que sólo aquí me interesa es decir, que es una obra útil para el asunto de que trata. España necesita libros intensos, descriptivos é interesantes, libros que recojan la tradición, el ambiente y el alma de que está llena, pocos pueblos de Europa, conservan todavía tanto carácter como el nuestro y éste es el que debemos de aprovechar en nuestra literatura para que cuando se lo demos servido en hermosas producciones al extranjero, nos atraiga su atención y su visita. Plumas no nos faltan, pero desgraciadamente, muchas de las buenas se ocupan en hondas psicologías de "ediciones de á franco" y dejan de hacer lo mucho bueno que para la historia literaria y para bien de su Patria, pudieran escribir, basándose en asuntos vivientes. La melancolía, el pesimismo y las descripciones críticas de muchas de las obras de nuestros grandes escritores, ahuyentan al viajero temeroso de ver un país yermo y cuya realidad se aproxima, como sería de justicia, á sus descripciones.

Nuestros pintores deben, como Sorolla, pintar el sol, y como Zuloaga, pintar á nuestros aldeanos y mujeres tal como son ó deben ser y no es lo más acertado emplear los pinceles en reproducir paisajes

gusto y del arte sano, la permanencia y eternidad de lo grande y de lo realmente bello.

Si los escultores griegos en vez de representar en su "discóbolo" y en sus "Venus" y "Apolos", los atletas y las divinidades de sus circos y templos, se hubieran dedicado á esculpir las de los egipcios y de los asirios hubiesen fenecido en la memoria de la Historia. Pero como reprodujeron



EL CONCURSO DE HOY.—Camino del Club Alpino

la verdad de lo que les rodeaba han permanecido y han hecho obra grande é imperecedera.

Nosotros tenemos una historia rica y una tradición brillante, un carácter equiparable al de cualquier otro gran pueblo; pero preferimos no inspirarnos en ellos y hablamos de Pierrot y Colombina, de quien la mayor parte de las veces desconocemos hasta el color.

Necesitamos que la realidad nos atempe-re, que la necesidad nos curta y que nuestras obras modernas sean lo que deben de ser, lo que han sido y serán las de los pueblos grandes de la tierra, las que han llegado á la celebridad: la belleza y la realidad de la vida de los pueblos en que se engendraron.

ARTURO G. CARDONA.

COMERCIANTES:
ANUNCIAOS EN "LA TRIBUNA"

DE REGRESO A SOFIA.

El zar de los búlgaros.

NIZA (11 noche) del 24.

El Rey de Bulgaria, después de pasar una temporada en esta ciudad, ha salido con dirección á Sofía, pero con el propósito de detenerse durante el viaje en Viena para celebrar una conferencia con el nuevo ministro de Negocios Extranjeros, conde de Bertoltz.—Franco.

Gaceta eclesiástica.

En la capilla de las Hijas de María Inmaculada (Fuencarral, 113) se celebrarán ejercicios espirituales para señoras, dirigidos por el Padre Juan Francisco López, de la Compañía de Jesús.

Darán principio el próximo día 26, á las cuatro de la tarde, y terminarán el día 4 de Marzo.

Las señoras que para mayor recogimiento deseen pasar los citados días en el colegio, lo tratarán oportunamente con las religiosas.

Las que hacen los retiros en esta capilla podrán hacer el de este mes cualquier día de los santos ejercicios.

—Los maceros, porteros y ordenanzas del Ayuntamiento de esta Corte celebrarán la función anual que dedican á su patrono el Santo Angel de la Guarda con gran solemnidad, dado que es el primer año que la citada función se verifica en la cripta de la Almudena, á cuya feligresía corresponde el edificio del Concejo.

Está encargado del panegirico del Santo el coadjutor de la expresada parroquia, D. Antonio Menés.

La parte musical la interpretará la capilla Isidoriana.

—El Centro Eucarístico de España, bajo la dirección del ilustre prelado de Madrid, Excmo. Sr. D. José María Salvador y Barrera, se está ocupando en organizar todo lo referente á la Sección española con motivo del XXIII Congreso Eucarístico Internacional que se celebrará en Viena en el próximo mes de Septiembre.

El obispo de Namur, monseñor Heylen, presidente de los Congresos Eucarísticos Internacionales, ha llegado á la capital de Austria, coincidiendo su visita con la de casi todos los prelados del Imperio.

Se ha fijado la fecha de la grandiosa manifestación de fe del 12 al 15 de Septiembre.

A la procesión que se verificará asistirá el Emperador, ó por lo menos á la bendición, acompañado de todos los Archiduques.

—Se ha publicado en Valencia una revista de educación, cuyo título es "El Educador Contemporáneo", inspirada por los elementos que bajo la protección del arzobispo de la diócesis trabajan en pro de los intereses del magisterio católico español.

Su Santidad el Papa Pío X ha acordado enviar una importante cantidad para remediar, en lo posible, á los perjudicados españoles con motivo de los últimos temporales.

La donación la distribuirán los prelados de las diócesis respectivas.

Ayer comenzaron los ejercicios espirituales para sacerdotes, que mensualmente celebra la Unión Apostólica de la Casa misión de padres Paúles.

El Papa Pío X ha nombrado su caballero mayor al marqués Francisco Senpuli. El nombramiento ha sido acogido con gran entusiasmo, por ser el nombrado una de las personas más estimadas y de mayor prestigio entre la aristocracia romana.

COMERCIANTES

El reclamo en LA TRIBUNA es el más eficaz y el más barato

EL TEATRO

Noviciado.—En este popular teatro se estrenó anoche una humorada cómica, original de los Sres. Haro y Martín Díaz, música del maestro San José, titulada "Ideal japonés".

La obra fué extraordinariamente aplaudida por la concurrencia, que celebró con grandes risas las situaciones cómicas del libro. De la parte musical se repitieron, entre calurosos aplausos, los dúos de "la tetera", que cantó con mucha picardía la Srta. Osuna; y hasta tres ó cuatro veces una machicha bailada con mucho arte, por cuatro hermosas artistas de aquel Teatro.

Iguales honores obtuvo la citada señorita Osuna, en la "canción del ajenjo". El primer actor y director, Sr. Hernández, interpretó el papel principal de la obra, con tanto acierto, que sólo su presencia en el escenario provocaba la risa de los espectadores.

Los demás artistas que figuraban en el reparto quedaron muy bien.

Al final, el público ovacionó á intérpretes y autores.

PROGRAMA DE ESPECTACULOS PARA HOY.

Real.—(Función 74 de abono, 44 del turno 2.º)—A las 8 y media, Tristán é Iseo.

Español.—(Popular). A las 9, Lady Godiva y En cuarto creciente.

Princesa.—(Popular).—A las 9, El rey trovador.

Comedia.—A las 9, Jimmy Samson.

Lara.—A las 9 y cuarto, La losa de los sueños (doble).—A las 10 y tres cuartos, Puebla de las Mujeres.

Cervantes.—A las 9 y media (sencilla). La praviara.—A las 10 y media (doble), Tortosa y Soler (dos actos).

Apolo.—A las 8 y media, El príncipe Casto.—A las 10 y cuarto (doble), Los monigotes y El príncipe Casto.

Eslava.—A las 9 y cuarto, La corte de Faraoón.—A las 10 y media (doble), La mujer divorciada.

Cómico.—A las 10 y cuarto (doble), El refajo amarillo (dos actos).

Novedades.—A las 9, El Maño.—A las 10 y cuarto (doble), La moza de mulas.

Martín.—A las 9 y cuarto, Viendo la vida.—A las 10 y media (doble), Armas al hombro y A fuerza de puños.

Coliseo Imperial.—A las 9 y media, La

señora no quiere comer sola.—A las 10 y media, Creced y multiplicaos (especial).

Noviciado.—A las 9, Ideal japonés.—A las 10 y cuarto, Bazar español.—A las 11 y media, Las hermanas Frescales.

OTROS CENTROS DE RECREO

Desde las cuatro de la tarde.

Gran Teatro (calle del Marqués de la Ensenada).—Recreo Salamanca (calle de Ayalá).—Ideal-Politéo (calle de Villanueva, 23). **Metropolitán-Cinematour** (Atocha, 115).—**Frontón Central** (calle de Tetuán). Juego de pelota á cesta.

SALONES DE VARIETES

Sesiones desde las cinco de la tarde.

Triunfo-Palace.—(Alcalá, 20).—**Petit Palais** (calle del Barquillo).—**Salón Madrid** (calle de Nicolás María Rivero).—**Romea** (calle de Carretas).—**Madridleón** (calle de Atocha).

CINEMATOGRAFOS

Sesiones desde las cuatro de la tarde.

Príncipe Alfonso (calle del General Castaños).—**Benavente** (plaza de Bilbao).—**Latina** (calle de Toledo).—**Salón Regio** (plaza de San Marcial).

PARA MAÑANA.

Real.—No hay función.

Princesa.—A las 9 (moda), El rey trovador.

Español.—A las 9, La zagala (precios populares).

Comedia.—A las 9 (moda), El desconocido (reprise).

Lara.—A las 6 y media Doña Clarines (doble).—A las 9 y media, Marido modelo.—A las 10 y tres cuartos, Puebla de las Mujeres (doble).

Cómico.—A las 6 y media (doble), La perra gorda (tres actos).—A las 10 y cuarto (doble), El refajo amarillo (dos actos).

Cervantes.—A las 6 y media (doble), Los hugonotes (dos actos).—A las 9 y media (sencilla), La praviara.—A las 10 y media (doble), Tortosa y Soler (dos actos).

Eslava.—A las 6 (doble), La viuda alegre.—A las 9 y cuarto, La corte de Faraoón.—A las 10 y media (doble), La mujer divorciada.

Noviciado.—A las 5, Ideal japonés.—A las 6, Bazar español.—A las 7 y cuarto, La revoltosa.—A las 9, Chateau Margaux.—A las 10 y cuarto, Bazar español.—A las 11 y media, Las hermanas Frescales.

La multitud que había seguido al Rey, se estacionó ante el establecimiento, teniendo S. M. que asomarse al balcón del mismo, tributándosele una colosal y entusiasta manifestación de simpatía, pronunciándose diversos vivas al Rey y á España. S. M. saludó emocionadísimo, retirándose al interior.

Dirigióse después al Sanatorio del doctor Moore, oyendo misa en la capilla del Sanatorio, después fué visitado por el doctor Moore, que halló el estado del Rey muy satisfactorio.

A la una y media volvió al "Chapon Fin", comiendo en una de las mesas del comedor ordinario del hotel, junto con el marqués de Viana y el Sr. Quiñones de León.

A las dos de la tarde salió en automóvil, dirigiéndose á dar un paseo por los alrededores. El Rey manifestó sus deseos de no ser acompañado por la policía, pues quería pasar como un ciudadano particular. Las autoridades accedieron á tales deseos, y á la hora de enviar este telegrama se ignora dónde se ha dirigido el Monarca español.

En los centros oficiales se decía que había tomado la dirección de Biarritz, en cuya ciudad tomará el sudexpreso para regresar á Madrid á las diez y media de la noche.—Orta.

Contra los yankis.

WASHINGTON (12 mañana) del 25.

En todo el Norte de la República mejicana existe una gran animadversión contra los norteamericanos.

Se han recibido en la capital noticias gravísimas del estado general de intranquilidad en que se halla el país.

El ministro de la Guerra ha ordenado que salgan para la frontera un regimiento de infantería y una batería de artillería, para que refuercen á las tropas allí acantonadas.

Todos los jefes han recibido órdenes severísimas para que no dejen de proteger un solo instante á los norteamericanos, y se evite de esta manera la repetición de los sucesos ocurridos durante la última revolución, promovida por Madero.—Pérez.

La propuesta de los socialistas.

STRASBURGO (12 mañana) del 25.

La propuesta presentada por los socialistas ha producido en el Parlamento un efecto deplorable.

En dicha propuesta se han suprimido las cantidades de 100.000 marcos del capítulo destinado á fondos secretos de la Corona, y 40.000, destinados á la policía. También quedan reducidos, en la propuesta, la mitad de los gastos de representaciones oficiales del Gobierno.—Zenhes.

Calendario religioso.

Santos y cultos de mañana.

Lunes, 26 de Febrero.—Santos Néstor, obispo; Papas, Diodoro, Claudio, Fortunato y Félix, mártires; Alejandro, Faustino, Porfirio, Andrés y Víctor, confesores.

La misa y oficio divino son del Beato Sebastián de Aparicio, con rito simple y color blanco.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

Bilbao.

Conflicto de pescadores.

BILBAO (15,40) del 25.

Hace cuatro años se congregaron en Bilbao 12.000 pescadores de las costas de Vizcaya, Guipúzcoa y Santander. Entonces celebraron un mitin y manifestación para protestar contra la pesca de arrastre, que amenazaba dejar en la miseria á miles de familias de pescadores.

Nada consiguieron, pues se les contestó, aduciendo informes técnicos, que la pesca de arrastre no perjudicaba.

Los temores de los pescadores han tenido este año plena confirmación. Apenas se ha cogido merluza, y los besugos también han huido de estas costas. Como consecuencia de ello, empieza á sentirse la miseria en pueblos que antes vivían con gran desahogo. Ante la angustiosa situación que atraviesan, se proyecta celebrar, en el próximo verano, una manifestación magna, reuniéndose 40.000 pescadores, hombres, mujeres y niños, que, aprovechando la estancia del Rey, vayan á Santander ó San Sebastián á exponer al Monarca la triste situación en que se encuentran.—Zorrilla.

Para máquinas de escribir, accesorios y reparaciones.
TRUST MECANOGRAFICO, Hortalaza, 11 y 13, teléfono 2.777, Madrid.

Despedida del Carnaval.

EL EPILOGO DE LAS FIESTAS

Amaneció un día nublado y lluvioso, mas á las doce, rasgó el sol las nubes, y á las tres, un cielo claro y sereno daba esplendidez á la tarde.

Lanzóse la gente á la calle, y á media tarde era extraordinaria la animación en Recoletos y la Castellana.

Por el centro de los paseos muchos coches y escasas carrozas, y las pocas que circulaban, á medio deshacer por las pasadas batallas carnavalescas, y sin disfraces sus ocupantes.

Máscaras muy pocas y de muy dudoso gusto. En los paseos laterales, apiñada muchedumbre é innumerables batallas de confetti entre horteras y menegildas, y entre estudiantes y niñas cloróticas.

Accidentes, ninguno, salvo ligeras discusiones corolarios de estacazos.

En las calles de Alcalá y Sevilla, enorme afluencia de abigarrada multitud; iguales bromas, faltas de ingenio, los mismos incidentes é idénticas luchas con proyectiles de papel.

Los vendedores han realizado hoy más negocio que en los días de Carnaval.

Muchas mujeres bonitas en coches y á pie. A las cinco, una pequeña nube nos obsequió con algunas gotas, que nos hicieron temer mayor infortunio; pero de nuevo lució el sol sus débiles rayos crepusculares.

Poco después la gente que salía de los toros, dió aún más animación á la calle de Alcalá é invadió Recoletos y la Castellana, haciendo muy difícil la circulación por las vías laterales.

En el centro, grupos de máscaras cogidas de las manos, corrían cantando y chillando. Las comparsas de tullidos pasean su disfrazada desdicha; aragoneses y riojanos marchan al son de su pasacalle, que apaga el ensordecedor griterío de la multitud.

En las sillas, poca gente, y en los pocos teatros que han tenido función de tarde, pequeña concurrencia de gente menuda.

El presidente del Consejo ha paseado á pie con su familia por el paseo de la Castellana. Al ver las máscaras al Sr. Canalejas le acosan con bromas, que hacen sonreír al presidente. La mayoría de los disfrazados comienzan su interviú con el jefe del partido liberal repitiéndole el clásico estribillo de: "no me conoces"; y, á decir verdad, todos los que tal aseguraban estaban en lo firme.

Hicieron, pues, política por un rato las máscaras de la Castellana, y todas se disputaban mostrarle la crisis al Sr. Canalejas y amenazarle con Maura y los clericales, ó con Pablo Iglesias y la Conjunción. Un bebé le señalaba el hotel del conde de Romanones, y decía al Sr. Canalejas:

—Pepito, mucho cuidado con el inquilino de ese hotel, que ya sabes de qué pie cojea.

—No hay cuidado; mi buen amigo—contestaba D. José sonriente.

—Acuédate de Segis y no olvides la Flamenea.

Otra máscara felicita á Canalejas por haber salido con facilidad del miércoles de Ceniza y deseándole que el abadejo cuaresmal le sea leve.

El desfile, deslucido por falta de carrozas; pero animadísimo en las aceras de las calles de Alcalá y Sevilla, por el enorme gentío que con monótona lentitud afluía á la Puerta del Sol.

ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

A última hora de la tarde se ha sabido que en la carretera del Pardo ha ocurrido un accidente automovilista, en el que ha resultado muerto D. Valentín Delgado, de oficio platero.

Se sabe también que han resultado heridos algunos de los que iban en el automóvil.

El Juzgado de guardia se dirige á la Casa de Socorro del distrito de Palacio, á donde han sido trasladados dos heridos.

A la hora en que escribimos estas líneas se desconocen las causas que han originado la catástrofe.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

Melilla.

MELILLA (3 tarde) del 25.

Dentro de breves días marcharán á la Península los licenciados que han cumplido tres años de permanencia en las filas de este Ejército en operaciones contra los hargueros rebeldes. La población les tributará una entusiasta despedida.

La Prensa local pide que antes de marchar se les otorgue á todos la cruz roja del Mérito militar y la medalla, con pasador, del Kert, para que regresen á sus hogares con la recompensa merecida por las penalidades que han sufrido en la campaña. Créese que el general Aldave acogerá esta petición con igual entusiasmo que acoge cuanto tiende á enaltecer el Ejército de su mando.

La Prensa elogia grandemente la forma en que se va á reemplazar estos licenciados, con soldados ya perfectamente instruidos y poseídos de entusiasmo militar.

Anochecido regresaron ayer á Melilla los generales Aldave y Jordana y el gabinete de campaña de Estado Mayor, después de revisar las posiciones de Tauriat-Zag, Ras-Medua, Tifasor y Yazanen.

Las últimas noticias recibidas son que la harka ha establecido su zoco en Benibuyali, dejando en el antiguo campamento de Buhermana sólo 200 cabileños de Benisaid y Beniside. En el nuevo campamento se hallan el Mizzian y el caid Hamar.

Creo que, salvo contingencias inesperadas, no se realizarán por ahora nuevas operaciones.

El moro Cibera ha marchado al campamento de la harka á saludar á algunos amigos, antes de regresar á Bocoya.

El general Navarro se encuentra muy mejorado del catarro bronquial que padece; en cuanto se restablezca, volverá al campamento del Harcha á tomar el mando de su brigada.

El vapor "Vicente Sáenz" trajo de Chafarinas 150 soldados que pasaron en dicho Hospital la convalecencia, y que se han incorporado á sus respectivos Cuervos.

Anoche debutó con lisonjero éxito en el Teatro de Reina Victoria la compañía cómica lírica de Juardón.

Mañana marchará á Alicante la compañía Montenegro, que ha realizado aquí una brillante campaña.

Una partida de malhechores quiso robar la casa de un moro vecino del poblado inmediato al Zaio Umara; dicho moro, Mohamed el Duara, y apenas se dió cuenta de los propósitos de los malhechores, los tiroteó, hiriendo á uno y huyendo los restantes.

La Policía indígena de aquella posición acudió al lugar del suceso, mandada por el capitán Espinosa, recogiendo al herido y trasladándolo al campamento, donde fué curado.

El general Aldave ha recibido un telegrama de felicitación al Ejército, del gobernador civil de Cádiz.

Aldave ha contestado, agradeciendo la felicitación, en nombre del Ejército de Africa.

TRUENO OHACCHI

MELILLA (9,55) del 24.

Capitán general á ministro de la Guerra: Acompañado jefe E. M., general Jordana y comandante generales Artillería é ingenieros, he visitado posiciones Tauriat-Zag, Tauriat-Buchid, Ras-Medua, Tifasor y Yazanen, regresando á esta plaza al oscurecer; he encontrado campamentos en muy buen estado y las tropas animadas del mejor espíritu. Hoy ha efectuado reconocimiento globo cautivo desde Ishafen. No ocurre novedad."

Ultima hora.



Regreso del Monarca.

BURDEOS (4,25 tarde) del 25.

Esta mañana se levantó S. M. á las nueve y media, almorzando con gran apetito. El rey tomó un desayuno compuesto de pescado, huevos, verdura y carne asada; á las diez y media salió Don Alfonso, dirigiéndose al "Chapon Fin", en donde permaneció algunos momentos. Le acompañaban los señores marqueses de Viana y Quiñones de León, en el automóvil de este último, y además otros dos coches, en los cuales iba la comitiva del Rey.

INTERESANTÍSIMO para todo el que lea, compre y venda.

LA TRIBUNA REGALA 5.000 SUSCRIPCIONES

Léase.  Léase.  Léase.

Por una combinación industrial y financiera LA TRIBUNA regalará 5.000 **SUSCRIPCIONES REEMBOLSABLES**, ó lo que es lo mismo, absolutamente gratuitas, teniendo el lector ó el anunciante que sujetarse á las instrucciones siguientes:

1.^a Los Bonos reembolsables para pago de publicidad en el periódico LA TRIBUNA no podrán utilizarse si no son entregados en la Administración expedidora ó con la intervención de las Agencias de Anuncios siguientes: **SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA**, Montera, 19.—**LA PRENSA**, de Rafael Barrios, Carmen, 18.—**OFICINAS DE PUBLICIDAD**, de Emilio Cortés, Jacometrezo, 50.—**LOS TIROLESES**, Hijos de Valeriano Pérez, Conde de Romanones, 9 y 11.—**EMPRESA ANUNCIADORA**, de José Domínguez, Plaza de Matute, 8.—**AGENCIA DE PUBLICIDAD**, de Emilio Colomina, Desengaño, 9 á 13.—**LA PUBLICIDAD**, de Angel Tejero, León, 20 y 22.

2.^a Para evitar confusiones, este Bono reembolsable podrá utilizarse solamente para una orden de publicidad.

3.^a A la presentación del Bono reembolsable para utilizarlo en pago de publicidad deberá ir unido el recibo de suscripción, que una vez sellado al dorso por la Administración del periódico LA TRIBUNA ó por la Agencia autorizada, le será devuelto al interesado.

4.^a Los bonos reembolsables caducan al año de la fecha en que estén expedidos.

La importancia de la publicidad en LA TRIBUNA es grande, si se tiene en cuenta el número de su tirada, la inmensa circulación que en poco tiempo ha alcanzado, su gran cantidad de lectores, su extensa información mundial, condiciones indispensables que el anunciante, sobre todo, debe exigir en el diario en que dé cuenta de su mercancía.

Al lector también le conviene la suscripción gratuita á LA TRIBUNA, porque en ella encontrará artículos de Literatura, Ciencias, Artes, Modas, etc., etc.; detallada y amplia información telegráfica y telefónica de provincias y extranjero, y en suma cuanto puede exigirse al mejor periódico. **TODOS DEBEIS LEER Y ANUNCIAROS EN "LA TRIBUNA".**

Matriz núm. _____

LA TRIBUNA

D. _____

que vive en _____

calle de _____

provincia de _____

ha satisfecho la cantidad de **dieciocho pesetas** por un año de suscripción, que comienza en el mes de la fecha y termina en _____

de 1913.

Madrid _____ de _____

de 1912.

Empleado expedidor

LA TRIBUNA PERIODICO GRAFICO MADRID

NÚM. _____

LA TRIBUNA

BONO REEMBOLSABLE

*Este Bono será admitido por la cantidad de **dieciocho pesetas** para pago de publicidad en este periódico con arreglo á las instrucciones.*

Madrid _____ de _____ de 1912.

El Administrador.

LA TRIBUNA PERIODICO GRAFICO MADRID

Recibo de suscripción núm. _____

LA TRIBUNA

He recibido de _____

de _____

la cantidad de **dieciocho pesetas** por un año de suscripción á **LA TRIBUNA**.

Madrid _____ de _____

de 1912.

El Administrador

SUSCRIPCIONES REEMBOLSABLES

D. _____

que vive _____

núm. _____

cuarto _____

Población _____

Provincia _____

se abona á _____

a suscripción reembolsable

de LA TRIBUNA por _____

meses á contar desde el mes de _____

de 1912.

¿En la actualidad es suscriptor de LA TRIBUNA? ☐

(Indíquese SI ó NO)

Y en caso afirmativo, el número de la suscripción. ☐

Las suscripciones reembolsables empezarán á regir desde 1.º de Marzo.

NOTAS

1.^a Los residentes en Madrid enviarán á nuestras oficinas, Carrera de San Jerónimo, 29, el anterior boletín á la mano ó por correo interior. El pago de la suscripción se hará en la Administración.

2.^a Los residentes en provincias se limitarán á enviar el anterior boletín pegado en una tarjeta postal y por el Giro Mutuo, letra ó cheque sobre Madrid, de fácil cobro el importe.

ALMACEN DE MAQUINARIA Y UTENSILIOS

PARA LAS ARTES DEL LIBRO

Rambla Cataluña, 91 **CEFERINO GORCHS y ESTEVE** Rambla Cataluña, 91

Máquinas de los Establecimientos MARINONI, de París

Máquinas Rotativas para periódicos diarios de 4-6.8-12-16-24 y 32 páginas.—Máquinas Rotativas para periódicos y revistas ilustradas.—Máquinas de Reacción para periódicos diarios.—Máquinas las más perfeccionadas y modernas para impresiones de lujo y tricolor.—Máquinas para estampación en hojalata.—Máquinas para dorar y para barnizar.—Máquinas de Retiración para obras comunes e ilustradas a una ó varias tintas.—Máquinas de blanco perfeccionadas con tinte cilíndrico.—Máquinas para fábricas de naipes.—Máquinas a pedal.

Caracteres comunes, Escrituras inglesas, Litográficas y tipos de fantasía de la acreditada fundición tipográfica DEBERNY y C.^a

Muestrarios, los más completos del mundo, de clichés de objetos y atributos religiosos, de comercio, militares, sports, escudos, medallas, coronas, etc. Aparatos y máquinas para coser, con alambre y para poner ojitos, desde las más sencillas a las más perfeccionadas, para folletos, revistas, libros, cajas de cartón, cueros, telas, hojalata, etcétera. Corchetes de alambre y de latón de primera calidad para muestras.—Filería de cobre.—Cuadrados, interlíneas y filetes de metal de imprenta.—Foladoras á mano automáticas de la mejor marca.—Máquinas "Wunder", privilegiada, para estampación de relieves, con aparato para entintar y limpiar automáticamente los troqueles de acero de los monogramas.—Prensa de encuadernación para dorar, con aparato privilegiado, para sustituir el pan de oro que se usa actualmente.—Aparatos de reducir, para dibujantes y bordadores.—Material completo para imprenta, Litografía y Encuadernación.

Condiciones de venta ventajosas.

MATIAS LOPEZ

CHOCOLATES Y DULCES

Probad los exquisitos chocolates de esta casa, reconocidos por todo el mundo como superiores á todos los demás.

Sus Cafés, Dulces y Bombones son los preferidos por el público en general.

Pedidos en todos los establecimientos de ultramarinos de España.

Fábricas: MADRID y ESCORIAL

— DEPOSITOS —

Montera, núm. 25, Madrid.

Boteros, núm. 22, Sevilla.

Place de la Madeleine, 21, París.

Mantas, núm. 62, Lima.

Perú, 1.537, Buenos Aires.

Ronda San Pedro, 53, Barcelona.

Obrapia, núm. 53, Habana.

Uruguay, núm. 81, Montevideo.

V. Ruiz (Perú), Cerro de Pasco.

J. Quintero y C.^a, Sta. C. Tenerife

PASTILLAS CRESPO DE MENTOL Y COCAINA

Inmejorable específico para la tos y todas las enfermedades de la garganta. Son agradables al paladar, como caramelos. Los fumadores deben usarlas.—Pesetas 1,50 caja en farmacias y droguerías. Por mayor:

PEREZ MARTIN y C.^a—Alcalá, 9, Madrid.

AGUA IMPERIAL

Quita rápidamente las manchas de grasas, tintas y aceites, etc., etc., en todos los tejidos, sin alterar los colores, aun los más delicados.

Limpia perfectamente las señales de sudor en los cuellos y en los sombreros, dejando en las prendas un olor y aroma muy agradable.

Pedid en todas partes el AGUA IMPERIAL y no usaréis ya bencina, palo de jabón, gredas ni otros productos que estropean las prendas, á poco delicadas que sean.

Negocio de ocasión.

Hotel de primera, en Vigo, se traspasa, en una calle de las más importantes y céntricas de la ciudad. Tiene buen número de habitaciones bien amuebladas y todas con timbre y luz eléctrica, escritorio y cuarto de baño, dos grandes comedores y cocina espaciosa en el bajo. Huerta con parra y frutales. Agua corriente en toda la casa y además de pozo. Para precio y condiciones, Lista de Correos, cédula núm. 5.348. Vigo.

Vigor transmutativo.

Promueve este específico el crecimiento abundante del cabello e impide su caída, olviéndolo vigoroso y brillante.

Conserva la cabeza limpia de caspa, cura todo género de erupciones y restituye al cabello su primitivo color sin los inconvenientes de las tinturas.

No mancha la piel.

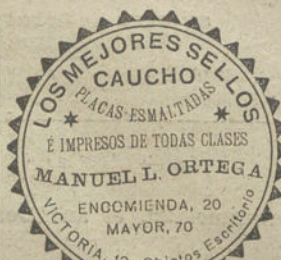
¡NO COMPRAR OTRO! ¡FIJAOS BIEN!

Vigor transmutativo.

Quebraduras

Con el uso constante de los milagrosos EMPLASTOS DE BARDY, se curan radicalmente las rupturas, aunque sean muy antiguas.

Estos famosos EMPLASTOS han sido aplicados á millares de enfermos que recomiendan su uso como eficaz y sin igual en tan dolorosos padecimientos.



APARTADO 171
MADRID

PHOTO-ART. Montano

Fotog.^a Diurna y Nocturna.
Príncipe, 27 (Hay ascensor).

Consulta

PARTICULAR DE enfermedades de la piel, secretas, vías urinarias, en casa del Médico-director de la Consulta de San Juan de Dios. De 3 á 6 tarde. Atocha, 28. Entrada por Cañizares, 1, principal derecha. Los de provincias por carta.

Callicida Pérez Aguirre, 3 reales frasco. Carretas, 22 y Arenal, 2. Farmacias.

Pianos.

De los más afamados fabricantes Carl Hardt, Görs & Kallumans, Gaveau, Pleyel, Erard, Dietz y nacionales, hallanse de venta en condiciones ventajosísimas.

Darán razón en la Administración de LA TRIBUNA, dirigiéndose por escrito á la Sección B.

Para anuncios
LA TRIBUNA

HOTEL INGLES

10—ECHEGARAY—10
MADRID

Hotel de primer orden. Habitaciones desde 4 pesetas. Pensión desde 12 pesetas. Auto. móvil á las estaciones. Calefacción en todas las habitaciones. Teléfonos, Ascensor, Baños.

ALMUERZOS, 4 PESETAS
COMIDAS, 5 PESETAS
Propietarios: IBARRA Y AGUADO

Bromo pheniquinotheina.

Calmante instantáneo de todos los dolores sin perjudicar al organismo. Cura las neuralgias, reumatismo, ciática, dolor de los dientes, gripe, fiebres, menstruación dolorosa, etc., etc.

RAPIDO ALIVIO

PRECIO MODERADO

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS DEL MUNDO

Compre usted LA TRIBUNA: 5 cénts.

AMPLIACIONES
MAGNIFICAS
15
PESETAS

COMPANY - Fotógrafo

FUENCARRAL, 29
MADRID

12 postales 3 posiciones, 10 ptas.

Condiciones de publicidad de LA TRIBUNA de Madrid.

ANUNCIO CORRIENTE

La plana de anuncios se subdivide en siete columnas, constanding cada una de 23 letras en línea, del cuerpo 7..... Ptas. 0,40 la línea.

ANUNCIO ECONOMICO

Por palabras del cuerpo 7.—Hasta veinticinco palabras..... " 0,05 cada una.

RECLAMO

40 letras en línea, del cuerpo 8..... " 1,00 la línea.

RECLAMO PREFERENTE

40 letras en línea, del cuerpo 8..... " 1,50 la línea.

NOTICIAS Y GACETILLAS

40 letras en línea, del cuerpo 8..... " 2,50 la línea.

ARTICULO INDUSTRIAL

40 letras en línea, del cuerpo 8..... " 3,00 la línea.

Cuando en los artículos industriales se publiquen grabados, el importe de ellos será de cuenta del anunciante, y se cobrará el espacio que ocupen como líneas corrientes de texto.

Esquelas fúnebres, de aniversario ó funeral, según tarifa que facilita la Administración de LA TRIBUNA.

Comunicados, entre-filetes y toda otra clase de publicidad, á precios convencionales.

El pelo del rostro.

DEPILATORIO JAPONES, único que sin dejar mancha ni producir la más mínima alteración en la piel, quita casi instantáneamente el pelo ó bozo del rostro y demás partes del cuerpo. Véndese en las principales droguerías de España.

Molestias de la piel

POMADA STRYACINA

Cura todas las dolencias de la piel, sarpullidos, herpes, lepra, paño y las huellas en la piel de cualquier naturaleza que fueren.

Anuncios económicos.

Hasta 25 palabras á 5 céntimos una.

Cada 5 cifras se contará por una palabra.

EN las esquelas para todos los periódicos, ahorraréis tiempo y dinero encargándolas en "La Publicidad", Agencia de Anuncios. León, 20, teléfono 1.085.

VENDO barato solar, calle Alfonso XII. Razón, Alameda, 10, segundo izquierda.

ENCENDEDORES abonos, cincuenta céntimos al mes. Desengaño, 4.

PAGO bien antigüedades, alhajas, papeletas Monte, pianos, pianolas, mesas de billar, armas, cajas caudales y aparatos fotográficos. Al Todo de Ocasión. Fuencarral, 45.

ENCENDEDORES SE arreglan por una peseta. Desengaño, 4.

SORDERA: cura pronto con la Audina Dikson. Medicamento externo. Cinco pesetas. Principales farmacias.

VIVEROS del Jardín de la Rosa. López de Hoyos, 78. Prosperidad. Se liquida una gran partida de Durillos y Laureos de gran tamaño, precios baratísimos.

SELLOS, colecciones, lotes. Compró. Avisos, Ayala, 38, Hotel.

CARBON de encina, saco, 40 kilos, 4,40. San Vicente, 3; Barco, 13; Rodas, 2; Valencia, 2; Jesús María, 8; San Simón, 7. Teléfono 1.250.

MONOLOGOS Picarescos. Lecherías. Cartas amorosas, 2 reales. Luis Esteso. Encomienda, 20 Madrid.