

# LA TRIBUNA

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid, mes..... 1,50 Ptas.  
Provincias, trimestre..... 4,50 "  
Extranjero, trimestre..... 10 "

## DIARIO INDEPENDIENTE

Información · Literatura · Ciencias · Artes · Deportes · Teatros · Modas

Redacción y Administración: Sevilla, 2  
Carrera de San Jerónimo, 29.

Número 5 céntimos.

Director: S. Cánovas Cervantes.

Administrador: José Blanco.

## Nuestra Exposición.

### Las obras de Anselmo Miguel Nieto.

Ortega y Gasset, hace ya algún tiempo, en uno de sus razonados artículos ha dicho de España que es una "posibilidad"; hay que reconocer que en algo, es "casi una realidad", y de este "algo" quizás el más definido, el arte, y especializando la pintura.

Basta recordar las galerías principales de arte moderno en el extranjero. De entre ellas ocupa uno de los primeros puestos la "Galería de Arte Moderno" de Venecia. En este Museo, como es lógico, están representadas y confundidas las escuelas modernas de todos los países; pues bien, los tres lienzos que rompen esa línea igual y continuada, esa gradación que en nuestra imaginación funde cosas distintas homogéneas, son de tres españoles. "La tía Luisa", de Zuloaga; "Cosiendo la vela", de Sorolla, y "Estudio de caballo", de Anglada.

Con tres géneros completamente opuestos, con procedimientos absolutamente distintos, los tres pintores, se aunan y recaban para España un lugar principal y señaladamente definido en Arte.

A Zuloaga, que tomó la idea estética en sentido más abstracto, le han seguido después otros pintores a quienes él inició en el razonamiento del arte, y si bien cada uno de estos artistas adoptó la forma o procedimiento que mejor cuadraba o respondía a su temperamento artístico, de él aprendieron a considerar la pintura como un arte y no como una simple habilidad.

De entre esta legión analítica y razonadora, se destaca la figura de Anselmo Miguel Nieto, en este pintor se logra el maridaje del procedimiento y la idea, y como consecuencia lógica se llega a un arte más amplio en el fondo, e impecable en la forma, menos a flor de piel, más pensado y del que forzosamente habrá de deducirse con el tiempo una resultante educadora de mayor transcendencia.

Anselmo Miguel, presenta su obra artística, cuando está completamente definida su personalidad. En sus lienzos no hay un solo titubeo, ni una vacilación, la línea concebida es la línea trazada, y lo que puede apreciarse claramente en el dibujo se repite en el color. La unidad de las tintas, la nota armónica que Anselmo Miguel persigue en su arte, es la nota vista por el artista desde el principio, y desarrollada después con la seguridad de una teoría filosófica.

Anselmo Miguel Nieto, claro está, tiene en su obra pictórica total desniveles, irregularidades que puede dar el momento de la ejecución, pero no el de la concepción, ni el temperamento; estos desniveles o irregularidades, están, valga la paradoja, dentro de un mismo plano, dentro de una manera de hacer igualmente bella, igualmente resuelta o igualmente sentida.

Juzgados separadamente los cuadros que ha presentado en su Exposición, podrían determinarse ciertas diferencias, en cada uno de los lienzos, que darían por resultado, la superioridad de los unos sobre los otros, pero estas diferencias no podrían determinarse, si se pretendiese buscar menos sentimiento artístico en el retrato de D. Ramón del Valle-Inclán, que en el estudio para otros retratos, que el pintor titula "Ninón y Lionella", ni podrían señalarse tampoco desigualdades de entonación comparando el retrato de la señora de Lezcano y el cuadro que el artista nombra "Sinfonía rosa".

Aparte de esta manera de hacer, distintiva, característica, inconfundible ya, la pintura toda de Anselmo Miguel tiene una nota diferencial que la señala como única, y esta nota es la de su distinción.

La elegancia de la pintura de Miguel Nieto tiene su origen en las obras depuradas del renacimiento italiano. Anselmo Miguel hubiera pintado para los Médicis, mejor que para nuestro buen rey Felipe IV. En Anselmo Miguel vibra un sutil



Otro de los cuadros de Anselmo Miguel Nieto, que figura en el Salón de Exposiciones de LA TRIBUNA.

espíritu veneciano, la finura de las tintas, los tornasoles o terciopelos, los ambientes y lugares en que reposan y viven tranquilas las figuras creadas por el pintor, no son más que modalidades, aspectos distintos de su temperamento refinado y exquisito.

Otro de los elementos que integran la obra de este artista, es el de su completo y claro sentido de lo decorativo. La composición de cada uno de los cuadros es un primor de belleza y armonía; en la línea que crea el motivo principal de cada obra no se encuentran jamás ni brusquedades, ni atrevimientos, ni valentías injustificadas, ni nada que distraiga un punto la debida atención; todo es razonamiento, placidez y suavidades de forma, todo deducción lógica, complemento de dibujo y de color, transiciones imperceptibles a fuer de reales, gradaciones admirables y variadas.

Analizar uno por uno los cuadros, sería tarea difícil; cada obra tiene su antecedente artístico, su desarrollo, su "por qué" en una palabra. Cada cuadro obedece a una sensación a la que dio origen toda una escuela de inagotable belleza.

Cuanto va dicho de Anselmo Miguel Nieto, en nosotros podría parecer interés, parcialidad o reconocimiento, si a tal su posición no le abonasen sus obras en contrario.

En Miguel Nieto no se puede ver al pintor para juzgar al artista, es preciso primero conocer al artista para juzgar después al pintor, y una vez deducido su temperamento, apreciar por último y en toda su importancia, la amplitud y transcendencia de su obra bella.

G. PALENCIA TUBAU

## El mil mil'onario enamorado tiene "splín".

Un día perdido.—Hasta mañana.

Encontré a Mr. Arthur, indolentemente recostado en el sofá de su habitación. Envolvía su cuerpo una bata japonesa. Tenía los pelos alborotados, en pena y absoluta anarquía.

Al entrar me miró; pero tan distraído estaba, que yo creo que no me debió ver.

—¡Buenas tardes, Mr. Arthur!...

Nada me contestó. Se incorporó un poco, alargó el brazo y me señaló un sillón...

Luego apoyó los codos en ambas rodillas, la cabeza en las manos, y perdiéronse los dedos por las mareas de los cabellos.

—¡Le encuentro putrefacto, Mr. Arthur!

—Le dije—y él, por toda respuesta, hizo un movimiento de hombros, como diciendo "¿a mí qué?". Estaba antipático Mr. Arthur.

Yo me comenzaba a impacientar...

—"Si le molesto, me voy..."

Levantó pausadamente la cabeza, me miró, se sonrió amargamente, y me dijo:

—No se vaya... Deseo hablarle...

—¿Está usted enfermo?

—No lo sé... Tenga un cigarro...

—¡Gracias!...

Luego un largo silencio, después un suspiro, y en seguida estas palabras:

—Ayer por la noche recorri varios teatros, y... ¡nada! ¡nada!

—¿Pero aún piensa usted en eso?

—Y pensaré toda mi vida...

—¿Pero no deja usted que tenía que ordenar su espíritu?

—No lo lograré hasta que encuentre a esa mujer. Por eso la pasada noche me decidí a comenzar mis investigaciones... Estas cosas me gusta hacerlas so'o... Usted no se enfadará...

—¡Hombre, no! Es usted muy dueño...

¿Leyó usted lo que escribía ayer?

—Sí... un poco, exagerado... Mejor; así creerán que es una fantasía de usted... Diga, ¿le han hecho alguna pregunta en algún teatro?

—No fui de teatros, fui de verbena...

—¿Esta noche continuará usted sus investigaciones?

—Sí... y mañana y pasado... No me daré por vencido... Quedese a comer conmigo.

—Muchas gracias. Tengo a gunas diligencias que hacer, y si a usted no se le ofrece nada, me retiro...

Con qué hasta mañana, y un feliz éxito.

—No deje de venir mañana... Y levantándose, me acompañó cortésmente hasta la puerta...

Y ahí tienes, lector, lo único que hoy te puedo decir de este rey yankee, loco de amor por una española...

EL PRIMO DE LA ARADIA



# Mirando al MORRILLO

## Los niños prodigio. Combinación para ganar.

Cuando los aficionados preguntaban a Josecito el "Gallo": "¿Cuándo torreas en Madrid?", el Benjamin de esta casa de enormes toreros, respondía con un buen sentido, de que hay pocos ejemplos en la historia del toro, historia de impacientes y prematuros:

—Cuando esté en condiciones. Yo no salgo en Madrid con becerros, sino con bichos de respeto, como los demás novilleros.

Y por "mor" del poco respeto de los novillos del duque de Tovar, a poco nos quedamos sin la fiestecilla de hoy.

—¿Tú sabes—le dijo anteayer Manolito Pineda a Josecito—que me parecen chicos los toros que hay para vosotros?

—Pues no los toro—contestó Josecito.

—No los toramos—agregó "Limeño", que también se trae sus ganitas de palmas y en el pecho su corazoncito de torero bueno y valiente.

—Pues vamos a ver si los queréis efectivamente con todas las de la ley—les replicó Retana cuando supo la decisión de los nenes.

Abajo tengo un automóvil y en San Fernando unos novillos de Olea para novilleros hechos. ¿Vamos a conocerlos?

—¿Son grandes?

—Sí, señor; tienen su tamaño y sus arrobos.

—Pues "pa" nosotros.

—Sin embargo, yo quiero que los veáis antes.

Y los vieron, les gustaron y se los trajó el mayoral para que hoy se recreen.

Lleno número...

Algunas palmas leves al salir los nenes, que pasean con cierta sosería.

### PRIMERO

"Escalvo", negro, meano, gordo, grande, engatillado, fino, bien puesto y cornicorto. Una persona. Hay palmas copiosas a su presentación.

Y apuntan ustedes la fecha: "No hay recortes peneriles".

¿Dónde estoy? ¿Qué sueño es éste?

"Limeño" da en dos tiempos tres lances, bueyando el socio de Olea.

Tardeando el toro más que una credencial para un cesante sin padrino, y obligándole monos y caballeros por todos los procedimientos del acoso, se logra que tome el Olea cuatro varas, de las que se va solo y coceando. Hubo una caída, por complacer.

Los espadas procuraron alegrarnos en los quites, y la brega se llevó con orden y los peones sólo torearon a punta de capote.

¿Dónde vuelvo a estar?

"Finito" y "Manchao" parecen con su poquito de apuro, pero sin apurarse, porque a estas horas hemos descubierto que el torito se trae un acordeón en el pescuezo.

Y como no se hace en las corridas formales, durante el tercio, sólo hubo en la Plaza dos peones y el espada de turno.

"Limeño" toma al toro con ciertas precauciones, explicables por lo del acordeón, y le pasa solo y movido "de trinchera", y por altos con la izquierda.

Un pinchazo bueno, le vale sus buenas palmas.

Y a renglón seguido, mete otro superiorísimo, de lo más superior que se conoce, entrando despacio, que entusiasma a los buenos aficionados. Después de dos pases de adorno, da otro pinchazo en lo durito, encogíendole, y desarmando el toro. A continuación hay media delanterilla y tendida, sin ayudar el toro y otra entrada valiente, cayendo a la salida y haciéndole su hermano un quite con el capote, con las uñas y con los dientes, pealeando a brazo partido con el toro que no quiere irse del sitio, aunque acude toda la cuadrilla como lobos, y consiguiendo, al fin, llevarse al pajarraco. (Ovación al otro "Limeño".)

El espada consigue, al fin, cobrar de media desprendida al toro difícil que le ha tocado para debut, y hay palmas para el chico, que ha estado valiente, y más para su hermano, que se va a la enfermería.

### SEGUNDO

"Escopeta", negro, bragao, alto de aguijas, larguito bien criado, pero con menos chichas que el otro y adelantado de pitones.

Joselito "el Gallo" se arrodilla muy en corto y entrándole el toro despacio, da un soberanísimo cambio de rodillas (ovación), y luego toros por verónicas con toda la gracia y todo el arte de la casa, oyendo una ovación en cada lance. ¡Ave César!

El toro es voluntario y toma cinco varas con tres caídas dando ocasión a que los dos toreros de hoy hagan la mar y los barcos de filigranas en los quites.

Y, señores, yo no sé cómo referirles, la faena estupenda, inigualable, inenarrable, incommensurable, de banderillero enorme, que hace este erío (un par al quiebro en los medios como no se ha visto otro, y dos pases al cuarteo que son la esencia de la finura, del arte fino de banderillero).

¿Y qué faena de muleta elegante, sabia, artística, incommensurable, la que ejecuta con esa muleta monstruo, dominando y manejando al buey, como le da la gallística gana!

Cada pase arranca una exclamación extérrica de toda la plaza.

¿Qué muleta, qué arte!

—¡Fenómeno! ¡Fenómeno!—le gritan.

—¿Pero de qué es esa muleta?—le gritan en el 2.

—De goma arábiga—responde D. Modesto.

Luego pincha cinco veces quedándose debajo el toro, que desarma y se encoge cuando siente el pinchazo, y una vez le rompe el toro la taleguilla por la ingle derecha y otra (la primera), el chico se hace un corte con la espá en la ceja derecha, sin que se preocupe de ello.

Descabelló a la primera y se va a la enfermería entre una ovación. ¡Salve torero!

Eres de la casa y de la raza del mejor, del más grande torero de la época.

¡Kikikiki!

¡Viva "Gallito".

### TERCERO

"Azulejo", negro, bragao, grandote, gordote y exageradamente bizco de la rama izquierda, completamente gacho de este palo. Veintiocho arrobos y cinco años como los preinsertos.

"Limeño" quiere lancearle y por dos veces le toma en mal terreno, sin conseguir lucirse porque el toro es un completo buey que hace toda la pelea de varas huyendo y marchándose solo en cuanto ve venir la lanza.

¡Vaya un género!

Completamente quedado está el socio en banderillas y no hay quien lo mueva. Menos mal que lo banderillaron de todo lo peor que supieron los chicos.

De la enfermería dicen, que el banderillero Joaquín Gárate "Limeño", tiene fractura de la primera falange del pulgar de la mano izquierda.

El "Gallito Chico", tiene una herida de un centímetro en la cola de la ceja izquierda; el diestro está deseando salir a la plaza y los facultativos Sres. Molas y Ratera que le asisten, estiman que la lesión no le impide continuar la lidia.

"Limeño" pelea con la mansedumbre del toro, que no le quiere ver, y huye a cada pase.

Sale de la enfermería "Gallito" y le reciben con palmas, que se juntan con las que le tocan a "Limeño", que pone media en lo alto, con habilidad de buen matador.

Muchos de los 6.000, se hubieran visto y deseado para deshacerse del morlaquillo. Doble éste; lo levanta el musil del cachete, intenta "Limeño" el atruener tres veces, tocando algo en la última, defunciona al fin el urracio y hay palmas copiosas y merecidas para "Limeño", que tiene que salir a saludar a los tercios.

### CUARTO

"Herbolario", cardeno, claroco, buen mozo, gordo, grande, con sus arrobos, con sus años y sus pitones.

Con tres lances, con saber y con sa de torero mandón, que vuelve a mostrar en unos capotazos para fijar, que se aplauden.

El cardeno es tan bueyecito como sus hermanitos, y acaso más, porque vuelve la cara en cuanto el primer picador se le pone delante, asustado de la gorrilla que le tira un mono.

Pues señor...

Sin una vara, sale el pañuelo colorao a relucir.

El toro, vamos al decir, está reparado de la vista.

"Magritas", que ha estado bregando superiormente toda la tarde, coloca, después de pasarse por la burrieguera del toro, un buen par y secunda con otro a la media vuelta, muy bueno. Ortega coloca otro medio. Y el presidente, que no sabe lo que se hace, con cinco palitos, manda pasar a otra cosa, bregándose el público de pedir manteca en el dulce idioma del Dante.

FABRICA DE CORBATAS, Capellanes, 12. Camisas. Guantes. Pañuelos. Géneros de punto. Eleg. Surtido. Economía. Pr. fijo.

"Gallito" menor se hace pronto con el mansurón, y en cuanto le tiene, areca un pinchazo sin soltar, media abajito, se va el toro a las tablas, y allí se apenea, luchando con su inmovilidad largo rato el matador, que se ve negro para agachar la cabeza para el descabellen.

Un intento, desarmando el toro, que ¡al fin!, dobla.

Palmas a "Gallito" y bronca mayor al presidente.

### QUINTO

"Morano", negro entrelao de la presencia y prestanda de los otros.

Hay unos lances de "Limeño", que no lucen lo debido por darlos en mal terreno.

Este toro tiene la bravura que faltó a los otros, y se porta bien, sin ser ningún prodigio, aunque otra cosa pareciera por las marraduras de los lanceros, en cinco veces que los acomete, derribándolos las cuatro primeras, y no haciéndolo la última, a pesar de ser también marronado, por lo que le pegaron en la anterior.

Al tocar los de la sinfónica del sol, la marcha de los trovadores banderilleros, se le ha acabado la cochina de la bravura y los pajes de turno, se ven y se desean para poner palo a palo y donde buena mente caen no sé cuántos medios pares. No cabe la cuenta en el papel.

Ya puede "Limeño" estarle agradecido a su suertecita.

Gracias que el chico lleva dentro un torero, que si no...

Torea "Limeño" valiente, con la derecha al principio; le corre bien el toro a otro terreno Josecito, y aquí da el espada unos pases de alivio, arrancando bien y corrigiéndose luego para largar un pinchazo.

Y luego un bajón y final con pititos de colofón y otras tantas palmitas. Todo en dos segundos.

### SEXTO

"Murallo", de Santa Coloma por "cojez" de un Olea. Afortunadamente.

"Murallo" es negro, fino, buen mozo, bien puesto.

"Gallito" da cuatro lances, el segundo un monumento, la catedral de Burgos, acabando con apuro y perseguiendo, y repitiendo con la misma conclusión.

Tardo, yéndose solo y volviendo la cara una vez, dos veces, pelea el de Santa Coloma como un manso que es, tomando bien sólo la última vara en que "se mostro" hasta codicioso. Tomó cuatro varas y pegó un porrazo.

Los dos Ortigas baderillean bien. De la casa.

Y Josecito viene a mí, y me brinda "asina" la muerte de este toro:

—Don Pio. Voy ver si "arremedo" a su matador de usted.

Muleta solo y breve, adornadillo y con saber siempre.

Y en cuanto le cuadra, aliza como los grandes matadores media archiextrasupramonumental.

¡Don Nadie es esta eriatura!

Ovación, emoción y salida en hombros del monumento.

¡Rekikikiki!

DON PIO

## Intereses locales.

SEO DE URGEL (11, 25) del 13.

El alcalde de esta población, ha dirigido a los señores presidentes del Consejo y Ministro de Fomento, el siguiente telegrama:

Reunidos representantes 83 pueblos, comarca interesados carretera Calaf Urgel, acuden V. E. exponiéndole apremiante necesidad reparación o inmediata reconstrucción puente Basella, actual estado imposibilita circulación toda clase vehículos, perjudicando cuantiosos intereses. Hace cuatro años pídese reparación sin conseguirla, hallándose en condiciones más deplorables de todas las de España. Si no se remedia inmediatamente impedirse importatísimas ferias otoñales, se despoblará país por inevitable miseria, desastre que esperamos evitarse, pues tratase carretera internacional, única que une vía férrea con Andorra, año Urgel, Cerdana y Francia.—El alcalde, Llorens.

## Novillos en Marbella.

MARBELLA (1 tarde) del 13.

Los toros lidiados ayer, fueron muy difíciles, por su escasa bravura. Arango y Ríos quedaron muy bien, siendo muy aplaudidos. Correspondiente.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

## Zaragoza.

REGRESO DEL ARZOBISPO

ZARAGOZA (14,35) del 13.

Ha regresado a esta capital el arzobispo de la Diócesis.

En la estación fué recibido por las autoridades, todos los diputados provinciales, que así se proponían demostrar al prelado su gratitud por las activas gestiones realizadas en favor de los intereses de Zaragoza.

VARIAS NOTICIAS

Se ha posesionado la nueva Junta directiva, del Colegio de Abogados.

La huelga de albañiles prosigue pacíficamente.

Continúan las gestiones cerca de patronos y obreros para llegar a una solución armónica.

El diputado por el distrito de La Alfranca, se propone convocar una reunión magna de los pueblos interesados en la construcción del ferrocarril de Carriñera a Riela.

El sábado se celebrará un mitin, organizado por los radicales, para protestar de la conducta de los correligionarios que no asistieron a la reunión en casa de Nakens.

A consecuencia de las últimas lluvias, el río Ebro ha tenido una extraordinaria crecida.—Valmana.

De despiertos es comprar en la Lotería, Carmen, 41.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

## Valencia

EL CRIMEN DE AYER

VALENCIA (3 tarde) del 13.

Se ha identificado el cadáver del joven asesinado ayer en la huerta de Ruzafa, llamándose el muerto José Clavel; era de muy dudosos antecedentes y estaba reconocido como amante de "La Pequeña".

Se busca al autor del crimen, ignorándose aún quien sea.

LOS RADICALES VALENCIANOS

Los republicanos se reunirán el próximo sábado en junta municipal, ante la que explicará el Sr. Parral, su conducta. Hay muchos que son partidarios de separarse de la política que acandilla Lerroux.

"BOMBITA" Y NOEL

"El Pueblo", publicará mañana una carta de "Bombita" dirigida a Eugenio Noel, defendiendo la tauromaquia. Esta noche dará Noel una conferencia sobre el Flamenquismo, en el Círculo de Bellas Artes.

"GUERRITA" Y "CONEJITO"

Ayer, procedente de Barcelona y acompañado de "Conejito", llegó "Guerrita", continuando en el correo, su viaje a Córdoba.

FIESTAS BENEFICAS

El Ateneo Valenciano, celebra hoy una velada teatral, a beneficio de los damnificados por la catástrofe de Villarreal. Organizan otros festejos benéficos distintas sociedades.—Vicente.

Usad el JABON ZOTAL para evitar el contagio de enfermedades.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

## Coruña.

¡NAUFRAGIO!

CORUÑA (14,25) del 13.

El capitán del vapor noruego "Santiago" ha dado cuenta a la Comandancia de Marina de que navegando anteayer de Santander a Coruña halló abandonado, a cuatro millas del Cabo Peñas, el casco de un buque de regular tamaño.

Juzgó que se trataba de un barco de vela que estaba quilla al aire. La calma y violencia del viento le impidieron acercarse para concretar la noticia.

Se supone que el buque sufrió una seria avería, que obligó a sus tripulantes a abandonarle; pero no se sabe que después arribaran a puerto alguno.

El capitán del vapor "Santiago" advierte que el casco abandonado constituye un serio peligro para la navegación, porque a veces se sumerge para después reaparecer, y ello hace que los barcos que por aquel sitio cruzan estén expuestos a chocar con él.—Alcandito.



## Francia en Marruecos

### Columna exploradora.

PARIS (10 mañana) del 13.  
Según los últimos despachos recibidos de Marruecos, la calma y la tranquilidad reinan en Fez y en sus alrededores.

La columna exploradora que partió de Fez, al mando del coronel Gouzan, para dar una batida á los rebeldes, sigue su marcha con dirección al Este.

Dicha columna pasó por Tazza sin novedad, y continúa realizando su objetivo por la orilla izquierda del Sebú.

No obstante las satisfactorias noticias que se reciben, la tranquilidad moral no es un hecho ni mucho menos, no siendo tampoco completo el orden material, pues hay muchas tribus, entre ellas las de los Hiana y otras, que no se han sometido totalmente, sucediéndose los robos, cometidos por bandas insurrectas, no sólo en los campos y caminos despoblados, sino aun dentro de la misma ciudad de Fez.

El Sultán, que continúa sin novedad su viaje, ha telegrafado al general Lyautey, dándole las gracias por las medidas de precaución que, para garantizar su seguridad y la de su comitiva, ha adoptado á lo largo del trayecto.—Hallet.

#### FACULTADES ABSOLUTAS

PARIS (10.30 mañana) del 13.  
En virtud del decreto consignando las facultades y jurisdicción del general Lyautey en Marruecos, será el residente el único y exclusivo intermediario entre el Sultán y las potencias extranjeras, como representante de la República en el Mogreb.

Todas las fuerzas del Imperio jerifiano, tanto marítimas como terrestres y todos los servicios político-administrativos del Imperio, dependerán en adelante de la alta magistratura de que queda investido el general Lyautey.

Todos los decretos y disposiciones del Sultán, deberán también ser aprobados y promulgados, en su caso, por el residente general de Francia en Marruecos, encargado de hacer efectivo el protectorado.—Hallet.

## CONSEJO EN PALACIO

El Consejo de ministros que, como fueves, se celebró hoy en Palacio, presidido por el Rey, ha sido de más larga duración que de costumbre.

El Sr. Canalejas hizo un extenso discurso-resumen, en el que informó á S. M. de las cuestiones más salientes de política interior é internacional.

Expuso, en primer lugar, el estado de las tareas parlamentarias en una y otra Cámara, explicando detalladamente los trabajos, que tanto el Gobierno como la Comisión dictaminadora del proyecto de Mancomunidades, vienen realizando para preparar la pronta aprobación de esta ley, y habló de la marcha que llevan en el Congreso los debates sobre los presupuestos para 1913, de la aprobación del plan de carreteras y del alto espíritu de transigencia que reina en el Senado para aprobar, con ligeras enmiendas, el proyecto de reforma de la ley de Sanidad pública.

Después dió á conocer el deseo de someter á las deliberaciones del Parlamento, el asunto de la reglamentación del juego en España, haciéndolo ahora por medio de un proyecto de ley breve y sencillo, con el fin de que su discusión sea lo más rápida posible. Se procurará que el proyecto contenga exclusivamente la afirmación del principio á que se encamina, quedando para después, como labor de la sola competencia del Gobierno, la reglamentación, en la cual se darán las mayores garantías de equidad y sinceridad, con objeto de evitar toda clase de privilegios.

Al tratar de los asuntos de política exterior, dijo el Sr. Canalejas, refiriéndose á las negociaciones franco-españolas, que éstas se desenvuelven ahora



"Gallito III", que ha debutado en la Plaza de Madrid.—Fotografía sacada en momentos de visitar nuestro salón de Exposiciones.

con actividad, habiéndose manifestado claramente el deseo, por ambos Gobiernos, de llegar lo antes posible á la terminación de los "pourparlers".

A este efecto, hizo referencia el presidente del Consejo á la entrevista que ayer celebró en París nuestro embajador, Sr. Pérez Caballero, con el jefe del Gobierno y ministro de Negocios francés, Mr. Poincaré, y en la cual éste manifestó sus impaciencias también por acabar las negociaciones, siendo, por consiguiente, estas razones las que mueven á uno y otro Gobierno á dedicar su atención á este asunto con preferencia á todos los demás.

Finalmente, el Sr. Canalejas sometió á la firma regia varios decretos resolutorios de competencias y los nombramientos de consejeros de Estado, á favor de los Sres. Moret, marqués de Vadillo, Sánchez Guerra, Besada, conde de Romanones y generales Villar y Auñón.

También firmó S. M. algunos decretos más de otros departamentos ministeriales.

#### NUESTRO CORRESPONSAL

### Melilla.

#### EMBARQUE SORPRENDIDO

MELILLA (3 tarde) del 13.

Con motivo del temporal del Poniente, el vapor "Sevilla" tuvo que zarpar para Chafarinas y Cabo de Agua sin poder embarcar los soldados enfermos que debían ir á restablecerse á dichas islas.

#### GANGUIL HALLADO

El ingeniero de la Junta de Obras del puerto, D. Marcial Becerra, ha recibido un telegrama de Benisaf, participándole que un vapor francés encontró en alta mar al ganguil que, efecto del temporal, tuvo que abandonar hace días el remolcador "Reina Victoria" cuando lo traída de Barcelona. En breve será traído á esta rada por el mismo remolcador.

#### PASEO MILITAR

Las fuerzas de la media brigada de cazadores que manda el coronel Vallojo, ha realizado un paseo militar desde Yadumen á Ulad Ganen, regresando al

punto de partida sin el menor incidente.

#### HOGUERAS MISTERIOSAS

Desde Monte Arruit se vieron anoche grandes hogueras, en las montañas de Ziatar, ignorándose todavía su verdadera significación.

#### VIGILANCIA DE LA COSTA

En cuanto amaine el temporal del Poniente zarpará un cañonero para la costa de Yazanen, para vigilar el Kert desde la desembocadura.

#### DEL MULUYA

Las noticias que llegan del Muluya acusan gran agitación en aquellas tribus contra los franceses, no siendo exacto que se haya restablecido la normalidad, pues la harka sigue ocupando posiciones y esperando aprovechar circunstancias favorables para atacar con eficacia. Recientemente atacaron un grupo de rebeldes el campamento de Yuarit, prolongándose la lucha bastantes horas, teniendo numerosas bajas ambos bandos combatientes.

La columna del general Alix, que se halla en Tebart, ha llegado en sus reconocimientos hasta Ku-el-Mejarege, entre el río Muluya y la alcazaba Suez.

Otro grupo rebelde llegó hasta los poblados de Aber-Kanen, incendiando uno y trabándose un importante tiroteo.

#### TRANQUILIDAD

En nuestro campo sigue la tranquilidad, pues los santones no logran levantar los ánimos con sus predicaciones, siendo seguro su fracaso.

#### PAEZ JARAMILLO

Hoy marchará probablemente á la Península el coronel Páez Jaramillo.

#### ESTRENOS

Anoche se estrenó en el Teatro Reina Victoria, con gran éxito, la zarzuela de Pascual Frutos y el maestro Luna, "Canto de primavera", distinguiéndose las tipleas Sofia Palacios y Carmen Guardón.

Hoy se estrenará "Beso fatal", de autores locales.—Jaime Tur.

## La admisión temporal de los tejidos.

Ante la Comisión senatorial de admisiones temporales de tejidos, informó ayer á última hora de la tarde, el senador Sr. Torres Taboada, el cual, después de combatir el proyecto en nombre de los fabricantes de Asturias y Galicia, ha presentado las siguientes conclusiones:

1.ª Que los fabricantes de géneros crudos de algodón de la provincia de La Coruña, no están conformes con dicha admisión.

2.ª Que por los términos en que aparece redactado el proyecto, existe el temor de que se trate de crear un verdadero monopolio á favor de determinada agrupación de fabricantes.

3.ª Que si el proyecto llegase á ser ley, podría causar enormes perjuicios á los demás fabricantes no agrupados; pues en él no se establecen suficientes garantías para evitar que los géneros admitidos vengán al mercado nacional y arruinen su industria, y

4.ª Que si no fuera posible rechazar el proyecto de ley, deben establecerse garantías serias de que los géneros que se introduzcan al amparo de sus disposiciones, serán dedicados única y exclusivamente á la exportación, imponiéndose severas penas á los contraventores.

Por escrito se han presentado también informes de varias regiones, en pro y en contra del proyecto. Los de los fabricantes de Guipúzcoa y Vizcaya, son contrarios al mismo.

El senador D. Mariano Matesanz, cuya extraordinaria competencia en estas cuestiones es bien conocida, decía en los pasillos de la Cámara que de ser el dictamen de la Comisión favorable al proyecto, lo combatirá rudamente cuando se name á debate.

## Los niños premiados.

### Nuestro concurso infantil.

Mañana, de siete á ocho, pueden pasarse por esta Redacción los niños premiados en nuestro concurso del mes de Mayo, para recoger los regalos que les han correspondido.

Estos consisten en una estupenda muñeca para las niñas, y un balón, para los niños. En el concurso de Junio, en vista del enorme número de dibujos publicados, ampliaremos el número de premios, que serán también variados.

Desde 1.º de Julio volveremos á admitir nuevos dibujos.

Y próximamente anunciaremos nuevos concursos que seguramente obtendrán tanto éxito como el de "monos".

Ya hemos dicho que los niños premiados esta vez, son:

Alicia de Moctezuma,

Felisa Noguera,

Anita López,

Luis Gómez,

Antón Santolaya; y

Paquito Alonso,

á los que felicitamos con infantil euforia y guardamos los juguetes para mañana á la hora convenida.

Si alguna persona desea presenciar la entrega de los juguetes, puede pasarse también por esta su casa, y de paso verá la Exposición del estupendo Anselmo Miguel Nieto.

#### NUESTRO CORRESPONSAL

### Barcelona.

La política y la sangre.—Dos muertos de cinco tiros.

BARCELONA (11 mañana) del 13.

En Reus ha ocurrido un sangriento suceso.

A consecuencia de los tumultos provocados por los radicales en el mitin en que habló Melquiades Alvarez, los ánimos quedaron excitadísimos.

Encontráronse en la plaza, Ricardo Cubells, joven reformista, hermano del director de "Las Circunstancias", diario de Reus, y los jóvenes radicales, Mario Jordana y Eduardo Agulló.

Estos desafiaron á Cubells, y los tres marcharon á un lugar retirado, con el propósito de batirse.

Fueron disputando, y al llegar á la calle de Aleixar los dos radicales intentaron agredir á Cubells, que se defendió descestrando cinco tiros sobre sus agresores, que quedaron gravemente heridos, y ya han muerto.

#### El proceso de los secuestros.

El juez especial de la causa contra Enriqueta Martí, ha publicado un edicto llamando á declarar á treinta testigos, que no han comparecido.

#### Dice Junoy.

"La Publicidad", órgano del reformismo, publica declaraciones de Junoy, diciendo, que sus simpatías por Melquiades Alvarez, nacieron al rectificar éste su política, reconociendo la necesidad de hacer justicia á las aspiraciones autonomistas de Cataluña.

#### Asamblea de Sociedades Económicas.

Antes de finalizar el año corriente, se celebrará en Barcelona una Asamblea general de Sociedades Económicas españolas.

La Sociedad Barcelonesa de Amigos del País, ha publicado una lista de gemas.

Entre los ponentes figuran Durán y Ventosa, Vidal, Guardiola, Rahola, Bartrina, Albó y otras conocidas personalidades.

#### Congreso Nacional de Fondistas.

El día 17 de este mes, se celebrará el sexto Congreso Nacional de Fondistas para el que se han recibido numerosas adhesiones.

#### De aviación.

La sesión de aviación últimamente celebrada, careció de interés, á causa del mal tiempo.

Hoy seguirán las pruebas de velocidad.

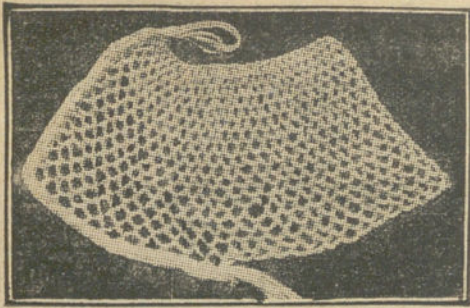
#### Congreso de Panaderos.

Hoy se ha celebrado la sesión de clausura del Congreso de Panadería Nacional. Esta sesión ha sido presidida por el alcalde.

#### Para la esposa de "Guerrita".

El Círculo Benéfico ha regalado una medalla de oro, que lleva grabada la imagen de la Virgen de Monserrat rodeada de brillantes y rubíes, al torero "Guerrita", para su esposa.—TRIBUNA.





## LA MODA

Las ligerezas é inconstancias del tiempo están acabando con la paciencia de la moda, hada benovolente y previsora que anticipándose á los deseos de sus fieles

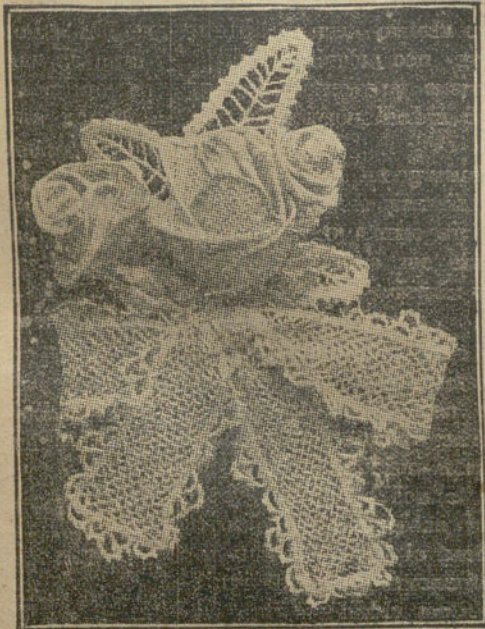


adictas, va creando los modelos de cada temporada, para tratar de lanzarlos luego en el momento oportuno, en el momento *psicológico* que bien elegido, es garantía de un éxito seguro.

Pero ved aquí que el tiempo frívolo y alocado como nunca ha sido, está descabalandando los bellos proyectos de la insignie creadora.

Con engañosas promesas obligola hace ya varias semanas á entregar á toda prisa sus más delicados modelos, aquellos que por su ligereza exquisita destinaba á los grandes calores del estío, y cuando ya en absoluto convencida de la bondad de sus intenciones, la pobre moda, tranquila y satisfecha se retiraba á un bien merecido descanso, he aquí que el tiempo implacable y cruel la vuelve las espaldas, retira del mundo sus favores y le envuelve nuevamente en las tristezas é incomodidades de un prolongado invierno.

Las pobres mariposas de la elegancia, envueltas en tules y encajes vaporosos pliegan sus alas, convencidas de la inutilidad de convencer al mundo de que se-



gún las cuentas del calendario, estamos en el dintel mismo del verano, y cuando esto pase, cuando el tiempo permita que

## Los jueves de la mujer y la Moda.

al fin reposen las pieles y abrigos del invierno, nosotras, frívolas también é inconstantes como él, no queremos admitir lo que ya hemos visto, lo que por voluntad y capricho de los elementos pasó de tal modo, que habrá que crear algo más nuevo, desconocido y audaz, que nos compense de este desesperante atraso de la temporada veraniega.

¡Pobre moda femenina, sujeta á caprichos y vanidades humanas, busca y busca pronto las novedades que te exigen éstas, porque si no, corres grave peligro de perder tu popularidad y tu fuerza. Y vosotras, las exigentes, las que no perdonáis ocasión de hacer alardes de elegancia, esperad que la pobre soberana recobre su firmeza y pueda ofreceros nuevos y más delicados productos de su ingenio. Por lo pronto, ya es podéis preparar haciendo estudios de colores, porque os prevengo que entre otras cosas, vamos á ver próximamente



verdaderos equilibrios de armonía, y que en muchos casos, de vosotras y de vuestro buen gusto, dependerá el éxito de las nuevas modas.

## LAS LABORES

Otra sección más venimos á ofrecer á nuestras lectoras, y una, que seguramente las interesará grandemente, ya que la mujer española es en extremo primorosa y aficionada á la labor.

En este número publicamos la última palabra en los adornos de *crochet*, una rosa en relieve de gran belleza y gusto adornada de hojas.

Creo que si no todas, la mayoría podréis, por la experiencia que en este género de labores tenéis adquiridas, adivinar el modo y manera de confeccionar esta flor, pero de no ser así, podéis con entera libertad preguntar cuantos detalles y pormenores deseáis todas.

## LA TOILETTE

De todas las preocupaciones que á la mujer inspira su *toilette*, no cabe duda que la del peinado es la mayor, la más constante y á veces la más difícil de resolver, y es que del peinado depende en gran parte, la belleza del rostro; yo os aconsejo, pues, que si queréis resultar bien y si queréis ser bellas, estudiéis detenidamente el peinado que mejor os sienta, y os dejéis guiar por alguna persona competente que pueda sacar todo el partido posible de vuestro cabello. Acudid á una buena peluquería y pedid consejos sobre tan interesante problema. Visitad á la señora viuda de Rodríguez,

en la calle de Cedaceros, y yo os aseguro que saldréis complacidas, sobre todo, no os aventuréis á copiar á ciegas el primer modelo que os plazca. Esos modelos muy bonitos en los figurines, necesitan ser adaptados al rostro por una persona experta.

¡Tantas bonitas cabezas como se ven en el extranjero, ¿sabéis á que es debido? Pues á que toda mujer cuidadosa y limpia, acude con frecuencia á casa de su peluquero!

MILE. JOSETTE

## LA ESTAFETA DE MILE. JOSETTE

Ana S. de Ramos.—Quedo en extremo agradecida á sus frases de cortesía, y admito y con mucho gusto contesto á su pregunta. Lo mejor para reducir la gordura de la espalda, es el ejercicio y el *massage*. Para lo primero, póngase todas las mañanas después del baño delante de un espejo, y levante muy despacio los brazos, con las manos vueltas hacia fuera, hasta que sin doblar en lo más mínimo los brazos, los dedos se toquen encima de la cabeza. Repita este ejercicio treinta veces consecutivas todas las mañanas, y por las noches, hágase dar un violento *massage*, con una loción astringente; en esta clase de *massages*, debe ser cogida la carne entre ambas manos y retorcida fuertemente para que se disuelva la grasa.

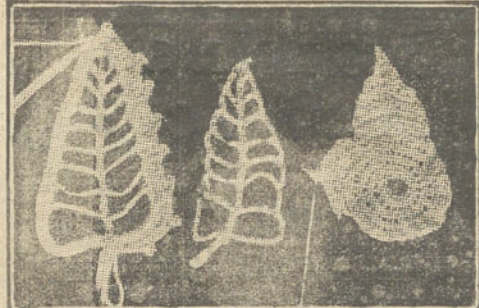
Morenita.—Lo más eficaz para desarrollar los pechos, es el ejercicio de respiración, seguido de un *massage* muy



suave, con la crema Delia, que tiene Alvarez Gómez, siempre en sentido de abajo á arriba. El ejercicio de respiración debe hacerse ante un espejo con las manos sobre las caderas, la cabeza muy alta, en una habitación aireada, llenando los pulmones de aire y expeliendo á éste por la nariz con la mayor lentitud posible. Repítase veinte veces mañana y noche.

Reina Ana.—Use los soportes de alambre cubiertos de algodón y ponga siempre un ribete de seda á los cuellos de sus vestidos con el objeto de evitar el roce. Procure además que los cuellos no sean ajustados; esto es causa muchas veces de que se pierda la bonita forma de la garganta y de que la nariz se ponga colorada. Para las pecas, lávese con zumo de limón todas las noches, dejándolo secar sobre el rostro, y por la mañana, después de lavarse, use alguna loción refrescante, como el "Glycerine de Cucumber".

MILE. JOSETTE



## PLEITO INTERESANTE

En el año 1876 los herederos de D. Modesto Lafuente, después de haber publicado varias ediciones de su notable y popular Historia de España, vendieron la propiedad de la misma á los editores de Barcelona señores Montaner y Simón.

Al cabo de treinta y dos años, D. Joaquín García Bravo, titulado cesionario de los derechos de aquellos herederos, empezó á publicar una colección de obras escogidas de Sr. Lafuente, y entre ellas la Historia de España.

Advertidos los Sres. Montaner y Simón, hicieron detener la publicación y plantearon pleito, para que se abstuviera el Sr. García Bravo de continuar publicándola, y se declarase por los Tribunales que á ellos solos, como dueños de la propiedad, les era lícita la impresión y publicación de la Historia. El Sr. García Bravo, opuso que los herederos del autor tienen siempre el derecho de colección con arreglo á la ley, y la casa propietaria contradijo esta doctrina, fundándose en que ese derecho de publicar colecciones completas ó escogidas, apareció por primera vez consignado á favor de los autores en la ley vigente de 1879 pero no existía en la de 1847, con arreglo á la cual se formalizó el contrato de venta de la Historia.

Los Tribunales de Barcelona dieron la razón á la casa propietaria. Contra su sentencia interpuso el Sr. García Bravo, recurso de casación, que ayer se votó ante la Sala primera del Tribunal Supremo.

Defendió al recurrente el letrado Sr. González Calleja, y á la casa Montaner y Simón el Sr. Ossorio y Gallardo.

## Huelgas marítimas.

PARIS (11 mañana) del 13.

Los armadores del Havre han contestado al Sindicato de Marinería declinando sus ofrecimientos para hacer frente á la huelga.

El "Basseterre" y el "Quebec", vapores mercantes de la matrícula del Havre, han sido desarmados y licenciados sus respectivas dotaciones.

De Marsella telegrafian que se reunieron ayer los obreros marítimos, y en el orden del día que se aprobó acordaron adherirse por solidaridad á la huelga general.

Un despacho de Argel da cuenta de la Asamblea mercantil celebrada en dicha ciudad ante el temor de una huelga marítima y de sus funestas consecuencias.





## Catástrofe del "Vendimiaire"

### Pruebas de inmersión.

PARIS (9.45 mañana) del 13.

Telegrafian de Cheburgo que á fin de dar una satisfacción y levantar el espíritu de la dotación de la marinería de la Escuadra el vicealmirante Filibert verificó ejercicios de inmersión á bordo del submarino "Opale" y del sumergible "Meridor".

El vicealmirante Filibert fué aclamado por los marinos.

Tanto el Senado como el Congreso de los diputados han dedicado un tributo de admiración á los naufragos del "Vendimiaire".

Acordóse después de eloquentes y patrióticos discursos que constase en acta el sentimiento de los Cuerpos Cortesadores por la desgracia á los marineros que murieron en el cumplimiento de su deber.—Hallet.

## La falsificación de billetes del Banco de España

Días pasados reprodujeron los periódicos, y ayer se tomó en consideración por el Senado, la proposición de ley presentada por el Sr. Santos y Fernández Laza, modificando la ley del jurado, en materia de falsificación de la moneda.

Es asunto dice la proposición del señor Santos y Fernández Laza—que reclama con urgencia serio estudio y eficaces remedios.

Con muy buen acierto se expone, en el documento citado, que el gravísimo problema que en sí entraña la falsificación de billetes, no perjudica tanto al Banco como al crédito público y á los intereses del comercio y de los particulares.

Difundido el uso del billete, como lo está en España, él constituye el torrente de la circulación monetaria y es por lo tanto el verdadero signo de cambio, la casi única moneda que se cruza en todas las transacciones, desde las más modestas del pequeño y diario comercio al detalle, hasta las más importantes de la Banca y de las grandes industrias.

Es, por consiguiente, deber ineludible del Estado velar por la pureza de esa moneda, garantizar con el rigor inexorable en el castigo del deliniente—la legitimidad de esa moneda, fomentando la confianza del público en su diaria aceptación; y este deber es tanto más imperioso por cuanto la falsificación de billetes, además de acarrear mayores quebrantos y perjuicios que la de cualesquiera otras de nuestras monedas circulares, es mucho más difícil de reconocer y apreciar.

Los procedimientos empleados por el Banco de España, para evitar semejante estado de cosas, no ha dado los resultados que se esperaban, pues aún los billetes de más difícil confección, han sido objeto de perfectas falsificaciones.

La ingenuidad, por otra parte de los falsificadores y de los expendedores de billetes falsos, basada es más de las veces en la lentitud con que se juzga por el Tribunal popular los delitos de falsificación, ha hecho pensar en un urgente remedio, encaminado á establecer una sanción eficaz contra los perpetradores de esta clase de delitos.

Cristalizando la opinión general, que se fijó diferentes veces en la convivencia del expendedor con el falsificador, casi imposible de averiguar por las dificultades insuperables que ofrece el sistema general de enjuiciamiento, el senador Sr. Santos y Fernández Laza ha presentado una proposición de ley, admitida como hemos dicho, por el Senado, que sustraerá de la acción del Jurado los delitos de falsificación de monedas y papel moneda y determinará perfectamente la convivencia antes indicada.

Las Cámaras seguramente aprobarán la referida proposición, que es ya ley en muchos países extranjeros, condecorados de daño que producen al comercio y á los particulares esas continuas falsificaciones que provocan el recelo y dañan, por consiguiente, el crédito público.

Todo el mundo aplaudiría la determinación de las Cámaras al poner un dique definitivo á esa aproximada impunidad de que gozan los que incurrir en dicha clase de delincuencia, y con ella se corregiría ciertamente un mal, que, sin semejante determinación, se ha demostrado la imposibilidad de atajarlo.

# La corrida de LA TRIBUNA

## Incidentes de la lidia.

Dibujos de RICARDO MARIN



## La huelga de Palermo.

### Se ha hecho general.

ROMA (10 mañana) del 13.

Las últimas noticias recibidas de Palermo acusan que se ha complicado la huelga general que estalló ayer con motivo del proyecto de convención marítima, que el Parlamento votará en breve y que lesiona los intereses de la localidad y del comercio.

Han ocurrido en dicha capital, sobre todo en los muelles, algunos desórdenes, que han determinado choques entre la Policía y los huelguistas.

Se han cerrado todos los establecimientos de la población, y temense nuevos disturbios.—Nessi.

## Anoche en Gobernación.

Anoche, á las diez, se reunieron en Gobernación los ministros para celebrar Consejo.

A la entrada, el Sr. García Prieto, manifestó que había conferencia con el embajador de Francia, Mr. Geoffroy, quien le notificó haber recibido de su Gobierno una Nota referente á la internacionalización de Tánger, que no sería objeto de estudio hasta que regresé á Madrid el embajador de Inglaterra.

El ministro de Gracia y Justicia llevó al Consejo un proyecto de decreto organizando las oposiciones dependientes de este Ministerio, de manera que queden excluidas las interinidades.

El criterio del Gobierno parece que es contrario á ampliar plazas de oposición á la Judicatura.

A las doce y media terminó la reunión.

El Sr. Barroso manifestó que habían cambiado los ministros impresiones sobre los debates parlamentarios y la marcha que sigue la discusión de Presupuestos en la Cámara popular; que se había hablado del asunto relativo al cuadro de Van-der-Goes, en relación con la pregunta que piensa hacer hoy en el Congreso D. Julio Burell, y que el Sr. Canalejas dió cuenta de los trabajos que lleva realizados la Comisión de Mancomunidades.

Añadió el ministro de la Gobernación que había sido aprobada la distribución de fondos del mes, y que el presidente había dado cuenta de varias propuestas de la Junta del Centenario de Cádiz, siendo aprobadas.

De Guerra fueron aprobados los siguientes expedientes:

Proponiendo se autorice á la fábrica de Toledo para comprar por gestión directa maquinaria para la construcción de cartuchos mauser.

Idem se autorice para la adquisición de tres máquinas para labores en la Maestranza de Sevilla.

Otro sobre concesión al Ayuntamiento de Cádiz de una faja de terreno en la calle de Padilla.

De Fomento fué aprobado un proyecto de ley segregando del plan de ferrocarriles secundarios la línea de Medellín á M'ajadas, la inclusión del que, partiendo de M'ajadas empalma en Zorita con el de Trujillo á Logroño, y que el de Pontevedra por Estrada y Laín á Sarria, se denomine en lo sucesivo de Pontevedra á Laín por Estrada.

## Un atropello.

Un carro del Matadero, atropelló anoche, en la calle de Toledo, á D. Juan Alvarado Torres, profesor de primera enseñanza, resultando dicho señor con la fractura completa de la pierna derecha.

Después de asistido en la Casa de Socorro del distrito, donde hubo necesidad de ve estado al Hospital Provincial.

Juan Sánchez, que conducía el carro que ocasionó la desgracia, compareció ante el Juzgado de guardia.

Como se comprobó que ésta, había sido inevitable, el carretero fué puesto en libertad.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE SE NOS REMITAN SIN SOLICITARLO, AUNQUE NO SE PUBLIQUEN





#### Leves comentarios explicativos.

El grabado, es copia de una especie de caricatura que apareció allá por el año 80 en un periódico ilustrado...

El grabado representa, señores y señoras, a los políticos de tanda, entonces dedicados a la orgía campestre y verbenera. Ahí podéis admirar a Castelar, a Martos, a Cánovas, y otros que viven en la esfera de los inmortales, en la zaragatera compañía de las estrellas de entonces de ambos sexos.

A la izquierda del espectador, los señores de Quevedo, Villamediana, Caldeón y demás personalidades de la época de los Felipes, con dueñas, regirones y demás pintorescas figuras de la edad de oro, escancian vinos y devoran viandas, hacen versos, sueltan chistes y se reparten estocadas...

De la juerga de entonces a la de ahora, va la diferencia del automóvil a la litera. Entonces no existía la Casa de Juan, pero indudablemente se presentía. Eran unas águilas nuestros abuelos que engendraron una barbaridad de cernícalos.

La pluma de Bagaría ha dibujado la verbena actual. Como podréis apreciar por vuestros propios ojos, la verbena de hoy es una menesterosa merienda de negros.

Admirad al pulido Benavente marcándose una habanera trabajosa y de honor, con la insigne novelista.

Un virtuoso del organillo, en el que los mal intencionados querrán adivinar a Quinto Valverde, da con frenesí al manubrio... Soriano, exhibe la tercera oreja de la temporada, la del paciente Jorge, que él solo se ha ganado en el ruedo parlamentario.

El Sr. Barroso aparece en las lejanías acostado en un auto hecho a su medida. Ansel-

mo Miguel Nieto, Romero de Torres y Chicharro devoran el Jurado de la Exposición, mientras The Tree se sonríen pensando en la psicología de la ostra incendiaria y en la influencia social de las tablas del Sr. de Pitágoras. D. Francisco Cambó brinda con el porrón por la mancomunidad. Rusón se lanza a la sardana, y Vicente Pastor y el "Bombón", se deciden por el carroñero voluptuoso y funerario. Sol y Ortíz y a Chéito se dedican a la farfura. "Don Pío" a la ería de gallos, Canalejas y Maura, juegan a los partidos, y Lerroux sentado en un cojín sarrazeno, regala del doctor Maestre bebe el champagne de la revolución y sus ventajas. En el tío vivo, Navarro Reverter confecciona los presupuestos a caballo, y mientras derrama una lágrima la Pastora, sentada a la sombra de un pino.

#### LOS FRESCOS DE LA ERMITA

Anoche, en la ermita de San Antonio, pudimos comprobar el verdadero crimen artístico que se está cometiendo con la mayor impunidad; los frescos de Goya, que embellecen la capulita de la pequeña iglesia, no se verán en absoluto dentro de breve tiempo. El humo de las velas y del incienso los ha anegrecido casi por completo y si no se pone inmediato remedio, en breve no quedará de los frescos más que el sitio.

Suponemos que nadie atenderá nuestra protesta, repetida tantas veces que es ya una canción eterna. Pero, sin embargo, y por si nuestras pa-



labras hallaran eco, denunciemos nuevamente este hecho escandaloso.

¿Qué hace el Gobierno? ¿Qué hace el obispo? ¿Y el Centro de Hijos de Madrid? ¿Y los escritores madrileños?

¿Y luego quieren impedir que salga de España el cuadro de Van der Goes? ¿Serían capaces de estucarlo o de pintarle con purpurina?

#### LA INAUGURACION

Ya lo saben ustedes. La primera verbena ha sido inaugurada anoche con la solemnidad de costumbre por nuestra más distinguida madrileñería en la Bombilla, por la que pueden ustedes pasarse a la hora que gusten a disfrutar de la vida y a gastarse unos perros en matasuegras, torraos y avellanas y un fiesto de albahaca.

Anoche presentaba la Florida el aspecto de las grandes solemnidades, como diría nuestro querido compañero Marco Tulio. Infinidad de transeúntes transeuntaban por las vías laterales, mientras que por la del centro ran- ios automóviles, vertiginosos tranvías

y modestos simones, conducían grupos alegres hacia el sitio de la verbena, que era un derroche de luz, de animación y de bullicio, tal como un tapiz de Francisco el de los Toros.

(No nos negarán ustedes que el parrafito está mejor construido que los de D. José María Carretero.)

Era de noche, "y sin embargo", no hacía ni frío ni calor, salvo en los alrededores de algunas castizas, que parecían chubesquis, por la calefacción que desarrollaban.

La gente inundó los columpios, los "tíos-vivos", los aguaduchos, los tiros al blanco y al negro, las rifas, los me-

LA PRIME

## El pasado y el



ME A VERBENA

de el presente  
el futuro.



la fortuna de asistir á ella, como volvería á decir nuestro revistero de salones.

## Concurso hípico.

Con menos animación que en tardes anteriores, por lo inseguro del tiempo, se celebró ayer la sesión del Concurso Hípico. Se corrieron dos importantes pruebas tituladas "Copa militar" y "Recorrido de caza".

En la tribuna regia estuvieron S. A. la infanta doña Isabel y los infantes D. Carlos, D. Fernando y el príncipe Raniero; acompañaba á la infanta su dama la Srta. de Bertrán de Lis.

El resultado de las pruebas fué el siguiente. "Copa militar".—Primero, "A unido", de D. Salvador Sandoval; segundo, "Vixen", de D. Celedonio Febre; tercero, "Trouvé", de D. Vicente Aguirre; cuarto y quinto (empatados), "Paño", de D. Miguel Domenge y "Mandarin", de D. Antonio Cañero; sexto, "Dinástico", de D. Francisco Jaquetot; séptimo, "Flamenco", de D. Alfonso de la Higuera; octavo, "Cadete", de D. Daniel Arroyo; noveno, "Noble", de D. Antonio Ferrer, y décimo, "Remesa", de D. Luis Llaneza y montado por D. Luis de Miguel; los demás, noados por sus dueños.

Se concedieron cuatro lazos por el siguiente orden: á "Mauro", "Obrero", "Espléndido" y "Obrero", de los Sres. D. Francisco Jiménez los dos primeros, D. Eugenio Soñero y D. Enrique Gencer.

En el concurso de caballos de silla, "Prueba obligatoria", correspondió el primer premio á la yegua "Uva", de D. Manuel Romero. El "Recorrido de caza" se verificó después.



disputándose los premios 19 caballos, que fueron clasificados por el Jurado de la siguiente manera: Primero, "Gratiud", de D. Gustavo Spence; segundo, "The Fiddler", de miss Hutton montado por el señor Barrón; tercero, "Geranium", del duque de Pastrana; cuarto "Clear Glen", de mismo dueño; quinto, Goosy-Gander, del conde de Torrepalma, y sexto, "Patriek", de miss Hutton.

Se concedieron lazos á "Ipsó", de D. Carlos Figueroa, y "Clematis", del Sr. Alto Méarin, y "Carmencita" y "Smilax", de miss Hutton.

Lo resbaladizo del piso ocasionó algunas caídas, por fortuna, sin consecuencias.

X.

## Primera comunión de una infanta.

Se ha verificado esta mañana, á las nueve, en el palacio de Sus Altezas los infantes doña Luisa y D. Carlos, el solemne acto de administrar la primera comunión á la infanta doña Isabel Teresa, resultando dicha ceremonia religiosa tan brillante como conmovedora.

En el elegante salón de la planta baja del palacio del Paseo de Recoletos donde se instaló la Capilla, congregáronse en torno de los Reyes todas las personas de su augusta familia y los jefes de Palacio, con algunas aristocráticas personalidades, especialmente invitadas á la interesante ceremonia.

Al fondo de la sala, levantábase un artístico altar, rica y profusamente adornado con crisantemos, destacándose en el centro del mismo, un cuadro de gran valor histórico

de San Antonio de Padua, cuya fiesta celebra la Iglesia en este día.

En el centro del salón, veíase un reclinatorio, cubierto en su parte superior por fina tela de raso blanco; era el destinado para Su Alteza la infanta.

El lado de la izquierda habíase reservado para los puestos de los Reyes é infantes, haciéndose la separación de esta tribuna, que se componía de reclinatorios de rojo terciopelo, por medio de cordones de seda del mismo color.

En último término habíanse colocado larga fila de sillas para los invitados. Momentos antes de las nueve, llegaron al indicado palacio Sus Majestades los Reyes; Su Majestad la Reina María Cristina; infantes D. Fernando, doña María Teresa, doña Isabel y D. Alfonso.

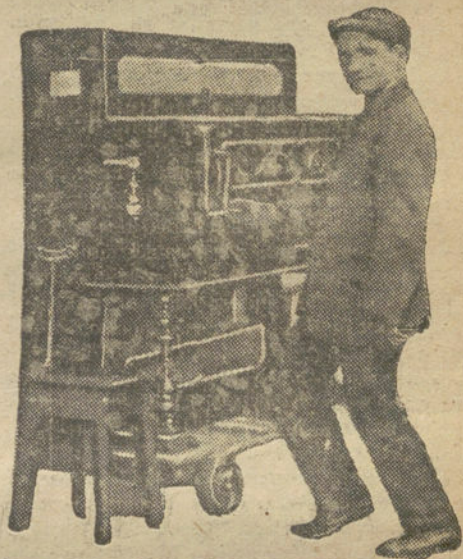
Desde primera hora encontrábanse allí ya el señor obispo de Sión; los jefes de Palacio; duquesa de San Carlos; marqueses de la Torrejilla, Viana y duque de Santo Mauro; ayudantes secretarios de S. M. el Rey; condes de Grove y de Aybar; duquesa de la Conquista y marqués de Aguilar de Campó; marqués de San Felipe de Aragón; señoras condesas de los Llanos y del Puerto; damas particulares de S. M. la Reina doña Victoria; señoritas de Heredia y de Loigorri; señorita de Betrán de Lis; conde de San Diego y Grinda; médicos de la Real Facultad; el Sr. Moreno, ayudante de Su Alteza el infante D. Alfonso, y tantas otras personas más, cuyos nombres sentimos mucho no recordar.

Díjose una misa rezada, que fué oída por todas las Reales personas, y en la que ofició el señor obispo de Sión, quien fué el que administró el sacramento de la Comunión á la infanta, que con sin par elegancia tra-

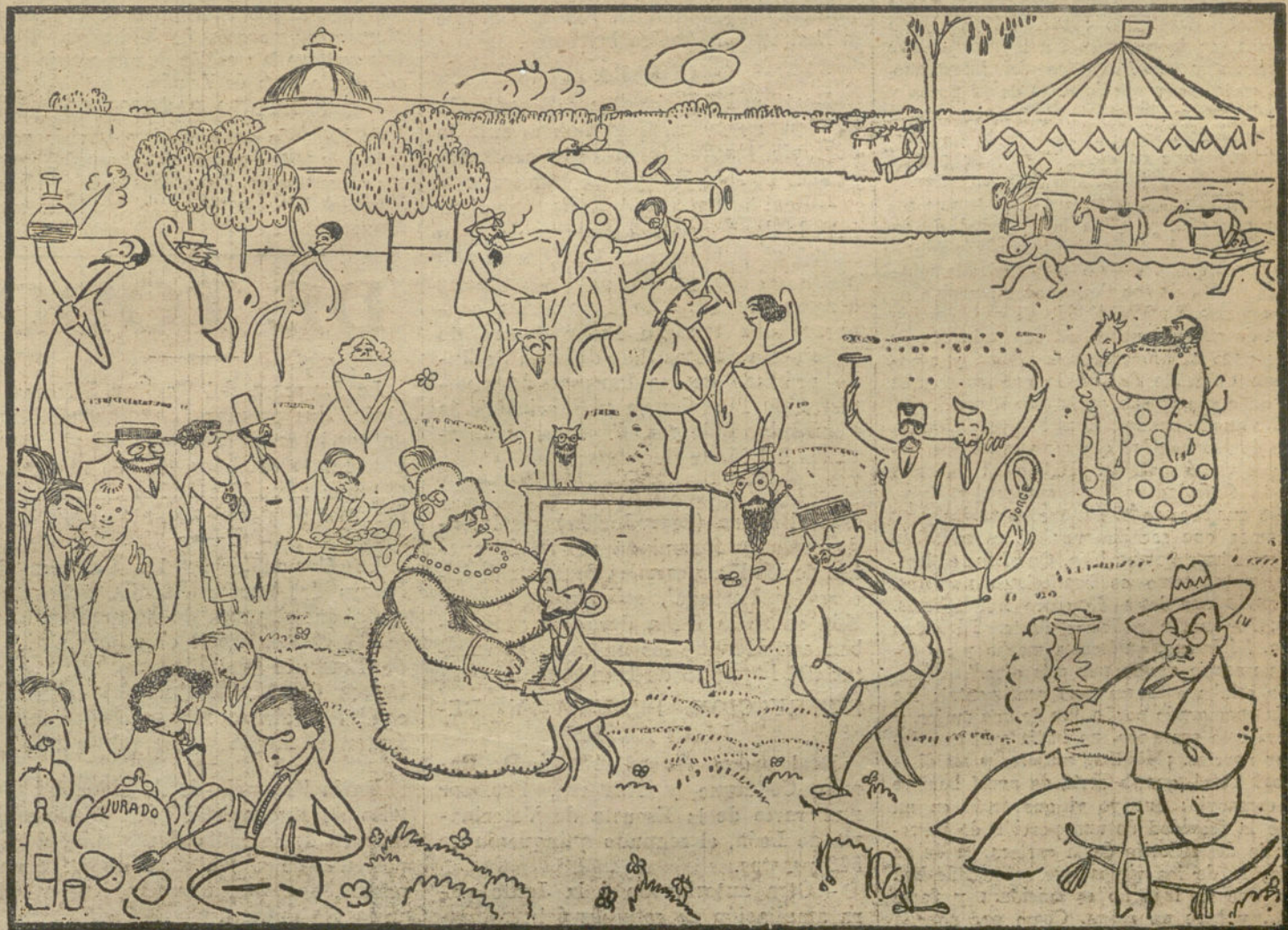
cía un lindo traje blanco y velo del mismo color.

Terminada la ceremonia, el señor obispo de Sión, pronunció, con la elocuencia que le distingue, una sentida pática, manifestando que este piadoso acto era consecuencia de su vida cristiana, cuando a acercarse por vez primera á los altares, hacíalo entre lágrimas de dolor y tristes recuerdos que embargaban á su angustia familia con motivo de la irreparable pérdida de Su Alteza la princesa de Asturias.

Sus Altezas los infantes D. Carlos y doña María Luisa han recibido innumerables felicitaciones y enhorabuena, á las que de todo corazón une la suya LA TRIBUNA.



ESTAMPA DE EPOCA, DIBUJOS DE BAGARIA Y FOTOGRAFÍAS DE ENRIQUE





Esto, lo otro y lo de más allá.

## No se puede ser bueno.

El Morralla fué una vez sentimental.

Anoche estuve en la cuarta de Apolo. Apenas me senté en mi butaca, poco antes de comenzar la función, levantóse un individuo que ocupaba el asiento vecino, llevóse la mano al sombrero, y me saludó muy atento y complacido.

—¿Cómo está usted, D. Alejandro?

Yo le contesté, y me le quedé mirando, como que no le conocía. Era un hombre como de cuarenta y tantos años, de cara vulgar y afeitada, y miró duro.

—¿No se acuerda usted de mí? Soy el "Morralla"... Francisco Mañueta.

Recordé, no sin trabajo. El "Morralla" había sido defendido mío hace algunos años. Estaba complicado con otros en una causa por robo, y su buena suerte hizo que mis esfuerzos convencieran al Jurado, y en vez de la enormidad de años que quería echar encima el fiscal, le "saliesen" muchos menos, que, juntos con otros que le habían correspondido por otros pecadillos, sumaron sus buenos ó malos diez años de presidio. Lo del robo había sido una cosa accidental. Una operación en que se metió por compacer y ayudar á unos amigos. El trabajo del "Morralla" es más fino; su especialidad son las carteras, que sabe llevarse hábilmente por todos los procedimientos conocidos, el tope, la puleta, la tapia...

El "Morralla" tenía muchas ganas de conversación, y sin que yo le preguntase, me relató que acababa de llegar "de allá", y cuando la función se acabó, quería que no, y aunque yo hice los imposibles para zafarme de él, tuvo que aguantar su compañía, calle de Atocha adelante, camino de Fornos, á donde yo encaminaba mis pasos. Pienso que no lo hizo el "Morralla" por guardarme atención, sino por satisfacer la necesidad que sentía de hablar por hablar. Yo me creí en el caso de darle algunos consejos, y le solté unas cuantas tópicos: honradez, regeneración, el camino del bien...

—¿Pero usted cree que es bueno ser bueno?—me interrumpió—. Me usted, yo he sido bueno una vez en mi vida, y aprendí entonces para no volver á serlo más. Fue poco antes de que me echase mano la Policía. Estaba yo una noche cenando á última hora en un café, y en una mesa cercana á la mía sentóse un joven, que cuando llegó la hora de pagar, tró de cartera, y haciendo ostentación de cuatro ó cinco Viraguas que llevaba en ella, sacó un billete de cinco duros para pagar el gasto insignificante que había hecho. Exceso decirle á usted, que en cuanto puso el pie en la calle, la cartera fué mía.

Cuando llegó á mi casa, la registré para cobrar los papeles y revisar los papeles que en ella había para devolverlos, según acostumbrábamos los del oficio, si alguno de ellos era interesante. No había más que la cédula y una tarjeta del interesado, unas cartas muy apasionadas de su novia y otra del padre del sujeto, que me conmovió profundamente.

Por ella vine en conocimiento de que el señorito, aquel, estaba, locamente, enamorado de una mujer, que quería á todo trance casarse con ella, y como la corteidad de su sueldo no se lo permitía, había acudido á su padre, que vivía no muy holgadamente de las rentas de sus tierras en un pueblo de la provincia de Valladolid. El padre había resistido energicamente las demandas de su hijo; pero al fin, ante una última y apremiante carta de éste, á la que contestaba aquella que yo tenía en la mano, cedió.

—No quiero que me digas, le escribí, que te hago desgraciado, ni que me vuelvas á escribir que vas á matarte. ¡Hijo mío! Tú crees que tu felicidad está en esa mujer, y yo quiero que seas feliz aunque tu madre y yo tengamos que sacrificarnos, si es sacrificio el que se hace por un hijo. Que Dios os bendiga, pues, como os bendecimos nosotros. Te envío una letra de cinco mil pesetas. Es todo cuanto podemos darte. Tú sabes cómo. Sé bueno, quíetemos mucho y no olvides nuestro cariño por este otro.

Yo estaba entonces muy sentimental; me había enamorado por lo fino de una mujer, y por si esto era poco, no hacía más que devorar novelas. ¡Malditas mujeres y malditos libros! Total, que la carta de aquel hombre me conmovió; que yo vi que tenía en mi mano la felicidad de una porción de personas: la del señorito de la cartera, la de su novia, la de los viejos que se sacrificaban para que su hijo no se suicidara y fuese feliz... y tuve un rasgo. Como por aquella

época yo había realizado muy buenos negocios, y no tenía necesidad de dinero, cogí la cartera, los billetes y las cartas y se lo envié todo á la mañana siguiente al señorito, acompañándole unas líneas mías.

—He comprendido que le iba á hacer á usted desgraciado para siempre, quedándose con este dinero—le decía—, y como yo soy un hombre bueno, quiero contribuir á su felicidad, devolviéndole su cartera. Le aconsejo á usted que no vuelva á hacer más el panoli enseñando su dinero á todo el mundo, como quien nunca lo ha tenido, porque puede usted tropezar con otro que no sea tan bueno como yo, y no le devuelva ni la cédula.

Echará usted de menos cincuenta duros. Es el precio de mi trabajo, porque no acostumbro á trabajar de balde... Y es bien económico.

Tres años después le escribí desde el Penal á la Oficina, cuyas señas recordaba, dándole á conocer, pintándole mi triste situación y rogándole que en pago de aquel rasgo mío, me enviase alguna cantidad para "aliviarme".

A los pocos días recibí una carta llenándome de improperios.

—¡Granuja, imbécil!—me escribía—¿quién le inspiró á usted la tontería que hizo devolviéndome la cartera? Si usted no fuese tan idiota, se habría quedado con aquella cantidad, y yo no me hubiera casado con esa mujer, que ha causado mi desgracia.

Si yo fuese juez, le castigaría á usted á muerte en garrote vil. ¡Idiota, canalla!

Y la mar de insultos más. ¡Para que yo vuelva á ser bueno!

\*\*\*

Al salir yo esta mañana de mi casa para la Redacción me entregó la portera un sobre dirigido á mí. Dentro estaba mi cartera y una carta del "Morralla", cuyas aficiones al género epistolar ya habrán conocido los lectores.

—¿Para qué usa usted cartera, si no lleva billetes?—me ha escrito—. De todos modos, muchas gracias, porque me ha servido usted para probar que no he perdido la mano.

¡Que me vengan ahora con caritas!

Desearnos al "Morralla" los mayores éxitos en el ejercicio de su noble profesión.

ALEJANDRO

## "Gaceta" de hoy.

### GOBERNACION

Real decreto concediendo la nacionalidad española á D. Eladio Garasse y Rodríguez, súbdito británico.

### GUERRA

Real orden, circular, disponiendo queden anulados, por haber sufrido extravío, los documentos que se expresan en la relación que se publica.

—Real orden, disponiendo que dentro de la segunda quincena del mes actual se publicará en los Diarios Oficiales de las provincias los anuncios convocando licitadores para los concursos que tendrán lugar dentro de los cinco primeros días del mes de Julio próximo en los Parques de suministro de Intendencia y Fábrica de la Península, Baleares, Canarias y territorios del Norte de Africa.

### HACIENDA

Real orden (reproducida) resolviendo consulta formulada por la Compañía de los Ferrocarriles de Madrid, Cáceres y Portugal, solicitando aclaración sobre la fecha desde la cual deben considerarse las habas secas exentas del impuesto de transportes.

### INSTRUCCION PUBLICA Y BELLAS ARTES

Real orden concediendo á D. Ramón Coderque y Navarro, Profesor numerario de la Escuela de Veterinaria de León, el segundo quinquenio de 500 pesetas.

—Otra autorizando á la Junta para ampliación de estudios é investiga-

ciones científicas para organizar un curso breve, destinado á la preparación de un grupo de maestros, que saldrá al extranjero en otoño próximo.

—Otra disponiendo se den las gracias á D. Ricardo de la Huerta por el donativo hecho al Museo de Ciencias Naturales, consistente en 11 cabezas disecadas y cráneos de búfalo y antílope, procedentes de sus cacerías en Africa.

Otra ídem íd. íd. á D. Julián Salguer por el donativo hecho al mismo Museo, consistente en restos de mamulh, descubiertos por dicho señor en la mina "Inadvertida" (Santander).

### FOMENTO

Real orden dictando reglas aclaratorias sobre forma en que las Sociedades tontinas, chatelanas ó mixtas han de dar cumplimiento á las prescripciones de los artículos 7.º y 37 del Reglamento, respecto al momento en que empieza á tener validez el contrato de seguro cuando existen boletines de adhesión que suscribe el interesado.

### NUESTRO CORRESPONSAL

EN

## Ceuta

EL TEMPORAL

CEUTA (10 mañana) del 11.

Anoche un temporal de los más fuertes, hacía presentar al mar un imponente aspecto. El vapor correo atravesó el Estrecho con gran riesgo, llegando á este puerto con considerable retraso. El público que presencié la entrada del barco en la bahía, elogió la pericia del capitán D. José Abella, que salvó al buque del peligro corrido.

Hace un tiempo invernal, no recordando precedente igual en años anteriores.

Al atardecer de ayer, el temporal rompió las amarras del vapor "General Linares", perteneciente á la Compañía de mar, lanzándolo contra un bergantín anclado en el puerto. Fuerzas de la Compañía de mar, mandadas por el primer patrón Sr. Barrientos, tras heroicos esfuerzos consiguieron amarrar el vapor.

Ambos barcos tienen grandes desperfectos: El bergantín quedó con la proa destrozada.

Es esperado el "Carlos V" y el cazatorpedero "Audaz".

### INAUGURACION DE UN "CHALET"

Dicen de Tetuán que mister Lister, ministro de Inglaterra en Marruecos, inaugurará un "chalet" de recreo en Tetuán, con una velada en honor de las autoridades moras, consules y españoles residentes allí.

### GRANJA AGRICOLA

El comandante de Artillería, conde de Perezoso, saldrá con dirección á Tánger á conferenciar con el ministro de España en Marruecos, marqués de Villasinda. Dicho jefe gestiona la creación de una granja agrícola en la vega de Tetuán.

### SERVICIO PATRIOTICO

Se habla de un meritosísimo servicio prestado á la Patria por el consal español y por sus subordinados. La prudencia aconseja silencio. Aclararé este asunto oportunamente. Herrero.

## DE TODO

La Empresa del Skating Salamanea abrirá sus puertas al público el sábado por la noche y obsequiará al mismo accediendo al deseo de sus abonados, con una magnífica sesión cinematográfica.

La Compañía de los Caminos de Hierro del Sur de España, nos manifiesta que después de la reunión celebrada el lunes con el señor ministro de Fomento y los representantes en Cortes de Almería, no ha celebrado con el Gobierno ni con dichos representantes ninguna otra conferencia.

En la Tenencia de Alcaldía del distrito de Buenavista, calle de Olózaga, número 1, se halla depositada, á disposición de quien acredite su pertenencia, una manta que fué encontrada en la vía pública.



## EL LIBRO

Desde Berlín.—"Carnes y mataderos", por el doctor D. Eleuterio Mañueta y Villapardierna.

Ahora que está de moda la importantísima cuestión de las carnes y en la que LA TRIBUNA toma parte activa con su campaña, loable por todos conceptos, hemos recibido un libro en el que profusamente habla de este tema el infatigable germanófilo, doctor Mañueta.



Este ilustrado profesor de la Beneficencia Provincial es un estudioso infatigable; durante su permanencia de cuatro años en el país de la cerza negra, dedicó los ratos que le dejaban

libre, los estudios médicos, que allí le habían llevado, al estudio de otros asuntos, muy especialmente los de higiene, sanidad y legislación de seguros. Estudio interesantísimo es el que dió á la imprenta con el título "Carnes y mataderos".

En este libro describe el doctor Mañueta, con extraordinaria minuciosidad, detalles de detalles que le acreditan de concienzudo observador, y con no menos claridad y concisión, los mataderos, no sólo de Berlín, sino de toda Europa y de Japón, las Packinghouses americanas, en una palabra, los edificios, organización, coste, etc., etc., de los mataderos del mundo entero.

Dedica unos capítulos al estudio de los diferentes métodos de sacrificar las reses: la puntilla, el método inglés, el alemán por conmoción cerebral previa, el "schächten" ó degollación según el rito judío. No podemos resistir la tentación de copiar los párrafos que describen este método que en Berlín se verifica casi con la misma pureza con que se hacía en los tiempos primitivos, con la diferencia de que el templo antiguo ha sido sustituido por el matadero moderno.

"El animal extraído á la cámara de degollar, del establo que cada una de éstas tiene enfrente. Estas cámaras son iguales á las que antes hemos descrito, donde matan las reses los cristianos."

"El animal es sujeto por los cuernos con una cadena, á la argolla que hay en el suelo de la cámara. Con otra se le sujeta igualmente las dos manos y una pata (la otra queda libre). Esta cadena descansa sobre una polea colgada del techo y por el otro extremo está sujeta á un tornillo de hierro. El objeto de este torno es poder derribar al animal con facilidad. La operación se practica rápidamente, y la ejecutan sólo dos personas. Una sujeta al buque por la cola, y la otra hace girar el torno. El animal va juntando las patas á medida que la cadena se enrolla, hasta que llega un momento en que, faltándole apoyo, cae suavemente apoyada por la pata libre y sostenida por la cola por el otro matarife, el cual le mitiga el golpe de caída."

"En seguida el que iza el torno, con un madero, sujeta los cuernos contra la argolla del suelo y hace extender el cuello del animal, privándole de todo movimiento, y una vez así entra en función el "rabin", sacerdote encargado del sacrificio."

"Este es, una persona de alguna edad; tiene larga barba blanca, ojos azules y su andar es pausado y majestuoso, como corresponde á la dignidad del cargo. Está vestido con una blusa blanca, salpicada de sangre, que le llega á los pies. La cabeza la lleva desnuda, y en la mano ostenta un enorme cuchillo de ancha hoja, sin punta, y de una longitud que no bajará de medio metro. Este cuchillo, con arreglo al rito, debe estar afilado como una navaja de afeitar y carecer de la mella más insignificante."

"El sacerdote rabino, recorre pausadamente las cámaras donde se practica el rito judío, y recibe en ellas los avisos de los matarifes de su competencia, donde sus servicios son solicitados."

El no practica más que la operación de degollar; todas las demás tareas profesionales las ejecutan los matarifes. El animal debe ser derribado en su presencia y preparado en la forma indicada. Entonces, él, con el cuchillo en la mano (limpio, cortante y brillante), se acerca solemnemente al animal, apoya una rodilla en tierra, y murmura las siguientes palabras: "Werde durch mich zum Segen ó Gott König der Welt, der du uns zur Heiligkeit, durch deine Gebote erziehst und uns das Schächten zur Pflicht ge-



Ayuntamiento de Madrid





## JORNADA MUNICIPAL

### Los carros de la carne.

El alcalde ha dado las oportunas órdenes para que, con carácter provisional, puedan circular por la noche, por la Puerta del Sol, los carros destinados al reparto de carne.

### Los ultramarinos.

Una Comisión de la Sociedad de ultramarinos denominada "La Unica", visitó esta mañana al alcalde, para manifestarle que el mencionado gremio no se hace solidario del artículo 4.º que ayer hizo alusión el Sr. Ruiz Jiménez acerca de la actividad en que se supone a los tenderos frente a dicha autoridad.

Agregaron los comisionados que habían sido sorprendidos en su buena fe por el articulista, y que, ni de cerca ni de lejos, están al habla con quienes, según parece, no desperdician la menor ocasión de plantear conflictos al Ayuntamiento.

## Crónica de los Tribunales.

### AUDIENCIA

#### EL ASESINATO DE "LA VIÑA P"

En el restaurant "La Viña P", sito en la calle del Príncipe, prestaban sus servicios como pinches de cocina el procesado Benjamín Peña López y Manuel Navedo Pérez, que mantenían entre sí buenas relaciones.

No obstante esta armonía, en la tarde del 19 de Julio de 1911 estando Navedo fregando platos en el lavadero, el Benjamín Peña, sin que mediase palabra, ni discusión alguna, cogió un cuchillo de cocina y rápida é inesperadamente, sin que Manuel pudiera apercibirse ni defenderse, le dió un golpe en la espalda, causándole una herida interesando el hígado, el diafragma y la aorta, que le produjo la muerte instantánea.

El fiscal califica el hecho de asesinato, y pide sea condenado su autor a la pena de cadena perpetua mas una indemnización de 4.000 pesetas a los herederos del interfecto.

En igual sentido califica la acusación privada a cargo del eloquente letrado Sr. Edo.

La defensa a cargo del Sr. Palchina, sostiene la eximente de demencia a favor de su patrocinado.

### PIN DE UNA VISTA

Ayer terminó la vista que por delito de falsedad se seguía contra el secretario del Juzgado de Moraleja de Enmedio y otros más.

Los defensores Sres. Cobián (hijo) y Freyre, consiguieron en sus eloquentes informes, llevar al ánimo del jurado la inocencia de sus patrocinados, y éstos, en su veredicto dictaron la inculpabilidad de los mismos.

### ESTAFAS

Mariano Guirao, con vino con D. Tomás Jerónimo, representante en Bieza, para la venta de los relojes y cadenas que éste fabricaba en la corte. Para proveerse de muestrario, Guirao simuló unos contratos inventando supuestos compradores, cuya solvencia garantizaba, y obtuvo por este medio relojes y cadenas por valor de 337 pesetas.

Enterado el Sr. Jerónimo del engaño, le denunció, y hoy comparece Guirao ante la Sección segunda, acusado por el fiscal señor Medina, de un delito de estafa, por el que solicita se le impongan cuatro meses y un día de arresto mayor. Le defiende el letrado Sr. Pérez y Gómez, que solicita la absolución, fundándose en que no tuvo su representado intención de defraudar al Sr. Jerónimo, á quien tiene abonado el importe de las mercancías que le remitiera.

### SERRAN

## El Juzgado de guardia.

### Una señora muerta.

La Comisaría del Congreso dió aviso esta mañana al Juzgado, de que en la casa núm. 10 de la calle de Moreto, había muerto una señora anciana.

De las diligencias judiciales practicadas resulta, que doña Clara Castriciones, de ochenta y dos años, había sido encontrada cadáver a los pies de la cama en que dormía.

Como presentaba una contusión en la frente, se avisó a un médico para que la reconociera y certificara la causa de la defunción.

Según la opinión del facultativo, la muerte, al parecer, debió ser natural; pe-

ro que no podía certificar por presentar lesiones exteriores, que sin duda debió producirse al caer del lecho.

El Juzgado ordenó el traslado del cadáver al Depósito, para que por los médicos forenses le sea practicada la autopsia.

La creencia general es de que se trata de una muerte repentina.

Así también lo ha manifestado el veredicto de la anciana fallecida, D. Onofre Ma. ta, teniente coronel de Artillería.

### Accidente.

En una carpintería de la calle de García Paredes, número 10, se produjo lesiones de pronóstico reservado, el obrero Rafael David López.

Curado en la Casa de Socorro, pasó a su domicilio.



"Limeno", que ha debutado en la Plaza de Madrid.

**Ha quedado gratuitamente abierto al público nuestro Salón de Exposiciones con la del notable artista Anselmo Miguel Nieto.**

**Las horas de visita son de seis á nueve de la noche.**

### NUESTRO CORRESPONSAL

## Sevilla.

### MOVIMIENTO OPRERO

SEVILLA (3 tarde) del 13.

En la fábrica de Alporiz, en Dos Hermanas, han entrado hoy al trabajo algunos obreros más.

Esta tarde se celebra un mitin en dicho pueblo, al que concurrirán obreros de todos los oficios, habiendo salido de ésta el delegado del gobernador que ha de asistir á él. En el mitin se presentarán unas bases para llegar á una solución; créese que serán aceptadas por los patronos.

Se ha celebrado en ésta un mitin socialista de propaganda para tratar de constituir un Centro obrero sindicalista. Asistieron representaciones de bastantes sociedades obreras.

### CORRIDA DE NOVILLOS

El próximo domingo se lidiarán novillos de Miura por Vázquez II, "Corcito" y el "Madrileño".

### HUELGA DE REDACTORES

Se ha resuelto el conato de huelga de los redactores del periódico local "El Noticiero Sevillano". El director Mencheta publica hoy una carta en que hace manifestaciones de sevillanismo y pone de manifiesto su conducta y la de los redactores disidentes para que sea juzgada por el público.—Pozanco.



Presidió el Rey esta mañana el Consejo de ministros que todos los jueves acostumbra á celebrarse en Palacio bajo su presidencia. Dicha reunión terminó después de las doce.

Concedió luego el Soberano audiencia, habiendo sido cumplimentado por la señora condesa de San Luis; conde de Guaqui; don Gonzalo Cedrón de la Pedraja; Sr. García Sol; marqués de Tamarit; una Comisión que presidía D. Antonio Artigas, siendo portadora de un estudio conteniendo muestras de productos de la industria algodonera, de Buenos Aires; D. Esteban Porqueras, capellán de la Armada, y D. Angel Ossorio.

—S. M. la Reina doña Victoria recibió en audiencia á la princesa de Ratibor, embajadora de Alemania, habiendo luego ofrecido sus respetos á la augusta dama la condesa de Pardo Bazán, acompañada por su hija. Dicha escritora hizo entrega á la Reina de 772 pesetas, que han sido recaudadas con destino á una suscripción patriótica en Santiago de Compostela.

—El infantito D. Jaime, continúa en estado satisfactorio.

## NUESTROS CONCURSOS

¿Quién es éste?



Este retrato que aquí veis, es el de un torero tal como él va por la calle y vino á saludarnos ayer mañana á la redacción de LA TRIBUNA, en cuyo punto y hora le sorprendió el objetivo de Enrique.

No se trata de una de tantas fantasías fotográficas que con tan enorme éxito estampó el formidable "The Kon Leche"—y que no nos envidiará poco el hallazgo!—ni de una composición de otro género, sino de uno de los matadores de la novillada de LA TRIBUNA.

### ¿Quién es él?

Aquí hay tres localidades de sombra para la corrida del domingo y para tres señores que acierten este pequeño y fácil rompecabezas.

¿Cuál de los "itos" del lunes es éste? "Gabardito?" "Agujetitas?" "¿Cantaritos?" "¿Alfarerito?" "¿Ocejito?" "¿Cepita?"

Díganoslo usted en el adjunto cupón y remítalo á esta su casa antes de las doce de la noche del viernes próximo.

Si varios señores diesen en el clavo ó en el torero, entre ellos se sortearán los premios el próximo sábado, día en que se anunciará el resultado de este concurso.

### CUPON

para el concurso de los "itos" de LA TRIBUNA

El torero de las gafas es.....

Nombre, apellidos y domicilio del remitente .....

(Firma y garabatos).

## POLITICA

### En el Congreso

Tampoco hoy había número suficiente de diputados al abrirse la sesión.

A primera hora de la tarde llegó al Congreso el Sr. Soriano, quien entró en el despacho del presidente de la Cámara, para formular su protesta ante el conde de Romanones por no haberse abierto la sesión, á pesar de que eran las tres y cinco.

Inmediatamente llamó á sesión el presidente, no pudiendo declararla abierta hasta veinte minutos después, en que no sin trabajo llegó á reunirse el número indispensable de diputados para aprobar el acta.

Esta constante falta de asistencia de los diputados, principalmente de la mayoría, no obstante las repetidas invitaciones que reciben los ministeriales del Gobierno y del presidente de la Cámara, han vuelto á servir de argumento hoy á los comentaristas del Salón de conferencias, que desde hace días vienen asegurando la imposibilidad de continuar celebrando sesiones, tan pronto como se sientan los primeros rigores del verano.

### La suspensión de sesiones.

Aparte de estas consideraciones que dejamos apuntadas hay otras de mayor importancia, que obligarán al Gobierno á suspender las sesiones de Cortes en un plazo muy próximo.

El anuncio de que el día 25 se celebrará la Asamblea general de los ferroviarios de toda España y el temor de que con tal motivo pudieran llegar á tomar el acuerdo de declarar la huelga general, hasta tanto que se les concedieran las conclusiones que en la Asamblea se adopten, es la verdadera causa, según parece, de que el Gobierno haya pensado en la conveniencia de tener para entonces toda la libertad de acción necesaria para hacer frente á un conflicto de esta naturaleza, en el caso de que llegara á producirse.

### Una consulta.

El Sr. Azcárate reunió hoy en el Congreso á los diputados de la minoría conjuncionista, para darles lectura de la carta que le ha dirigido el presidente del Congreso preguntándole su criterio, como jefe de dicha minoría, acerca del procedimiento que debe seguirse en la aplicación de la reforma del Reglamento, referente á la prisión de los diputados.

Los reunidos autorizaron al Sr. Azcárate, para que conteste al conde de Romanones conforme á su criterio.

### Las Mancomunidades

En la reunión celebrada hoy por la Comisión que entiende en este proyecto, quedaron redactados los seis artículos primeros, dejando el 7.º para otra nueva reunión en la que pueda estar presente el Sr. Canalejas.

El referido artículo se refiere á las facultades que puede delegar el Gobierno en las nuevas organizaciones provinciales, y que quedó aprobado en principio, para redactarlo en la reunión que mañana celebre la Comisión.



LA ANTIGUA FABRICA PLATERIA  
**LUIS ESPUÑES**  
 tiene su UNICO despacho  
**C.ª de San Jerónimo, 5**



# CRÓNICA DEL PARLAMENTO



**PNEUMOCOL DEL DOCTOR F. HERGUETA**  
 Enfermedades del pecho, catarrros, tos, bronquitis, pulmonías, tuberculosis. Depósito: Farmacia del Dr. Hergueta Barquillo 5.

## El tratado con Portugal.

Acompañado del representante diplomático de Portugal, visitó esta mañana al ministro de Hacienda, un enviado especial de aquel Gobierno, el Sr. Costa, que ha venido á estudiar las bases sobre las que ha de redactarse el nuevo Tratado comercial hispano-portugués.

## El ferrocarril de Salamanca á Avila.

Una numerosa Comisión de estas provincias visitó hoy al director general de Obras públicas para pedirle la continuación de las obras del ferrocarril de Salamanca á Avila.

El Sr. Zorita les ofreció interesarse en favor de este asunto.

## La querrela contra el Supremo.

A puerta cerrada, y ante el Tribunal en pleno del Supremo, se ha celebrado hoy el antejuicio de la querrela presentada por el diputado Sr. Sol y Ortega.

El querellante sostuvo la afirmación de que en una reciente sentencia dictada por el Supremo aparecen hasta 47 falsificaciones cometidas.

Mañana se dictará sentencia sobre este asunto, que ha despertado la natural expectación.

## El Cuerpo de forenses.

Esta tarde se ha dictaminado favorablemente, por la Comisión respectiva del Congreso, la proposición relativa á la organización del Cuerpo de médicos forenses.

## Frase comentada.

Al levantarse la sesión del Congreso por falta de número para una votación nominal, el ministro de Estado dijo: "Un Gobierno que no logra reunir sesenta diputados es un Gobierno muerto, que debe abandonar el Poder."

La frase la repitió luego el Sr. García Prieto hablando en la presidencia con el conde de Romanones, y al divulgarse estas palabras por los pasillos y por el salón de conferencias, fué objeto de sabrosísimos comentarios.

## La propaganda de D. Melquiades.

Anoche salió en el exprés de Francia para Burgos, el jefe del partido reformista, D. Melquiades Alvarez, á quien acompaña una Comisión de la disuelta Junta Central del partido progresista, que preside el Sr. Benayán; el concejal de Madrid Sr. Barro, por la minoría progresista del Ayuntamiento; el redactor de "España Libre" D. Antonio de la Villa y algunos correligionarios de provincias.

En la mañana de hoy habrán depositado los expedicionarios á sus amigos de la capital castellana una gran corona sobre la tumba de Ruiz Zorrilla, y á las siete de la tarde se celebrarán un "mitin" de carácter reformista, regresando inmediatamente á Madrid el Sr. Alvarez.

## Bolssa y bolsines.

LONDRES, 13 de Junio de 1912.

Consols 2 y medio por 100, 76,56; Spanish 4 por 100, 93; Turkish 4 por 100, 89,50; Russian 4 por 100, 94,50; Russian, 5 por 100, 1906, 104,50; Peruvian Corp. Pref., 44,87; Japan 4 y medio por 100 1905 (1 ser.), 97,37; Brazilian 4 por 100 1910, 84,25; Colombian 3 por 100 1896, 49,75; Argentine Cédulas 6 por 100, 44; De Beers Pref., 20,17; Premier Pref., 7,57; Crown Mines, 6,97; Rand Mines, 6,57; Goldfields, 4,17; Ferreira Deep, 3,67; East Rand Prop., 3,17; East Rand Deep, 21; Modderfontein (New), 11,37; Witwatersrand Deep, 2,65; Robinson Gold, 4,75; Robinson Deep, 2,67; Giant Mines, 1,87.

Toda la correspondencia relativa á la página para los niños, dirijase á nuestro compañero Tomás Borrás.

CONGRESO.— Sesión del día 13 de Junio de 1912.

Preside el señor conde de Romanones, que declara abierta la sesión á las tres y cuarto.

En el banco azul, los Sres. Barroso, Canalejas y Alba.

El Sr. SORIANO ruega que lea muy alto el señor secretario.

El PRESIDENTE: ¿Se aprueba el acta?

El Sr. SORIANO pide votación nominal.

El PRESIDENTE entabla un buen diálogo con el Sr. Soriano, y ordena la lectura del artículo 106 del Reglamento, procediéndose á la votación nominal y aprobándose el acta por 89 votos.

## Ruegos y preguntas.

El Sr. ARGÜELLES dirige una pregunta al Gobierno con relación á la escuadra, modificando las conclusiones del contrato establecido en la ley de Escuadra.

El Sr. CANALEJAS manifiesta que no puede llevar á cabo la construcción de la escuadra en las condiciones establecidas, por considerarla deficientes y no responder á las circunstancias actuales.

El Sr. ARGÜELLES rectifica, afirmando que las construcciones navales sólo deben responder á planes estratégicos, meditados entre Guerra y Marina.

Interviene el señor ministro de MARINA.

Rectifica el Sr. ARGÜELLES.

El Sr. MACIA se ocupó detenidamente de la construcción de acorazados, y recuerda cuanto dijo respecto al precio y tiempo por que resulta cada acorazado.

El Sr. CANALEJAS contestale brevemente, diciendo que no debe exagerarse en esta ocasión.

Rectifica el Sr. MACIA.

El Sr. AZCARATE dice que le parece grave el proyecto de ampliación en la construcción de escuadra y que ha de parecer abusivo al país.

El Sr. CANALEJAS dice que ya vendrá el proyecto á debate en las dos Cámaras y él admitirá gustoso toda enmienda que la mueva el buen deseo y el patriotismo.

Rectifica el Sr. AZCARATE.

El Sr. BURELL pregunta si ha caído resolución ministerial acerca del dictamen del Consejo de Estado, sobre el cuadro de Van-der-Goes.

El Sr. CANALEJAS dice que no pueden abandonarse ni rechazarse los dictámenes del Consejo de Estado.

El Sr. BURELL insiste en sus manifestaciones, entrando de lleno en lo sucedido sobre este cuadro en sus tiempos. Lee una carta de un ex ministro, en la que se dice que el cuadro no es del Estado.

Se extraña de que en su tiempo ni en el del Sr. Barroso se produjeran reclamaciones diplomáticas sobre el cuadro de Van-der-Goes.

Sigue el Sr. BURELL haciendo relación de cuanto nebuloso hay en este asunto y de las conversaciones tenidas por él con los Escolapios, á quienes ofreció lo que les daban por el cuadro, que era 1.500.000 francos y que ellos destinaban á su mejora de iglesia y local de las escuelas.

Termina diciendo que aunque no la espera, debe el Gobierno contestar categóricamente en este asunto, y si no lo hace, el país juzgará quiénes cumplen con deberes patrios y quiénes no.

Contéstale el Sr. ALBA, diciendo que no puede entrar en el fondo de la cuestión, y sin embargo, tiene que aclarar conceptos del Sr. Burell.

Defiende esbozadamente el expediente iniciado, según dice, por una carta

que entró en el Ministerio, siendo el señor conde de Romanones ministro de Instrucción pública.

El Sr. BURELL: Yo niego tal afirmación; no hubo más que un telegrama del Sr. Rodríguez Sampedro.

El Sr. ALBA: Dispénsame su señoría, pero esa es una negativa caprichosa. (Rumores.)

El Sr. SANCHEZ GUERRA: Estos son inconvenientes de discutir un expediente que no está resuelto y que debiera estar aquí, pues si no á qué discutir.

El ministro de INSTRUCCION defiende el derecho del duque de Alba al Patronato y promete hacer justicia.

El Sr. SORIANO pide que mañana concurran el duque de Alba, el Sr. Osma y el representante de los tradicionalistas para que intervengan en este asunto, en el que anuncia intervendrá él mismo.

El Sr. BURELL rectifica, é igualmente el ministro de INSTRUCCION, que insiste en alguna de sus manifestaciones.

Insiste nuevamente el Sr. BURELL en que cuando fué ministro no había más que el telegrama del Sr. Rodríguez San Pedro al gobernador de Lugo.

El Sr. SEOANE interrumpe, diciendo que debió resolver.

Rectifica el Sr. ALBA.

## ORDEN DEL DIA

Se aprueban varios dictámenes.

Al ir á aprobar un dictamen de Comisión mixta concediendo un ferrocarril de Montserrat al pico de San Jerónimo, el Sr. NOUGUES pide que se cuente el número, y el PRESIDENTE suspende la discusión de este proyecto, pasando á

## PRESUPUESTOS

El Sr. PEDREGAL explana el voto particular á la sección segunda del presupuesto del Ministerio de Estado.

Al someterse á votación de la Cámara el voto particular, el Sr. SALVATELLA solicitó que la votación fuera nominal.

Como el número de diputados presentes era insuficiente, pues excedía en poco á media docena, se levantó la sesión.

Eran las seis y cuarto.

SENADO.— Sesión del día 13 de Junio de 1912.

A las cuatro menos veinticinco minutos, declara abierta la sesión el Sr. Montero Ríos.

Pocos senadores en los escaños, las tribunas casi desiertas.

En el banco azul los ministros de Hacienda, Fomento y Guerra.

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior.

## Ruegos y preguntas.

El Sr. GIL BECERRIL se adhiera á un ruego formulado en la otra Cámara, protestando contra la corta de 45.000 pinos en la provincia de Segovia, lo que ocasiona en su riqueza, grave y reconocidos perjuicios.

El ministro de FOMENTO promete castigar severamente, las faltas denunciadas sobre la corta de árboles en algunos pueblos, y promete ejercer una gran vigilancia en los montes, para impedir actos como los recientemente llevados á cabo.

El marqués de IBARRA habla del mismo asunto, haciendo conocer que los abusos denunciados en los montes de Segovia, se realizan también en las provincias de Guadalajara y Madrid.

El ministro de FOMENTO le contesta en parecidos términos en que anteriormente se ha expresado.

El Sr. OLMEDILLA hace un ruego que no llega á la tribuna.

El Sr. BOFARULL dirige un ruego relativo á las construcciones en algunos pueblos de Cataluña.

El ministro de HACIENDA manifiesta que el deseo del Gobierno sería realizar algo en pro del ruego formulado por el Sr. Bofarull, pero que los recursos de la Hacienda son hoy escasos para poder acceder al alivio de los casos expuestos.

Promete tener en cuenta lo manifestado en su ruego por el Sr. Bofarull.

El Sr. BOFARULL rectifica.

El Sr. POLO Y PEYROLON formula un ruego de escaso interés al que contesta el Sr. VILLANUEVA.

El Sr. ALBORNOZ que también le da hoy por escala "montes", ruega la regularización de ésta, al ministro de Fomento y dice, que es vergonzoso el estado de abandono en que los montes se tienen en España, existiendo un Cuerpo oficial de ingenieros de Montes, encargado de su ordenación y cuidado.

El ministro de FOMENTO contesta al orador, ofreciendo ayudar la repoblación de los montes.

Otro ruego sin importancia y se pasa al

## Orden del día.

Discusión del dictamen de la Comisión de presupuestos, acerca del proyecto de ley concediendo varios créditos al presupuesto vigente de Fomento, importante en junto 23.336.381 pesetas, con destino á obras nuevas de carreteras, conservación y reparación de la misma y navegación marítima.

El marqués de EZQUERRA consume un turno en contra del proyecto.

El ministro de FOMENTO comienza diciendo, que abriga la esperanza de que con las manifestaciones que va á hacer á la Cámara, quede satisfecho su entrañable amigo el señor marqués de Azcarra.

(El ministro de Hacienda se levanta del banco azul y el Sr. SAMPEDRO interrumpe al ministro de Fomento, se extraña de que el Sr. Navarro Reverter, procure abandonar la Cámara cuando se está tratando de un asunto en el que debiera tomar parte el ministro de Hacienda.)

(El Sr. Navarro Reverter se sienta de nuevo, y el Sr. Villanueva renuncia al uso de la palabra. La presidencia corta el pequeño incidente.)

El Sr. RODRIGUEZ SAMPEDRO explica la necesidad de que intervenga en este asunto, el señor ministro de Hacienda. Ruega á ambos ministros no vean en su modo de obrar animadversidad para nadie; esta cuestión debe estudiarse detenidamente por todos.

El ministro de HACIENDA contesta al Sr. Ugarte y rectifican ambos.

El Sr. CALBETON, presidente de la Comisión, defiende el dictamen.

Rectifican los Sres. UGARTE y CALBETON, é interviene brevemente el Sr. RODRIGUEZ SAMPEDRO.

El Sr. ALVAREZ GUIJARRO consume el segundo turno en contra, y después de contestarle el ministro de FOMENTO y de rectificar ambos, se aprueba el dictamen y se levanta la sesión á las seis y cuarto.

## Bibliografía.

Anuario de Minería, Metalurgia, Electricidad e Industrias Químicas de España.—Publicado por la "Revista Minera, Metalúrgica y de Ingeniería", bajo la dirección de don Adriano Contreras, ingeniero de Minas, ex profesor de la Escuela de Minas de Madrid, y D. Rafael Oriol, ingeniero de Minas. Tomo XII. Año 1912. 1.º vol. en 8.º de 850 páginas, elegantemente encuadernado en tela. Precio: 7 pesetas.—"Revista Minera", Villalar, 3. Madrid.

Este interesante Anuario, que con éxito creciente viene publicando la "Revista Minera" hace diez y siete años, contiene todas las Minas, clasificadas por minerales y provincias, Sociedades Mineras, Metalúrgicas, Electricistas y Químicas establecidas en España, con su capital, domicilio, Consejo de Administración, etc.; las Fábricas Metalúrgicas, Centrales Eléctricas y Fábricas de Industrias Químicas; los Ingenieros españoles y extranjeros dedicados á la Minería, Metalurgia, Electricidad y Química, con su domicilio y destino; las Compañías de Ferrocarriles de interés general y Mineros; Tarifas de Transporte para minerales, productos metalúrgicos y químicos; Nuevos Aranceles de Aduanas y Tratados de Comercio; Leyes y disposiciones oficiales referentes á la Industria Minero-Metalúrgica, entre otras algunas tan importantes como la Ley y Reglamento de Tributación Minera y Ley y Reglamento de Jornada minera; Servicios Industriales de los Ministerios; Industrias españolas por clases y provincias; Útiles y numerosos anuncios industriales.

La sola reseña de su contenido pone de manifiesto la grandísima utilidad que reporta esta obra á Ingenieros, Mineros e Industriales, que encontrarán en ella infinidad de datos que les documentará para sus informes y estudios, negocios y propaganda.





D. O. M.

EL EXCMO. D. ILMO. SEÑOR

D. FRANCISCO DE P. GAMARRA  
Y GUTIERREZTENIENTE GENERAL DEL EJERCITO  
y su esposa

LA EXCMA. D. ILMA. SEÑORA

D. DOLORES BAURA Y SORIANO  
FALLECIERON RESPECTIVAMENTE

el 4 de Agosto de 1903 y el 14 de Junio de 1905.

R. I. P.

Todas las misas que se celebren mañana, 14 del corriente, en la iglesia de San Mateo y San Benito (Alcalá, esquina a La gasca), el 15 en las Calatravas y el 4 de Agosto en esta misma iglesia y en San José, serán aplicadas por el alma de dichos excelentísimos señores.

Su hija, hijo político, nietos y demás familia, ruegan á sus amigos tengan la caridad de encomendarlos á Dios en sus oraciones.

Los Excmos. Almos. Sres. Nuncio de Su Santidad, Arzobispos de Sevilla y Santiago de Compostela y Héraclea, y Obispos de Madrid-Alcalá y de Stón, tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

## VENDER MUCHO

y ganar poco es el lema del nuevo dueño de la Sastrería francesa. Fijarse bien: Conde de Romanones, 13 entresuelo.  
Traje rica lana, de 50 pesetas..... en 25 ptas.  
— drill lavable, de 30 pesetas ..... en 15 —  
Pantalones drill y lana, desde ..... 6 —  
A todo cliente se le regala un corte de chaleco fantasía cuando sus encargos ascienden á 50 ptas.

## AUTOMOVILISTAS

Carcassonne avisa á su digna clientela, que el día 1.º de Julio próximo estará abierta su SUCUR. SAL de BEHOVIE (parte francesa), asimismo que un GARAGE de la calle de Urbietá, 65, en San Sebastián, en donde serán atendidos, como siempre, sus gratos pedidos.

**HEMORROIDAL** Esta pomada es admirable por su certeza y rapidez en la cura de estos mortificantes padecimientos.

**LA TRIBUNA prepara grandes sorpresas á sus lectores.**

## Jóvenes meritorios.

Con buena letra, se necesitan para oficina en Madrid, disfrutando pequeña gratificación mensual, de entrada.

Escribir, Lista Correos, cédula 18776. MADRID.

**Oficinas de Publicidad de E. Cortés.**  
Jacometrezo, 50, 1.º - Teléfono 130.  
**MADRID**

## ANUNCIOS ECONOMICOS

Hasta 25 palabras á 5 céntimos una. Cada 5 cifras se contará por una palabra.

## ¿A toda España?

¿Queréis comprar casas en Madrid, hoteles, solares, terrenos, fincas de labor, montes de caza y pastos á precios ventajosos ó colocar vuestro capital en operaciones hipotecarias para obtener una renta fija y segura del 5 al 8 por 100 anual?

Acudid al Despacho Especial de Compra Venta é Hipoteca de Fincas de España (legalmente matriculado é inscripto en el Ministerio de Fomento, título número 1.798), donde podéis comprar cuanto os ofrezco, y se os facilitarán gratis operaciones hipotecarias sobre fincas en toda España, para que coloquéis el dinero á vuestra completa satisfacción sin que ningún Consejo de Administración disponga á su antojo de vuestro capital.

Director Sr. Trallero. Tetuán, 36.  
De 10 á 1 y de 4 á 7.

**IRRIGADORES.** Fuencarral, 34.

**PELEJERO,** especialista. Redma, secretas, piel, orina, aplico 606 indoloro. Fuencarral 58.

Se desea arrendar ó comprar en las cercanías de Madrid local ó pabellones propios para industria. Dirigirse: Lista Correos cédula 21.662.

Se venden, por luto, cuatro vestidos seminuevos de señora, dos de noche y dos de calle. Razón: Alcalá, 6, segundo derecha.

**COMPRA** venta y cambio de alhajas y toda clase de objetos antiguos y modernos. Desengaño, 17, y Prado, 5 tiendas.

**PARA** familias, sólo este mes ofrecemos como muestra, vino puro, 4 pesetas 16 litros. V. n. c. Internacional. Barcelona, 12. Teléfono 3.934. Proveedores de la Cooperativa Militar.

**COMPRO** y vendo, alhajas, abanicos antiguos, miniaturas, esmaltes, telas, antigüedades, máquinas escribir, aparatos fotográficos, papeletas Monte. Al todo de Ocasión: Fuencarral, 45.

Cede buena habitación á matrimonio, dos amigos. Montera, 16, tercerero.

**EL RUBI** sigue con su especialidad de calzados americanos económicos. Descuentos por fin de estación. San Onofre, 3.

**APARATOS** fotográficos, accesorios. Jodra. Príncipe, 17. Precios especiales.

Tarjetas postales más baratas que en las calles: bromuros negros á 10 céntimos y una peseta la docena. Palais Postal, Fuencarral, 2.

Artículos de viaje á precios reducidos: maletas muy buenas desde 10 pesetas. CASA THOMAS, Sevilla, 3, MADRID.

**TARJETAS** de visita marfil, impresión limpia. Pesetas 1,50 el 100; á provincias 35 céntimos más, para gastos de franqueo. CASA THOMAS, Sevilla núm. 3, MADRID.

**GUINERDAS** plegables de papel para adornar salones y verbenas; precios reducidos. CASA THOMAS, Sevilla, 3, MADRID.

**JUANITO** El que más paga alhajas y antigüedades. Pez, 13, tienda.

Caballero pagaría sesenta pesetas mensuales á señorita parisién por hora diaria de lección francés. Dirigirse lista Correos, postal 838.268.

**OFICIALA.** Elegantes sombreros hago económicos, deseando acreditarme. Madera, 51.

**PARTICULAR** cede cómodas habitaciones vistas. Cuatro Calles, Cruz, 3, segundo.

**SEÑOR** Julio Fanol; le espero mañana de 11 á 12, en Relatores, 22, principal, Sr. Ballido, para tratar negocio local Circo.

**OFICIALES** de prendas militares y pantalones. Necesito. Farmacia, 6 principal.

**GABINETES** económicos. Santo Tomás, 1, esquina Atocha.

**AGENTES** en provincias y poblaciones importantes necesitamos para aparato anunciador patentado. Escribir con referencias á Plaza de Herradores, 4, 5 y 6, principal, Madrid.

**PLAZAS** para señoras. Próximas oposiciones, preparación sencilla, breve. Montera, 9. Academia Caligraffa, Contabilidad.

**CEDO** alcoba amueblada á señora sola, 15 pesetas. Razón: Fe, 15, portería.

PROGRAMA  
de ESPECTACULOS  
PARA MAÑANA

**Comedia.** — A las 9 (Gran Guignol), Martirio di vía Pigalle, La vergine del mare (estreno), El guardián del faro (estreno), Da sei meri.

**Cervantes.** — A las 7 (doble), Tortosa y Solier (dos actos). — A las 10 y media (doble), Descanso dominical y Francfort.

**Cómico.** — A las 7 (doble), Arsenio Lupin, la drón de guante blanco (tres actos). — A las 10 y media (doble), La vi va de genio (dos actos).

**Eslava.** — A las 7 (doble), La viuda alegre. — A las 9 y tres cuartos, El cuarteto Pona. — A las 11 (doble), Soldaditos de plomo.

**Gran Teatro.** — A las 10 (doble. Estreno), La generala (dos actos).

**Novedades.** — A las 6, Esclavos de sangre. — A las 7 y cuarto, Las br bonas. — A las 9, El húsar de la guardia. — A las 10 y cuarto, Malas Pulgas. — A las 11 y media, El país de la machi cha.

**Triunfo Palace.** — De 5 á 7 y de 9 á 10 y media, secciones populares de cinematógrafo. — A las 7 y cuarto (para familias). — A las 10 y media y 11 y media, atracciones: Bella Nelly, Her manos González, Mussetta, The Coursors. Gran éxito de la célebre Argentina.

**Benavente.** — A las 4, Gran matinee infantil, con regalo de juguetes. — De 6 á 12 y cuarto, sección continua de cinematógrafo. Todos los días estrenos.

**Frontón Central.** — A las 4, Primero: á 50 tantos, Aizpurúa y Sa. lavery, rojos, contra Ituarte y Teodoro, azules.

Segundo: á 30 tantos, Juanito y Charroalde, rojos, contra Isidoro y Marquina, azules.

**Parish.** — A las 9 y media, la troupe Maller, los seis iliputienses gimnastas atletas, equilibristas, luchadores: éxito de los bufones Bowden y Gardey, el extraordinario Viola, el mono Maxian, el dresseur Lio y Terry, los payasos Pastoré, Seiffert, Nolo, Tony Grice, Maggi y to, da la compañía de circo y variedades que dirige William Parish.

**Romea.** — De 7 á 8 y media, 1.500 metros de películas y el imitador Neilles. — A las 9 y media, 1.200 metros de películas y Pilarita López (bailarina) y Neilles (imitador). — A las 10 y media, 1.200 metros de películas y Pilarita López y Neilles. — A las 11 y media, Sección extraordinaria, cinematógrafo y Pilarita López y Neilles y éxito inmenso de Emilia Benito.

**Latina.** — Cinematógrafo modelo. — A las 5 de la tarde y 9 y media de la noche, funciones completas, con programa totalmente nuevo, y estreno de la preciosa película "Expedición al Polo Sur". Los jueves por la tarde, gran rifa de magníficos juguetes y regalos á todos los niños. Los sábados por la noche, regalo al público, por sorteo, de una moneda de oro de veinte pesetas.

**Salón Regio** (Plaza de San Marcial). — Cinema artístico para familias. Teatro de las novedades cinematográficas. — Los jueves matinees con regalos. Los viernes moda. Los niños gratis. Sección continua de 4 á 12. Gran éxito de "El príncipe loco".

**Chantecler.** — El lunes se dará en este cinematógrafo la grandiosa película "El collar de la Bailarina".

**Madrieno.** — Secciones 5,35; 6,30; 7,30; 9,30; 10,30 y 11,30; con las atracciones: Ma. drileña, Valverde, Per. lita, Consuelito y la de gran éxito Purita (La Alhambra), La Ra dium, Conchita Pérez y Hermosa Ninón.

**Salón Madrid.** — Todos los días de 6 á 8 y de 9 y media á 12 y cuarto. Sección continua de cinematógrafo. Cambio diario. Novedad y estrenos de las mejores marcas.

**Recreo de Salamanca** (Skating Rink), 28. VI. llanueva, 28. Teléfono 3.677. Abierto de 10 á 1 y de 3 á 8. Martes y viernes, moda, Miércoles y sábados á las 7, y domingos á las 12 y media, carreras de ci. tas con bonitos premios. Desde las 6 de la tarde, escogidas secciones de cinematógrafo.

## Almoneda

Sólo por un día, de todos los muebles de casa particular: hay despa. cho, comedor, alcoba, sala, cortinajes, alfombras, vajilla, cristal, metal y enseres de cocina. Almirante, 13, 3.º izq.

100 TARJETAS

PERGAMINO (Gran Moda) 1,50. Nueva Pa. pelería, ALCALA, 9.

## Quebraduras

Con el uso constante de los milagrosos EMPLASTOS DE BARDY, se curan radicalmente las rupturas, aunque sean muy antiguas.

Estos famosos EMPLASTOS han sido aplicados á millares de enfermos que recomiendan su uso como eficaz y sin igual en tan dolorosos padecimientos.

## ANTES DE SALIR DE VIAJE

PROVEASE USTED DE UNA BUENA PLUMA STYLOGRAFICA "ASIN"

Tamaño Baby, especial para señoras, 8 ptas.  
Tamaño corriente ..... 9 "  
Tamaño colosal ..... 18 "

Por una peseta más se remite franco á cualquier punto de España. Desconfiad de las imitaciones.

ASIN. — Preciados, 23.

## Molestias de la piel

POMADA STRYACINA

Cura todas las dolencias de la piel, sarpullidos, herpes, lepra, paño y las huellas en la piel de cualquier naturaleza que fueren.

## Agencia de publicidad

## COLOMINA

Sucesor de STORR. — La más antigua de Madrid. — PRECIOS SIN COMPETENCIA para anuncios, reclamos, noticias, esquelas y aniversarios.

Oficinas: FUENCARRAL, 10 2.º — Teléfono 805.

Pidanse presupuestos y tarifas con combinaciones económicas.

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL, 15  
EN TESTAMENTARIA

Por 15,60 Elegte, tje. mstin.ª seda.  
Por 7,50 Guardapolvos elegs. confs.  
Por 12,00 Trajes confes. p.ª señora.  
Por 15,00 Faldas de seda superiores.  
Por 20,00 Pantalones finos bordados.  
Por 2,65 Camisas finas bordadas.  
Por 0,90 Delantales para orlados.  
Por 1,50 Dintles. con tirantes dnc.ª  
Por 2,80 Dintles. con finos entreda.  
Por 3,95 Dintles con borda. niñera.  
Por 5,95 Dintles magníf. p.ª ama.  
Por 0,65 Almohadas magníficas.  
Por 2,95 Colchas piqué.  
Por 4,20 Corte tje. lana ng.ª broch.ª  
Por 4,75 Corte tje. elegto. cañamazo.  
Por 7,50 Corte traje lanas elegantes.  
Por 0,50 Alpaca superiores.  
Por 0,65 Sedas magníficas p.ª forros.  
Por 1,40 Sedas lavables, ancho 60 ct.  
Por 1,10 Glasés Glasés de seda.  
Por 4,50 Mantillas de encaje.  
Por 3,30 Velos Chantilly.  
Por 14,80 Precioso corte foular seda.  
Por 16,50 Rico corte t. otomán seda.  
Por 1,50 Guantes seda para señora.  
Por 1,25 Mitones largos calados.  
Por 0,30 Velos para el sombrero.  
Por 1,30 Corte chaleco fnta.ª cabllo.  
Por 1,30 Corte pantalón hilo cabllo.  
Por 0,40 Toiles Malines seda.  
Por 0,15 Rollos albre, 10 mts. p.ª s.ª

Por 0,30 Sombreros pja. sin adornar.  
Por 0,50 Cuchillos para sombrero.  
Por 0,10 Pasadores p.ª el sombrero.  
Por 0,70 Guantes hilo para señora.  
Por 0,95 Guantes hilo p.ª caballero.  
Por 0,50 Guantes hilo para niñas.  
Por 1,75 Pasta p.ª diente Goudray.  
Por 1,25 Frasco esen Atkinson.  
Por 1,95 Frasco litro Colonia Quina.  
Por 0,25 Fr.ª vinagre rosas p.ª cutis.  
Por 0,15 Abanicos japoneses.  
Por 0,40 Cintás terciop.º, raso del 18.  
Por 0,15 Tirones encaje con 3 varas.  
Por 1,50 Cajas de polvos Dorin.  
Por 2,25 Fr.ª esencia Roger Gallet.  
Por 6,50 Magníficos stores.  
Por 0,25 Pañuelos iniciales bordados.  
Por 14,50 Tapetes terciopelo bords.  
Por 2,25 Un tapiz de pared.  
Por 5,25 Retales de alfombra (rica).  
Por 0,50 Piezas para p.ª sombreros.  
Por 0,25 Flecós seda p.ª vestidos.  
Por 5,50 Zapatos color magníf. sra.  
Por 3,50 Zapatos de lona señora.  
Por 4,75 Botas de lona señora.  
Por 6,50 Botas lona para caballero.  
Por 6,00 Zapatos lona p.ª caballero.  
Por 12,50 Botas piel Rusia caballero.  
Por 1,25 Zapatos para niñas.  
50.000 tirones de bordados y encajes, medio de balde.

Precios fijos. — Horas de venta: de ocho á una y media y de tres á nueve.

## FRUTOS.

MUERLES DE LUJO, ALCOBAS, GABINETES, DESPACHOS, RE. CIBIMIENTOS, 15, PAZ, 15.

## COMPAÑY. = FOTOGRAFO

FUENCARRAL, 29  
MADRID

Amplificaciones magníficas, 15 pesetas.

Deco postales, tres posiciones: 10 pesetas.



En la Administración de  
**LA TRIBUNA**  
se reciben esquelas  
mortuorias hasta  
las cinco de la  
tarde.



APARTADO 171  
MADRID

**DEPILATORIO JAPO.** NES, único que sin dejar mancha ni producir á más mínima alteración en la piel, quita cada instantáneamente el pelo ó bazo del rostro y demás partes del cuerpo. Véndese en las principales droguerías de España.