

# LA TRIBUNA

DIARIO INDEPENDIENTE

Información · Literatura · Ciencias · Artes · Deportes · Teatros · Modas

Redacción y Administración: Sevilla, 2  
Carrera de San Jerónimo, 29.

Número 5 céntimos.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
Madrid, mes..... 1,50 Ptas.  
Provincias, trimestre..... 4,50 "  
Extranjero, trimestre..... 10 "

Director: S. Cánovas Cervantes.

Administrador: José Blanco.

## El capitán del "Carpathia"

En el palacio de Asthor.

NUEVA YORK (9 noche) del 1.  
El capitán del "Carpathia", que recibió a bordo los supervivientes de la catástrofe del "Titanic", ha sido objeto en esta capital de una acogida en extremo entusiasta, siendo muy agasajado y objeto de cariñosas ovaciones por parte de la multitud en las calles de la población.

El capitán de dicho barco, acompañado del médico de a bordo y varios oficiales, fué recibido por la viuda de Asthor, que obsequió a los marinos con una comida en su palacio.

### NUESTRO CORRESPONSAL

EN

## Barcelona.

### Festival patriótico

BARCELONA (14,35) del 2.  
Ha comenzado con gran brillantez el festival en el Tibidabo, organizado por el Circolo del Liceo a beneficio de las víctimas de la campaña del Rif.

Por la mañana se celebró la misa de campaña, a la que asistieron fuerzas de todos los cuerpos de la guarnición. Presidió el general Maquena, y todas las autoridades.

El aspecto del Tibidabo era brillantísimo. Después se efectuó la suelta de más de 400 palomas mensajeras, terminando con ello la primera parte del festival.

Un gentío inmenso ocupaba toda la montaña.

Numerosas fuerzas de la Guardia civil y de Seguridad, cuidan de evitar los desórdenes que pueda producir la aglomeración.

### Los republicanos.

Los radicales de Sabadell celebran hoy un mitin en que se tratará de impedir, por todos los medios, la posible vuelta de los conservadores al Poder.

Las juventudes radicales irán a San Feliu de Guixols, la posible vuelta de los correligionarios muertos el año pasado en la colisión con los carlistas.



—¿Qué llevas en la cesta?  
—Carne municipalizada.  
—Y ¿qué es eso?  
—Una especie de embuchado.

(Dib. ECHEA.)

### Asamblea catalanista.

Se reciben numerosas adhesiones para la Asamblea de Unión Catalanista que se celebrará en Tarragona el próximo Octubre.

### Manifestación disuelta.

Las juventudes radicales han celebrado esta mañana un mitin de protexta contra el Gobierno. A la salida se organizó una manifestación, que descendió por el paseo de Gracia con una bandera desplegada.

En el cruce del paseo de Gracia y la calle de Salmerón les salieron al paso fuerzas de policía, que disolvió a los manifestantes y detuvo a nueve.

Al mitin concurren Juventudes de todos los partidos republicanos, radicales y socialistas, y numerosos elementos ácratas.

### Toma de posesión.

Se ha posesionado de su cargo de presidente de la Audiencia Territorial el señor D. José Catalá.—TRIBUNA.

## La huelga de camareros.

Los hoteles de Nueva York.

NUEVA YORK (9 noche) del 1.

La huelga de camareros de hoteles y restaurantes se extiende, habiendo sido secundada ayer por los dependientes de seis hoteles, dos de ellos pertenecientes a franceses.

La situación es difícil, pues los huelguistas pertenecen a la Federación del Trabajo, la que les presta recursos para sostener la resistencia contra los patronos para obligarlos a ceder a sus reclamaciones.

### NUESTRO CORRESPONSAL

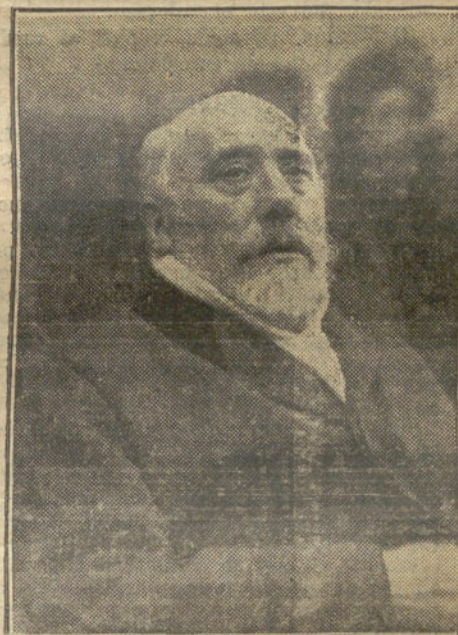
EN

## Córdoba.

### Homenaje póstumo.

CORDOBA (4,10 tarde) del 2.

Se ha celebrado el homenaje al músico cordobés, fallecido, D. Eduardo Lucena. Vinieron los Centros filarmónicos de Montoro y Pueblo Nuevo, Comisiones de los Centros de Posadas,



El insigne pintor valenciano IGNACIO PINAZO a quien se ha concedido la medalla de oro de la Exposición Nacional.

Bélmez y Cabra, y el batallón infantil y un enorme gentío, de Montoro.

Los recibieron en la estación el Centro filarmónico de Córdoba, la Comisión organizadora del homenaje y numeroso público.

Dirigiéronse al Ayuntamiento. En las calles había nutrida muchedumbre; los balcones lucían colgaduras, y el público ovacionaba a los expedicionarios.

En el Ayuntamiento se formó una procesión cívica con las bandas de música, los Centros filarmónicos, Comisiones del Ayuntamiento, Corporaciones, Centros, Sociedades obreras y escolares, con banderas.

Dirigiéronse a la casa donde murió Lucena y se descubrió la lápida. El abogado y concejal, D. Manuel Enriquez, pronunció un elocuente discurso, ensalzando con efusión a Lucena.—Nielta.



Mitin radical celebrado en el Teatro de la Gran Vía. (Fot. ENRIQUE.)

# Mirando al MORRILLO

## La corrida del Montepío taurino.

Seis toros benéficos del duque de To- var—de aquellos ó los otros—para Pas- tor y "Gallito".

Casi lleno. Hay unos huecos en la tribuna cubierta número 10, y cinco ó seis palcos á disposición del público que los compre.

Mucha forastería en los escaños. Toca la charanga una marcha solemnemente propia—, pasean los chicos y los grandes, se verifican todas las ceremonias, y el Romanones de tanta agita la campanilla. Se abre la sesión.

### PRIMERO

"Orejón", negro, bragao, alto de agujas, bien criado, hondo, fino, bonito, bien puesto y comedido de armamento.

Por el tipo es de los otros.

Y por la primera arrancada, de largo y pronto, seguía de tumbo también.

Y por las otras cuatro que toma á continuación, en la misma forma y pelea de toro bravo, todo en los mismos tercios, en poco tiempo y con tres tumbos más, que hacen cuatro en total.

Este sí, amigo duque. Este es un toro. El "Artillero" puso un payazo muy bueno una vez, y en la última vara media, pero que muy bien puestecita.

"Morenito de Valencia" y "Arango de Cartagena" parecen por lo regular, salvo el último par del "Moreno", que es muy bueno. (Palmas.)

Vicente Pastor, solo y con la izquierda, torea por lo bueno, con naturales y de pecho de la clase de los superiores, acudiéndole muy bien el toro, que conserva su bravura y codicia, y todavía no ha abierto la boca, y apretándose con él el torero, al que le tocamos las palmas y le decimos olé en casi todos los pases.

Y en seguidita nos quedamos roncós de la argantía y despelados de las manos de aplaudir la magnífica, la colosal media estocada en todo lo alto, que, yendo, cruzando y aliendo, dió este matadorazo.

Deforción. (Ovación, vuelta al ruedo y manifestaciones de entusiasmo.)

### SEGUNDO

"Morisco" negro listón, bragao, bien criado, pero de menos chichas que el otro, y abiertillo de cuernas.

"Gallito" lancea perdiendo terreno y luego capotea eficazmente para fijar.

"Morisco" es otro toro bravo que pelea como los toros bravos con los picadores, acometiéndoles corajudo y mostrándose codicioso tan pronto le fivitan cuatro veces—y no más porque á nuestro precioso amigo el "Rubio de la Macarena" se le fué la macarena mano—, Hubo dos porrazos y quites de olé y con olés.

"Gallito" coge los palos, se los ofrece á Vicente en un amable "pour parler vu y mol" y sale Rafael por delante, juguetea un poco y con diez mil toneladas de esencia y finura toreras coloca un buen par. (Muchas palmas.)

Vicente deja una delanterillo y "Blancuet", después de pasarse con vista y apuro dos veces, clava un buen par de banderillero bravo. (Muchas palmas.)

"Gallito" muletea movido con ayudados naturales y derecha primero y de pitón á pitón luego, sin confiarse y con chillidos hasta aburrir al toro y á nosotros peadores.

Y cuando tiene al otro á sabor atiza una puñalá delantera con toma de olivo á la salida.

Y, naturalmente, arma el escándalo. Que prosigue lento y continuo mientras intenta tres veces el atruener.

Y después atina á la cuarta.

### TERCERO

"Serenito", negro, listón, bragao, fino, menos gente que los otros; pero con un par de sables abiertos y levantados.

Vicente intenta lanceable y como en la Plaza hay un formidable lío de gente mal colocada, el toro se le va, y con este lío transcurre la suerte de varas, estando "Gallito" á punto de ser atropellado por un caballo al hacer un quite.

A pesar del lío este toro es también bravo peleándose cinco veces con los de las lanzas, que también se fueron al sotillo y derribándolos en vendetta tres veces.

Los espectadores de la mesa tocan las palmas al ganadero, que está en aquel salón. Muy bien.

En palcos un par de señores con un

"Vito", y dos muy requetebuenos del señor de Arango al que aplaudimos mucho; pero menos de lo que debíamos.

Bravo y con poder llega el toro á la muerte. (También con la boquita cerrada para probar que á él no le entran moscas de mansedumbre) y lo toma Vicente en tercios de toriles con un gran pase natural, citando de largo; después del cual el toro—hasta aquí esta tarde está bien escrito lo de toro—humilla y hay que cambiarle de terreno.

Solo y bien, aunque movido, torea Vicente al "Serenito" en su nuevo domicilio con naturales y de pecho, y á su hora vuelve á suministrar otra superior media estocada que derrumba y vale al don nadie este de la espada la segunda ovación de la tarde.

### CUARTO

"Esternito" (hermano en sextas ó séptimas, é injustas nupcias de aquel otro "Esternito" de la misma divisa). Viste también de negro, bragao, es larguito, alto de agujas, ensillado y con otro par de sables de ornamento frontal.

Verónica "Gallito" en dos tiempos, y aunque intercala dos lances buenos, como estamos mosqueadísimo con él, no le decimos ni buenas tardes.

El "Rubio de la Macarena" marra en el primer quite, y luego, para enmendarlo, abre un ojallito tamaño, como para el gabán de uno de los elefantes del Circo.

Y á reuñón seguido, reincide Pino.

Con dos varas más, bravo también el toro, aunque menos que los otros, y tres tumbos, pasamos á otra escena.

De la cual "unto propio" se encarga "Gallito" con protestas de los del bando contrario, que necesitan que todos los toreros queden mal para poder hacerse la ilusión de que quedan bien ellos.

"Gallito" en vista de la actitud de estos aficionados, después de haberse pasado varias veces con adorno, clava los palillos en el suelo y se va al estribo, aplaudiéndole el resto del público, que viene á divertirse y no á pelear.

Los banderilleros de Rafael parecen como pueden mientras aquí y allá hay sus bronquitas correspondientes.

"Gallito" luego muletea cerca, adornado y valiente, aunque movido, metido en los pitones y sin perder la cara al toro ni cuando éste le achucha y le come el terreno.

Por lo cual los que quieren gritar se quedan á media voz, mientras la gente imparcial le dice olé.

Si algún defecto pudiera tener la faena es este de estar metido en los mismísimos pitones. Más cerca nadie.

"Gallito" oye palmas durante la faena, y tal cual chillido de los de allá.

Tila, tila. Es lo indicado.

El toro está quedadote y Rafael tiene que obligarle para que tome la muleta.

A toro humillado coloca media delante, rílla y perpendicular que hace doblar. Silencio en las filas.

### QUINTO

"Barbero", castaño, pequeño, sacudido de carnes, fino, bonito y bien armado.

Pelea bien también con los picadores, cuatro veces, tumbándoles tres.

"Gallito" tiró una larga muy bonita con palmas del lado bueno y silencio de la oposición.

"Morenito" y "Vito" colocan tres pares acá y allá, sin acertar una.

Pastor pasa solo cerca y bien, parado y derecho por naturales y ayudados (soleares y peteneras), comiéndole el toro luego el terreno y moviéndose naturalmente el espada, que sigue pasando solo y cerca y acaba dando tablas para quedarse con el del duque, que está incierto y aburrido del largo muleteo.

Es decir, lo de acaba ha sido una equivocación porque á reuñón seguido vuelve el espada á sacar con medios pases y ya no sabemos cual es nuestra carta.

A los ocho minutos de muleteo hay palmas de los reales y protestas en los otros escaños.

A los diez hemos venido á lo largo de la pista desde toriles, donde comenzamos, y del 7 y el 8, por donde proseguimos á las tablas del 2, en donde nos da la blusísima gana de entrar á matar, también de olé, y colocar media en todo lo alto, que despacha con ayuda de un tercero é innecesario descabello. Cosa de hijo. (Ovación y vuelta á la recorda.)

### SEXTO

"Campanita", berrendo en negro, capote, botinero, buen mozo.

Al salir acomete al del primer bastidor y le destroza el sustentáculo y remata luego en tablas tras un peón.

Lancea movido "Gallito".

Marran una, dos veces los picadores, pican los reservas y hay en la plaza un lío de toreros, monos, areneros y estorbos de todas las clases de vapor como no se ha visto nunca.

Cumple muy bien el toro en varas, á pesar de todos los pesares, entrando en total cinco veces á los artistas de la lanza, que cayeron tres y debieron rodar trescientas mil.

Muy bien, duque, muy requetebien. Esta ha sido una corrida de toros.

En palos, un par de valiente de "Blancuet".

Y en el final una faena desconfiada de "Gallito" un pinchazo pescuecero al tercer pase, tomando el olivo á la salida. (Pitos.)

Más pases y media delantera con el brazo suelto. (Más pitos.) Rueda de peones. Dos intentos y acierta al tercero. (Bronca.)

DON PIO

## En Tetuán.

En esta Plaza se lidián seis novillos de Gómez, para las cuadrillas de "Matapozuelos", "Montes" y "Alfarero".

### PRIMERO

Berrendo, de bonita lánina. Después del segundo payazo se declara manso de solemnidad, y es condeado á fuego, encargándose de realizar la operación "Champaña" y "Sastrillo", que colocan tres pares y medio. "Matapozuelos" realiza una buena faena de muleta, da una estocada algo delantera y descabella al primer intento. (Ovación y oreja.)

### SEGUNDO

Negro, muy bonito. "Montes" da dos verónicas, que se aplauden.

Como el toro sólo toma dos refilonazos, Blanco y Rodríguez le tuestan el morrillo con tres pares y medio.

"Montes" realiza una faena de muleta algo movida. Un pinchazo, otro y más de media estocada. (Silencio.)

### TERCERO

Negro, alto de agujas. "Alfarero" lancea con mucho lucimiento y arte, siendo ovacionado.

Coge después las banderillas y coloca tres pares soberanos, repitiéndose los aplausos.

A la hora de matar, retira la gente, y previo unos pases magníficos, atiza un volapié, algo perpendicular, del que el toro rueda sin puntilla. (Gran ovación.)

### CUARTO

Negro, "Matapozuelo" lo veroniqua bien. El bicho toma tres refilonazos. Nada en banderillas. "Matapozuelos" hace una faena regular, y acaba con el morucho de un pinchazo y una contraría. El puntillero levanta el bicho, que se acuesta de nuevo, y aquél lo remata á la segunda.

### QUINTO

El quinto es berrendo en colorao. "Montes" se adorna en faroles, y es cogido y volteado. Pasa á la enfermería.

El bicho toma dos refilonazos, y es condeado á fuego.

"Matapozuelos", regular con la muleta; dos pinchazos y media tendida.

### SEXTO

Berrendo en colorao y muy manso. Los picadores muy mal.

El bicho toma un refilonazo. Con la capa, excelentemente "Alfarero", que en una arrancada de cuidado está sereno, valiente é inteligente, y aye muchas palmas.

Los banderilleros le tuestan, y "Alfarero" acaba magistralmente con la corrida.

### PARTES FACULTATIVOS

Durante a lidia del cuarto toro, ha ingresado en la enfermería el picador "Temerario", con la fractura abierta del tercio inferior del cubito del antebrazo izquierdo. Doctores Rodríguez y Blesa.

Durante la lidia del quinto toro, ha ingresado en la enfermería el diestro "Montes", con una herida en la región anterior del muslo derecho, en su parte media de cinco centímetros de extensión y dos de profundidad.

## En Vista Alegre.

Seis novillos de Cortés para Guerra, Navarro y "Morenito chico de San Bernardo".

### PRIMERO

Adolfo Guerra lo lancea muy movido; Navarro libra de una cornada á un peón que cae ante el toro. "Francia" y "Arti-

lerito" pican regular. Los rehileteros pican pronto y bien, sobresaliendo "Bonifa".

Guerra hace una faena corta obligando al toro, que está mansurrón, y entrando de cerca receta una en lo alto algo caída; algunos pases más y dobla el bicho. (Palmas.)

### SEGUNDO

"Guindillero". Cumple en varas y en palos no se porta del todo mal.

Ovacionamos á "Moyano" en un excelentísimo par.

Navarro, que tiene ganas de agrandar, hace esfuerzos por sujetar al toro, que se declara á última hora húido y buey.

Da un sablazo, dos pinchazos feos (primer aviso), otro pinchazo, un intento y resulta cogido sin consecuencias. Dobla el toro y hay palmas, al buen deseo.

### TERCERO

Castaño, albardao. "Morenito de San Bernardo" lancea superiormente, dando un recorte canidísimo. (Palmas.) Los piqueros lo hacen regularmente.

"Moreno de San Bernardo", con las manos atadas, cambia dos veces superiormente en silla, dejando la segunda vez un par estupendo (palmas), cerrando el tercio los de tanta.

Con la muleta hace una faena valiente y deslucida, que remata con una buena estocada, siendo derribado y pisoteado, quitando al toro "Bonifa" (palmas). Llega un aviso, y el diestro, con coraje, da una estocada un poco atravesada. (Palmas á la valentía.)

### CUARTO

Pequeño, fino de lánina. Salta dos veces al callejón. Guerra lo lancea movido, perdiendo el trazo. En el segundo tercio hay bronca. "Bonifa" y "Abijao" lo parecen superiormente. Guerra muletea valiente, y propina una gran estocada, que hace rodar al torillo sin puntilla. (Ovación.)

## NUESTRO CORRESPONSAL

### EN Sevilla.

Por la Exposición Hispano-americana. SEVILLA (3 tarde) del 2.

Se ha celebrado en el Teatro Eslava un mitin, en pro de la Exposición Hispano-americana.

Han hablado los concejales Martínez Barrios y Carrasco, el ex concejal Sarasúa y diferentes obreros, en representación de las diversas Sociedades.

Atacaron al Comité, manifestando que éste llevaba dos años constituido, sin que de él hubiera salido luz, ni nada práctico, por lo que reina desconfianza.

En síntesis pidieron su destitución, abogando por el nombramiento de uno nuevo, en que haya representación de todas las fuerzas vivas de la ciudad.

### Elección de decano de abogados.

En el Colegio de abogados se verificó la elección de decano. La lucha es reñidísima; se cree que será nombrado el abogado conservador, Sr. Checa.

### La corrida de esta tarde.

Esta tarde se juegan novillos de Campos, por Celita, Vázquez y Marchenero. Los precios son muy elevados, y esto hace que se retraiga la afición.—Pozanco.

## Fiestas en Toledo.

Hoy han empezado los festejos que con motivo del Corpus se han organizado en esta población, con la tirada de pichón.

A las dos de la tarde y con animación extraordinaria, por el numeroso público que acudió al campo de tiro, se jugó el tiro de prueba, que fué repartido entre los Sres. Martos, Rojas, Román y Ortiz.

Después de una prueba en la que salió vencedor D. José Reus, á las tres comienza la lucha por obtener la copa donada por esta Diputación provincial con 2.000 pesetas al primer premio y 500 al segundo, obteniéndolos D. Joaquín Costa y Díaz Losada y García, respectivamente.

Han venido galantemente invitados por la Sociedad Cinegética Toledana á tomar parte en las tiradas, los Sres. D. Tomás Beruete, marqués de Linares, Castillo, García y Cayuela, de Madrid; y los señores Soto, Rojas y Mauricio, de Alicante; esperándose muchos más en los días que faltan, por tener anunciado su llegada.

Por último se jugaron dos pocetas más ganadas por Reus y Díaz.—Mata-

EN LA GRAN VIA

# Mitin de los radicales

En el Teatro de la Gran Vía se celebró esta mañana el anunciado mitin de la minoría radical del Congreso.

Comenzó a las diez y media, estando el local atestado de público.

La presidencia la ocupó el Sr. Salillas, quien tenía á ambos lados á distinguidas personalidades del partido y á los individuos que iban á hacer uso de la palabra.

Como delegado gubernativo asistió el Sr. Román y Prieto.

En la mesa estaba en el centro del escenario, y á la derecha de éste, en la embocadura, la bandera republicana.

El Sr. Salillas expuso en brevísimas palabras el objeto de la reunión, que era de fijar la actitud del partido radical en las presentes circunstancias políticas.

A continuación hablaron los señores Santa Cruz y Alborno y D. Hermenegildo Giner de los Ríos, censurando en general á los partidos monárquicos y esbozando algunas disidencias de los distintos partidos republicanos entre sí.

El Sr. Alborno hizo también referencia á la situación de la República portuguesa y á los manejos que los monárquicos vienen haciendo para derrocarla, afirmando que el principal Centro de conspiración para conseguirlo radica aquí, en el Palacio de la plaza de Oriente.

El delegado llamó al orden al orador, promoviéndose un fuerte alboroto, que terminó en una ovación al joven diputado.

## DISCURSO DE LERROUX

Seguidamente, y siendo acogida su presencia con aclamaciones entusiásticas, comenzó su discurso D. Alejandro Lerroux con estas palabras: "Correligionarios... que lo seáis."

Una voz: "¡Todos!"

El Sr. Lerroux, con marcadísima ironía: "Hay sus más... y sus menos." (Grandes aplausos.)

Empieza el orador haciendo historia de su republicanismo desde el 18 de Septiembre de 1886, en que asoció su entonces modesta labor á la que realizaba Villacampa. Agrega que esa labor ha sido en él permanente y transparente á través del tiempo, y evoca el testimonio de D. Rafael del Rosal y Vázquez de Mondragón.

Dice después que como periodista no vaciló jamás en acudir á toda reparación del honor con la palabra, la espada ó la pistola.

Expone la intervención que tuvo en todas las Juntas del partido y de las democracias españolas, cumpliendo siempre con su deber, y que no soñó nunca con llegar á tener la jefatura del partido radical ni aun á representar al pueblo en el Congreso.

Afirma que á la muerte de D. Manuel Ruiz Zorrilla nadie quiso ocupar su vacante, imitando al emigrado en París y empujando la bandera que él flameó.

Hace exposición de hechos en lo ocurrido en 1903 por D. José Nakens al unir todas las fuerzas republicanas, afirmando que desde entonces el partido radical ha retrocedido en vez de avanzar. Describe luego el orador la visita que hizo á Galdós por virtud de la carta de llamamiento de Nakens, y dice que le entristeció mucho no hallar en el hotel, entre las grandes figuras del republicanismo, sino á Nakens y á Blasco Grajales.

Añade que desde hace algún tiempo hay quienes invocan á todas horas y con cierta insidia la palabra moralidad, y dice luego: Yo entrego mi honor al examen de todos, por lo mismo que yo respeto el honor de todos. Si hay quien me acuse que alce el dedo, que pida controversia en la plaza y en la tribuna públicas. (Desde uno de los ángulos de

las galerías hay una interrupción al orador.)

El Sr. Lerroux: Los anónimos no tienen derecho á interrumpir. (Aplausos.) Si hay quien viene dispuesto á querer deslucir este acto, correligionarios, proceded revolucionariamente, echándole las manos á la garganta y ahogando su voz. (Ovación.)

Alude después al bloque de las izquierdas, diciendo que siguió una táctica equivocada.

Yo—prosigue—no padezco nunca ese error; no tengo que confesarme de ese pecado, porque nunca quise alianzas con los monárquicos. Los que formaban ese bloque han confesado fácilmente su equivocación. Dice después que el partido radical jamás estorbó ningún acto ni organización.

Sigue haciendo historia de la labor del partido, afirmando que el partido, aludiendo á los sucesos de Cullera, evitó la repetición de sucesos como los de Montjuich. Se me acusó hace algún tiempo de inmoral, tratando de sacrificarme villana y cobardemente porque defendí á mis amigos del Ayuntamiento de Barcelona.

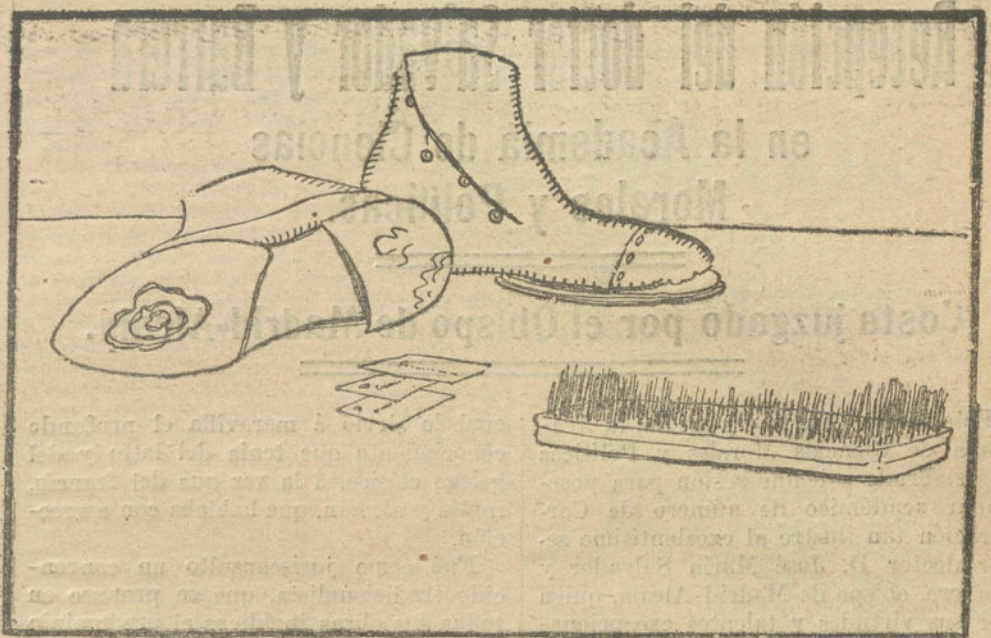
Soy jefe y cumplo con mi deber al defenderles, aunque hubieran sido inmorales, y á mayor abundamiento, lo hice por cuanto no lo fueron. Después—continúa—ofrecí fórmulas de concordia para un acto revolucionario, que no fué aceptada.

¿Sería que tendrían que reprochar algo al partido radical ó á un hombre del partido radical?... Fórmese un Jurado sancionado por el voto del pueblo, y si resulto culpable renunciaré el acta y la dirección del partido, sin que ello quiera decir que no siguiese combatiendo como último soldado de fila. (Ovación.) Es una infamia y una calumnia lo que por ahí se propala cobardemente respecto á que yo desee retirarme de la vida política y marchar á América para mis asuntos particulares. Y no lo haré, porque estoy seguro de que en día de conflicto para la Patria vendría á buscarme. (Ovación.) Hay—añade—tres hombres cumbres: Ruiz Zorrilla, Cateña y yo. (Aplausos.) Cuanto á la vuelta del partido conservador al Poder, dijo que donde quiera que se halle gritará: ¡Abajo Maura y La Cierva!... (Ovación frenética.)

La Conjunción dice bastarse para evitar la vuelta de los conservadores. Nosotros le ayudaremos en ello, aun cuando no nos necesiten; pero el partido radical no puede hacer solo la Revolución, porque no cuenta con el Ejército.

Agrega que el partido conservador no está aún en condiciones de volver al Poder y que el partido liberal ha fracasado, á pesar de las democracias de última hora de Canalejas, que son como una erupción de dinastismo. (Aplausos.) Canalejas—añade—tiene miedo á la espada levantada por un Pretorio. (Ovación.) Yo solo, con un pueblo, haría mucho más que ese Pretorio. (Más aplausos.)

Extendióse después el orador en otras consideraciones sobre las disidencias de los partidos republicanos, y terminó diciendo: La culpa es de los directores. Si hay que ir á la guillotina, aquí está mi cabeza. Pero que presenten las suyas los demás para que se les decapite también. Si el partido radical no puede hacer la revolución en la calle, la hará en los hogares, recurriendo á la dinamita moral que haga despertar ó enardecer la conciencia pública. (Ovación que dura largo rato. Vivas á Lerroux, y se da por terminado el mitin á las doce y veinticinco minutos. Este duró dos horas, empleando una y media en su discurso el jefe del partido radical.)



Instrumentos empleados por algunos pintores modernos para conseguir primeras medallas.

## PINTURA DE ASTRAKÁN

Una criatura prodigio nos envía ese dibujo. La precocidad del pintor nos ha dejado violentamente maravillados. Pero lo más estupendo es la filosofía que se escapa por esas suelas rotas y por las púas malogradas de ese cepillo. El crío se las trae, ¡caramba! Debe ser hijo de algún señor irónico como el Sr. Barral.

A mí me parece muy natural lo que el dibujo simboliza. Es lo corriente. A quién se le ocurre pintar un cuadro estupendo para que le suelten á uno un par de medallas ó le pongan un collar. Basta con gastarse unas pesetas en un buen cepillo y otras en zapatos, y á correr por ahí y á cepillar levitas y chaquetas de señores respetables. De esa manera, se llega á ser ministros y genio. Querer realizar lo contrario es absurdo. Desde los tiempos de mi familia faraónica hasta estos menzures de las familias parlamentarias, ha sido ese el camino más seguro para llegar al éxito piramidal y astrakánico. Un antepasado mío, Ramsés XXXV, declaró genio náutico á su barbero porque le decía chistes mientras le afeitaba, y le encomendó la dirección de la armada. Ahora bien, llegaron los persas y le prendieron fuego á la escuadra. Un sesostridas de la quinta dinastía hizo jefe de los ingenieros á un amigo que le buscó una novia

guapa. Levantó un puente y el día de la inauguración ocurrió una catástrofe egipcia. Otro Faraón nombró ministro de Hacienda á un tío que tocaba el pífano por las calles de Alejandría, sólo porque había compuesto una melopea en honor de una tía suya, de la que estaba enamorado. El tocador del pífano, puso un impuesto sobre los jeroglíficos, que eran los colmos de aquellas edades, y lo echaron al Nilo. En cambio no sabemos quien es el inventor de las pirámides, y se tiene por seguro que el de la grande estirpe, vendía santos bonitos y baratos por las calles.

Todos sabemos la fortuna de "Incitatus", el caballo de Calígula, y todos conocemos la fortuna loca de unos cuantos gobernadores civiles, subsecretarios y consejeros en nuestra época.

El zapato bien manejado y el cepillo bien administrado conducen á la cumbre, á aquellos que no pueden darse el pito de que al pasar por la vía pública digan los transeúntes: "Ahí va el hijo de Don Fulano".

SESOSTRIS.

FABRICA DE CORBATAS, Capellanes, 12. Camisas. Guantes. Pañuelos. Géneros de punto. Eleg. Surtido. Economía. Pr. fijo

### NUESTRO CORRESPONSAL

#### EN Coruña

Desgracia.

CORUÑA (15,10) del 2.

En la villa de Noya se cayó desde un cerezo una mujer llamada Manuela López. Recibió tal golpe, que falleció pocas horas después.

#### Diccionario gallego.

La Real Academia Gallega lleva muy adelantada la edición del Diccionario gallego-castellano, cuyos trabajos dirige el ilustre historiador D. Manuel Murguía.

La obra será un verdadero monumento, que causará gran sensación entre todos los intelectuales y que pondrá al idioma gallego en el lugar de prestigio que le corresponde por su antigüedad y vida.

Los primeros cuadernos publicados están admirablemente impresos.

#### La compañía de la Comedia.

Anoche debutó con gran éxito la compañía del Teatro de la Comedia de Madrid. Todos los actores fueron muy aplaudidos.

La temporada promete ser muy brillante.

#### infanticidio.

En el río que cruza la villa de Sada apareció el cadáver de un niño recién nacido.

Fué detenida una joven llamada Francisca, la que acosada á preguntas acabó por confesar el infanticidio, y declaró que para ocultar su deshonor ha-

### NUESTRO CORRESPONSAL

#### EN Valencia

CUESTION ENTRE PERIODISTAS

VALENCIA (12,55 mañana) del 2.

Durante estos últimos días han sostenido una violenta polémica los periódicos "La Voz de Valencia", órgano de la Liga Católica, y "El Diario de Valencia", carlista.

Anoche el director accidental del "Diario" se presentó en la Redacción de "La Voz", y sin casi mediar palabras, injurió y abofeteó al director de "La Voz". Este se limitó á hacer constar su condición cristiana.

El suceso es muy comentado, y la Prensa censura duramente al abofeteador, que fué á la Redacción de "La Voz" acompañado de otro sujeto.

#### EL PLEITO DE LOS LIBERALES

Continúa sin resolver el pleito político entre los liberales.

El gobernador dice que si Canalejas no contesta, obrará por cuenta propia.

Mañana habrá sesión en el Ayuntamiento, y se dice que no la presidirá el alcalde, en el caso de que presidiera, no asistirá la minoría liberal.

#### PARA LAS VICTIMAS DE VILLA REAL

Hoy se ha verificado una cuestación pública destinando los productos á socorrer á las familias de las víctimas de Villarreal.

Son varios los cinematógrafos que han anunciado ya que celebrarán funciones con el mismo fin.—Vicente.

Dr. Balaguer. Vacuna, 3 á 6. Preciados 25.

#### UNA RIÑA

En la Prosperidad riñeron José Obregón y Gabino Pérez. La mujer del primero, que intervino para apaciguarlos, recibió un fuerte empujón que la ocasionó la ruptura de la tibia derecha. Conducida más tarde á la Casa de Socorro fué trasladada, después de curada, al Hospital de la Princesa, donde ingresó en estado grave.

# Recepción del doctor Salvador y Barrera en la Academia de Ciencias Morales y Políticas.

## Costa juzgado por el Obispo de Madrid-Alcalá.

Esta tarde, á las tres y media, la Academia de Ciencias Morales y Políticas ha celebrado solemne sesión para poseionar académico de número de Corporación tan ilustre al excelentísimo señor doctor D. José María Salvador y Barrera, obispo de Madrid-Alcalá, quien por sus virtudes y talentos excepcionales, es acreedor á las distinciones más altas.

El señor obispo de Madrid-Alcalá sucede en la Academia de Ciencias Morales y Políticas al gran español y polígrafo que se llamó D. Joaquín Costa, una de las mayores inteligencias é ilustraciones que hemos tenido, y el hombre inmortal á quien más á lo hondo llegaron las desventuras de la Patria, por cuya redención consumió su preciosísima vida.

El tema desarrollado por el doctor Salvador y Barrera en su discurso es de muchísimo interés y de muchísima actualidad: "La ciencia de la educación tiene su lugar propio entre las ciencias morales".

El nuevo académico lo desempeña magistralmente, demostrando especiales conocimientos en psicología y en pedagogía, como en otras materias.

También es muy interesante la respuesta dada al Sr. Salvador y Barrera, por D. Javier Ugarte y Pagés, que ha sido quien ha costeado á su discurso en nombre de la Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Ambos señores han sido muy aplaudidos y felicitados por la numerosa y brillantísima concurrencia á la recepción.

Sin perjuicio de ocuparnos otro día de dichos discursos, con la extensión y la serenidad que merecen, damos hoy á nuestros lectores algunos de los trazos con que el señor obispo de Madrid-Alcalá esboza en su discurso la figura de D. Joaquín Costa.

"El carácter de escritor es nota que sobresale tanto y por modo tan expresivo en D. Joaquín Costa, que ella por sí sola constituye el resumen y compendio de toda su vida. Desde que publicó su primer trabajo, del que dijo acertadamente el Sr. Azcárate, al recibirlo en esta Real Academia, que "causó sorpresa en el Jurado que lo premió", hasta que poco antes de su muerte terminó su último libro, no dejó aquella fecunda y prodigiosa actividad de escribir, habiendo llegado á publicar, aparte de su colaboración en periódicos y revistas, unas sesenta obras en forma de libros y folletos, que constituyen ese valioso caudal científico y literario, que dejó como fruto de aquella cultura tan varia y prodigiosa, atesorada por su privilegiado entendimiento.

Su personalidad científica se reveló y pronunció desde el principio, descolando principalmente como juriscónsulto é historiador, ya que su famoso *Colectivismo agrario en España*, y aún sus mismas *Investigaciones de Economía popular*, estudios históricos son también, entendiéndose la historia en el racional y elevado concepto que tiene actualmente entre las ciencias humanas.

Como historiador no fué, ciertamente, el narrador que vulgariza y propaga las investigaciones hechas por otros, sino que, por el contrario, lo mismo en su obra monumental *Estudios Ibéricos*, que en las *Islas Líbicas*, se nos muestra como un investigador tenaz y crítico, escrupuloso y diligente, que usa, comenta y expone con seguridad y acierto, materiales de primera mano, para lo

cual le sirvió á maravilla el profundo conocimiento que tenía del latín y del griego clásico, á la vez que del francés, inglés y alemán, que hablaba con corrección.

Fué como juriscónsulto un convencido tradicionalista, que se propuso en todas sus obras jurídicas el predominio y triunfo de la costumbre y la tradición, reverbero y reflejo del alma de la raza, sobre las leyes escritas, traducidas con frecuencia del extranjero. Así lo expresó, con tanta belleza como acierto, al comenzar su áureo libro del *Derecho consuetudinario*.

Por ser cosa impropia de este acto, no puedo detenerme en analizar, ni siquiera en citar, todas las obras jurídicas de D. Joaquín Costa; pero no debo dejar de alabar, para vindicación de su memoria ante algunos, y enaltecimiento de su nombre ante todos, la respetuosa reverencia con que citó siempre á los sabios más ilustres del catolicismo.

Entre la multitud de ideas que dejó esparcidas en sus obras, descuellan y sobresalen, con singular intensidad, las relativas á la enseñanza y la escuela, por ver en ellas, con la clara intuición que le era propia, el medio primero y más eficaz para la regeneración y engrandecimiento de la raza; de la que se mostró siempre tan enamorado, con un patriotismo tan vivo y tan fervoroso, que fué, en su alma, vivo estímulo de la generosa y perseverante solicitud, que sintió constantemente por el bien y por la honra de la Patria.

Así lo afirmó en su *Oligarquía y Caciquismo*.

Por esto, y sólo en este sentido, merece el sabio y fecundo escritor que se le considere como agente admirador y Propulsor de la pedagogía, como pedagogo insigne.

Impresionado ante aquel desastre, que puso de manifiesto nuestras desdichas, ocasionadas por tantos errores, debilidades y flaquezas; su espíritu, tan patriota de suyo, llegó á creer, con recta y laudable intención, que le era dado curarlos mediante la aplicación de lo que llamó remedios orgánicos y acciones quirúrgicas; comenzando desde aquel momento, para él, aquella vida intensa y activa que le impusieron sus ideales políticos, y que tanto contrastaba con la sosegada y tranquila que había llevado hasta entonces en el retiro de su gabinete de trabajo y en el fondo de las bibliotecas, donde había vivido del todo entregado á sus investigaciones y á sus libros.

Y en conferencias públicas, en manifiestos y programas, y hasta en la formación de nuevos partidos ó ligas, expuso un plan completo de reconstitución de España, cuyas bases y fundamentos encontró más ricos y con más fortuna en las tradiciones y constitución interna de nuestra raza, de la que, como dejamos dicho, se mostró siempre tan devoto y fervoroso enamorado; que cuando con notoria y lamentable equivocación, dejándose llevar de esos espejismos que suelen padecer los espíritus superiores, se empeñaba en europeizarnos con novedades más utópicas que acertadas, la mayor parte de ellas, que no habían de encontrar suelo abonado en nuestra Patria.

Aunque no sea más que muy ligeramente y como de pasada, me fije en aquella parte de su programa que se refiere á las relaciones de la Iglesia y el Estado



EL OBISPO DE MADRID-ALCALA, que ha ingresado hoy en la Academia de Ciencias Morales y Políticas.

En el famoso programa de reconstitución y europeización de España, á que acabo de aludir, al hablar de la reducción de las obligaciones eclesiásticas dice, que ésto se ha de hacer de acuerdo con la Santa Sede "revisando, restableciendo ó renovando el Concordato, para aliviar las cargas de las obligaciones eclesiásticas á proporción de lo que gasten por este concepto las demás naciones y á lo que España en su estado actual de ruina y empobrecimiento puede soportar".

En el artículo 11 de la Petición á las Cortes de 4 de Julio de 1899 para la reforma de presupuestos, consigna su opinión de "que se denuncie el Concordato y se rebaje á veinticinco millones el presupuesto de obligaciones eclesiásticas, poniendo esta suma á disposición del Primado para que pueda aplicarla libremente, de acuerdo siempre con la Santa Sede, á las atenciones del servicio religioso de la nación, sin perjuicio de concordar nuevamente".

Nada diré ni en alabanza ni en vituperio de éstos proyectos, porque no es ocasión de ello; pero sí me importa, y debo dejar consignado, que, en vista de las ideas expresadas en los mismos, no cabe dudar que Costa consideró, al menos como mixtas, las cuestiones económico-eclesiásticas, al defender que no se podía legislar en ellas unilateralmente. Y no era natural que quien conocía tan profundamente el Derecho dejara de reconocer que la Iglesia, como sociedad perfecta, es sujeto de Derecho internacional, con todas las prerrogativas y preeminencias que le dan su origen divino, su carácter y la nobilísima y civilizadora misión que viene ejerciendo en el mundo.

Con estos antecedentes, bien podía esperarse lo que aconteció: que la fe cristiana extendiera sus alas sobre el lecho mortuario de D. Joaquín Costa."

## CULTURA

Desde el próximo lunes 3 de Junio, el público podrá visitar el Museo Arqueológico Nacional, de siete de la mañana á una de la tarde, los días hábiles, y de nueve á doce, los días festivos.

Se encuentra en Madrid, en viaje de estudio, un comisionado del Gobierno de las islas Filipinas y miembro del Senado de las mismas, por nombramiento del señor presidente de los Estados Unidos de América.

Este ilustre comisionado, que se llama don Rafael Palma, viene á nuestro país á estudiar, principalmente, las leyes relativas á nuestra enseñanza, así como á conocer el régimen parlamentario español.

## La alianza Franco- Inglesa.

Desde hace meses ha venido hablándose al oído en los pasillos del Foreign Office y del Quai d'Orsay acerca de una alianza entre el pueblo de Su Majestad el Señor de los Mares y el del presidente de la República francesa.

La Prensa inglesa y la de Francia han hecho diversas veladas indicaciones de dichas relaciones, que eran algo más que la entente cordiale existente en tiempos del difunto Rey Eduardo.

La opinión inglesa se muestra plenamente convencida de que esa alianza existe.

Los franceses, por su parte, están orgullosos y tranquilos, teniendo quien les guarde las espaldas.

Opiniones autorizadas é informes fidedignos permiten asegurar que es un hecho tal alianza.

Alemania, aumentando en poderío y fuerza, es un verdadero escollo para la paz del mundo y un rival peligroso.

Tanto Francia como Inglaterra la temen y la odian.

Asusta pensar en las consecuencias que un conflicto internacional podría causar en los presentes momentos.

Alemania, acorralada entre las tres grandes potencias mundiales, Inglaterra, Rusia y Francia, se vería muy apurada en la contienda.

Los soldados rusos, que en más de un millón podrían rápidamente atacarla por la frontera de Polonia, la obligarían á sostener diversos Cuerpos de Ejército, que junto con los austriacos, que son enemigos cordiales de los rusos, pudieran resistir la terrible avalancha.

La frontera francesa sería disputada palmo á palmo entre las tropas alemanas y las franco-belgas.

¿Podría Italia ser un poderoso auxiliar de su aliada teutónica?

Sería suficientemente potente la escuadra alemana para resistir con probabilidades de éxito las grandes fuerzas navales anglo-francesas.

En realidad, el mayor amigo de la paz es la fuerza, y este inmenso poder, algo equilibrado, de que disponen las grandes Potencias, es casi la garantía mayor de que ningún choque se producirá y de que el miedo guardará la viña.

## La Cámara oficial de la propiedad urbana.

Con regular asistencia de señores asociados y total de los individuos de la directiva, se ha celebrado la Asamblea general ordinaria de Mayo en esta importante Corporación, bajo la presidencia del Sr. Cemborain España.

Aprobada con algunas rectificaciones de hecho, pedidas por los Sres. Díaz Cañabate y Urquiza, el acta de la anterior, el señor presidente explicó en breves términos los motivos que determinaron la renuncia de la anterior directiva y la elección casi unánime de la actual, añadiendo que aceptó el puesto contando con el consenso de la masa social, sin el que no podrá ser eficaz y beneficiosa su gestión, y que procurrará hacerse fiel intérprete de las aspiraciones y defensora de los derechos de todos.

Agregó que la nueva directiva no viene con un programa, sino con un índice de propósitos, que leyó entre inequívocas señales de asentimiento general.

Seguidamente, el secretario, Sr. Prieto, dió lectura á un breve resumen de trabajos, que fué aprobado sin discusión.

Y formuladas por los Sres. Martín Hernández, Pérez, Urquiza, Martín Rey, Rubio, Soria, Moral y Cánovas Varona algunas oportunas indicaciones, que recogió y ofreció tener en cuenta la Presidencia para la práctica de las gestiones procedentes, se levantó la sesión, después de unánime y entusiástico voto de gracias para el Sr. Rodríguez San Pedro, presidente del reciente Congreso Nacional de la propiedad urbana.

No se devuelven los originales que se nos remitan sin solicitarlo, aunque no se publiquen.

LA CUESTIÓN DE LAS CARNES

Dice el señor RODRIGUEZ SAN PEDRO

—LA TRIBUNA, desearía conocer la opinión de usted respecto de este proyecto aprobado en el Ayuntamiento de Madrid con tendencia al monopolio de las carnes— dijimos al Sr. Rodríguez San Pedro.

—Mi opinión es contraria al proyecto del Municipio—comenzó diciendo el ex alcalde de Madrid.

Entiendo que no se puede, que no se debe ir contra la libertad de comercio. Es destruir la base fundamental de la organización económica moderna, que ha costado muchos esfuerzos conseguir.

La municipalización del abasto de carnes representa tanto como llevar la organización socialista a los organismos del Estado.

¿Va a establecerse ese servicio continuando la mencionada libertad de comercio? ¡Ah! En ese caso marcha a la ruina, porque la competencia con el comercio libre no podrá sostenerse mucho tiempo. Este comercio es más flexible, puede llegar a extremos de abaratamiento que de ningún modo alcanzaría una Corporación o una entidad dependiente del Estado, sino a expensas, en una u otra forma, de las cifras del impuesto.

La lucha entre el libre comercio, y el mismo comercio municipalizado es tan desigual que siempre resultaría este último vencedor en la contienda.

Si la municipalización va por otros derroteros, si la libertad de comercio desaparece, entonces nace el monopolio con todas sus consecuencias. Es decir, que el abastecimiento de carnes se pone al nivel del abastecimiento del tabaco.

Mediante este monopolio, paga el consumidor el importe del suministro y el tributo sobre el establecido. Pues al municipalizarse el abasto de carnes, ocurriría una cosa análoga. El consumidor tendría que pagar el importe del abastecimiento y el tributo.

Los resultados son patentes. Vendría el encarecimiento de la carne, como ha venido el del tabaco; o si aquella se abarata, sería para que el vecindario pagase las pérdidas de la empresa por medio de un aumento en los arbitrios municipales.

—Hay que tener en cuenta además, el estado precario del Municipio madrileño, ¿no es verdad, D. Faustino?

—Mi argumentación era de índole general; no se refería precisamente al Ayuntamiento de esta corte.

Claro es que en esta situación precaria, las condiciones serán, sin duda, mucho más lamentables.

Los ingresos no pueden guardar relación, en este caso de la municipalización, con los gastos. El Ayuntamiento no puede tener más recursos que los aprobados en sus presupuestos. Si los ingresos son menores y los gastos iguales o mayores, la situación económica ha de sufrir una grave alteración.

¿Quién pagará las resultantes de esta alteración? Nadie más que el vecindario madrileño, porque el Ayuntamiento no es otra cosa que una representación del pueblo y los déficits que los presupuestos o los servicios municipales sufran, han de reflejarse forzosamente en el vecindario.

—¿Usted considera, entonces irrealizable el proyecto?

—Completamente irrealizable. En lo tocante a su aspecto económico guarda mucha relación con lo que ocurre en las vías de comunicación.

Aquellas que explota el Estado, resultan siempre de desastrosos resultados administrativos en comparación con las confiadas a Empresas particulares, que relacionando con la municipalización de las carnes, son el comercio libre, y cumplen perfectamente el fin para que fueron creadas.

—En el proyecto, sin duda, se toma por base la diferencia que existe entre el coste de las reses degolladas y el valor de las mismas, al venderse.

—Esos cálculos conducen al funesto error, que lleva aparejado el déficit final. Recuerdo que, cuando yo me encargué de la Alcaldía, me encontré con uno de esos conflictos que se producen frecuentemente en todos los ramos del abastecimiento.

Era preciso surtir de carne al vecindario madrileño y no hubo otra solución que encargarse el Municipio del abasto.

Pues bien: durante los días que transcurrieron sin solucionarse el conflicto, el vecindario compró la carne al mismo precio de siempre, aunque mejorado en la calidad y el peso, pero el Ayuntamiento tuvo que gastar dinero de su Erario, por que le resultaba más caro este artículo, que el importe de la venta.

Pudo atender el Municipio a este gasto impuesto por las circunstancias, durante unos días, pero si se hubiera prolongado mucho semejante estado de cosas, el Ayuntamiento habría sufrido un fuerte que-

branto, en vez del relativamente pequeño que entonces hubo de soportar.

He aquí, por consiguiente, un ejemplo práctico del grave error que significa convertir el Ayuntamiento en una Empresa industrial.

—Berlín, que como usted sabe, tiene uno de los mejores Ayuntamientos del mundo, no ha querido la municipalización en sus servicios.

—Y tantos otros que podían citarse. Ningún Ayuntamiento que sepa administrar bien sus intereses, puede acometer reformas, como la que se proyecta en el Municipio de Madrid.

Estas municipalizaciones pueden aceptarse, siempre que exista una administración exquisita, en servicios como el de los tranvías, donde no exista competencia y el monopolio sea natural por la propia índole del servicio, pues no cabe suponer que vayan a tenderse en una población como la de Madrid dos ó tres redes de tranvías en unas mismas direcciones, ni la materialidad de las cosas lo permiten.

Pero en cualquier otro servicio donde exista libertad de comercio ó de la industria, y se quiera provocar el monopolio ó suprimir la competencia los resultados tienden que ser bajo uno u otro aspecto de, sastroso, fatalmente desastrosos.

Pensar otra cosa es engañarse.

—El Ayuntamiento de Madrid no cuenta con Matadero, secaderos de pieles, mondonguerías, todos los servicios añejos, en fin, que se requieren para llevar bien una empresa como ésta.

—Circunstancias de más para que el proyecto no sea factible.

—Se ha fijado usted en los conceptos de ingresos que señalan las bases de la moción de la Alcaldía?

—Sí, y ciertamente que no son muy satisfactorias.

—Los conceptos de ingresos deben ir asentados sobre bases ciertas.

—Esa es la primera condición que se necesita para implantar una reforma administrativa ó simplemente un negocio industrial.

—Ha llamado mucho la atención, que el Sr. Aguilera presentara en el Senado una proposición de ley concediendo al Ayuntamiento de Madrid 100 millones de pesetas.

—Sí, entre otras cosas para terminación de las obras del Matadero, Necrópolis y Gran Vía. Esa es la mejor demostración de que la situación financiera del Ayuntamiento no reúne las condiciones debidas para acometer una reforma tan trascendental como la que se proyecta.

—Mi opinión concreta, por tanto, en este asunto, ya sabe usted cuál es. Sostener la libertad de comercio en todo caso, sin perjuicio de corregir los abusos que se puedan cometer, hasta ir a su extirpación por los muchos medios de que puede disponer una administración celosa y perseverante que no transija con las codicias y con el compadrazgo, encaminándose siempre rectamente.

Fiesta aristocrática en el palacio del duque de Alba.

El histórico palacio de Liria ostentaba anoche todas sus galas. La noche, que es majestuosa y aristocrática, daba a los contornos del suntuoso palacio, donde el joven duque de Alba, había de tributar su homenaje a los Soberanos de España, un aspecto indescriptible.

Los blasones y escudos gloriosos de la casa de Alba, traen el recuerdo de las guerras de Flandes y de la batalla de Mons, y aquellos cascos y aquellas espadas llenas de victorias, rendían anoche honores a nuestros Monarcas, como queriendo decirles: "los nobles de vuestra Nación atesoran las grandezas del pasado. Las del presente las atesora sobre todo el corazón de vuestras Majestades, y por la realización de sus nobilísimos anhelos estamos decididos a la conquista de nuevos trofeos de gloriosos lauros".

Los salones, rebosantes de suntuosidad y brillantez. En ellos aparecían innumerables bellezas históricas y artísticas: un retrato del gran duque de Alba D. Fernando Alvarez de Toledo, pintado por Ticiano, y otro del mismo pintado por Key; otro de doña Cayetana de Silva, la duquesa de Alba, y otro de la marquesa de Lázán, debidos al inmortal pincel de Goya.

Otros dos retratos de mucho interés histórico y de gran valor artístico: el de Jacobo Fitz-James Stuart, primer duque de

Berwick y de Liria, hijo de Jacobo II, de Inglaterra, y de Arabela de Churchill, hermana del duque de Malborough, y el del segundo duque de Berwick, pintado por Richard.

Otros muchos retratos de familia, todos ellos verdaderas joyas de arte, aparecen en aquella noble mansión; sobre un delicado caballete, reclinado sobre floreado tapiz antiguo, el retrato de doña Catalina Colón, de Portugal, duquesa de Berwick y de Veragua, debido al pincel de Nattier; el de D. Cipriano Palafox y Portocarrero, conde del Montijo, por D. Vicente López, el de su hermana la duquesa de Alba y el de la emperatriz de los franceses, por Wislizenhal, el del anterior duque de Alba, el de su hija doña Sol, hoy duquesa de Santoña, y el de la madre del duque actual ó hija de los duques de Fernán Núñez, pintados por Madrazo.

Si de los retratos de familia pasamos a otros cuadros, no decaen las emociones, pues la Virgen de Granada, de Fra. Angélico, el retrato de Rafael de Urbina y el de Blanca Capello, de Pablo Veronés, los lienzos de Tiziano, de Guido, Reni, Salvator Rosa, Peruggino, Albano, Giordano, Van-Dick, Rembrandt, Rubens, Teniers, Giraud, Lebrun, Miznard, Natier, Pousin, Richard, Van-Loe, Mens, forman un rico y admirable Museo.

Recibidas SS. MM. con el habitual esplendor en la casa de los Alba, tomaron asiento a la mesa los comensales en la siguiente forma: S. M. el Rey, que tenía a su derecha a la duquesa de San Carlos, camarera mayor de la Reina, y a su izquierda a la duquesa de Santoña. S. M. la Reina, que se sentaba entre el jefe superior de Palacio, marqués de la Torre, y el duque de Alba; a derecha é izquierda, respectivamente, el duque y la duquesa de Medinaceli, la duquesa y el duque de Santo Mauro, la duquesa de Montellano, la duquesa y el duque de Arión, la marquesa de Villavieja, la condesa de Aguilar de Inestrillas, la condesa de Cartasac, las señoritas de Mijans y Henestrosa, el marqués de la Mina, el duque de San Pedro, el marqués de Santa Cruz, el conde del Real, el ex ministro Sr. Osma D. Alberto Sedano, y D. Justo San Miguel.

Las cabeceras las ocupaban los duques de Santoña y Montellano.

El selecto menú fué servido en vajilla de plata y porcelana.

A las diez terminó el banquete, pasando los comensales al gran salón de los tapices de Gobellinos, donde se sirvió el café. En él se hallaban ya los ilustres invitados al "apres diner", disfrutando de los acordes de una orquesta de "tzlinganes".

MARCO TULLIO

NUESTRO CORRESPONSAL

Ceuta.

VIAJEROS

CEUTA (15,30) del 1.<sup>o</sup>  
Procedentes de Tetuán han llegado los Sres. Mamesman, propietarios de las minas de Marruecos, y muy populares entre los moros.

También ha llegado el Sr. Ruiz Torres, gerente de la Compañía de Correos de Africa.

TURISTAS A ALGECIRAS  
Reina gran animación para asistir a la feria de Algeciras.

El general Alfau ha dispuesto que el vapor correo adelante tres horas su salida, con objeto de conducir a centenares de turistas que desean asistir a la feria.

ESPERANDO LA ESCUADRA  
Dicen de Tetuán, que se espera que en breve fondee en Río Martín, la escuadra española, formada por los buques "Pelayo", "Reina Regente", "Extremadura", "Cataluña", "Audaz", y "Terror". La manda el vicealmirante Camargo.

LAS MINAS DE BENI MADAN  
El propietario Budarás, portador de la concesión del Sultán para explotar las minas de cobre de Beni Madan, ha encontrado una gran resistencia en los propietarios de aquellos terrenos, y ha abandonado las minas.

Presentará ante el Maghzen la oportuna protesta.—Herrero.

EN BREVE se inaugurará el SALON de Exposiciones de LA TRIBUNA con una exhibición de cuadros del notable artista Anselmo Miguel Nieto. La entrada será gratis.

CAMBA EN BERLIN

Mi odio á Lutero.

¿Con qué gusto escribiría yo aquí una imprecación contra Lutero y qué cálida, qué viva, que cordial me saldría! Yo odio á Lutero con toda mi alma desde hace cosa de ocho días; aunque este odio es tan reciente, no crean ustedes que me ha pasado cosa alguna con el orador de Worms. No. Yo odio á Lutero por haber creado el alemán. Hace una semana que ensayo palabras alemanas y el éxito mediocre que obtengo con ellas no corresponde al detrimento laríngeo que me ocasionan. ¡Gracias á que la Providencia es providente y al lado del alemán ha puesto el clorato de potasa, que me lo hará llevadero! Yo me he comprado un diccionario alemán de bolsillo y una caja de pastillas de clorato potásico comprimidas. Por cada palabra que aprendo, me tomo una pastilla, y este método científico, de cuya invención estoy orgulloso, me parece muy superior al Berlitz.

Si se le quita al inglés la influencia latina, el alemán resultará un inglés hablado por alemanes. El mismo idioma, exactamente, pero con unas diferencias de pronunciación que, así como en Inglaterra lo convierten en el más armonioso del mundo, aquí lo hacen el más áspero y el más desgarrado que salga de gargantas humanas. En el inglés se ven una serie de virtudes y de defectos ingleses: la sencillez, la dulzura y el puritanismo, entre ellos. En el alemán, que es el mismo idioma, se ven también muchas virtudes y muchos defectos alemanes. Pongamos entre las virtudes, la franqueza, esta franqueza ruda y áspera que les hace á los alemanes pronunciar todas las consonantes brutalmente, sin consideración ninguna de amistad para con nadie, y pongamos entre los defectos la gramática: una gramática sabia que se explica en libros enormes. Los ingleses no tienen realmente gramática y les va muy bien sin ella. La gramática inglesa se puede aprender en un día y, sin embargo, los ingleses se expresan en sus negocios con una claridad que no deja nunca lugar á dudas. En cambio, la gramática alemana es espantosa. Yo decía el otro día "una muchacha" aplicándole al substantivo muchacha el artículo femenino.

—No—me dijeron—. A las muchachas se les aplica siempre el artículo neutro. En alemán, las muchachas no tienen sexo...

Federico II, en un escrito que dejó al morir, proponía la introducción de varias modificaciones en el alemán y, entre ellas, la de que se pusiera una vocal al fin de cada verbo para darle cierta dulzura al idioma. Yo suprimiría de golpe unos cuantos millares de consonantes en el vocabulario alemán aunque me llamasen tirano.

Otra característica del espíritu alemán que puede observarse en el idioma, es el amor de lo colosal. Mientras en todas partes hay una gran tendencia á achicar las palabras, aquí, por el contrario, se las agiganta. Se cogen dos, tres, cuatro palabras, se las une y se forma una palabra sola de dimensiones incommensurables. Previstos del consabido clorato de potasa, ensayen ustedes á pronunciar esto: "Constantinopolitanischerdudelsackpfeifermachergeselle". Esto es como el Rheingold del diccionario. Un pueblo que habla así, ¿cómo ha de extrañarnos que construya restaurants con capacidad para cuatro mil personas! Y ¡qué desprecio tan profundo deben sentir estos alemanes por los monosilavos! Pa-



Uno de los últimos esfuerzos de los arquitectos americanos, Mr. Morgan, en uno de los barrios donde el precio del metro cuadrado de terreno alcanza tipos fabulosos, en Wall Street ha construido, para su Banco un edificio de los llamados "rascacielos", que consta de treinta pisos. En nuestro grabado aparecen las casas más altas de New York, en comparación con ésta. Entre ellas la Casa Singer, la del Banco de Hanover, y la Iglesia de la Trinidad.

ra satisfacer la curiosidad de ustedes les diré el significado de la palabrita en cuestión. Quiere decir "Compañía constructora de gaitas de Constantinopla".

El alemán es colosal y es nuevo. No está todavía bastante pulimentado por el uso. Posee una gran profundidad filosófica, pero le falta gracia, ternura y malicia. Le falta esa expresión que les falta a los alemanes en la cara y que le falta también a Berlín en su aspecto de ciudad.

JULIO CAMBA.

## La Reina Guillermina en Paris.

### Brindis de Fallieres.

BRINDIS (10 mañana) del 2.

La Reina Guillermina de Holanda y el príncipe Enrique, con su séquito, salieron ayer tarde a las siete y cuarto del Ministerio de Negocios Extranjeros, donde se hospedaban, dirigiéndose en coche de gran gala al Palacio del Eliseo, donde se celebró una comida ofrecida en su honor por el presidente de la República.

Apesar de la lluvia que arreciaba en aquellos momentos, una compacta multitud aguardaba frente al Palacio del Eliseo, á donde llegaron los Soberanos holandeses á las siete y media.

El público vitoreó á la hermosa Reina y al príncipe consorte.

Los regios huéspedes fueron recibidos con todos los honores en el Palacio presidencial y á los acordes del himno holandés.

La Reina vestía traje de raso blanco con incrustaciones de perlas y plata, ostentando en la cabeza una diadema de brillantes.

El príncipe Enrique vestía uniforme de general de gala, luciendo el gran cordón de la Legión de Honor.

La Reina Guillermina y el príncipe Enri-

que fueron recibidos por el presidente y madame Fallieres, y conducidos, hechas las presentaciones de rúbrica, al gran salón de fiestas, donde se celebró el banquete, al que asistieron 250 comensales.

A la hora de los brindis levantóse monsieur Fallieres, y dijo:

"Es para mí un gran placer el saludar á V. M. en nombre de Francia y del Gobierno de la República.

En el mes de Julio último V. M. tuvo á bien considerar mi presencia en vuestra capital como una prueba de las buenas relaciones que unen á nuestros dos países.

En la acogida que acaba de tener Vuestra Majestad comprenderá la naturaleza de los sentimientos de los franceses respecto á Holanda expresada ante la egregia soberana que nos honra con su visita real.

Yo uno á las manifestaciones del pueblo la respetuosa simpatía y afecto de todo el Gobierno para que no olviden nunca sus nobles huéspedes que nos honran permaneciendo algunos días dentro de los muros de nuestra capital, nuestro testimonio de afecto y de la más alta consideración.

Señora, brindo por V. M., por la Reina Madre, por S. A. el príncipe Enrique, por los Países Bajos, por S. A. la princesa Julia y por la gloria y la prosperidad de Holanda."

La Reina Guillermina, radiante de hermosura y de felicidad, contestó con las siguientes palabras:

"Congratúlome también de tener la dicha de poderós demostrar lo agradable que para mí es esta visita, que confirma una vez más las excelentes relaciones que unen, afortunadamente, á ambos países y son prenda para el porvenir de que estos casos de amistad quedarán perfectamente sellados.

Data de mucho tiempo, ya en la Edad Media, la cultura francesa, la literatura y todas vuestras artes, encontraron en los Países Bajos la más favorable acogida.

En cuanto á mí personalmente se refiere, soy de origen francés, corre sangre francesa en mis venas, y mucho recuerdos gratos me unen á Francia.

Os expreso, por tanto, el placer que tenemos, tanto el príncipe como yo, en ser hoy huéspedes del primer Magistrado de la República, por cuya prosperidad brindo."

La banda de la guardia republicana ejecutó el himno holandés, y los comensales tributaron una cariñosa ovación á la Reina Guillermina y al príncipe Enrique.—Hallet.

# Cómo, dónde y por qué se juega.

## La reglamentación del juego.

En los actuales momentos en que el problema del juego, se presenta ante el Gobierno y parece que éste quiere abordarlo frente á frente, creemos de interés algunos ligeros datos acerca del juego en muchas naciones, y principalmente el examen de la reglamentación existente en Francia, la cual fué acordada en fecha todavía reciente, y cuyos principales bases expondremos en este artículo.

El juego, actualmente, es perseguido y considerado como un delito en la mayoría de los países.

Al lado de esta opinión se alza la contraria, cuya representación más genuina es el Principado de Mónaco, cuyas rentas más saneadas provienen de los ingresos que le proporcionan las Bancas establecidas en el casino de Monte Carlo.

Las ventajas que obtienen sus habitantes del juego, son tan grandes, que en Mónaco están reducidas sus contribuciones á casi cero, y el Estado del Principado puede pagar un sueldo bastante espléndido á su ilustre príncipe, que recientemente fué nuestro huésped, y que emplea grandes sumas en investigaciones científicas.

En Alemania ó Inglaterra, el juego es un delito, sin que esto obste para que se juegue en aquellos países. La ley inglesa no ha reglamentado nunca el mal. Para el legislador inglés los vicios no existen ni son tolerados, y lo mismo que parece en sus leyes desconocer en absoluto la existencia de la prostitución, no da leyes ni reglamenta nada de lo que se refiere al juego.

En los Estados Unidos, la legislación varía, según los Estados, y esto hace que haya opiniones diferentes en los legisladores.

Sin embargo, aunque se tolera el juego en algunos, es también un crimen el jugar, crimen que es castigado y perseguido con severas penas.

Los americanos, como los ingleses, son grandes aficionados á las emociones del tapete verde, y en los grandes buques que cruzan el Atlántico, hay pasajeros que van y vuelven de una costa á la otra, sin desembarcar, entregados tan sólo á las emociones del azar. Muchos de los clientes de los grandes transatlánticos, son casi todos unos jugadores profesionales.

Rusia es un país en donde la aristocracia juega mucho y fuerte. Los grandes señores rusos son conocidos en todos los casinos como los que realizan las mayores diferencias en los tapetes de las timbas.

Los pueblos latinos tenemos fama de ser grandes jugadores; esto no obsta para que haya otros pueblos en que se juegue más.

En China, en India y en Japón, el juego constituye la pasión más grande del hombre del pueblo.

Es el juego una pasión humana, y como tal, difícilísima de desentrañar de la sociedad.

En España, en que el Estado tiene establecida una timba nacional, que como la Lotería produce pingües rentas al Erario público, suprimir todos los otros juegos, podría parecer el establecimiento de un monopolio en beneficio del Gobierno.

El Estado español no puede suprimir el juego mientras no suprimiese la Lotería, ni tiene suficiente altura moral para ello.

Francia, recientemente, bajo el Gobierno de Clemenceau, reglamentó el juego en toda la República.

Hasta hace cinco ó seis años, se jugaba en Francia como se juega en España, en aquellos sitios en donde un Prefecto tolerable ó en que la importancia del Círculo y de sus miembros lograba una autorización.

Clemenceau hizo una amplia reglamentación, que fué refrendada por un decreto presidencial, y según la cual, los establecimientos en que se jugaba darían un tanto por ciento de sus ganancias, que variaba entre el 20 ó 30 por 100 y que se dividiría entre el Gobierno y el Ayuntamiento de la ciudad en que estuviese establecido el Casino.

En los únicos locales donde se puede jugar, teniendo acceso libre el público, es en los Casinos de las playas y de los balnearios. En las ciudades son los círculos privados, en los que las condiciones de admisión son bastante estrictamente observadas, los solos que pueden tener una banca establecida.

En las grandes playas francesas, como Biarritz, Tournille, Dinard, etc., las ganancias del juego durante las temporadas pasadas, se han elevado á varios millones.

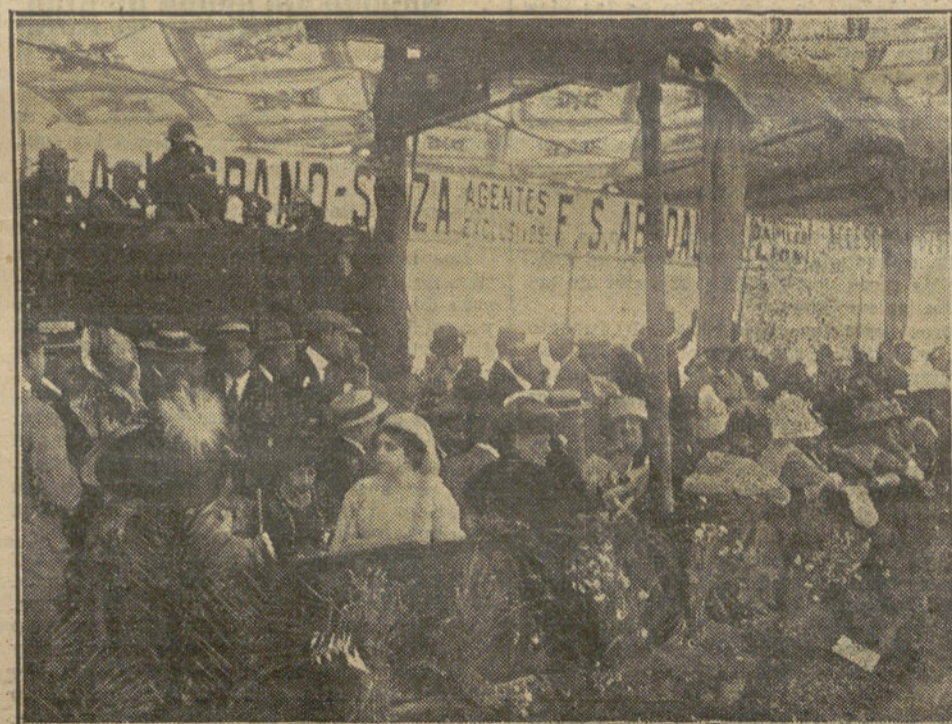
Solamente en Dinard, la municipalidad ha sacado 180.000 francos del tanto por ciento que le correspondió.

En Tournille y en Biarritz, la parte percibida por los Municipios se eleva á millones muchos años, y el Gobierno, de otra parte, saca también sumas considerables que dedica á los establecimientos de Beneficencia y á los Hospitales.

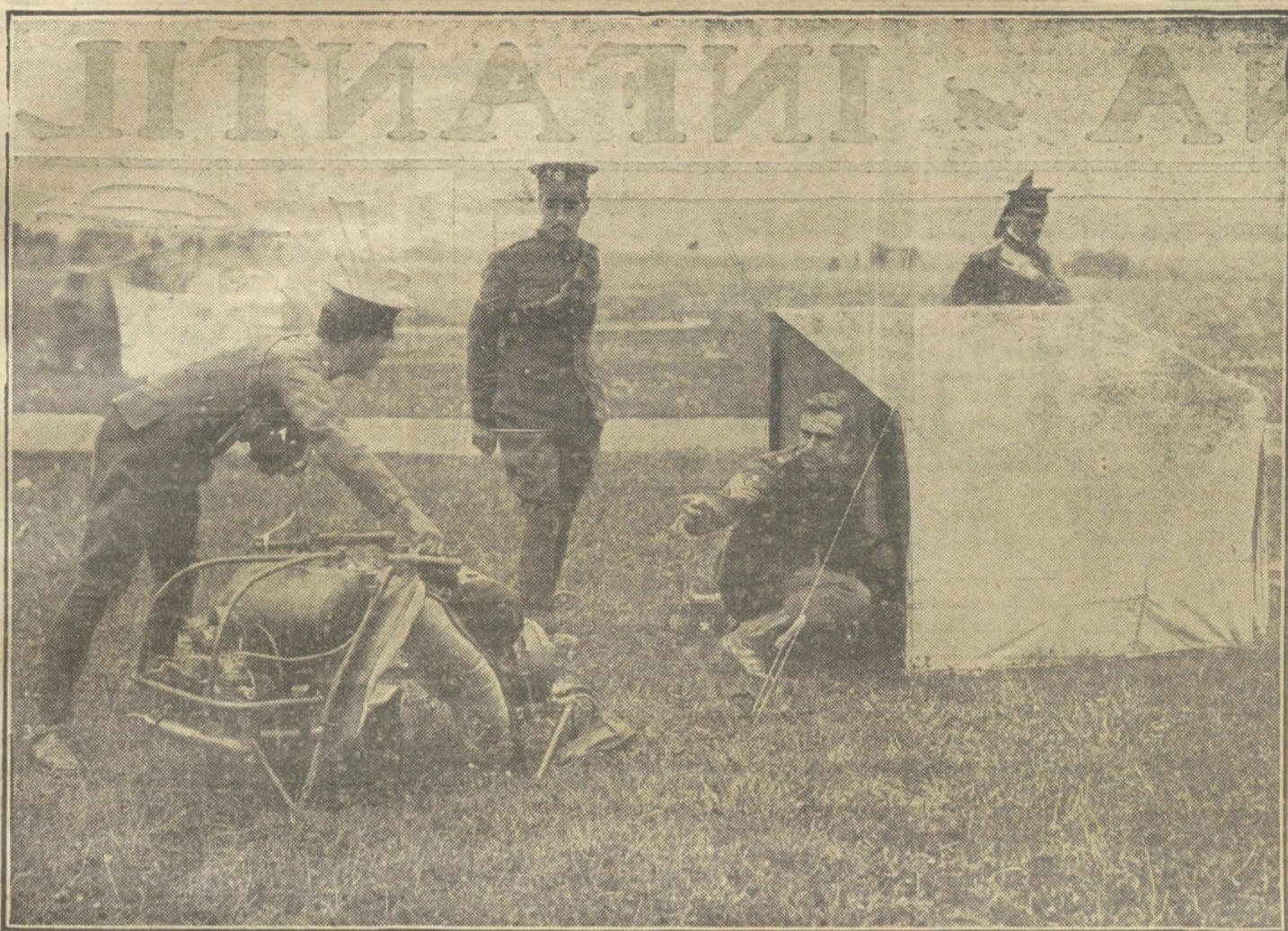
En París se juega solamente en los círculos privados.

En los de la calle de Paix y la Avenida de L'Opera y en muchos otros que tienen un ingreso seriamente reglamentado.

Todos ellos pagan una fuerte contribución al Estado y á la Municipalidad parisiense, y un inspector de juegos, cargo gubernamental, es el encargado de comprobar la exactitud de las cifras que dichos círculos consignan en sus libros, y con arreglo á los cuales han de pagar más tarde la parte que corresponde á los Poderes públicos.



Aspecto de una de las tribunas durante las carreras de automóviles de la COPA ESPAÑA, celebradas en Barcelona. (Fot. V. B.)



LA HUELGA INGLESA.—Una instalación ambulante de telegrafía sin hilos que funciona en los alrededores de Londres durante la huelga, para proporcionar al Rey detalles de los sucesos.

Al círculo que engaña al Gobierno, le es retirada la autorización.

El público no tiene libre acceso a los círculos donde se juega; pero eso no impide que el tiempo en tiempo la Prefectura tenga que organizar redadas contra mesas de juego establecidas en círculos demasiado tolerantes.

En París, se juega actualmente y es en Enghien, estación balnearia, que dista del centro de París media hora, y alrededor de cuyas mesas se agrupa una numerosa colonia cosmopolita, ávida de sacar partido de la fortuna que el jugador profesional extiende sobre el tapete como cebo a la codicia de los cándidos jugadores. Como Enghien es un balneario, que tiene manantial de aguas sulfurosas, nadie puede impedir que se juegue, y los beneficios sacados por el Casino el año pasado, ascienden a 7.000.000 de francos.

Asusta pensar el número de cándidos que han tenido que ser desplumados para obtener una ganancia así, sólo comparable a los tesoros de Aladino en las "Mil y una noches".

## Sanción de leyes.

Las sometidas a la sanción del Rey por la Mesa del Senado son las siguientes:

Concediendo tres suplementos de crédito al presupuesto vigente del Ministerio de la Guerra, importantes en junto 1.100.000 pesetas.

Autorizando al Gobierno para celebrar conciertos para el pago del impuesto de transportes con las Empresas de automóviles.

Admitiendo voluntarios en el Ejército de África.

Retiro a cabos e individuos de la Guardia civil y Carabineros.

Autorizando la formación de juicio contradictorio para la cruz de San Fernando al comandante D. José Cerra y al capitán D. Armando Sojo.

Constituyendo en término municipal independiente la aldea de Los Zapateros, con el nombre de Moriles (Córdoba).

Cediendo al Ayuntamiento de Albacete la casa-cuartel de la Guardia civil.

Concediendo bronce para el monumento a D. Mariano Pola.

Otorgando la concesión del ferrocarril de Las Planas a Sabadell y Tarrasa.

Concediendo al Ayuntamiento de Adeja (Canarias) el ex convento de San Francisco y al del Puerto de Santa María el de San Agustín.

**NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE SE NOS REMITAN SIN SOLICITARLO, AUNQUE NO SE PUBLIQUEN**

### LA FARANDULA PASA...

## EL DEBER

Supongo que no conocéis el drama "Los hijos del sol naciente". De haberse estrenado en otro teatro, sí lo habiérais visto; pero, ¡en Cervantes!... Y habéis hecho mal, por ser algo exótico y fuerte que remueve saludablemente el espíritu, y Simó Raso un cómediante admirable, un actor enciclopédico, dueño de los mayores recursos de la emoción.

La obra de Sengyel es el poema de la frialdad heroica, la canción de la línea recta tajante, inflexible, a través de los innumerables amañes, claudicaciones y pleguerías de la vida vulgar. Es el alma estoica del pueblo japonés, para quien el Deber vale más que el Amor y que la Muerte. Un noble "samuray" distrae a sus amigos con la siguiente historia:

Cierto joven, recién casado, tuvo que ir a la guerra: la Patria necesitaba de él, la Patria no espera. El infeliz, sin embargo, sufría mucho. Una noche, en que no podía reprimir los impulsos de su deseo, corrió a casa de su esposa y, hallándola dormida, la besó ligeramente los labios y la hundió su cuchillo en el corazón. Desde entonces fué un héroe.

Y el narrador concluye impasible: —Ese hombre, que ya ha muerto, era mi hermano.

La acción se desarrolla en Berlín. El doctor Tokeramo, protagonista de la obra, tiene la desgracia de prendarse ciega y de una joven; una aventurera que, fingiéndola amante, trata, sin duda, de sorprender los secretos políticos de "Los hijos del Sol". Alucinado, Tokeramo no lo ve, pero sus compañeros se lo advierten. Aquella mujer es "el veneno del Occidente", es el peligro, el fracaso de la misión que les trajo a Europa... Y Tokeramo, en un arrebatado de celos, se precipita sobre ella y la estrangula. ¡Oh! Aquel asesinato envuelve un suicidio, porque matando a Elena, el infeliz doctor, enamorado y viejo, ha destrozado su propio corazón.

Un joven japonés se declara autor del crimen, porque Tokeramo no puede interrumpir los estudios que el Gobierno de Tokio le ha confiado; y cuando el Tribunal le condena a siete años de cárcel, él sonríe, feliz de haber podido servir de aquel modo a su Patria.

Y llegamos al desenlace: Tokeramo agoniza sobre un sillón; le ha matado el mucho trabajo de aquellos últimos meses; le matan también sus remordimientos, la visión indudable de aquella garganta, tan amada, tan bella, que sus dedos rompieron en una hora roja.

—¿Pero concluíste tu obra?—pregunta uno de sus amigos.

—Sí—suspira el doctor—, ahí la tenéis; la terminé anoche.

Los japoneses se miran sonriendo, se estrechan las manos; el peligro pasó. Alguien exclama, arrojando a los pies de Tokeramo un puñado de crisantemos:

—Hermano nuestro; tu misión ha concluído; ahora puedes morir...

Y otro añade, dirigiéndose a un europeo que les mira horrorizado:

—¿Por qué vamos a entristecernos? Morir, caballero, no tiene nada de particular.

Raza admirable que sabes sonreír en el tormento y marchas por tu camino insensible a toda clase de flaquezas, cual si la visión de algún lejano ideal te sumiera en un éxtasis; raza de héroes y de místicos; Europa admira la alegría de tus dientes blancos y la expresión de tus ojos oblicuos, que no saben llorar. Tu ejemplo levanta el ánimo y lo esclarea. El porvenir te reserva una hazaña altísima, que cumplirás, porque el sufrimiento no existe para ti. Como eres inaccesible al dolor, llegarás. Tu carne amarilla, tiene la palidez del deber.

EDUARDO ZAMACOIS

## SOCIEDAD

En plena juventud ha fallecido hoy en esta corte, víctima de rápida enfermedad, nuestro querido amigo D. Carlos Salto, marqués de Huelves.

Era el marqués de Huelves un hombre de exquisito trato, todo bondad y simpatía, a quien sus circunstancias personales habían granjeado numerosas amistades en todas las clases sociales.

Para sus amigos, como para nosotros, la triste noticia del fallecimiento de Carlitos Salto, como cariñosamente le llamábamos todos, constituye una dolorosa sorpresa.

Acompañamos a la atribulada familia en su dolor.

—También han fallecido:

Doña Isabel Pérez de Guzmán y Herrera, abuela del conde de Asmir, madre política de la marquesa de Villalba y hermana de la marquesa de Bolaños; el Sr. D. Joaquín Cassani y Bernaldo de Quirós, conde de Giralde y de Cifuentes, barón de Lardias, que era caballero profeso de la orden militar de Santiago; el Sr. D. Julián Laranizar, que era el jefe del Gabinete telegráfico del Real Palacio, y D. Ricardo Caballero y Ordeh, jefe de Secretaría del Consejo de Administración de Ferrocarriles del Norte.

## Las huelgas en el extranjero

### Los dockers vuelven al trabajo

LONDRES (10 mañana) del 2. La huelga ha adquirido un giro más favorable durante el día de ayer, en el que aumentaron considerablemente los "dockers", que volvieron al trabajo en el puerto.

La descarga de buques llegados con cargamento de carnes y otras mercancías, se verificó sin choque alguno, bajo la inspección de la Policía.

En la tarde de ayer, unos 400 obreros, huelguistas depusieron su actitud, reanunciando el trabajo, siendo más de tres mil los obreros que se dedicaban a sus tareas ordinarias en el muelle.

El fracaso de la huelga débese principalmente a que ésta ha sido siempre impopular entre los trabajadores de los muelles, que fueron de mala gana al paro.—Chovil.

#### Otra huelga en París

PARIS (9 mañana) del 2.

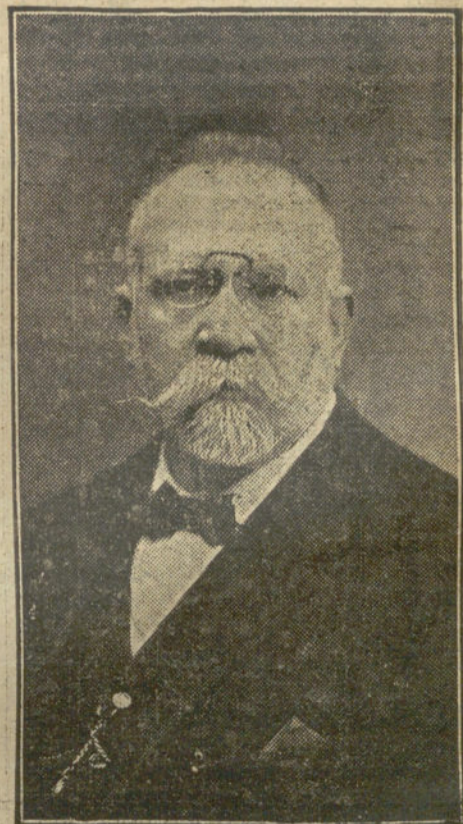
Los delegados de las Secciones del Sindicato del personal de tranvías del Este de París, se reunieron anoche, acordando después de larga discusión la huelga general y disponiendo el cese del trabajo a partir de esta mañana.—Hallet.

### LOS BOYS SCOUTS ESPAÑOLES

¡Bien haya de todos los que para introducir esa Institución en España pensaron y piensan en los Boys Scouts!

La Comisión que rápida surgió el día 26 del pasado en una comida de militares cree que los Boys Scouts, si implantarán entre nosotros si alejamos de los partidos políticos el ambiente, y en ese sentido está redactado y sujetas a ampliaciones las preliminares bases de organización, dándole a la Institución inequívoca absoluta autonomía para que no vacilen en agruparse todos los que perdieron la fe en aquellas fracciones.

Para el mayor impulso y para el logro del mejor acierto se ruegan adhesiones y al mismo tiempo cuantas noticias e ideas se quieran facilitar con prontitud, y que tendrá gran entusiasmo en recoger el que hizo la proposición en público banquete, y cuya idea moriría si la generosa Prensa de Madrid, no se hubiera dignado acogarla y excitar patrióticamente a que no muera como de seguro pedirán todos los diarios españoles.



DON VALENTÍN ARÍN, que ha ingresado hoy en la Academia de San Fernando. (Fot. Bledma.)

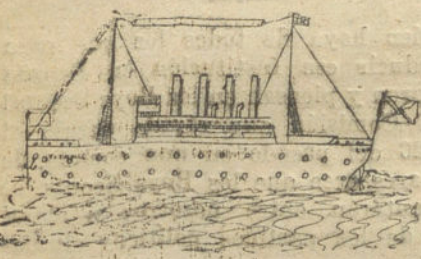
# PAGINA INFANTIL



Mi doncella y mi perro.—Por María de la Cruz Guerrero (6 años).



Una casa de campo.—Por Soledad Arias Cid (6 años).



El "Titanic".—Por Tomás Rojas (9 años)



Los tres ratas.—Por Vicente Serrano (once años.)



En el Retiro.—Por Pilarcita Delgado (once años.)



Mando la pava.—Por Teresita Herrera (7 años).



Pozuelo, en un minuto.—Por José María Ruiz (5 años).



LOS NIÑOS GUAPOS.—Aurora, Antonio, Manuel y Mariquita Martínez Gargallo.

## Correspondencia infantil.

José Irizar.—¿Y los cupones?  
 Carmelo López.—En colores no vale; mándalo hecho con tinta solo.  
 A. Rubio.—¿Con lápiz y sin cupones? ¡Pero hombre!  
 Eduardo Alonso.—Son muy pequeños. Repite el automóvil, pero más grande.  
 Mercedes Garabaya.—Faltan seis cupones.  
 Conchita Irigoyen.—¿Desilusiones á tu edad! No te apures, nena, que ya se publicarán. Entran en turno.  
 Arturito P. Almansa (Almería).—Manda otro mejor en seguida.  
 Manolito Palomo.—"La paría del Vivirillo" no va e. Otro.  
 A. Turner.—Manda el retrato. El dibujo entra en turno.  
 Pablito Sánchez.—No valen; son muy confusos y pequeños. Otros.  
 Eduardo Fernández.—¡Echa dibujos! Eres

una máquina, Eduardito. Sólo entra uno en fila.  
 Fernando González.—Faltan seis cupones. Envíalos.  
 Mercedes Mansilla.—No te apures, que ya les llegará su turno.  
 Ricardo Salazar.—¿Pero si hay antes que tú más de 200! Paciencia, que todo llega.  
 Emilio Bolonio.—¿Y los cupones?  
 José Luis Hernández.—Manda otro, que es pequeño. El de Paquito, vale.  
 Ricardo Gaya.—¿En lápiz y un solo cupón! ¿Como te pille por mi cuenta!  
 Paquito Gordillo.—Un cupón y en papel de color. ¡Ay, Gordillo!  
 Aún quedan muchas cartas por contestar. En la hoja del jueves, aparecerá lo que resta de correspondencia, pequeños amigos. ¡Sois tantos!



El cura que va á mi colegio.—Por Matilde Rodríguez y Reinoso (6 años).



Primer premio... de aplicación.—Por Pepito Cartagena (9 años).



El duelo.—Por Jesús García (9 años.)



Adelita y su muñeca.—Por María de San Remán (siete años).



La secuestradora.—Por Dolores Arrarás (11 años). (Pamplona).



Turistas.—Por Maruja López (9 años)



Mi médico.—Por M. García (12 años).



Un teniente.—Por Luis García Reyes (8 años.)



Un mono.—Por Paz López de la Infanta (8 años.)



Un general japonés.—Por Alvaro Martín (9 años.)



Soldados turcos.—Por Manuela M. Anllo (14 años) (Mondoñedo.)



Mariam.—Por Fernando Collado (10 años)



Las tardes de Recoletos.—Por Modesto Bravo (11 años).



Sudando tinta.—Por Manuel Navarro (doce años).

Repetimos á nuestros pequeños lectores que durante este mes no admitiremos dibujos infantiles, con objeto de dar salida á los muchos que nos quedan por publicar. Esto no quiere decir que hayamos suprimido el concurso. A fin de mes, como venimos haciéndolo hasta ahora, sortearémos varios juguetes entre todos los niños cuyos trabajos se inscriben en esta página.

Toda la correspondencia relativa á la página para los niños, dirijase á nuestro compañero Tomás Borrás.

Todos los regalos que hemos hecho á nuestros concursantes de la Página Infantil, fueron adquiridos en la maravillosa Exposición de juguetes del

# BAZAR X. — Espoz y Mina, 6.

# La corrida de LA TRIBUNA

Seis toros, seis matadores.  
Todos los billetes gratis.

EL DIA, LA HORA Y LOS CUERNOS

¡Ea! salgan ustedes del apuro... y con ustedes yo a quien traian frito a cartas los preguntones é impacientes.

—¿Cuándo se va á celebrar la corrida?

—Una tarde.

—¿De quién van á ser los toros?

—De un ganadero.

Del día no hemos querido hablar antes á usarcedes porque no sabéis las complicaciones que trae eso.

Cada cual, y conste que no exagero tanto así—señalando el tamaño de uno de los pelos de la calva de mi torero—quiere que la fiesta se dé el día y á la hora de su comodidad y los demás que se aguanten. Hace tres días me escribió un señor:

“He reunido los cupones que van publicados, y como tengo deseo de asistir á la corrida, y necesidad de ausentarme de Madrid, por unos días, espero merecer de usted que no den la corrida en toda la semana próxima, y que si tienen ya señalado para celebrarla un día de esos la trasladen á otro de la semana siguiente, en que yo estaré de vuelta. Además, espero merecer de usted que me reuna los cupones que se publiquen durante mi ausencia, pues no tengo persona de confianza á quien dar este encargo.”

Espera usted sentado y queda suyo atento efectísimo y etc., etc.

Otros señores, empleados todos por lo visto en una misma casa comercial, y todos gente de buen humor, han hecho caer sobre mis pobres costillas un diluvio de cartas, solicitando, que no se dé la corrida en día de trabajo porque ellos no podrían asistir, y uno de los socios de esta colectividad de jóvenes entrepelicos propone la siguiente solución:

“De no poder celebrarse la corrida un día de fiesta por la tarde, deben darla un día cualquiera por la mañana, y al que no le guste madrugar que se fastidie.

Que es precisamente lo que van á contestarle los 12.999 espectadores restantes.

Nosotros para la designación del día hemos tenido naturalmente que aceptar las ineludibles y razonables circunstancias de lugar y tiempo; tempora et locus que dirá D. Indalecio, y como no era posible soñar en disponer de la plaza un día festivo, la corrida se dispuso para uno laborable con tanta mayor razón, cuanto que en días laborables festeja la Empresa á sus parroquianos y ve lleno el establecimiento.

¿Qué fecha elegiríamos? Como nosotros ponemos cuanto está de nuestra parte para que la fiesta resulte lo mejor posible, y somos gente de buenas relaciones en todos sitios por lo mismo que somos tan buenecitos, nos hemos dirigido al negociado del buen tiempo en la corte celestial: “Haga el favor de arreglarnos un día hermoso para nuestra corrida.”

Y el jefe del susodicho negociado que es íntimo amigo nuestro, nos ha contestado en seguida:

“Estáis servidos. Os he dispuesto un día de primerísima, más que la primerísima de doña Ursula, para el día 10 de Junio, lunes, desde las doce de la noche en que acaba el domingo, hasta la misma hora en que empieza el martes. Salud, y decidle al “Gallito”, que se modere un poco. Que tenga en cuen-

ta que hay más toreros que él y es justo que trabajen todos, y si continúa así... ni á caldo. No os pido que me regaléis billetes para que no me llaméis gorrón; pero sí que me enviéis siete ú ocho series de cupones para sacar otros tantos billetes para mí y familia.”

De manera que ya lo saben sus señorías, el lunes 10 del mes de Junio que hoy día de Santa Nómima, Virgen y Escasa, se inaugura, tendrá verificativo á las cinco de la tarde la corrida de LA TRIBUNA.

—Muy bien. ¿Y las seis fieras?

—Las seis fieras son seis Surgas, á los cuales desde los últimos descubrimientos del método eficaz y seguro para criar toros duros y con poder hemos puesto en una academia especial de preparación taurina, y nos los están educando que ya verán ustedes.

Hasta lecciones de Esperanto les ha dado Fernando el mayoral de la plaza que cuida de ellos en los prados de la Empresa, en donde los tenemos sometidos al eficaz tratamiento de aquellas hierbas... y—no se lo digan ustedes á nadie—nos consta que en consideración á LA TRIBUNA el Sr. Mosquera, que es, como hemos hecho saber á todo el mundo, uno de los mejores latinistas de España, va todas las tardes á dar un par de horitas de clase de latín á nuestros toritos.

—¿De mó—pregunta uno de nuestros espadas—que vamos á tené que atoreá con “intrepete”.

—¡Con muchos intérpretes!

Y como ya saben ustedes todo lo que les faltaba saber, pongo por hoy el punto final y la firma de más abajo quedando suyo, etc., etc., etc.

DON PIO.

Tú me preguntas.  
yo te respondo.

Algunos señores, entre ellos “Doce horteras acojados”, que han formado sociedad en comandita para freirme la sangre, sita de mis venas, me escriben protestando porque la corrida de LA TRIBUNA se va á dar en día de trabajo, como si esto fuese una novedad.

¿Pero ustedes creen sinceramente, candidamente posible, que en pleno abono, pudiéramos nosotros disponer de la Plaza un día festivo?

Justicia y no por mi casa.

Nosotros sentimos mucho que no suene esta charanga á gusto de todos, ¿qué más quiséramos? Pero nuestros lectores se harán cargo de las circunstancias. ¿Qué mejor para nosotros, que organizar la corrida á gusto de cada uno de los convidados... y encima obsequiar á cada quisque con un jamón, aunque fuese sin chorreras?

Karrakuka.—Lea usted lo que hemos dicho repetidas veces, y saldrá de dudas. ¡Ah! Y no haga dialoguitos ni chistes, porque saldrá de cabeza, en cuanto se enteren en su casa.

J. A. y P. de L.—Un poquito de calma y será usted servido en su curiosidad.

M. M. F.—¿Un espada á estas alturas?

¿De dónde es usted natural y vecino?

Un aficionado.—No por sorteo, sino mecánicamente, se hará la clasificación de localidades de sol ó sombra. La designación de cada clase ya se sabrá á su tiempo cómo ha de hacerse. Cuando se presenten varias series de cupones de la misma especie se les darán juntas las localidades, mientras haya posibilidad de ello.

A. C. y A. P.—Sólo el anuncio que “arrodea” á los cupones.

Pi. J.—Espérese, mi amigo.

R. M.—¿Pero no se ha enterado usted de que ya lo tenemos todo, Picardes, Espadas, Banderilleros?

## GONORREA

Cura rápida y segura, evita las complicaciones, hace desaparecer los dolores en 12 horas

# GONOSAN

El mejor de los balsámicos

contiene los componentes eficaces del Kava-Kava unidos á la mejor esencia del Sándalo de las Indias Orientales

Consultad á vuestro médico sobre la dosificación

## 3.º concurso taurino de LA TRIBUNA

Nombre, apellidos y domicilio del remitente.

(Firma y rúbrica.)

No deje usted de anunciar en LA TRIBUNA. Es la forma de que prospere su negocio.

## Los suplicatorios.

En la sesión secreta del Congreso se discutió y aprobó anoche el suplicatorio pedido para procesar al Sr. Corominas (D. Pedro.)

El motivo de la querrela contra este diputado, es un suelto informativo publicado en “El Poble Catalá”, acerca de un hecho que se suponía acaecido en un convento de monjas.

La información procedía, según parece, de Centros oficiales, y, lo mismo que “El Poble”, lo publicaron otros periódicos, contra los cuales no se ha seguido procedimiento.

Además, “El Poble” hizo la oportuna rectificación del hecho, tan pronto como oficialmente se declaró ser equivocada la información.

Mañana se reunirá en el Congreso la Comisión de suplicatorios, para resolver sobre los de los Sres. Bordas, Corominas y Baltrán y Musitu.

Advertimos á nuestros lectores que el precio de cada ejemplar de LA TRIBUNA, ya publiquemos cupón para la corrida de toros, ya correspondamos con otros regalos al favor, cada día más grande, que la opinión nos dispensa, es, invariablemente el de

5 céntimos.

## La becerrada de los sastres.

Hoy han sido los sastres los encargados de sacarnos del catre á las cinco y media de la mañana, para tomar el caminito de la Plaza y presenciar la corrida de becerras, organizada por “La Confianza”. Es donde está el “peligro”, dijimos, y deseosos de emociones fuertes nos encaminamos al circo taurino.

La entrada, “Mosqueril”. Majeres, “un porción”. Sastras, pantalonerías, chalequeras y...todas de “abrigo”, de riguroso invierno. Las presidentas, tocadas con mantilla blanca y arrojando caramelos y bombones para endulzarnos la existencia, dan la vuelta al ruedo en un coche tirado por “briosos corceles”.

Paseo de cuadrillas, con exhibición de los últimos modelos en trajes de calle, de luces, de visita y de recepción.

Los dos primeros becerras fueron torcados por los “paisanos”. Todos tuvieron sus “hechuras” y desarrollaron la inteligencia y el valor, como si se cotizasen ambas cosas á quince céntimos los dos kilos.

Cecilio Retana, toréó, puso banderillas, pasó al torete con mucho arte, y aunque estuvo desgraciadillo á la hora de la verdad, escuchó una ovación justa y merecida.

Manuel González “Barberillo”, toréó muy bien su becerra; pero al final no nos gustó.

Las cuatro fieras restantes fueron para las cuadrillas que vestían el traje de luces. “Cocherito de Córdoba”, “Tisnaó”, “Serranito II” y “Sevillanito”, despacharon á sus becerreros como pudieron, y “pudieron” bastante regularmente.

Los demás lidiadores cosecharon buena tanda de golpes y sacaron las costuras bien sentadas.

Los toreros no se cansaron de hacer rotos y descosidos.

La nota saliente de la fiesta la dió un pequeño capitalista, que en el último torete, se lanzó al redondel, y con un trapillo rojo y una varita, pasó y simuló la muerte, escuchando una ovacionaza. A este pequeño “Chico de la blusa” en ciernes, le llaman sus compañeros de “capital” “El Zoca”.

Para final, hubo carreras de cintas en bicicleta.

El público salió satisfechísimo, pensando en la próxima que será á las tres de la madrugada.

¡¡¡Qué alegría!!!

COMO NUESTRO COMPAÑERO TOMAS BORRAS, ENCARGADO DE LA PAGINA INFANTIL, REGRESA DE SEVILLA UNO DE ESTOS DIAS, APLAZAMOS HASTA ENTONCES EL SORTEO DE JUGUETES CORRESPONDIENTE AL MES DE MAYO

## TURISMO Y DEPORTES

### Homenaje á Masferrer.

Por los detalles que ha dado en la Prensa deportiva, y que han aparecido en estas columnas, tienen noticia nuestros lectores del homenaje que diversos elementos deportistas de España entera, van á dedicar al maestro Masferrer, que ha dedicado todos sus esfuerzos é iniciativas á la noble propaganda de los deportes en nuestra Patria.

Como muchos otros compañeros de la Prensa, nosotros nos adherimos á idea tan generosa, no sólo como testimonio de un inquebrantable compañerismo, sino por el cariño filial que con él maestro Masferrer nos une.

Firman la circular explicativa del homenaje, que va dirigida á los deportistas españoles, amigos tan queridos como Ricardo Cabot, director de “Stadium”; Francisco de Moxó, presidente de la “Federación de Sociedades Deportivas”; Daniel Samsó, vicepresidente de la “Unión Velocipédica Española”; Normand Cinnamond, presidente de la “Federación Catalana de Clubs de Football”, y Jaime Grau, gerente de “El Mundo Deportivo”.

Esta Comisión ejecutiva, solicita el envío de la adhesión de los deportistas y la participación con que cada cual desee contribuir para costear una artística placa de plata, alegórica del espléndido homenaje, y la confección de un álbum en el cual figuren los nombres de todos cuantos con, partiendo estos deseos se adhieran á ellos.

Las remesas deberán dirigirse á: Presidente del Homenaje á D. Narciso Masferrer, Rambla de Canaletas, 7, pral., Barcelona, por todo el día 5 de Junio de 1912, fecha señalada para el cierre de adhesiones.

En Madrid, se enviarán á D. Emilio Coll, Cava de San Miguel, 8, advirtiéndose que el máximo de la cantidad con que se puede cooperar es el de 5 pesetas.

## TRES PALABRAS LAMPARA BUDAPEST "TUNGSRAM"



Pídase la reina de las lámparas, la lámpara Budapest TUNGSRAM, de soporte elástico, económica é irrompible, en todas las centrales y buenos establecimientos de electricidad.

### NUESTRO CORRESPONSAL

#### EN Melilla.

##### Amor salvaje

MELILLA (2 tarde) del 2.  
Al regresar de Ishafen á Avanzamiento una sección del regimiento de Mallorca, que había escoltado un convoy, salió de unas chumberas una mujer mora dando grandes señales de alegría y varios abrazos al oficial que mandaba la sección. Este invitó á marcharse, siendo desoídos sus requerimientos y colocándose la mora á su lado, acompañándole hasta Avanzamiento, diciéndole que no se quería separar de él. Cuando las fuerzas llegaron al Avanzamiento el oficial participó el suceso al general Rodríguez Sánchez Espinosa, quien dispuso fuera recluida la mora en una tienda, mostrándose ésta muy desahogada por haberse separado del oficial. Más tarde la dieron alimentos, negándose á probarlos, hasta que lo hiciera el oficial. El general Rodríguez ha ordenado que se averigüe la procedencia de la muchacha para entregarla á su familia. Nadie se explica la extraña conducta de la mujer mora en cuestión, pretendiendo creer algunos que puede tratarse de una espía ó de una fanática del Mizzian que trate de vengar como pueda la muerte del santón.

##### Presentaciones.

Continúan las deserciones de la harka. Ayer se presentaron á los jefes de las posiciones inmediatas á sus poblados, cinco familias de Zarrora y diez y siete de Sammar con armas y ganado. Interrogadas acerca de la harka dicen que reina el mayor desaliento, creyendo que pronto quedará disuelta.

##### De la barca.

El caid Hamar manifestóse enemigo de continuar la guerra. Está actualmente en su casa de la cabila de M'Talza, acompañado alrededor sus amigos é incondicionales.

El sucesor del Mizzian, Ben Barasa, continúa en Bu Ermana con poca gente, sin atreverse á dar señales de vida.

##### A la Península.

Han marchado á la Península los comandantes D. Luis Cienfuegos y D. José Cañizares, y los médicos mayores D. Luis Ledesma y D. José Quintana.

##### A Alhucemas.

Marchó á Alhucemas á revistar las obras militares el comandante de Ingenieros don Pablo Padilla.

##### Poniente.

Con motivo del fuerte Poniente reinante, regresó el "Recalde" que había zarpado para la ensenada de Yazanen á vigilar aquellas costas.

##### El coronel Páez Jaramillo.

El coronel Páez Jaramillo está bastante mejorado. Dejó ayer el hospital, trasladándose al hotel "Reina Victoria", para seguir allí la curación de sus heridas, siendo muy visitado por sus numerosos amigos.—Jaime Tur.

## Capilla en Palacio.

Con el brillo y esplendor tradicionales en todos los actos de Corte, se ha celebrado á las once de esta mañana, en Palacio, la Capilla correspondiente á la festividad del día.

El paso de la regia comitiva por las galerías altas de Palacio, que conducen al templo, fué presenciado por numeroso público, que concurrió desde primera hora.

Momentos antes de la hora indicada salió de sus habitaciones, para trasla-



LA BECERRADA DE LOS SASTRES.—Las hermosas presidentas de la corrida.—El que ha hecho el gasto... de ropa.—(Fotografía Herranz.)

darse á la tribuna baja de la iglesia, S. M. la Reina doña María Cristina, que vestía traje blanco, con transparentes y ricos tules, de fondo obscuro.

En la comitiva de la Reina madre figuraban el jefe de su Casa, señor marqués de Aguilar de Campóo; la condesa viuda de Torrejón, en funciones de camarera mayor; dama de guardia, duquesa de Baena; general Del Río; segundo comandante de Alabarderos, y el gran duque de Alburquerque.

Acompañando á SS. MM. iban los infantes doña Isabel, D. Fernando, don Carlos y D. Alfonso. Vestía el Rey uniforme de Húsares de Pavía, y su augusta esposa, elegante traje de raso blanco, adornándose con ricas joyas.

Ofició en esta solemnidad religiosa un capellán de altar, interpretando la Capilla-música la Misa de Zubiaurre, á cuatro voces y orquesta; en el Ofertorio, el andante religioso de Escobés.

Formaban en la brillante comitiva de los Soberanos, gran número de grandes de España, entre los que recordamos á los siguientes:

Duques: De Granada, Tamames, Montellano, T'Serclaes, Victoria Alba, Vistahermosa y Aliaga.

Marqueses: Viudo de Canillejas, Comillas, Romana, Cáceres, Santa Cristina, Santa Cruz, Salar, Cerriá, Quirós Marvás, San Juan y Soidos.

Condes: De Superanda y D. Carlos Nieulant.

De damas asistieron: La duquesa de Lécera, de guardia con S. M. la Reina doña Victoria, y la señora duquesa de Ahumada, con S. A. la infanta doña Isabel.

Duquesas: De Santo Mauro, Pínohermoso, Vistahermosa, T'Serclaes, Placencia y Victoria.

Marquesas: De Comillas, Quirós, Salar y de Squilache.

Condesas: Viuda de Revillagigedo, Maceda, Casa Valencia, Almodóvar, Heredia, Spínola, Gavia y Torre-Arias.

Ocupando los sitios inmediatos á los Reyes, iban los jefes de Palacio.

La Corte regresó á sus habitaciones, por el orden y forma acostumbrada, interpretando la música de Alabarderos una bonita marcha militar rusa.

La brillante ceremonia religiosa terminó cerca de las doce y media de la tarde.

## UN HERIDO

José Fernández, Julio Arbós, Antonio Moreno y José Torres riñeron al salir de un cafetín esta mañana siendo herido por la espalda José Fernández, cuya herida fué calificada, en la Casa de Socorro, de pronósticamente reservado.

## En la Real Academia de San Fernando.

En la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando se ha celebrado esta tarde la solemne recepción del nuevo académico D. Valentín Arín.

Al acto han asistido casi todos los académicos y numerosos artistas.

El recipiendario leyó su discurso de entrada desarrollando magistralmente el tema "Progreso y decadencia de la música española".

El selecto público premió con calurosos aplausos el trabajo del Sr. Arín, como así mismo el del Sr. D. Cecilio Roda, que fué el encargado de contestarle en nombre de la Academia.

## ULTIMA HORA

### VIAJES REGIOS.—LA VISITA DE LOS REYES DE HOLANDA A PARIS

PARIS (3,10 tarde) del 2.

Aoche tuvo lugar en el gran teatro de la Opera la función de gala en honor de los ilustres Soberanos de Holanda.

En el palco presidencial estaban la Reina Guillermina y el príncipe consorte Enrique; también asistieron el presidente de la República y Mme. Fallières y el Gobierno en pleno.

El programa de la función lo constituían el primer acto de "Fausto", el primero de "Roma" y un ballabile.

La función empezó á las siete y cuarto.

Durante los entreaectos, los Reyes manifestaron deseos de conocer á diversas personalidades francesas que se distinguen en la política, ó en las artes, y les fueron presentadas en el antepalco por el Gobierno.

Tuvieron para todos frases muy cordiales. Ambos Soberanos dominan á la perfección el francés.

Después de terminada la función se dirigieron al Palacio D'Orsay, donde se alojan. Esta mañana oyeron misa en la iglesia del Espíritu Santo.

Al medio día comieron en la Legación de Holanda, á cuya comida asistió el Gobierno en pleno.

Los Reyes están siendo objeto de grandes muestras de simpatía por el pueblo francés.—Hallet.

### LOS REYES DE BULGARIA EN VIENA

VIENA (3,20 tarde) del 2.

Hoy han llegado á Viena el Zar y la Zarina y el príncipe de Bulgaria, siendo recibidos en la estación por el Emperador, el archiduque heredero y la mayor parte de los príncipes actualmente en Viena.

Después de revistar las tropas, se dirigieron á Palacio en compañía del Emperador Francisco José.

Durante el trayecto les han tributado entusiastas ovaciones.—Franco.

### LA GUERRA EN CUBA

NUEVA YORK (1,20 tarde) del 2.

Todavía no se han recibido detalles acerca de la batalla reñida por las tropas gubernamentales contra los negros, en la cual se supone que éstos han tenido más de cien bajas.

El presidente, general Gómez, ha telegrafiado al Gobierno americano dándole cuenta de haber ordenado á las tropas leales que permitan el desembarco de los marinos yankees. Y con objeto de que puedan proteger los bienes de los extranjeros.—Strong.

### NUESTRO CORRESPONSAL

#### EN Zaragoza

##### DESCUBRIENDO UN ROBO

ZARAGOZA (4,50) del 2.

La Policía trabaja activamente por descubrir á los autores del robo cometido en la calle de San Pablo.

Los ladrones han demostrado gran audacia, asaltando un balcón y llevándose objetos de considerable valor. Dirígense públicas censuras por la poca vigilancia de las autoridades.

Hasta ahora van detenidos dos individuos, sobre los cuales recaen graves sospechas.

La Policía parece tener una buena pista.

##### CERRANDO "CINES"

El gobernador civil ha ordenado la clausura de varios "cines" que funcionaban sin las condiciones que exige la ley reguladora de estos espectáculos. Los propietarios han accedido á practicar las reformas señaladas por los arquitectos, para que funcionen de nuevo.

##### CELEBRANDO EL ANIVERSARIO

Los obreros católicos han celebrado grandes festejos para solemnizar el aniversario de la fundación de los Sindicatos.

En este momento celébrase un banquete al que asisten muchos comensales.

##### MITIN SUSPENDIDO

El gobernador ha ordenado la suspensión del mitin que organizó la Comisión de la Asamblea de Juventudes radicales, y la recogida de hojas de propaganda anunciando dicho acto.

##### NUEVOS PERIODICOS

Han aparecido dos nuevos semanarios "La Lucha", jaimista, y "El Ideal", reformista. Ambos están redactados en tonos de templada violencia.

##### VARIAS NOTICIAS

El Colegio de Abogados de ésta, ha elegido nueva Junta de Gobierno, habiendo despertado algún interés el triunfo de la candidatura oficial.

—En la verbená aristocrática á beneficio de los heridos de Melilla, se han recaudado 2.000 pesetas.

—En Calatayud se celebran grandes fiestas en honor de San Inigo, patrón de dicha población. Se han lidiado unos novillos, que mató superiormente "Herrerín".

—Anúnciase para este mes una peregrinación, procedente de Valencia, que tiene por objeto visitar el Pilar.—Valmore

# Toros en provincias.

## Barcelona.

EN LA PLAZA VIEJA

BARCELONA (17,55) del 2. (Urgente.)  
Se lidian toros de Concha y Sierra. La entrada es buena.

### PRIMERO

Negro, bien puesto. Con voluntad, y a pesar de la mala lidia, toma cinco varas a cambio de una caída y un jaco para el arrastre.

Los banderilleros de tanda le colocan tres pares y medio.

"Algabeño" torea superiormente, dando algunos pases que son coreados con olés. Entrando oerto coloca media estocada superior. (Ovación y oreja).—LA TRIBUNA.

BARCELONA (6,55 tarde) del 2. (Urgente.)

### SEGUNDO

Sardo, bien puesto y con mucha voluntad.

Entra dos veces a los de aupa, los derriba dos veces y entierra una sardina.

En banderillas, dos pares y dos medios pares, sólo bueno el primero.

Manolo "Bomba" torea con valentía y da varios pases arrodillados y una estocada regular. El toro derrota mucho. Entra dos veces el matador y descabella por fin.—LA TRIBUNA.

BARCELONA (6,55 tarde) del 2. (Urgente.)

### TERCERO

Colorao y ancho de cuerna. Con voluntad toma cinco varas, proporciona dos caídas y mata un jamelgo.

Los rehileteros dejan tres buenos pares.

Vázquez, valiente y bien, da varios pases arrodillado. (Ovación y música.)

Entra bien y deja una ladeada.—LA TRIBUNA.

## EN LA PLAZA NUEVA

BARCELONA (5,50 tarde) del 2.

En la Plaza de las Arenas se lidian toros de Conradi. Entrada regular.

### PRIMERO

Castaño. Toma cinco varas.

"Minuto" es aplaudido toreando. "Torrillos" y "Zocato" parecen con fatigas.

"Minuto", de marrón y oro, muletea valiente, y atiza una estocada caída. (Palmas.)

### SEGUNDO

BARCELONA (5,58 tarde) del 2. (Urgente.)

Negro. "Chiquito de Begoña" es muy aplaudido en dos magníficas navarras.

El picador Alcaráz deja enhebrada una vara. (Eseándalo monumental.)

Toma el toro cinco varas y derriba dos veces.

Los hermanos "Cerrajillas" banderillean bien.

"Chiquito" encuentra al toro difícil, y realiza una faena laboriosa é inteligente, y después de entrar varias veces, mata de media delantera.

### TERCERO

BARCELONA (6 tarde) del 2. (Urgente.)

Castaño. Sale muy bravo, produciendo pánico.

Salta cuatro veces al callejón. Toma cinco varas, derriba cuatro veces y mata tres caballos.

Los banderilleros, regular.

"Malla" muletea mal y desconfiado. Da un pinchazo bueno y otra estocada buena, oyendo pitos por la faena.

### CUARTO

BARCELONA (7 tarde) del 2. (Urgente.)

Seis acometidas, tres varas, tres tumbos.

Es bien banderilleado. "Minuto" pasa valiente. Dos pinchazos buenos y una media. (Ovación y oreja.)

### QUINTO

Cinco acometidas, dos varas, dos caídas.

"Chiquito" hace una faena muy laboriosa, y el toro de mucho cuidado.

Entra cuatro veces, recibiendo un varretazo. Es conducido a la enfermería. "Minuto" acaba el toro con un deseabello.

### SEXTO

Lo recibe Malla con buenos lances. Es mal pareado. Malla lo trastea breve, dando media superior. (Palmas.)

Practicos y económicos casa Llorente. Desengaño 26.

Regalos

## Sevilla.

SEVILLA (18,58) del 2. (Urgente.)

Nevillos Campos, cumplido; Vázquez, superior; bien Celita; regular ambos. Marchenero, regular pésimo.

Entra la flojísima.—Pozanco.

A.SAEZ los calzados más elegantes y mejores de España. Alcalá, 6, ent.º

## Valencia.

VALENCIA (6,30 tarde) del 2. (Urgente.)

La corrida de novillos ha resultado sosa. Los toros de Mena, regulares. Al-

gareño, mal. Enrique Pérez, regular y Eduardo Arias, muy mediano.—Vicente.

¡EUREKA! 11, Cedaceros, 11, MADRID. Es el mejor calzado de España

## DE TODO

Algunos periódicos han dicho que D. José Pablo Rivas, director artístico y empresario de la Compañía de D. Vicente Castilla, se había fugado recientemente de Antequera con los fondos de la semana de la Compañía.

Nuestro corresponsal en Antequera nos escribe asegurándonos que semejantes rumores son completamente inexactos, pues si bien es verdad que D. José Pablo Rivas salió de Antequera antes de finalizar la temporada, fué con perfecto conocimiento de toda la Compañía, para ultimar un nuevo negocio teatral en Málaga, en vista de la mala marcha del de Antequera, y no pudiendo conseguirlo, dió por terminados sus compromisos, sin quedar a deber un solo céntimo a los actores, como puede acreditarse con los documentos que obran en su poder.

Nos complaceamos en hacer públicas las afirmaciones de nuestro corresponsal, que dejan en el lugar que le corresponde la caballerosidad y buen nombre del Sr. Rivas.

Se avisa a los mozos que deban ser alistados en el remplazo de 1913 en el distrito de la Inclusa, y tengan que justificar la ausencia de alguna persona de su familia, para alegar la excepción comprendida en el caso cuarto del art. 89 de la vigente ley de Reclutamiento, que los expedientes han de instruirse durante el mes actual, presentando al efecto la instancia en la tenencia de Alcaldía; de no hacerlo así, les parará el perjuicio señalado en la Real orden de 27 de Junio de 1903.

El virtuoso sacerdote D. Manuel Martínez Aguado, sigue recibiendo numerosas felicitaciones con motivo del nuevo cargo que desempeña de Párroco del inmediato pueblo de Guadarrama, en donde está siendo objeto de constantes pruebas de afecto de las autoridades civiles y de sus feligreses, por el celo que despliega en sus difíciles tareas parroquiales.

El día 1.º visitó al señor ministro de Instrucción pública una Comisión de la Asociación Nacional del Magisterio, para exponerle el proyecto del Escalafón general y único, que se destine a la construcción de locales-escuelas los bienes de los abintestatos é interesarse en la pronta solución del problema vaseo-navarro.

Los comisionados salieron muy satisfechos de la entrevista, pues encontraron al ministro animado de los mejores propósitos.

La fiesta organizada por nuestro colega "Mundo Gráfico" en el Asilo de la Paloma con el concurso de los artistas de Parish, se celebrará mañana lunes, a las cinco de la tarde.

Ha dado a luz con toda felicidad una robusta niña la esposa de nuestro amigo don Luis Fesser.

# MAÑANA Cupón.

## PROGRAMA DE ESPECTACULOS

### PARA MAÑANA.

Comedia.—A las 9. Gran Guignol. Función blanca, Rosalia, Sabotage Il bavaglio, ¡Dormite lo voglio!

Cervantes.—A las 7 (sencilla). Caba fina.—A las 9 y media (función entera) Beneficio del representante, Eduardo Calvo, Descanso dominical, Tortosa y Soler (dos actos) y Zaramora.

Cómico.—A las 7 (doble), Arsenio Lupin ladrón de guante blanco (tres actos). A las 10 y media (doble), Los perros de presa (cuatro actos).

Eslava.—A las 7, El cuarteto Pons.—A las 10, Los borregos.—A las 11 (doble), Soldaditos de plomo.

Parish.—A las 9 y media de la noche variada función, en la que tomarán parte: El festejado mono Maxim, los elefantes comediantes, los clowns Pastore, Seiffert, Nolo, Tony Grice Maggi y todos los artistas de la compañía de Circo y Variedades que dirige William Parish.

Gran Teatro.—A las 7 (sencilla), Cante de primavera.—A las 9 (nuevo lunes benéfico), La marcha de Cádiz.—A las 10, La viejecita.—A las 11 y media, El perro chico y Los chorros del oro.

Novedades.—A las 6, Poca Pena.—A las 7 y cuarto, El país de la machicha.—A las 9, Amor y flores.—A las 10 y cuarto, Malas pulgas.—A las 11 y media, El país de la machicha.

Frontón Central.—A las 4 de la tarde: Primero: a 50 tantos, Claudio y Villabona, rojos, contra Aizpúrua y Solaverri, azules. Segundo: a 30 tantos, Isidoro y Marquines, rojos, contra Ferrnán y Millán, azules.

Príncipe Alfonso.—Ideal cinema. Sección continua de 4 y media a 12 y media. Nuevos programas todos los días. Lunes y sábados, moda. Jueves y domingos máñnes con regalos. Exitos "La conquista del Polo" y "La leyenda del espejo".

Triánón-Palace.—De 5 a 7 y de 9 y media a 10 y media, secciones populares de cinematógrafo.—A las 7 y cuarto (gran moda) 10 y 11, atracciones: Pilar la Gitana, Edmond de París, Bella Mariscal, Zazá, Matilde Aragón. Gran éxito de La Argentina, "reina de las castañuelas".

Madrileño.—Secciones a las 5, 6, 7, 9, 10 y 11 y cuarto, con las atracciones: Florinda, Morenita, Africanita, C. Merino y las de gran éxito G. Cortés, Bella Nelly, Paquita Vera, Hermanas Domedel, etcétera. Colomer y reparación del Dueto Caneba.

El Polo Norte.—Circo ecuestre de verano (Puerta de Atocha). Compañía ecuestre, gimnástica, acrobática, cómica y musical, bajo la dirección de D. Cándido Bárcena. Secciones a y media, 6, 7 y media, 9 y media y 11. En las secciones de la noche cinematógrafo.

Teatro Nuevo (Encarnación, 16).—De 5 y media a 8 y cuarto y de 9 a 12 y cuarto, grandes secciones de cinematógrafo. Sensacionales estrenos de películas cómicas y gran éxito de "Para su hermano". A las siete, gran rifa de juguetes y regalos a todos los niños.

Latina.—Cinematógrafo modelo. A las 4 y media de la tarde y 8 y media de la noche funciones completas y estreno de la emocionante película "La estatua de carga. mento trágico".

Hasta 25 palabras

á cinco céntimos una.

# ANUNCIOS ECONOMICOS

Cada 5 cifras se con-

tará por una palabra.

## ¿A toda España!

¿Queréis comprar casas en Madrid, hoteles, solares, terrenos, fincas de labor, montes de caza y pastos a precios ventajosos ó colocar vuestro capital en operaciones hipotecarias para obtener una renta fija y segura del 5 al 8 por 100 anual?

Acudid al Despacho Especial de Compra Venta de Hipoteca de Fincas de España (legalmente matriculado é inscripto en el Ministerio de Fomento, título número 1.798), donde podéis comprar cuanto os ofrezco, y se os facilitarán gratis operaciones hipotecarias sobre fincas en toda España, para que colocuéis el dinero á vuestra completa satisfacción sin que ningún Consejo de Administración disponga á su antojo de vuestro capital.

Director Sr. Trallero, Tetuán, 36. De 10 á 1 y de 4 á 7.

PARA comprar, vender, hipotecar y administrar fincas, y para colocar capitales del 6 por 100 en adelante bien garantizados, acudir al Señor Cárcamo, Salvador, 3.

GABINETES exteriores principio, vino, 3 pts. Escorial, 5.

PROFESOR se necesita para el "Educatario" de niños mentalmente deficientes. Mañdes, 11.

ANTIGUA y acreditada Posada de Santa Clara. Cubiertos, precios módicos. Servicio esmerado. Venancio González, 6. Toledo.

Encendedores. Venta y composturas. Piedras á cinco céntimos. Cien mil brillantes.—Monte-rra, 44.

SE VENDE muebles antiguos y modernos. Magdalena 38, de 10 á 12 y 3 á 7.

LA LECHUGUINA Acreditada y antigua Confitería y Fábrica de Mazapán de Juan Martín Burriel. Plaza del Progreso, 13, Madrid y calle de Martín Gamero, 11, Toledo.

GRANDES Almacenes de tejidos, confecciones, paquetería, calzado, sombrilla y abanicos. Talavera y Gómez. Plaza de Zocodover, 1, 2 y 3, Toledo.

TALLER de reparaciones para máquinas de escribir. Bosch. Navas de Tolosa, 5.

INFANTES.-Mazapán.-Belén, 13, Toledo.

NEGOCIO. Representante, Viajante, para cada Nación de Europa y Américas, se necesitan con buenas referencias y garantía. Dirigirse, Director "Cigarro Inhalar Cenarro". MADRID.

FAMILIA española ce de habitación exterior sin. Huertas, 22 3.º

APARATOS fotográficos, accesorios Jodra. Príncipe, 17. Precios especiales.

REGISTRADORA poco usada se vende por la tercera parte del coste. Núñez de Arce, 17. Zapatería.

Anuncio usted en LA TRIBUNA

RIAZA. Sastrería, doce meses crédito sin fiador. Única casa. Corredera Baja, 45, principales.

HOTEL en Las Rozas, cerca de la estación, se vende. Carretas, 9, primer. Teléfono, 1.457.

MASANA Compre usted LA TRIBUNA

OFICIALA. Elegantes sombreros hago económicos, deseando acreditarme. Madera, 51.

RELOJERO. Composuras 1,50, tenga lo que sea. Trafalgar, 5, duplicado.

CHICOS admito para escribir. Cédula 12.782.

ABANICOS. casa y lentejuelas. 4. 0.60, paises desde 0.40. 7. Matur.

IRRIGADORES. Fuencarral, 34.

ANGEL MARTINEZ, Sastre, Carretas, 22, segundo. traje americana, hechura y forros, desde 30 pesetas, elegantísimo corte, esmerada confección; servirse en esta casa y os convenceréis.

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS

Se reciben para los periódicos anuncios, reclamos, noticias y esquelas de defunción y aniversario, á precios muy reducidos.

MONTERA, 19, PRAL. (Antes Alcalá, 6). Teléfono, 515 y 516 MADRID

Anuncio usted en LA TRIBUNA



En la Administración de LA TRIBUNA se reciben esquelas mortuorias hasta las cinco de la tarde.

# COMPañIA COLONIAL

Calle Mayor, 18 y Montera, 8.

Chocolates con VAINILLA  
de 1'25 :: 1'50 :: 2 :: 2'50 :: 2'75 :: 3 :: 4 :: 4'50 y 5 pesetas.  
**NUEVA CLASE ESPECIAL**  
**á Ptas. 1,75**  
CON CANELA Y SIN ELLA



APARTADO 171  
MADRID

## Persianas.

DESESTERO. Limpieza, conservación. PRECIOS NUNCA VISTOS! 28, Pez, 28. Estereria.

AGENTES de Seguros incendios, vida y accidentes, pago las mayores comisiones. Reserva absoluta. Escribid, cédu. la núm. 71.478.

## Consulta.

Enfermedades secretas y matriz. Médico ex interno del H. de S. Juan de Dios. De 11 á 1 pta.; 3 á 5, 2 pts. Obreros: 7 á 9, 0,50. Fuencarral, 73, 1.º

## El pelo del rostro.

DEPILATORIO JAPONÉS, único que sin dejar mancha ni producir la más mínima alteración en la piel, quita cada instantáneamente el pelo ó bozo del rostro y demás partes del cuerpo.

Véndese en las principales droguerías de España.

Lea usted LA TRIBUNA



D. O. M.

EL SEÑOR

## DON CARLOS SALTO Y CORTES MARQUES DE HUELVES

Ha fallecido el día 2 de Junio de 1912 á la una de la madrugada  
Á LOS 27 AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido todos los Santos sacramentos y la bendición de S. S.

R. I. P.

Su desconsolada madre la Excm. Sra. Doña Carolina Cortés y Allónca, marquesa viuda de Huelves; sus hermanas D. Luis, Doña María y Doña María del Carmen, hermana política Doña Concepción Peláez de Salto; tías Doña Luisa y Doña María del Pilar Cortés de Encio; tíos políticos, primos, sobrinos y demás parientes:

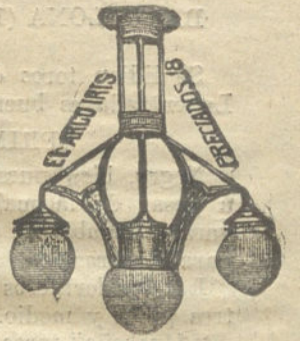
RUEGAN á sus amigos que se sirvan encomendar su alma á Dios y asistir al funeral que por su eterno descanso ha de celebrarse el día 3, á las diez de su mañana, en la Parroquia de Santa Bárbara y á continuación á la conducción del cadáver, que tendrá lugar desde la casa mortuoria, calle de Villanueva, 10, al cementerio de la Sacramental de San Isidro, por lo que recibirán especial favor.

No se admiten coronas ni se reparten esquelas. El duelo se despide en el cementerio

(A. 11)

(7)

LA FUNERARIA. — Preciados, 20.



1.ª Casa en aparatos de luz eléctrica, Estatuas, Relojes Vitrinas, Escritorios, banías é infinidad de caprichos para regalos: precios baratísimos.

**COMPRO** Alhajas, oro, plata, y platino, abanicos, porcelanas, esmaltes, miniaturas, armas, telas y toda clase de antigüedades. 40, Hortaleza, 40. Esta Casa es la que más paga.

Anuncie usted en LA TRIBUNA

## Quebraduras

Con el uso constante de los milagrosos EMPLASTOS DE BARDY, se curan radicalmente las rupturas, aunque sean muy antiguas.

Estos famosos EMPLASTOS han sido aplicados á millares de enfermos que recomiendan su uso como eficaz y singular en tan dolorosos padecimientos.

MAÑANA

Lea usted LA TRIBUNA

## BALNEARIO DE LA MUERA

ORDUSA—VIZCAYA  
LINEA FERREA DE MIRANDA A BILBAO

Introducido grandes reformas en el Balneario, Hotel y Parques. á fin de que los que lo visiten,

Aguas clorurado-sódicas-ferromanganesas, contra la anemia, linfatismo, escrofulismo, raquitismo; en las enfermedades de la mujer atonía, clorosis, neurastenia, histerismo y grupo enfermedades nerviosas; estreñimiento habitual, reumatismo articular y todas las enfermedades sostenidas por empobrecimiento general.

TEMPORADA: 15 Junio á 15 Septiembre.  
GRAN HOTEL con reputados cocinero y cocinera. Pensión completa, desde 5,50 á 15 pesetas por día. Para niños, precios distintos. Los nuevos propietarios de este Balneario, D. Manuel Maza y D. Alejandro Larrea han que la estancia en aquel amenísimo lugar sea grata á

Vapores á Buenos Aires, grandes rebajas. 1.ª 500 ptas; 2.ª 350. A Cuba, Méjico, Brasil, etc., etc., muy barato.  
**Carretas, 9, 1.º, Agencia.**

**Gran Carnicería y Salchichería**  
DE MATEO LOPEZ VILLASENOR  
Cuatro Calles, 3, 4 y 5. Toledo.

Anuncie usted en LA TRIBUNA

Compre usted LA TRIBUNA: 5 cénts.



**J.G. GIRODS.A.** MADRID, Postas 25 v 27  
BARCELONA, Ramba de los Estudios 6.

## GRAN SURTIDO

*en toda clase de relojes de pared, sobremesa, despertadores*

**DE TODOS LOS PRECIOS ...**  
**... DE TODOS LOS ESTILOS**

### Condiciones de publicidad de LA TRIBUNA de Madrid.

**ANUNCIO CORRIENTE**  
La plana de anuncios se subdivide en siete columnas, constanding cada una de 23 letras en línea, del cuerpo 7..... Ptas. 0,40 la línea.

**ANUNCIO ECONOMICO**  
Por palabras del cuerpo 7.—Hasta veinticinco palabras..... " 0,05 cada una.

**RECLAMO**  
40 letras en línea, del cuerpo 8..... " 1,00 la línea.

**RECLAMO PREFERENTE**  
40 letras en línea, del cuerpo 8..... " 1,50 la línea.

**NOTICIAS Y GACETILLAS**  
40 letras en línea, del cuerpo 8..... " 2,50 la línea.

**ARTICULO INDUSTRIAL**  
40 letras en línea, del cuerpo 8..... " 3,00 la línea.

Quando en los artículos industriales se publiquen grabados, se cobrará el espacio que ocupen como líneas corrientes de texto.

Esquelas fúnebres, de aniversario ó funeral, según tarifa que facilita la Administración de LA TRIBUNA.

Comunicados, entre-filetos y toda otra clase de publicidad, á precios convencionales.

### El colmo de los colmos.

¿Cuál es el colmo de la escasez?  
A los 20 primeros lectores de LA TRIBUNA que envíen la solución á la Casa Reyes Postas Carretas, 47-Madrid, se le regalará una ampliación de "Bombita" ó "Vicente Pastor", en tamaño 32 x 45. Al mismo tiempo pueden pedir cualquiera de las cosas que envía en certificado á todos los pueblos de España.

Por 1,50 estuche de papel superior, 50 cartas y 50 sobres; 2,00 un precioso álbum para 100 postales; 2,50, 40 construcciones gran tamaño y bote de goma; 2,50, 60 postales vistas de Madrid. Nuevos modelos; 2,50, 12 postales de toreros valientes y aplaudidos; 3,00, un elegante carnet terciopelo para felicitaciones; 5,00, 20 postales ESCENAS AMOROSAS. (Al natural). 5,00, 20 ídem DESNUDOS ARTISTICOS. (De estudio). Precios para postales al por mayor: 100 brillos de 1.ª calidad, 13 ptas.; 100 bromuros color, 9; 100 ídem en negro, 8; 100 gelatina oro, 6; 100 gelatina lisa, 5; y así todo en competencia. Los pedidos deben venir acompañados de su importe en giro postal, Giro mutuo, cheque ó sellos de 0,15, á A. Reyes Moreno, Cañillas, 15 (Prosperidad), Madrid.

**HEMORROIDAL** Esta pomada es admirable por su certeza y rapidez en la cura de estos mortificantes padecimientos.

**Oficinas de Publicidad de E. Cortés.**  
Jacometrezo, 50, 1.º - Teléfono 130  
**MADRID**

AMPLIACIONES  
MAGNIFICAS  
15  
PESETAS

**COMPañY. - Fotógrafo**  
FUENCARRAL, 29  
MADRID  
12 postales 3 posiciones, 10 ptas.