

# LA TRIBUNA

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes..... 1,50 Ptas.  
Provincias, trimestre..... 4,50 "  
Extranjero, trimestre..... 10 "

## DIARIO INDEPENDIENTE

Información · Literatura · Ciencias · Artes · Deportes · Teatros · Modas

Redacción y Administración: Sevilla, 2  
Carrera de San Jerónimo, 29.

Número 5 céntimos,

Director: S. Cánovas Cervantes.

Administrador: José Blanco.

### CAMBA EN PARIS

## DIARIO DE UN ESPAÑOL

La cocina de M. Cambon.

*Consommé, saumon, boeuf braisé, poulardes, faisans, glaces...* Esto parece el menú de un banquete republicano en la Bombilla, ó bien la lista de "La Perla", "El Comercio", "El Continental", "Ambos Mundos", ó cualquier otro hotel de una capital española de segundo orden. Pues eso es el *dîner* que M. Jules Cambon, embajador de Francia en Berlín, le ha ofrecido, días pasados, al Emperador de Alemania. Un periodista francés se muestra muy indignado contra monsieur Cambon, con motivo de esa cena lamentable, y le echa en cara la máxima de Talleyrand: "Para hacer una buena política, es necesario hacer una buena cocina". Realmente, esta es la tradición francesa. Los franceses, desde un tiempo inmemorial, vienen haciendo política á la *jardinière*, á la *boulangère* y á la *beurnese*, con trufas y con *champignons* y con otra porción de cosas, y, en una Embajada francesa, la personalidad más importante ha sido siempre el cocinero. Talleyrand fué un gran ministro, porque tenía un buen jefe de cocina.

Monsieur Cambon ha roto con la tradición francesa, que consiste en presentar muy bien unos platos de muy poco valor intrínseco. La cena del otro día no ha sido la primera que le ha dado á S. M. Guillermo II. Hace poco le sirvió buena parte del Congo francés, y Guillermo II, que es hombre de un gran apetito, se lo comió sin hacer escrúpulos. El cocinero de M. Cambon está arruinando á Francia sin gloria ni provecho. Por eso se le echan encima los periódicos. Que coja cosas malas y que las presente bien. Muchas trufas, muchas setas, muchas *crevettes*, muchas salsas; pero muy poca substancia. Estas eran las artes de Talleyrand, príncipe de Bénévot, que, como era un gran cocinero, era también un político admirable...

La cena de la Embajada francesa de Berlín no ha sido todavía bastante estudiada. Después del *champagne*, M. Cambon le ofreció al Kaiser una representación del *Capricho*, de Alfredo de Musset, un soneto de Ronsard y una fábula de La Fontaine. El soneto y la fábula fueron recitados por mademoiselle Provost.

El Kaiser sonreía siempre. Le sonreía al salmón y al buey, al faisán y á los helados, á Musset y á Ronsard y á La Fontaine, á Henry Burguet y á Mlle. Provost.

—A mí me gusta mucho la literatura francesa y la cocina francesa—decía.

Yo creo que al Kaiser lo único que le gusta es la *chou-croutte* y las salsichas de Francfort: esas salsichas de carne de perro, que parece que están vivas y que á los que no poseemos un estómago alemán, se nos ponen á ladrar dentro muchas veces de una manera desahogada.

—¡Gau, gau! ¡Gau! ¡Gau!... Al Kaiser le gustan las salsichas y la *chou-croutte*, y la Alsacia-Lorena, y el Congo, y cuando elogia una salsa francesa ó un soneto de Ronsard, lo hace por pura cortesía. "¡Oh, *cou-croutte*! ¡Qué perfumes los tuyos tan embriagadores!"—decía Heine. Para un alemán, los perfumes de la *cou-croutte* son de una delicadeza exquisita, y Guillermo II es un hombre muy alemán, á pesar de ser Emperador de Alemania.

Cambon debe conocerlo. Por eso, en vez de servirle trufas del Perigord ó carpas del Rhin, ruñones de gallo ó *ortolans* de Provençe, le ha servido salmón hervido, buey mechado y Congo al natural.

—Estos alemanes—se habrá dicho—son unos bárbaros, que no entienden nada de cocina. Son muy grandes y tienen mucha hambre. Hay que darles bien de comer, porque si no, se lo comerán á uno. Nuestros tiempos no son los tiempos de Talleyrand.

JULIO CAMBA.



—¿Sabes que Pepito Cañete se ha casado en *arumenio mortis*?  
—No me extraña. Es cuando menos trabajo les cuesta á los hombres casarse.  
(Dibujo ECHEA.)

### EL VIAJE DEL KAISER

## La escuadra austriaca le rinde un homenaje.

VIENA (10 mañana) del 27.

Escortado por 30 buques de la Armada austriaca, llegó ayer, á las once de la mañana, á la Isla de Brisé, el Emperador Guillermo, á bordo del yate "Hoenzollerns".

El archiduque Heredero de Austria, Francisco Fernando, jefe de la flota, almorzó con el Emperador Guillermo, dando después ambos un paseo en automóvil por el interior de la Isla.

A las cinco y media zarpó el yate

## Defendiendo al key.

PARIS (11 mañana) del 27.

En un teatro de esta capital se ha representado una obra, en la que se alude arbitrariamente, y con deplorable gusto, al Rey de España.

Presenciaba la representación el escritor madrileño Benigno Varela, que abandonó el teatro después de protestar, con valentía, contra alusiones tan injustificadas.

Las protestas de Varela originaron un fuerte escándalo, y el director de "La Monarquía", al salir á la calle, se vió seguido de numerosos grupos de levantiscoos elementos, desarrollándose, con tal motivo, una refriega, en la que se hicieron varios disparos de revólver, pero sin que hubiera desgracias personales.

### LOS MISTERIOS DE PARIS

## Un automóvil, un grito y una careta con cloroformo

PARIS (1,15 mañana) del 27.

Al pasar por el puente de Pontaux un automóvil, á toda marcha, oyóse de pronto un grito que salió del interior del vehículo, pidiendo socorro.

Unos agentes ciclistas de vigilancia en el puente salieron en persecución del auto; pero no pudieron darle alcance.

En el suelo fué encontrada una careta empapada de cloroformo, que arrojó alguien que iba en el automóvil.

Hácese sinnúmero de comentarios y conjeturas acerca de este suceso misterioso, suponiéndose que se trata de otro crimen de la banda de apaches automovilistas, que tiene aterrorizado al vecindario de París.—Hallet.

## Asesinatos en China.

PEKIN (7 mañana) del 27.

Se acaba de recibir un despacho de Chumkasi, en el que comunican que ayer fué asesinado el sacerdote americano Lleks. Además fueron gravemente heridos dos compañeros del infortunado sacerdote.

El Gobierno ha cursado órdenes telegráficas para que se castigue á los culpables, los cuales están detenidos, y para que se reprima cualquier intento de sedición ó de odio á los extranjeros.

Las Legaciones de Chumkasi están convenientemente vigiladas, lo mismo que las misiones y escuelas europeas, y no es de temer ningún nuevo disturbio.—Wake.

### LA NUEVA LEGISLATURA

## EL PROBLEMA DE CANARIAS

La Unión Patriótica

Conocemos los propósitos del Sr. Canalejas de abordar el problema transcendentalísimo de Canarias, en el momento que se reanuden las sesiones parlamentarias, y sabemos muy bien el interés que el jefe del Gobierno ha puesto en este asunto por informarse y estudiar cuestión tan seria. Por lo mismo, nosotros que hemos recogido minuciosamente cuantos datos pueden servir para el esclarecimiento y estudio de dichos problemas, hemos de volver por los fueros de la justicia, sin otro interés que el de ayudar eficazmente á aquellos elementos que representan, según nuestra apreciación, una aspiración legítima.

Nos referimos á aquellos elementos partidarios de la desintegración administrativa que pretenden la autonomía insular y tienen á su lado como sanción de sus propósitos, la opinión popular.

Y ello nos mueve á advertir al presidente del Consejo que es ésta una cuestión de vital interés, no sólo para aquel Archipiélago, sino para España entera, y que por tanto, precisa una serena imparcialidad y una ecuanimidad exquisita.

Nosotros, LA TRIBUNA, tiene su criterio en esta cuestión, y cuando se plantee en el Parlamento este problema, seremos los primeros en ayudar al Gobierno, si sigue el camino recto, á censurarle acaramente si desee pábulo á interesadas confidencias.

Por hoy, nos limitamos á consignar un telegrama que hemos recibido, y que es la demostración elocuente de cuanto decimos ó pudiéramos decir:

"TENERIFE 27.

Los elementos que en la política de este país representan la opinión de las fuerzas vivas, incluso la de las islas menores, se han reunido en Asamblea magna, á la que invitaron al jefe de los republicanos de las Palmas.

Acordaron por unanimidad mantener á todo trance la aspiración general del Archipiélago canario, en lo concerniente á la autonomía insular y la unidad provincial.

Entendió la Asamblea, que los términos en que está contenido el voto de Domínguez Alfonso, demuestra una transigencia perjudicial, que seguramente no podrá contrarrestarse sin peligro de graves trastornos".

ANSELMO

### NUESTRO CORRESPONSAL

EN

## Coruña.

CORUÑA (2,25 tarde) del 27.

La Comisión provincial ha aprobado el importantísimo proyecto de ferrocarril de Coruña á Coreubión por Carballo, incluido entre los estratégicos. Todas las poblaciones de la costa tendrán comunicación.

La línea constará de cinco trozos, y el importe de construcción de edificios para estaciones se eleva á 1.092.998 pesetas, ascendiendo el presupuesto total del ferrocarril á 29.941.564 pesetas.

Se considera seguro que una empresa franco-española acometerá en seguida la construcción, estando los intereses garantizados por el Estado.

Estas noticias han producido gran júbilo en toda la fértil comarca que cruzará la línea.

Ha marchado á Santiago una Comisión de diputados provinciales encargada de depurar las denuncias formuladas por la Prensa y muchos enfer



mos respecto á la mala calidad de los alimentos que se dan en el Hospital. Confiase en que esta visita de inspección desterraría los abusos que desde hace mucho tiempo se vienen cometiendo.

Las Comisiones popular y municipal han esbozado el programa de festejos veraniegos. Habrá gran semana de aviación, toros con Pastor y Gaona, concurso hípico, regatas, iluminaciones, etc.—Alejandro.

## NUESTRO CORRESPONSAL

EN

### Bilbao.

BILBAO (4 tarde) del 27.

Hoy ha recibido el gobernador civil, dos telegramas de Camalejas, uno felicitándole del entusiasmo patriótico y de los resultados de la becerra en beneficio de las tropas de Melilla, y otro, manifestando haberse resuelto la cuestión de los cuarteles.

Trátase de organizar otros festejos benéficos, para engrosar la suscripción patriótica.

Además del festival en el Frontón Euskalduna, que ha de celebrarse en el próximo mes, háblase de un concurso de tiro de pichón, en el elegante campo Neguri, de un partido de foot-ball, y de otros festejos.

Entre los republicanos y socialistas, sigue habiendo gran animación con motivo de la jira democrática que se celebrará en Mayo próximo, en Eibar.

Los republicanos y socialistas de Eibar, se disponen á hacer á los de Bilbao un recibimiento entusiástico.

En la Audiencia se ha visto la causa contra el orador socialista que en un mitin que se celebró el año pasado, aconsejó el sabotaje...

El jurado le ha absuelto.

Hace un tiempo espléndido, pero, seguramente, no tardará en convertirse en borrascoso.—Zorrilla.

## NUESTRO CORRESPONSAL

EN

### Valencia

VALENCIA (2,20 tarde) del 27.

Después de discutirlo durante tres horas, la Diputación sancionó el acuerdo del Ayuntamiento, prohibiendo el tránsito rodado, los días de Jueves y Viernes Santo.

Los periódicos, según su carácter político, alaban ó censuran apasionadamente, el acuerdo. Los diputados liberales declararon que votaban á favor del acuerdo, porque respetaban la autonomía del Ayuntamiento.

Ante una posible epidemia, el Instituto médico, ha puesto á discusión el tema profilaxis anticolérica. Se ha invitado á las autoridades sanitarias, á los Municipios de la provincia y á la Facultad de Medicina, para que intervengan en el debate, procurando buscar remedios.

El beneficio de Nieves Suárez, anunciado para anoche, tuvo que suspenderse á última hora, ante la imposibilidad de instalar el decorado y los juegos de luz necesarios para el estreno de Jimmy Samson. Se celebrará hoy.—Vicente.



S. M. el Rey tuvo esta mañana audiencia militar. Concurrieron los generales señores Victoria y D. Vicente Ambel; intercedió de división, Sr. Soto; coroneles, señores Sierra y Fernández Ortiz; subinspector de Sanidad de primera clase, Sr. Barrijar; capitán de fragata, Sr. Herráiz; comandante, Sr. Fernández Heredia, y capitanes, señores Vergara y D. Amalio García Lavín.

La Reina doña Victoria paseó esta mañana á caballo por la Casa de Campo.

Al regresar á Palacio, fué cumplimentada por la marquesa viuda de Casa Pavón.

Ayer tarde dieron un concierto en el palacio de la infanta Isabel las artistas musicales Hermanas Castilla, hijas del finado compositor D. Enrique Spira, siendo acompañadas al piano por doña Matilde Torralba.

Fueron muy aplaudidas estas notables artistas, que han recorrido Europa y dado conciertos ante varios títulos de la nobleza extranjera.

# Los secuestros de Barcelona.

## ¿Hubo crímenes? ¿No los hubo?

Las andanzas de Juan Pujaló.

Aquí está lector, Juan Pujaló que al cabo de treinta años de ir en pos de un sueño de popularidad y de admiración se ve súbitamente envuelto en una aureola sino de gloria, de celebridad.

Pujaló es hombre que produce la impresión confusa de algo profundamente contradictorio y enigmático.

Está aquí, junto á la reja, frente á nosotros. Es chiquito, enjuto, anguloso. Tiene ahora cara de enfermo. Unos días de cárcel, y acaso unas torturas muy grandes y un miedo insuperable, allá en lo hondo del pensamiento, le han envejecido.

Pujaló embiste hacia la reja y nos estrecha la mano. Sus melenas largas, rubias, despeinadas, se agitan rebeldes.

—Soy inocente, sí, señor, inocente.

—Sí, señor, soy inocente, se lo juro, por Dios y por mi honor.

¿Sabe cosas?

Luego baja la voz, y quedamente, con misterio, nos dice estas palabras:

—¿Sabe usted por qué estoy aquí? Pues porque soy lerrouxista. Sí, señor, tenían miedo que yo cantara, dijera algo de personas...

—¿Pero usted sabe algo de personas comprometidas? Dígame usted. ¿Por qué no habla?

—No, yo no sé nada. Pero se figuraron que sabía y que lo diría en "El Progreso", y me encerraron.

—Entonces, usted no sabe nada.

—¡Oh, no! Nada. Si lo supiera lo diría todo, todo.

De casa en casa.

—¿Ya sabe usted, que se han encontrado restos de niños en la calle de los Juegos Florales?

—Sí, ya lo he leído. ¿Quién había de suponer que esa mujer fuera tan malvada?

—¿Pero usted no vivía con ella en esa casa?

—No, señor. Ya le explicaré.

Y repite la historia de la mudanza de su mujer, su padre y su hermana, de la calle de Picalqués á la de Juegos Florales, que ya conocen los lectores de LA TRIBUNA.

—¿Y Pablo Martí, el padre de Enriqueta, vivía en la calle de los Juegos Florales?

—No, señor. Vivía en San Felí, pero casi siempre estaba allí. Iba y venía. ¿Cómo está tan cerca!

(De la calle de Juegos Florales á San Felí hay diez minutos de tren.)

—¿Y Enriqueta, se quedó sola en la casa de Sanz?

—No, señor. Cuando nos vió instalados á mi padre y á mí en la calle de San Rafael, trató en seguida de vivir con nosotros. Yo me opuse, pero mi padre me rogó, me suplicó y acabé por ceder.

—¿Vivieron mucho tiempo en la calle de San Rafael?

—Cinco ó seis meses. Durante este tiempo murió mi padre.

—Y su suegro Pablo Martí, ¿no vivió entonces con ustedes?

No, señor. Iba y venía como antes. Algún día se quedaba á comer y á dormir, y luego se marchaba otra vez á San Felí.

—¿De la calle de San Rafael, á dónde fueron ustedes?

—A la calle del Tigre.

—¿Usted y Enriqueta?

—Y mi suegro. Estando en la calle del Tigre vino á vivir con nosotros Pablo Martí, y entró en mi casa más fuerte que nunca la guerra civil.

El viejo y mi "señora", me insultaban, me atropellaban, y al fin me marché y les perdí de vista.

Y de la niña, ¿qué?

—¿Y de la niña que había dado á luz María, no supo usted nada más?

—Le diré á usted. Un día, estando en la calle del Tigre, se presentó en mi casa mi "señora" con una niña de cuna.

Me propuso que nos la quedáramos, que sería nuestra, y yo me negué, porque dije que no quería nada que no fuera mío. Entonces refunimos de "mala manera", y me fui...

—¿A dónde?

—A viajar, por Mallorca y Menorca.

—¿Y qué hacía usted allí?

—Compraba antigüedades por cuenta de una señora de Barcelona.

La protectora y socia.—La razón social Pujaló-Martí.

—¿Con qué tenía usted una protectora?

—Sí, señor, una señora muy rica.

—¿Que se llama?

—Encarnación Martí.

—¿La de las cartas, la de los telegramas á Palma de Mallorca encontrados en la calle de Poniente en poder de Enriqueta?

—Sí, señor.

(Lector, una aclaración. En sus cartas, en sus anteriores conversaciones conmigo, Pujaló ha negado conocer estos telegramas y cartas.)

—¿Usted estaba entonces separado de su mujer?

—Sí, señor.

—¿Pues, cómo estuvo usted con ella en Mallorca?

—Porque vino sin yo saberlo, y la hice marchar á los diez ó quince días.

—¿Estuvo usted mucho tiempo en Mallorca?

—No, señor. Regresé pronto y me fui á vivir á la calle de Ferlandina, 57, con mi mujer y un tal Belinchón, corredor de varias hermandades. Cuando me separé de mi mujer, volvió Belinchón á vivir conmigo.

Habitos, costumbres, temperamento y carácter de Enriqueta Martí.

—Vamos á ver, Pujaló; desearía que me contara usted algo de la vida de su mujer.

—Nunca observé en ella malos instintos, pero costumbres inmorales, sí.

—¿Era aseada, hacendosa, mujer ordenada?

—No, señor. Muy sucia y descuidada.

—¿Gustaba del lujo?

—Sí; era su sueño dorado, vestir lujosamente, vivir en la opulencia, gastar mucho. Siempre me exigía que la comprara trajes nuevos. Muy caprichosa. Se enamoraba de todo.

—¿Pues cómo se explica que vistiera muchas veces haraposamente, teniendo buena ropa?

—Le convendría así. Pero no creo que fuera por gusto.

—Entonces sería también amiga de las flores, de los perfumes...

—Las flores le gustaba llevarlas por vanidad, pero no cuidarlas, como las cintas, los lazos y los adornos de todo género. Dormía mucho. Cuando estaba conmigo se acostaba temprano y se levantaba muy tarde. Le gustaban mucho los perros. En cierta ocasión tenía tres.

—¿Y de carácter?

—Variable, tan pronto se mostraba cariñosa, insinuante, hasta exigente, como me trataba con dureza, me amenazaba y me insultaba.

—¿Gozaba buena salud?

—Sí, pero á veces le daban unos ataques de nervios muy fuertes. Se arrastraba por el suelo, retorciéndose como una fiera herida y de repente se levantaba, empezaba á comer con gran apetito y parecía que no tenía nada.

Pujaló vegetariano.

—¿Y qué comía?

—De todo. La comida ordinaria. Cociendo, verduras, carne. Como yo, ¿sabe?

—¿Como usted! ¿Pero usted no era vegetariano?

—Entonces no señor. Yo soy vegetariano desde que tuve la herboristería en la Riera Baja, hace dos ó tres años. Tenía una gran anemia, la carne no me sentaba bien y me volví vegetariano.

(Antes de ahora, Pujaló, había dicho repetidas veces que era vegetariano desde antes de los veinte años. Ahora tiene cincuenta.)

Damos por terminada nuestra entrevista con Pujaló.

Al despedirnos hace nuevamente protestas de inocencia y nos hace entrega de unos verbos.

La celda de la cárcel es para él un magnífico gabinete de trabajo donde se pasa el día tan ricamente, pintando ó escribiendo á sus anchas.

RAFAEL VIVES

Barcelona, 26 Marzo 1912.

## INFORMACION DE LOS PERIODICOS BARCELONESES

Lo que pide la opinión.

De "La Tribuna" de ayer:

"Haciéndonos eco de lo que el público manifiesta, deberemos llamar la atención del Sr. De Prat, acerca de algunas omisiones que se cree observar en ciertos detalles que pueden interesar para llegar al descubrimiento de la verdad, de toda la verdad, con la rapidez que todo el mundo desea.

Llama la atención que no se hayan registrado concienzudamente todavía, los distintos domicilios que ha ocupado Enriqueta Martí, y que no se dispusiera oportunamente la práctica de averiguaciones en los pueblos donde habían residido Pujaló y su consorte.

Registros.

Los registros verificados en las casas

que habitó Enriqueta en las calles del Pen de la Creu y Paloma, no han dado resultado.

El reconocimiento de los pozos de la calle de Jochs Florals no pudo verificarse por falta de material."

Esta última noticia sorprenderá seguramente á los lectores. ¿Cómo en tantos días no ha podido preverirse el juzgado para la práctica de esta diligencia?

Reconocimiento facultativo.

De "El Progreso":

"Según estaba anunciado, ayer mañana á las diez y media, los doctores barón de Bonet, Fargas, Nubiola, Ortiz y Saforcada, reconocieron á Enriqueta Martí para poder informar al Juzgado, si había sido ó no, madre.

La procesada había sido antes preparada por el director de la cárcel, Sr. Nieves, quien le dijo que era posible que le visitaran algunos médicos enviados por el Juzgado para reconocerle una pequeña lesión.

Hasta la llegada de los médicos, Enriqueta estuvo intranquila é inquieta, mirando siempre á la puerta de entrada, como si temiese que iba á correr algún riesgo.

El reconocimiento duró tres cuartos de hora. Terminada la diligencia, los médicos se dirigieron al Palacio de Justicia, para emitir dictamen.

Antes de recibirles el juez especial señor De Prat, el juramento dispuesto por la ley, le manifestaron que como además del secreto del sumario, existe el secreto profesional, deseaban que éste fuera respetado, como ellos respetarían el primero, á fin de que la Prensa ni nadie, pudiera conocer el resultado del reconocimiento. Esto nos veda en absoluto, saber la opinión que aquellos ilustres doctores, han formado después de su visita á Enriqueta. Pero de todas suertes, el largo tiempo que emplearon para dictaminar, nos hace sospechar que no habrá habido unanimidad absoluta entre los cinco médicos, al apreciar si Enriqueta es ó no, nuplupa.

Parece que los médicos de referencia, han estimado que Enriqueta no ha parido nunca, pero algún punto ofrece alguna duda á estos doctores, que vacilan como si se tratara del secreto más hondo de una gran duquesa.

Nuevos médicos.

A los doctores titubeantes, se ha añadido los nombres de los médicos señores Calleja y Montaner.

Quizás ilustrarán á los indecisos."

Las manchas del babero.

Dice "El Liberal":

"A instancias del Juzgado, el Laboratorio Médico-legal, ha ampliado el dictamen que emitió respecto de la procedencia de las manchas de sangre, que presentaban algunos trajecitos de niño encontrados en el último domicilio de la Martí.

En esta ampliación se hace constar, que la sangre venosa y arterial de dichos trajes, no puede tener más que unos tres meses de antigüedad.

POR TELEGRAMA

Documento importante.

BARCELONA (2 tarde) del 27.

Los periodistas locales y los corresponsales que hacen información acerca del proceso de la secuestradora, han suscrito el siguiente documento:

"Reunidos los periodistas, que hacen para los diarios locales y varios de Madrid la información relacionada con el proceso de Enriqueta Martí, han creído del caso consignar, para conocimiento de la opinión, algunos hechos en los cuales coinciden absolutamente sus informes de todo género.

Quieren los reunidos, por considerarlo un deber, que el público pueda fundamentar sus opiniones en hechos ciertos y concretos, y por ello, y para ello, van sus firmas al pie de estas líneas, en las que nada se prejuzga, ni pretende prejuzgar.

He aquí ahora, los hechos de que hemos de noticiar á los lectores, con la previa advertencia de que el propio señor presidente de la Audiencia, el juez instructor y el fiscal de la Audiencia tuvieron palabras de elogio para la exactitud de las informaciones periodísticas de este proceso, palabras que son de un valor indudable, que garantiza nuestros informes.

Constanos que los médicos forenses, doctores Montaner y Saforcada formaron, y debe aparecer en los autos una relación en la que afirmaban categóricamente que lo encontrado en el primer reconocimiento practicado por intervención de los arquitectos señores Mercader y Sala en la calle de los Juegos Florales, 155, era un occipital, otros varios fragmentos de la bóveda craneana, varios trozos de cuero cabelludo, un coxal, un sacro y un trozo de tibia, todo ello perteneciente á criatura, cuya edad oscilaba entre dos y seis años.

Constanos, asimismo, que á este parecer de los peritos, se otorgó, por las autoridades



Judiciales, la grave importancia que el mismo encierra, y ello ha hecho que se requiriera la opinión de nuevos peritos médicos que han dictaminado en sentido diametralmente opuesto al de los forenses, llegando a negar las existencias de huesos humanos entre las tierras y escombros que se les han presentado y que se nos afirma ser los mismos que los forenses reconocieron.

Y, por último, que los Sres. Montaner y Saforcada se han conformado con el parecer de sus colegas profesionales, a pesar de ser completamente contrario de lo que afirmaron primeramente, y que debe constar en el sumario, y que todos nosotros afirmamos haber sabido, por diferentes conductos, de absoluta conformidad."

LA TRIBUNA.

**Aumenta la confusión.**

BARCELONA (5,15 tarde) del 27.

Los facultativos que reconocieron a la secuestradora afirman en el dictamen que Enriqueta dió a luz.

Los médicos forenses han manifestado que la secuestradora se halla en disposición de declarar.

El juez ha salido para la cárcel para interrogarla.

La noticia del cambio de opinión de los médicos que reconocieron los huesos hallados ha producido mucho revuelo, no hablándose de otra cosa.

Se dice que el Juzgado llamará a los doctores Calleja y Cajal para que emitan dictamen definitivo acerca de los huesos encontrados en casa de la secuestradora.—Mencheta.

## Mirando al morillo.

**LAS CORRIDAS DE ABONO**

Mañana 28 y pasado 29, son los días señalados por la Empresa para la renovación de abonos a las corridas de toros de la primera temporada de 1912.

Las corridas de abono son siete, y los diestros contratados para tomar parte en ellas, son los siguientes:

Ricardo Torres "Bombita", Vicente Pastor, Rafael Gómez "Gallito", Antonio Boto "Regaterín", Manuel Mejías "Bienvenida", Manuel Rodríguez "Manolete" y Rodolfo Gaona.

Serán de abono las corridas en que tomen parte dos de los diestros antes nombrados y uno de los siguientes: Tomás Alarcón "Mazantinito", Manuel Torres "Bombita Chico", Francisco Martín Vázquez, Rufino San Vicente "Chiquito de Begoña" y Juan Cecilio "Punteret".

Las horas para sacar los abonos, son: Días 28 y 29, pascos, andanadas, barreras, contrabarreras y delanteras de tendido, en la calle de Sevilla, de ocho a doce de la mañana y de una y media a siete de la tarde.

En las mismas fechas, y a iguales horas, gradas, filas de tendido, tablancillos, balconillos, sobrepuestas y meseta de toril, en la calle de la Victoria, número 3.

**NUEVOS ABONOS**

El día 30, a las mismas horas, y para las mismas localidades, en los despachos antes nombrados.

Por una nota especial, se hace saber que el espada "Bombita" sólo tomará parte en dos fechas de este abono.

Los precios son los mismos del abono anterior, con la novedad de que va especificado en los cartés el tanto por ciento de timbre y recargos.

## El Marqués de Casa-Pacheco.

Esta tarde, a las cuatro y media, se ha efectuado el traslado del cadáver del marqués viudo de Casa Pacheco a la estación del Mediodía para ser conducido al panteón que la familia posee en El Pedroso (Cuenca).

El acto ha sido una sentida manifestación de duelo, figurando en el acompañamiento los Sres. García Prieto, Navarrete y distinguidas personalidades de la política y la aristocracia.

La publicidad es el sentido de la vista del mundo.

## En el Asilo de Santa Cristina. La Reina Victoria y el Príncipe de Asturias.

Esta tarde, a las tres y media, han visitado el Asilo de Santa Cristina, situado en la Moncloa, S. M. la Reina doña Victoria, acompañada por S. A. R. el príncipe de Asturias, siendo el objeto de esta visita, como oportunamente anunciamos, presenciar las maniobras de los niños que forman el batallón infantil.

Con las Reales personas, iba la condesa del Puerto, marchando al estribo del coche el caballerizo Sr. Dorado.

Vesía la augusta Soberana precioso traje de calle de tonos oscuros, y ando sombrero, con adornos y plumas de negro color.

La Reina, llevando de la mano a su augusto hijo, que hacía trajecito blanco, gorra blanca y albo "jersey", en cuya parte anterior llevaba bordado en letras encarnadas el nombre de la Patria, "Hispania", fueron recibidos, a la entrada del edificio, por el popular ex ministro D. Alberto Aguilera, que, acompañado de sus hijas, hizo los honores galantemente.

Al hacer su entrada en el jardín del benéfico establecimiento, la música del batallón dejó oír los marciales acordes de la Marcha Real, con cuyos acentos se confundían los vítores y aclamaciones de los niños del batallón con los del numeroso público que se hallaba situado en los alrededores del edificio.

Los egregios visitantes ocuparon rícos sillones, colocados sobre magnífico tapiz, que se extendía en terrenos correspondientes al lado de las oficinas de la Dirección de la Casa, a la vez que la Reina exteriorizaba una vez más sus nobles y caritativos sentimientos hacia los desheredados de la fortuna, resultando esta grandiosa escena verdaderamente conmovedora.

Dó comienzo tan simpático acto, regalando los niños del batallón al príncipe de Asturias una bonita escopeta norteamericana de precisión.

**DISCURSOS DE SALUTACION**

Después que el batallón, formado en línea, tributó los honores correspondientes a su alta jerarquía, el capitán del batallón, Severo Figueras, leyó el siguiente discurso de salutación:

"Señora, Señor:

"La Compañía infantil de Santa Cristina tiene el honor de ponerse a las órdenes de S. A. R., y ofrecerle este humilde recuerdo, que no tiene otro valor que ser una representación natural de respetuoso afecto

é inquebrantable adhesión a su príncipe y futuro Rey.

"Nuestro reconocimiento a V. A. R. será eterno, por el honor que nos hace, dignándonos visitar esta mansión de pobres.

El único modo con que podemos pagar tan alta honra, es preparándonos para ser hombres útiles a la Patria y al Trono, y los ejercicios que en presencia de V. A. R. vamos a ejecutar, si nos concede su venia, son prueba de que no con palabras, sino con actos, perseguimos tan noble fin. Recibid, Señor, el homenaje de nuestra más profunda gratitud y respetuoso afecto".

Seguidamente, el batallón, a la voz de mando del comandante Adolfo Díaz, que ha sido el jefe instructor, realizó, con imponderable marcialidad y gran precisión, ejercicios y evoluciones por el orden siguiente: De compañía, en orden cerrado; manejo de armas, esgrima y gimnasia sueca. Luego, otras maniobras, marchas y ejercicios de tiro al blanco.

Los niños cantaron, primeramente acompañados por la música, los patrióticos himnos a las banderas de Cazadores de Madrid, y del batallón escolar infantil, resultando esta fiesta, realizada al aire libre, llena de color, alegría, y más patriótico entusiasmo, de aquellos niños que mañana han de defender la Patria con las armas en la mano. Los vítores al príncipe de Asturias, que, dando muestras de la mayor satisfacción, seguía sus movimientos, sucedíanse a cada instante, y estas espontáneas manifestaciones, el mayor júbilo en el ánimo de nuestra bella Soberana. Terminó el acto con el desfile del batallón, por ante las Reales personas, marchando la fuerza infantil en columna de honor. Durante los ejercicios de tiro, hicieron notables blancos, afamándose de grandes tiradores algunos de ellos, que, en diferentes concursos, han ganado más de veintiséis premios. Por último, sirvióse una merienda a los niños costeada por el príncipe de Asturias, obsequio que fué muy agradecido por el batallón, que guardará imperdurable recuerdo de esta visita de S. A. el príncipe de Asturias. El ex ministro, Sr. Aguilera, mereció toda clase de plácemes por lo bien que ha organizado esta fiesta.

La Reina y su augusto hijo, que permanecieron bastante tiempo en el Establecimiento, visitaron luego sus dependencias y capilla abandonando después el Asilo, saliendo de su visita, y escuchando delirantes ovaciones, lo mismo que a su llegada.

**NUESTRO CORRESPONSAL**

EN

**Sevilla.****LA SEMANA SANTA**

SEVILLA (4 tarde) del 27.

El tiempo no puede ser más espléndido; hace más bien calor. Las fiestas de Semana Santa prometen estar animadísimas y ser espléndidas. Nótase ya una gran afluencia de forasteros.

Los Hermanos de todas las cofradías preparan ya las imágenes sobre los pasos, disponiéndose a salir con gran magnificencia.

**RECLUTAS PARA MELILLA**

Los reclutas que recibían aquí instrucción han salido ya para Málaga, en donde embarcarán, para incorporarse a sus respectivos cuerpos.

**MEDIDA PREVENTIVA**

Es objeto de grandes comentarios la decisión tomada por el cabildo Catedral, disponiendo se alumbrase con luz eléctrica a Catedral los días que se canten los oficios, evitando de esta manera acciones bochornosas que se cometían por algunos desalmados é irreverentes, profanando la santidad del lugar, y aprovechándose de la obscuridad.

**TEATROS**

Ha terminado sus tareas teatrales la Compañía de Jorge.

Despidióse anoche con "El conde de Luxemburgo". Fueron aplaudidísimos los artistas y tuvieron un lleno.

El día 6 debutará la Compañía de Pepe Santiago y Nieves Suárez en el Teatro Cervantes.—Poza.

**NUESTRO CORRESPONSAL**

EN

**Melilla.**

MELILLA (3 tarde) del 27.

El general Aldave ha publicado un bando que es objeto de generales elogios.

En ese documento se dice que quienes propalen noticias falsas ó exageradas y especies insidiosas respecto a las operaciones y calidad y número de nuestras bajas, deprimiendo con ello el espíritu público y conturbando la tranquilidad de los deudos de cuantos aquí defienden la Patria, socavando los prestigios de la autoridad militar, serán juzgados con arreglo al Código de justicia militar.

A este efecto, serán considerados como presuntos culpables, según circunstancias, de los delitos definidos en los artículos 138 del Código penal común, 223 del Código militar y 3.º de la ley de Marzo de 1906.

Cuando las transgresiones del bando no lleguen a revestir verdadera delincuencia, serán castigados gubernativamente con multa hasta de 250 pesetas, ó transportados inmediatamente a la Península.

El general Larrea ha hecho entrega en Arrui del mando de la división provisional al general Villalón. Con este motivo, el general Larrea dirigió a dichas tropas una elocuente y patriótica

alocución de despedida. A primeros del próximo mes marchará el general Larrea a Madrid a posesionarse del cargo de segundo jefe del Estado Mayor Central.

Asegúrese que en breve será reforzada la harka con un importante contingente de las cabilas fronterizas a Alhucemas. Se supone que este refuerzo es para sustituir a los muchos harkueses que desean abandonar la guerra y retornar a sus poblados.

Entre los cabileños aumenta el disgusto por los nuevos impuestos a que les somete el Mizian, no siendo difícil que esto motive nuevas deserciones en la harka.

La inmensa mayoría de los heridos que hay en los hospitales mejoran notablemente. Muchos estarán pronto en disposición de volver a sus respectivos Cuerpos.

El escuadrón de Alcántara, que se hallaba destacado en la posición de El Zaio, ha sido relevado por otro escuadrón del mismo regimiento.

Se ha celebrado el zoco de Telatla, de Benibugafar, concurriendo muchos indígenas de esta cabila y de la de Benisid. Varios oficiales y soldados de Yazanen visitaron el zoco, haciendo compras. También concurrió una sección de la "mia" indígena, mandada por el capitán Sr. Coronel. Los indígenas confirmaban la derrota que tuvo la harka en el combate del viernes, confirmando el gran número de bajas que tuvieron. También censuraban los últimos actos cometidos por el Mizian, que pretendía ser proclamado Sultán en el Rif. Esto, que lo hubiera conseguido antes, no lo lagrará ahora, no ya por la oposición de los partidarios del caíd Hamar, sino porque aumenta su prestigio entre los cabileños, que ven castigados con nuevos tributos sus afanes por la guerra.

El combate habido en la región del Muluya entre las tropas francesas y los cabileños de Beni Harain ha tenido gran importancia, con muchas bajas por ambas partes.

El general Alix ha visitado a los heridos y ha dispuesto las medidas necesarias para asegurar la tranquilidad en la parte derecha del Muluya.—Tur.

## Ministerio de Marina.

**Firma de Su Majestad.**

Disponiendo se saquen a oposición 25 plazas de aspirantes de Marina.

Concediendo gran cruz del Mérito naval blanca a Mr. Joseph White Todd, presidente del Consejo de Administración del ferrocarril de Bobadilla a Algeciras.

Propuesta para desempeñar interinamente el destino de jefe de armamentos del Arsenal de Cartagena al capitán de fragata D. Antonio Espinosa.

Ascenso del maquinista mayor de segunda clase a D. Francisco Gisbert.

Concediendo la cruz del Mérito naval de tercera clase, con distintivo blanco, pensionada, al capitán de navío D. Juan Carranza.

Ascenso del capitán de Infantería de Marina D. José Raposo y del primer teniente D. Luis Anisi.

**DE MARINA****Movimiento de buques.**

Procedente del Kert fondeó en Melilla el cañonero "Bazán".

Salió de Palma de Mallorca el cañonero "Nueva España".

Salió de Vigo la tercera división de la "Home Fleet".

Salió de Yazanen el "Princesa".

Fondearon en Vigó los guardapesca "Dorado", "Delfín" y "Gaviota".

Salió de Algeciras el yath "Giralda".

"LA TRIBUNA" ES EL MEJOR PERIÓDICO PARA ANUNCIAR





EL DOCTOR CAVENGET explorando una lesión de cadera.—(Fot. Dutrey)

## Hablando de los niños

Días atrás, la señora de Palencia, nuestra ilustre compañera de Redacción, contó en estas columnas la vida que hacen los augustos hijos de SS. MM.

Hoy hablaré yo de cómo viven los niños pobres, los niños enfermos que buscan la salud en la clínica de pediatría de San Carlos.

Once camas de niños y once de niñas, tiene la clínica citada; es una sala amplia, y de sus paredes blancas, penden ingenuas caricaturas de niños que juegan.

Los pequeños enfermitos tienen una madre, mejor dicho, dos madres que los cuidan con cariño: Sor Concepción y Antonia, la enfermera.

Los niños cuyo padecimiento lo permite, toman a las siete el desayuno; chocolate o leche, y seguidamente Sor Concepción los lava y los peina cuidadosamente; después juegan hasta las once y media, que es la hora de la visita, y a las doce, comen.

La comida nos da la ilusión de un comedor de filipinenses; muy formalitos todos, se sientan alrededor de una mesa de poca altura, y sin gritar, como personas mayores, satisfacen su apetito con su sopa, cocido, carne y merluza; no faltan sus postres y como los niños son egoístas por instinto, como las personas mayores, al que ha sido malo se le castiga con la supresión del postre. Con frecuencia y por sus excepcionales condiciones alimenticias, se les da puré de habas y de lentejas.

A las tres se les da la merienda de chocolate o leche, y a las cuatro y media, se les da una sesión de gramófono que satisface a los pequeños de una manera extraordinaria.

Al dar las cinco y media se acuestan los menores, y a las siete se les sirve la cena, guisado o merluza o leche, según, claro es, el plan dietético a que esté sometido el enfermito.

Los pequeños pacientes cuentan con elementos extraordinarios para sus juegos, debidos a la filantropía del Ateneo de internos, del catedrático Dr. Criado y del auxiliar Dr. Tolosa Latour, que han sido los donantes.

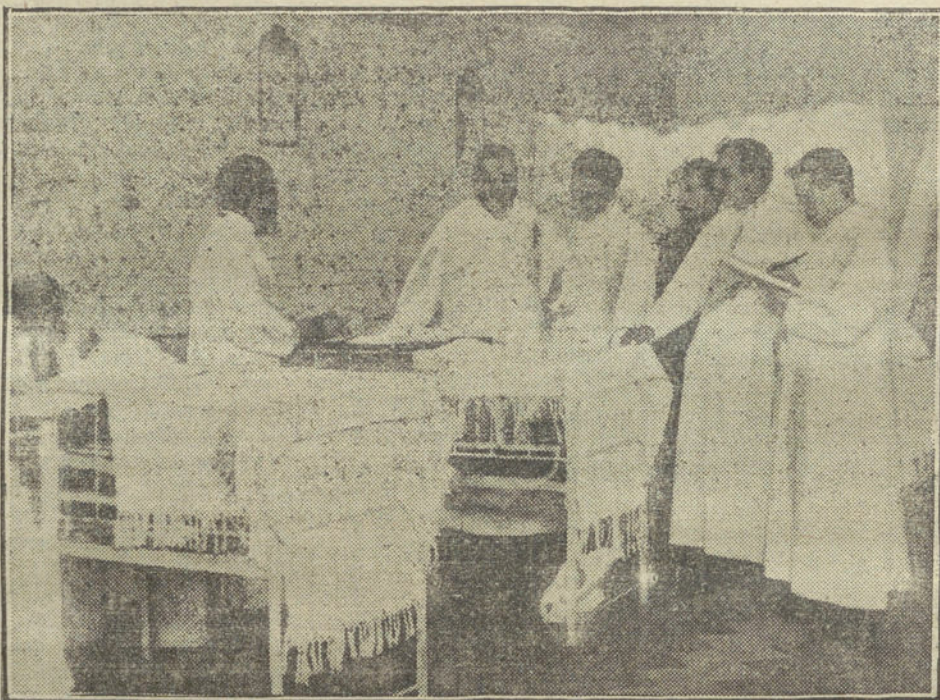
El Ateneo de internos, se ha erigido en protector de los pequeños; les compran juguetes, caramelos y los lleva a las funciones teatrales que a beneficio de dicho Ateneo, organizan.

Sor Concepción se encarga de que alternen con las diversiones de "sus niños", como ella los llama, las oraciones y los cánticos religiosos, que ellos acogen con entusiasmo.

Las enfermedades que más abundan, son: la parálisis infantil, enfermedades de los huesos, tumores blancos de rodilla, coxalgias y desviaciones de la columna vertebral.

La curación de estas afecciones está dirigida por los profesores Dres. Criado, Aguilar y Tolosa Latour, cuyos profundos conocimientos en la especialidad, son sobradamente conocidos.

Por el jefe de clínica, Dr. Cavenget, elemento importantísimo de esa pléyade de jóvenes con que cuenta la medicina española y que tan alto ponen su pabellón en cuantos Congresos presentan sus estudios. Y finalmente, por los alumnos in-



EL DOCTOR CRIADO pasando visita con sus alumnos.—(Fot. Dutrey)

ternos Sres. Andrés Martínez y de la Torre y la señorita Luisa Trigo, que con los encargados de practicar los masajes, baños estáticos, corrientes galvánicas y farádicas, duchas de aire caliente y las curas.

DR. FERNAN-PEREZ

## Las comunicaciones marítimas.

Es verdaderamente sensible que las cosas de mar, se traten por lo general con una ligereza inusitada, mucho más, cuando con ellas se afecta grandemente la prosperidad y los intereses del país.

Se trata de modificar la ley de comunicaciones marítimas, so pretexto de que la parte que se refiere a primas a la navegación, es excesiva y dispendiosa y de que la producción nacional está desatendida.

Cualquiera que viese en el prólogo del proyecto, para la modificación de la ley, aquellas afirmaciones pensaría que habían sido producto de un detenido estudio, y una madura reflexión, y por consecuencia que puestos los ojos en el bien de los intereses patrios, se hacía necesaria la modificación; pues no señor, no hay tal reflexión, ni tal estudio, y como los números son de una lógica contundente, ellos demostrarán con su inflexibilidad uno de los muchos disparates que se dicen en este país, cuando se habla de cosas de Marina.

Según el Centro de Expansión comercial, durante el año 1910, primero del cumplimiento de la ley, aumentó nuestra explotación en buques de vapor nacionales, en un 3 por 100, la importación en más de un 4, y el tráfico de buques de vapor en un 3 por 100, advirtiéndose que el año anterior, hubo una disminución de tráfico, que osciló entre 0,6 y 1,2 por ciento.

Ese aumento de tráfico en buques españoles, durante el año diez, representa según el Centro de Exportación comercial, una disminución de fletes abonados a ex-

tranjero de 37 millones de pesetas y un aumento de flete para nuestra Marina de 25 millones de pesetas; además un aumento de 146.133 toneladas, en 1911 sobre 1910, que a razón de 30 pesetas tonelada, significa un aumento de 4.400.000.

El importe de la cantidad destinada a primas, es de 20 millones, pero se han devengado por los buques tres millones y medio, que no se han pagado todavía, y los buques en su tráfico, han pagado al Estado español, 4.900.000, de modo que resulta:

Gastados (sin desembolsar), tres millones y medio; ingresados en efectivo, cuatro millones novecientos mil pesetas, diferencia en favor del Estado, un millón cuatrocientas mil pesetas.

¿Ven nuestros lectores clara la ligereza, y el afán de hacer las cosas de Marina sin el debido cálculo? ¿Dónde está lo dispendioso de la ley, y el motivo para modificarla? ¿Por qué producir la zozobra y la intranquilidad en las personas que pusieran sus intereses bajo la bandera española?

¿Se ve claro el desacierto, conque se hacen estas cosas?

Cada día se siente más la necesidad de que todas las cosas de Marina, dependan del ministerio del ramo, pues por muy heterogéneas que parezcan, habían de formar el conjunto armónico, tan necesario a la prosperidad de los pueblos, ¡Nosotros lo decimos, y los hechos lo prueban!

M. M.

"La Tribuna" regala 5.000 suscripciones.

## A propósito del arte...

Pocos días hace, un amigo mío me instaba a reanudar la comunicación cuasi diaria que durante largos años, he venido sosteniendo con el público desde uno de los más importantes periódicos de Madrid, acerca de cuanto con el Arte se relacionaba. Este mi amigo ahora, como otros varios, antes, y de cuando en cuando, algunos aficionados y artistas a quienes no conozco sino de nombre, al instarme para que vuelva al antiguo palenque, olvidan que tal solución de continuidad, requiere la de la juventud, que tiene aparejadas las energías todas, y la audacia que esa juventud y energías prestan, para decir, afirmar y defender, cuanto parezca que debe ser dicho, afirmado y defendido, aun cuando sea un desatino más grande que una catedral. No en vano pasan los años, y a los que ayer ocupábamos "aliquando" la atención pública con nuestros escritos acerca de entidad tan poco influyente en las intelectualidades gobernante y gobernada, como es el Arte, nos han sucedido otros con todos los arrestos inherentes a la juventud y las mismas ansias de decir cosas muy sabias y muy hondas, que nos acuciaban cuando nosotros desempeñábamos el papel de críticos (!!!) desde las respectivas hojas periodísticas.

Podría, sin embargo, equilibrar la carencia de aquellas condiciones propias de los años juveniles, con otras que son secuela de la experiencia y de la disciplina mental, si creyera yo en la necesidad de concurrir con mi esfuerzo a la defensa del Arte; pero el Arte, como entidad, no necesita ya que le defienda nadie. El Arte no es de este mundo, esto es, de la sociedad que se avecina, y su imperio se halla en las postrimerías. El Arte camina rápidamente a su ocaso, y todos cuantos tanteos se han venido realizando, especialmente en estos últimos treinta años, para encontrarle un rumbo nuevo, han sido estériles, y han puesto de relieve una vez más, que lo "psíquico es irreductible a lo físico", o dicho de otro modo, la espiritualidad que requiere el Arte para mostrarse, es incompatible con el positivismo de las modernas escuelas sociales.

El industrialismo actual, echando mano de la máquina y de la química, ha transformado la obra de Arte aplicado, en objeto sin valor alguno. A la espiritualidad que avalora el más insignificante producto de las industrias artísticas de otros días o de las que se relacionan con el Arte, ha sucedido la frialdad mecánica. En vano se buscará en la joya, en el mueble, en el objeto cerámico, en la alhaja de oro o plata, en fin, en la producción artístico-industrial, en la de las artes suntuarias (llamadas no sé por qué, "decorativas") de nuestro tiempo, calor de inspiración, la huella de la mano del artífice, el trazo nervioso que tramite vida y carácter a la obra, que



Los niños tomando baños de electricidad.—(Fot. Dutrey)

## LOS REPUBLICANOS

El diputado Sr. Sol y Ortega dió anoche una conferencia en el Círculo de la Unión republicana de Chamberí, abogando por la unión y conjunción con los socialistas, pero organizándose los republicanos con independencia de aquéllos.

de este modo creada, es un pedazo del ser creador, una osbración del alma de la sociedad en que adquirió forma, llegada hasta nosotros a través de los siglos. Pero ¿qué le importa al hombre del día la emoción estética que pueda producirle la vista de los objetos que halagan su hogar, acuciado como está por las ansias que carac-



terizan al positivismo actual? El Arte, mirado ya de reojo por Proudhon, quien no lo admitía sino a título de elemento de propaganda socialista, rechazando el individualismo, no ha encontrado fórmula de expresión adecuada. Porque, es preciso hacer patente, que toda la balumba de "ismos" que cual grandizada cayó sobre la técnica artística (y literaria también) en el último tercio del pasado siglo (y que aún sigue cayendo) no era ni es otra cosa, que una serie de fenómenos que acusan el próximo ocaso del Arte, el cual, como entidad, y ya lo acabo de decir, pero bueno es repetirlo, ha procurado acomodarse, aun cuando sin conseguirlo, en la evolución histórica que se está verificando.

Yo invito a mis lectores a que recuerden conmigo las modalidades porque ha venido atravesando el Arte, especialmente en sus manifestaciones pictórica y escultórica, en estos últimos treinta y cinco o cuarenta años. El asunto histórico, así el de la más alta antigüedad como el casi contemporáneo, ocupó los pinceles y pabillos de la mayoría de los pintores y escultores de Europa, la política de todos los partidos influyó en la producción de tal género; Olózaga se valió del cuadro de Gissbert, "Los comuneros", para atacar a O'Donnell; Thien, a su vez, inspirando a Delaroché, arremetía contra los republicanos. La crítica, desentendiéndose, en lo que le era posible, de estas luchas que llevaban al Arte a fines totalmente ajenos a su finalidad, batallaba porque se ensanchase el campo de inspiración. El cuadro de género y costumbres adquiere gran valor; el paisaje y la marina lo mismo; pero género y costumbres son o aparentan ser los del siglo pasado. Los "casacones" imperan. Al cabo, la sociedad contemporánea ocupa el puesto primero en las obras del pincel, y aun cuando de un modo más parsimonioso, en las del estatuero; y literatura, pintura y escultura, van paralelas espigando en el mundo del día, en la sociedad del día, en los ideales del día, y pasan del campo de lo bello al de las ideas docentes.

En la obra de Arte de género y costumbres, se introduce de nuevo la parcialidad política, y en nombre del humanitarismo de plataforma, que sirve de bandera en un principio a la revolución socialista, se pone en moda la novela del obrero, el drama del obrero, la escultura del obrero, el cuadro del obrero; la fábrica, la mina, la huelga, el hospital; y el Arte desamparó toda esa producción y al abismo del olvido cayeron esos cientos de cuadros, de esculturas, de novelas, de poesías redentoras; porque el Arte, expresión de la espiritualidad en su más alto concepto, es absolutamente amoroso, y así; para pintar el dolor, la alegría, la serenidad, cualquier efecto, cualquier sentimiento, en fin, rehuye todo elemento docente, moralizador, político y religioso, y utiliza tan sólo aquellos que llevan en derredura a producir la emoción estética, lisa y escueta, importándose un bledo determinada persona o personas, la muerte o la vida, la desesperación, la tragedia, el idilio. El sol luce sobre el campo de batalla y la inundación arrasa los hogares y las campiñas, sin cuidarse del misero mortal.

Una reacción formidable ha venido a dar al traste con el socialismo artístico. En medio de la fiebre positivista que amenaza con aniquilar la individualidad para someterla al imperio de la colectividad, como quería Proudhon, cuando decía, hablando del fin social del Arte, que diez mil ciudadanos que han aprendido dibujo forman una potencia de colectividad artística, una fuerza de idea, una energía de ideal muy superior a la de un individuo, herejía monstruosa que ha sido rebatida en todos los tonos; en medio, repito, de tal acceso de reglamentación, de materialismo, de positivismo anudador, surge la tendencia mística en unos, en otros la clásica, y en todos la protesta contra el Arte docente, moralista, político, filosófico. Pero ese neomisticismo, si acogido por espíritus superiores, como un oasis de ensueño donde cerrar los ojos a las desconsoladoras y monótonas realidades del positivismo, tampoco ha encontrado la turquoise donde modelarse, pues simple remedo del Arte de otros siglos, ni por su grado ni por su forma, responde a la característica de ese mismo misticismo. A su vez los que pretenden encontrar en el paganismo de Grecia y en el de Roma como en el del Renacimiento, base para una estética apropiada, van de fracaso en fracaso, porque ni "Lepenseur" de Rodin, ni la "Degollación del Bautista" de Puvi de Chavannes, señaladas ambas obras como precursoras de las tendencias citadas, responden a un ideal estético nuevo, ni como obra de Arte, rebuscándolo mediano. Y aquellos que buscan en los afeinamientos y deseos del Arte y de la literatura de las cortes de Luis XIV, de Luis XV y de Luis XVI, modelos que copiar, a lo de cursis añaden lo de eunucos.

El Arte es inmortal, pero hay momentos históricos en que se vela. Tales han sido los de los grandes cataclismos renovadores de las Sociedades, cataclismos que han ocurrido siempre que, como al presente, aquéllas están minadas por el materialismo, avanzada del escepticismo que trae de la mano todas las concupiscencias de las decadencias.

El Arte se produjo en los pueblos esclavos,

en los pueblos sujetos a la tiranía religiosa, a la autocrática; y, por lo tanto, no puede prosperar en Sociedades libres, donde el ideal consiste en vivir de un modo confortable. El Arte es la expresión del alma colectiva dolorida, apocada, sujeta a un yugo; es el resultado de un estado morbo-so de las multitudes. El Arte, por su espiritualidad, aun el pagano, está más cerca del creyente que del materialista, del hombre de ciencia.

Estas afirmaciones son consecuencia lógica de las doctrinas filosóficas racionalistas que integran la revolución socialista. Las estampo aquí, como corolario de lo que he dicho. Si en ellas hay verdad quisiera saberlo.

R. Balsa de la Vega.

## DIPUTACIÓN PROVINCIAL

La Comisión provincial ha adoptado los siguientes acuerdos:

Aprobar la distribución de fondos para el mes de Abril próximo.

Idem las cuentas de material de la Junta provincial de Instrucción pública correspondientes al segundo y tercer cuatrimestre del año de 1911.

Declarar no urgente la instancia de don José Mateo Benito, arrendatario del "Boletín Oficial", solicitando prórroga del contrato.

Celebrar segunda subasta para contratar el servicio de bagajes de la provincia.

Desestimar la instancia de D. Ricardo Villa solicitando la plaza de enfermero segundo del Hospital provincial.

Reponer al alumno interno D. Antonio Lasso.

Declarar la incompatibilidad de destinos del alumno interno D. Luis Aleixandre.

Que se entregue al asilado Alberto Gijerey la cartilla del Monte de Piedad que le corresponde.

Conceder el premio de Lotería de 125 pesetas a la ex asilada de las Mercedes Felisa Romero.

Para cubrir la vacante que se produjo por el nombramiento de decano se ha corrido la escala del Cuerpo médico farmacéutico, acordándose los siguientes ascensos:

A médico tercero de la clase de segundos, a D. Juan Cisneros; a tercero de la de terceros, a D. Antonio Bravo; a cuarto de la de cuartos, a D. Rafael Reyes; a sexto de la de quintos, a D. Juan de Azúa; a séptimo de la de séptimos, a D. Alberto Martín Muñoz; a numerario de guardia, a D. Germán Asúa.

## LA LEY DE RECLUTAMIENTO

El diputado Sr. Vázquez Mella estuvo anoche en Gobernación conferenciando con el ministro sobre la cuestión relativa a la forma de adoptar la ley de 1841 a la nueva de reclutamiento y reemplazo del Ejército, de la que ya se trató en las Cortes, por lo que afecta a Navarra.

El Sr. Barroso dijo al Sr. Vázquez Mella que antes de resolver tenía el propósito de oír al Consejo de Estado, y, al efecto, hoy mismo pasará la oportuna consulta a aquel alto Cuerpo.

## SOCIEDAD

La marquesa de Marzales ha dado a luz felizmente un hermoso niño.

—Ha sido pedida la mano de la linda Srta. Pepita Martínez Pinillos, para el joven diputado a Cortes D. José del Moral.

—Se halla totalmente restablecida de la enfermedad que le aquejaba, la bella Srta. Pepita Mantilla y Fernández; también se ha restablecido completamente el conde de Salazar.

—Ayer, como martes, fué día de moda en el "Skating Salamanca".

Entre otras distinguidas y bellas patinadoras, vimos a las señoritas de Frígola y Muguero, Canalejas, Sánchez Tirado, Smit, Roca de Togores, Agortí, Angulo, Ochoa, Castro, Sancho Mata, Lewenfel, Espinosa de los Monteros, Bailli, Goichayer y Flores Marqués.

—Se anuncia para Mayo la boda de la linda Srta. Rosita Martínez de Trujo, hija de la duquesa viuda de Sotomayor, con el teniente de navío D. Manuel de Mendivil.

De las marquesas de Urquijo, Conquista, Casa Torres, Portugalete, Mo-

chales, Someruelos y viuda de Arco Hermoso.

Condesas de Torre-Arias, Patilla, Plascencia, Cifuentes, Fontao, La Bisbal y viudas de las Almenas, España y Lascoiti.

Vizcondesa del Castillo de Genovés y señoras y señoritas de Cano, Casani, Casanova, La Cerda, Drake de la Cerca, Espeleta, Frígola, Goicorrotea, Loigorri, Medina, Pérez de Guzmán, Marañón, Pidal, Levia, Valeriano, Conde, viudas de Valera, Busto, Fernández Moqueira y Gómez Acebo.

MARCO TULIO.

## CATALUNA Y CASTILLA

Luis Antón del Olmet, muy querido en esta casa, publica hoy en A B C un artículo hablando de Adrián Gual, de sus proyectos artísticos, que realizará en Madrid, y de la corriente de amor y fraternidad establecida entre Castilla y Cataluña.

Este artículo de Olmet, es un artículo, como suyo, hidalgo, y necesitaba publicarse para aviso de ignorantes, conversión de engañados y conocimiento de todos los que tienen el deber de ocuparse en cuestiones de patriotismo.

La leyenda de un odio fantástico entre Cataluña y Castilla, se va poco a poco desvaneciendo, a medida que la gente se conoce, se habla y se comprende. Hace algunos meses, el periodista modestísimo, que firma estas líneas, hacía un llamamiento a los intelectuales, en "La Publicidad", de Barcelona, para que difundieran esta buena nueva de nuestro mutuo cariño, que no pudo siquiera entibiarse la exageración anti-centralista de algún grupo político.

No ha existido, no existe más que cordialidad entre los hombres de las tierras pardas y los que tienen la fortuna de vivir al lado del mar latino. Los castellanos vemos en Cataluña a nuestra hermana mayor, la hacendosa, la trabajadora hermana mayor que tiene unos ágiles dedos para la costura, y una voz regalada para cantar estrofas provenzales; vosotros, los catalanes, tenéis que querer a Castilla, porque ha sido grande, noble y fecunda, y ha sabido sangrarse y extenuarse para dar la generosidad de su vida a los demás.

Es necesario, es imprescindible que se digan estas cosas a todos los vientos, que se dé un rotundo mentís a los que han blasfemado, que se salude con una rama de mirto a todo mensajero de abrazos. Para acabar con los recelos y las suspicacias, sólo basta que nos conozcamos.

Ayer, nuestro Alejandro Pérez Lugín, que acaba de venir, triunfador, de Barcelona, nos decía:

—Es menester escribir la verdad para que se desvanezca esa estúpida leyenda de los odios. En Cataluña nos quieren tanto como nosotros a ellos. Y los periodistas, por honor y por obligación, tenemos que decirlo.

Olmet y Lugín llegan de la ciudad cantada por Cervantes. Traen en las pupilas la visión de aquellos talleres y de aquellos campos. Han oído a los intelectuales y a los obreros. Han estudiado en los documentos vivos la expresión de sus sentimientos. Y después han llegado a Madrid, y han dado—lo primero—un ¡Visca Catalunya!

Hermanos, los de Alomar y los de Rueda; nuestras manos de hermanos, tan férreamente unidas en una crispadura de amor, no se desenlazarán nunca, porque son de la misma carne.

TOMAS BORRAS.

## EL CATASTRO

A propuesta del ministro de Hacienda, fué acordado ayer en el Consejo de ministros celebrado ayer que los servicios del Catastro, que dependen en la actualidad de la Dirección de Contribuciones, pasen a depender de la subsecretaría del Ministerio, en la forma que dispuso la ley del Catastro de 1906.

El propósito es aliviar de trabajo a la Dirección mencionada, atendiendo a esa labor la subsecretaría, sobre la cual no pesan tantos asuntos.

Por el Ministerio se redactará el decreto de organización del servicio.

## La campaña del Rif.

Después de las ocho terminó el Consejo de ministros, de cuya reunión dábamos cuenta anoche.

Como ya dijimos, el asunto principal de

la reunión fué el relativo a la campaña del Rif.

El general Luque hizo un informe detalladísimo ante sus compañeros, relatando todo el desarrollo de la campaña y las disposiciones que sobre la misma ha venido dando el Gobierno a las autoridades militares de Marruecos.

La información del ministro de la Guerra, que duró cerca de dos horas, la hizo el general Luque exhibiendo gran número de documentos.

Los ministros, con absoluta unanimidad, reconocieron que no es posible que la campaña rifeña continúe desarrollándose en la forma que hasta hoy, siendo preciso, indispensable, que se defina de un modo claro y concreto cuál va a ser la política de la guerra.

Conforme con este acuerdo, el Gobierno enviará hoy al general Aldave muy extensas instrucciones por escrito.

Los demás asuntos tratados en Consejo no tuvieron otra importancia que la que se desprende de la enunciación de los expedientes de que ya anticipamos se hablaría.

## DE TODO

Se ha dispuesto, que los opositores a la plaza de pensionado por la Escultura, vacante en la Academia Española de Bellas Artes, en Roma, se presenten en la Academia de Bellas Artes de San Fernando el día 1.º de Abril próximo, a las tres de la tarde, para dar comienzo a los ejercicios.

El distinguido redactor de "El Imparcial", D. Alfredo Rivera, que se encuentra en Melilla, sufre lesiones de alguna importancia, a consecuencia de un pisotón que le dió el caballo que montaba.

Muy sinceramente deseamos la pronta curación del estimado compañero.

Podéis leer gratis "La Tribuna" con la SUSCRIPCION REEMBOLSABLE

DESDE CARTAGENA

## Maura de viaje

Daña la importancia política del viaje del Sr. Maura a Cartagena, publicamos hoy estas notas, que en sucesivos días continuaremos, para hablar de hechos y relaciones que han de ser luego tesis general de una interpelación ruidosa y brillante.

Será ésta motivada por las irregularidades políticas llevadas a cabo, especialmente en la esfera municipal, por amigos del Sr. Maestre, jefe del partido conservador de la circunscripción. Aunque esto en sí no parezca digno del comentario, por ser un fenómeno ordinario en la vida política de España, vamos, no obstante, a apuntar algunas consideraciones, ya que conocemos minuciosa y desapasionadamente aquella política, sobre todo ya que vislumbramos una trama inhábil, completamente burda, que puede hacer víctima de ella al ilustre público que hoy es huésped de aquella tierra hidalga.

Se trata de que el Sr. Maura comparta con el Sr. Maestre la responsabilidad que sólo afecta a una buena parte del partido conservador de Cartagena. Y el objeto principal, el "clou" de esta trama consiste en hacerle intervenir, a título de jefe, en una contienda parlamentaria en la que, por la caudal del enemigo y por la naturaleza de las pruebas, el Sr. Maestre es insignificante.

Sabedores de esto, se nos ocurre preguntar al partido conservador: ¿es que vuestro jefe puede ser amparado de caciquismos extremados como el de aquella región? ¿Acaso no conoce el Sr. Maura la hediondez de la política conservadora de Cartagena?

No puede ser él, en manera alguna—en honor del propio Sr. Maura lo decimos—, quien, por consideraciones de partido, tienda su mano generosa al Sr. Maestre, que en el pasado no miró las salpicaduras que sus demasías político-mineras podrían proporcionar. La honradez del Sr. Maura no puede esfumarse ni un momento en esos nubarrones del tráfico maestrista.

Nosotros, que somos admiradores del jefe del partido conservador, que hemos cantado sus excelencias y que reconocemos su rectitud, nos hemos extrañado de este viaje, porque, conocedores de aquella política—lo repetimos—, y amigos cariñosos del Sr. Maura, hemos temido que sobre él calga el ceno de aquellas corruptelas.

No es el jefe de un partido quien ha de compartir las responsabilidades de egoísmos que sólo en la esfera particular tienen sanción, ni mucho menos el escudo que evite los golpes certeros de un enemigo formidable.

Tan notuissimas son las animas del Sr.





La notable actriz MDME. CARLOTTE LYES, representando "Juan III", última producción de su esposo SACHA GUITREY, reputado autor y actor.

por Maestre en Cartagena, tan extraordinaria es su impopularidad, que ha tenido, por virtud de la fuerza de un ambiente que apenas se puede ser más hostil, que renun-

ciar a la jefatura de los conservadores e aquella población.

De Cristo—dicen—ha sido llevado a Cartagena el Sr. Maura.

## ALREDEDOR DEL GLOBO

## Despachos breves de todas partes

PARIS (11 mañana) del 27.

Mr. Crocier, embajador de Francia en Viena, ha presentado su dimisión, fundándola en motivos de salud.

### El Sha de Persia.

SAN PETERSBURGO (9,45 m.) del 27.

El hermano del Sha ha rechazado la pensión que le fué ofrecida por conducto de los cónsules de Inglaterra y Rusia, á condición de que abandonase sus derechos al Trono de Persia. Manifestó el pretendiente, al rechazar el ofrecimiento, que piensa establecer su soberanía, proclamándose Sha, en la Persia Occidental.

### La telegrafía sin hilos.

SAN PETERSBURGO (10,30 m.) del 27.

La Duma ha aprobado un proyecto de ley y créditos para la instalación de estaciones de telegrafía sin hilos en las costas del mar de Kara y del mar Blanco.

## LOS MINEROS INGLESES

## Situación insostenible. Ruptura de negociaciones.

LONDRES (10 mañana) del 27.

La Cámara de los Comunes ha rechazado, por 326 votos contra 83, la enmienda propuesta para incorporar al proyecto de ley presentado por el Gobierno las cifras fijando el salario mínimo en 5 chelines para los adultos y 2 para los adolescentes.

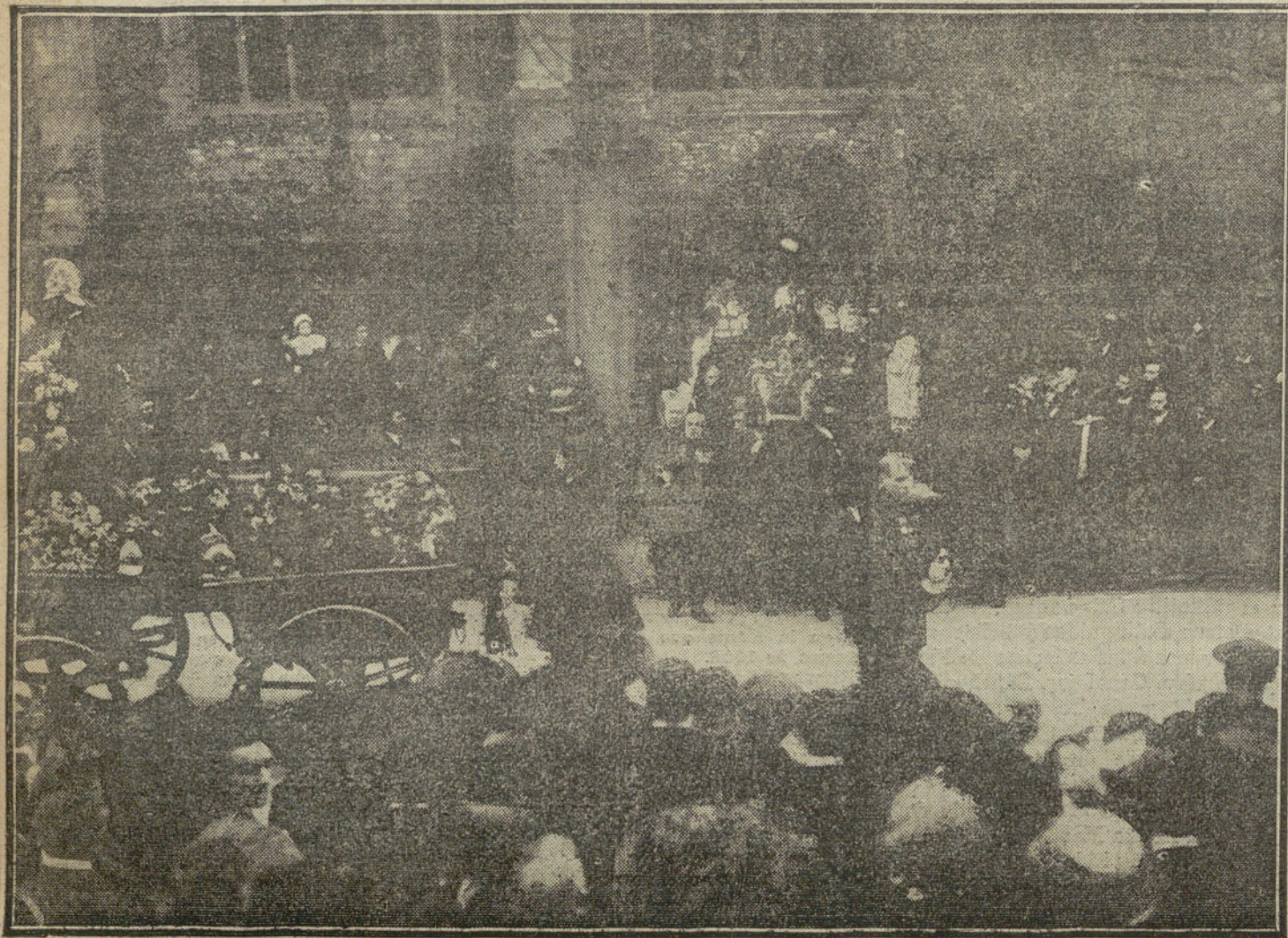
La última conferencia entre patronos y obreros, bajo el patronato del Gobierno, duró cinco minutos escasos, porque al oír la propuesta del representante del país de Escocia se retiraron en seguida los patronos mineros.

El representante del país de Escocia propuso, como salario mínimo, el de 5,9 chelines para los adultos y 3,2 para los adolescentes, no coincidiendo en este punto las tres partes que intervenían en la conferencia.

Comentando el fracaso de las negociaciones, el jefe minero Sterker, ha declarado que los huelguistas han conseguido con-



LOS PERROS-BOMBEROS.—El perro BRUM II, apagando un papel ardiendo. BRUM II ha recibido, recientemente, un donativo de 250 libras esterlinas



Entierro de Mr. C. C. AUGUSTUS, jefe de los bomberos de Londres.

este resultado una gran victoria y que esperan obtener muchas más.

El jefe de los mineros de Escocia, que asistió á la conferencia, interrogado por los periodistas, dijo que la cifra mínima de 5,9 chelines para los adultos y 3 para los adolescentes son las que los escoceses jamás dejaron de pedir; añadiendo, por tanto, que era absurdo suponer que la petición de los mineros de Escocia haya podido ser causa de la ruptura de las negociaciones entabladas para llegar á un acuerdo que pudiese fin á la huelga negra.

La discusión habida en la Cámara de los Comunes ha irritado aún más á los huelguistas, quienes han resuelto pedir á la Federación General de Transportes su concurso.

La situación se agrava considerablemente y es ya imposible continuar más tiempo así, sin que se paralice completamente todo el movimiento industrial y mercantil de la Gran Bretaña.—Chovil.

## En el estudio de Sancha.

El notable dibujante Sancha viene cultivando hace tiempo el color, y de su paleta han surgido ya indudables muestras de que quien empezó trazando "monos" acabará alcanzando un prestigioso nombre en el arte pictórico.

Hemos tenido ocasión de ver el cuadro que presentará en la próxima Exposición, y creemos que se trata de una obra de las que empujan hacia la primera medalla.

En el asunto, que es el interior de un coche de tercera, con viajeros, del ferrocarril, se destaca de tal forma la seguridad del dibujo, la exactitud de las figuras (que son retratos), la situación, el color y la luz, que no vacilamos en augurar que el cuadro merecerá la más preferente atención del público y de la crítica.



REGNAULD EN FEZ

## Muley Haffid recibe al representante de Francia.

TANGER (10 mañana) del 27.

Llegó Mr. Regnaud a la capital del Imperio, siendo recibido por el Sultán y su Corte, con solemnidad poco acostumbrada.

La Misión francesa entró en Fez de gran uniforme, acompañando al ministro de Francia, el general Moinier, al frente de toda la oficialidad francesa, y funcionarios del Consulado de la República.

Contingentes de askaris y soldados franceses cubrían la carrera, en la que se apiñaba inmensa multitud, atraída por la novedad del espectáculo.

Al entrar Regnaud en el Palacio Imperial, las bandas militares ejecutaron la Marsellesa.

Mr. Regnaud, que fué recibido por Muley Haffid en el salón del Trono, saludó al Sultán en nombre de Francia, expresando la confianza de que una armonía constante entre ambos países permitiría la reorganización del Imperio y su progreso, mediante la implantación del programa de reformas, propuesto por Francia.

En nombre del Sultán contestó el Mokri, haciendo, a continuación, Mr. Regnaud entrega de varias condecoraciones a Muley-Haffid, y a los principales dignatarios del Imperio.—Rafael.

## Una manzana de casas ardiendo.

LONDRES (10,30 mañana) del 27.

En la vecina población de Dartmouth se ha declarado, durante la última noche, un violentísimo incendio, cuyas noticias tienen inquietos y emocionados los ánimos,



Los nuevos alumnos internos del Hospital de la Princesa Sres. Cospedal (1), Fernández Pérez (2) y Bosque Pérez (3), rodeados de sus compañeros. (Fot. ENRIQUE.)



LA HUELGA MINERA.—Casa donde han sido arrestados los jefes del movimiento sindicalista, noticia que publicamos hace dos días.

pues, en efecto, se trata de una funesta y pavorosa catástrofe.

El fuego se inició en una casa inmediata a un barrio obrero, adquiriendo en seguida un incremento extraordinario y produciendo una alarma inenarrable.

Cundió rápidamente la noticia del siniestro, y de las inmediaciones de la casa incendiada y de diferentes puntos de la población acudieron, sin demora, multitud de personas dispuestas a prestar su colaboración a los elementos oficiales para la extinción del incendio y para el auxilio y salvamento de personas y enseres.

Tan elevados y admirables esfuerzos lograron poner fuera de riesgo a los habitantes de la casa; pero ésta, con cuantos muebles y efectos contenía, no tardó en ser pasto de las llamas, que ofrecían una voracidad insaciable y horrorosa, y tomaron tal incremento, que pronto se extendieron, a pesar de los heroicos esfuerzos realizados para su aplacación y aislamiento, a una manzana de casas ocupadas por trabajadores.

Han perecido una mujer y cuatro niños. De gran consideración han sido también las pérdidas materiales ocasionadas por el fuego.—Chovil.

## Necesidad de un poder naval.

Nuestro querido colega "El Diario de la Marina", en un felicísimo artículo, requiere a la Prensa Española para que en campaña decidida, sostenga y haga comprender, que es imprescindible que España tenga una Marina militar, que responda a las necesidades de la Patria.

Por nuestra parte, podemos decir, que no sólo estamos identificados completamente, en el sentir del colega, en ese punto, si no, que además, estamos convencidos de que España, ni por su historia, ni por su grandeza, ni por sus méritos, debe conformarse a ocupar la retaguardia en el concierto de las modernas naciones, y que necesita un poder naval, si no quiere continuar arrastrando escualida y miserable, el empolvado legajo de sus pasadas grandezas.

La idea de "El Diario de la Marina",

es grande y patriótica, y puede estar seguro, que nos tendría de su lado para llevarla a cabo, tanto más, cuanto que aquí no olvidamos, aquellas célebres palabras que en 1812, decía al Rey, el ilustre ministro Vázquez de Figueroa:

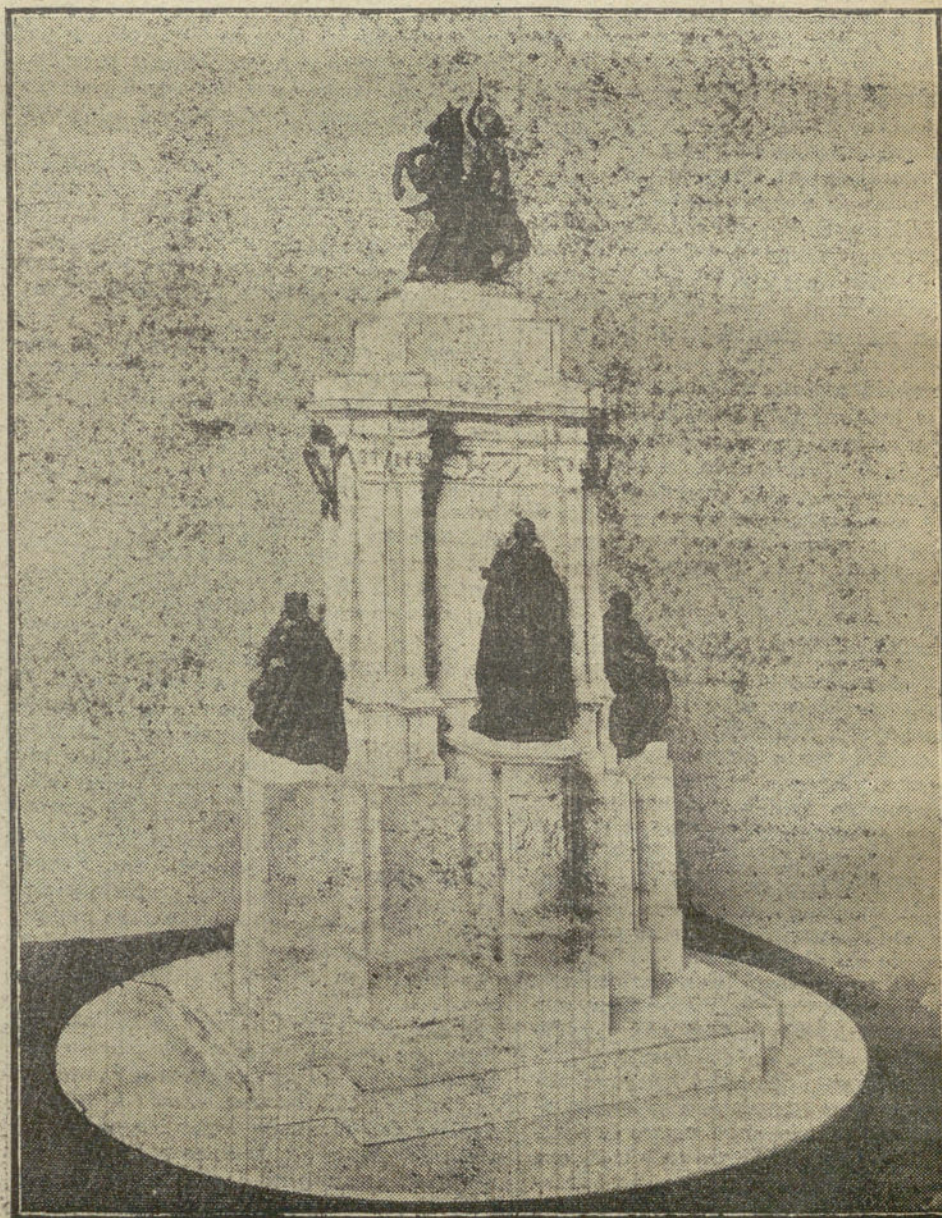
"Señor, la nación española, jamás podrá ser nación independiente, al par que libre, sin una respetable fuerza

naval, y sin ella no será rica ni comerciante, y de consiguiente, tampoco será, ni opulenta, ni industrial."

El Príncipe de Gales.

LONDRES (10,45 mañana) del 27.

Anúnciase que el Príncipe de Gales irá en breve a París, donde pasará algunos días, siendo huésped de una familia aristocrática francesa, que durante largos años mantuvo relaciones de una gran amistad con Eduardo VII.—Chovil.



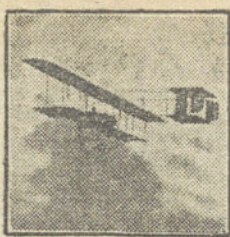
El monumento al REY EDUARDO, que se erigirá en Londres.

Anuncio usted en LA TRIBUNA.





## Turismo y Deportes



### Los Sanatorios en la Sierra

#### UNA OPINION MAS

Generalizo el epígrafe, porque considero de tal importancia y transcendencia la cuestión planteada desde las columnas de LA TRIBUNA con la protesta de los Sres. Fernández Zabala, Serrano de la Jara y demás compañeros del Club Alpino Español, y la contraprotesta del Sr. Castro y Tiedra, acerca del establecimiento de un Sanatorio en Guadarrama, que considero debe detallarse y desmenuzarse escrupulosamente, y extender el caso particular del puerto de Navacerrada a todos los demás sitios donde el alpinismo se hace y éste se practica.

Por lo mismo que lo creo asunto interesantísimo, he leído con sumo cuidado uno y otro escrito, y contando con la venia del amable director de LA TRIBUNA y la benévola y sincera amistad que á mi cariñoso compañero de excursiones, Sr. F. Zabala me une, me permito intervenir en la polémica entablada, antes que ésta pase más adelante, llevada del buen deseo y del entusiasmo que mis camaradas saben me anima en todo cuanto á alpinismo se refiere; pero hablando con la lealtad que la nobleza impone, para exponer, primero, que ambas tendencias, llevadas al extremo absoluto, carecen del necesario fundamento, y, segundo, que las dos, modificadas como la lógica y la justicia aconsejan, pueden y deben armonizarse perfectamente; ó, en otros términos, que no sólo pueden establecerse en la Sierra sanatorios, sino que, á mi juicio, no hay para estos, ni para su objeto y fin, sitio más á propósito, lugar más adecuado; pero que para ello deben escogerse terrenos especiales que no perjudiquen, ni impidan el desarrollo y fomento de los deportes alpinos, y procurando llenar y cumplir la reglas que toda profilaxia aconseja.

Ya he dicho, y vuelvo á repetir, pues necesito aclarar y dejar bien sentada la premisa, que no me refiero al caso concreto del Guadarrama, sino que abarco y me extiendo, generalizando la cuestión, á todos los sanatorios y á todas las Sierras; aquél lo dejo íntegro para que lo discutan y resuelvan quienes pueden y deben hacerlo mejor que yo. Trataré el asunto sobre su concepto general.

Es axiomático, en fisiología, que la vida del campo es la más sana, como lo es en terapéutica, que, especialmente para determinadas enfermedades (las de pecho, por ejemplo), el clima de altura y la sobre alimentación, la luz y el oxígeno, el sol y el aire, son los "únicos" medios de curación. Ríanse ustedes de todos esos específicos é inventos, que, salvando raras y gloriosas excepciones, persiguen más un fin industrial que científico.

Es también axioma de filosofía sociológica, que todo ser tiene derecho á la vida; lo mismo el sano que el enfermo; el uno, conservando ó procurando conservar su robustez y salud, y el otro, buscando y encontrando ó procurando encontrar el remedio á sus males, la curación de sus dolencias. Y si bien en buena y recta filosofía, ante la razón sana, fría y serena, ambos derechos son igualmente sagrados, igualmente respetables, y ninguno tiene preferencia sobre el otro; en buena doctrina cristiana, obedeciendo á impulsos de ese hermoso sentimiento, que constituye la más hermosa de las virtudes, la caridad, vemos ejemplos de abnegación humana y amor al prójimo en Juan de Dios, Vicente de Paúl y sus virtuosos imitadores; y, en este sentido, es indudable que al sano le corresponde ceder y ofrecer toda su comodidad y todo su recreo al enfermo, mas no la vida, que nadie está obligado á dar por nadie, aunque á todos les sea permitido, y de ahí el heroísmo.

Por esto, tan violento, tan impropio y tan censurable, resulta monopolizar una Sierra ó una extensión de territorio, para dedicarla al deporte exclusivamente, y prohibiendo ó evitando que aquel lugar sea utilizado para fines terapéuticos y humanitarios, como lo contrario, enseñorearse de aquella extensión una colonia de enfermos, que arroja de allí á los que estaban posesionados, á los descubridores y propagadores de la bondad, belleza y salubridad de aquellas regiones. Estos dos extremos son los que deben destruirse en la cuestión, que se resuel-

ve perfectamente buscando el término medio muy fácil de hallar, si no en Guadarrama, en otros puntos, tan buenos ó mejores que aquella Sierra.

Considero perfectamente realizable que en una Sierra haya sanatorios, separados é independientes de los sitios dedicados al deporte y de las estancias de los deportistas.

Es que en San Sebastián, Biarritz, ó Suiza mismo, que en la temporada invernal se llena de forasteros, no van más que enfermos ó no van más que sibaritas á derrochar fortuna?

A esos sitios van de todo: sanos y enfermos, y con haber de todo, todos van por algo y para algo; ya sea por su salud, su vanidad ó su capricho: unos, á distraerse, y otros, á curarse; allí no hay más selecciones que las que la higiene y la profilaxia aconsejan; esto sí, procuran cumplirlo rigurosamente, para bien de todos, y más que nada, de su mismo industrialismo; lo mismo que puede hacerse en las Sierras, donde haya sanatorios y vayan deportistas, como sucede en los más afamados balnearios, donde los sanos acompañan á los enfermos, donde el patonómico encuentra la terapéutica que busca para curarse, y la empresa explotadora ofrece conciertos y fiestas para animar al enfermo y distraer, soñar y alegrar al sano que le acompaña, haciéndole más agradable la estancia en aquel lugar. ¿No podría suceder que de un enfermo resultara un excelente alpinista? Y, si así fuese, ¿hay nada más hermoso ni más beneficiable para la humanidad?

Por esto, en tesis general, apartándome del Guadarrama, considero poco fundamentado el argumento de los que protestan, con el señor Serrano Jara, contra el intento de llevar el Sanatorio de la Sierra.

Pero á la pregunta del Sr. Castro y Tiedra, sobre qué es más útil á la humanidad, "si la construcción de un Sanatorio, como no hay ninguno en España, ó que patinen personas dignísimas, que al fin y al cabo sólo tratan de divertirse...", aparte de que en esa misma distracción, que con tanta ironía trata el Sr. Castro, han encontrado muchos candidatos ó predispuestos á enfermedades graves, acaso mortales, su salvación oportuna y feliz, por aquello del principio médico y Hipocrático, de, "más vale evitar que curar", como el otro vulgarísimo de, "más vale un por si acaso, que cien pesetas", ó como me decía en cierta ocasión un boticario, que "para no limpiar, no manchar"; aparte todo esto, me voy á permitir contestarle con un cuento, y perdonen todos el giro:

En cierta ocasión, una madre, cuya estrechez económica la obligaba á escatimar cuanto podía sus gastos, preguntó á un su hijo, que tenía por tonto: "Dime, niño, ¿qué quieres cenar, un pedazo de pan ó un poco de caldo?"—Y el tonto la contestó: "¡sopas!"

Pues yo, como aquel tonto, digo: las dos cosas son altamente útiles y necesarias, y perfectamente compatibles y realizables, y las dos quisiera ver ejecutadas.

No hay más que establecer la oportuna y debida separación de uno y otro, para destruir los temores de los que protestan; ser eminentemente profilácticos, y nada más.

Yo no sé si Guadarrama dará para todo eso; pero sí afirmo que si en aquella Sierra no; yo conozco otras, como la renombrada de Gredos, en donde puede haber, y acaso con el tiempo haya, magníficos sanatorios, completamente alejados de todo pueblo y centro deportista, y, á la vez, en la misma Sierra, quedan muchas leguas cuadradas para hacer alpinismo, muchos y preciosos terrenos para skatines y pistas, para toda clase de concursos y ejercicios de campo, hielo y montaña, y zonas admirables para veraneo tranquilo y sosegado, disfrutando de temperatura encantadora y vida placentera; y los célebres picos, cuya contemplación sólo constituye el más hermoso de los atractivos. Y si no, que lo digan los que lo conocen.

Y aún más, si en Guadarrama hubiera razones que impidieran el establecimiento del Sanatorio, yo, en nombre de toda la región de Gredos y del Tormes, ofrezco á los iniciadores del Sanatorio, lugar adecuado tan excelente, como es mejor, como lo pueda ofrecer Guadarrama, en las estribaciones de Gredos, y si fuese en determinado término municipal, ofrezco GRATIS el terreno que se necesite para el proyectado establecimiento; advirtiéndoles que dicho terreno ha de

ser junto á hermosos pinares, á la orilla del Tormes y á más de 1.200 metros de altura, y en país donde abunda la leche, la pesca de trucha, las mejores carnes y toda clase de caza.

Piénsenlo bien antes de determinarse y resolverse, y si mi ofrecimiento les merece alguna atención, dispuesto estoy á ampliarle y sostenerle, y prácticamente demostraré que los sanatorios pueden y deben estar en la Sierra, sin perjuicio de fomentar en ella el alpinismo y el deportismo; que es, en resumen, lo que quise demostrar.

VEGA-ALBERCHE.

Hoyos del Espion (Avila).

## CULTURA

Hoy miércoles, á las nueve y media de la noche, D. Adolfo Serrano Jover, secretario de Actas de la Academia de Jurisprudencia, dará, en esta docta Corporación, su segunda lección sobre el Código civil federal suizo.

#### Asamblea Internacional Antiduelista.

En el próximo mes de Julio, se celebrará en Munich una gran Asamblea Internacional Antiduelista, á la que concurrirán eminentes personalidades de todos los partidos políticos, religiosos y escuelas filosóficas de Europa.

#### En el Conservatorio.

Han practicado ejercicios de declamación los alumnos de la clase de D. José Rubio, pertenecientes al tercer año.

Representaron las comedias en un acto "Golondrina", "Como el pez en el agua" y "La mujer del sereno", distinguiéndose las señoritas Durán, Abad y Gómez, y los jóvenes, Rodríguez y Cayol, y sobresaliendo la señorita Gómez y el alumno Rodríguez.

Se estrenó también el pasillo, original de D. Francisco Villegas, titulado "Buena noche", que fué interpretado por Conchita Villegas y la señorita Garrigós.

## MONTERO EN DESAGUERDO

El presidente del Senado—según hemos oído asegurar á una persona de su intimidad—escribió el otro día una carta al Sr. Canalejas, manifestándole que consideraba tan inoportuna la celebración del banquete militar del domingo, que no sólo se abstendría de asistir, sino que rogaría á sus amigos políticos que no concurriesen á la fiesta.

Esta actitud del Sr. Montero Ríos ha sido muy comentada, recordándose también, con tal motivo, la recomendación que hace pocos días le hizo al presidente del Consejo, sobre la conveniencia de que el nombramiento de gobernador civil de Madrid no recayese en quien pudiera resultar incompatible como senador del Reino.

## La mañana de Canalejas.

Hoy, el Sr. Canalejas, como en días anteriores, comentó ante los periodistas, la marcha de los asuntos culminantes que preocupan al Gobierno.

De Melilla, huelgas y negociaciones, nada nuevo tenía que comunicar el señor Canalejas.

En el Consejo de anoche, algo hablamos de Melilla—decía el presidente—, pero sin tomar acuerdos concretos. No hay necesidad de una rectificación de la campaña cuando no existe un error que rectificar. Allí se sigue la orientación impresa por la Comisión técnica.

Claro es, que el Gobierno no puede desoir los latidos de la opinión y remar contra esa corriente, pero nosotros tenemos que cumplir con nuestro deber.

Parece que entre patronos y obreros asturianos, hay corrientes de armonía, en lo que respecta al aumento de jornal.

El general Weyler, insistió el señor Canalejas en afirmar que tiene autorización para venir cuando le plazca á Madrid.

Hoy le visitó el alcalde de Barcelona, que gestiona asuntos locales y una Comisión de alumnos del Notariado para presentarle una instancia, en la que solicitan mejoras en su carrera.

Las noticias que tenía el Sr. Canalejas del tráfico de Castellón, con motivo de la exportación de naranja, á pesar de la situación anómala porque atraviesa, eran satisfactorias.

## Páginas militares.

#### FIRMA

Confiando al teniente coronel de Infantería D. Andrés Camacho Cánovas el mando del batallón de Cazadores de Chilana.

Concediendo al capitán de Caballería, D. Julián Hernández Regalado, la cruz de primera clase de María Cristina, en permuta de su actual empleo, que obtuvo por mérito de guerra.

Ascendiendo á segundos tenientes de la escala de Reserva á 19 sargentos, por méritos contraídos del 22 al 27 de Diciembre último, en los combates de Benibugafar, posición de Buxdar y llanos de Bus-Han.

Los ascendidos son: D. Juan Jordán de Urrie, D. Claudio Fernández Martínez, don Francisco Zorita, D. Saturnino Martín Sáez, D. Alonso Samez Gutiérrez, D. Modesto Morán San Clemente, D. Ladislao Fernández Guinea, D. Narciso Serrano, D. Bernardo Catón, D. José Sánchez García, D. Juan Martínez Belda, D. Germán Martínez Peña, D. Luis Fernández Caraballo, D. Manuel Gilabert, D. Emilio Molina Carreño, D. Enrique Gómez García, D. Sebastián Pérez Alvarez, D. José Gil de Arana y D. Francisco Bellido.

Los cinco últimos fueron heridos.

Concediendo cruces blancas del Mérito Militar al subintendente de primera, don Ramón Bringas; á los comandantes, don Ramón Fernández, de Artillería y D. Vicente Tudela, de la Guardia civil, al capitán de Artillería, D. Ignacio Sánchez y al médico primero, D. Santos Rubiano.

#### A MELILLA

Mañana, en el expreso de Andalucía, marcharán á Melilla seis de los individuos de la Comisión de antiguos alumnos de la Academia general militar, que, en nombre de los mil y pico de oficiales que en todas las Armas y Cuerpos quedan de esta procedencia, llevan una corona para colocarla en la tumba del primer oficial muerto en campaña, de dicha procedencia, y como final de los actos que organizaron para celebrar el 30 aniversario de la creación de dicho Centro.

Componen dicha Comisión el comandante D. Ricardo Tamarit, por los de Infantería; los capitanes D. Agustín Robles, por Estado Mayor; Teodoro Gradier, por Caballería; D. Carlos R. de Rivera, por Artillería; D. Miguel Gistan, por Guardia civil y D. Aurelio Gómez Cotte, por Administración militar.

## Aprovechamiento de aguas fecales.

El alcalde tiene ultimado un proyecto de aprovechamiento de las aguas fecales de Madrid, destinándolas al riego.

En dicho plan, el Sr. Ruiz Jiménez ha huído del error de establecer la municipalización de dicho servicio, como una escuela del Ayuntamiento.

La producción es de 70.000 metros cúbicos diarios, y el colector se emplazará en terrenos de la parte de Atocha, partiendo del Puente del Rey.

La zona que abarcarán dichos terrenos, es de 3.500 hectáreas.

El presupuesto de las obras se calcula en unos cinco millones de pesetas, y el beneficio anual para el Ayuntamiento en un millón de pesetas.

Dentro de unos días convocará el alcalde á los principales banqueros de Madrid, los cuales aportarán, en acciones, y constituyéndose en Sociedad anónima el capital, y el Ayuntamiento la concesión.

El proyecto referido, y que ya conocen los Sres. Novales de Toledo, el ingeniero de nuestro Ayuntamiento, Sr. Lorite y el jefe del Laboratorio municipal, doctor Chicote, fué aceptado por estos en principio, y mañana se reunirán dichos tres señores con el alcalde, para introducir alguna modificación, en lo que se refiere al emplazamiento de las colonias agrícolas de que se trata, y en las cuales se emplearán mendigos de oficio.

También el susodicho proyecto es conocido del Rey y del presidente del Consejo de ministros, habiéndose ambos mostrado conformes en mejora de tanta importancia, y que ha de beneficiar al Ayuntamiento.

## El impuesto de inquilinato

Esta mañana llamó el alcalde á su despacho á los recaudadores del arbitrio de inquilinato, manifestándoles no estar dispuesto á consentir que se repitan los casos de que ayer habíamos respecto á la recaudación.

Les dió órdenes terminantes y precisas para que no sigan molestando ó perjudicando al público, y terminó apercibiéndoles de sus penderles en sus cargos si no las cumplen.



# EL TEATRO

## NOVIADO.—"Los viejos compadres"

Gonzalo Cantó estrenó anoche en el Noviciado una zarzuelita de las del antiguo régimen, al que tan fiel permanece el distinguido autor, quizá por lo mismo que es el único de todos sus contemporáneos capaz de renovarse.

Esta fidelidad a los viejos procedimientos, ha privado a Gonzalo Cantó del éxito definitivo, y así, en tanto que en Apolo se estrenan "El príncipe Casto", "El Fresco de Goya" y otras "maravillas", Cantó tiene que colocar sus zarzuelas en los "teatros menores", limitando sus satisfacciones a las que pueda producirse su probidad. Y estas no se cotizan.

Durante la representación de "Los Viejos Compadres", y al final de la obra, el público aplaudió con verdadero entusiasmo. Gonzalo Cantó hubo de salir a escena muchas veces, acompañando al maestro Barrachina, que ha escrito innumerables números de música que están bien.

Hay en "Los Viejos Compadres" escenas versificadas con extraordinaria fluidez. La acción va conducida con una encantadora naturalidad, y ni en un solo momento ni en un solo detalle, asomó el mal gusto ni la chavaquería. Justamente al contrario de lo que es usual en los clásicos del género.

En la interpretación se destacó el Sr. Cordero, que es un cómico muy estimable, y que progresa visiblemente. La Sra. Vela me bastó menos que otras veces. Los Sres. Cardoso y Hidalgo no estuvieron mal, y el señor Hernández, discreto en algunas ocasiones. Nada más que en algunas.

Y hasta "La Secuestradora", melodrama terrible con que la Empresa nos amenaza. PARADOX.

"El genio de la Comedia".—Un espectáculo interesante.

Adrián Gual, con el concurso desinteresado y valiosísimo de Fernando Díaz de

Mendoza, prepara tres sesiones de un espectáculo muy interesante.

Se trata de recorrer en breves conferencias ilustradas con ejemplos escénicos, todo el ciclo de la comedia, desde los griegos hasta Molière.

Más detenidamente nos ocuparemos de este proyecto; por hoy damos a conocer el programa:

El genio de la comedia ciclo histórico-teatral.—Tres sesiones-espectáculo, compuestas y habladas por Adrián Gual, representadas por actores, bajo la dirección de Fernando Díaz de Mendoza.

Se celebrarán por la tarde de los días 11, 13 y 15 de Abril de 1912, ajustadas al plan que a continuación se expresa:

DÍA 11.—Primera parte.—"A manera de prólogo".—Disertación sobre el Genio de la Comedia.

Segunda parte.—"Los Griegos".—La Comedia Griega.—Aristófanes.—Evocación del Escolista.—El Escolista.—Representación de un ensayo de Las Ranas en casa del corega Agatárco.

Tercera parte.—"El Escenario Griego".—Representación fragmentaria de Las Aves, de Aristófanes, comentada y completada por el Escolista.

DÍA 13.—Los Latinos.—La Edad Media.—Albores del Renacimiento.—Primera parte.—De los Latinos a la Edad Media.—Disertación sobre el genio cómico medieval.

Segunda parte.—Representación de La Ronda de Histriones, en la que toman parte los bufones, los trovadores, los juglares y los contrafactores, además de exhibirse en ella dos fragmentos de La Danza de la Muerte, del Rabí Don Sem Tob.

Tercera parte.—"La Comedia del Arte", del 1500 al 1670.

Preludiando.—El jardín de las comedias.—Presentación de la familia Arlequiniana.—Teatro de la Feria.—Representación de la novísima farsa de Arlequín viduador.

DÍA 15.—El Renacimiento.—Primera parte.—Consideraciones acerca del renacimiento cómico europeo.—Inglaterra, Fran-

cia, Italia; supremacía del Teatro cómico español.

Segunda parte.—"El corral de la Paqueta".

Lope de Rueda.—Representación del Paso segundo de los ladrones.

Tercera parte.—"Molière y su teatro".

Representación del último acto de El enfermo imaginario, seguido de la ceremonia (ballet) y recepción del doctor, en presencia del rey Sol y su corte.

"Conclusión".

Los Sres. Ricardo Catarineu, Antonio Palomero, Rafael Marquina y Ambrosio Carrión han traducido al castellano la mayor parte de textos de que constan estas sesiones, según se detallará en los programas parciales.

Para las mismas, han pintado decoraciones exprofeso los Sres. Amorós y Blancas, de Madrid; Moragas y Alarma, Félix Urgellés, Brunet y Pous y N. Vidal, de Barcelona; ha confeccionado trajes la casa Malatesta y construido el atrezzo los Sres. Palouzié, también de Barcelona.

La música que en la representación de Las Aves y en el ensayo de Las Ranas se interpreta por los coros y el aulétrida ha sido reconstruida por el maestro Cristóbal.

## GACETILLAS

Comedia.—Mañana jueves, a las cuatro y media de la tarde, última matinée, se representará la preciosa obra, en cinco actos, "Dora".

El viernes, sábado y domingo últimas funciones de la temporada.

El domingo, tarde, "Dora".

Por la noche, despedida de la compañía, "Dora".

Continúa abierto el abono para la temporada de primavera, de la compañía italiana de Lyda Borelli.

Salón Regio (plaza de San Marcial).—Cine artístico para familias. Teatro de las novedades cinematográficas. Los jueves matinees con regalos. Los viernes moda. Los niños gratis. Sección continua de cuatro a doce. Gran éxito de "El Submarino", "El Resucitado" y "La jura de bandera".

Latina.—Todos los niños que asistan mañana jueves a la función completa de cinematógrafo que se celebrará, por la tarde, en este Teatro, serán obsequiados con preciosos juguetes y, además, se les entregará un número para la gran rifa de diez magníficos regalos que se sortearán al terminar dicha función.

Noviciado.—Mañana jueves, y con un escogido programa, tendrá lugar el beneficio de la primera tiple de este teatro, Laura Rivas.

El viernes de la presente semana se estrenará el sensacional melodrama, original de un aplaudido autor, titulado "La secuestradora". La obra, cuya acción se desarrolla en Barcelona, tiene escenas de verdadera emoción, como también situaciones francamente cómicas, que hacen que la obra sea un melodrama a la moderna, con arreglo a los gustos del público.

## Tournée Matilde Moreno

Primer actor, Ricardo Puga.

Lista por orden alfabético:

Actrices: Barral, María; Bermejo, Concepción; Caiderón, Luisa; Castejón, Micaela; Estrella, Concepción; Fernández, Nieves; Guerra, Clotilde; Méndez, Elisa; Moreno, Matilde; Ortiz, Celia; Pérez, Julia. Actores: Cabré, Pedro; Calvo, Rafael; Cobena, Rafael; Estrella, Fernando; Jerez, Delfín; Maximino, Alejandro; Molina Syllas, Germán de; Mora, José; Povedano, Agustín; Puga, Ricardo; Roncallo, Pastor; Sepúlveda, Angel.

Apuntadores: Luis García, Julián Aranas, Antonio Cañizares.

Maquinista, Jesús Muñoz Gil.

Gerente, Rafael López.

## EN PROVINCIAS

Málaga.—El sábado de Resurrección comenzará a trabajar en el Teatro Cervantes la compañía dramática que dirige D. José Vico, la cual se halla actuando en el Gran Teatro, de Cádiz.

De ella forma parte la primera actriz Pilar Ortega.

La Empresa propone dar a conocer veinte estrenos al público malagueño.

Barcelona.—En el Teatro Romea celebró su beneficio la primera actriz Rafaela Abadía, representando "Luna de la sierra" y "La dama boba".

Fue muy aplaudida y agasajada.

En Eldorado se estrenó, por el Sindicato de Autores Catalanes, la comedia titulada "La Germaneta", de Folch y Torres, que obtuvo mediano éxito.

En el Principal estrenóse "La perra gorda", que entretuvo al público, agradablemente. En la interpretación sobresalieron las señoritas Santolaria (J. y P.).

En el Nuevo gustó el estreno de la opereta "Su Alteza Real". La música, del maestro belga Juan Caryl, es juguetona e inspirada.

El libro resulta aceptable. Fue bien interpretada la obra por las señoritas Baillo, Marín y Rodríguez, y los Sres. Santpere y Pepe Alfonso.

El telón se levantó al final de todos los actos.

## Prohibida la reproducción.

# MEMORIAS DE MUÑOZ VILLENA

FANTASÍA de costumbres políticas contemporáneas por DOMINGO CIRICI VENTALLÓ.

Folleto de LA TRIBUNA. Núm. 13

El personaje era D. José Canalejas y Méndez.

La esterilidad del gran sacrificio, que este hombre público había realizado al reconocer el régimen revolucionario, el mal pago que los republicanos dieron a su adhesión, y las ingratitudes de los amigos, que le empujaron por aquel despeñadero, amargaron el alma impresionable del Sr. Canalejas, hasta el punto de hacerle caer en una profunda melancolía que inspiró serias inquietudes a sus allegados.

Aquel hombre locuaz, ocurrencioso y dicharachero, acabó no siendo ni sombra de lo que había sido; apenas hablaba con nadie, rehuía el trato de las gentes y las puertas de su casa se cerraron para los periodistas.

Un último y tremendo desengaño fué la gota de hiel que hizo rebosar el cáliz.

En las elecciones generales que se convocaron, siendo presidente de la República, D. Gumersindo Azcárate, Canalejas, modestamente, presentó su candidatura, para la diputación a Cortes por Ferrol, dirigiendo un manifiesto al pueblo, en el que pedía que no tuviera en cuenta su historia política, ni los servicios que había prestado a la Patria, sino su condición de ferrolano y la necesidad en que se encontraba de tener un puesto en la Cámara, para defenderse de los cargos que pudieran dirigirse sus enemigos personales.

Era un documento lleno de sencillez y de humildad, que habría arrancado lágrimas a una piedra, pero que no le valió votos; tan duros de corazón fueron los ferrolanos, con su ilustre compatriota.

Los azares de la política quisieron que frente al Sr. Canalejas luchase, con el carácter de encasillado nada menos que Luis Morote, y los elementos del arsenal, por presión de la casa Vickers, apoyaron a este candidato.

Canalejas, fué derrotado por más de cuatro mil votos de mayoría, que obtuvo su adversario Morote.

Esta tremenda contrariedad acabó de trastornarle; sin puesto en las Cortes, sin partidarios y sin amigos, aquel hombre que, habiéndolo sido en España todo no era ya nada se dejó dominar por la hipocondría y poco tiempo después, se supo que había desaparecido de Madrid y que viajaba por el extranjero, y como que asuntos emocionantes que monopolizasen la atención pública no faltaban, acabó la gente por olvidarse casi por completo del Sr. Canalejas, hasta que un día Alejandro Pérez Lugín, el insigne periodista, que recorría España, realizando informaciones sensacionales sobre asuntos exóticos, refirió en una crónica, que produjo gran efecto, que había visto a Canalejas en Loyola, haciendo ejercicios espirituales.

"Me costó reconocerle. Su rostro aviejado, sin pelo alguno de barba ni de bigote por su intensa demacración revela el abuso del cilicio, y de los ayunos y penitencias... Por prescripción facultativa le han prohibido las flagelaciones conque se torturaba... Duerme muy poco, y busca la soledad, para entregarse a sus meditaciones y rezos. Es corriente verle, apenas rompe la aurora, vagar por los montes y breñas de los alrededores de Loyola, con un libro piadoso bajo el brazo..."

Lugín, quiso entrevistarle y explicaba de esta manera el fracaso de su intento.

"Me acerqué, y al llamarle por su nombre, mírome con expresión de contrariedad, arqueando las cejas que hace poco eran del color del ébano, y

hoy son blancas como la nieve..."

—¿Quién eres tú, qué vienes a turbar mi tranquilo sosiego?—me preguntó, entre dulce y severo...—No me conoce usted, no se acuerda usted de mí? soy Pérez Lugín; un periodista—le contesté.

"Canalejas, al oír mis palabras, se tapó la cara con las manos, después, lentamente elevó los ojos al cielo, y en tono de súplica me dijo:—Márchese usted, yo se lo ruego; respete mi voluntad y mi retiro, señor periodista, no venga usted a tentarme..."—Tanta pena me dió, que no quise insistir más, y pidiéndole que perdonase mi audacia me marché..."

Esta información de Lugín, sirvió de tema para implacables sátiras, de la prensa radical.

Pocas semanas más tarde, por los diarios italianos, se tuvo noticia de un suceso muy curioso. El conde de Pino fiel, se había presentado en Roma, para gestionar del Papa, una dispensa especial, que permitiese al Sr. Canalejas, vestir hábito y ordenarse, "in sacris", sin los años de noviciado y a pesar de los impedimentos canónicos que su condición de casado y padre de familia suponían.

El conde de Pinofiel no obstante el empeño que puso en sus gestiones, no consiguió que las superiores autoridades de la Iglesia, accedieran a los deseos del Sr. Canalejas.

Este profundamente contrariado, se resignó, sin embargo, declarando que con hábitos o sin ellos, se consideraba muerto para el mundo, y que consagraba a Dios los años que le restasen de vida.

En efecto, cuando los últimos gober-

nantes de la República española pasaban la frontera de Francia, los periódicos parisienses se ocupaban del señor Canalejas, con motivo de un libro de polémica religiosa que firmado con el pseudónimo de "Fray José de Alcoy", acaba de publicar el ex jefe de los demócratas españoles.

Se titulaba la obra, "Réplicas a Valney y a Voltaire", y llevaba un prólogo del marqués de Vadillo, quien por cierto, extremó tanto la hipérbole a ponderar las sanas doctrinas del autor, que lo comparaba, nada menos que con Santa Teresa de Jesús, y con Balmes, lo que valió al buen marqués, un severo réplique en la edición de "El Siglo Futuro", que Senante publicaba clandestinamente en Azpeitia, enviándola bajo sobre a los suscriptores, desde que la draconiana disposición del Gobierno de la República, prohibió que circulase el órgano del partido integrista.

Las discusiones de la Prensa, despertaron en el alma de Canalejas, dormidos instintos de lucha, y aprovechándose de las simpatías que había conquistado, entre las personas piadosas, de los alrededores de Loyola, pronunció en sus excursiones por la comarca, algunos discursos que, aun cuando, se limitaban a ser defensas más o menos cálidas, de sus opiniones teológicas, llevaban todo el sello de una campaña personal, que comenzó a despertar justificadas inquietudes entre las autoridades eclesiásticas.

Un día, se permitió criticar que Roma, no le consintiera ordenarse "in sacris", y en otra ocasión, al hacer un párrafo grandilocuente, ante varios aldeanos de Zumárraga, escapósele decir que se consideraba con fuerzas para llegar a ser un nuevo Savonarola.

El obispo de Vitoria, al saberlo se

(Continuará.)



# POLITICA

## La enfermedad del Papa.

En el Ministerio de Estado, se ha recibido un telegrama del encargado de Negocios de España, cerca del Vaticano, asegurando que S. S. sufre un ligero catarro, cuya enfermedad no le ha impedido recibir en el día de hoy a sesenta personas.

## Las negociaciones franco-españolas.

Insistentemente ha circulado hoy la noticia de que el embajador de Francia Mr. Geoffray, había visitado esta mañana al ministro de Estado, con objeto de entregarle la respuesta de su Gobierno al proyecto presentado por el Gabinete español, referente a las compensaciones territoriales.

En dicho Centro oficial, han negado la referida noticia.

Desde luego parece confirmarse el nombramiento de una Comisión técnica internacional, propuesta por Inglaterra, para que estudie todo lo relativo a la cuestión territorial, en litigio actualmente. A semejanza de la otra Comisión internacional que en los momentos actuales estudia las cuestiones financieras y económicas.

## Las Cortes de Cádiz.

A última hora de la tarde, se constituirá en el Congreso la Comisión nombrada para la organización de las fiestas del Centenario de las Cortes de Cádiz.

Esta Comisión ha sido reforzada con el nombramiento de los ex presidentes del Congreso y del Senado.

Entre los primeros figuran los señores Moret, Canalejas, Dato y D. Alejandro Pidal; y entre los segundos, los señores marqués de Pidal y Azarraga.

Teniendo en cuenta que sólo hay dos ex presidentes del Senado, ha sido también nombrado para formar parte de la Comisión, el actual vicepresidente primero Sr. López Muñoz.

## El asunto de los carbones.

Esta tarde se reunió en el Congreso, la Comisión que entiende en el proyecto de ley, sobre protección a la industria huera.

La Comisión no ha dictaminado porque desea saber antes, cuál es el criterio del Gobierno sobre este asunto y si está decidido a nacionalizar la producción, asegurando el límite máximo de las necesidades del consumo nacional, o si únicamente desea proteger esta industria para que se desenvuelva dentro de los límites de otra industria cualquiera.

En cuanto se sepa esto y también lo que a transportes se refiere, la Comisión dictaminará, teniendo en cuenta además, que en el Código minero que va a presentarse a las Cortes, se inicia el asunto de la nacionalización de esta industria.

El presidente de la Comisión D. Teófilo Gallego, terminada la reunión, se marchó a dar cuenta al ministro de Hacienda, de los acuerdos precedentes, a fin de conocer la resolución del ministro.

## El Gobierno civil.

En el Consejo de anoche no se habló nada de la provisión del cargo de gobernador civil de Madrid.

La tardanza en designar candidato obedece, al temor que tiene el jefe del Gobierno de disgustar a uno de sus íntimos amigos, que pretende reiteradamente el cargo, y para el que no cree oportuno nombrarle el Sr. Canalejas, por el fracaso que el referido pretendiente ha tenido durante su gestión en otro cargo que hasta hace poco desempeñaba.

Hasta ahora, el indicado con mayores probabilidades para el Gobierno civil, es el ex subsecretario D. Martín Rosales, a quien apoyan varios de los actuales ministros.

## Conferencia.

El presidente de la Comisión de presupuestos del Congreso, Sr. Suárez Inclán, celebró esta mañana una detenida conferencia en el Ministerio de Hacienda, con el ministro y subsecretario de este departamento.

## NUESTRO CORRESPONSAL

EN

## Zaragoza.

ZARAGOZA (3,15 tarde) del 27.

Han producido gran sensación las noticias circuladas de que se proyecta construir un ferrocarril que pase por Valencia, Madrid, Sangüesa y los Aragnones, aprovechándose de la apertura del túnel de Canfranc. Como este túnel es una obra aragonesa, lograda por la tenacidad del pueblo, y el proyecto antedicho desviaría de nuestra comarca el tráfico y riqueza que le corres-

ponde, la Cámara de Comercio ha dado la voz de alerta, y ayudada por Aragón entero llegará hasta donde sea preciso en defensa de los intereses regionales.

Debido a las gestiones realizadas por el Sr. Paraíso, se ha conseguido levantar la preterición de que había sido objeto Zaragoza en la línea telefónica con París.

Ayer se realizaron con gran éxito pruebas, habiéndose admirablemente con Marsella, Tolosa, Lyon y París.

Anoche se estrenó en el Teatro-Circo la zarzuela "Canto de primavera", original de los Sres. Frutos y Luna. La sala estaba atestada de público.

Dirigió la orquesta el maestro Luna, que, al presentarse, fué recibido por sus paisanos con una estruendosa ovación.

La obra obtuvo un éxito grandísimo, como hace mucho tiempo no se había visto en Zaragoza.

Se repitieron varios números, entre ellos el himno que canta los estudiantes y la romanza.—Valmana.

## ULTIMA HORA

### EL ESTADO DE SALUD DEL PAPA

ROMA (3,25 tarde) del 27.

Han circulado noticias alarmantes acerca del estado de salud del Papa.

Se dice que ha sufrido un desvanecimiento que alarmó a todos sus familiares; pero que, por fortuna, su estado actual no ofrece cuidado ninguno.

El día de hoy ha transcurrido sin novedad, habiéndose celebrado diversas audiencias.—Nessi.

### LAS NEGOCIACIONES HISPANO-FRANCESES

PARIS (3,20 tarde) del 27.

"Le Matin" se ocupa hoy de las negociaciones hispano-francesas, censurando acremente la designación de una Comisión técnica para dictaminar acerca de los límites de las zonas franco-españolas en el valle del Huerva.—Hallet.

### LA HUELGA INGLESA

LONDRES (4,20 tarde) del 27.

Ha sido aprobada por la Cámara de los Comunes la ley referente al jornal mínimo de los obreros mineros. La votación fué muy lucida, obteniéndose una mayoría de 165 votos.

Los obreros reanudan el trabajo en muchas minas cansados de su situación penosa.

En algunas regiones se eleva a 3.200 el número de obreros huelguistas que han vuelto a bajar a las minas.—Chovil.

## Hallazgo de un cadáver.

En el vecino pueblo de Ciempozuelos, y en el sitio denominado "Fabricuilla", término de San Martín de la Vega, ha sido descubierto por el sargento de la Guardia civil Tomás Sánchez y el guardia del mismo Instituto Lorenzo Arránz, el cadáver de un hombre.

Junto al cadáver, que presentaba una herida de arma blanca en la espalda y otras tres situadas en el cuello, se encontraron un sombrero negro y la vaina de un cuchillo.

Los guardias civiles dieron cuenta inmediatamente del hallazgo al juez de San Martín de la Vega, quien se trasladó al lugar donde el muerto se encontraba, ordenando el levantamiento del cadáver é incautándose del sombrero y la vaina.

Como presunto autor ha sido detenido Julián Rubio Martín, de veinticuatro años.

También han sido puestos a disposición del juez Sandalio Garrobo y Luciano Inigo, por recaer sobre ellos sospechas de que estén complicados en el suceso.

El muerto y los tres detenidos son naturales de Pulgar (Toledo), ignorándose hasta ahora cómo ocurrió el hecho.

¿Tiene usted algo que vender? Anuncie en LA TRIBUNA.

# Hipotecas

SOCIEDAD NACIONAL DE CREDITO.—BARQUILLO, 1. MADRID.—Plazos hasta 50 años.—No se descuenta comisión del importe del préstamo.—No se cobra interés hasta el momento de la entrega del capital.

## JOYERIA DE MODA

Su especialidad PULSERAS DE PEDIDA CATALOGO GRATIS. CARRETAS, 3.

## EL ALCALDE Y EL REY

Ayer tarde fué el alcalde llamado telefónicamente por el Rey, manifestándole éste deseos de conferenciar acerca de algunos proyectos importantes del Municipio en lo que atañe a la reforma de Madrid, del pavimento, etcétera. A las siete fué el Sr. Ruiz Jiménez a conferenciar con el Monarca.

Preguntó éste al alcaide sobre los aludidos proyectos, y el Sr. Ruiz Jiménez dió cuenta detallada del estado de todos, enseñándole, además, los planos del pavimento.

Don Alfonso mostróse satisfecho de tales manifestaciones como madrileño, y agregó que espera que el Gobierno contribuirá a dichas obras con los dos millones solicitados por el Ayuntamiento, asunto que el Sr. Canalejas prometió tratar en las Cortes apenas éstas reanuden sus tareas.

## Bolsa y bolsines.

### MADRID

Cotizaciones de M. Beltrán Rey. Hermosilla, 12.

4 por 100 interior contado, 85,20.—Idem fin de mes, 85,25.—Idem fin próximo, 85,45.—5 por 100 Amortizable, 101,15.—4 por 100 Amortizable, 93,80.—Resultas, 80,50.—Cédulas 4 por 100, 103.—Acciones Banco España, 449.—Idem Tabacos, 284.—Azúcares, Obligaciones, 81.—Azúcares preferentes, 45.

### PARIS, 27 de Marzo de 1912.

Parquet.—Exterior 4 por 100, 95,30.—Francés 3 por 100, 93,57.—Brasil 4 por 100, 88,90.—Ruso 5 por 100, 105,90.—Servio, 87,30.—Turco Unificado, 98,90.—Crédit Lyonnais, 1,512.—Banco de París, 1,755.—Unión Parisiense, 1,185.—Banco Francés del Río de la Plata, 798.—Banco Español Idem, 440.—Banco Central Mexicano, 397.—Banco Nacional de México, 955.—Norte de España, 452.—Zaragoza, 442.—Andalucía, 304.—Metropolitano, 659.—Riotinto, 1,893.—Prowodnik, 564.

Coulisse.—De Beers, 506.—Jagersfontein, 156.—Goldfields, 112.—East Rand, 75.—Rand Mines, 166.—Crown Mines, 176.—Robinson Gold, 134.—Robinson Deep, 69.—Transvaal, 43.—Chartered, 40.—Cape Copper, 156.—Spices, 35.—Hartmann, 770.—Cautechoues, 155.—Malacca Rubber, 348.—Tanganyika, 60.—Snassky, 97.—Mount Elliot, 115.—Balla, 363.

### ALGODONES

Telegrama del 27 de Marzo de 1912.

Febrero 4 Marzo.—Cierre anterior, 5,88.—Cierre de ayer, 5,89.  
Marzo 4 Abril.—Cierre anterior, 5,88.—Cierre de ayer, 5,89.

Abril 4 Mayo.—Cierre anterior, 5,87.—Cierre de ayer, 5,88.  
Mayo 4 Junio.—Cierre anterior, 5,87.—Cierre de ayer, 5,88.  
Ventas de ayer en Liverpool. 6.000 Balas. Información de la casa Santiago Redoreda. Ventura de la Vega, 16 y 18.

La mejor especulación es con los

## FUTUROS DE ALGODON

Santiago Redoreda, Ventura de la Vega, 16 y 18, Madrid.

Se ejecutan órdenes en los mercados de Liverpool, New-York y New Orleans.

PIDANSE POLLETOS Y DETALLES

## Calendario religioso.

Jueves 28 de Marzo.—Santos Prisco Malco, Alejandro, Castor, Doroteo, Rogato y Suceso, mártires; Sixto III, Papa y Guatrano, rey y confesor.

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas, en las Religiosas, Servitas (San Leonardo 10), en donde se celebrará misa cantada a las diez y por la tarde a las cuatro y media, estación, rosario, sermón, preces y procesión de reserva.

## PROGRAMA DE ESPECTACULOS

PARA MAÑANA.

Princesa.—A las 9 (función popular), El aventurero.

Español.—A las 9 (precios populares), Doña Perfecta.

Comedia.—A las 4 y media (última matinee), Dora.

Lara.—A las 7 (doble), Puebla de las Mujeres (dos actos) y La Goya.—A las 9 y media, Canción de cuna (doble).—A las 11, El sexo débil y La Goya (doble).

Cervantes.—A las 7 (doble), Tortosa y Soler (dos actos).—A las 10 (especial), Raffles (cuatro actos).

Cómico.—A las 6 y media (doble), El refajo amarillo (dos actos).—A las 10 y media (doble), Los espadachines (nueve cuadros).

Eslava.—A las 6 (doble), El revisor.—A las 9 y cuarto, La corte de Faraón.—A las 10 y media (doble), La mujer divorciada.

Novedades.—A las 6, Poca-Pena.—A las 7 y cuarto, Justicia natural.—A las 9, Milagros del amor.—A las 10 y cuarto, Huelga de criadas.—A las 11 y media, Poca-Pena.

Noviciado.—(Beneficio de la primera triple, Sra. Rivas).—A las 6, Los viejos compadres.—A las 7 y cuarto, Bohemios.—A las 9, Los viejos compadres.—A las 10 y cuarto, Dora la viuda alegre.—A las 11 y media, La fiesta de San Antón.

### SALONES DE VARIETES

Sesiones desde las cinco de la tarde.

Triana-Palace.—(Alcalá, 20).—Petit Palais (calle del Barquillo).—Salón Madrid (calle de Nicolás María Rivero).—Romen (calle de Carretas).—Madrileño (calle de Atocha).

### OTROS CENTROS DE RECREO

Desde las cuatro de la tarde.

Recreo de Salamanca (calle de Ayalá).—Idem-Polístico (calle de Villanueva, 28).—Metropolitano—Cine-matour (Atocha, 115).—Frontón Central (calle de Tetuán). Juego de pelota a cesta.

### CINEMATOGRAFOS

Sesiones desde las cuatro de la tarde.

Príncipe Alfonso (calle del General Castaños).—Benavente (plaza de Bilbao).—Latina (calle de Toledo).—Salón Regio (plaza de San Marcial).

## SUSCRIPCIONES REEMBOLSABLES

D. .... que vive

núm. .... cuarto .... Población

Provincia .... se abona aún a

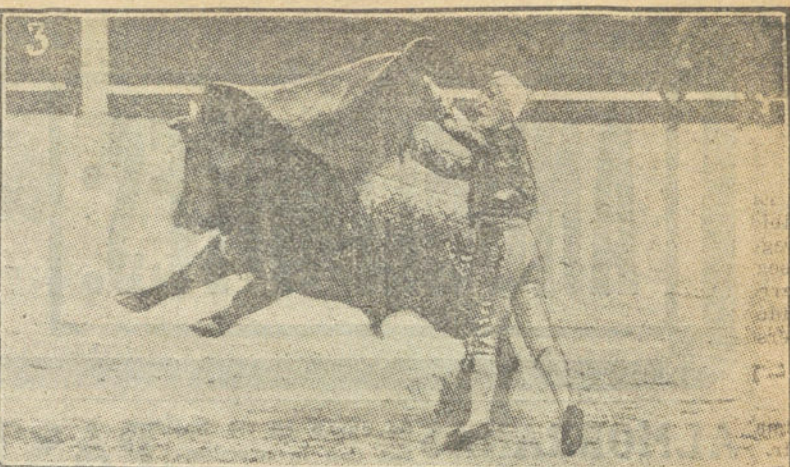
suscripción reembolsable de LA TRIBUNA por un año, o contar desde el mes de ..... de 1912.

¿En la actualidad es ☐ suscriptor de LA TRIBUNA: ☐ (díquese \$1 o \$3) y en caso afirmativo, el número de la suscripción ☐

Las suscripciones reembolsables han comenzado a regir desde 1.º de Marzo.

NOTAS.—1.º Los residentes en Madrid enviarán a nuestras oficinas, Carrera de San Jerónimo, 29, el anterior boleto a la mano ó por correo interior. El pago de la suscripción se hará en la Administración. 2.º Los residentes en provincias se limitarán a enviar el anterior boleto pagado en una tarjeta postal y por el giro Mutuo ó letra ó cheque sobre Madrid, de fácil cobro, el importe.





## Primer concurso taurino de LA TRIBUNA

LA TRIBUNA regala á sus lectores CINCO ABONOS á un tendido de sombra. El concurso, mejor dicho los concursos, te minan el 31 del

presente mes y las bases y condiciones á que se han de someter los concursantes, podrán verse en los números anteriores de LA TRIBUNA.

## Primer concurso taurino de LA TRIBUNA

CUPON  
para  
EL JUEGO DE LAS CABEZAS

Número 1.  
Moret es .....  
Número 2.  
Barroso es .....  
Número 3.  
Maura es .....  
Número 4.  
Canalejas es .....  
Número 5.  
Weyler es .....  
...Nombre, apellidos y domicilio del  
solucionista.

Desea el abono para las corri-  
das de .....  
(Firma y rúbrica.)

## Primer concurso taurino de LA TRIBUNA

CUPON  
para  
EL CONCURSO DE COLMOS  
que ha de adherirse á la cuartilla en  
que se remitan.

Nombre, apellidos y domicilio del  
remitente.

Desea el abono para las corri-  
das de .....  
(Firma y rúbrica.)

## COLMOS DEL CONCURSO

El colmo de la jindama:  
Ponerle al "Gallo" la carne de gallina en  
presencia de un cornúpeto.

Fernán-Sánchez.  
¿Qué puede ocurrir cuando toread juntos  
"Relampaguito" y "El Trueno"?  
Formarse tempestades.  
¿Cuál es el colmo de "Bombita"?  
Hacer el amor á la estatua de Goya.  
¿Qué picador es el que tiene y no tiene  
gracia para picar?  
Sal-soso.

Abelardo Beneyto Mesa.  
¿En qué se diferencia un torero de un  
ratero?  
En que el torero busca los blandos y el  
ratero los duros.

Ezequiel Sierra.  
¿En qué se parecen los corredores de co-  
mercio á los toros que se lidian?  
En que corren la plaza.

Martín Henrías.  
¿Cuál es el colmo de un torero sucio?  
Dar quiebros á cuerpo limpio.

Bernardo C. Diestro.  
¿En qué se parecen las mujeres á los  
toros?  
En que se mueren por las puntillas.

Pedro G. Ester.  
¿Qué toreros son los que dan más ruido?  
Los dos "Bombas" con "Metralla".

Serafin Carro.  
¿Cuál es el colmo de un matador?  
"Pasar por alto" las broncas del pú-  
blico.

¿Cuál es el colmo del "Gallo"?  
Entrar á matar cantando.

Cesáreo García.  
El colmo de un empresario de toros:  
Dar á los amigos pedigüeños "pases"...  
de pecho.

Juventino Garrido.  
¿Cuándo tiene el "Gallo" lo que necesita?  
Cuando le coge un toro y no le hace  
nada, porque... ¡Salvado!

León R. Panedas.  
¿En qué se parecen las banderillas de  
fuego á un paradero?  
En que hacen ¡pan, pan, pan!

Jacinto Romero.  
¿En qué se parece un peluquero á un  
matador?  
En que "descabellan".

Manuel Buceta.  
¿Cuáles son los hombres más valientes?  
Los músicos del Hospicio, porque tocan  
entre toro y toro.

José Bui López.  
¿Cuándo está el toro más mojado?  
Cuando el matador tiene que "empapar-  
lo" con el "trapo".

X ¿cuándo está menos mojado?  
Cuando el puntillero le deja "seco".

Ramón Paz.  
¿El colmo de un maleta?  
Torear de frente, por "detrás" de la  
plaza.

Demetrio Salvador Martínez.  
¿Cuál es el colmo de un toro sabio?  
Suspender á un sobresaliente.

Jacinto Romero.  
¿De todos los aficionados que se entretie-  
nían haciendo chistes en la Plaza, cuáles  
resultarían peores?  
Los de los abonados del so, "que no tie-  
nen sombra".

¿En qué se parece el "Torquito" á la úl-  
tima corrida de abono?  
En que la última corrida, "será fin" de

abono, y el "Torquito"... Serafin Virgiola.  
Emilio García Moreno.

¿En qué se parece uno que va á casarse  
á un matador de toros?  
En que busca la reunión.  
¿Cuál es el matador de toros más delica-  
do en su trabajo?  
El "Platerito".

Luis Aguado Soriano.  
¿Cuál es el torero más popular en los ci-  
nes?  
El "Gallo", que sale en todas las películas  
de Pathé.

¿El de la adición de un comerciante?  
Alumbrar el escaparate con un traje de  
luces.

¿En qué se parecen los cómicos á los ma-  
tadores?  
En que matan en las tablas.

¿En qué se parece un toro manso á una  
mujer arisca?  
En que no admite varas.

¿Cuál es el torero á quien todos llamamos  
como si fuera cosa nuestra?  
Paco-mio Peribáñez.

¿Qué torero recibe más correspondencia?  
Enrique Vargas. Véanse los anuncios de  
todas las imprentas: "Tarjetas al minuto".

¿El colmo de un toro religioso?  
Arrodillarse, cuando le toread: por veró-  
nicas.

¿En la Plaza de Toros, cuál es el momen-  
to más oportuno para los rateros?  
Cuando se echan al ruedo los capitalistas.

¿El colmo de un picador instruido?  
Picar en historia.

¿Cuáles son los mozos que están más  
tiempo sujetos al servicio militar?  
Los picadores, que pueden ser reservas á  
los setenta años.

José Latorre.  
¿En qué se parece Gallito á Muley-Affid?  
En que están destronados de sus respec-  
tivos Imperios.

Joaquín Giménez Calero.  
¿En qué se parece un comerciante de tel-  
as á un picador?  
En que el primero mide telas, y el segun-  
do mide el suelo.

Manuel Curros Vázquez.  
¿En qué se parecen los chistes que man-  
da el "huolero" á LA TRIBUNA, á los  
espectadores de la meseta del toril?  
En que tienen mala sombra.

Bernardo García.  
¿Cuál es el torero más próximo á llegar  
al trono?  
—El "Infante".

Alejandro Pérez.  
¿Cuál es el ex torero más necesario que  
el pan?  
El "Tortero", porque, "á falta de pan,  
buenas son tortas".

Flora.  
¿Cuál es el colmo de un toro burriciego?  
Que hay que pasarlo con mucha vista.

José Calvo Blanco.  
¿Qué colmo puede ocurrir á un especta-  
dor en una corrida?  
Que le pongan á la "sombra" por armar  
broncea en el "sol".

Emilio G. Gárate.  
¿En qué se parece un católico, apostólico  
y romano (en Cuaresma), á las corridas  
que se celebran en Madrid?

En que "ay-una", por lo menos, cada  
semana.

Francisco Zarrandicochea.  
¿En qué se diferencia D. José Echegar-  
ray del traje de luces vendido últimamente  
en Méjico?

En que D. José pertenece al Cuerpo de  
Ingenieros de Caminos y el traje pertenece  
al "cuerpo de Montes".

Fernando Marcano.

**MUY SEÑORES MIOS:**  
Los señores que habiendo enviado va-  
rios colmos no los ven publicados todos,  
ya se harán cargo de la suerte que les ha  
cabido á los otros.

F. de Z.—Me ha amargado usted los días  
que quedan de mas.

E. V.—Unos, viejos, y otros, inocentes.  
J. C. A.—No sirve ninguno. Unos son  
muy conocidos y otros no tienen gracia.

M. M. M.—El colmo que me envía usted  
no es colmo; es la enenta de la lavandería.  
R. V. (Pracia).—Digo á usted lo mismo  
que á J. C. A.

C. B. Z.—¡Inocente!  
J. A.—¡Pillín!

E. G. (Oviedo).—No "macho" reir.  
F. C.—Atendiendo su ruego, no le publi-  
co el "colmo".

F. G.—Es soso.  
R. R.—Todos son conocidos.  
F. H. I. J.—No sirve ninguno.

D. L.—Ninguno sirve.  
J. C. (Arganda).—Idem idem.  
C. A. B. (Gijón).—Antiguos.

S. C.—"Josú", qué "grasioso".  
M. G.—Procure hacer mejor las medias  
tostadas, y déjese de colmos.

A. P. U.—¡Ni con ganzúa!

M. M. A.—"Albondiguillas", joven!  
D. A.—Antiguos.

M. C.—Conque, el colmo de la "Lectre-  
cidad"? ¡Vaya, hombre, vaya!

B. A. G.—No sirven.  
R. D. M.—¡Cochino!

J. J. A. y G.—No sirve ninguno.  
E. G. G.—Le publicamos el que envía  
nuevo. Los otros también irán en cuanto los  
"echemos la vista encima", porque hay así  
como ocho á diez arrobas de colmos.

D. S.—Unos, inocentes; y otros... ¡ay!  
no son suyos, precisamente.

V. M. y P. M.—Publicamos uno, y gra-  
cias. Los demás, unos, no son taurinos,  
otros, son malitos. ¡Y ya ve usted que te-  
nemos "la manga ancha"!

P. A.—¡Cuánto siento no poder publicar  
ninguno!

J. G.—También usted se parece á "Galli-  
to", haciendo colmos.

A. M.—En cuanto no escriba usted "hue-  
bería", ni "serría", ni "Gujetas", le pu-  
blico un colmo.

J. L. C.—No son colmos... ¡es el colmo!

J. C.—¡Esterero!

A. L.—Son incoherentes.

E. G. P.—Sin ortografía y sin gramática.

L. C.—¡Es mucho tulo!

B. G. T.—"Denguno".

M. M.—No me gusta.

P. M.—No tienen gracia.

M. P.—Son muy malitos.

J. L.—De ninguna manera. Son muy ma-  
los.

J. L. (Vigo).—Complacido... Y vea us-  
ted; el que no sale es el que nos gusta más!

"Vostede é un paverro. ¡Demo d'home!"

Establecimiento tipográfico—T. HERTAG, 31.



# ANUNCIANTES:

Ningún periódico en España  
ha obtenido tan rápida acep-  
tación como  
**LA TRIBUNA**

Ningún periódico en España manda  
á provincias, la cantidad de núme-  
ros que **LA TRIBUNA**.  
**ANUNCIANTES:** Nuestra publicidad  
es la más económica y eficaz.

**ALMORRANAS** Se curan en 24 ho-  
ras con la acredita-  
da pomada de Trejo. Precio, 2 pesetas. Por  
correo, 2,50. Plaza Progreso, 13, farmacia.

## El Crédito Literario.

vende a **PLAZOS** toda clase de libros, especial-  
mente de Derecho. Pedid catálogos. Montera, nú-  
mero 9, Madrid.

## ALMACEN DE MAQUINARIA Y UTENSILIOS para las ARTES DEL LIBRO de Ceferino Gorchs y Esteve

RAMBLA CATALUÑA, 91 - BARCELONA.

Máquinas Rotati-  
vas para periódicos  
diarios de 4-6-8-12-16  
-24 y 32 páginas.—  
Máquinas Rotativas  
para periódicos y re-  
vistas ilustradas.—  
Máquinas de Reac-  
ción para periódicos  
diarios.— Máquinas  
las más perfecciona-  
das y modernas para  
impresiones de lujo y  
tricolor.— Máquinas  
para estampación en  
hojalata.— Máqui-  
nas para dorar y pa-  
ra barnizar.— Má-  
quinas de Retiración  
para obras comunes é  
ilustradas á una ó va-  
rias tintas.— Má-  
quinas de blanco per-  
feccionadas con tin-  
taje cilíndrico.— Má-  
quinas para fábricas  
de naipes.— Máqui-  
nas á pedal.

Condiciones de venta ventajosas.

## Subasta voluntaria.

Venta en 250.000 ptas. de terreno con edifica-  
ción, muy bien situado, en Velázquez, 39 moderno,  
esquina Hermosilla, de 1.428 metros de superfi-  
cie, ó sean 18.403 pies cuadrados, á 13,60 ptas uno,  
precio muy inferior á todos sus similares. La su-  
basta se verificará el 30 Marzo corriente en la No-  
taria del Sr. Alonso Caballero, Magdalena, 2.

## LA TINTA SE CONVIERTE EN ORO

Fórmula gratis envía la Casa REYES-POSTAL,  
Carretas, 47, á todos los que compren sus nume-  
rosas novedades en postales y construcciones que  
envía en certificado.

Por 1,50, estuche de papel superior, 50 cartas y 50  
sobres.  
Por 2,00, 15 postales gran fantasía y catálogo de  
precios.  
Por 2,00, precioso álbum de artísticas tapas para  
100 postales.  
Por 2,50, 40 construcciones gran tamaño y bote  
de goma.  
Por 2,50, 60 postales vistas de Madrid. Nuevos  
modelos.  
Por 2,50, una lotería con 24 cartones y 90 nú-  
meros.  
Por 2,50, 12 postales de toreros valientes y aplau-  
didos.  
Por 3,00, un elegante carnet terciopele para fe-  
licitaciones.  
Por 5,00, 20 postales ESCENAS AMOROSAS. (Al  
natural).  
Por 5,00, 20 ídem DESNUDOS ARTÍSTICOS. (De  
estudio).

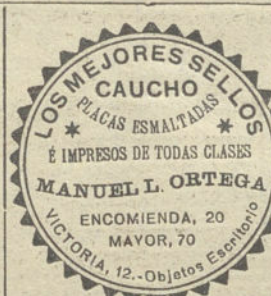
Precios para postales al por mayor: 100 brillos,  
de 1.ª calidad, 13 ptas.; 100 bromuros color, 9;  
100 ídem en negro, 8; 100 gelatina oro, 6; 100  
gelatina lisa, 5; casa especial en Postales humo-  
risticas y grotescas. Los pedidos deben venir  
acompañados de su importe en giro postal, Giro  
Mutuo ó sellos de 0,15, á A. Reyes Moreno, Ca-  
sillas, 15 (Prosperidad).

## PASTILLAS CRESPO DE MENTOL Y COCAINA

Inmejorable específico para la tos y todas las enfermedades de la gar-  
ganta. Son agradables al paladar, como caramelos. Los fumadores de-  
ben usarlas.—Pesetas 1,50 caja en farmacias y droguerías. Por mayor:  
**PEREZ MARTIN y C.**—Alcalá, 9, Madrid.

EN LEGANES, calle  
Real, vendo ó alquilo  
casita. Razón, en la mis-  
ma calle, Pedro Gonzá-  
lez, guarnicionero; en  
Madrid, Pez, 11 tripli-  
cado, tienda.

**Molestias de la piel**  
**POMADA STRYACINA**  
Cura todas las dolen-  
cias de la piel, sarpulli-  
dos, herpes, lepra, paño  
y las huellas en la piel  
de cualquier naturaleza  
que fueren.



APARTADO 171  
MADRID

LOCAL, grande, con  
agua, se alquila para in-  
dustria, fábrica ó gara-  
je. Razón, Trafalgar, 23.

**EL PELO DEL ROSTRO**  
**DEPILATORIO JAPO.**  
NOS, único que sin de-  
jar mancha ni producir  
la más mínima altera-  
ción en la piel, quita ca-  
si instantáneamente el  
pelo ó bozo del rostro y  
demás partes del cuerpo.  
Véndese en las prin-  
cipales droguerías de Es-  
paña.

PARA CURAR ó ALIVIAR LA

# TOS

TÓMENSE LAS ANTIGUAS Y RENOMBRADAS  
**PASTILLAS PECTORALES**  
DEL  
**Dr. ANDREU**  
*Pidanse en las farmacias*

**ASMÁTICOS**  
usad los **CIGARRILLOS y PAPELES**  
**AZOADOS** del mismo **AUTOR**,  
que calman el  
**ASMA**  
al instante, por  
fuerte que sea

**LA TRIBUNA, por su gran  
información, le dirá cuanto  
pasa en el mundo**



En la Administración de **LA TRIBUNA**  
se admiten esquelas mo tuoras  
hasta los cinco de la tard .

## Bromo pheniquinotheina.

Calmante instantáneo de todos los dolores sin  
perjudicar al organismo.  
Cura las neuralgias, reumatismo, ciática, dolor  
de los dientes, gripe, fiebres, menstruación do-  
lorosa, etc., etc.

**RAPIDO ALIVIO**

**PRECIO MODERADO**

**DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS  
DEL MUNDO**

## Condiciones de publicidad de LA TRIBUNA de Madrid.

### ANUNCIO CORRIENTE

La plana de anuncios se subdivide en  
siete columnas, constando cada  
una de 23 letras en línea, del  
cuerpo 7, pesetas 0,40 la línea

### ANUNCIO ECONOMICO

Por palabras del cuerpo 7.—Hasta  
veinticinco palabras, pesetas 0,05  
cada una.

### RECLAMO

40 letras en línea, del cuerpo 8, pe-  
setas 1,00 la línea.

### RECLAMO PREFERENTE

40 letras en línea, del cuerpo 8, pe-  
setas 1,50 la línea.

### NOTICIAS Y GACETILLAS

40 letras en línea, del cuerpo 8, pe-  
setas 2,50 la línea.

### ARTICULO INDUSTRIAL

40 letras en línea, del cuerpo 8, pe-  
setas 3,00 la línea.

Cuando en los artículos industria-  
les se publiquen grabados, se cobra-  
rá el espacio que ocupen como líneas  
corrientes de texto.

Esquelas fúnebres, de aniversario  
ó funeral, según tarifa que facilita  
la Administración de **LA TRIBUNA**.

Comunicados, entrefiletes y toda  
clase de publicidad, á precios con-  
vencionales.

**HEMORROIDAL** Esta pomada es admirable por  
su certeza y rapidez en la cu-  
ra de estos mortificantes padecimientos.

**COMPANY-Fotógrafo.** FUENCARRAL, 29  
**MADRID**

## Anuncios económicos.

Hasta 25 palabras á 5 céntimos una.  
Cada 3 cifras se contará por una palabra.

Bienhechora. Muebles.  
Camas. Relojes.

Bienhechora. Tejidos.  
Sastrería. Calzado.

Bienhechora. Contado.  
plazos. Toledo, 83.

**NEGOCIO** de ocasión.  
Se traspasa Hotel de  
primera, instalado con  
todo el confort moderno.  
Más datos, Lista de Co-  
rreos, cédula n.º 5348.  
Vigo.

El mejor Licor **ANIS**  
**REQUENA**, Requena é  
Hijos. **TARRAGONA**.

**CARBON** encina, saco  
40 kilos, 4,40. Quintal,  
5,25. Arroba, 1,35. San  
Vicente, 3. Rodas, 2.  
Jesús y María, 8. San  
Simón, 7. Valencia, 2.  
Teléfono 1.250.

**VENDESE** barato, un  
hotel en la Guindalera.  
Razón, Metalúrgica Ma-  
drid. Barquillo, 28.

**IRRIGADORES.** Fuen-  
carral, 34.

**SEÑORA** vinda, code  
gabinete y alcoba, gran  
confort. San Marcos, 29,  
principal.

**CABALLERO** joven,  
estable, desea habitación  
exterior con. Prefiere  
familia tenga piano. Es-  
cribir condiciones, Cen-  
tral Anunciadora, Fuen-  
carral, 30.

**BANCO** de España.  
Preparación por emplea-  
dos del mismo. Hono-  
rarios módicos. — Ma-  
trícula de 3 á 9. Peli-  
gros, 1 duplicado, ter-  
cero izquierda.

**GABINETE** economi-  
co, sin. Santo Tomás, 1.

**APARATOS** para luz  
eléctrica baratísimos.  
Metalúrgica Madrid é Ba-  
rquillo, 28.