

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes..... 1,50 Ptas.
Provincias, trimestre..... 4,50 "
Extranjero, trimestre..... 10 "

DIARIO INDEPENDIENTE

Información • Literatura • Ciencias • Artes • Deportes • Teatros • Modas

Redacción y Administración: Sevilla, 2
Carrera de San Jerónimo, 29.

Número 5 céntimos.

Director: S. Cánovas Cervantes.

Administrador: José Blanco.

La mujer de los misterios.

Enriqueta quiere hablar.

Unos párrafos que puedes dejar de leer si no te interesan. Gentileza de unos compañeros.

Si los periodistas fuésemos los llamados a dictaminar sobre la importancia de los sucesos que relatamos, y no el público, que es quien se la da o se la quita, yo diría ahora que la de este proceso es mayor cada día.

Pero no soy yo quien lo dice; es el interés enorme con que se sigue en Barcelona, en Madrid y en todas partes los incidentes de este proceso; el espacio preferente y extenso que le dedican los periódicos, y sobre todo, el muy considerable aumento de tirada y venta que han experimentado los diarios barceloneses desde el comienzo de este asunto, y que se sostiene, con tendencias al alza.

Claro está que cada cual es dueño de opinar como le dé la gana; por mi parte, yo aseguro que en cuanto crea que el asunto ha perdido interés—importancia la tiene siempre, ¡digo!—cogeré mis bártulos y me reintegraré a mi casita para no ponerme en contradicción conmigo mismo, permaneciendo aquí.

Mientras tanto, continuaré trabajando como hasta ahora, cuartilla arriba o abajo, con el único deseo de tenerle lo mejor informado que pueda y sepa de la marcha de este interesantísimo asunto; y nada más, porque yo no he venido aquí a hacer de Sherlock Holmes, sino a desempeñar el papel más modesto de "repórter", al cual tengo tanto cariño.

Y hoy me felicito por ello con tanto mayor motivo, cuanto que la venida de los tres redactores de otros tantos periódicos madrileños, enviados por éstos a Barcelona a hacer información sobre este suceso y—otra prueba más de su interés grandísimo—ha dado motivo a un acto de galantería, cortesía y compañerismo con que nos ha favorecido a Antón del Olmet, Fernández Arias y a mí la gentileza de estos buenos compañeros y amigos los "repórteres" judiciales de los colegas barceloneses, que anoche nos obsequiaron con un delicado y delicioso banquete, en el que se anudaron y estrecharon amistosos lazos de fraternidad y camaradería.

Ya ven ustedes, por si alguno nos creía enfrente a unos de otros y dispuestos a rectificarlos y mordernos en cuanto hubiese ocasión, cómo no hay entre nosotros sino buena amistad, sentimientos cordiales y competencia noble y digna, cual corresponde a gentes de corazón.

Yo no olvidaré nunca este rasgo de simpatía y compañerismo con que nos han distinguido y honrado estos simpáticos y amados colegas.

Y ahora, al asunto.
Hoy también hemos tenido nuestro ratito de emoción a nuestros ratitos.

Emoción y registros. No podía faltar.
"Emocionem et registrum cotidianum da nobis hodie..."
Vamos por partes.

Enriqueta ha llamado al juez para hacer revelaciones.

Enriqueta ha querido suicidarse. Dos veces en tres días ha intentado esta mujer arrojar la pesada y pavorosa carga de su vida. Anteayer por la noche, Enriqueta, aprovechando un momento en que se creyó menos vigilada, intentó suicidarse, rodeando con las trenzas de sus cabellos su garganta y tirando de los extremos. Acudieron inmediatamente sus vigilantes e impidieron que llevase a cabo su intento, que es por otro



LOS SECUESTRADORES DE NIÑOS.—Don Fernando de Prat, juez instructor del sumario contra la secuestradora.

lado muy difícil que hubiera podido realizar, según opinión de los médicos.

Ayer parece que volvió a intentarlo. Como medida de precaución y para que no vuelva a repetirlo, se le cortará un poco el pelo, si lo consiente.

La vigilancia que Enriqueta tenía en su celda, y de que ya he referido hace días, se ha redobado, estableciéndose para que pueda ser más efectiva, tres turnos de tres presas del correccional, las cuales, se suceden en la vigilancia, que tienen encargo de que sea constante.

Estas presas no se comunican con nadie.

"Quiero hacer revelaciones".

Hoy ha vuelto a insistir Enriqueta en que quería ver al juez. Días pasados, como ya dijimos, había manifestado deseos de hablar particularmente con el Sr. Prat, quien obrando con toda corrección, se negó a oírle de otro modo que en diligencia sumarial y bajo la fe de escribano; y hoy iba a verificarse esta importante actuación, que despertaba enorme curiosidad.

Enriqueta estaba mejor, aunque algo débil, y por tanto, en disposición de declarar.

A las once llegó a la cárcel el Juzgado, y al mismo tiempo los médicos Sres. Prat, que casi no abandonan el Establecimiento atento a la menor complicación que pudiera surgir en el estado de la procesada, y Ortiz y Bravo.

Celebraron todos una detenida conferencia en el despacho del director de la cárcel, Sr. Nieves, a la cual asistió éste, y concluida, se trasladaron al departamento que ocupa Enriqueta, acompañados de un practicante que llevaba varios frascos con medicinas, calmantes y antiespasmódicos.

Así que entró el Juzgado, la mujer misterio incorporóse en el lecho, saludó, y con voz débil dijo, según se cuenta—y claro es que nos atenemos al rumor público, pues ninguno de los señores que presenciaron la escena nos ha dicho nada—, dijo estas ó parecidas palabras:

—Quiero declarar la verdad. Quiero decirlo todo. No quiero que se me quede nada en el buche, como se dice en castellano.



A LA IZQUIERDA.—Sacos conteniendo los restos humanos encontrados en casa de Enriqueta.
A LA DERECHA.—Un guardia custodiando la casa de la calle de Picaltés, donde se han efectuado registros.

Guardó un momento de silencio, reconcentrada en sí.

Puede calcularse la emoción y el interés de las personas que la oían. Nadie respiraba esperando que aquella boca aclarase el misterio que nadie ha podido penetrar...

¿Qué horrores iba á relatar?

El silencio era absoluto, pendientes todos de lo que dijese la esfinge.

No puedo hablar

Pero Enriqueta iba transformándose por momentos; su cara y exangüe todavía palideció más; su pulso disminuyó de un modo alarmante; Enriqueta cayó en cama desvanecida.

Creyóse que sufría un nuevo ataque al corazón; los médicos desvanecieron estos temores. No eran aquellos los efectos de una lesión cardíaca, sino de una alteración nerviosa... Pero afirmaron también que no podía declarar, y hubo de suspenderse la diligencia. Administróse á Enriqueta una cucharada de café y una inyección de cafeína, y luego un poco de caldo, y reanimó un tanto.

El Juzgado retiróse entonces.

—¿Volverán ustedes mañana?—dicen que preguntó Enriqueta.

El juez contestó afirmativamente:

—Mañana á las diez, si el estado de la secuestradora lo consiente, se continuará el Juzgado en su prisión.

¿Hará al fin revelaciones? ¿Cuáles serán éstas?—se pregunta Barcelona entera, en donde apenas si se habla de otro asunto, cada vez más intrigada y deseosa de que se despeje la incógnita de este proceso, lo cual nos tememos todos que ha de ser muy difícil.

Enriqueta no robó los huesos en el cementerio.

¿Pudo la Martí robar ó comprar los huesos en el cementerio, según ha declarado, y llevárselos á su casa como un amuleto en el que creía con toda su fe de supersticiosa inculta?

Yo he visitado esta mañana al capellán del cementerio del Sudoeste, D. Juan Andreu, para inquirir de él unos datos relacionados con el enterramiento del Benedicto Claramunt y del padre de Pujaló, sobre cuya existencia corrieron rumores estos días.

Este último murió en 23 de Enero de 1906, á los setenta y nueve años. El niño que se dijo ser Benedicto Claramunt, fué enterrado en la fecha siguiente á la del fallecimiento.

No hay dato alguno en los Registros del cementerio, respecto al niño Alejandro Pujaló y Martí.

Después hemos hablado con el Sr. Andreu, un sacerdote muy amable y muy simpático, sobre la posibilidad de que la Martí hubiese extraído de la fosa común del cementerio del Este los huesos hallados en su casa.

—Es completamente imposible que sean de allí, nos dijo el Sr. Andreu—. Si Enriqueta hubiese dicho que los había sacado de este cementerio del Sudoeste, aunque la cosa es muy difícil, hubiera podido tener un tanto de posibilidad; pero en el Este no hay fosa común nada menos que desde el 19 de Marzo de 1883, que fué cuando se inauguró este otro cementerio, hace justamente mañana veintinueve años.

Además, es imposible robar huesos de la fosa común, porque, sobre estar bien cubierta de tierra, la piedad de las familias ha llenado aquello de cruces y jardines.

¿Iba Enriqueta á ponerse á cavar allí para sacar los huesos á la vista del público y de los guardas?

—Y no pudo vendérselos algunos de éstos?

—Me parece muy difícil que ninguno contraiga responsabilidad de tanta monta por la pequeña cantidad que Enriqueta le diese por ello, ó aunque fuese mayor; pero, aunque así fuese, ¿cómo los sacó del cementerio habiendo como hay un portero en vigilancia constante, que impide sacar ningún bulto, por pequeño que sea, sin permiso del administrador?... Y sobre todo, que no existiendo fosa común en el cementerio viejo desde hace tanto tiempo, no pueden ser los huesos de allí, donde sólo se entierra en nicho desde hace veintinueve años.

No necesitamos encarecer la importancia que tienen estas manifestaciones del capellán, que destruyen la declaración de Enriqueta sobre la procedencia de los huesos.

Persona que me merece todo crédito, porque puede estar bien enterada, me refiere un hecho que puede ser interesante.

Desde algunos días antes de su detención, Enriqueta era vigilada por la Guardia municipal. La mañana del día en que fué detenida, Enriqueta salió de su casa con un fío grande bajo el brazo. El guardia encargado de vigilarla, trató de perseguirla; pero

Enriqueta se perdió entre la gente, sin que fuese posible averiguar á dónde iba.

Cuando volvió á su casa, no llevaba bulto ninguno.

¿A dónde había ido?

El juez y la Policía.

Han conferenciado hoy el juez Sr. Prat y el jefe superior de Policía, Sr. Millán Astray.

Como se ha hablado tanto estos días de divergencias entre el juez y la Policía, se le ha dado mucha importancia, suponiendo que

El doctor Laforeada ha cortado unos cabellos de Teresita, para examinarlos al microscopio y dictaminar si son de ella ó no los encontrados en casa de Enriqueta.

En cuanto el estado de ésta lo permita, practicarán los médicos el reconocimiento definitivo para dictaminar si ha sido ó no madre.

Parecen acordados nuevos registros en varias casas.

Ha declarado Amelia Bayo, en la causa que se instruye á Enriqueta por corrupción de menores, y que fué sobreesfida.



Comisión de señoritas telegrafistas que gestiona el ingreso en el Cuerpo. (Fot. Dutrey.)

pueda haber alguna rectificación de conducta, pidiendo el juez al Sr. Millán Astray el auxilio de la Policía, que hasta ahora había estado reducido á las gestiones del inspector y el agente puestos á las órdenes del juez.

Hasta ahora no había pedido éste otra cosa. Así lo hacen erer las manifestaciones hechas reiteradamente por el gobernador y el Sr. Millán Astray de que desconocían en absoluto la marcha judicial de este asunto, en el que se limitaban á cumplir las

En este mismo sumario declararán varias amas de casas de mal vivir de Villafranca y Sabadell, á donde iban algunas veces Enriqueta y Amelia.

Y por hoy, nada más, para dejar la palabra á Pujaló, que escribe largo y tendido.

ALEJANDRO PEREZ LUGIN.

Barcelona, 18 Marzo 1912.

Juan Pujaló escribe y se declara loco, pero acusa á su mujer.—Yo no sé nada!

Pujaló ha escrito á "La Tribuna" una



Comisión de niños del "Desayuno Escolar" entregando á la marquesa de Argüelles el álbum que la dedican el día de su santo. (Fot. Enrique.)

órdenes emanadas del Juzgado sobre la busca y detención de éste ó el otro sujeto.

Acojo esto, sólo á título de rumor, pues, como es de suponer, ninguno de los conferenciantes ha dicho palabra sobre lo que hablaron.

Diligencias y noticias.

Esta mañana, el peluquero Duch ha reconocido los cabellos encontrados en la casa de Enriqueta, para ver si son de las dos niñas. No pudo dictaminar.

Han seguido hoy prestando declaración las personas relacionadas con las famosas listas.

carta, en la cual demuestra la confianza que le anima para pasar por encima de cuantos cargos se han formulado contra él. Afirma que padece una neurastenia horrible, enfermedad que le priva de la memoria. Después hace graves comentarios de su mujer, hacia la que siente un profundo horror, y más tarde refiere los pisos en que ha vivido, citando además, las personas que pueden dar informes de él y, sobre todo, que confirman la absoluta separación en que ha vivido respecto de su mujer.

Cuando aún no hemos terminado de

Bombita y Gallito

De la corrida regia de Alicante en que torearon estos dos diestros, y del viaje de los Reyes á dicha ciudad, publica NUEVO MUNDO de mañana, una completa información.

LA SECUESTRADE DE MADRID

Interesante información de una niña secuestrada por un gitano, la publicará mañana NUEVO MUNDO.

Leer la primera carta de Pujaló, otra más siva del mismo llega á nuestras manos.

En ella Pujaló se lamenta de las fantásticas referencias, con vistas al embuste, que publican los periódicos.

Según afirmación de Pujaló, nadie le ha impuesto multas ni le ha dirigido censuras, ni se han formulado quejas, mientras sostuvo la herboristería. Únicamente la cerró porque así lo dispuso la Junta de Sanidad. En aquella tienda, no estuvo nunca Enriqueta Martí. Estuvo una amiga de Pujaló.

Los documentos encontrados en la calle de San Rafael, no son de 1909 y 1910, Son de 1905.

Esto es, en concreto, lo que afirma Pujaló mediante su última carta.

BARCELONA (3 tarde) del 19.

Examinadas las manchas de sangre de los vestidos de los niños encontrados en casa de Enriqueta, los médicos han dictaminado que las manchas de dos de dichos vestidos, son de sangre humana.

Se ha tomado declaración á Rosa Andreu, ex amante de Pujaló, y á algunos concejales y ex concejales.

Dícese haberse encontrado una poesía de Pujaló, titulada: "Oda á mi mujer".

El juez ha ordenado que los arquitectos procedan al registro de la casa de San Pelayo de Llobregat.

También se ha constituido el juez en la cárcel para intentar nuevamente recoger algunas revelaciones que quiere hacer Enriqueta.

Llama la atención, que la niña Angelita se niegue á comer carne blanca, diciendo que la inspira gran repugnancia. Come con gusto el bacalao.—LA TRIBUNA.

Declara Enriqueta.

BARCELONA (5 tarde) del 19.

Esta mañana ha declarado Enriqueta, durante una hora larga.

Toda su declaración fué una divagación constante.

Ha repetido que todos los cargos que constan en el sumario deben de recaer en su amante.

Vaqué ha dicho que Angelita es hija de María Pujaló.

Se cree que toda la declaración de Enriqueta ha tenido por objeto excusarse del delito que se le imputa, respecto á Angelita.—Lugin.

NUESTRO CORRESPONSAL EN

Ferrol

FERROL (3 tarde) del 19.

En el Hospicio municipal se ha verificado el acto solemnisimo de descubrir la lápida dedicada al pianista ferrolano Pepito Arriola, protector benéfico del establecimiento.

Han asistido al acto el Ayuntamiento y las autoridades.

El alcalde ha pronunciado un sentido discurso de gratitud al eminente artista, y los asistentes le han vitoreado y celebrado varios festejos y una comda extraordinaria.

NUESTRO CORRESPONSAL EN

Santander

SANTANDER (6 tarde) del 19.

En los primeros días del próximo mes de Abril quedarán terminadas las obras del Palacio Real de la península de Magdalena.

La Comisión encargada de los trabajos ha impuesto una multa de 250 pesetas diarias, á partir del día 1.º de Marzo, por no haber hecho entrega del edificio en el tiempo El Sardinero.

Ha quedado ultimada la instalación de nuevo tranvía eléctrico entre Santander y El Jardiner.

Se inaugurará esta línea dentro de breves días.—Miguel.

DE TOROS

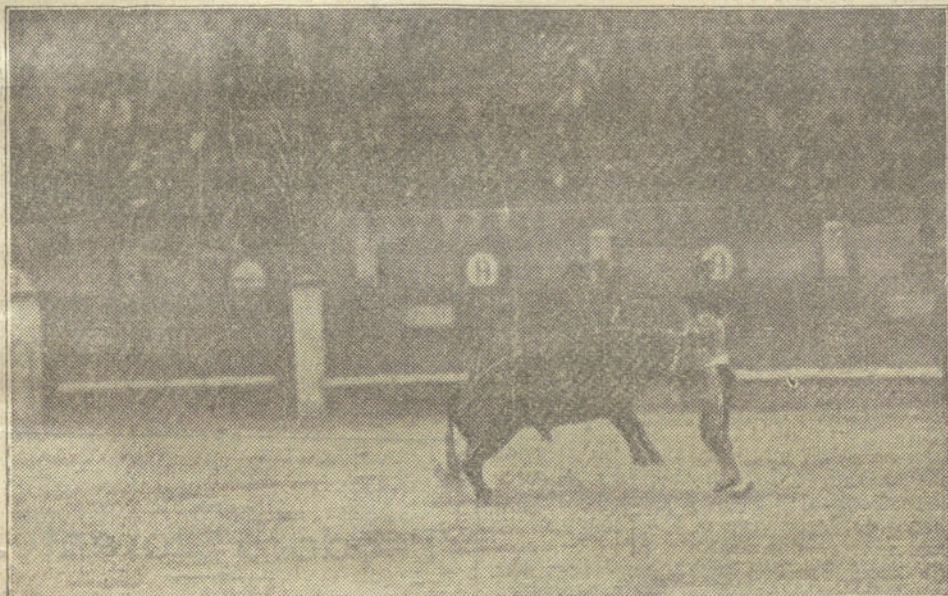
LA CUARTA NOVILLADA

Seis novillos (desecho de tonta y orraño), con divisa azul turquí, blanca y rosa, de la ganadería de D. Antonio Campos Varela, y que, si Dios no lo remedia, morirán a manos de Vázquez II, "Torquito" y Francisco Madrid.

Cuando llegamos a la plaza, un cuarto antes de la hora señalada, hay más de media entrada, lo que prueba que la afición es brava y desprecia a Eolo, que sopla con fuerza inusitada. La fiesta nacional no se acaba, pese al muy erudito escritor Noel y a todos los que tienen "la posse" de

y bragao. Más chico que el anterior. Sale "haciéndose cargo" y desprecia a los re-cortistas. (Estamos de acuerdo, señor de toro.) "Torquito" le torea por bajo a medio capote, y es aplaudido. "Barbián" toma una puya de "Largo", y "Arriero chico" le hace pupa al toro con una vara aceptable; "Largo" repite, y vuelve "Arriero" a mojar.

Suenan los clarines, y los "niños" propinan (como de costumbre) al toro una gran ración de tela. "Zurini" coloca su par de rehiletes; le imita "Cuco", y "Zurini" cierra el tercio "tirándole" las banderillas. Tarari... y a ver a "Torquito". Y el susodicho "Torquito" le da unos pases sin



La novillada de hoy.—Vázquez II entrando a matar.

(Fot. Ruiz).

tachar de inculca y salvaje la más española de las fiestas...

Salen las cuadrillas, que son recibidas con aplausos, y aparece en escena el

PRIMERO

Se llama "Angustioso" y es negro y bien puesto de cornamenta.

"Vito" le recorta, y Vázquez intenta lancearle, viéndose apuradillo, porque el viento le descubre. El de Campos toma una vara, y sale suelto; otra vara, con un buen quite de "Torquito", y en la tercera acometida hace un buen quite Madrid.

El novillo acomete nuevamente a "Cantares", y "Torquito" hace un excelente quite. El tercio ha sido animadísimo. "Arriero chico" ha puesto la mejor vara.

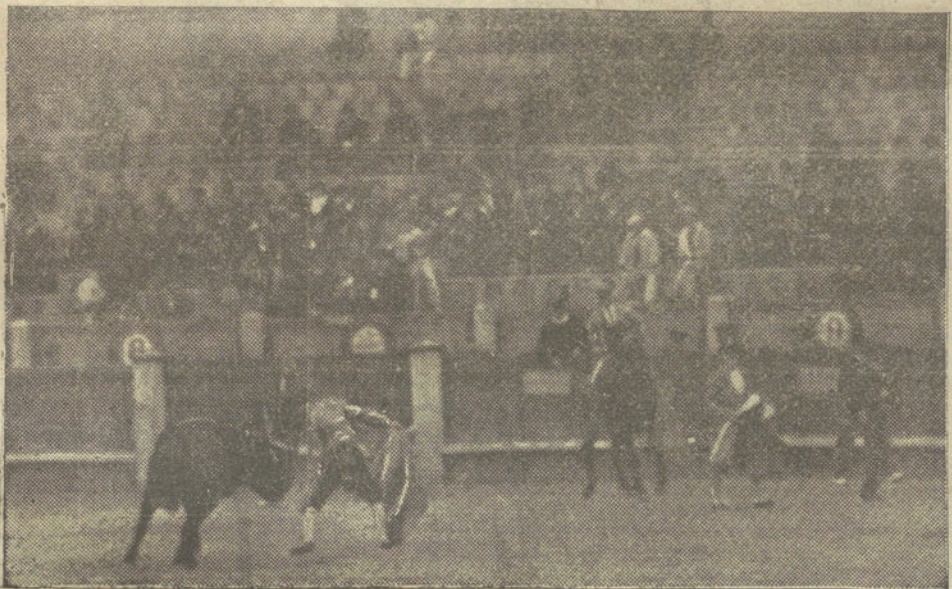
importancia y bailando "lo suyo"; cierto que el aire le molesta, pero ciertísimo también que el torero siente "paña". Entra "sin querer" y da un leve pinchacito. Vuelve a la carga, y consigue una estocada bien puesta. (Ovación.)

TERCERO

"Rondeño", cárdeno, bragao, grande y bien colocado de herramientas. Su presencia produce murmullos de satisfacción.

Francisco Madrid, le lancea con una valentía enorme y ciñéndose mucho. (Aplausos.)

Toma el toro con gran poder, dos varas de Peña y Arriero Chico y los matadores hacen buenos y valientes quites. Otra vara buena de Peña y a bande-



Novillada de hoy.—Paco Madrid rematando un quite.

(Fot. Ruiz).

"Vito" entra muy bien, y, cuadrando con buen estilo, le coloca un par un poquito trasero. "Pifín" coloca medio par y "Vito" otro bueno.

Y vamos a ver a Vázquez II. Comienza con un buen pase ayudado y sigue pasando con bravura, pero moviéndose mucho, porque el torillo achucha por ambos lados. "Vito" da unos capotazos para quitar facultades al torillo, y vuelve Vázquez a pasar de muleta, dándonos un susto por pase. Vuelve "Vito" a intervenir, y el toro se cuadra, para que el niño de Sevilla entre por uvras y le resulte una estocada entera y contraria, que asoma por el brazuelo; repite con otra, entrando bien, que acaba con el toro. (Los morenos protestan "por mor" de lo del brazuelo; también suenan palmas.)

SEGUNDO

De nombre "Barbián", de pelo cárdeno

rillas. Cerrajillas prende un par trasero, Ortequita pone medio par y Cerrajillas repite con éxito.

Paco Madrid, brinda y torea muy bravo y muy cerca, aguantando las tarascadas del toro, y en cuanto iguala, le propina, entrando con fe, una estocada hasta la mano. (Ovación.)

CUARTO

"Paquediro", negro, bien criado y corto de pitones. Un aficionado se echa al ruedo provisto de una muleta y le pasa con valentía, siendo ovacionado. Se le llevan los alguacillos a la presidencia, y percatado el "auditorio", le vuelve a ovacionar.

El tercio de varas transcurre soporífero, y tocan a banderillas. "Blanquito" entra "con muchos pies" y deja un garapullo caído. "Pifín" nos prueba una vez más que "chanela" mucho en lo de poner rehiletes, colocándolos bien. "Blanquito"

pone un par delantero, y ¡a otra cosa!... Manuel Vázquez inicia la faena de muleta con un pase de rodillas o en rodillas (como ustedes quieran), y la sigue con buenos pases por alto, sufriendo una gran colada con vistas "al hule", seguida de otras varias. Se perfila el sevillano, y entra a matar con deseos para una estocada atravesada con salida por el brazuelo. "Vito" saca el estoque, y previos varios medios pases, vuelve a entrar a matar, cogiendo media que basta. (Aplausos.)

QUINTO

"Salaíto", cárdeno, bragao y de muchas libras.

"Torquito" lancea con poca quietud de "pinreles", pero con inteligencia, dando a la res mucha salida para quebrantar los muchos pies con que sale el de Campos.

"Salaíto" acomete codicioso a los pique-ros, y éstos cobran un miedo formidable y no quieren o no saben aprovechar las buenas condiciones del bravo animal. El público les silba, y hace muy bien, porque la hermosa suerte de picar está en una situación lastimosa.

¿Y qué hay de "Zurini" y "Cuco", que son los encargados de banderillear? Pues que no se quisieron arrimar y colocaron tres pares huyendo "a doscientos por hora". ¡Angelitos! ¿Cuándo pensáis arrimaros? Al manso, ¿verdad?...

El diestro bilbaíno, el tan jaleado "Torquito", no hace nada de particular con la flámula, y se decide a largar un pinchazo sin pasar el peligro, repitiendo, después de unos telonazos, con media estocada bien puesta. (Aplausos nutridos.)

SEXTO Y ÚLTIMO

"Corraiero", negro, listón. De salida, toma un reñonazo de "Cantares", y después pasa a manos de Paco Madrid, que le veroniqua con mucho estilo, estirando los brazos y con los pies quietos. El malagueño intercala la faena con una buena vararra. (Muchísimos aplausos.)

MARIANY

MODES, CHAPEAUX

Miércoles 20 del actual, apertura de temporada, General Castaños, 17, principal.

EN BREVISIMO PLAZO se pondrá a la venta la GUIA PRACTICA DEL SERVICIO OBLIGATORIO, por los auditores Trápaga y Blanco, con las más RECIENTES disposiciones, útiles COMENTARIOS y FORMULARIOS completos.

Con motivo del santo del infante don José Fernando, hijo de los infantes don Fernando y doña María Teresa, la Corte ha vestido hoy de media gala.

Toda la familia real ha estado hoy en el palacio de la Cuesta de la Vega, para felicitar a S. A., a quien han hecho valiosos presentes.

Al palacio de los infantes han llegado numerosos telegramas de provincias y del extranjero.

El Rey ha dirigido expresivas felicitaciones a Su Santidad, a D. José Echegaray y al capitán general de Madrid D. José Marina.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

Bilbao

BILBAO (4 tarde) del 19.

Con solemnidad inusitada se ha celebrado la fiesta de San José.



EN EL HOSPITAL PROVINCIAL.—Toma de posesión del decano de la Beneficencia provincial, doctor Isla, en la mañana de hoy.

(Fot. Dutrey.)

El toro, bravillo, acomete a los pique-ros con empuje, y Madrid hace su primer quite ciñéndose al costillar y rematando bien; "Torquito" hace un buen quite y Vázquez otro.

"Orteguita" y "Cerrajillas" banderillean como pueden y saben.

Francisco Madrid torea con mucha quietud, y sufre un fuerte enconzonazo, continuando pasando muy valiente, y en cuanto el toro le junta las manos, entra a "volapié neto", para una estocada contraria de tanto estrecharse. (Ovación.)

PACO VERDADES



Esta mañana despacharon con Su Majestad el Rey, el presidente del Consejo y los ministros de Gobernación y Hacienda.

En la entrevista celebrada esta mañana en Palacio por el señor presidente del Consejo de ministros con D. Alfonso XIII, S. M. felicitó cariñosamente al Sr. Canalejas con motivo de su santo, y le regaló una magnífica pitillera de oro, que lleva grabadas en brillantes las armas reales y las iniciales del jefe del Gobierno.

En todas las iglesias se han celebrado sumptuosas funciones, en particular en la iglesia de San Francisco, donde el párroco, don Francisco Ibarrolaza ha celebrado las bodas de oro de su sacerdocio.

Un gentío extraordinario ha llenado el amplio templo, asistiendo las autoridades provinciales, municipales y eclesiásticas y representaciones de diferentes órdenes religiosos.

El Sr. Gillín ha pronunciado un hermoso discurso.

La fiesta ha resultado solemnisima, y a párroco ha recibido innumerables regalos de feligreses, compañeros y superiores.

Esta tarde se celebrará en Deusto la tradicional romería, a la que ha de ir una multitud numerosísima, si no lo impide la lluvia, pues, aunque la mañana amaneció con un sol que quemaba, al mediodía se ha cubierto el cielo de densos nubarrones, amenazando llover.

POR MORET

CADIZ (6 tarde) del 19.

Los amigos que el Sr. Moret tiene en Zaragoza le han telefonado adhiriéndose al entusiasmo que siente Cádiz en estos momentos. Les han contestado dándoles las gracias los Sres. Moret, los presidentes de la Diputación y Cámara de Comercio, el alcalde y otras distinguidas personalidades.

A causa de venir el expreso retrasado, la procesión cívica salió con una hora de retraso.

CAMBA EN PARIS

DIARIO DE UN ESPAÑOL

Un impuesto sobre la vanidad.

Alguna vez, viendo la energía que desarrollan los franceses para obtener títulos y condecoraciones, a mí se me ha ocurrido inventar un aparato que la recogiese y que le diera una aplicación industrial. Este invento no ha pasado de proyecto, porque yo tengo imaginación, pero me falta capacidad científica. Hombres más prácticos que yo, como el recientemente célebre Polidor, en vez de inventar aparato ninguno para explotar la vanidad francesa, inventaban cruces y medallas y se hacían ricos. Una medalla o una cruz pueden costar hasta diez céntimos y pueden producir hasta diez mil francos. No hay negocio más saneado en el mundo que el de la venta de condecoraciones.

Ahora, el Estado francés va a establecer un impuesto de 25 francos sobre las palmas académicas y de 50 sobre la roseta de oficial de la Legión de Honor. Es una idea de M. Guist'han, el ministro de Instrucción Pública. M. Contant d'Ivry ha propuesto que se cargue también el mérito agrícola y M. Gillet-Arimondy, diputado por los Alpes Marítimos, quiere que el impuesto ideado por el ministro de Instrucción pública no se limite a las condecoraciones obtenidas sino que se extienda a la pretensión de obtenerlas. Este señor ha redactado la siguiente enmienda, al proyecto de M. Guist'han:

"Nadie podrá obtener las palmas de oficial de Instrucción pública y de oficial de Academia si no hace la solicitud por escrito, en una hoja de papel con timbre de cinco francos, para las palmas de oficial de Academia, y con timbre de diez para la roseta de Instrucción.

¿Se imaginan ustedes el ingreso que esto supone? Es formidable. Es como si se creara un impuesto por nacimientos, ya que cada francés recién nacido, es un futuro candidato a una condecoración. De esto al aparato que yo quería inventar no hay diferencia ninguna.

El francés es el hombre más condecorado del mundo. Cuando Loubet estuvo en Madrid, nuestro entonces ministro de Instrucción pública le enseñaba, en el Museo del Prado, un retrato del Greco que representa a un señor con una gran condecoración. Nuestro ministro no disponía de un francés perfecto. Le señaló el retrato a Loubet, y le dijo:

—C'est un condecoré..."

—Oh!—contestó Loubet—. En Francia hay muchísimos.

Todos los franceses mayores de treinta años están condecorados.

"El francés—decía un inglés—es un hombre muy condecorado y que come mucho pan". Los ingleses no comen pan ni usan condecoraciones. Desprecian las dos cosas por empalagosas y vanas. No les parecen nada prácticas.

El aparato inventado por Gillet-Arimondy para explotar la pretensión de obtener honores no produciría un céntimo en Inglaterra, mientras que aquí, producirá un líberal. En España, lo que daría resultado, sería un invento para aprovechar la energía que los españoles derrochan en no hacer nada.

JULIO CAMBA.

COSAS

Día tras día

Los almendros se han vestido de flor. Comienza a preludiar la señorita primavera. "Pierrot", mi hermano, me pide un elogio para estas flores. Y yo, compasivo, sigo a "Pierrot". Y por esta sola vez, huyo de la vanidad ciudadana, comentada "día tras día", hacia la soledad del agro, en busca de una rama de almendro.

En la campiña cortesana, áspera y dura—sin prados y sin fuentes y sin sombra—estos almendros florecidos y solitarios son como una gran sonrisa. En las ramas de estos almendros—tortuosas y negras y finas—están prendidas sus flores con una suavidad tan sutil, que evocan la impresión de una caricia y la blandura y la lentitud de unos copos de nieve. Pero estas nieves como caen del sol, son flores. Unas flores blancas—de nupcias, rosadas—, de maternidad, azules—, de pecado. Todo el amor.

Y estas flores, breves, fugaces, tienen sobre su nombre armónico—flores de almendro!—un prestigio lírico. Porque todos los poetas han engarzado en un verso estas flores y han hecho del verso una oración para la señorita primavera.

Son los almendros como cosa de encantamiento, árboles lejanos y de dolorosa sensibilidad. Ved que no cubren sus ramas ningún camino; alzanse tierra adentro, en la recóndita adustez de un repliegue, siempre lejano. Ved, que si unos dedos aprisio-

nan la rama, vierte el arbolillo sus flores sobre la tierra y son estas flores como una alfombra bajo vuestros pies y una bendición sobre vuestra cabeza.

Y en la hora del crepúsculo—de este crepúsculo que ya comienza a ser incendio y sangre en las nubes—, los almendros, como en una extraña exaltación, ofrecen la mayor intensidad de su perfume. Y en la noche—silencio y sombras de luna—blanquean como nieve estas flores, sobre la tierra, sobre las ramas. Y es la tierra un incensario.

"Pierrot", mi hermano, ha cortado la rama todo flor. Y las flores han caído revoloteando para cubrir la tierra que se ha de pisar. Vibró en su mano la rama, sin flores, sarmentosa. Y la cara blanca de mi hermano "Pierrot" se ha contraído en un magnífico gesto de desencanto.

Flores de almendro. Así las ilusiones, la juventud, el amor; todos los optimismos.

CEFERINO R. AVECILLA.

Nuestro Tomás Borrás ha publicado un libro de versos—"Las rosas de la Fontana". Y después de muchos días, los librerías de la corte le han hecho saber que por caso insólito vendieron un ejemplar.

Tomás Borrás, emocionado intensamente, ruega al admirable desconocido que le haga el honor de pasar por "Atenas", nuestro muy amado rincón de LA TRIBUNA. Y aquí le ofreceremos nuestra amistad, nuestra admiración, el dinero gastado en el libro y una copa de Chipre.

Las proyecciones cinematográficas, sin algún adorno de "varietés" han reconquistado buen número de pequeños salones de espectáculos.

Las gentes sesudas y equilibradas, adjudican a la inmoralidad de bailes y couplets este éxito de la película. Y, sin embargo, podría escribirse una enorme información a propósito de este caso de moral comparada.

Porque es posible que la inmoralidad no haya hecho más que cambiar de sitio.

Punto final:

—¿Cómo se puede poner una casa de huéspedes en poco tiempo?
—Poniéndola en un segundo.

¿Qué parte de la plaza es la más limpia en las corridas?

—El callejón, cuando salta el toro la barrera.

AL CORRER DE LA VIDA

Recuerdos de una crisis

Yo quisiera ser un galano prosador, para escribir una glosa sentida, capaz de enternecer a los hombres políticos de corazón más duro, que son los correligionarios de La Cierva, a propósito del caso tristísimo que le ha ocurrido a D. Amalio Gimeno.

Cuando en la crisis penúltima Canalejas formaba la lista de los que habían de ser sus ministros, después de permanecer un buen rato dibujando contornos de siluetas femeninas en un pliego de papel—su entretenimiento habitual cuando medita la solución de un asunto arduo—, exclamó: "Voy a darle una alegría al pobre Amalio... Le haré ministro de Instrucción pública".

Le dió la alegría, y a las pocas horas un disgusto por teléfono.

—¿Amalio!

—¿Qué hay, presidente?...

—¿Se vistió ya para jura.

—Sí estoy vestido.

—Pues nada, una gran contrariedad, que puede usted ya desnudarse!

—¿Qué pasa?

—Pues que no hay Gobierno.

Canalejas creyó escuchar a través de los hilos un sollozo, que parecía un gruñido; tuvo lástima y dijo:

—Oye, Amalio..., no te asustes, fué una broma, sabes.

Si estás vestido sal inmediatamente para Palacio, que allá vamos todos...

Y al coigar los auriculares añadía sonriendo:

—Pobre Amalio, qué susto le hice pasar!...

Gimeno como ministro, tuvo sus alegrías y sus amarguras, ratos de delicias en el palco del Teatro Real y en la Escuela del Hogar, y horas de suplicio en el banco azul, cuando la interpelección de Silió.

Un buen día—le dijo a Canalejas—, que si los temores de crisis se habían desvanecido, saldría para Tarrasa, donde trataban de tributarle un recibimiento triunfal. El presidente le contestó, que la situación estaba firme como un roble, y D. Amalio marchó a Tarrasa.

Allí D. Alfonso Sala, cacique del distrito, y persona que lo entiende, le consagró pedagogo a los potres de un banquete de 300 cubiertos, y D. Amalio expuso su programa para reorganizar la Instrucción pública un hermoso programa, que en el propio Tarrasa se sacó de la cabeza, y que a todos los fabricantes y teóricos de

tejidos que tuvieron ocasión de escucharlo, les pareció un prodigio y una maravilla.

Satisfecho, triunfante, henchido el corazón de esperanzas y el cerebro de ilusiones, regresaba D. Amalio de Tarrasa, ignorando la crisis.

En la estación vió a Zancada, y creyó de buena fe que había acudido allí para felicitarle de parte de Canalejas, por el discurso de Tarrasa.

Zancada, poniendo a contribución su ingenio y su diplomacia toda, procuró dorar la pildora.

—Don Amalio, ya no es usted ministro!...

—Pero si yo no dimité. ¿Será una nueva broma del presidente!...

—No, D. Amalio, no es broma. Usted no ha dimitado, pero D. José se ha visto obligado a dimitirle a usted.

Y como que ya no era ministro, ni coche oficial le esperaba, en un destatallado simón de alquiler, el héroe de Tarrasa, el pobre D. Amalio, se marchó a su domicilio.

El jamelgo que arrastraba el carruaje, apenas podía con tan enorme carga de pesadumbres, como llevaba dentro del cuerpo el ministro dimitido.

VITAL

En la Cámara francesa.

LA REFORMA ELECTORAL

PARIS (9.30 mañana) del 19.

Los periódicos de esta mañana consagran largos comentarios al proyecto de ley de reforma electoral, cuyos artículos principales fueron votados por la Cámara en la sesión de ayer.—Hallet.

ATER.

Teodoro Llorente.

La Sección de Literatura del Ateneo, dedicará, el jueves 21, una velada a la memoria del llorado vate valenciano. Dos lindísimas actrices, Mercedes Pérez de Vargas y Adela Carbone, recitarán versos del poeta festejado. Benavente, Manuel Sandoval, Rafael Comenge y García Sánchez, están encargados de enaltecer con sus discursos la obra de Llorente. Los actores Palanca y Mora leerán composiciones valencianas, como "La Barraca", "Los carteles d'un soldat", etc. El acto promete ser brillantísimo.



—Mira, Ketti, esta es la Patria de Don Quijote.
—Es curioso que no haya salido un árbol desde entonces.

(Dibujo de ECHÉA.)

LA HUELGA INGLESA

La situación es insostenible

LONDRES (10 mañana) del 19.
Continúa agravándose la crisis producida por la huelga carbonífera.

La situación, sobre todo en Escocia, es en extremo grave.

En todo el país de Gales reina profunda miseria y las gentes hambrientas no pueden resistir más tiempo, teniendo que abandonar a sus hijos, y registrándose escenas tristísimas.

Por otra parte, las cajas de resistencia tienen que reducir el reparto de socorros a los huelguistas, por ser escasos ya los fondos de reserva.

Cálculase que lo que han dejado de percibir los obreros en concepto de jornales, durante el tiempo de la huelga, asciende a la considerable suma de 140 millones.—Chovil

El Gobierno ante la huelga

LONDRES (9 mañana) del 19.

Los ministros pasaron toda la noche reunidos en Londres, redactando el proyecto de "bill", regulando el salario mínimo de los obreros mineros.

En el Consejo de ministros que se celebrará esta mañana, se dará la última mano al proyecto de ley, estableciendo el salario mínimo, que no será conocido hasta que el Gobierno lo haya aprobado.

Seguramente, mañana será sometido a la Cámara de los Comunes, ya redactado definitivamente, el proyecto, después de la reunión que celebrarán hoy los ministros con tal objeto.

Créese que el Parlamento aprobará sin gran discusión el proyecto.—Chovil.

El amor que vuelve

MALAGA (11 mañana) del 19.

La Srta. Emilia Morón, a quien se ha supuesto fugada con el diestro Emilio Torres "Bombita", ha llegado a Málaga procedente de Gibraltar.

Se alojó en uno de los principales hoteles, presentándose después, espontáneamente, ante el juez, a quien manifestó que había realizado el viaje con Emilio por propia y exclusiva voluntad suya.

Lo que no se sabe, y parece que la atrevida señorita se ha reservado, son los motivos que la han inducido a abandonar tan pronto al hombre que la transportó allende los mares.

La Srta. Morón ha pedido ser restituida a casa de sus padres, y así lo ha dispuesto el juez.

Los vendedores de niños.

SAN SEBASTIAN (11 mañana) del 19.

Al intentar pasar la frontera de Irún, con dirección a Francia, ha sido detenida una mujer llamada Esperanza Suárez, procedente de Asturias, que conducía siete niños pequeños, que se los habían vendido los respectivos padres, para explotarlos en Francia con la industria de la venta de barquillos.

NINOS AGRADECIDOS

La marquesa de Argüelles.

Con gran solemnidad, se verificó ayer tarde en el suntuoso palacio de los marqueses de Argüelles, la entrega, a la bella y distinguida marquesa, de un precioso álbum, a ella dedicado, por los niños y niñas, que disfrutaban del desayuno escolar, que la ilustre dama, ha constituido en la Escuela Modelo y otras de Madrid, y en cuya Junta, a la que pertenecen otras ilustres damas de la aristocracia, desempeña el cargo de depositaria general.

La Comisión que entregó el artístico álbum, a la marquesa, la componían la bellas señoritas profesoras doña Carmen Ramos, doña Aurora Fuentes, doña Enriqueta Naranjo, doña Cesarea Creude y doña Benita Osas, quien leyó el mensaje que figura en el libro que llevaba el niño Emilio García Ortega, en representación de todos sus condiscípulos, y beneficiados por la caridad de la Junta del Desayuno Escolar.

Terminó tan agradable fiesta, regalando a los niños, preciosas cajas de dulces, y obsequiando a los concurrentes con un exquisito lunch.

Todos salieron de aquel palacio, felicitando en sus días a la dueña de la casa, y seguramente, conservarán eterno recuerdo de la grata acogida que les dispensó la marquesa de Argüelles.

Del contrato del Gas.

FINAL DE LA SESION

MUNICIPAL DE AYER

Después de numerosos discursos, rectificaciones y enmiendas, el voto particular del Sr. Barrio fué desechado, en votación nominal, por 27 votos contra 17.

Votaron en contra los Sres. Alvarez Arranz, Aragón, Argente, Bellido, Buendía, Camacho, Carlos Abella, Catalina, Conde Rincón, Fraile, García Molinas, González Prieto, González Rojas, Gurich, Llorente, Martín Pindado, Mesonero Romanos, Oliveros, Ortueta, Pascual Acevedo, Plaza, Reynot, Rodríguez Reyes, Sáiz, Sánchez Anido, Talavera y Trompeta (D. Eduardo).

En pro votaron los Sres. Alvarez Villamil, Barrio, Barro, Carnicero, Fernández Loza, García Cortés, García Quejido, Goyo, Barrero, Guijarro, Largacha, Mora, Noguera, Píera, Rosón, Rozalem, Trompeta (D. Enrique) y Vaidivieso.

Y tras de algunas otras enmiendas introduciendo modificaciones no esenciales en el dictamen, éste fué aprobado, con los votos en contra de los concejales que se pronunciaron por el voto particular, mas el del Sr. Argente, ó sean 18.

La sesión se levantó después de las ocho de la noche.

El sábado será discutido el asunto por la Junta municipal de asociados.

PARA VENDER NO HAY MEJOR PROCEDIMIENTO QUE ANUNCIARSE EN "LA TRIBUNA".

ALUSION A INGLATERRA

De negociaciones marroquíes

PARIS (10 mañana) del 19.

El Gobierno francés ha comunicado a la Prensa la siguiente nota oficiosa acerca de las negociaciones con España respecto a Marruecos.

Después de un somero examen del proyecto español, el Gobierno francés encargó a Mr. Geoffray previniere al Gobierno de España que esperaba de él nuevas proposiciones.

Importa mucho considerar el carácter y las consecuencias de este paso. No es, ni significa la ruptura de las negociaciones, ni aun la suspensión; pero Francia no juzga oportuno discurrir un proyecto que no puede tomarse en serio porque España no formula una respuesta, sino que mantiene íntegramente sus proposiciones.

Por consiguiente, al pedir al Gobierno español que presente un contra-proyecto, damos a entender por el nuestro no tiene carácter absolutamente categórico para que se tome ó deje sin modificación.

La inteligencia se impone. La situación en Marruecos será llana y provechosa para el progreso del Imperio del Mogreb con una España amiga; con una España hostil, sería absolutamente insostenible.

Es preciso llegar a una inteligencia; pero para eso no basta manifestar a España nuestra voluntad de llegar a un fin determinado. Debe expresarse, ante todo, en el centro de la resistencia, que no está en Madrid.

Es muy comentada la alusión final, que se dirige claramente a Inglaterra.

Las noticias transmitidas por los correspondientes de Madrid, son inciertas, sin apreciación ninguna.—Hallet.

"LA TRIBUNA" ES EL MEJOR PERIODICO PARA ANUNCIAR

Descubrimiento de una estrella.

El astrónomo Sr. Enobo, del Observatorio de Dombas (Nornega), ha descubierto una estrella nueva, en la constelación de los Góndos.

La nueva estrella, se halla hacia el Norte de dicha constelación, y próxima a otra estrella, descubierta por Turner, en 1903, desde el Observatorio de la Universidad de Oxford.

De los estudios que, a propósito de este descubrimiento acaba de hacer el Observatorio de Madrid, resulta que la nueva estrella, decrece en intensidad luminosa, y que no debe tratarse de una estrella, sino de dos, una rodeada de una envoltura de hidrógeno incandescente, y otra rodeada de una atmósfera más fría y de composición más compleja.

Los datos obtenidos, por nuestro Observatorio, acerca de la nueva estrella, serán leídos con gran interés en el mundo científico.

LA POLITICA NAVAL

De Inglaterra y Alemania

LONDRES (11 mañana) del 19.

Muy interesante fué la sesión que se celebró ayer en la Cámara de los Comunes, Mr. George, al presentar el proyecto de ley referente a la Marina, pronunció un notable discurso exponiendo la actual situación de Inglaterra con respecto a las demás naciones y la necesidad de aumentar la flota para conservar la hegemonía marítima de la Gran Bretaña.

"Es preciso conservar, pues así lo exige el poderío de Inglaterra, la supremacía naval"—dijo Mr. George—; y refiriéndose a Alemania, añadió que Inglaterra debe tener una superioridad de un 60 por 100.

Manifestó que en cuanto a los cruceros protegidos, la cuestión está resuelta; pero que al disminuir los viejos navíos, retirados por inservibles, habrá que redoblar la construcción para mantener la superioridad.

Expuso a continuación el plan de reorganización de la Marina de guerra inglesa, que se compondrá en adelante de tres grandes flotas y ocho escuadras de combate, con sus correspondientes submarinos, buques auxiliares y todos los elementos indispensables.

Después de exponer el programa naval, hizo el ministro una importante declaración, refiriéndose a Alemania, manifestando que si ésta redujese sus construcciones marítimas militares, Inglaterra respondería a la conducta del Imperio alemán, reduciendo también proporcionalmente las suyas.

La Prensa comenta el discurso de mister George, y sobre todo sus palabras respecto a Alemania, que se consideran como un intento de inteligencia para llegar a una reducción de las construcciones navales, ruina para los dos países.—Chovil.

CULTURA

El Ateneo y las Cortes de Cádiz.

Un grupo de ateneístas, correspondiendo a la iniciativa de algunos entusiastas de las conferencias, que sobre el año 1912 y las Cortes de Cádiz, se dan en la Sección de Ciencias Históricas del Ateneo, ha dirigido al Ayuntamiento de esta corte, una instancia a fin de que se ponga el nombre del diputado catalán, D. Ramón Lázaro Dou, que fué el primer presidente de las Cortes de 1810 a 1812, a la plaza de los Ministerios, y el de don José Miguel Gordo, diputado mejicano, que fué el último presidente de aquellas Cortes, a la plaza del Senado.

Los ateneístas, han dirigido la misma súplica, al presidente de la Alta Cámara.

Orfeón Eco de Madrid.

Esta Sociedad, fundada en Madrid, en 1895, queriendo emprender nuevas orientaciones, para cumplir compromisos artísticos, ya contraídos, y presentarse dignamente con motivo de la visita, que tiene anunciada el Orfeón donostiarra de San Sebastián, admite durante el mes corriente a cuantos lo soliciten, reúnan las condiciones que se requieren, y estén conformes con las bases de ingreso, que están expuestas en el domicilio social del Orfeón Eco de Madrid, Ciudad Rodrigo, 10.

También se admite a las señoras, señoritas y niños, que lo soliciten.

La matrícula de enseñanza de solfeo, será gratuita.

¿Rosales gobernador?

El candidato que más probabilidades tiene de obtener el Gobierno civil de esta provincia, es D. Martín Rosales; no solamente por el apoyo decidido, que dentro del actual Gabinete le prestan los Sres. Barroso y García Prieto, sino también porque el señor Canalejas ha de atender el ruego amistoso de Moret, que antes de partir para Cádiz hizo presente al jefe del Gobierno las dotes que adornan a su protegido, haciendo resaltar su notable ejemplo de disciplina desempeñando el Gobierno de Cádiz, después de haber ocupado el de esta corte, y luego de haber pasado por una dirección general, la de Correos, y por una subsecretaría, la de Instrucción pública.



EN MELILLA.—La "toilette" del soldado.

LA FARANDULA PASA...

El ingreso en la que podríamos llamar "escuela ó academia oficial" de la Belleza, es facilísimo: bastará para ello que los alumnos acrediten saber escribir al dictado, poseer rudimentos de aritmética y de música, leer pasablemente y analizar sin graves tropezones una oración gramatical. No puede exigírseles menos. Una vez admitidos, forman dos grupos: éstos, los "líricos", se dedicarán al canto; aquéllos, al "verso". El plan de enseñanza á que los futuros artistas dramáticos han de someterse, es sencillo también: tres años de declamación práctica, dos cursos de Historia de la literatura teatral, una de indumentaria. Con este liviano bagaje ya se les da por suficiente instruidos y dispuestos; lo demás, lo que no se aprende y es el "todo", cada cual ha de realizarlo después por sí mismo, con ayuda de su inspiración y de la experiencia, el yunque donde mejor aquella divina llama se modera, educa y corrige.

He asistido una mañana á la clase de María Tubau, quien este año explica el primer curso de declamación; el más interesante. El aula, que por su frialdad, desamparo y extremada pobreza debía ser motivo de vergüenza para los distraídos directores de nuestra cultura nacional, es un espacio salón rectangular, con suelo de madera, altos techos llenos de ingratas resonancias y muros densos pintados de gris. A la izquierda, un piano y dos ventanas abiertas sobre la melancolía húmeda de un patizuelo; aquí y allá, bancos, una mesita de pino para la profesora, sillas; al fondo, un tablado, una especie de escenario minúsculo donde los alumnos repiten sus lecciones.

La clase empieza mal. María Tubau reprocha á sus discípulos su falta de aplicación: es necesario trabajar más, estudiar constantemente y fijarse mucho en lo que allí se explica; ¿para qué aprender cuando no se retiene lo aprendido?...; hay frases que enseñó á decir más de veinte veces, y de las que está segura que nadie se acuerda...

La eminente actriz habla despacio y su voz de madre, una voz musical donde hay cariño y dolor de experiencia, vibra blandamente en el silencio claustral del salón. Los alumnos, mujeres y hombres, escuchan respetuosos; ellos miran al suelo, ellas se observan de soslayo, los ojos brillantes de hilaridad y de malicia; y sobre el gran lienzo de los muros, cuyo color gris—color de porvenir, color incierto—parece un símbolo, aquellas cabecitas juveniles que sueñan con gloria, se escorzan rotundas. Allí están los artistas de mañana, los infelices que acaso queden vencidos y también los que pronto, en el transcurso de una noche triunfal, obtendrán el cetro del drama ó de la risa. ¿Quiénes de entre ellos serán los oscuros, los fracasados; quiénes, los favoritos de la victoria?... Pero estas dudas no medran en la inconsciencia de aquellas almitas temerarias, bajo la pálida luz de los ventanales, las caras varoniles, prematuramente afeitadas, y las femeninas, con sus bocas pícaras, sus ojos traviosos y joviales, sus cabelleras negras ó rubias enrespadas, fieramente rebeldes sobre la tersura de las frentes, surgen inquietas, voluntariosas, llenas de petulancia y de ufanía.

Entretanto la Tubau, que en aquel mismo local estudió la declamación con Matilde Diez, y conoce minuciosamente todo el azaroso camino de ingratas alegrías y de fieros dolores que el optimismo de sus discípulas se dispone á recorrer cantando, sigue afeitándose su desaplicación:

"Necesitan estudiar más, siempre más; en arte, por mucho que se sepa, por recia y genial que sea la inspiración, no "se llega nunca..."

Y, como antes, en su voz cantarina hay un trémolo que reprende y á la vez acaricia, y sus manos delicadas, expresivas, platicadoras como labios, repiten un gesto de señorial blandura, y alrededor de su frente, tantas veces gloriosa, cada cabello tiene la autoridad grave de una hoja de laurel.

Empieza la clase, lección que es puramente práctica y consiste en el detenido ensayo de una comedia ó sainete de fácil técnica. Como hay que aprenderlo todo, los mismos alumnos sirven de apuntadores; y así, desde el primer momento, unos y otros van habituándose á decir bien, á moverse, á oír...

Nada tan útil para sondear los mecanismos arcaicos del arte escénico y conocer los recursos con que el comediante presta bulto, colorido y meridiana claridad á la letra impresa, como una clase de declamación. Allí, paso á paso, el observador sorprende la gama de mutaciones progresivas, vagarosas al principio, gradualmente coherentes y homogéneas después, porque el espíritu indeciso de los jóvenes artistas va pasando. Es un exquisito amanecer de almas, un delicioso mesateo de afishos psicológicos, un curiosísimo germen de pastores en farsa y de caracteres.

María Tubau es una profesora excelente; nada escapa á su atención; y la sagacidad con que sorprende las incapacidades ó resabios de sus alumnos, la docta precisión y brevedad de sus explicaciones, y



MARIA TUBAU en el despacho de su casa.—(Fot. Enrique.)



UNA LECCION PRACTICA.—(Fot. Enrique.)



LEYENDO UNA OBRA.—(Fot. Enrique.)

aquel indomable ahinco que pone en obligarlas á repetir y comprender lo mal aprendido, la hacen merecedora á todo cariño, admiración y alabanza. Precisa conocer la incultura, casi absoluta, de las jovencitas que acuden al Conservatorio, para juzgar la enorme labor educativa de la insigne maestra; hijas, en su mayoría, de familias pobres, de obreros, de modistas, de empleados humildes, llegan á los umbrales del arte sin nociones de elegancia ni de trato social; algunas son bonitas, pero tienen las manos deformadas; muchas de ellas apenas saben escribir. Hay, por consiguiente, que enseñarlas lo más rudimentario, cuanto debieron aprender en la escuela y

en la casa: el mérito ideológico de los signos de puntuación, la manera de saludar, de vestirse, de sentarse...

Desde estos prolegómenos sencillísimos, hasta las refinadas cimas de selección del verdadero arte, ¿qué inmenso camino habrá de recorrer esas muchachas para curar ignorancia aun lo más trivial será motivo de aprendizaje y sorpresa?... Con tenacidad heroica, su profesora, como sacerdotisa de algún culto, esotérico, va explicándolas el significado preciso de las palabras, corrigiendo la ticsura de sus actitudes, descubriéndolas el secreto de los ademanes, fáciles, que por fáciles serán elegantes también, modelando en aquellos rostros las

EN EL CONSERVATORIO

centes la íntima malicia de las frases donde se retrata, cual sobre espejos, la gran malicia de la vida...

Pausadamente, los espíritus estudiantiles despiertan, acusándose con perfiles tanto más firmes cuanto mejor van conociendo la psicología del personaje que interpretan. En este reposado despertar las aficiones de cada cual se definen; unos propenden á lo cómico, otros á lo trágico, ésta será dama joven, aquél actor de carácter. La labor es lenta, difícil y marcha por caminos previstos. Primeramente, al alumno parece inquietarle el público y hay en él una inclinación instintiva á retirarse hacia el foro; después le preocupan sus manos y aquella corrección lógica que debe haber entre sus ademanes y sus palabras; más tarde aprende á mover los ojos; es la educación ó adiestramiento del rostro; entretanto se acostumbra á decir, su sentido crítico se desarrolla y llega á "verse"... Es un desdoblamiento interior continuo, y bajo el celo vigilante de María Tubau, á quien ninguna actriz superó en saber traducir las sedenas penumbras de la comedia, las mismas frases adquieren expresiones distintas: ahora suenan interrogantes, luego son de cólera, luego de burla, de desdén, de ironía, de cansancio... y así compendian con sólo levísimas inflexiones de voz, toda la cromática polifonía del sentimiento.

Es medio día; la clase ha terminado. Rodeada de sus alumnas, María Tubau avanza por un amplio corredor lleno de sonoridades conventuales; un rayo de sol disuelve en la penumbra de la galería una evaporación de plata; algunos badeles, rígidos, decorativos dentro de sus largos gabanes azules, saludan ceremoniosos. La Tubau habla y mueve lentamente la blancura de sus manos sacerdotales. Aún quiere decir algo, aún cree que ha trabajado poco.

—¿Qué juventud tan fría!—exclama—; es necesario que "sientan" ustedes más, que tengan más sangre, más coraje, más nervios. Siempre los extremos son viciosos, pero, en arte, prefiero los temperamentos arrebatados que "se pasan" á esas voluntades frías y apáticas, que "no llegan".

Ellas, las futuras actrices, sonríen optimistas. ¡Ah!... Cabecitas ignorantes y curiosas, que acarician un porvenir mago de glorias y de viajes, para vosotras la vida, donde aún no habéis entrado, es color esmeralda...

EDUARDO ZAMACOIS.

El recibo de la SUSCRIPCION REEMBOLSABLE os valdrá dinero en las agencias de anuncios.

Los médicos.

la Real Academia.

Muy interesante fué la sesión celebrada últimamente por esta docta Academia. El ilustre doctor Tapia presentó un enfermo al que le había extirpado la laringe por el método de Glück en un tiempo, operación que sólo él ha practicado en España tres veces con gran éxito y con la particularidad de que este enfermo, sin aparato fonador, ha conseguido hablar, palabras sueltas, pero sonoras.

El doctor Chicote siguió hablando de el tifus, asegurando que no habían encontrado el bacilo de Eberth ni en las aguas ni en las ostras. Que las aguas del Lozoya no tuvieron condiciones de potabilidad en un gran número de días de Febrero, hallándose en ellas una cantidad considerable de arcilla, amoníaco, nitratos, sustancias orgánicas, animales y vegetales y bacilos coli, lacti, etc.

El doctor Hergueta puso los puntos sobre las fes de este interesante asunto, diciendo que las estadísticas del tifus son erróneas porque se citan todos los casos á que fueron llamados á consulta, y como á cada una de éstas han ido dos ó tres médicos, por lo menos, y los casos se citan duplicados ó triplicados.

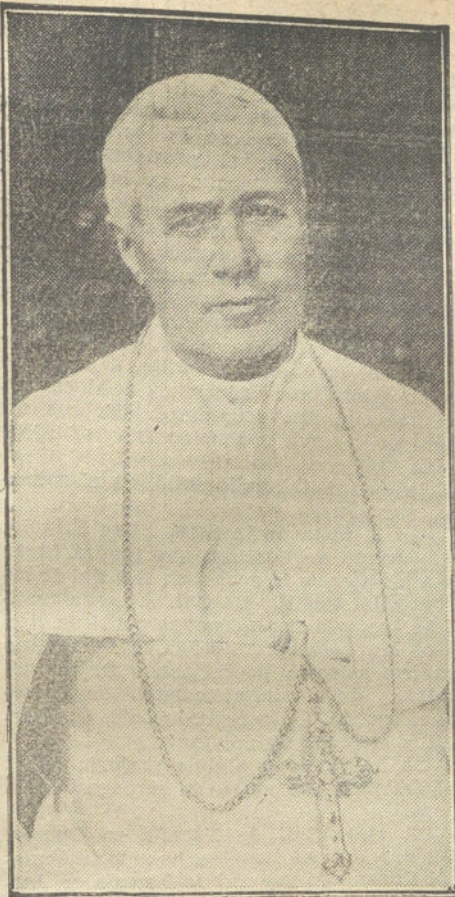
Citó una enferma cuya temperatura había ascendido á cuarenta y cuatro grados centígrados, temperatura comprobada por cuatro ó cinco termómetros diferentes y mantenidos durante dos horas, varias tardes, y bajando hasta abajo la columna, en fin, hasta desaparecer en la cubet del mercurio.

Dice que el bacilo de Eberth no se halla por ningún sitio, pero los enfermos se mueren de tifus.

La Sociedad Ginecológica Española celebrará sesión mañana miércoles, á las seis y media de la tarde, en el Colegio Médico, Mayor, 1.

El doctor Lizcano dará, á dicha hora una conferencia sobre Ginecología conservadora en Ginecología.

PEPAS Y PEPES



El Papa, JOSE SARTO
(Fot. Vinicio.)

El Santo, el Papa, D. José y el "Señor Pepe".—Dulces y "pepitas..." de oro. Pepes conocidos.—Pepes históricos.—San José, fiesta nacional.—¡Peee...pee! Derroche de regalos. "¡Viva la Pepa!"

Hoy es el día de San José, el Santo de las "Pepas" y de los "Pepes", cuyo nombre, el más popular indiscutiblemente, proclama una fiesta que pudiéramos llamar nacional, porque es el nombre de muchísimos españoles. A buen seguro que no hay una familia, por poco numerosa que sea, que no cuente entre sus individuos, uno—hembra ó varón—llamado como el Santo que hoy festeja la Iglesia.

En casi todos los hogares españoles se celebra la fecha de hoy, adorable y simpática, como fiesta popularísima y de carácter, de universal nombre.

Es la fiesta que evoca el buen tiempo, la fiesta precursora de la primavera, prólogo de flores y de frutos, "dulcemente" admirable, que señala para las confiterías uno de los días más laboriosos del año. Hoy "visten" estos establecimientos sus mejores manjares.

Acaso os parezca que no está bien aplicado eso de "vestir"; pero yo recuerdo haberlo oído así á un hortera ilustrado, autor dramático, que estrenó en un teatrillo madrileño un melodrama con "la mar de gracia", y decía, cuando arreglaba el escaparate de la confitería donde prestaba sus servicios, que iba á "vestirlo". Conste, pues,

que la palabrita es técnica y que el tiempo de verbo encaja con toda oportunidad.

Los escaparates de "La Mallorquina", "Dulce Alianza", Prast, Roldán, Martinho, Izquierdo, Guinea, Gelino, "La Favorita", "La Flor y Nata", "Horno de San José", "La bilbaína" y de otros muchos y muy acreditados establecimientos madrileños del mismo gremio y similares, lucen hoy sus más "ricas galas": elegantes y artísticos ramilletes; caprichosas bandejas delicadamente preparadas; apetitosas tartas; variados surtidos de fiambres; galantinas de pavo, perdiz y otras aves; exquisitos licores y vinos de las más preciadas marcas; mil y mil golosinas, en fin, todas tentadoras para el más delicado sibarita y apetecibles para el buen "gourmet".

El día de San José, es inevitable, al salir á la calle, tropezarse con esas regalfas que constantemente se cruzan en vuestro camino por las vías de la villa y corte, más ó menos céntricas.

Indudablemente es el 19 de Marzo el día del año en que mayor consumo se hace de todos los artículos que dejo enumerados, y es porque el de José es el más común de todos los nombres que registra el Santoral.

La Iglesia está actualmente regida por un "Pepe", pues ya es sabido que el Pontífice "Pío X", se llama José Sarto. También llevan el nombre del Patriarca los cardenales, arzobispos de Santiago y de Valladolid y los obispos de Madrid, Vich, Vitoria, Córdoba, Cádiz y Osma.

En el Gabinete ministerial hay dos "Pe-



El Santo del día.
(Fot. Arcángel.)

pes": el presidente del Consejo, Sr. Canalejas, y el ministro de Marina, general Pidal. Otro Pepito simpático, es el infante José Eugenio. Josefa se llama la duquesa de Sueca.

Las marquesas de Manzanedo, Jura Real, Argüelles, Aledo, La Guardia, Monte Oliver, Casas-Mendado, Almanzora, San Fernando, Candelaria de Yarayabo, Soidos, Borja, Torre Alta y viuda de Montehermoso.

Las condesas de Bureta, Crescente, Ibarra, Belascoain, Fuente Blanca, doña Marina, Pedroso, Llovera y viudas de Adanero, Coello de Portugal y Oñativia.

La vizcondesa de Garcí-Grande.

La baronesa de Sacro Lirio.

Las señoras de Barroeta, Domínguez Pascual, Peñasco, Aguilar, Romero Girón, Ugarte, Creus, Zubiria, Rosales, Fabié, Barnés de Gómez, Cánovas del Castillo, Baquero, Fernández Henestrosa, Fernández de Córdoba, Spottorno, Malla, Retortillo y Macpherson, O'Mulryan, y viudas de Canalejas, Fernández Bremón y Peña y Gofí.

Señoritas de Goyeneche, Villate y Vaillant, Díez Ulzurum, Enrile, Bernar, Zulueta y Martos, Gunrea, Aguilera y Pérez Herrasti y Heredia y Carvajal.

También figuran en la Grandeza Josés tan distinguidos como los duques de Tamames, Zaragoza, Luna, Andrés Valencia, Arcos, San Lorenzo y Almodócar.

Los marqueses de Molins, Candelaria de Yarayabo, Unzá del Valle, Cayo de Rey, Olivares, Mérito, Dragón de San Miguel, Santo Domingo, Retortillo, Bellzunce, Laries, Perijaa, Corpa, Viesca, Tamarit, Villafranca de Ebro, Almenara, Angulo, Riestra, Viana, Ariany, San Vicente, Algarinejo, San

Carlos de Pedroso, Cortina, Grimaldi, Riscal, Távora, Falces, Hoyos, Arzicollar, Ochoches, Santurce, Villagodio, Marín, Casa-Mendado, Alameda, Casa-Argudin, Jover, Santa María y Casa-Torre.

Los condes de Santovenia, Vistaflores, Pardo Bazán, Baquer de Retamosa, Valle de San Juan, Torrijos, Oliva, Vilana, Antel, Casa-Montalvo, Llobregat, Sallent, Campo Alange, Sobradie, Corzana, Ibargrande, Canga-Argüelles, Finat, Fernandina, Pinar, Almenas, Casa-Palma, Retamoso, Casilles de Velasco, Sagunto, Cenagein, Ibaria, Casa-Flórez, Pestuaga, Casa-Canterac y Guindelain.

Los vizcondes de San Javier, Matamala y Cerro.

Los barones de Andaya, Alcahalí, Fines-trat y Rodas.

En la política, los senadores Aldecon, Ampuero, Balcells, Casares, Cendrero, Cort, Coto, Delgado, Gallego Díaz, González Blanco, Monagal, Muñoz del Castillo, Parres, La Presilla, Rodríguez Carracido, Santos y Fernández, Semprún y Suárez Gnanés, y los diputados Abril, Alfaro, Bertrán y Musitu, Contreras, Chavarri, Díaz Cordovés, Díez Macuso, Estruch, Fernández Jiménez, Fournier, García Sánchez, García Vaso, Guillén, Igual, Jorro, La Morena, Lombardero, Llari, Maestre, Martínez Velasco, Mathen, Montes Sierra, Moral, Morote, Nicolau, Prado Palacio, Puig Boronol, Quiñones, Rosado, Sabater, Sánchez Marco, Soto Reguera, Zorita y Zulueta.

En la Milicia, los generales Marina, Aldave, Bascarán, March, Artache, Ximénez, Sandoval, Gómez Pallete, Barraquer, Fernández de la Puente, García de la Concha, Jofre, Solá, Torrens, Macón, Marvá, Moragas, Perol, Aizpurna y Valenzuela.

En la Armada, Ramos Izquierdo, Fernán, díez, Navarro, Eulate, Guzmán, Barrasa, Warleta y otros.

En Literatura y Periodismo, Echegaray, Nakens, Fernández Bremón, Zahonero, Ortega y Manilla, Martínez Ruiz, Estramí, Francos Rodríguez, Rodao, Francés y Píñillos, Cadenas, Jackson, López Silva, Lasserne, Loma, Lara, García Plaza, Jerique, Martínez Tornel, Mesa de la Peña, Torres, Monti, Ortega Gasset, Balcázar, Cuartero, Almodóvar, Rodríguez Trujillo, Álvarez Arranz, Frutos Baeza, Bethancourt, Perpén, Hernández, Dato, Barbán, Roeb, Garmilla, Barceló, Tellaeche, Gándara y Medina.

En las Bellas Artes, Pradilla, Garueto, Benlliure, Blanco Coris, Sileno, Moreno Carbonero, Américo, Cao Alvirá, Jimeno de Lerma, Villegas y Mérida.

En la Medicina, Grinda, Alabern, Ortega, Calvo y Martín, Call, Albasanz, Goyanes, Montoya, Ortiz de la Torre, Pando y Valle, Roviroa y Vallidor.

En el teatro, las Srtas. Alverá, Guerra, Aleacer y Alvarez, y los Sres. Rubio, Mata, Moncayo, Gamero, Soler, Ontiveros, Palmada, Santiago, Calle, Ponzano, Pursell, Angulo, González y Sala.

En la Tauromaquia, los matadores "Algabeño", "Lagartijillo Chico", "Gordito", "Ostioncito", Montes y "Frutitos".

También en LA TRIBUNA tenemos nuestros Pepes, ¡cómo no!, el administrador señor Blanco y los redactores Fernández Zabalá, Serran y Dutrey.

No se concibe en la mujer el nombre de Pepa, si no lo representa una cara bonita. Ejemplo: "Pepita Sevilla", una artista de P P y W, que vale muchas "pepitas..." de oro.

El gran Müller inspiró en este sonoro nombre su famosa obra orfeónica, "Pepita".

También la musa popular lo canta con gráfica expresión, en la copla, que dice:

Me gusta el nombre de Pepa,
porque se pega á los labios...

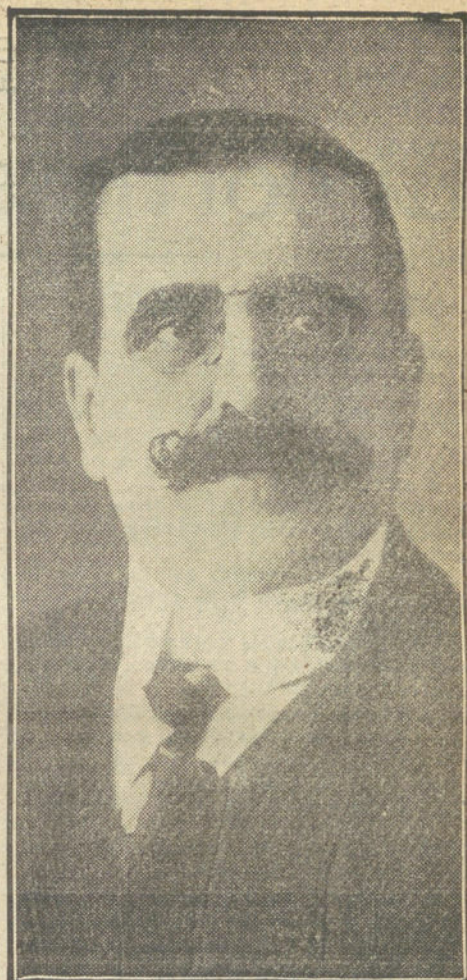
¡Qué verdad!

La Historia registra unos cuantos nombres de Pepes, que se hicieron célebres, desde "Pepe Botellas" hasta "Pepe, el Huevero", y el teatro ha popularizado otros como "Pepa la frescachona", "Pepe Gallardo" y "Pepe el liberal".

Una de las obras que más popularidad dieron al eminente Valera, fué "Pepita Jiménez".

Además, ¿quién no ha tenido un sereno que se llame "Pepe"? ¿Quién no se ha hecho servir por un "Pepe", camarero, una taza de café ó una copa de Jerez "Tío Pepe"? Seguramente, es en estas dos profesiones en las que abunda el nombre del Patriarca.

Por tanto y tanto José, los regalos que en este día se hacen, son cuantiosos, el de-



Don José CANALEJAS
(Fot. Zancada.)

derroche de postales incalculable, y el cambio de telegramas, cartas y tarjetas, abrumador.

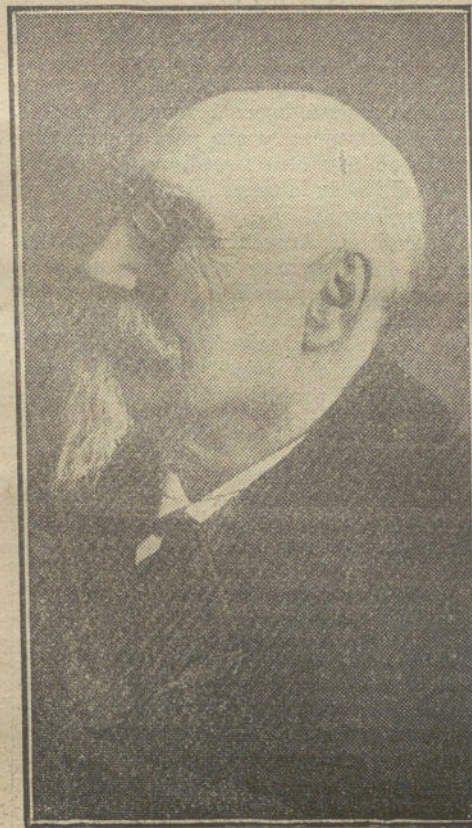
Cuando se hizo el arreglo de los días festivos, años atrás, se suprimieron, entre otros, los de San Juan y San José. Contra la supresión de la festividad del 24 de Junio protestaron muy pocos y continúa suprimida. Contra la del 19 de Marzo se sublevaron todas las Pepas y los Pepes. Fué un clamor inmenso, en el que alegaban, entre otras poderosas razones, que San José, como esposo de la Virgen y como Patrono de la Iglesia Universal, tenía un derecho superior á que su día fuera festivo. Así lo reconoció y dispuso en decreto pontificio, Su Santidad León XIII; pero ahora ha estado á punto de volver á ser suprimida, pues así lo dispuso el Papa Pío X en reciente "motu proprio", que reducía los días feriados, y gracias á oportunas y acertadas instancias de Episcopado español, ha quedado definitivamente restablecida esta gran fiesta de precepto.

Es imposible derogarla.

El Santo Patrón de los carpinteros, de los obreros en general, tiene, en todos los hogares, un culto fervoroso, apasionado; justo es que se glorifique su nombre con servando esta festividad, que tantos siglos cuenta.

He dicho y... "¡Viva la Pepa!"

EDUARDO BERMUDEZ



Don José ECHEGARAY
(Fot. Pidal.)



UNA PEPI... DE ORO

Día de luto

El corneta fusilado.

LA NOCHE ANTERIOR

VITORIA (11 noche) del 18.
Todos los periódicos dedican hoy su primera plana a solicitar del Gobierno clemencia para el reo. Además, la Asociación de la Prensa ha telegrafado al jefe superior de Palacio y al Sr. Canalejas, en análogo sentido.

A este movimiento de Prensa se han asociado el Círculo de Vitorianos y las Sociedades deportivas.

El estado del sargento continúa siendo igual que ayer. No se le ha apreciado ninguna mejoría.

Todas las Sociedades obreras han aconsejado a sus socios que no asistan a la ejecución.

Sin esperanza.—Contestación de Palacio.—un telegrama del capitán general.

VITORIA (12,35 noche) del 18.
Sábese que el capitán general ha dirigido un telegrama cifrado al gobernador militar de Bilbao.

Aunque se ha guardado una absoluta reserva, supónese fundadamente que encierra las últimas instrucciones acordadas respecto de la ejecución de Esteban Dalgarno.

Se ha perdido toda esperanza de conseguir el indulto, desde el momento en que se ha sabido la declaración del presidente del Consejo, explicando las causas por las que es imposible aconsejar clemencia al Rey.

Se ha recibido un telegrama del monarca mayor de Palacio, en el que se participa que Su Majestad hará cuanto pueda en favor del reo; pero que, en la ocasión presente, no puede hacer otra cosa el Monarca que seguir el consejo del Gobierno. Esto hace suponer que no hay salvación para el infeliz corneta.

Parece decidido que la ejecución de Esteban Dalgarno se verifique a primeras horas de la mañana en el campo llamado de Arnaga, que está detrás del cementerio.

La población hallase consternada, porque suponía que el día de San José sería considerado como festivo, y esto daba margen a arrear más en la campaña hecha en favor del reo.

Después de la declaración del presidente del Consejo, asegurando que el día de hoy no es festivo, la población entera ha sufrido mayor consternación.—Correchea.

En la "Asociación de la Prensa" de Madrid, se ha recibido el siguiente despacho:

Vitoria 18 (2,10) presidente "Asociación Prensa" Madrid.
Prensa vitoriana, solicita Prensa ma-

drileña, apoye campaña indulto corneta León Esteban, condenado última pena. Por la Prensa vitoriana.—Dorao, Castro, Olea, Donnai, Zárate.

Preparando la ejecución.—Notificación al reo de la sentencia.—Gestionando el indulto.—Estado del herido.—Impresión trágica.

VITORIA (12,10 noche) del 18.
La impresión que reina en esta población es enorme ante el pesimismo que circula en todas partes respecto del reo Esteban Dalgarno.

Poco después de las ocho de la noche se reunieron en el cuartel del regimiento de Guipúzcoa los jefes y oficiales que han intervenido en la causa instruida contra Esteban Dalgarno, a fin de ultimar los detalles de la ejecución del corneta.

Cuando salieron del cuartel los mencionados militares, guardaron una absoluta reserva; pero se adivinaba en sus rostros la profunda impresión que les embargaba.

Una hora más tarde, se notificó la sentencia al reo, que firmó con pulso firme y sereno.

Inmediatamente fué trasladado Esteban Dalgarno a la capilla, donde pidió que le sirviesen la cena.

Consistía ésta en tortilla, pan, aceitunas y vino.

Todos los elementos de esta población trabajan activamente para gestionar el indulto. Las autoridades, Corporaciones y Sociedades particulares se han dirigido al Gobierno y al Rey solicitando el indulto.

El fusilamiento

A las seis y media fué sacado de la capilla el corneta Esteban; con visible decaimiento, llegó al lugar de la ejecución, que lo fué un campo de las inmediaciones del cuartel, y allí, sin dejar aproximarse a público alguno, se realizó la fatal sentencia.

Formaron el cuadro todas las fuerzas de la guarnición, y un pelotón del regimiento de Guipúzcoa fué el ejecutor de la sentencia.

El gobernador militar, general del Real, con gran emoción, dirigió a las tropas una sentida arenga, recordando a todos los penosos deberes de la disciplina.

Después, los cuerpos desfilaron ante el cadáver del infortunado corneta, y terminado el desfile, un coche fúnebre de Sanidad Militar, recogió los restos del ejecutado, luego de comprobada su muerte por los médicos militares, y los trasladaron al cementerio, donde recibirán cristiana sepultura.

En esta tranquila población ha causado hondo pesar el fusilamiento.

DE AMBOS MUNDOS

En la villa de Manchester, estado de Connecticut, en los Estados Unidos, el Ayuntamiento, entre otras obras benéficas, lleva a cabo la de proveer con una pierna de palo a todos los indigentes y menesterosos que por desgracia ó accidente han perdido una de las extremidades inferiores. Pero qué abusos no cometerían los conejales con las patas... de madera, que el Ayuntamiento ha tenido que tomar una determinación enérgica, antes de que los ediles, echasen las piernas por alto, más de lo que las estaban echando...

Hay unas cuatrocientas piernas de madera, para otros tantos individuos a quienes falta una de las naturales. Pues bien, de las cuatrocientas, trescientas cincuenta, pasaban la mitad, sino de su vida, de su amacénaje en las casas de empeño.

En Manchester, por lo visto, hay cojos que corren que se pierden de vista, y conejales... muy conejales...

Hubo, sin embargo, un edil que denunció los abusos que sus compañeros cometían con las patas, y entonces el Concejo acordó, que cada extremidad artificial llevase una inscripción que dijera:

"Esta pata de palo es de la propiedad del Ayuntamiento de Manchester. Se le ha concedido permiso para usarla a don... (aquí el nombre del señor que usufructúa la pata), y no podrá venderla, ni cambiarla, sin permiso especial, votado por mayoría entre los conejales que componen el Ayuntamiento"

En Manchester son unos imbéciles, ó unos hombres conocedores del mundo, que saben lo que es su gente?

Porque habrá que oír una votación promovida por sí a don Fulano ó don Zutano, procede ó no concederle una pierna...

La Alta Cámara francesa ha disuelto estos días un proyecto de Ley, en el que se trata de evitar en lo posible... el pucherazo, como decimos en España. En el proyecto se llevan a cabo ciertas reformas de la Ley electoral, para asegurar la libertad del voto, y velar por la limpieza y seguridad en las votaciones y escrutinios.

Se han propuesto tres reformas que son: Primera. En lugar de entregar la papeleta doblada en cuatro, de hoy más se entregará bajo sobre (con lo cual, naturalmente, podrán meterse diez ó doce papeletas en cada sobre, sin que nadie lo sepa). Segunda. Cada elector podrá votar por delegado, con lo que votará la mitad de la gente en menos; porque puede darse el caso de que el mandatario sea contrario a las ideas políticas del mandante, pasando el voto además, por mayor número de manos y de conciencias... que es casi tan deplorable como lo primero; y la tercera reforma, ha sido la de que para introducir a papeleta en el sobre con toda libertad se disponga una habitación debidamente acondicionada en la que el elector podrá permanecer todo el tiempo que guste, para votar después libre de todo prejuicio... ¡qué cosa van a ver las paredes de la habitación! ¡Si pudieran hablar después de celebrado el primer escrutinio!...

La Federación francesa de la Sociedad de Boxeo, ha remitido al prefecto de policía, un nuevo reglamento para la lucha. Ya lo saben los deportistas. De hoy en adelante, los señores que gusten, podrán abrirse la cabeza ó romperse la crisma mutuamente, con arreglo a nuevas instrucciones.

EL JUDIO ERRANTE

No se devuelven los originales que se nos remitan sin solicitarlo, aunque no se publiquen.

POLITICA

Firma del Rey.

HACIENDA

Concediendo un crédito de 800.000 pesetas a la presidencia del Consejo de ministros, para conmemorar la promulgación de la Constitución de 1812.

Idem un crédito de 16.552.926,79 pesetas al Ministerio de Fomento, para completar el pago de la certificación de obras de carreteras y de puertos contratados por suabasta, en los años anteriores y en 1911.

Idem varios créditos extraordinarios importantes en junto 7.306.561 pesetas, al Presupuesto vigente a los Ministerios de Estado, Gracia y justicia, Guerra, Marina, Gobernación, Instrucción pública, Fomento, y Hacienda, para pago de obligaciones de ejercicios cerrados.

Idem derecho a pensión a la viuda é hijos de D. Fernando Cos-Gayó.

DE GOBERNACION

Concediendo una prórroga de treinta meses para la construcción de la red telefónica interurbana del Noroeste, y modificando algunas condiciones del contrato.

Promulgando la ley restableciendo en la provincia de León el Ayuntamiento de Pedrosa del Rey, tal como existió en la primera época constitucional, compuesto de esta villa y del lugar de Salio, que se segregan del Ayuntamiento de Riaño.

Concediendo a D. Casto de Campos y Guereña, la gran cruz de la orden civil de Beneficencia, con distintivo negro y blanco, en sustitución de la de primera clase de dicha orden, que poseía.

DE GUERRA

Hoy han visitado al ministro de la Guerra los generales Morales y Alfau.

Pasa a situación de reemplazo, el archivero-tercerero de Oficinas Militares D. José Alvarez Miranda.

Se concede el retiro, a los auxiliares de primera clase de Administración Militar, don Prudencio Bartolomé y D. Francisco González Sánchez.

Se concede la gratificación de 1.500 pesetas anuales, al subintendente de primera, D. Joaquín Bovilla, y la de 600, al de segunda, D. Clemente García.

HACIENDA

El ministro de Hacienda ha ordenado se haga una estadística, debidamente clasificada, de las pensiones concedidas en estos últimos años, a fin de tener un conocimiento exacto de las Clases pasivas.

Mañana se reunirá la Junta clasificadora de los créditos de Ultramar.

DE MARINA

Movimiento de buques.

Saló de Villagarcía la escuadra inglesa para la mar.

Ha fondeado en Marín el acorazado inglés "Ititivia Leberria", saliendo pocas horas después.

Saló de Ceuta el cañonero "Recalde".

En Cádiz ha fallecido el capitán de navío retirado D. Fernando Fernández.

También en Cartagena falleció el primer vigía graduado D. Manuel Zaragoza Soler.

Ha salido de Cádiz, conduciendo un marinero al Manicomio de Carabanchel, el primer practicante D. José Moreno.

De regreso.

Ayer regresó de Valladolid el ministro de Instrucción pública, a donde fué acompañando el cadáver de su esposa.

También regresó ayer tarde, el conde de Romanones, quien visitó poco después al señor Canalejas, para hablarle de la suspensión de las sesiones de Cortes.

El Gobierno civil.

Aunque nada se sabe todavía acerca de quién será el designado por el Sr. Canalejas para ocupar la vacante de gobernador civil de Madrid, son dos ó tres los nombres de candidatos que se citan con preferencia: El de un ex ministro de la Gobernación, muy amigo del Gobierno; el de D. Martín Rosales, cuyo nombramiento apoya el Sr. Moret, y el del señor duque de Bivona.

Aristocracia

Ayer tarde tuvo lugar, en la iglesia parroquial de la Concepción, la boda de don Benigno Varela, director de "La Monarquía", con su orfina la linda señorita Mer-

cedes Gómez del Moral y Sabater.

Fueron apadrinados por la señora viuda de Varela y el primo de los contrayentes, marqués de Oliver, y testigos el ministro de Estado, marqués de Alhucemas, el ex presidente del Congreso de los diputados, D. Eduardo Dato, el presidente de la Asociación de la Prensa, D. Miguel Moya, D. Augusto Martínez Olmedilla, don Loranzo N. Celada y los tíos de los novios, D. Francisco Prat, delegado de Hacienda de Cádiz, y condes de Arguillo y Berbedel, representados, por hallarse éstos ausentes, por los Sres. Prat y marqués de Turia.

Por el reciente luto de los novios, la ceremonia se celebró en familia, a pesar de lo cual asistió una escogida y aristocrática concurrencia, que fué obsequiada con un magnífico "lunch", servido por el Ideal Room.

El nuevo matrimonio salió, en el sudexpres, para París.

En la boda de la Srta. Pilar Frigola, con el conde de Ventosa, que tendrá lugar hoy a las diez de la noche, en el hotel de los barones del Castillo de Chirel, serán testigos de la novia sus hermanos políticos, don Carlos Hurtado de Amézaga, D. Francisco Muguero, marqués de Zugasti y D. Manuel Cendra, y del novio, el marqués de Martorell, el coronel de la Escolta Real, Sr. Marchesi, y el conde de Sclafani.

Se ha iniciado alguna mejoría en el padecimiento que sufre la baronesa de la Joyosa.

El vicecónsul de España en Oporto, D. Jacobo Moreno Rosales, ha sido trasladado al Consulado general de España en Amberes (Bélgica).

En la preciosa iglesia de las damas catequistas, se ha verificado hoy, a las doce, la boda de la bella Srta. Rosario Pombo Ibarra, con el joven diplomático D. Miguel Gómez Acevo, hijo de los marqueses de Cortina.

Por el reciente luto de la novia, la ceremonia se verificó en familia.

También en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real, ha tenido efecto la boda de la linda Srta. Estrella González de la Riva, sobrina de la señora viuda de Dupuy de Lome, con D. Tomás Dolz y Espejo.

El lindo hotel de la Castellana, que en algún tiempo fué morada de un ilustre jefe de Estado, se ha visto hoy concurridísimo por la aristocracia madrileña, con motivo de celebrar sus días la distinguida marquesa de Argüelles.

La bella esposa de nuestro querido amigo y compañero, el administrador de "La Gaceta Jurídica de Guerra y Marina", D. Desiderio Portolés, ha dado a luz, con felicidad, un robusto infante.

Le felicitamos cordialmente.

MARCO TULIO.

VUESTRO CORRESPONSAL

EN

Zaragoza.

ZARAGOZA (5 tarde) del 18.

En el salón de fiestas del Casino Mercantil, dió anoche una conferencia el ingeniero D. José Nicolau sobre el proyecto de riegos en el Alto Aragón.

El salón estaba lleno de público, predominando los agricultores.

El conferenciante ha sido escuchado con fervorosa atención.

Hizo una exposición serena, casi fría, del alcance del proyecto y de las ventajas que reportaría.

Con elocuencia robusta é ingenua hizo una explicación plástica del asunto. Acompañaban a Nicolau en la tribuna presidencial distinguidas personalidades.

Nicolau dijo que el resurgimiento de la Agricultura dará lugar a vencer a la producción extranjera, y que para aumentar la riqueza no hay otro remedio que intensificar el cultivo de la tierra, siendo el riego un factor principal.

Aseguró que Aragón posee un clima que, sin ser dulce, permite toda clase de cultivos agrícolas, especialmente el de cereales y vegetales, y que con la aplicación de los riegos, Aragón extenderá su riqueza hasta convertirse en el nervio de la Patria.

Describió el proyecto para hacer regables 300.000 hectáreas de terreno, aprovechando las aguas de los ríos Cinca y Gállego.

Mediante la construcción de los pantanos Mediano y Sotonera, el primero de 162 millones de metros cúbicos, y el segundo de una capacidad doble, dos canales de riego, Cinca y Monegros, y una serie de acequias secundarias, una llamada de Sástago, se regarían 100.000 hectáreas.

Habló de la duración de las obras, fijando en quince años el tiempo necesario para recoger los capitales necesarios, calculando cada hectárea, incluidas las obras de expropiación, en 515 pesetas.

Extendióse en consideraciones sobre los cultivos y sobre otros extremos.

Terminó excitando a todos a que presen su concurso a esta obra magna, de gran trascendencia para Aragón.

SUCESOS

Anoche riñeron, en una taberna, establecida en la calle de Lavapiés, Tomás Fernández Larrillo y Valentín Díaz Quiroga, que se arrojaron mutuamente botellas, vasos y otros objetos.

En 67 pesetas, tasó el dueño del establecimiento, los perjuicios materiales que le ocasionó la refriega.

El juez de guardia, tuvo anoche conocimiento, de que Antonio Pérez López, se arrojó sobre su mujer, con una navaja de afeitar, cerca de la casa número 3, de la calle de los Tres Peces, domicilio de la madre de la agredida.

Pedro y su mujer, habían presentado, por incompatibilidad de caracteres, demanda de divorcio, que se tramitaba en la escribanía del Sr. Co-visa, del distrito de la Inclusa.

Pedro perseguía sin cesar á su mujer, para que desistiera del divorcio, pero, ante las negativas de ella, la esperó anoche, en el lugar expresado, y al salir la mujer á la calle, quiso agredirla, pero no lo logró, gracias á la oportuna intervención de algunas personas que lo impidieron.

El abogado D. Carlos Díaz Valero, presentó anoche, una denuncia contra un industrial, como presunto autor del robo de varias halajas y de dinero, cometido en una casa á donde el denunciado fué á dar cuerda á unos relojes.

Según la denuncia, lo robado ascendió á 25.000 pesetas.

El denunciado niega ser el autor del delito.

Anoche falleció repentinamente, en su domicilio, calle de Bravo Murillo, 57, una anciana de 66 años, llamada Bonifacia Castro.

En la calle de Valverde se produjo anoche una gran alarma, porque una mujer salió de una iglesia diciendo, que había fuego en el interior de la misma.

Afortunadamente, no había ocurrido nada.

Calendario religioso.

Miércoles 20 de Marzo.—Santas Alejandra, Claudia, Eufrosia, Juliana, Eufemia, Teodosia y Ciriaca, y Santos Pablo, Cirilo, Eugenio, José, Víctor y Sebastián, mártires; Ambrosio de Sena y Niceto, confesores.

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en las Religiosas del Santísimo Sacramento (Sacramento, 7), en donde habrá misa cantada á las diez, y por la tarde, á las cuatro y media, estación, rosario, sermón, preces y reserva.

La misa y oficio divino son de San Gabriel, arcángel, con rito doble mayor y color blanco.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de Guadalupe en San Millán ó del Buen Parto en San Luis.

Los señores curas párrocos y rectores de iglesias que deseen se dé cuenta en esta sección de los cultos que celebren en sus templos, pueden enviar los carteles religiosos al encargado de la "Gaceta eclesiástica", en esta Redacción.

Páginas militares.

NOTICIAS SUELTAS

Ha sido declarado apto para el ascenso el capitán de Artillería, D. José Guerrero García.

—Han visitado al ministro, el general Andino y una Comisión de Almería con el subsecretario de la presidencia.

—Ha fallecido en Valencia el comandante de Caballería D. José Gordón Dávila, delegado de la cría caballar y mular de dicha

provincia; y de Madrid, el teniente coronel de Infantería D. Eduardo Casado Berben.

—Se ha dispuesto la anotación en los documentos oficiales, al primer teniente de Artillería, D. Luis Armada, el título de marqués de Santa Cruz de Rivadulla.

—Se ha concedido la gratificación de 600 pesetas á los capitanes D. Jesús Varela, don Oscar Lancieria y D. Valentín Valero.

—Ha sido destinado al Ministerio, el mayor de Intendencia, D. Luis Contreras.

—Se concede el retiro al capellán primero, D. Gabriel Fite Goscas, y al segundo teniente de la escala de reserva de la Guardia civil, D. Juan Rufete.

—Se ha dispuesto que la tropa use, en los días de gala y media gala, el guante blanco, y en invierno, para diario, el de color avellana.

—Se ha dispuesto el traslado de Girona á Barcelona del octavo depósito de reserva de Caballería.

—Se ha concedido dos meses de licencia para el extranjero, al capitán de Infantería D. José Colmenar Jiménez, y dos meses de licencia, por enfermo, al teniente coronel de Artillería, D. Isidoro Moreno Sierra.

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

La Comisión provincial ha informado los siguientes expedientes, que serán devueltos al Gobierno civil.

Recurso de alzada interpuesto por D. Cirilo Guerrero, á nombre de D. Juan Alonso y otros cesantes del ramo de Consumos, contra acuerdo del Ayuntamiento de esta corte sobre formación del escalafón de cesantes de Cuerpo y otros extremos.

Idem id., por D. Isidoro López Salinas contra acuerdo del Ayuntamiento de esta corte, por el que se dispuso que los empleados pertenecientes al extinguido Cuerpo de Consumos, para ser reintegrados en sus antiguas categorías, han de ingresar en la Administración municipal, con el sueldo de 1.800 pesetas.

Expediente de multa á la Compañía de los ferrocarriles del Norte por el descarrilamiento de un coche del tren 25, en la es-

tación de Santa María de la Alameda, el día 8 de Julio último.

Idem id., á la de Madrid, Zaragoza y Alicante, por el corte del tren 5.044, en la estación del Paseo Imperial, el día 10 de Noviembre pasado.

Idem id., á la del ferrocarril del Tajuña por el descarrilamiento de la máquina número 15, el día 20 de Diciembre de 1910.

Idem id., á la del Norte por el corte del tren tranvía 2.003, en el apeadero de Mataspesa, el día 9 de Julio último.

Proyecto sobre autorización á D. Juan Miguel, director gerente de la Sociedad "La Alcalaína", para el tendido de varias líneas aéreas de transporte de fluido eléctrico, para alumbrado y fuerza motriz á varios pueblos de la provincia.

El infante D. Fernando.

SU LLEGADA A MADRID

Con cuarenta minutos de retraso llegó esta mañana á Madrid, procedente de Málaga y Melilla, el infante D. Fernando.

La infanta doña María Teresa vino acompañando á su esposo desde Aranjuez, á donde fué á recibirle.

A la estación acudieron á recibirle su esposa, la infanta doña Teresa, el Rey, que vestía uniforme de almirante; las Reinas Victoria y Cristina, la infanta Isabel y el infante D. Carlos; los señores Canalejas, Barroso y Luque.

También acudieron á recibirle los marqueses de la Torre y Aguilar de Campoo y el duque de Santo Mauro; el marqués de San Felices, duquesa de la Conquista, condesa de Mirasol, marqués de la Mesa de Asta, conde de Grove y otras autoridades civiles y militares.

El infante D. Fernando, al descender del tren, saludó efusivamente á la familia Real, y estrechó la mano de los allí reunidos. En automóvil, y acompañado de su esposa, se trasladó á su Palacio.

Con la SUSCRIPCION REEMBOL-SABLE el anunciante os devolverá la cantidad que entreguéis.

Folleto de LA TRIBUNA. Núm. 10

—Venimos de Leganés, donde hemos sufrido infame cautiverio, por ruin persecución de algunos hombres infames. Yo estuve, en efecto, algo trastornado á consecuencia de la honda pena que me produjo la muerte de un gran amigo que tuve, una persona á quien tú has debido conocer si no acabas de caerte ahora mismo de la luna... Don Segismundo Moret...

Al pronunciar este nombre, el barbudo lanzó un sollozo y refregaba la manga de la sotana por sus ojos humedecidos. Gasset, no pudo contener un grito de sorpresa.

—Usted es D. Alberto Aguilera. ¿Pobre D. Alberto!

—Cállate maldito que vas á comprometerme...

—¿Pero y esa sotana?...

—Es para que no me conozcan. Mi compañero, ese que se ha escapado conmigo de Leganés, es el cura Galeote, un ciudadano de muchas agallas... y voy á decirte á lo que venimos, por si quieres ayudarnos en nuestra obra.

Mira, allí en el manicomio, ese y yo, nos hemos preocupado mucho de la suerte de España, y yo, que por haber sido político, conozco muy á fondo á toda esa granjería, y quiero redimirme del daño que hice á mi país durante los tiempos que fui de la cuadrilla, combiné con mi amigo todo un plan de regeneración, que se reduce á una sola fórmula; el atentado personal. Gasset, no pudo contener un estremecimiento.

—Mira Galeote, es perito en la materia, y yo le dirigiré, porque á mí la verdad me temblaría el pulso si intentase ejecutar á nadie por mi mano... Después de madurar el plan, esta madrugada, nos hemos escapado del manicomio. Galeote tuvo un escrúpulo y quiso hacerte vestido de sotana, pero por el camino le convencí de que mejor deba llevar sotana soy yo...

MEMORIAS DE MUÑOZ VILLENA

FANTASÍA de costumbres políticas contemporáneas por DOMINGO CIRICI VENTALLÓ.

Galeote es buena persona, no tiene más que una obsesión; la de matar, debajo de la camisa, lleva una navaja de tres palmos de longitud. Una hermosa navaja...

—¿Y á quién pensáis matar?—preguntó Gasset, tembloroso y emocionado.

—Pues á doce personas, por lo menos. Habían de ser catorce, pero Galeote, que siente una gran debilidad por Ortega Munilla, á quien llama su maestro en literatura, resolvió indultarlo, yo, en cambio, recabé perdón para Tomás Romero, que de entre todos los gobernantes de la República, es el que tiene menos maldad... Con que ya lo sabes, si quieres ayudarnos, ven con nosotros, que voy observando que Galeote empieza á impacientarse.

Gasset, lleno de azoramiento, intentó disuadir á D. Alberto, diciéndole que la fórmula del atentado personal, era, sin duda, harto radicalísima.

—Cállate—le interrumpió Aguilera, que si mi compañero te oye, te rebana la cabeza en el acto; combatir el atentado personal en su presencia es juzgarse la vida.

Gasset, comprendió que perdía el tiempo intentando convencer á los pobres locos...

—¿Y las víctimas, quiénes han de ser?—preguntó tímidamente.

Aguilera, sacó de debajo de la sotana un papel lleno de nombres y tachaduras.

—El primero, Galdós...

—Está fuera de España ya...

Aguilera, tuvo un gesto de rabia.

—No se lo digamos á Galeote, en cuanto se entere de esta contrariedad, seguramente le da un ataque, y esca-

paz de matarme á mí por indemnizarse.

—¿Y el segundo?—preguntó Gasset, disimulando su emoción.

—El segundo, Rafael Gasset...

—Pero si me consta que hoy mismo dimitirá ó ha dimitido la presidencia del Consejo, y piensa escapar de España.

—Bueno, pues á éste aunque dimita, y escape, hay que buscarlo sin remedio... yo no creo en los arrepentimientos de Gasset.

Lívido y tembloroso, D. Rafael, comprendió que era de prudencia elemental, abandonar la compañía de los dos locos, y bendiciendo la buena ocurrencia que tuvo en disfrazarse y desfigurarse su físico, dijo á D. Alberto, que tenía precisión de salir.

Pero Galeote que con una mano dentro de la pechera de la camisa no apartaba sus ojos de Gasset, al adivinar su propósito, se interpuso.

Los ojos se le saltaban de las órbitas, y por los movimientos que realizaba su diestra debajo de la ropa, se comprendía que estaba empalmando el puñal.

—¡Átrás pillastre!—exclamó Galeote...

Gasset se consideró hombre muerto.

—¿Pero por qué no me dejáis salir, á mí que os salvé la vida?

Aguilera vacilaba, pero Galeote se mantenía firme.

—Este hombre—dijo con gran firmeza el ex cura loco, puede ahora delatarnos.

Gasset, respiró.

En un principio, temió que le hubiesen reconocido, y ahora al convencerse que su miedo era infundado, esfor-

zó en persuadir á los locos, de la necesidad de que se dejasen explorar la calle, como medio de prudencia.

—¿Se lo consentimos?—preguntó Galeote.

Aguilera contestó:

—Mira, no tiene trazas de político; y debe ser hombre bueno; me parece que no nos engañará; ¿qué oficio es el tuyo?

—Sepulturero—contestó Gasset, casi maquinalmente.

Aguilera y Galeote le abrazaron.

Es lo que nos hacía falta para realizar debidamente nuestra obra redentora del atentado personal—dijo Aguilera, y sollozando de júbilo, y añadió con voz cavernosa:

—Vete y vuelve pronto. Serás de la partida. Yo el director, este clérigo el ejecutor, y tú, el encargado de los enterramientos. El primero que ha de caer es Gasset...

Don Rafael, cuando pudo asomarse á la puerta, vió el cielo abierto. De un brinco se plantó en la calle, no parando de correr, hasta la estación del Norte.

Los que bien se quieren.

Al llegar Gasset, á la estación, se encontró con que numerosas fuerzas de ciudadanos, que lucían cintas rojas en las chaquetas y chambergos, tenían tomados los alrededores; intentó avanzar, y le dieron el alto.

—Soy un comisionista que necesita ir hasta sigüenza—dijo.

—Hoy no viaja nadie—contestó, uno de los jefes de pelotón.

—Tengo necesidad de hacerlo—insistía Gasset.

—Pues tendrás que aguardar á mañana. Hemos derribado al Gobierno, se está proclamando en estos momentos la República comunista en España, y habrá un día de paro forzoso en señal de júbilo. No circulan trenes, de modo

[Continuará.]

Pi y Arsuaga ha muerto.

Esta tarde ha fallecido en Madrid, el ilustre político y escritor, modelo de honradez y caballería, D. Francisco Pi y Arsuaga.

Hace algún tiempo venía padeciendo una cruelísima dolencia.

En busca de su curación, ó al menos de su alivio, Pi y Arsuaga, fué llevado á un pueblo próximo á esta corte, pero la humanitaria tentativa resultó infructuosa, y pronto tuvo que ser reintegrado á su casa, donde acaba de ocurrir el dolorosísimo desenlace.

A nosotros, que admirábamos las virtudes y la inteligencia de Pi y Arsuaga y que nos honrábamos con su amistad particular, nos ha producido su muerte un



entimiento muy hondo, como lo producirá á cuantos hubieran tenido la fortuna de tratarle.

Reciban nuestro más sentido pésame, por tan inmensa desgracia, su atribulada familia, sus hermanos D. Joaquín y doña Leonor, su hermano político D. Angel, y sus innumerables amigos.

Don Francisco Pi y Arsuaga, nació en Madrid, en Noviembre de 1865. Era abogado, hijo de aquel insigne patriota que se llamó D. Francisco Pi Margall, y heredero de su sinceridad y desinterés en la profesión y práctica de las ideas. Era culto, reflexivo, de gran actividad, y manejaba con soltura la pluma y la palabra. Mantuvo en la Prensa y en la tribuna, el credo político de su padre, el programa federal de 22 de Junio de 1894. Era amigo de las clases populares y dedicaba gran parte de sus desvelos á la defensa de los intereses de las clases proletarias. De 1892 á 1896, fué diputado provincial por Madrid, y en 1903, 1905 y 1907, diputado á Cortes por Sabadell.

En las Cortes de 1907, después de una brillante campaña en pro de los intereses de su distrito, y, de sus ideales, dimitió el acta en un arranque de delicadeza, tan propio de los hombres de su temperamento moral.

Actualmente, era diputado á Cortes por Madrid y secretario de la Cámara popular. Dejó varias obras literarias, históricas y jurídicas, entre ellas: "El Cid Campeador", "Echegaray, Sellés y Cano", "Glorias de España", "Preludios de la lucha", "Pobres y ricos", "El proceso de Cristo", "Historia de un infeliz", "El afortunado", "Suplemento al diccionario jurídico de Escribano", "El derecho al alcance de todos", y varios tomos de la "Historia de España en el siglo XIX".

La conducción de los restos del señor Pi y Arsuaga, se verificará mañana miércoles, á las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, San Mateo, 15, al cementerio civil, donde recibirán sepultura.

El oficial mayor del Congreso, estuvo esta tarde en la casa del finado para dar el pésame á la familia y ponerse á su disposición para cuanto se relaciona con el entierro del cadáver.

El jefe de la minoría conjuncionista del Congreso, Sr. Azcárate, estuvo esta tarde en la Cámara popular para conferenciar con el conde de Romanones sobre este mismo asunto, pero no pudo hacerlo por hallarse ausente el presidente del Congreso.

Por el domicilio del finado estaban desfilando á última hora de la tarde, numerosas personas de todas las clases sociales, y en particular del mundo político,



LA NOVILLADA DE HOY.—"Torquito" pasando de muleta.

(Fot. Ruiz.)

ULTIMA HORA.

La huelga minera de Inglaterra repercute en España.

El vapor "Alicante" no va á Coruña por falta de combustible.—El carbón escasea en Coruña.

CORUÑA (12 mañana) del 19.

Comienzan á notarse en esta capital las consecuencias del conflicto minero de Inglaterra.

El vapor "Alicante", de la Compañía Transatlántica, era esperado hoy aquí para recoger buen número de pasajeros que se dirigen á Filipinas.

Al saber que las existencias de combustible eran muy escasas, el capitán del referido vapor, ha desistido de tocar en este puerto.

Se da el caso curioso de que el "Alicante" procede de Liverpool, donde le ha sido imposible repostarse por carecer en absoluto de carbón.

El "Alicante" se ha dirigido á Santander, donde hay combustible en mayor cantidad. Desde allí seguirá á Lisboa y Cádiz.

Se notan más en esta capital los efectos de la huelga de mineros de Inglaterra, porque no han llegado las acostumbradas remesas de carbón inglés, y las existencias van siendo consumidas por los vapores de la escuadra pesquera.—Alejandro.

OTRAS NOTICIAS

El Círculo de Artesanos conmemora el 25 aniversario de su fundación.

CORUÑA (13,15 tarde) del 19.

El Círculo de Artesanos se dispone á celebrar hoy el 65 aniversario de su fundación.

Esta noche habrá baile en el mencionado Círculo, cuya fachada aparecerá con una vistosa iluminación.

En el Círculo se han repartido hoy numerosos bonos á los pobres.

La fiesta de la noche será espléndida.—Alejandro.

PARA EL CENTENARIO

CADIZ (5 tarde) del 19.

Llegó la Comisión del Senado. En la estación les esperaban los senadores señores Sarranza y Frías, las autoridades, varias comisiones y numerosísimo público.

Todos los edificios oficiales y muchísimos particulares, ostentan colgaduras. Hay mucha animación.

EL DIA DE HOY EN PARIS

PARIS (3,25 tarde) del 19.

Esta mañana se reunieron en Consejo los ministros en el Eliseo, bajo la presi-

dencia de Mr. Fallières, ocupándose de política exterior.

Monsieur Poincaré expuso el estado de las negociaciones con España sobre el asunto de Marruecos. Tratose también de la cuestión de Creta y de la guerra italo-turca.

El Consejo trató también de diferentes asuntos pendientes.

Esta tarde se ocupa la Cámara de los créditos de la expedición de Marruecos.

El embajador de Inglaterra ha celebrado esta mañana una larga conferencia con Mr. Poincaré. Se sabe que en dicha conferencia se ha tratado extensamente del estado de las negociaciones hispano-francesas.—Hallet.

Una quiebra de 14.400.000 marcos.

BERLIN (3,35 tarde) del 19.

La Banca Mezler ha presentado suspensión de pagos, elevándose su pasivo á catorce millones cuatrocientos mil marcos.

Esta bancarrota afecta á casi todos los establecimientos bancarios de Berlín, habiendo sufrido una notable oscilación la Bolsa.—Stern.

EL ESTADO DE LA HUELGA

LONDRES (3,20 tarde) del 19.

Esta mañana se reunió el Consejo de ministros, ocupándose de la redacción de una ley sobre el salario mínimo.

La huelga presenta en todo el país un aspecto pacífico, confiándose en que se resolverá prontamente.

Los conductores de "taxi-autos" de Londres, en número de 10.000, se han declarado en huelga, por no haber cumplido los patronos las condiciones que les habían prometido.

Se han recibido noticias de Turquía, dando cuenta de que la Sublime Puerta no aceptará ninguna proposición de paz, la cual se funde sobre la adhesión de la Tripolitania.—Chovil.

La acción en el Mar Ege

ROMA (5 tarde) del 19

Se cree que muy en breve comenzará la flota italiana una acción muy enérgica en el Mar Egeo.—Nessi.

UN BANQUETE

BERLIN (3,20 tarde) del 19.

Esta noche tendrá lugar una gran comida en la residencia del embajador francés, á la cual concurrirá el Emperador.

El número de comensales será sólo el de catorce, escogidos en el Cuerpo diplomático y entre los altos dignatarios palatinos.—Stern.

Una derrota de los rebeldes.

WASHINGTON (12,20 tarde) del 19.

Los rebeldes han sufrido una gran derrota que les ha causado el general González Salas.

Las tropas gubernamentales persiguen á los revolucionarios.—Strong.

PULSERAS DE PEDIDA

CATALOGO GRATIS, SUCESOR DE DANIEL DE LUCAS, CARRETAS, 3.

La mejor especulación es con los

FUTUROS DE ALGODO

Santiago Redoreda, Ventura de la Vega, 16 y 18, Madrid.

Se ejecutan órdenes en los mercados de Liverpool, New-York y New Orleans.

Pídanse Folletos y Detalles.

Los Reyes de Bélgica en París.

PARIS (6,10 tarde) del 19.

Los Reyes de Bélgica llegaron esta noche á París, por la estación de Lyon.

El presidente de la República, Mr. Fallières, les obsequiará con un banquete, que se celebrará mañana en el Eliseo.—Hallet.

Consejo de Ministros.

Minutos después de las cinco de la tarde se reunieron los ministros en Gobernación, para celebrar el anunciado Consejo.

No asiste el ministro de Gracia y Justicia, que como es sabido, se encuentra ausente.

El ministro de Fomento manifestó á la entrada, que llevaba para someter á la aprobación de sus compañeros varios expedientes, que se refieren á expropiaciones.

El Sr. Alba asiste al Consejo en calidad de oyente, según anunció.

Los periodistas testimoniaron al ministro de Instrucción, su pésame por el fallecimiento de su esposa.

Una gran parte del Consejo se dedicará á tratar de la marcha de las negociaciones franco-españolas. Así lo hicieron saber á los "reporters" el jefe del Gobierno y el ministro de Estado.

Los demás ministros dijeron que no llevaban á la reunión asuntos que someter á la deliberación de sus compañeros.

El Consejo se ocupará, entre otras cosas, del nombramiento del nuevo embajador de España, cerca del Vaticano, para cuyo cargo se indica al Sr. Calbetón.

Tanto el Sr. Canalejas, como el general Pidal—los dos "Pepes" del Gabinete—, recibieron afectuosas felicitaciones de los compañeros y de los periodistas, con motivo de su fiesta onomástica.

El presidente del Consejo expresó su sentimiento, al conocer la noticia de la muerte del diputado federal, Sr. Pi y Arsuaga, y tuvo frases de cariñoso elogio para el finado, cuyas virtudes generales enalteció sinceramente.

A la hora de cerrar esta edición, continuaba reunido el Consejo de ministros.

Teatros.

PROGRAMA DE ESPECTACULOS

PARA MAÑANA.

Princesa.—A las 9 (moda), La chocolaterita.

Español.—A las 9, El zapatero y el Rey (precios populares).

Comedia.—A las 9, Jimmy Samson.

Lara.—A las 6 y media, Puebla de las Mujeres.—A las 9 y cuarto, Doña Clarines (dos actos), La Goya (debut) y El sexo débil.

Cervantes.—A las 7 (doble), El abolengo (dos actos).—A las 10 (especial), Raffles (cuatro actos).

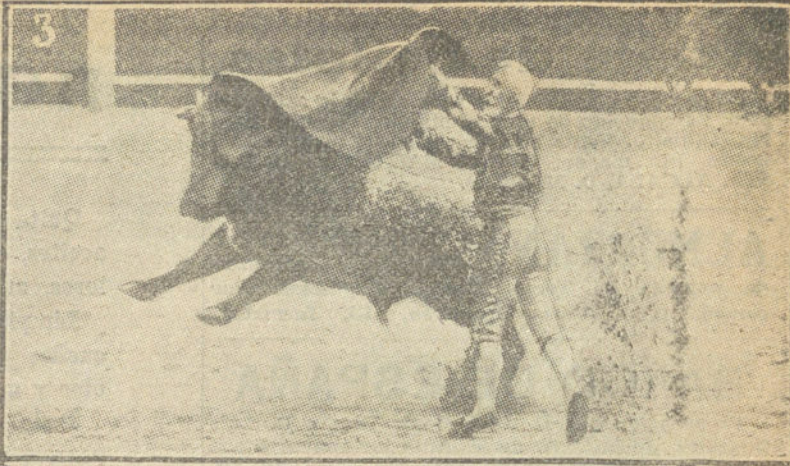
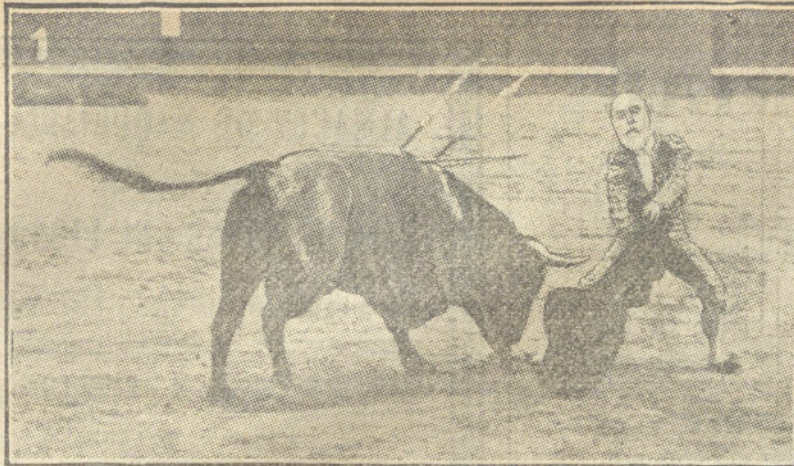
Cómico.—A las 6 y media (doble), Los espadachines (nueve cuadros).—A las 10 y cuarto (doble), El refajo amarillo (dos actos).

Gran Teatro.—A las 10. Primera parte: El palacio de las ilusiones (nuevos experimentos), Mme. Delia y Bosco. Segunda parte: La decapitación de un hombre vivo (á petición de numeroso público), Miss May y compañía (con su lluvia de sombreros). Tercera parte: Chantecler (estreno), Fuentes coloreadas.

Eslava.—A las 6 (doble), El conde de Luxemburgo.—A las 9 y cuarto, La corte de Faraón.—A las 10 y media, La alegre trompetería.—A las 11 y media, Si las mujeres mandasen (reprise).

Novedades.—A las 6, Justicia baturra. A las 7 y cuarto, El gato rubio.—A las 9, La viejecita.—A las 10 y media (beneficio de los autores), La bomba del Retiro (con la 103 representación).—A las 11 y media, Poca.Pena.

Noviciado.—A las 6, San Juan de Luz. A las 7 y cuarto, El viudo triste.—A las 9 Sangre moza.—A las 10 y cuarto, Las hermanas Frescales.—A las 11 y media, D. taza de té (reestreno).



Primer concurso taurino de LA TRIBUNA

EL DE LAS CABEZAS

LA TRIBUNA regala á sus lectores CINCO ABONOS A UN TENDIDO DE SOMBRA.

Ganarlos es la cosa más sencilla. No hay más que adivinar quiénes son esos cinco toreros, cuyas cabezas hemos sustituido por las de esos otros toreros del mundo político—allá se van unos y otros—escribir los nombres de los toreros auténticos en el cupón adjunto, llenar las otras casillas, cortarlo, y remitirlo bajo sobre con esta advertencia "Para el concurso taurino", á esta su casa de ustedes.

Primer concurso taurino de LA TRIBUNA

CUPON para EL JUEGO DE LAS CABEZAS

Número 1.
Moret es
Número 2.
Barroso es
Número 3.
Maura es
Número 4.
Canalejas es
Número 5.
Weyler es
Nombre, apellidos y domicilio del solucionista.

Desea el abono para las corridas de
(Firma y rúbrica.)

Primer concurso taurino de LA TRIBUNA

CUPON para EL CONCURSO DE COLMOS que ha de adherirse á la cuartilla en que se remitan.

Nombre, apellidos y domicilio del remitente.

Desea el abono para las corridas de
(Firma y rúbrica.)

dos están todos en activo servicio, y pueden ser matadores de toros ó de novillos.

COLMOS DEL CONCURSO

¿Los colmos de un buen matador?
Quedar bien con los bueyes de "San Isidro Labrador", torreados en el "anillo de una desposada".
Dormirse en la suerte y despertar en la enfermería.

F. Rodríguez.

¿En qué se parecen las malas estocadas á las oficiales de sastre?
En que las hay chalequeras.
¿Y los toreros á los niños?
En que van de corto.

José Calvo Blanco.

¿Cuál es el colmo de un picador?
Vivir en la bohordilla y picar en los bajos.
¿En qué se parece un matador á un estereotipo?

En que para colocarse dan vueltas al ruedo.
¿Y un banderillero á un juez?
En que cita.

¿Cuál es el colmo de la fuerza?
Doblar un "miura" con una media.
¿En qué se parecen la corrida de toros y un automóvil?
En que mueren muchos caballos.

Pepito Fernández.

¿El colmo de Carbenero?
Que le toque un toro con mucha "leña" y de un volapié le haga "cisco".
¿Cómo llamaría más la atención la "Reverte"?

Torreado con "Malla".

Benito Arias.

¿A qué torero se parece una corrida de toros vista desde fuera?

A "Nosevé".

¿En qué se parece un baúl á un mal torero?

En que se lo eargan.

¿Y Raku y el presidente en una corrida?

En que echan la llave.

Angel Serrano.

¿En qué se parecen los toros mansos á los colmos que manda "El Bañolero" á LA TRIBUNA?

En que los desechan por malos.

¿Y un campanero á un toro?

En que dobla.

¿Y un sereno diminuto á un matador de novillos?

En que es "Serenito".

¿Cuál es la ganadería mejor acomodada?

La que tiene Tres-Palacios.

¿Qué toros tienen más afinidad con el gremio de vinos?

Los "taberneros".

A. Marco.

¿El colmo de un puntillero?

Fabriar la puntilla con el "hilo" de la "existencia", para que encaje.

¿En qué se parece un empresario distraído á un torero?

En que da pases cambiados.

¿Y una clase de estocada, á uno que va muy de prisa muy de prisa?

En que... "vola á pié".

¿Qué le falta á un torero para trabajar con "Bomba"?

Ver-agua.

¿Quién es el torero más ligero?

"Conejito".

¿Y el más corto?

"Minuto".

¿Y el de más altos vuelos?

"Aguilita".

¿Y el más creyente?

López, porque es "Tan...credo" como el otro. (El otro Credo.)

¿El colmo de la ligereza?

Torear en Valencia y poner banderillas en "Silla".

¿Los dos mejores toreros?

"Pepe y llo".

¿El mejor picador del mundo?

Un sacristán, porque "pica" y repica.

¿Qué parecido existe entre un torero y una casa de préstamos?

Que el torero da "lances de capa", y la casa de préstamos, da capas de lance.

¿Qué debe decirse á un torero cuando brinda un toro?

—¡Que usted lo pase bien!!

Looí Haben Haben T.

¿Con qué picador se puede uno suicidar?

—Con "Veneno".

Antonio García.

¿Cuál es el colmo de "Gallo"?

—Comer con arroz "Bomba".

Una concursante.

¿En qué se parece un matador ovacionado á una criada?

—En que suele dar la vuelta al ruedo.

¿Cuál toro es más militar?

—El quinto.

¿Cuál es el colmo de un picador?

—Picarse porque le insulten.

Diego Flores.

¿En qué se parece el Gallo á las ortigas?

En que pinchan mucho.

¿Qué torero es el que da vino?

Sarmiento.

HIPOTECAS

Plazo de uno á cuarenta años con pequeñas amortizaciones á voluntad de deudor y módico interés. Préstamos realizados: 29 millones.

El Hogar Español, Puerta del Sol, 9, Madrid. Sucursal de Barcelona, Ronda de San Pedro, 6.

¿En qué se parecen los picadores á las gallinas?

En que para comer tienen que picar.

Baltasar Alvarez Soler.

¿En qué se parecen los matadores que ejecutan bien el volapié á los barómetros?

En que marean los tiempos.

¿En qué se parece un sacerdote, cuando bendice á los fieles, á un torero desgraciado?

En que tiene el santo de espaldas.

Fernando Marco.

¿Cuál es el matador de más noble descendencia en una corrida?

Vicente Pastor, porque viene de Embajadores.

¿En qué se parece un matador citando á recibir, á una nodriza?

En que da el pecho.

Antonio Figueras.

¿Cuál es el toro más sediento?

El que acepta un par de Fuentes.

Manuel López de Riancho.

¿Cuál es el colmo de un matador de toros sin contrata?

Matar el hambre con una media... tostada.

Juan Viscaino.

¿Cuál ha sido el ave más huída?

La paloma de Noé, que tomó el olivo.

Emilio T. de Gárate.

MUY SEÑORES MIOS:

Los señores que habiendo enviado varios colmos no los ven publicados todos, ya se harán cargo de la suerte que les ha cabido á los otros.

E. G.—Distinguida aficionada; debe usted ser muy bonita, porque tiene usted muy poca suerte.

B. C. M.—No se admiten chistes eclesiásticos ni ferroviarios.

J. R. de P.—Esos colmos escritos con la sangre de vuestras venas, están pidiendo dos puñaladas en la cabeza.

P. G. C.—Usted debe cumplir años el 28 de Diciembre ¿verdad?

R. R. R.—(En el Senado). Parecen del señor conde Casa-Valencia.

G. M. A.—No publicamos chistes prusianos.

R. H. G.—¡Frescales!

J. C. B.—Un hombre tan respetuoso, tiene que hacer chistes de respeto. Y aquí, no respetamos ni á nuestra señora tía.

A. P. M.—Debe tener mucha suerte con las mujeres, amigo. Sea enhorabuena.

Q. G. G.—¡Libidinoso!

R. R. de P.—Perdone; hay alusiones en unos, y los otros están hechos ya.

R. B.—Pocos, pero malos.

J. C. J.—No olvidaré las señas.

A. S.—Lo siento; pero otros señores le han pisado esos mismos colmos.—Tenga cuidado de que no se los fusilen. Los hay que son fieras.

E. G. S.—Me están dando deseos de faltarle. ¿Cómo quiere usted que se publique lo del melón y lo otro?

Aceite de Bellotas.

No se conoce nada mejor para evitar la caída del pelo. Es conocido en todo el mundo. Tiene un aroma exquisito. Venta en todas partes a pesetas 1,50 frasco. Por mayor: PEREZ MARTIN y COMPANIA, ALCALA, 9. MADRID.

ALMORRANAS Se curan en 24 horas con la acreditada pomada de Trejo. Precio, 2 pesetas. Por correo, 2,50. Plaza Progreso, 13, farmacia.

BANCO DE ESPAÑA

Preparación por D. José María Díez y D. Luis González, de la C. A. de T. Anterior concurso sus alumnos obtuvieron entre otros, los núms. 10, 13, 66, etc. Convocatoria anunciada el 15 actual. Cruz, 30, pral. De 9 a 11 noche.

Bromo pheniquinotheina.

Calmante instantáneo de todos los dolores sin perjudicar al organismo.

Cura las neuralgias, reumatismo, ciática, dolor de los dientes, gripe, fiebres, menstruación dolorosa, etc., etc.

RAPIDO ALIVIO

PRECIO MODERADO

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS DEL MUNDO

Propietarios de fincas.

Urge alquilar local grande y céntrico para instalación de industria. Dirigirse: Lista de Correos, cédula núm. 4.422, Madrid.

HEMORROIDAL Esta pomada es admirable por su certeza y rapidez en la cura de estos mortificantes padecimientos.

Vigor transmutativo.

Promueve este específico el crecimiento abundante del cabello ó impide su caída, volviéndolo vigoroso y brillante.

Conserva la cabeza limpia de caspa, cura todo género de erupciones y restituye al cabello su primitivo color sin los inconvenientes de las tinturas.

No mancha la piel.

¡NO COMPRAR OTRO! ¡FIJAOS BIEN!

Vigor transmutativo.

Condiciones de publicidad de LA TRIBUNA de Madrid.

ANUNCIO CORRIENTE
La plana de anuncios se subdivide en siete columnas, constando cada una de 23 letras en línea, del cuerpo 7, pesetas 0,40 la línea.

ANUNCIO ECONOMICO
Por palabras del cuerpo 7.—Hasta veinticinco palabras, pesetas 0,05 cada una.

RECLAMO
40 letras en línea, del cuerpo 8, pesetas 1,00 la línea.

RECLAMO PREFERENTE
40 letras en línea, del cuerpo 8, pesetas 1,50 la línea.

NOTICIAS Y GACETILLAS
40 letras en línea, del cuerpo 8, pesetas 2,50 la línea.

ARTICULO INDUSTRIAL
40 letras en línea, del cuerpo 8, pesetas 3,00 la línea.

Cuando en los artículos industriales se publiquen grabados, se cobrará el espacio que ocupen como líneas corrientes de texto.

Esquelas fúnebres, de aniversario ó funeral, según tarifa que facilita la Administración de LA TRIBUNA.

Comunicados, entrefiletes y toda clase de publicidad, á precios convencionales.

AGUA IMPERIAL

Quita rápidamente las manchas de grasas, tintas y aceites, etc., etc., en todos los tegidos, sin alterar los colores, aun los más delicados.

Limpia perfectamente las señales de sudor en los cuellos y en los sombreros, dejando en las prendas un olor y aroma muy agradables.

Pedid en todas partes el AGUA IMPERIAL y no usaréis ya bencina, palo de jabón, gredas ni otros productos que estropean las prendas, á poco delicadas que sean.

GRAN LOCAL

Con toda urgencia se necesita para industria, lo más céntrico posible.

Precio y condiciones por escrito á la Administración de LA TRIBUNA (Sección B), calle de Sevilla, 2, MADRID.

Crema de damas.

Esta crema, NACIONAL, é incomparablemente superior á todas las más conocidas del EXTRANJERO da á la faz y á todo el cuerpo una delicada blancura y HERMOSURA sin igual.

Vuelve la piel lisa y SATINADA, desaparecen con su constante uso las

ARRUGAS DEL ROSTRO

ESPINILLAS

VERRUGAS

MANCHAS

PASO

HUELLAS DE VIRUELAS

PECAS

y demás molestas señales, y se vende poco a la, por ser desconocida, ó quizá por ser NACIONAL y no extranjera, en las principales droguerías y perfumerías de España.

ANUNCIANTES:

Ningún periódico en España, ha obtenido tan rápida aceptación como LA TRIBUNA.

Ningún periódico en España, manda á provincias la cantidad de números que LA TRIBUNA.

ANUNCIANTES: nuestra publicidad es la más económica y eficaz.

AMPLIACIONES
MAGNIFICAS
15
PESETAS

COMPANY Fotógrafo

FUENCARRAL, 29
MADRID

12 postales 3 posiciones, 10 ptas.

LA TINTA SE CONVIERTE EN ORO

Fórmula gratis envía la Casa REYES-POSTAL, Carretas, 47, á todos los que compren sus numerosas novedades en postales y construcciones que envía en certificado.

Por 1,50, estuche de papel superior, 50 cartas y 50 sobres.

Por 2,00, 15 postales gran fantasía y catálogo de precios.

Por 2,00, precioso álbum de artísticas tapas para 100 postales.

Por 2,50, 40 construcciones gran tamaño y bote de goma.

Por 2,50, 60 postales vistas de Madrid. Nuevos modelos.

Por 2,50, una lotería con 24 cartones y 90 números.

Por 2,50, 12 postales de toreros valientes y aplaudidos.

Por 3,00, un elegante carnet terciopelo para felicitaciones.

Por 5,00, 20 postales ESCENAS AMOROSAS. (Al natural).

Por 5,00, 20 ídem DESNUDOS ARTISTICOS. (De estudio).

Precios para postales al por mayor: 100 brillos, de 1.ª calidad, 13 ptas.; 100 bromuros color, 9; 100 ídem en negro, 8; 100 gelatina oro, 6; 100 gelatina lisa, 5; casa especial en Postales humorísticas y grotescas. Los pedidos deben venir acompañados de su importe en giro postal, Giro Mutuo ó sellos de 0,15, á A. Reyes Moreno, Canillas, 15 (Prosperidad).

Quebraduras

Con el uso constante de los milagrosos EMPLASTOS DE BARDY, se curan radicalmente las rupturas, aunque sean muy antiguas.

Estos famosos EMPLASTOS han sido aplicados á millares de enfermos que recomiendan su uso como eficaz y sin igual en tan dolorosos padecimientos.

LOS MEJORES SELLOS
CAUCHO
PLACAS ESMALTADAS
E IMPRESOS DE TODAS CLASES
MANUEL L. ORTEGA
ENCOMIENDA, 20
MAYOR, 70
VICTORIA, 12. Objeto Especial

APARTADO 171
MADRID

Pianos.

De los más afamados fabricantes Carl Hardt, Görs & Kallumans, Gaveau, Pleyel, Erard, Diez y nacionales, hallan de venta en condiciones ventajosísimas.

Darán razón en la Administración de LA TRIBUNA, dirigiéndose por escrito á la Sección B.

ALMACEN DE MAQUINARIA Y UTENSILIOS

para las ARTES DEL LIBRO de Ceferino Gorchs y Esteve

RAMBLA CATALUÑA, 91 - BARCELONA.

Máquinas Rotativas para periódicos diarios de 4-6-8-12-16-24 y 32 páginas.— Máquinas Rotativas para periódicos y revistas ilustradas.— Máquinas de Reacción para periódicos diarios.— Máquinas las más perfeccionadas y modernas para impresiones de lujo y tricolor.— Máquinas para estampación en hojalata.— Máquinas para dorar y para barnizar.— Máquinas de Retiración para obras comunes e ilustradas á una ó varias tintas.— Máquinas de blanco perfeccionadas con tintaje cilíndrico.— Máquinas para fábricas de naipes.— Máquinas á pedal.

Condiciones de venta ventajosas.

Compre usted LA TRIBUNA
12 páginas CINCO céntimos.

Domingo Cirici Ventalló
y José Arrufat Mesires.

"LA REPUBLICA ESPAÑOLA EN 191..."

FANTASIA POLITICA

PRECIO 2 PESETAS

Pedidos á la Administración de LA TRIBUNA, remitiendo además del importe en Giro postal, Mutuo ó Letras de fácil cobro, cincuenta céntimos para franqueo y certificado.

LA TRIBUNA, Carrera de San Jerónimo, 29.

Anuncios económicos.

Hasta 25 palabras á 5 céntimos una.
Cada 5 cifras se contará por una palabra,

Bienhechora. Muebles.
Camas. Relojes.

Bienhechora. Tejidos.
Sastrería. Calzado.

Bienhechora. Contado.
plazos. Toledo, 83.

IRRIGADORES. Fuencarral, 34.

CABALLERO desempeñando importante cargo público, con fianza considerable, acepta administración líneas ó buena representación. Apartado Correos, 344. Madrid.

PAGO bien antiguas, dadas, alforjas, papeletas Monte, pianos, pianolas, mesas de billar, armas, cajas caudales y aparatos fotográficos. Al Todo de Ocasión. Fuencarral, 45.

CARBON encina, seco 40 kilos, 4,40. Quintal, 5,25. Arroba, 1,35. San Vicente, 3. Rodas, 2. Jesús y María, 8. San Simón, 7. Valencia, 2. Teléfono 1.250.

VENDESE barato, un hotel en la Guindalera. Razón, Metalúrgica Madrileña, Barquillo 23.

VENDO automóvil "Torpedo" moderno, con accesorios y cubiertas de repuesto. Garage Muñoz. Mendizábal, 37.

CRUCIFIXOS de metal blanco plateado, bronce, celuloide y madera. Metalúrgica Madrileña. Barquillo, 28.

PARA anunciar en todos los periódicos con economía, "La Publicidad". Agencia de Anuncios, León, 20. Teléfono 1.085.

A LAS NOVIAS. Juegos de alcoba, con armario dos lunas, desde 500 pesetas. Inmenso surtido en toda clase muebles. Economía en los precios. Jacometrezo, 14.

BANCO de España. Cien plazas. Preparación especial por Profesor Mercantil. E. Menéndez Silva, 30, segundo.

RIAZA. Sastrería á crédito; doce meses para el pago. Representada en todos los centros. Única casa: Corredera Baja, 45, reales