

# LA TRIBUNA

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid, mes.....	1,50 Ptas.
Provincias, trimestre.....	4,50 "
Extranjero, trimestre.....	10 "

## DIARIO INDEPENDIENTE

Información · Literatura · Ciencias · Artes · Deportes · Teatros · Modas

Redacción y Administración: Sevilla,  
Carrera de San Jerónimo, 29.

Número 5 céntimos.

Director: S. Cánovas Cervantes.

Administrador: José Blanco.

### CAMBA EN BERLIN

## Productos alemanes.

Estos alemanes han inundado el mundo de cerveza, de filosofía, de salchichas y de música. Todo ello es fuerte y pesado. Para digerirlo bien, hacen falta estómagos alemanes y cabezas alemanas. En España somos sobrios, no sé si por naturaleza ó por costumbre, y tanto de alimentos materiales como de alimentos filosóficos, así es que los productos alemanes nos hicieron daño al principio. Dieteche no es lo mismo que Balmes, ni las salchichas de Francfort son como el salchichón de Vich. Las primeras ediciones de la casa Sempe y los primeros bocks de la cervecería del Cocodrilo, nos produjeron á todos algún embarazo. Hubo indisposiciones pasajeras y hubo reventones definitivos. Algunos se inutilizaron para siempre del estómago. Otros perdieron la cabeza. Y los alemanes, mientras tanto, tan gordos, tan sanos, tan cuerdos.

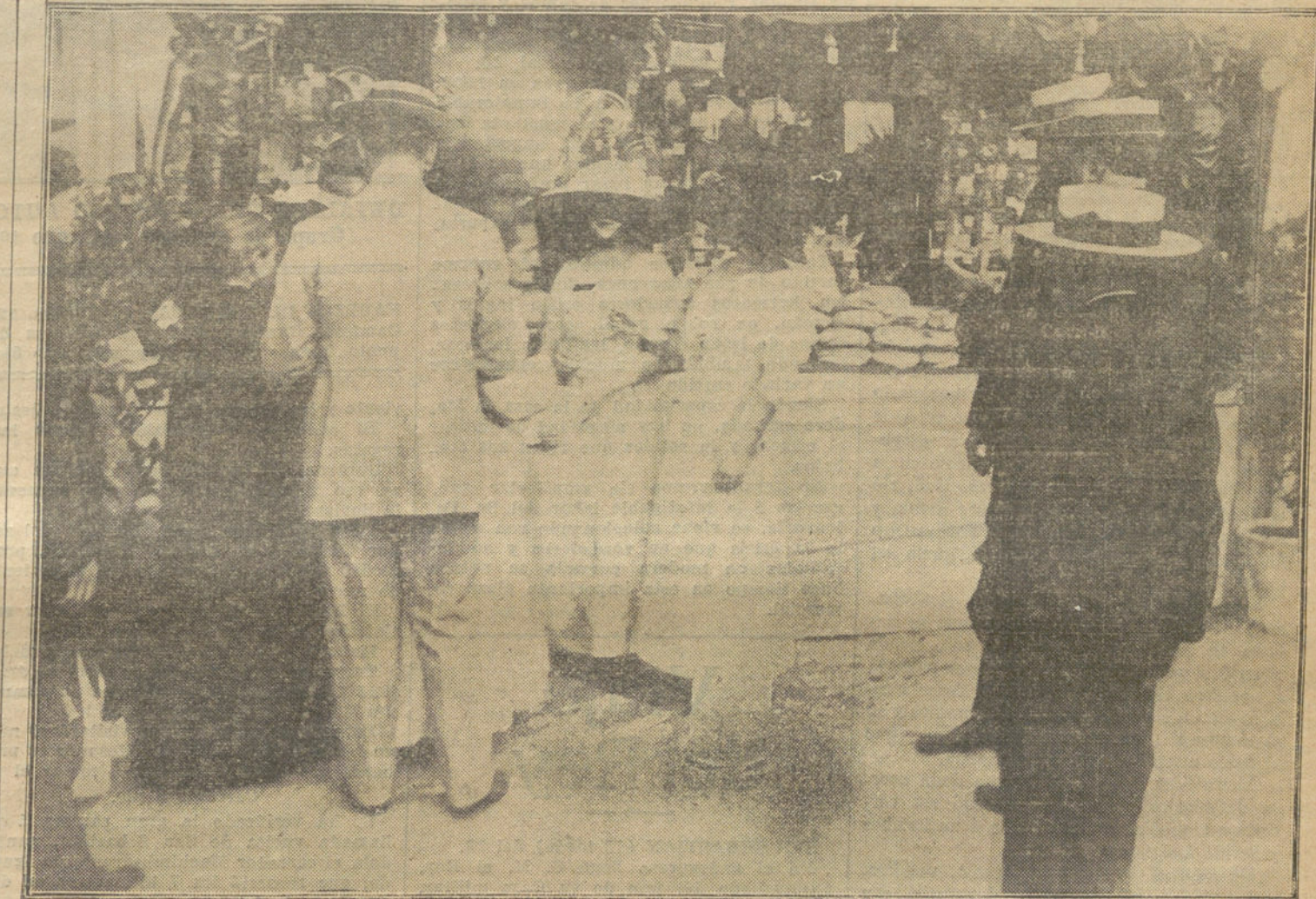
Un amigo mío estuvo tres días en la cama con una indisposición gástrica, á consecuencia de haber comido una ración de "chou-crutte". Fuí á verlo y me lo encontré leyendo á Schopenhauer.

—Pero hombre—le dije—¿cómo quieres digerir la filosofía alemana si no puedes con la "chou-croutte"?

La filosofía alemana ha llenado de víctimas los manicomios. La alimentación ha poblado de enfermos los hospitales. ¡Ay, esa cocina francesa, tan ligera y tan agradable, esa moral tan alegre, esa filosofía tan fácil, esa música tan digestiva!

—No, no—decían los alemanes—. Ustedes comerán salchichas de Francfort, oirán el "Tanhauser", beberán cerveza y leerán filosofía alemana.

Y no hay más remedio que someterse. Los alemanes producen mucho más de lo que consumen, y están inundando el mundo con sus productos. Su cerveza y su filosofía, sus salchichas y su música, así como sus botones y sus cuchillos, y sus géneros de punto, y tantas otras cosas, se venden ya en todas



INAUGURACION DE LA KERMESSE DEL CENTRO.—Las señoritas repartiendo limosnas á los pobres. (Fotografía Enrique.)

partes. Son productos todos ellos un poco bastos, un poco pesados, pero baratos y prácticos. En Francia misma tienen un gran éxito. Los franceses se atiborran de salchichas, de cerveza y de filosofía germánicas, y van perdiendo ligereza y espiritualidad. La humanidad entera se hace grave, pesada y lenta.

Hubo un tiempo en que Francia pareció aligerar al mundo. Al son de sus alegres músicas triunfales, los hombres adquirieron una agilidad de bailarines. Todo se hacía entonces como bailando. Todo era suavidad, frivolidad, espiritualidad... digestiones fáciles, música "entrenant", vinos optimistas, filosofía

sin importancia... Desde entonces, la humanidad ha duplicado su peso. Es el lastre alemán.

JULIO CAMBA.

### NUESTRO CORRESPONSAL

## Melilla.

### MAUSOLEO A LOS HEROES

MELILLA (3 tarde) del 23.

Avanzan mucho las obras de construcción del mausoleo sobre las aguas de Mar Chica, donde reposan los héroes que en 1909 murieron en la segunda caseta. Proyéctase inaugurarlo en 23 de Julio.

### LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA DE GUERRA

En el vapor "Villarreal" embarcaron para Ceuta los alumnos de la Escuela Superior de Guerra, que van á dicha plaza á continuar las prácticas; van acompañados del teniente coronel y comandante de Ingenieros, respectivamente, D. Jorge Soriano y marqués de González de Castejón.

Los mencionados alumnos son: don José Giraldo Gallego, comandante de Caballería; D. Adolfo del Corral, capitán de Infantería de Marina; los capitanes de Artillería D. Francisco Sigüenza, D. Jorge Barria y D. Carlos Hernández Herrera, redactor militar este último de nuestro querido colega "El Debate", y el primer teniente de Caballería D. Arsenio Martínez Campos, primogénito de los duques de la Seo de Urgel.

Fueron despedidos por los generales Aldave, Jordana y Urzáiz y por numerosos compañeros de armas.

### A LA PENINSULA

En el vapor "Sister" marchó á Málaga,

Madrid y Toledo el teniente coronel de Estado Mayor, jefe de la sección de campaña, D. Emilio Barrera, que regresará en breve; durante su ausencia queda encargado de la jefatura de dicha sección y de la censura de la Prensa el teniente coronel de Estado Mayor D. Francisco Gómez Souza.

También marchó á la Península el representante en Melilla de la Compañía minera hullera D. Alberto Suárez de Lorenzana.

### FERROCARRIL Y TRAIDA DE AGUAS

Ha regresado el ingeniero civil señor Roda, que ha dirigido los estudios y tendido del ferrocarril de Nador á Zeluán. El próximo mes llegarán locomotoras y material móvil, estableciéndose en seguida el servicio regular de trenes. También se inaugurará pronto el servicio de la traída de aguas á Zeluán desde un manantial distante dos kilómetros de la alcazaba.

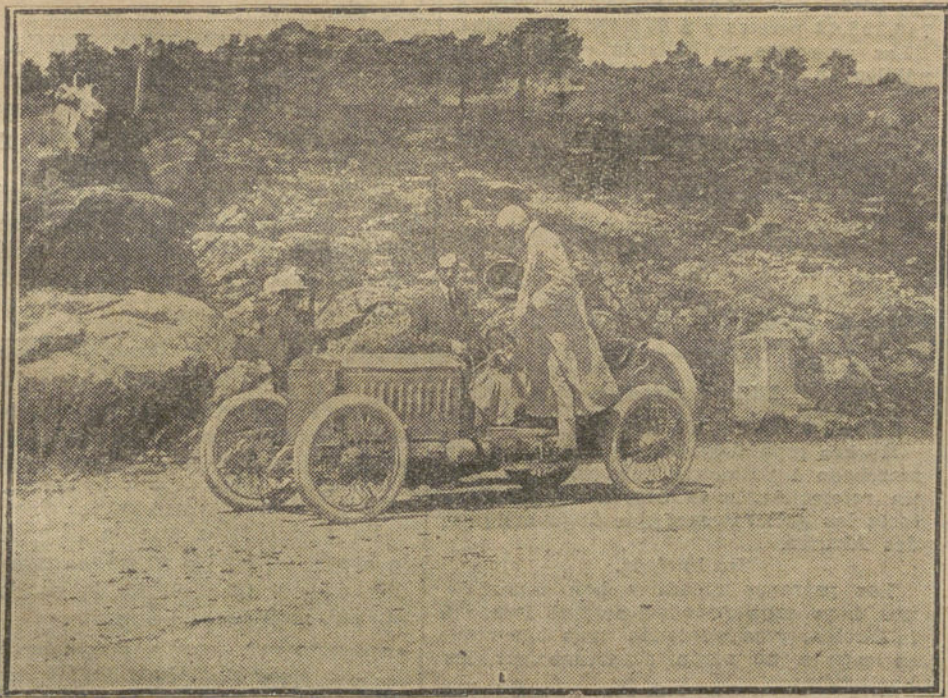
### OFICIALES ENFERMOS

Hállanse enfermos y han bajado de las posiciones avanzadas los capitanes del regimiento de África D. Antonio Gómez Iglesias y D. Salvador Vila.

### ARTICULO NOTABLE

El importante periódico local "El Telegrama del Rif", publica un interesante artículo del coronel de Caballería D. Miguel de Elizáicin, abogando por la creación en Melilla de la Asociación de jóvenes exploradores, á estilo de las Sociedades de análoga constitución que funcionan en Inglaterra, dando excelentes resultados.

En tan notable trabajo, recuerda el coronel Elizáicin la reciente revista que pasó en Windson el Rey de Inglaterra, Jorge V, á 30.000 jóvenes asombrados.—Jaime Tur.



DETALLES DEL CONCURSO AUTOMOVILISTA DEL GUADARRAMA.—Su Majestad el Rey á la llegada á Guadarrama. (Fotografía Enrique.)



## ACUSACIONES TERMINANTES

## Después de la catástrofe.

La sospecha, más bien, la afirmación que hemos hecho recogiendo juicios e impresiones imparciales, de que la catástrofe producida por el descarrilamiento del tranvía en la calle de Fernando VI obedecía al mal estado de los frenos, está ya demostrada por las declaraciones de importantes testigos del suceso.

Nuestro estimado colega "A B C", cuya independencia e imparcialidad de juicios tiene bien demostrada, recoge los siguientes testimonios:

"Don Antonio Basco Delgado, jefe del Ejército, y uno de los lesionados por el vuelco de la jara negra, asegura que vio al conductor hacer grandes esfuerzos, echando el freno eléctrico y apretando el torno mecánico con toda su fuerza, sin que pudiera detener el coche.

Don Francisco de Paula Martínez, capitán de Equitación, que viajaba en el interior del tranvía, en un banco delantero, y que pudo presenciar toda la maniobra gracias a ir abierta la puerta de la plataforma, asegura también que al adquirir el vehículo en la calle de Orellana extraordinaria celeridad, vio al conductor echar los dos frenos y arena, y realizar cuanto humanamente le fué preciso para detener la marcha, incluso colgarse del torno.

Y por si esto no fuera bastante, el abogado y mecánico D. Manuel Soler, que se hallaba en una casa próxima al sitio donde ocurrió el percance, y que acudió en seguida a observar el coche, dice que el freno eléctrico estaba echado, hallándose la manivela en el número 6 punto de frenaje máximo, y que el freno mecánico también lo estaba.

Ahora bien, ¿cabrá ya alguna duda acerca del motivo por el cual ocurrió esa verdadera tragedia que ha matado a un hombre y herido a otros varios?

De nuestra información, exacta, verídica, que nadie podrá negar, se desprende con claridad absoluta que no se debe a la negligencia, o a la impericia, o al azoramiento del conductor, sino que la Compañía no tenía los frenos de ese coche en buen estado, en el que requiere la seguridad de los viajeros.

Suponer otra cosa, decir que los frenos no sirven de nada en las cuestas cuando hay agua en los rieles, supondría tener que renunciar a subir al tranvía cuando llueve o niegan; es decir, la mayor parte del tiempo.

Confiamos en que las autoridades, celosas del vecindario madrileño, sabrán hacer que la ley se cumpla. La causa en manos del ilustre juez D. Alberto Vea, cuyos prestigios y cuya probidad todos exaltan, no puede estar mejor. Pero si, como no esperamos, las autoridades municipales tomaran este asunto sin aquel ardimiento que reclaman los intereses del público, nosotros aconsejaríamos a los viajeros del referido tranvía que realizaran una acción popular contra todos los que no se en el acicate de servirles en lo que más les deben defender: en su propia vida.

Nosotros estamos seguros de que, haciendo

que la ley se cumpla en todo su rigor, se evitará para lo sucesivo que un ligero paseo en tranvía, la necesidad de trasladarse rápidamente de un sitio a otro, se convierta en riesgo facilísimo de acabar en el cementerio."

Hacemos nuestras las anteriores palabras del popular colega, y esperamos para emitir nuestro juicio los informes de las autoridades y de los técnicos, con o sin pase de libre circulación.

### Solucionando una crisis.

Ayer tuvimos la satisfacción de visitar las tiendas y almacenes de camas y muebles que el inteligente comercial de esta corte, D. Julio F. Palenzuela, tiene establecidas en la calle de Fuencarral, 26.

Esta importante casa, fundada en 1900, va adquiriendo, debido a la inmejorable calidad de sus artículos y al constante trabajo del Sr. Palenzuela, una importancia capital, ya que ha conseguido que su establecimiento ocupe un lugar preferente, no solamente en Madrid, sino en las principales regiones de España, por la exportación tan activa que sostiene.

También pudimos admirar el enorme surtido de sus almacenes, donde sobresalen hermosos comedores estilo inglés y alemán, en roble, nogal, etc., elegantes camas de latón dorado, legítimas inglesas, teniendo también en muebles económicos un variado surtido.

Siendo la especialidad de la casa la madera curvada, no hay necesidad de indicar el esmero y la solidez que rigen sus trabajos.

No terminaremos sin manifestar que, gracias a la infatigable labor del Sr. Palenzuela, se viene solucionando con acierto la crisis que en verdaderos y sólidos trabajos en madera curvada se notaba hace tiempo en esta importante plaza comercial.

## Viaje del Rey.

SAN SEBASTIAN (12 tarde) del 23.

En el sudexpreso llegó S. M. el Rey, acompañado del jefe de su Casa militar, general Sánchez Gómez y del teniente de navío Sr. Nardiz.

El gobernador civil le recibió en el límite de la provincia, y en la estación todas las autoridades, no rindiéndose honores.

El Rey marchó en automóvil a la iglesia de los Jesuitas, oyendo misa a las nueve y media de la mañana.

El templo presentaba aspecto deslumbrador.

Terminada la misa, el Rey se dirigió al Club Náutico, donde fué recibido por la Junta directiva, numerosos socios y mucho público.

El Rey conversó sobre las regatas y minutos antes de la hora señalada para la salida, embarcó en un bote del cañonero "Mac Mahón", trasladándose al balandro "Asphodel", perteneciente a la serie de seis metros.

Los Sres. Sánchez Gómez y Nardiz, embarcaron en el balandro "Tonino".

A las once en punto, se dió la salida a los balandros para la primera prueba de las regatas de entrenamiento, tomando parte nueve balandros. La mar gruesa, el



DETALLES DEL CONCURSO AUTOMOVILISTA DEL GUADARRAMA.— Grupo de automovilistas que tomaron parte. (Fotografía Enriqua.)

FABRICA DE CORBATAS, Capellanes, 12. Camisas. Guantes. Pañuelos. Géneros de punto. Eleg. Surtido. Economía. Pr. fijo.

viento y la llovizna, deslucen algo la fiesta. El cañonero "Mac Mahón", sigue las regatas.

Duraron las regatas una hora, sin que en ese tiempo cesara un solo momento la llovizna.

Llegó en primer lugar "Dóriga", del señor Gullón, y en segundo "Tonino", propiedad del Rey, patronado por el teniente de navío Sr. Nardiz.

El Rey llegó en cuarto lugar, muy satisfecho de su barco.

Mañana se verificará la segunda prueba. Terminadas las regatas, el Rey se trasladó a Miramar, donde almorzó en compañía de sus ayudantes.

Esta tarde a las cuatro, visitará el nuevo Hotel Reina Cristina, y después es probable que vaya a Biarritz a tomar el té.

#### Carreras a pie.

Se ha verificado la gran carrera a pie llamada vuelta de San Sebastián, ganándola el corredor Machimbarrena, de Iguel, que recorrió los 7 kilómetros en diez y ocho minutos.

#### Banquete a Salaverría.

En Lezo se ha celebrado el banquete en honor de Salaverría.

El pueblo en masa, recibió al insigne pintor en Rentería, ovacionándole.

El banquete fué presidido por el hon. menajeado, y asistieron las autoridades de Rentería y Lezo, y numerosas personalidades donostiaras.—Guinea.

## ANUNCIO

El Comité Ejecutivo de la Exposición Hispano-Americana, convoca a concurso para la presentación de proposiciones con objeto de ejecutar un edificio destinado para Palacio de Bellas Artes y otro dedicado para Palacio de Industrias y Artes decorativas.

Las proposiciones, que podrán hacerse separadamente, se presentarán en las oficinas del Comité hasta el día 15 de Julio inclusive, y se ajustarán a los respectivos proyectos, cuyas condiciones económicas han sido modificadas favorablemente.

Los presupuestos de contrata de ambos edificios ascienden, respectivamente, a 746.328,08 pesetas y a 716.490,79 pesetas.

Los proyectos se hallarán expuestos al público en las oficinas del Comité Ejecutivo.

Sevilla, 15 de Junio de 1912.—El presidente del Comité Ejecutivo, Antonio Halcón y Vincent.

#### NUESTRO CORRESPONSAL

EN

### Zaragoza.

#### Mitín reformista.

ZARAGOZA (14.35) del 23.

Muchos republicanos de esta capital han marchado a Calatayud para asistir al mitín reformista, pues despiertan gran interés las declaraciones que haga Melquíades Álvarez.

#### De huelgas.

Los patronos albañiles han repartido una hoja explicando su actitud frente a la huelga, y proponiendo unas bases que se supone no serán aceptadas por los huelguistas.

#### Choque de trenes.

En la estación de Lucén ocurrió un choque entre los trenes número 1 y 2.

## Lector: Te preparamos otra sorpresa. Compra LA TRIBUNA. - Lee LA TRIBUNA. Guarda LA TRIBUNA

cias, quedando destruidos tres vagones y la máquina.

No ocurrieron desgracias personales. Únicamente resultaron contusos algunos viajeros.

#### De toros.

Para las corridas del Pilar está contratado Gaona, y la Empresa está en tratos con "Bomba", "Gallo" y "Machaquito".

Tiene comprada una corrida a Miura.—Valmana.

Prevenirse contra epidemias, desinfectando con ZOTAL inglés Burgoyne.

#### NUESTRO CORRESPONSAL

EN

### Valencia

#### LÁPIDA CONMEMORATIVA

VALENCIA (3 tarde) del 23.

A las cinco de esta tarde se celebrará la procesión cívica para descubrir la lápida colocada en la Lonja en honor del guerrillero Romeu.

La fiesta la inició "Lo Rat Penat". Asistirán Corporaciones oficiales, las autoridades, representación de las Sociedades locales de todos los matices, orfeones y las tropas.

#### ¿HABRA FERIAS?

Ha producido gran revuelo la noticia que publica la Prensa local diciendo que la Comisión de festejos piensa suprimir la feria de Julio ante la resistencia del comercio y la industria para cooperar a dichas fiestas; sin embargo, se cree que se buscará el medio de celebrarla.

#### NOVILLADA ECONOMICA

Anoche se celebró una novillada económica con asistencia de escaso público. Los toros lidiados eran de la ganadería de D. Amalio Martínez.

Enrique Pérez y Belmonte estuvieron bien. Almodro estuvo desgraciado. Puso un gran par al sexto y salió derribado del encuenzo, resultando ileso.

#### INAUGURACION DE UNA TEMPORADA TEATRAL

Anoche se inauguró la temporada en el Teatro Serrano. La compañía de Patricio León obtuvo un buen éxito.

#### DIRECCION DE LA BANDA

Es casi seguro que la dirección de la banda municipal se adjudicará al señor Ayllón, profesor de la banda municipal de Madrid.—Vicente.

Bicérama, fotógrafo. Alcaá 23. Hay ascensor.

Tiene usted algo que decir? Anuncie en LA TRIBUNA.



DETALLES DEL CONCURSO AUTOMOVILISTA DEL GUADARRAMA.— Uno de los automóviles antes de la salida. (Fotografía Enriqua.)



# LA TRAGEDIA DE EL PARDO

## ALREDEDOR DEL MISTERIO

En El Pardo, y en uno de los cotos reservados de S. M., se encontraron ayer los cadáveres de dos personas: un hombre y una mujer en estado de descomposición. Los cadáveres no pudieron ser identificados por no tener encima documento alguno. A un lado había una pistola descargada. Las ropas de los muertos eran lujosas y tenían también algunas alhajas. El misterio, pues, era absoluto.

### Camino de El Pardo

Para informar á nuestros lectores y contribuir al esclarecimiento del misterio que rodeaba á este drama salieron á medio día de Madrid dos de nuestros redactores. Al llegar á la parada del tranvía de vapor de El Pardo acababa de marcharse el último convoy de la mañana.

—¿A qué hora sale otro tren?—preguntaron.

—A las cuatro de la tarde—fué la respuesta que obtuvieron.

Nuestros reporteros se miraron un momento, meditaron otro, y sin consultarse echaron á andar carretera arriba.

A los pocos pasos iba un carrito tirado por un burro pequeño. En el carrito dos personas: el carretero y otro. Y además un pellejo lleno de vino.

Interpelaron al carretero:

—¿Cuánto por ir al Pardo?

—No voy, señoritos. No paso de Puerta de Hierro.

—Pues ¡hale!

Y se instalaron sobre el pellejo, que balanceaba majestuosamente su hinchado vientre sobre el carrito.

Pasito á pasito y eran las doce y media! llegaron por fin á Puerta de Hierro bajo un sol inclemente, achicharrados. Por el camino, familias con meriendas, automóviles, etc., etc. ¡Ah! Y una porción de ventorros donde el carretero detenía el burrito y libaba.

Al finalizar la primera etapa de esta odisea periodística, preguntamos á los carreteros sus nombres.

—Tomás Bravo y Constantino Hernán. Pero ¡van á sacarnos en los papales!

Los dos conductores del minúsculo H. P. nos buscan entre los cuatro vecinos de Puerta de Hierro quien nos lleve al Pardo. Nadie deja un domingo, día de negocio, la tienda para enganchar la tartana.

—No podemos. Tendrán que ir á pie. Y vamos á pie carretera adelante, llenos de polvo, de sudor, de fatiga, muertos de insolación. Son las dos y media. No podemos llegar al Pardo á tiempo. Pero ¡y nuestro honor reportero! El nos sostiene.

Al recorrer ocho kilómetros nos sentamos un momento á descansar. No pasa un alma por la carretera. En cambio, una distinguida colonia de mosquitos se encarga de hacernos avivar el paso.

Un kilómetro más. Resuena un ruido de colleras. Volvemos la vista y vemos avanzar un ómnibus. ¡Eureka!

Las mulas, que debían saber griego, se detienen. Asaltamos el coche sin pedir permiso á nadie. Uno en el techo y otro en el estribo. Pero ¡vaya un modo de correr! Son las tres y veinte. Nuestra heroicidad es digna de un poema. Pero por el momento no podemos entretenernos en componerlo. En el coche van Modesto Moyrán y otro compañero de "El Radical".

Poco antes de llegar al Pardo se cae el carretero, Juan del Prado, y por poco lo aplastan las ruedas. Felizmente, casi nada. El golpe y unas erosiones. Lo izamos arriba, y á los pocos minutos unas casitas agrupadas entre

los encinares nos indican que el poblado está cerca. En efecto. Un poste con una chapa: "Prohibida la mendicidad". Y al pie, durmiendo, quince mendigos.

Estamos en El Pardo. Echamos pie á tierra.

### EL SUCESO

A nadie le importa. No ha causado aquí sensación. Nos dirigimos en busca del guarda que encontró los cadáveres.

En el patio del edificio ocupado por la servidumbre del Real Patrimonio, encontramos la pista.

Una muchachita muy linda que llena unos cubos en la fuente, nos indica que el cuñado del guarda vive allí.

—¿Cómo se llama?

—Francisco Argiz. Es braceró y ahora trabaja en las alambradas que rodean las fincas del Rey.

La regalamos unos cuantos piropos (los periodistas somos pobres, pero galantes), y nos dirigimos á casa de Francisco.

Su habitación está en un ángulo del segundo patio. Francisco duerme la siesta y le despertamos. Le explicamos el objeto de nuestra visita. Queremos ver á su cuñado.

—Vengan ustedes conmigo.

### Dice el guarda

Uno de nuestros redactores se dirige en busca del juez, del médico. El otro, con Francisco, marcha á ver al guarda.

Está lejos la casa. A tres kilómetros. En el pico de un cerro. Y como es natural, el camino es el único para coger un tabardillo.

Pero no retrocedemos. Emparejados amigablemente con Francisco, que es un hombre de mediana edad, serio, humilde, atraídos por el puente sobre el Manzanares y entramos en el coto.

—¿Cómo se llama su cuñado?

—Juan López Marina.

—¿Está casado?

—Sí. Tiene siete hijos. Seis hijas y un hijo. Es muy joven, sin embargo.

—¿Cuándo encontró los cadáveres?

—Ayer á las cuatro. Iba á caballo y...

—Silencio. Ya me lo contará él.

—El sitio donde los encontraron, es de los prohibidos. Si los hubieran visto entrar, no los dejan. Pero es imposible estar en todo. Además, ellos se metieron entre las matas.

—¿Están muy altas en ese sitio?

—Más altas que un hombre.

—Saltó un conejo y unos pasos más allá, otro.

—¿Cuánto cazará el Rey por aquí?

—Viene todos los días por esta misma vereda que seguimos. Pero no le gusta tirar á los conejos. Tira á las perdices, á los jabalís y á los corzos. Antes había más conejos. Pero...

El sendero es arenoso y se marcha con dificultad. La casa está en la misma cima del monte y la subida es fatigosa.

Por fin, ¡por fin! Llegamos. Nos reciben una algarabía de chiquillos y de perros. Los chicos medio desnudos, con la piel tostada, casi negra.

El guarda que encontró á los suicidas, Juan López Marina, es muy joven, muy simpático, muy vivaz.

A nuestras preguntas contesta lo que sigue:

—Iba yo por junto al convento, ayer á las cuatro, cuando el caballo me dió una espantá. Yo noté un olor fétido, pero lo achiqué á alguna pieza muerta. El caballo se negó á seguir adelante y miraba asustado á unas matas muy altas que había á un lado. Le hice entrar por curiosidad entre la hierba, y de repente di un grito de horror. Dos cadáveres, ya descompuestos, yacían en el suelo. Eran un hombre y una mujer. Ella todavía conservaba el

lado izquierdo y la cara intacta. El tenía todo el rostro comido y se le veía nada más que el hueso. Ambos estaban "imposibles de ver" (sic), y no se podía saber si eran jóvenes ó viejos ni qué cara tenían, porque estaban casi mordaos.

Corrí á dar aviso al juez y se hicieron las diligencias, y yo declaré eso, lo que sabía.

—¿Cómo estaban vestidos?

—El con un traje negro, botas nuevas de color avellana, puños postizos y sombrero gris flexible. Lucía las siguientes alhajas: Cadena de oro con el reloj en un bolsillo del chaleco y en el otro, un lapicero. Unos gemelos de monedas antiguas y una boquilla de pitillo.

—¿Y ella?

—Ella lucía un traje azul con falda "de

medio paso", zapato negro, escotado, medias de seda caladas y enaguas de seda buena.

—¿Sombrero?

—No.

—¿Alhajas?

—En la muñeca izquierda un reloj de pulsera, en la derecha otra pulsera de eslabones de plata. Además unos peñes, cillos de piedras falsas y un abanico.

—¿Cómo estaban?

—El, echado boca arriba. Ella caída un poco del lado derecho. El tenía debajo de la cabeza la falda de ella plegada, y ella la americana de él, en el mismo sitio. Junto á él había una pistola del calibre 12.

—¿Browning?

—No.

—Deme usted otros detalles.

—En un bolsillo de la americana se encontró un trozo de periódico hecho muchos dobleces. Los telegramas tenían fecha 9. Luego se cree que los suicidas estaban allí desde el 10.

—¿Cómo no los han visto antes?

—Era imposible por lo espeso y alto del matorral. Yo paso por allí muchas veces al día. Anteayer estuvimos en frente del sitio la pareja de la Guardia civil y yo, fumando un cigarro, y ayer si no es por el caballo...

—¿Qué sitio es ese?

—El que está junto al convento.

—¿Quién piensa usted que puedan ser los suicidas?

—No sé. Ni me lo figuro... El la mató, según parece, y después se mató él...

Charlamos todavía un ratito con el guarda. Y después emprendimos la caminata cuesta abajo, abrasados de sol.

### Dice el médico

En la calle de Carboneros, número 1, vive el inspector municipal de Sanidad D. Manuel Ulla, que reconoció ayer los cadáveres hallados por el guarda. Cuando le indicamos el objeto de nuestra visita, nos dijo sonriente:

—Pueden ustedes hacerme las preguntas que quieran respecto de ese asunto.

Y señalando á una habitación próxima añadió:

—Pasemos á mi despacho. Aquí podrán ustedes tomar con más tranquilidad sus notas.

Empezó el referido doctor por reseñarnos minuciosamente la posición en que fueron encontrados los muertos.

Ella estaba en posición de cúbito supino, con el rostro inclinado ligeramente hacia el hombre. Los brazos rígidos, se extendían á lo largo del cuerpo.

El también, boca arriba, yacía al lado de la mujer. Entre ambos, y próxima á la mano derecha de la hembra, había una pistola Lafouret del calibre 12, con dos cápsulas descargadas.

El estado de descomposición de ambos cadáveres, era tan extremo, que les faltaban los ojos y grandes trozos de piel. El cuero cabelludo había desaparecido por completo, dejando totalmente al descubierto los cráneos. Uno y otro cadáver presentaban en la región temporal derecha un orificio de bala.

A juicio del referido doctor, las personas halladas muertas debieron suicidarse estando sentados el uno al lado de otro.

—Ahora bien—dijo el Sr. Ulla un tanto pensativo—, ¿quién fué el que hirió?

Porque si mató él y después se suicidó, lo natural era que, estando éste colocado al lado derecho, la pistola, al desprenderse de la mano del agresor y suicida, cayera en aquel lado.

Consideraba asimismo muy difícil la identificación, dado que no llevaban encima documentos que acreditasen su personalidad.

### Un periódico

Al registrar el Juzgado las ropas de los cadáveres—nos siguió diciendo el Sr. Ulla—encontró el alguacil que practicaba esta operación, en uno de los bolsillos de la americana, restos de un periódico, en el que después de grandes esfuerzos, pudieron descifrar las siguientes frases: "Cádiz, 9", y en el dorso "Cogida de Cocherito".

Deducía de esto el doctor, que si el periódico era del 10 de Junio, debieron llevarlo en el bolsillo, y después de enterarse de las noticias, lo rompieron.

Por el estado de descomposición en que se encuentran los cuerpos hallados, y por el detalle antedicho, saca la deducción el señor Ulla de que debieron matarse el domingo 10 del corriente.

### El sitio

El lugar donde el guarda Juan López Marina encontró los cuerpos putrefactos del hombre y la mujer está situado detrás del cementerio de Pardo.

Según nos dijeron, este sitio es reservado, y á nadie, absolutamente á nadie, se está permitido andar por allí.

Sin duda, los protagonistas de este trágico suceso, pasaron el día en el Pardo y al anochecer dirigieron sus pasos hasta los matorrales donde el guarda los vió.

A varias personas que hemos preguntado sobre este hallazgo macabro, nos han respondido que parece imposible que antes no hayan sido descubiertos.

De la misma opinión era el facultativo que con nosotros hablabamos.

### Las edades

Es este un dato que no ha podido ponerse en claro, pues como anteriormente decimos, los cuerpos estaban horribilmente descompuestos.

Lo único que puede determinar algo, y dar alguna luz sobre esto es la dentadura. Tiene el muerto los dientes incompletos, y los que le quedan, demuestran ser de una persona que exceda de los cuarenta años.

Ella tenía en la parte anterior de la región frontal un mechón de pelo color castaño, sin ninguna cana, y la dentadura completa y regular.

Por estos datos, deduce el médico, que la muerta era una mujer joven, de unos veintinueve á treinta años, aproximadamente.

El Sr. Ulla, auxiliado por el médico del Real Patrimonio, Sr. Alonso, practicarán la autopsia á los cadáveres.

Esta diligencia se llevará á efecto á las siete de la tarde de hoy.

### Dice el juez

De la casa del médico nos trasladamos al Juzgado municipal. Llamamos repetidas veces á la puerta, y nadie contestó.

Cuando íbamos á abandonar aquel lugar, una jovencita de ojos negros, apareció en uno de los balconillos donde el Juzgado se encontraba.

—No hay nadie, nos gritó dulcemente. Si quieren ver al Sr. Sebastián, ahí en la casita del Príncipe vive. Desapareció, y dirigimos nuestros pasos hacia el sitio indicado.

El Sr. Sebastián es el juez municipal del Pardo, además de jardinero del Patrimonio. Estaba durmiendo la siesta, y ¡claro! no podía recibirnos.

Volvimos al Juzgado y encontramos en él al secretario D. Donato Puerta, que acababa de llegar.

—¿Quiere usted darnos algún detalle nuevo de ese suceso que preocupa tanto á la gente?

—Pues verá usted. Ayer sobre las tres y media, llegó un guarda y dijo que había encontrado dos muertos en unos matorrales.

Constituyóse el Juzgado y nos trasladamos al lugar del hallazgo.

Vimos los cadáveres, y al registrarlos el alguacil, en las ropas del hombre encontró en un bolsillo 20 céntimos y en otro dos pitillos de cincuenta céntimos. Ningún otro objeto llevaba encima.

Perteneciente á la mujer, recogió el Juzgado un bolsillo de piel y una pulsera de metal barato. Las ropas que ambos vestían eran decentes, pero no lujosas.

El llevaba sombrero flexible color ceniza, traje de lanilla azul, botas de cartón color avellana y la ropa interior toda de algodón.

Ella cubría su cuerpo con una enagua sencilla y una falda también azul de lana barata. Las alhajas, que según algunos periódicos han sido recogidas por el Juzgado, valen todas en junto unos buenos treinta reales. De modo que queda bastante vanecida la creencia de que se trate de personas elegantes.

El juez municipal ha mandado poner dos edictos, uno en el cementerio y otro en el Juzgado, para ver si por las señas que en ellos se relatan, pueden identificarse los cadáveres.

También se ha comunicado lo sucedido al juez de instrucción del Escorial, que es el encargado de instruir el proceso para que practique diligencias.

Pero por hoy basta con la descripción de nuestras pesquisas. Mañana descorreremos un poquín el velo de este misterio, que es quizá, el más sensacional de cuantos ha registrado la fecunda "Crónica Pasional".



## TRIBUNA LIBRE

## Tesoros para el Estado.

Sea por lo que fuere, el hecho es que la Hacienda española, hoy como ayer, se encuentra falta de dinero para hacer frente a los gastos del Estado, necesitando apelar a economías y reducciones en el Presupuesto.

No obstante, á querer, podíamos tener dinero de sobra, todo cuanto fuere preciso, y vamos á demostrarlo.

Fijando la atención en lo que ha sido, lo que es y lo que puede llegar á ser la industria minera, encontraremos los datos para la solución del interesante problema financiero.

Sabiendo es que durante la dominación fenicia, como en la cartaginesa y romana, gozaron de fama la riqueza de las minas de España. Y que ello era cierto lo demuestran las explotaciones de aquellas épocas remotas, de las cuales hoy se encuentran vestigios en antiguas labores descubiertas por nuestros contemporáneos.

En tiempos posteriores y en diferentes períodos de la historia patria, reconociéndose por los gobernantes la riqueza verdadera del subsuelo español, se trató de dar impulso á la minería, legislando sobre materia de tanta importancia, trabajándose, aun cuando lentamente, hasta llegar hoy á tener redactado el problema de codificación minera.

Es tan portentosa esa industria, que no obstante los múltiples obstáculos con que tropieza en su marcha progresiva, ha dado los honrosos resultados siguientes, según estadísticas oficiales: la producción minero-metalúrgica que en 1860 arrojó un valor de 89.060.058 pesetas, ha ido en aumento hasta 1906 en que alcanzó la cifra de pesetas 498.459.851. Estos números demuestran todo lo mucho bueno que podemos prometernos de esa fuente imponderable de riqueza.

Pero es más; las cifras anotadas se reflejan, como es natural, á la producción de aquellas minas en las que se ha trabajado y á los rendimientos de las fábricas de beneficio. Y es inútil ponderar, pues salta á la vista, hasta donde llegan los valores de producción si se hubiera trabajado en otra multitud de minas que, por causas distintas, se encuentran inactivas.

Según la Memoria publicada recientemente por la Dirección general de Agricultura, Minas y Montes, existen más de 24.000 minas inactivas, y aun cuando no todas tengan practicados trabajos que patentesen su riqueza hay muchísimas de ellas en las cuales las labores de investigación acusan la existencia de criaderos muy abundantes, cuyos propietarios sólo aguardan á que venga en su auxilio el dinero extranjero que necesitan para comenzar ó proseguir las explotaciones, ya que son pocos, desgraciadamente, los capitalistas españoles aficionados á esta clase de negocios.

Estos antecedentes que apuntamos á la Ilgura, con otros muy interesantes que los entusiasmas por el engrandecimiento de la Patria, pueden consultar estudiando cuanto de bueno contiene la Memoria de la Dirección general de Agricultura, antes citada, nos conducen á plantear la cuestión de cómo el Estado pudiera adquirir cuanto dinero necesite para atender á las necesidades públicas, utilizando esas incalculables riquezas que guarda en sus entrañas la tierra española.

¿Por qué dejarlo todo á la iniciativa particular en este punto?

¿Por qué esperar á que, continuando las cosas como hasta ahora, vengan las Empresas extranjeras á llevarse una gran parte de nuestras riquezas, cuando puede muy bien evitarse esa ingerencia extraña en negocio de tanta monta?

Si los propietarios de esas veinticuatro mil y pico de minas inactivas necesitan dinero para principiar ó proseguir sus explotaciones, ¿qué inconveniente hay para que el Estado se concerte con ellos y les facilite los recursos de que carecen, á cambio de una participación en los beneficios?

Por ese medio, además de los ingresos cuantiosos que obtendría el Tesoro y los propietarios de las minas, se facilitaría ocupación á los braceros en los trabajos consiguientes de explotación.

Esto, en cuanto se refiere á las minas que han sido objeto de concesiones otorgadas. Y por lo referente á los criaderos que se encuentran en terreno franco, ó á los que en lo sucesivo puedan descubrirse, el Estado tiene el derecho de reservarse la propiedad de esos criaderos, aprovechándose totalmente de su producción.

Se dirá que el Estado es incapaz de ta-

maña empresa, porque todo se esteriliza en poder de la Administración pública, que se ha visto precisada á acudir al arriendo de servicios productores de pingües rendimientos; pero esa creencia tan generalizada de la incapacidad del Estado para intervenir en grandes Empresas industriales, puede desmentirse con sólo variar radicalmente el régimen orgánico y modo de funcionar de las oficinas, imitando en este punto la conducta y prácticas seguidas por las entidades de carácter particular que dirigen y administran negocios importantes.

Nada hay imposible, y menos cuando se trata de asuntos claros y precisos altamente trascendentes, siempre que su planteamiento se estudie con todo el cariño y decidido propósito que reclama una idea salvadora.

Se necesita, sí, acometer la empresa con resolución, y no retroceder ante dificultades de antiguas rutinas y preocupaciones sistemáticas que nos han colocado en la inacción y pasividad á que parece estamos condenados por no querer introducir novedades, aun tratándose de cosas tan interesantes y provechosas.

Y antes que renunciar á los incalculables beneficios que puede reportar el laboreo de las ricas minas inactivas existentes, merece la pena de hacer un esfuerzo supremo para vencer cuantas dificultades se presenten, y llegar á realizar la obra patriótica á que aludimos.

Para mayor ilustración del tema presente, haremos algunas indicaciones, tanto sobre el porvenir de la minería, como respecto á otro medio que el Estado tiene para el engrandecimiento de esa fuente de la riqueza pública, aun prescindiendo de la idea de intervenir directamente en las explotaciones mineras, señalando, por último, las dificultades que hay que vencer como opuestas al desarrollo de la minería.

X

### NUEVO EMBAJADOR RUSO EN PARIS

SÁN PETERSBURGO (11,25 tarde) del 23.

El conde de Perkenorf, embajador de Rusia en Londres, será trasladado en breve á la Embajada de París.—Wiez.

## LAS COMUNICACIONES

Recientemente, se ha puesto en vigor un nuevo servicio para cursar telegramas llamados *diferidos*, que para el público, tiene excepcional importancia por las grandes ventajas que reporta.

Ya nos hemos ocupado de esta clase de telegramas, pero tratándose de reforma tan beneficiosa, que tiende á que las relaciones con los países adheridos sean más frecuentes y rápidos, á la vez que representen una gran economía.

Este novísimo servicio, no ha sido utilizado por el público con la amplitud que debía quizá por no conocerse bien los preceptos reglamentarios vigentes en esta materia.

Las comunicaciones postales y telegráficas, han mejorado notablemente, se han creado nuevos servicios, y otros se han perfeccionado, y es conveniente que sean conocidos.

Por hoy, nos ocuparemos de los telegramas diferidos, que bien pudieran llamarse cartas telegráficas.

Son telegramas, que se admiten á cualquier hora; pero así como los "urgentes" (que pagan triple tasa), son preferidos á los ordinarios, los diferidos, en cada estación de origen, ó tránsito, no se retienen hasta que no haya en depósito ningún telegrama ordinario ó de prensa; este retraso que sufre el telegrama, se compensa por su coste, es el de 50 por 100 de la tarifa ordinaria, y fácilmente se aprecian sus ventajas, pues si bien es verdad que sufre retraso, este, no es muy considerable, y en muchos casos y sobre todo tratándose de países lejanos, un retraso de diez ó doce horas, en ciertos asuntos, no es de gran transcendencia, y siendo las tarifas elevadas, una economía de un 50 por 100, hace asequible el uso del telegrafo á una gran parte del público, que hoy se abstiene, por resultar caro.

En la redacción y expedición de telegramas diferidos, es preciso sujetarse á ciertas restricciones, que daremos á

## MANIOBRAS NAVALES

## 340 buques de guerra.

LONDRES (3,20 tarde) del 23.

En breve comenzarán las grandes maniobras navales de la *Home Fleet*, en la cual tomarán parte 340 buques de guerra.

Entre ellos habrá cuatro super-Dreadnought, catorce Dreadnought, veintún acorazados, 148 cruceros, torpederos y contratorpederos.

El mando de la flota estará encomendado á dos almirantes, siete vicealmirantes, trece contraalmirantes y un comodoro.

En estas maniobras tomarán también parte todos los aeroplanos é hidroplanos al servicio de la flota.

El espectáculo promete ser soberbio, y será seguramente una de las maniobras navales más importantes realizadas en Inglaterra.—Chovil.

### EL VIAJE DE M. DELCASSE A RUSIA

PARIS (10,20 mañana) del 23.

Se anuncia de una manera oficial que el acorazado "Marsellés" ha terminado sus preparativos en Brest á fin de estar dispuesto á partir para Rusia, llevando á bordo á M. Delcassé.—Hallet.

### NUESTRO CORRESPONSAL EN

## Guadalajara.

LOS EXAMENES.—UN SUICIDIO GUADALAJARA (10 m.) del 22.

En la Academia de Ingenieros ha tenido lugar el sorteo de tandas para los exámenes que comenzarán el 1.º de Julio.

Se presentaron 618 instancias para 30 plazas.

Los tribunales para el primero y segundo ejercicio los forman: Presidente, comandante D. Fernando Mejía; vocales: capitanes señores Ruiz Capilla, Barranco y Cánovas, secretario, teniente señor Ardó.

Tercer ejercicio: Presidente, comandante D. Eugenio de Eugenio; vocales: capitanes señores Moya, Rodríguez y Ureña. Secretario, teniente señor Bueso.

Suplentes: Capitanes señores Alcaide y Lozano.

Se ha suicidado, disparándose un tiro de escopeta, el maestro D. Juan Garíjo.

Momentos antes, quemó cuatrocientas pesetas en billetes.

Ignóranse las causas que les indujeron á adoptar la fatal resolución.—Corresponsal.

## Primer Congreso Ferroviario

Mañana comenzarán las sesiones del primer Congreso ferroviario español en el salón grande de la Casa del Pueblo. Encierra este Congreso una importancia que no se oculta seguramente al Gobierno y á las Compañías de ferrocarriles.

Después de varias tentativas infructuosas, los ferroviarios consiguieron la fundación de una Sociedad de resistencia, titulada "La Unión Ferroviaria", en que figuran afiliados más de 60.000 empleados y obreros de ferrocarriles de todas las líneas de España.

Silenciosa y paulatinamente ha realizado su labor de propaganda esta Sociedad, que acaudilla el secretario de la Unión General de Trabajadores, Vicente Barrio, y cuando ha considerado oportuno el momento, se convocó este Congreso ferroviario, cuyas sesiones, como anteriormente decimos, comenzarán mañana por la mañana.

El entusiasmo que existe entre los ferroviarios con motivo de este Congreso es extraordinario. En todas las secciones de las líneas españolas los empleados y obreros han despedido á los delegados que previamente se designaron para asistir al mencionado Congreso con grandes demostraciones de alegría.

La recepción de los delegados en Madrid ha sido muy cariñosa, y todos se disponen á trabajar intensamente.

Algunas diferencias que habían surgido en apreciaciones de orden interior entre la Junta Central de Madrid y una de las secciones, quedaron anoche disipadas mediante una conferencia que celebraron el presidente de "La Unión Ferroviaria" y el delegado de aquella sección.

Las sesiones del Congreso se celebrarán los días 24, 25, 26, 27 y 28 de este mes en la Casa del Pueblo; las matinales y las nocturnas en el Teatro Español.

Al Congreso asistirán cerca de 200 delegados, representando á los 60.000 asociados que figuran en "La Unión Ferroviaria".

Nuestras noticias respecto del resultado del Congreso no son pesimistas.

Vienen los delegados con el propósito de solicitar algunas mejoras de sueldo y horas de servicio, y á que la Sociedad de resistencia sea reconocida por las Compañías ferroviarias.

Algunas de estas entidades parece que se han anticipado ya á la labor del Congreso y proyectan implantar desde 1.º de Enero de 1913 varias importantes mejoras en favor del personal.

### OTRO PREMIO PIQUER

La "Gaceta" ha publicado el siguiente anuncio de la Real Academia Española:

"Esta Corporación ha adjudicado el premio fundado por el Excmo. Sr. don José Piquer para recompensar la mejor obra dramática que en cada año se haya compuesto en castellano por literatos españoles, á la comedia titulada "Canción de Cuna", original del señor D. Gregorio Martínez Sierra, por estimar que su mérito es suficiente para obtener dicho premio y superior al de las demás obras que han aspirado á él en el concurso de 1911.

## SOCIEDAD

Con toda solemnidad se celebró en la iglesia de San Marcos la ceremonia de recibir las aguas bautismales la hija de la distinguida señora doña Matilde de Chavarri, esposa del conocido abogado D. José Vicente García Muñoz.

A la niña se le impuso el nombre de Matilde.

Fueron sus padrinos el opulento comerciante de Murcia, D. Francisco Carrillo y doña Concepción García, representados por la señorita doña Gerarda López de Siranes y Ayala, y por nuestro compañero en la Prensa D. Enrique Gómez del Moral y de Sábater.

Mañana, festividad de San Juan Bautista, celebrarán sus días las marquesas del Salar y Villamantilla de Perales.

Condesas de Guaqui y Peramans. Señoras de Ramírez de Arellano y Esteban (D. Alfonso), Bermejo, Marañón, Propper, Ussia y viudas de Otamendi y Delgado.

Señoritas de Bertrán de Lis, Prado y Lisboa, Goyenche y Ortega y León, Príncipe Pío de Saboya.

Duques de Santofia, Castillejos, Tarancón, Tetuán, T'Serelaes Tilly y Almodóvar del Río.

Marqueses de Figueroa, Pacheco, Alonso de León, Urquijo, Ribera, San Miguel de Bejucal, Castellones, Canales de Chozas, Sotomayor, Villapánés, Almeiras, Casa Treviño, Concepción, Embid, Torralba, Herrera, Lupiá, Montefuerte, Pinare, Real Tesoro, Santa María, Santa Lucía, Santo Domingo, Vivot, Aquilona, Benicarló y Corts.

Condes vinda de Villamar, Muguiro, Albyz, Villamonte, Mornhy, Pinofiel, Castronuevo, Tejada de Valdosa, Floridablanca, Belascoain, Miguel, Casa Henestrosa, Colchado, G...a, G...a.



medo, Diana, Casa Puente, Guaqui, Torrepeño, Torre Vélez y Lumbrals.

Vizcondes de Barrantes, Revilla, Laguna y Prado Hermoso.

Barones de Torre Cardelas, Areyza y Arenas.

Señores La Cierva, Vázquez Mella, Pérez Caballero, Alvarado, Ranero, Salinas, Topete, Donoso Cortés, Botella, Centeno, Soldevilla, Cano, Polanco, Herrera, Muñoz Vargas, Suelves, Bathen-court, Castillo y Zapatero, Ruiz de Obregón, Coghén, López Chicheri, Casivella, Jiménez Ramírez, Sol y Ortega, Macías del Real, Quesada, Spottorno, Poveda, Isasa, Ferrer y Vidal, Pradera, Olazábal, Torre Villanueva, Cavetany, Gandarias, Cañellas, Maldonado, Díez Campoy, Orbe, Menéndez Pidal, Gallego, Riaño, Martín Montalvo, González Salazar, Durán, Llasera, Cárdenas, Figuera de Vargas, Carsi, Goucel, Carnicero, Olivar, Ceballos, Morillo, Villanueva, Barona, Vázquez, Corral, Herreros, Nevot, Alonso, Malberto, Castellano, R. Izquierdo, F. Llana, León y Castillo, Domenchina, Gordo, Hermoso, Balin, F. Febrer, Crehuet, Fargas, Pérez de Guzmán, Samsó, Balbás, García Gómez, Osa, Pons, Ollas, Rincón, Ortueta, B. Gutiérrez, Dorda, Broca, Battallas, Casuso, Mammenau, Sitges, Maisonnave, Ramos, Avila, Labarta, Blanco, Alonso Torres, Gascón, Criado Domínguez, Pérez Auñón, Allanegui, Lino, Queri, Palau, Blesa, Zamora, Ibáñez, López Dóriga, Franco, Aldana, H. Ferrer, M. de Sara, Ampudia, Contreras, Ruano, Mauva, Torres Rivas, Muñoz Herrera, Basabe, Laguardia, S. Labiano, Loygorri, García Loygorri, Palacios, Muguiro, Cervera, Buguera, Maestre, Cortés, Gurtubay, Sierra, Nido, G. Echenique, Martín Murga, Cano, L. Ceballos, Frontan, Paradel, Cantero, Ortiz, Liñán, Morales Serrano, Roda, Couder, Aladro, Piñana, Gorostidi, Barices, Gómez Gil, Bofill, Martínez Sierra, Comba, F. Vicente, Servet, White, Travesedo, Jordán de Urrives, Torre-Vega, García López, Gamundi, Orozco, Caballé, Cervantes, García Lomas, Garriga, Jimeno, La Chica, Maluquer, Moles, Muñoz Chaves, Pasquín, Perea, Ventosa, Rossell, Gómez Pamo, Beistegui, Calvo de León, Esplugas y Gascá, y el obispo de Seo de Urgel.

## Homenaje a Campoamor.

La Comisión constituida en Madrid con el fin de colaborar en la honrosa empresa de elevar una estatua en Navia al escarecido D. Ramón de Campoamor, como expresión de los más elevados sentimientos de alma asturiana, ha tomado por unanimidad los acuerdos siguientes:

1.º Proceder con toda actividad, á fin de que el homenaje proyectado sea un hecho prontamente, y realizar gestiones para que, sin pérdida de tiempo, se formen Juntas locales donde no se hayan constituido aún y recomendar á todas e mayor celo en la recaudación, poniéndose en correspondencia con las agrupaciones y personalidades asturianas de todo el mundo.

2.º Dirigirse á la Comisión de Navia interesando que este mismo verano, á ser posible, coincidiendo con las fiestas de la Barca, sea colocada la primera piedra del monumento, debiendo ser invitadas al acto todas las Comisiones á este objeto constituidas y las entidades, organismos y personas con representación oficial en la provincia.

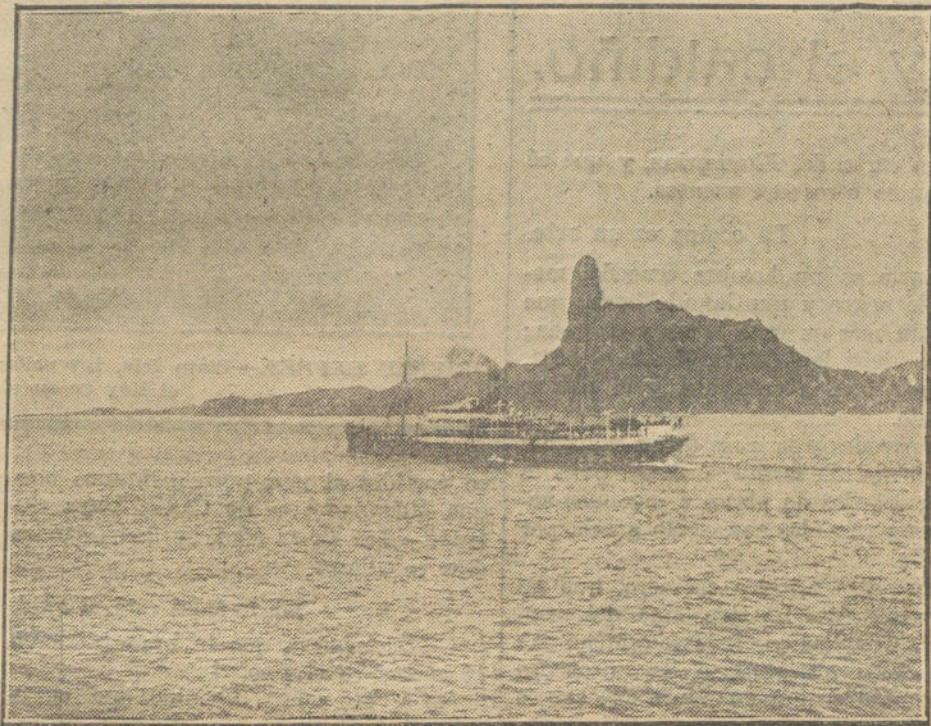
3.º Proponer como orden de relación entre las diversas Comisiones existentes y que se constituyan que la de Navia asuma las funciones directivas y se encargue de la recaudación en Asturias. Las Juntas de cada país ó nacionalidad estarán subordinadas á las que existan en las respectivas capitales, y éstas á la de Navia, en cuya Tesorería ingresarán todos los fondos que se recauden.

Al hacer públicos estos acuerdos, nos complacemos en dirigir á los paisanos todos de España y Asturias, en nombre de la Comisión asturiana de Madrid, saludo fraternal como testimonio de afecto y solidaridad.

Madrid, 20 de Junio de 1912.—Mariano Luña, presidente; Ulpiano Olivero, tesorero; Carlos Casado, secretario.

# Mi primer viaje á América.

## EL "HOLLANDIA"



El "Hollandia" es un barco muy grande, muy limpio, que anda no sé cuántas millas por hora, y en el que se comen muchas confituras y mermeladas. Está parado en pleno río, muy lejos de Lisboa, y á él llegan los viajeros en vaporcitos y en remolcadores, que, como pigmeos, rodean al gigante, inmóvil.

Marineros, señoras, carabineros, niños, cargadores, portadores de maletas, caballeros y señoritas, trepan por una escalera que, desde la borda, desciende á flor de agua.

Sobre cubierta hay mucha gente, y entonces se experimenta una gran curiosidad por saber quiénes están allí, con el sólo objeto de despedirlos. Queremos conocer á los que, durante algunos días, han de ser nuestros amigos forzosos, y deseamos no emplear inútilmente nuestras sonrisas y nuestros atractivos. Queremos hacernos simpáticos á los que han de ser nuestros compañeros de viaje, pero como todavía á ciencia cierta ignoramos si aquella señora guapa y opulenta se queda, ó si aquella señorita rubia se marchará, nos abstenemos de entablar la primera comunicación.

Y aún hemos de aguardar mucho tiempo antes de emplear con éxito una sonrisa amable, seguros de que se trata de una rubia trasatlántica. A un costado del barco está una gran barcaza atiborrada de sacos con la correspondencia. Los marineros, valiéndose de una gran grúa, van amontonando sobre la cubierta de popa todos los faros postales que á un cronista sentimental le inspirarían párrafos muy brillantes sobre las lágrimas y los dolores que encierran aquellos papeles. Indudablemente, en-

tre estos miles de cartas hay mayor número de las que llevan malas noticias que de las que llevan buenas. Sin duda el correo lo inventaron los que tenían algo desagradable que comunicar á un amigo ó á un deudo, ó los necesitados de dinero. Es seguro que, si hubiésemos abierto toda aquella inmensa correspondencia, habríamos encontrado escrita miles de veces, en todos los idiomas del mundo y con mejor ó peor estilo, la siguiente frase: "Si me envías esa cantidad que te pido, será un favor que no olvidaré nunca."

Por fin comenzamos á saber quiénes son nuestros compañeros de viaje. Por la escalera descienden hasta los remolcadores los carabineros y los que se quedan.

La sirena muge repetidas veces.

El "Hollandia" recoge sus anclas, y lentamente comienza su marcha. El barco no se mueve, y hasta entonces produce la impresión de un gran hotel ó de una de esas casas de baños flotantes en el Sena ó en el Támesis. Para convencerse de que navega, es preciso asomarse á la barandilla de la cubierta. El comedor, el "fumoir", el salón, la biblioteca, todo contribuye á que nos creamos en un gran hotel. Hasta la tripulación, con sus chaquetas blancas, sus bigotes rubios y finos y sin botas altas ni pipa, tiene poco de marino. Declaro que, aunque todo esto sea menos navegante para ir á Río Janeiro, me parece preferible á un bergantín con velas latinas.

Todavía no me he mareado, pero espero marearme para estar seguro de que he hecho una larga travesía.

En la parte de proa van los emigrantes. Entre ellos hay mozos con gorras verdes,

altas botas, gabanes forrados con pieles pedradas, y una especie de camisa que fué blanca, adornada con galones de colores; italianos, con pelo rizado, en el que parecen cifrar su gloria y su dicha; holandeses callados y dulces como terneros acobardados; portugueses ruidosos que, de cuando en cuando, sacan una bandera republicana de su país, y gritan: "¡Viva á República!" No creo que vengan españoles, por que todavía, á pesar de que la noche se acerca, las guitarras no han hecho su aparición. Las mujeres italianas, envueltas en sus mantoncillos y sentadas en el suelo, forman grupos tristes; las rusas parecen tener más frío que lo que podría esperarse de estas hijas del Norte, y las portuguesas, como aún no han perdido de vista las costas de Portugal, se creen con cierta superioridad sobre sus compañeras. Varios chiquillos de todas las razas se revuelcan, medio desnudos, entre las lonas y cordajes, y observo que no encuentran ninguna dificultad para entenderse.

Hay una tribu de húngaros; cuarenta entre hombres barbudos, mozzabets ennegrecidos y con dientes de lobo, doncellas con caras de egipcia, de armenias, de árabes y otras razas bíblicas, mujeres prolíficas que llevan colgados á las faldas, á las trenzas, á los pechos y al cuello, chiquillos de toda edad, un anclano patriarcal y dos viejas dantescas. Todos van envueltos en ropas de muchos colores, que serían bellos si la suciedad les permitiera brillar. Estos húngaros me han interesado más que el resto de los emigrantes, yo no sé si por lo que esta gente errante tiene de misterio y de aventura, ó porque he visto dos lindas muchachas con dientes muy blancos, trenzas muy negras, ojos pasionales de pupila muy honda, y pechos doncelliles que se dibujan fuertes bajo sus blusas de percal, un poco sucias y un mucho rotas. Yo las miro cuando, sentadas con los suyos en torno de un mantel de hule, toman el té. Ellas se dan cuenta de mi curiosidad, y coquetas, tratan de arreglar sus mechones negros, agitados por el aire, y ocultan lo mejor que pueden los desgarrones de sus faldas. A veces descuidan la coquetería para rascar, se terriblemente. Sin duda prefieren la voluptuosidad del rascar á la moción de enamorarme con sus ojos negros...

Todos los emigrantes parecen alegres. A mí no me han causado esta impresión de tristeza de que nos hablan algunos escritores. Los lorones. Estas gentes llevan la esperanza; olvidaron las miserias para pensar en lo por venir; todos ven la estrella de lo desconocido que los guía á tierras de oro, tierras de pan, tierras de hartura. Y ante una felicidad problemática que sonríe, pocos son los hombres que piensan en las tristezas pasadas y en la escasez huida, por muy patriotas que sean y por mucho amor que sientan hacia la tierra. Lo desconocido tiene mayores encantos, por lo mismo que se le ignora. En lo desconocido ponemos azul y rosa en tanto que el pasado tiene tintes negros. Y cuando el ensueño ocupa la imaginación de los hombres, la vida sonríe. Todos los emigrantes abandonaron los tristes recuerdos del pasado para fantasear sobre lo futuro. ¡Bienaventurados los emigrantes, porque ellos tienen esperanza! Si un día el hombre pudiese ver la realidad de lo venidero, ese sería el fin del mundo. ¿La casa paterna? ¿La tierra natal? ¿Los padres? ¿Los hermanos? ¿Los amigos? Todo desaparece ante el deseo de rasgar ese velo de nubes tras del que se oculta la felicidad posible...

La corneta llama á la mesa. En el "Hollandia" se come á todas horas, y un "tararí" muy destemplado resuena á cada instante, recordándonos la obligación de llenar el estómago.

JAVIER BUENO

En el mar, 20 de Mayo de 1912.

## "Gaceta" de hoy.

FOMENTO

Real decreto autorizando al ministro de este Departamento para que presente á las Cortes un proyecto de ley relativo al ferrocarril de Estella á Vitoria y los Mártires.

—Otro ídem íd. íd. fijando las bases para abrir un concurso de proyectos para la construcción de un ferrocarril que partiendo de Puertollano termine en Córdoba.

—Reales órdenes disponiendo se anuncien en este periódico oficial concursos para la provisión de las plazas de verificador de contadores de gas y de agua de Villanueva y Geltrú (Barcelona).

GUERRA

Real orden concediendo la cruz de primera clase del Mérito militar, blanca, pensionada, al capitán de Artillería D. Francisco Alvarez de Cienfuegos y Cobos.

PARA VENDER NO HAY MEJOR PROCEDIMIENTO QUE ANUNCIARSE EN "LA TRIBUNA".



EL REO AL VERDUGO:

—Le ruego que coloque la argolla lo más abajo posible, para que no me haga daño el granito.



ESTO, LO OTRO Y LO DE MAS ALLA

# El rey de los cocineros.

## La salsa, el fondo y el caldiño.

La que pasa todo el día siempre encima del fogón...

El correo me ha traído hoy un regalo inestimable para un pequeño gastrónomo como yo de cien kilos y, y... Trátase de un ejemplar de un libro voluminoso y admirable: "Sartén y pluma", en el que su autor, D. Melquiades Brizuela, jefe de cocinas de la Compañía Trasatlántica, ha vertido su mucho arte y su mayor saber culinario.

Brizuela es, sencillamente, el primer cocinero del mundo. En su ramo—arte ó ciencia, como queráis—es una gloria nacional. En España no comeremos; pero tenemos el mejor cocinero del mundo.

Yo he conocido á Melquiades Brizuela hace unos meses en El Ferrol, con ocasión de la botadura del "España", que Dios bendiga. Brizuela era el confeccionador de aquellos delicadísimos banquetes que nos servían á los huéspedes del "Alfonso XII", y tanto entusiasmaban al goloso Corrochano, enterneaban á Aspiazu y Ventalló y obligaban á exclamar á cada bocado á García Sanchiz (Federico el Bueno):

—¡Ché, quina cosa mes rica, tú!

Una noche, después de uno de aquellos banquetes petronianos, sentí curiosidad de conocer al artista creador de aquellas maravillas, y subí á entrevistarle.

Como tantos otros hombres eminentes, aunque éste con mayor motivo, Melquiades Brizuela, es apenas conocido en España. Pero en cambio él guarda como oro en paño ó "como pera en tabac", que es un simil más del caso, las cartas, tarjetas postales y retratos con que muchos poderosos de la tierra—reyes, príncipes, grandes artistas, cardenales, creos—le han significado su gratitud y su admiración.

Lo primero que él me enseñó en cuanto entramos en su camarote, fueron estas ejecutorias, que lleva consigo á todas partes. Una postal firmada por S. M. el Rey, con la fecha de su viaje á Cataluña y Málaga; otra que reza al pie del retrato que ostenta: "Recuerdo de mi agradable viaje á Buenos Aires. Isabel de Borbón"; unas postales de Sus Altezas Reales doña Teresa y D. Fernando; autógrafos de Maura, Pérez Caballero, Moret, Sellés y el duque de Sotomayor; un apunte á pluma de Agustín Ihardy; retratos dedicados á Brizuela por el ex presidente argentino Figueroa Alcorta y el cardenal Rinaldi.

ni; una carta del Kromprinz, y qué sé yo cuantos otros documentos.

La cocina es un arte.

Brizuela es un hombre cenceño, moreno, de negra y puntiaguda barba que afila aún más su cara larga y delgada; los ojos vivos, la estatura ni alta ni baja, pero más bien aventajada, y el hablar reposado.

Las paredes y la mesa de su camarote están llenas de menús, órdenes para la cocina, dibujos de platos é ingenuas caricaturas, trazadas con cierta gracia por Brizuela.

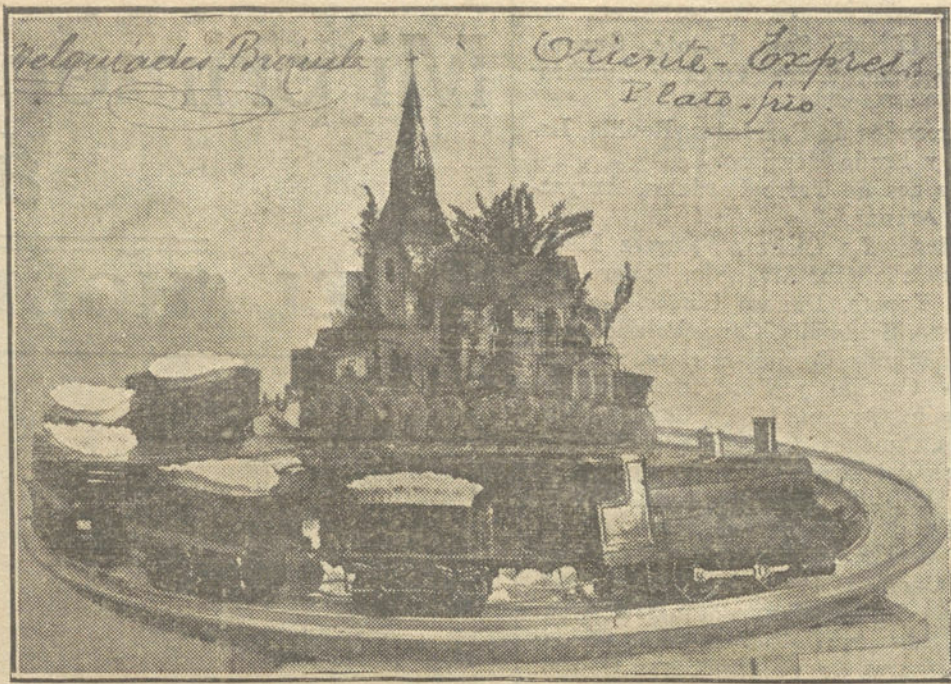
—Yo—dice nuestro cocinero, que no es precisamente nuestro, sino del marqués de Comillas que le paga espléndidamente para obsequiar á los huéspedes de campanillas que conducen sus barcos en las ocasiones sonadas—sentí desde muy niño la vocación de mi arte. Porque ha de saber usted, señor mío, que la cocina, lejos de ser una cosa grosera, es, en manos de quien la sienta y sepa tratarla, algo espiritual y delicado. No es sino para muy contadas personas, aunque todo el mundo, y singularmente el femenino, se crea con derecho y facultades para mangonear en ella.

Toda mi base está en la cocina clásica. La cocina es como la Música, la Literatura ó la Pintura; sin una base sólida de clasicismo, no se puede hacer nada. Cuando uno conoce bien lo clásico, puede permitirse todo género de fantasías y atrevimientos, seguro de que jamás rebasará los límites del buen gusto.

Yo quise conocer lo que entiende Brizuela por clasicismo de la cocina, y á vuelta de varias vueltas vine á comprender que sus clásicos son los fondos y los jugos. No me negarán ustedes que los clásicos de Brizuela, son unos clásicos muy agradables.

Lo primero que debe aprender un cocinero es á preparar á la perfección los fondos y los jugos; esta es la base de una buena cocina.

Pero Brizuela no se contenta con esta cultura clásica, y hombre ganoso de aprender siempre, según tuvo la bondad de decirme, ha estudiado y estudia continuamente en todas partes. Todos los años hace viajes de instrucción por cuenta de la Trasatlántica, y allí, donde hay un gran cocinero, se presenta Brizuela á aprender lo que hay que saber. Para él no tiene secretos la cocina de una porción de nombres enrevesados, rusos, alemanes, ingleses, suizos, etc., que me colo-



ORIENTE EXPRES.—Plato frío, invención de Melquiades Brizuela, servido á S. M. el Rey en su viaje á Canarias.

có vertidos al más puro gaditano; porque Melquiades es de Cádiz. Vaya usted á saber ahora cómo se llaman todos esos caballeros.

En la salsa está el quid.

—¿De manera que lo importante en la cocina es el fondo?

—Cá, no, señor. El quid está en la salsa. La salsa es lo que da gusto y distinción al plato. Usted se come la carne ó el pescado; pero lo que saborea es la salsa. Es la verdadera preparación del plato. Un artículo bueno con una salsa mala, es un plato echado á perder. En una brigada, el salsero es el que más gana en todas partes, porque él es la llave de la cocina.

—¿Cuánta gente compone una brigada?

—En cada una ha de haber entremetif, garde manges, rotisseur y saussier.

—¿Oui, monsieur? ¡Y yo que sólo tengo en mi cocina una entremetida de tierra de Avila para todo: el fondo del cocido y la rotisserie de las chuletas en salsa de betún! ¡Y tan gordo!

Los mejores gourmets.—

En España no se come.

—¿Quiénes son, á juicio de usted, los mejores gourmets del mundo?

—Los yanquis, sin duda ninguna.

—¿Pues y los franceses?

—Los franceses ocupan el tercer lugar en la mesa. Primero, los yanquis; después, los ingleses, y los franceses luego. Los yanquis no escatiman el gasto del cocinero, y crea usted, que la persona que así procede es porque sabe comer.

Todo el que posee esta difícil ciencia del gusto, guarda el culto del cocinero. Recuerde usted el caso de Tamberlick, el primer gastrónomo del mundo, que llevaba á todas partes el suyo.

—¿Qué cocinero gana hoy más?

—El de Rotchild. Tiene un sueldo fabuloso.

—¿Y en España?

—En España no comemos.

—Pero nos reímos mucho, y es mejor.

—La mejor cocina de Madrid es la de la señora marquesa de Manzanedo. Hay también en Madrid un buen jefe de cocina, Ignacio Domenech, que puede ponerse con los mejores del mundo. Hay muchos cocineros españoles muy buenos; pero casi todos ellos trabajan en el extranjero.

Aquí no se paga eso. De España, la ciudad donde se come mejor, donde se pagan más y se buscan los cocineros, es Barcelona.

—¿Qué cocina es la mejor?

—Como cocina de condimento fuerte y de agrado "á todos los extranjeros" la nuestra. Como artística, la francesa, y como sana y práctica para el servicio, sea corriente ó en grandes banquetes, no en la presentación de la mesa, sino en la confección del plato, ninguna cocina como la inglesa.

La cocina—concluyó Brizuela—es, en

realidad, una cosa de fantasía, propia sólo para espíritus delicados que sepan disimular la grosería y solidez de los manjares con la distinción y la gracia de las salsas.

A mí, que me den caldiño gallego.

Me habló luego Brizuela de infinidad de platos de su invención, alguno de los cuales, como una tarta dulce... amarga, que nos sirvió aquel día, produjo en todos los huéspedes del "Alfonso XII" enorme admiración... y nos puso á punto de cólico, y de una obra culinaria que prepara y está llamada á tener gran resonancia. Rotúlase de este modo:

"Notas de mis viajes regios. Menús, recetas y dibujos de la cocina, clásica, artística, fantástica y pastelería, por Melquiades Brizuela."

Por último, ofrecióme el rey de los cocineros obsequiar de vez en cuando á los lectores de LA TRIBUNA con recetas de platos de su invención, para que se chupen los dedos de gusto... después de bien laados de la tinta de imprenta que siempre dejan los papeles impresos.

¡Admirable, Brizuela, quién pudiera sustituir contigo las entremetidas de ochenta reales y vajilla en trizas por mas, que padecemos!

Aunque yo aseguro que no cambio por ninguno de los primeros del cocinero de Rotchild ó de Vanderbilt el "arros á banda" ó el "caldiño de repollo" que unas manos amadas me preparan muchas veces.

¡Gloria pura, D. Melquiades el bueno!

El fondo del caldiño, y la salsa de alegría con que nos lo comemos.

ALEJANDRO PEREZ LUGIN.

NUESTRO CORRESPONSAL

Valladolid

VALLADOLID (12 noche) del 22.

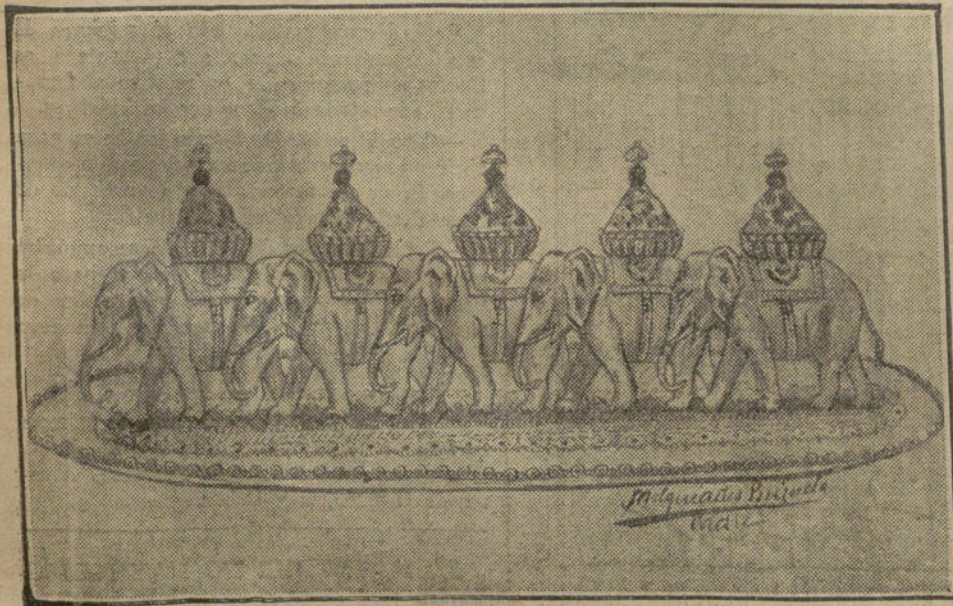
Anoche, varios gitanos entraron en un ventorro inmediato á esta capital, en ocasión en que los dueños estaban ausentes.

Los ladrones subieron al desván y allí se ocultaron hasta media noche; á esta hora bajaron á la cuadra y trataron de apoderarse de tres mulas, cosa que no pudieron conseguir porque al ruido que produjeron los animales, despertaron los hijos del dueño, que se dirigieron á la cuadra y allí atacaron á los malhechores.

Los gitanos, al verse descubiertos, trataron de defenderse y dispararon sus armas, sosteniendo una corta lucha con los habitantes del ventorro.

En vista de mal encar que tomaba la lucha, se dieron á la fuga y hasta la hora presente no se ha podido dar con ellos.—Corresponsal.

No deje usted de anunciar en LA TRIBUNA. Es la forma de que prospere su negocio.



CARTA SIAM servida por Melquiades Brizuela á S. M. el Rey en su viaje á Canarias.



## UN HISPANOFILO NORTEAMERICANO

Mister Arched  
Huntington.

## Declaraciones interesantes.

Todo el amor que tengo á mi Patria se condensa en un efluvio intenso de agradecimiento hacia aquellos extranjeros que nos hacen justicia.

Existen gentes españolas para quienes la ilustración y la cultura es algo que no se da en tierras de España, fruto exótico, que si no es exótico, ya no es de buena ley. Acostumbrados á leer todo lo que la envidia secular ha dicho de la civilización nuestra, han llegado al rebajamiento de despreciarse á sí mismos, en las grandes figuras de nuestra Historia.

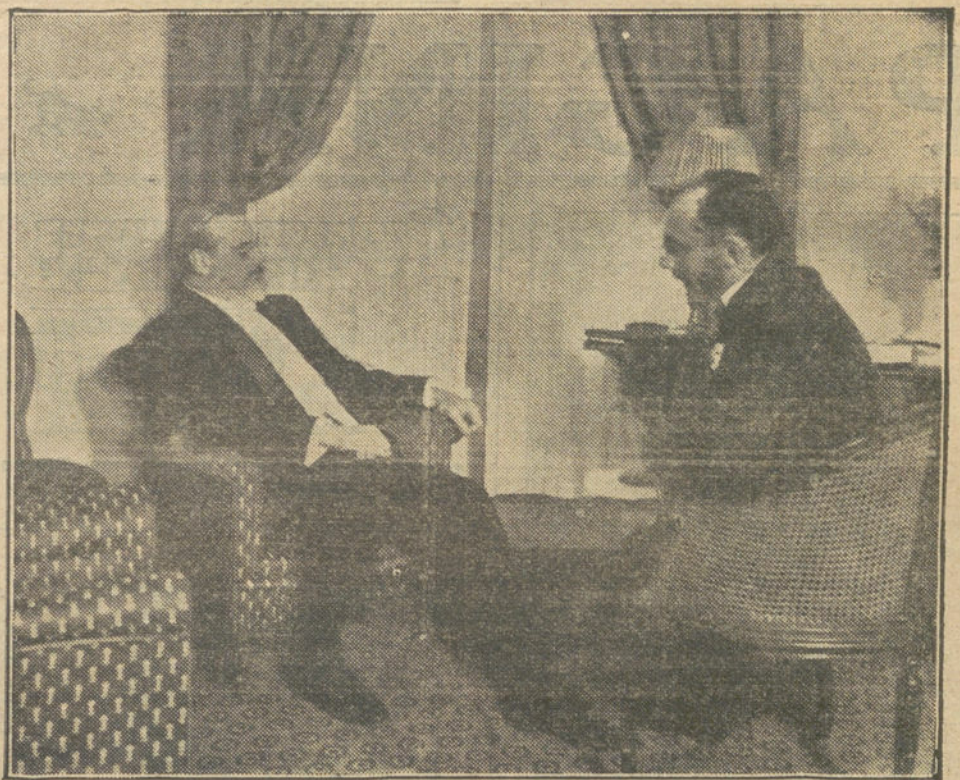
Y mientras los extranjeros llegan á España en ademán de saqueo, para llevarse los lienzos, y los mármoles, donde el ingenio español ha dejado su huella, ellos admiran al mercader que compra la maravilla y desprecian la raza de los hombres que la concibieron y ejecutaron...

Mister Arched Huntington, es un norteamericano que nos hace justicia. Os voy á contar brevemente su historia. Hijo de un opulento yankee, siendo muy joven, emprendió por todo el mundo un viaje de curiosidad sana y de instrucción. Visitó los lugares más remotos donde florecieron las antiguas civilizaciones asiáticas; en Egipto se extasió ante la contemplación de las grandes pirámides, y se entristeció á las orillas del Nilo, y maldijo en Alejandría la barbarie musulmana que in-

cendió la famosa biblioteca, archivo que guardaba el secreto de unos adelantos que la ciencia moderna, á pesar de sus perfeccionamientos, no ha podido descubrir.

Luego pasó á Grecia, de allí á Italia, y, por fin, un día arribó á las hospitalarias costas españolas. Sevilla, Granada, Córdoba, Toledo, Salamanca fueron detenidamente visitadas por el yankee, y tal efecto le produjeron estas ciudades, que se olvidó de todo lo que había visto en el resto del mundo, de las ruinas de todas las civilizaciones orientales, de las maravillas faraónicas, de las bellezas de Atenas, de las grandezas romanas, para caer vencido ante la genialidad hispánica.

De regreso á los Estados Unidos, y establecido en Nueva York, aminoró Toledo. Pidió permiso á sus padres, y se trasladó nuevamente á España, matriculándose como estudiante de Filosofía y Letras en la Universidad de Salamanca. Cursó toda la carrera, y en los ratos de ocio, dióse á desenterrar por los archivos los tesoros de nuestra literatura... Enamorado de ella, tradujo al inglés el "Romancero del Cid", de cuya tradición editó más tarde sólo cien ejemplares, de gusto maravilloso, artístico y gran riqueza, para regalarlos, á otros tantos centros de cultura de los Estados Unidos, que hoy los guardan con el mismo celo de quien está en la



posesión de una joya de valor inapreciable. Terminada la carrera, mister Huntington tuvo el capricho de recorrer á pie todos los lugares que se señalan en el poema del Cid... Durante la pintoresca excursión fué adquiriendo valiosas obras de arte, pergaminos, libros ignorados... Todo lo que pudiera servirle de base para la gran obra que más tarde realizó en Nueva York. Con su esfuerzo, con su dinero fundó en la gran ciudad americana un portentoso Museo español, con el nombre de "Hispanic Society". De la grandeza de la fundación, basta decir que Mr. Huntington se lleva gastados en ella cien millones de francos.

Allí están lienzos geniales de los más insignes pintores españoles, mármoles, piedras arrancadas de nuestros monumentos, paños bordados, lozas, libros... Todo lo que lleva el sello de la chispa genial de los que fueron dueños del mundo. Es en Nueva York la "Hispanic Society" un monumento á la raza hispánica, levantado en el emporio de la riqueza y del progreso modernos, como un tributo de admiración...

Cuando me dijeron que se encontraba en Madrid Mr. Huntington, gestioné con él una entrevista. Hombre modesto, ha procurado pasar desapercibido, y mi empeño tropezó con grandes inconvenientes. Pero, en fin, una noche tuve la satisfacción de estrechar su mano en el departamento que tiene tomado en el Hotel Ritz.

Apenas me anuncié, llenó el marco de la puerta de la habitación donde le esperaba, la gigantesca silueta del yankee amigo de España. Es Mr. Huntington un hombre cincuentón, colosal de estatura. En el rostro se ve pintada la bondad. Me hizo sentar, y pacientemente, se dispuso á soportar las molestias de la interviú.

Mister Huntington habla á la perfección el castellano. Al emitir las frases parece deleitarse en su armonía, y dijérase que pronuncia nuestro idioma con respeto, y que al usarlo, teme manchar su pureza.

Hace diez años que no había visitado España—nos dijo Mr. Huntington—y he podido apreciar los progresos alcanzados durante tan corto espacio de tiempo. Sois un pueblo viril, con un espíritu lleno de masculinidad. Sois una raza privilegiada que no puede por menos de ser amada por todos cuantos la conocen.

Mister Huntington nos contó cómo realiza en América una labor admirable en todo sentido. El proporciona los medios de conocer á España, á los que tienen interés por nuestra Patria.

Hoy en día, en que el idioma castellano es estudiado por una gran cantidad de norteamericanos, en que existen cátedras de español en todas las escuelas y Universidades de Estados Unidos, la "Hispanic Society" presta servicios incalculables á los que estudian nuestra lengua y nuestra historia.

Su biblioteca es visitada continua-

mente por una muchedumbre de profesores y de estudiantes de asuntos españoles.

Sus salones de arte, están abiertos á los artistas y al público, y dándonos á conocer, Mr. Huntington, nos hace amar.

Mister Huntington es un admirador y un amigo de S. M. el Rey Alfonso XIII—nos decía en su conversación. Sorprende lo bien que conoce todos los problemas de su Patria. De un Monarca como el que tenéis, puede esperar todo una nación. Tengo una fe inquebrantable en España, y no dudo que en época muy próxima vuelva á ocupar en el mundo un lugar prominente.

Nuestra entrevista tocaba á su fin; una dama muy bella y elegante penetró en la estancia llamando á Mr. Huntington; era su esposa, una distinguida escritora americana.

Nos levantamos y nos despedimos, muy satisfechos por la amable acogida que nos había dispensado, y al salir pensábamos para nosotros mismos: "Con media docena de amigos como mister Huntington, puede España reírse de todos cuantos dicen que es un pueblo falto de energías, y cuyo fin está cercano.

RAFAEL CARVAJAL.

## En Viana, nieva

VIANA DEL BOLLO, 22.

Una nevada copiosa acaba de sumir en la miseria á gran número de pueblos de este Municipio. Nadie recuerda sucedido igual.

Cuando los campos, verdes y lozanos, convidaban con la promesa de una cosecha abundante, he aquí que la nieve, desatándose furiosa, sumió á una docena de pueblos en la más espantosa miseria.

La nieve alcanzó cuarta y media sobre los sembrados, y su duración fué más que suficiente para dejar á todas las plantaciones ennegrecidas.

Los pueblos damnificados son Prado, Ramisquedo, Cepedelo, Leber, Castiñeira, Villaseco de la Sierra, Ramilo, Penonta, Quintela de Edroso, Cobo, Taboza, d'Olmbo, Rubiales y Paradela.

Urge que el Gobierno socorra á estos pueblos reducidos al hambre ó que se dicte una orden condonando sus contribuciones.

El cuadro que ofrecen estos campesinos, que á costa de mil trabajos iban defendiendo del fisco y de la emigración, no puede ser más desolador.

Consterna el espectáculo de estas gentes condenadas al infortunio por una humareda de los elementos.

Se interesan vivamente por estos infortunados el diputado por el distrito, don Eduardo Cobán; el jefe de los conservadores de la provincia, D. Gabino Bugallal, y la agrupación de "Acción Gallega", que actúa en Madrid.

Por lo que hace al simpático alcalde de Viana, D. Antonio Macía, no se le puede pedir más. En cuanto se enteró de la desgracia faltóle tiempo para acudir á Madrid, con el fin de hacer ver las desdichas que se cernían sobre este país.

Lo que conviene es que el Gobierno no se duerma. Todos confían en la rectitud y generosos sentimientos de los ministros de Hacienda y Gobernación.—Corresponsal.



Cuadro de ANSELMO MIGUEL NIETO, que figura en nuestro salón de Exposiciones.



# PAGINA INFANTIL



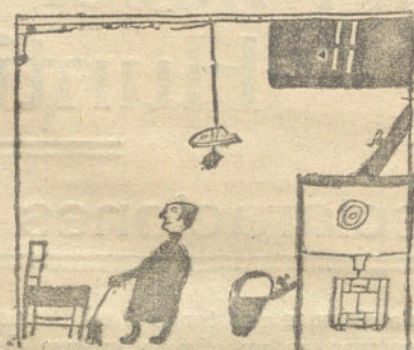
LOS NIÑOS GUAPOS.—Angel F. P. Brañas



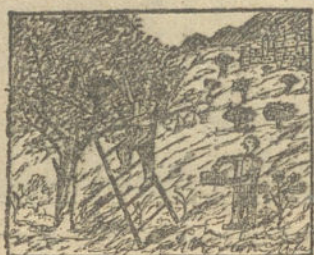
La fachada de "La Tribuna", por Pepito Béjar (9 años).



El dominio del aire, Por Andrés Pérez (11 años).



La argandesa, cocinera de la baronesa, por Jerónima Ruano Rodríguez (10 años).



BUSCANDO NIDOS, por Emilio Herrero Botí (12 años), de Alcoy.—MIS VECINOS A LA MODA, por Amparo López (12 años).—NIÑOS, QUE VOY A DIR, por Santiago Casares Gabriel (9 años).



ASI SERA MI NOVIO, por Mercedes Enguita (8 años).—VICENTE PASTOR, por Antonio Lupiáñez (12 años).—EL NOVIO DE MI CRIADA, por Eusebio Fernández Ardevín (11 años).—MI PERRITO, por Manolo Pérez y Sáinz (5 años).



Mi casita, por Pilar Pérez y Sáinz (7 años)



La salida del sol, por Francisco Torres Gutiérrez (14 años).



No Manuel, por José Luis Ximénez Huerta (8 años).



En la Plaza de Oriente, por Angel Rubio (11 años).



UNA TERNERA, por Andrés Laireca (7 años).—LA PRADERA, por Conchita Morente González (9 años).—MI TIA, por Lolita Padilla (12 años).—LA DOÑA, por Pepito Béjar (9 años).



Un boxeador. Por Gregorio Rodríguez de Villapalacios (Albacete).



Un quinto, por Fernando González (9 años).



El cacique de esta Sierra.—Por Antonio Rodríguez (15 años).—De Villapalacios (Albacete).



Mi padre, cuando va a un banquete, por José Gros (10 años).



¿Cómo está el servicio?, por Carlos Cilla.



¡A LA FERIA!, por Ramón Pardo García (3 años).—PIERROT, por José Sánchez Echániz (8 años).—UN ELEGANTE, por Germán Portillo (9 años).—MI DONCE, por María Luisa Guerra (9 años).



LOS NIÑOS GUAPOS.—Antonio Forner.

Todos los regalos que hemos hecho a nuestros concursantes de la Página Infantil, fueron adquiridos en la maravillosa Exposición de juguetes de

**BAZAR X.** — Espoz y Mina, 6.



# EL TEATRO

Gacetas.

COMEDIA.—El próximo miércoles se estrenará en este teatro la célebre comedia en tres actos "Le pille d'Ercole".

Esta obra es quizá la más alegre de todas las que se han escrito en estos últimos tiempos y la que ha obtenido mayor éxito en su género, lo mismo en París, donde se ha representado temporadas enteras, que en Italia y en toda Europa.

Por la índole de la comedia, no es apropiado para señoritas.

COMICO.—Mañana lunes, con motivo de la festividad de San Juan Bautista, se pondrán en escena en este teatro las aplaudidas obras siguientes:

A las 6 y media.—La graciosísima comedia en tres actos y prólogo, titulada "Mi papá", en la que tanto se distinguen Loreto Prado, Enrique Chicote y resto de la compañía.

A las diez y media.—La zarzuela en dos actos divididos en siete cuadros, titulada "La viva de genio".

KURSAAL DE LA CIUDAD LINEAL.—Cada día se tributan mayores ovaciones a todos los artistas que constituyen el programa de este Kursaal, al que acude todas las noches un numeroso y selecto público, no solamente para admirar a dichos artistas, sino para disfrutar de los variados recreos existentes en el Parque y de la agradabilísima temperatura del mismo.

En breve debutarán las incomparables "English roses", que tantos triunfos han obtenido en las principales capitales Europeas, y el lunes próximo se presentará

al público la linda cupletista española Regia Soler.

La Empresa de Tranvías de Ventas a Puerta del Sol amplía todos los días su servicio hasta la una y cuarenta y cinco de la madrugada, y los sábados y domingos hasta las dos y media, lo cual permite disfrutar de las bellezas del Parque hasta un cuarto de hora antes de las citadas.

PARA LEER.—Se ha publicado y puesto a la venta la comedia últimamente representada en el Teatro Lara, con gran éxito, titulada "No solo de pan vive el hombre", original de Xavier Cabello.

NOVEDADES.—Por lo avanzado de la temporada, empezarán las funciones en este popular Coliseo desde el lunes próximo a las siete de la tarde, en lugar de las seis, como ha venido anunciándose hasta la fecha.

A contar de este día y en vista del extraordinario éxito alcanzado por el pasatiempo cómico-lírico bailable "El hambre nacional", se pondrá en escena en las secciones de las siete y las once y media, respectivamente.

El miércoles 26 del corriente mes celebrará su beneficio la primera tiple cantante señorita Farinós, con un escogido programa.

SOCIEDAD ARTE ESPAÑOL.—Mañana lunes, en el Teatro de la Comedia celebrará esta distinguida Sociedad la última función de la presente temporada.

Se pondrá en escena la comedia en cuatro actos, original de D. Jacobo Sause, titulada "La Maga". El teatro promete estar brillantísimo.

encontraron los gitanos Juan Heredia y su padre político José Fernández.

Comenzaron a cuestionar, recriminando José a Juan por la mala vida que daba a su hija y diciéndole que no estaba dispuesto a consentirlo.

Heredia, sacando las tijeras de la faja, se arrojó sobre su suegro, causándole una terrible herida en el cuello, mortal de necesidad.

José Fernández, desangrándose y en la agonía, aún tuvo fuerzas para disparar varios tiros contra Juan, no alcanzando ninguno al agresor. Cuando José escapaba, salió a impedirle el paso su suegra, que le acometió con una enorme faja, causándole tres heridas en la cara.

Un guardia municipal, llamado Robles, detuvo al criminal, que después de ser curado ingresó en la cárcel. La víctima José Fernández, ha muerto a consecuencia de la terrible herida.—Corresponsal.

## La VI Semana Social.

Aprovechando por una parte el número inmenso de forasteros que acudirán a nuestras fiestas y por otra el ser Navarra la provincia que figura al frente de toda España, por sus obras sociales, Sindicatos, Cooperativas y cajas rurales, ha sido elegida para celebrar en ella la VI Semana Social, cuyos fines son los mismos que persiguieron y animaron a las celebradas en Sevilla, Santiago, Barcelona, Valencia y Madrid, o sea la resolución de los grandes problemas sociales que agitan a la humanidad.

Hasta la fecha, es grandísimo el número de inscriptos, por lo cual, y lo variado de su programa, promete ser un acto grandioso.

Dará principio el día 29 de este mes con una misa Pontifical en la iglesia catedral, en cuya función dirigirá la palabra nuestro paisano el señor obispo de Orense.

El Orfeón Pamplonés juntamente con la capilla de dicha iglesia, ejecutarán la gran misa en la del maestro Eslava y el *Tu est Petrus* del mismo.

En la tarde de este día se verificará la sesión inaugural, en la que se pronunciarán elocuentes discursos.

Distintas secciones componen el programa, todas ellas sobre cuestiones de palpante actualidad, y a cargo de sociólogos y hombres de ciencia tan re-

nombrados como son los señores Rodríguez de Cepeda, Vázquez de Mella, Marín, Lázaro, vizconde de Eza, marqués de Vadillo y otros muchos.

Habrán excursiones para que los asistentes a la Semana puedan apreciar el adelanto de Navarra social, siendo una de ellas al lugar de Olite, con objeto de admirar la gran Harinera Cooperativa y suministro de luz eléctrica, el edificio social, la Bodega cooperativa, etc.

Se darán conferencias especiales, a señoras y obreras, caballeros y obreros.

Las de mujeres están a cargo de la señorita María de Echarri.

Y por último, estará abierta durante todo el mes de Julio, una hermosísima Exposición fotográfica, en la que se exhibirán las obras sociales y de arte, paisajes y tipos de Vasconia y Navarra.

Para esta, han concedido valiosos premios la excelentísima Diputación, el excelentísimo Ayuntamiento, obispos de Madrid-Alcalá, Sión, Vitoria y Pamplona, arzobispo de Zaragoza, los senadores del Reino Vesolla y Ampuero y otros.

Este, a grandes rasgos, es el programa de la VI Semana Social, y que a su debido tiempo irá reseñando dichos actos, para enterarles a los lectores de LA TRIBUNA.

JOAQUIN ARRARAS

Pamplona, Junio 1912.

## Un monte de hielo.

LONDRES (3,20 tarde) del 23.

El crucero "Chester", que acaba de llegar a Halifax, da cuenta de haber encontrado, durante la travesía, un enorme témpano de hielo de más de medio millón de toneladas, contra el cual abrió un nutrido fuego de sus cañones de mayor calibre.

Después de haber lanzado varios disparos, sin éxito, pudo ver al témpano dividirse en miles de pedazos.—Chovil.

## Francia en Marruecos.

PARIS (4,10 tarde) del 22.

El "Journal" ha publicado un telegrama dando cuenta de la entrevista habida entre su corresponsal y Mouley Hafid.

Según las manifestaciones hechas por el Sultán, parece que mostrase partidario de residir en Rabat, donde la vida es más tranquila que en Fez, y mostró también deseos de visitar París, como simple particular.

El telegrama oficial recibido del general Lyautey, da cuenta de las bajas hechas por las tropas francesas en las últimas operaciones, que son, según el telegrama, cinco muertos y 16 heridos.—Hallet.

## Un puente hundido.

EL HAYA (10,20 mañana) del 23.

Noticias recibidas de Java dan cuenta de una horrible catástrofe ocurrida en aquella colonia holandesa.

Al hallarse atravesando un puente una gran multitud, hundiéndose éste, arrastrando en su caída más de 50 personas.

Extraídas de los escombros, las víctimas resultaron 18 muertos y más de 30 heridos.—Plagki.

## Huelga en Alemania

BERLIN (10,20 mañana) del 23.

La huelga de obreros metalúrgicos en Hannover ha tomado un aspecto cada vez más grave.

Los patronos han decidido negarse a aceptar las condiciones pedidas por los obreros.

Se cree que el conflicto afectará a más de 20.000 obreros.—Stern.



## TRES PALABRAS LAMPARA BUDAPEST "TUNGSRAM"

LA SIN RIVAL



Pídase la reina de las lámparas, la lámpara para Budapest TUNGSRAM, de soporte elástico, económica e irrompible, en todas las centrales y buenos establecimientos de electricidad.

HABLAN LAS PROVINCIAS

## MURCIA

Gracias a una alusión del valiente y batallador diputado por Cartagena Sr. García Vaso, y según propias manifestaciones del presidente del Consejo, hará el ex ministro conservador Sr. La Cierva su anunciada interpelación sobre caducidad de minas. Como supongo que por afectar tan directamente a su política en la provincia de Murcia, el señor La Cierva ha de salirse al tocar este asunto, por la tangente jurídico-legal del mismo, sin llegar al verdadero fondo de inmoralidad cacial del problema, bueno y útil sería que éste quede planteado de antemano en las columnas de la Prensa con toda claridad y amplitud, imparcialmente, dentro de los justos límites de la verdad.

Oiga, pues, el Parlamento la voz del periodista sincero antes de que en su ámbito resuene la voz del diputado cacial.

Ha sido en España y en la provincia de Murcia—una de las que geográficamente están más próximas al Rif, y políticamente en pleno Rif—en donde ha sucedido lo que voy a contar a los lectores de LA TRIBUNA en unos cuantos artículos.

Son tan escandalosos los hechos, hay en ellos, puesta por sus autores, tal osadía, tal desprecio de la moral y del derecho y tal seguridad en que no tendrá remedio lo que ellos hacen, que parece mentira que no hayan tenido hasta ahora más resonancia que las quejas de las víctimas, la campaña de "La Tierra", de Cartagena, y el reto-alusión lanzado en la Cámara popular al Sr. La Cierva por el director de este periódico provinciano, valiente y decidido contra todos los excesos del cacialismo, de la política, de la rapiña.

Esas tremendas detenciones de la propiedad, esos robos cometidos bajo el amparo y salvaguardia de ciertas autoridades con la garantía de altas influencias por la colaboración de la ley, no tienen la atracción, el interés, la gallardía de esos otros novelescos de Lupin o de Raffles, en los cuales resplandece el ingenio y ponen la energía y la astucia, su rúbrica y su sello. En estos robos de minas que se han intentado cometer en la provincia de Murcia, no hay astucia ni gallardía, y en estas enormes detenciones de la propiedad, no tenía nada que poner y nada ha puesto, el humano ingenio, porque es la alta influencia política, porque es tal autoridad quien limpia de obstáculos el camino que han de seguir los detentadores para que aquellos hechos se realicen sin zozobras ni peligros y no haya por qué ni para qué mostrar ingenio ni valentía.

No son, pues, interesantes desde tal punto de vista los hechos que voy a referir, porque en ellos no hay Raffles, aunque lo son, porque muestran las llagas de la administración española; porque enseñan hasta en qué regiones tan altas tiene servidores y cómplices la Codicia; porque en ellos aparece esfumada en la sombra y en el anónimo esa nuestra figura de la política de España que instintivamente parga su mano rampante sobre la peseta ajena, esté donde esté y sea de quien fuere...

En Murcia, aprovechándose de la interpretación viciosa de una disposición de Hacienda, unos señores se han apoderado de todas las minas caducadas, y en virtud de tal interpretación, teniendo como auxiliares conscientes o inconscientes altos funcionarios, subordinados del cacialismo.

F. B.

## DE TODO

En esta corte, víctima de rápida enfermedad, ha fallecido la virtuosa señora doña Juliana Blanco Otero, esposa de D. Julián Ballester y madre de D. Julián, queridos amigos nuestros, a los que enviamos la sincera expresión de nuestro pesame.

La Cámara Oficial de la Propiedad Urbana nos ruega hagamos llegar a conocimiento de todos los señores asociados de esta Cámara que hayan reclamado la devolución de lo satisfecho por el arbitrio municipal sobre canonales y bajadas de agua en el ejercicio de 1911, se sirvan pasar a firmar una instancia relativa a este asunto por la Secretaría de dicha Cámara, el próximo miércoles 26 del corriente, de diez a doce de la mañana o de cinco a siete de la tarde, si antes de dicho día no les ha sido recogida la firma en la solicitud mencionada.

En la sesión de Junio, que bajo la presidencia de D. Francisco Iñiguez ha celebrado la Sociedad Española de Física y Química, expuso el señor Carrasco un avance de sus estudios acerca de la instalación de algunos modelos de celostatos; el señor Rodríguez Monreal dio cuenta de una comunicación del señor García Banús, sobre el ácido bromhídrico, y expuso los resultados de sus nuevas investigaciones acerca de la fototropía de algunos sulfuros alcalino-térreos.

La Sociedad recuerda a los químicos españoles que en fin de Junio expira el plazo para hacer llegar al señor Halser (Zorrilla, 33) las adhesiones al VIII Congreso Internacional de Química aplicada que ha de celebrarse en Washington y Nueva York del 4 al 13 de Septiembre próximo.

En los exámenes verificados en el Conservatorio de Música y Declamación, ha obtenido la nota de sobresaliente, en el segundo año de piano, la hermosa niña Rosita Leo y Pérez, a quien, lo mismo que a sus padres, enviamos nuestra entusiasta enhorabuena.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

## Granada.

RIÑA DE GITANOS.—UN HOMBRE DEGOLLADO

GRANADA (2 noche del 21).

Una vez más los gitanos del Sacro Monte han sido protagonistas de un sangriento suceso.

Ayer, en el camino del Sacro Monte se



# Mirando al MORRILLO

## LA 12.<sup>a</sup> DE MOSQUERA

SEIS TOROS DE LOS FERTILES PASTOS DEL QUEMADILLO, PROPIEDAD DE LOS HERMANOS ALEAS, Y DE REPOSTEROS "GALLITO", "REGATERIN" Y "BOMBITA" PEQUEÑO.

Asiste la infanta Isabel.

Media entrada. Mucho viento, la mar de picadores haciendo el paseo.

¡Oh, que si ellos fueran buenos, mon Dieu!

### PRIMERO

"Chobito" ¿es camelancia?, castaño encendido, rebarbo, bien criado y levantado y desarrollado de pitones.

"Gallito" le recibe con cuatro verónicas, la tercera superiorísima, una navarra y una larga. (Muchas palmas.)

"Chobito" es un señor toro bravísimo, seco, duro, codicioso y con mucho poder, que entra prontamente; las cuatro veces que le citan, las cuatro se lleva los caballos en la cabeza y se queda dormido allí.

Una de las mejores peleas de varas que se han visto este año.

Hubo quites adornados de los matones, con palmas para los tres y para "Salsoso", que puso un gran puyazo.

Parean "Posturas" y el "Niño de la Audiencia" por lo regularcillo.

"Gallito", molestado por el aire, torrea metidito en los pitones, adornándose con toda su gracia, su saber y su arte de gran torero con pases de todas clases, entre los que sobresalieron un ayudado por bajo, arrodillándose, un natural maravilloso, uno de pecho con la derecha extra y dos molinetes que fueron la esencia de la finura, de la gitanería, del torero más gitano de los gitanos. (La mar, los barcos y los ríos afluentes de palmas.)

Y para arrematar una estocada casi entera una chispa delantera entrando sobre corto y bien que hace doblar después de sacar el estoque "Gallito", y le vale á éste otra marina con barcos, ríos y lagrimitas adyacentes.

Ovación á "Gallito", y al arrastrar el toro, á los ganaderos, que ocupan el palco 10.

"Gallito" también les aplaude.

### SEGUNDO

"Sonajero", del mismo color de traje que el premuerto, de igual crianza, fino, fino de remos y apretado de pitones y bizeo de la izquierda.

"Regaterin" da unos lances incoloros.

"Sonajero" pelea también bravo, entrando pronto cinco veces á los caballeros y tumbando dos.

Los espadas aprovecharon el género é hicieron bonitos quites, sobresaliendo una larga afarolada de Rafael y uno de "Bombita", echándose el capote á la espalda, que fué canela fina.

Ya oirán ustedes las palmas.

"Regaterin", después de cambiar sin clavar una vez, cambia uno caído, y luego pone uno al cuarteo muy bueno. (Palmas.)

"Regaterin" hace una faena bonita, valentón, adornado y estirando el brazo de este lado y del otro al pasar, arrodillándose, etc., etc. Olé, olé.

No hay que decir las palmas que le tocamos.

Un superior pinchazo. (Palmas.)

Unos pases y una estocada...

¡Caballero, qué estocada!

Qué manera de ir, de mandar con la muleta, de cruzar y de salir.

Una de las mejores estocadas que ha dado en su vida, este gran matador cuando quiere.

Ovacionaron al Sr. Antonio, y otra vez palmas á los ganaderos.

### TERCERO

"Estornino", del tipo y pelo de los otros y con dos señores pitones, escobinado del izquierdo y levantado.

Toma dos refilonazos al salir, derribando al de la segunda caja.

Entra pronto á las dos primeras varas, yéndose solo á la primera, tardeando en la tercera, porque nuestro precioso amigo Caatino se empeña en no entrar derecho; se cree el toro en el resto de la pelea, tomando en total seis varas, una en los lomos, durmiéndose al presidente en la suerte.

Pone "Pala" un par trasero, y á la salida y después de romanear un rato á un caballo agónico, dobla el toro y tarda un buen rato en levantarse, hasta que á Doble se le ocurre retorcerle el rabo y el otro se alza de pronto y pone en dispersión al batallón que le circundaba.

"Barquero" pone otro par, y el presidente ignorante, que se empeña en presidirnos todas las tardes, se dispone á que continúe el capítulo, pero los "consejos" del público le convencen y flama el cendal.

Manolo "Bamba" da unos pases sin confianza, tres pinchazos malos y media delantera y caída, que acaba. (Pitos.)

### CUARTO

"Libertad", retinto aldinero, alto de agujas, bien criado y bien puesto y desarrollado de armas.

En la misma puerta del toril, apenas asoma la cabeza, se entera de que hay un picador en el primer poste, y se va á él como una flecha y lo derriba.

"Gallito" da luego unos lances movidos y unos capotazos para fijar.

Entrando bien dos veces, tardeando un poco las otras y saliéndose suelto otras dos, toma el toro cuatro varas, dando dos tumbos.

Dos y dos son cuatro...

Coge "Gallito" los palos, encontrándose al toro convertido en marmolillo y sin atender capotes ni recomendaciones, por lo que Rafael aprovecha en cuanto puede y deja un par abierto, intentando el toro á la salida saltar al callejón detrás de "Regaterin".

"Posturas" y "Blanquet" parean con apuro, porque el toro ha acordado defenderse y achucha sus mijitas.

"Gallito" despide á la gente, y en tablas de arrastre pasa solo, cerca, sabio y torero—gran torero siempre—, y domina al buey.

Corre "Blanquet" el toro á tercios del 4, da "Gallito" dos pases, y entra, yéndose toda la persona, y coloca un pinchazo delantero. (Pitos.) Otro encogándosele el toro al llegar. Otro idéntico. (Pitos.)

Dos intentos, acierta al tercero, y hay muchos pitos en el 8 y 9 y algunos en el resto de la plaza.

### QUINTO

"Lobito", también retinto, también grande—el mayor de todos—; bien criado y con muchos pitones y veletos ellos.

En el 8, á cada movimiento de "Gallito", bueno ó malo, se levantan indignados y le abroncan furiosamente, dando ocasión á que el público proteste, aplaudiendo ruidosamente á "Gallito."

Va el toro á aquellos tercios y empiezan algunos á tirarle almohadillas, protestando el resto de la plaza con voces y una ovación á "Gallito."

El mejor comentario á lo ocurrido es este que ha puesto el resto de la plaza con estos aplausos y los que luego le dan cada vez que mueve el capote.

Y así nos llevamos toda la lidia.

Entretanto, el toro pelea bien en varas, tomando cuatro y dando dos tumbos.

"Negrón" y Palomino desempeñan el menester de palos sin lucimiento.

"Regaterin" muletea desconfiado, su-

friendo un achuchón, del que le libra el capote oportuno de "Gallito". (Palmas en la mayoría y silencio en la oposición.) Cuadrado el toro, va "Regaterin" todito él y con volvedura de fisonomía deja una entera caída. (Pitos.) Dos intentos, dobla el toro y Mejía acierta á la primera.

Silencio en las filas.

DON PIO

### VISTA ALEGRE

Mucho calor, poca concurrencia y seis novillos del indispensable D. Ildefonso Gómez, empresario y ganadero á la vez, 6 como si dijéramos abogado y procurador en una pieza, para que todo se quede en casa.

Conocida la procedencia del ganado, no tengo para qué decir, que ha resultado lo "m'alegro verle güeno".

Los matadores no han hecho proezas que digamos, pero en fin, hemos visto algo bueno en Manuel Navarro, aunque no ha llegado á despertar nuestros entusiasmos. "Gorchafito II", "ni fu ni fa"; es decir, más bien "fu".

El debutante "Barquero", que venía precedido de gran reputación adquirida en las plazas de México, no ha logrado eclipsar las glorias de sus compatriotas. Creo que le queda un rato largo para llegar á perfeccionarse.

Voluntal no le falta.

En suma: no nos hemos divertido.

DON FRASQUITO

### TETUAN

En esta plaza se han lidiado hoy cuatro novillos de la marquesa de Gullar y cuatro de Bertoler. Los primeros han resultado mansos y fueron fogueados.

A la hora de cerrar la edición, alcanzamos la lidia de cinco novillos.

"Jaqueta" estuvo muy oportuno en quites. Mató su primero de un pinchazo y media muy valiente, y el segundo, después de una gran faena, de un volapié monumental.

"Matapozuelos" mató uno muy mal, recibiendo dos avisos.

"Me'leito" estuvo valiente.

Saúl Rodríguez, que debutaba, sólo pudo demostrar su ignorancia.

LEGADO

### BARCELONA

BARCELONA (17,30 tarde) del 23.

PRIMERO.—Pastor lancea parado y moviendo bien los brazos.

Cinco varas, tres caídas y un caballo.

Pastor faena inteligente y valiente. Señala un buen pinchazo; luego dos medias, otro pinchazo y una entera buena. (Pitos y palmas.)

SEGUNDO.—"Cocherito" lancea con los pies clavados en tierra. Toma el toro cinco varas, da cuatro caídas y mata tres penos. El picador "Sevilla" es conducido á la enfermería con una fuerte contusión en la región occipital.

"Cocherito" dos pares superiores. Luego faena inteligente, un pinchazo y estocada hasta el pomo. (Ovación.)

TERCERO.—Negro, chico. Público protesta. Cuatro varas, cuatro caídas.

"Mazzanin'ito" torrea valiente y bien. Pinchazo sin soltar, y cruzando bien da una estocada á go delantera y ladeada que basta.

### NUESTRO CORRESPONSAL

EN

## Coruña.

### EXCURSIONISTAS

CORUÑA (3 tarde) del 23.

En este momento salen para Santander y Bilbao los excursionistas de la Universidad popular.

Embarcaron en el vapor "Cataluña". Van, además de ochenta obreros, concejales, propietarios y muchos periodistas.

De Bilbao pasan á San Sebastián á continuar la excursión educadora, que durará dos semanas.

ASAMBLEA DE COMERCIANTES Y HOTELEROS

Se ha celebrado en el Teatro Circo la Asamblea de comerciantes y hoteleros.

En ella se ocuparon de las cuestiones de actualidad que interesan á este puerto.

Se propuso no dar pasajeros á aquellas Compañías navieras que no manden aquí sus barcos con pasajeros de regreso de América; pues resulta muy cómodo venir solamente á cargar emigrantes que producen mucho y cuestan muy poco.

¿Tiene usted calor?

Compre LA TRIBUNA

A La Coruña le interesa que se haga escala al retorno en su puerto.

Se pronunciaron otros discursos, en que se manifestaron opiniones inspiradas en el bien del pueblo.

### LAS CIGARRERAS

Las cigarreras protestan contra el arrendatario de Consumos, que rompiendo las prácticas establecidas, les obliga á pagar como engrudo la substancia que llevan á la fábrica para pegar las cajetillas baratas.

Una comisión de ellas visitó á la Prensa local para protestar de este abuso. Es un mal negocio enojarse á tres mil mujeres; además, la harina con que hacen la pasta no paga derechos.—Alejandro.

El día menos pensado aparecerá el primer cupón del refresquen, señores!

### NUESTRO CORRESPONSAL

EN

## Barcelona

### LLEGADA DE COROMINAS

BARCELONA (3 tarde) del 23.

En el rápido de anoche llegó D. Pedro Corominas, que fué recibido en el apeadero de Gracia por más de 40 amigos. Viene bien impresionado, creyendo que serán muy pocos los diputados de la mayoría que voten contra el proyecto de Mancomunidad.

### MITIN NACIONALISTA

En el Ateneo gracioso se ha celebrado un mitin nacionalista.

Los oradores atacaron violentamente á Melquíades Álvarez y á los que simpatizan con el partido reformista.

El Sr. Oriol Martorell dijo que no existían divergencias entre los nacionalistas, y quitó importancia á lo ocurrido recientemente entre él y el Sr. Lluhi.

### POLITICA LOCAL

Don Alberto Bastardas, significado republicano perteneciente á la Un. on, se ha dado de baja en el centro republicano de la Plaza de Teatro.

Un grupo de federales ha publicado un manifiesto abogando por la reorganización del partido federal con motivo del aniversario de la promulgación del programa de 22 de Junio de 1894, entendiéndose que el partido debe colaborar en la obra regeneradora de la Conjunción republicano-socialista.

El círculo liberal del distrito séptimo ha enviado una comunicación al presidente del Consejo, pidiéndole que se apruebe el proyecto de Mancomunidad en la forma que ha quedado redactado por la Comisión parlamentaria.

### SUCESO INTIMO

En la Plaza de la Universidad se promovió un escándalo mayúsculo porque un joven, hijo de una respetable personalidad de esta capital, arrebató un hijo natural suyo de los brazos de una criada.

El joven corrió con el niño un carruaje que paró velozmente.

La madre de la criatura y la criada se menzaron á dar gritos, acudiendo la Policía y numeroso público.

En un automóvil que cedó un particular, salieron los Policías en persecución del autor de la sustracción, siendo alcanzado cerca de la Rambla de Cataluña, pasando todo al Juzgado de guardia.

### EXHORTO CUMPLIMENTADO

El Juzgado del distrito de la Audiencia de esta capital, cumplimentando un exhorto del Juzgado del Centro de Madrid, se personó en la Cárcel Modelo para tomar declaración al conocido literato Eusebio Amo García, que está preso por injurias á Canaleja y que resulta ser el mismo Andrés Romero de la Vega, supuesto autor del intento de venta de documentos históricos.

La diligencia duró largo rato, y se considera seguro que el preso será trasladado á Madrid.



**PEREAT**  
extingue  
inmediatamente  
**Cucarrachas, Chinchas**  
y todos insectos  
Eficacia garantizada

## POLITICA

El veraneo se impone.

La impresión que ayer reflejamos en las manifestaciones que nos hizo uno de los ministros en el Congreso, la confirmamos hoy la Prensa.

Todas las dificultades nacidas de la oposición hecha a la obra económica del ministro de Hacienda y la que se ha anunciado también para algunos de los proyectos del Gobierno, si no vencidas, quedan aplazadas ante las imperiosas vacaciones del estío.

Se impone el cierre y el veraneo.

Tenía razón el ministro con quien ayer hablamos.

Todos los consejeros tienen ya designado el balneario o playa donde han de veranear, y pronto se celebrará un Consejo de ministros, dedicado exclusivamente a señalar las fechas de los viajes ministeriales.

La salud es lo primero.

El ministro de Estado irá de jornada con la Corte a San Sebastián, para lo cual ya tiene alquilado el hotel.

El de Hacienda pasará casi todo el mes de Agosto en San Sebastián y luego en Húmera.

**A.SAEZ**, los calzados más elegantes y mejores de España. Alcalá, 6, ent.º

El de la Gobernación irá a Cestona en Agosto, y permanecerá allí unos veinte días.

El de Fomento sólo tomará doce o quince días de vacaciones, para ir a Suiza a ver a un hijo suyo.

El de Instrucción pública tendrá a su familia en la sierra cercana a Madrid e irá a ésta y regresará a Madrid con frecuencia.

El de Gracia y Justicia tomará unas aguas medicinales y pasará algunos días en Aranda.

El de la Guerra también vacará una temporada con su familia fuera de Madrid.

El de Marina irá a San Fernando, donde tiene a su familia, regresando a Madrid con frecuencia.

En cuanto al presidente del Consejo, permanecerá en Madrid todo el verano. Su familia estará toda la temporada en Otero, y allí irá el Sr. Canalejas cuando le sea posible, pero siempre por uno o dos días.

Durante la ausencia del Sr. Barroso, se encargará el Sr. Canalejas del Ministerio de la Gobernación.

A San Sebastián sólo irá cuando haya algún asunto urgente que despachar con el Rey, y regresará al día siguiente.

**El último intento.**

Como justificación de que el Gobierno ha intentado todos los recursos para que la presente etapa parlamentaria no resulte completamente estéril, el presidente del Congreso, por indicación del Gobierno, reunirá mañana a los jefes de las minorías para pedirles su conformidad, respecto de que las Cortes aprueben antes de suspenderse las sesiones, el proyecto de gastos.

Al mismo tiempo les expone al conde de Romanones el deseo del Gobierno de que cuando menos, conviene también la discusión de los proyectos de Mancomunidades, Canarias y el jue-

go, aprobándose los dos últimos, a ser posible en el Congreso, para evitar que algunos de los más directamente interesados en los proyectos se puedan llamar a engaño.

**El juego.**

Por lo que al proyecto de reglamentación del juego se refiere, es muy probable que el Gobierno logre sus deseos.

Mañana será elegida en el Congreso la Comisión que ha de dar dictamen.

Las oposiciones han pedido al presidente del Congreso una intervención en la Comisión referida.

El Sr. Canalejas dice que el Gobierno no se opondrá a que en el proyecto se introduzcan cuantas modificaciones juzguen convenientes, primero la Comisión, y después el Parlamento.

Si se quiere suprimir el plazo de dos años que se fija en el proyecto—ha dicho el jefe del Gobierno—, por mí no hay inconveniente. Como tampoco lo tengo en que se den dos dictámenes: uno acerca de los artículos del Código penal referente a la autorización del juego, que pertenece a Gracia y Justicia, y otro relativo al impuesto, que corresponde a Gobernación y Hacienda.

Si parece bien ese desglose, que en buena hora se haga.

**Los presupuestos.**

Mañana se reunirá la Comisión de presupuestos, para estudiar el de Instrucción pública.

## Gaceta eclesiástica.

La fiesta de San Juan Bautista, que anteriormente se celebraba el día 24 del actual, ha sido trasladada por reciente decreto Pontificio al día de hoy.

Al virtuoso párroco de Madrid, D. Manuel Sánchez Capuchino y Gallo, le han sido

## Sombreros de paja

FINO, ALA DOBLE, 5 PESETAS  
**BRAVE-6, Montera, 6.**

entregadas diferentes cantidades para la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Angeles, que se halla en construcción en los Cuatro Caminos (Bravo Murillo, 67).

En la catedral de Madrid han terminado los cultos que en honor del Sagrado Corazón de María se estaban celebrando.

Durante las tardes del novenario, ha predicado elocuentes sermones el padre Salvador de la Madre de Dios, que, como es sabido, llama la atención de los fieles por la sencillez y elegancia con que pronuncia sus hermosos discursos.

En la iglesia de María Reparadora (Fomento, 13) con el fin de ganar la indulgencia "Toties quoties" concedida para el último domingo de Junio, se predicará un octavario de sermones en forma de Ejercicios espirituales, que darán principio hoy 23 y terminarán el día 30.

A las nueve, después de la misa de comunión, será el sermón que predicará D. Luis Calpena, auditor del Supremo Tribunal de la Rota.

Por la tarde, a las cinco, ejercicio del mes del Corazón de Jesús, predicando el padre jesuita Florentino Loria.

## Calendario religioso

Lunes, 24 de Junio. Santos Orenco, Fermín y Ciríaco, mártires y San Simplicio, obispo.

La misa y oficio divino son de San Bernabé con rito doble mayor y color encarnado.

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Santiago.

**Visita de la Corte de María**

Nuestra Señora de las Mercedes en Don Juan de Alarcón, en San Millán 6 González; de la Paz en la Catedral y de la Paz y Gozos en San Marcos.

Hasta 25 palabras

a cinco céntimos una.

## ANUNCIOS ECONOMICOS

Cada 5 cifras se con-

tará por una palabra.

### A toda España!

Queréis comprar casas en Madrid, hoteles, solares, terrenos, fincas de labor, montes de caza y pastos a precios ventajosos o colocar vuestro capital en operaciones hipotecarias para obtener una renta fija y segura del 5 al 8 por 100 anual?

Acudid al Despacho Especial de Compra Venta e Hipoteca de Fincas de España (legalmente matriculado e inscrito en el Ministerio de Fomento, título número 1.798), donde podéis comprar cuanto os ofrezco, y se os facilitarán gratis operaciones hipotecarias sobre fincas en toda España, para que coloquéis el dinero a vuestra completa satisfacción sin que ningún Consejo de Administración disponga a su antojo de vuestro capital.

Director Sr. Trallero. Tetuán, 36.  
De 10 a 1 y de 4 a 7.

**INDICADORES.** Fuen-  
carral, 34.

**PLAZAS** para señori-  
tas. Próximas oposicio-  
nes, preparación sencilla,  
breve. Montera, 9.  
Academia Caligrafía,  
Contabilidad.

**NICKOL**, único desin-  
fectante de resultado.  
Desde 0.50 pesetas bl-  
dón en droguerías.

**VENDO** casa 6 solar  
en las 40 fanegas. Clau-  
dio Coello, 48. Frutería.

**GANGA.** Traspaso co-  
mestibles baratísima en  
Cuatro Caminos. Razón:  
Ticiano, 13. Tienda.

**COMPRA** venta y  
cambio de alhajas y to-  
da clase de objetos anti-  
guos y modernos. Des-  
engaño, 17, y Prado, 5  
tiendas.

**COMPRO** y vendo, al-  
hajas, abanicos antiguos,  
miniaturas, esmaltes, te-  
las, antigüedades, má-  
quias escribir, aparatos  
fotográficos, papeletas.  
Monte. Al todo de Oca-  
sión: Fuencarral, 45

**FOR D.** Antónvillos  
de acero vanadio. Plaza  
de la Villa, 10. Montaña.

**EL RUBI** sigue con su  
especialidad de calzado  
americano económico.  
Descuentos por fin de es-  
tación. San Onofre, 3.

**CALZADO.** Grandes  
surtidos en artículos se-  
ñora y niños. Últimos  
modelos americanos pa-  
ra caballeros. Precios  
económicos. "Iris",  
Fuencarral, 45.

**APARATOS** fotográfi-  
cos, accesorios. Jodra,  
Príncipe, 17. Precios es-  
peciales.

**MODISTAS.** Les inte-  
resa mandar sus encar-  
gos de plisados y borda-  
dos a los talleres mecá-  
nicos. Desengaño, 9, que  
se han recibido las má-  
quias modernas.

Artículos de viaje a  
precios reducidos: ma-  
letas muy buenas desde  
10 pesetas. CASA THO-  
MAS, Sevilla, 3, MA-  
DRID.

**PULSERAS** esclavas,  
chapadas en oro, desde  
5 pesetas. CASA THO-  
MAS, Sevilla, 3. Madrid.

**JUANITO**  
El que más paga alha-  
jas y antigüedades. Pez,  
de la Villa, 10. Montaña.

**GUINALDAS** plega-  
dizas de papel para  
adornar salones y verbe-  
nas; precios reducidos.  
CASA THOMAS, Sevilla,  
3. MADRID.

**VENDO** hotel a plazos  
6 al contado próximo  
Madrid, hermoso jardín,  
agua abundante, luz  
eléctrica. Razón: Fuen-  
carral, 29, fotografía  
Compañy.

**PERDIDA** reloj y ca-  
dena oro, 19 noche, alto  
Cuesta Perdices. Grati-  
ficar 300 pesetas. Am-  
paro, 11. Tienda.

**CIUDAD** lineal. Ven-  
ta y alquiler de hote-  
les con hermoso jardín.  
Razón: Mayor, 88 en-  
tresuelo.

**CEDESE** habitación 3  
duros. Gabinete exterior  
9 duros. Reina, 13.

**Huéspedes** en familia,  
buen trato. Luna, 19,  
principal.

**Almoneda**, sólo el 24,  
sin preñeros. Palma Al-  
ta, 6, primero derecha.

**Casas de Campo.** Cor-  
tinas, Tapetes, Cretonas  
y telas lavables. Antes  
de comprar visitar esta  
casa. Caballero Gracia,  
22.

**SOCIEDAD GENERAL**  
**DE**  
**ANUNCIOS**

Se reciben para los pe-  
riódicos anuncios, recia-  
mos, noticias y esquelas  
de defunción y aniversa-  
rio, a precios muy re-  
ducidos.

**MONTERA, 19, PRAL.**  
(Antes Alcalá, 6). Te-  
léfono, 517.

### PROGRAMA de ESPECTACULOS PARA MAÑANA

**Comedia.**—A las 9  
(Gran Guignol, Benefi-  
cio de Bella Starael,  
Misterio de dolor (es-  
treno) Calvario (estre-  
no), L'usurario (estre-  
no).

**Cómico.**—A las 6 y  
media (doble), Mi pa-  
pá (tres actos).—A las  
10 y media (doble), La  
viva de genio (dos ac-  
tos).

**Esclava.**—A las 10 y  
media (doble), Prince-  
sitas del dólar.

**Gran Teatro.**—A las 7  
(sencillo), Canto de  
Primavera.—A las 10 y  
media (doble), La ge-  
nerala.

**Cervantes.**—Hoy lu-  
nes no hay función pa-  
ra dar lugar al ensayo  
general del grandioso  
melodrama en ocho ac-  
tos "Los dos pilletes",  
cuya reprise tendrá lu-  
gar mañana martes 25.

**Parish.**—A las 9 y  
media. Extraordinaria  
lucha, El campeón de  
Bélgica Aito, contra el  
profesor Yukio Taní, la  
lucha de Ju Jitsu ten-  
drá lugar en el último  
número del programa.

Los Bracos acrobatas  
saltadores, Los perros  
comediantes del dres-  
seur Tenoff, La troupe  
china Chung Ling Hee,  
Los pavaos Pastore,  
Seiffer, Nolo Tony, Gri-  
ce y principales artis-  
tas de la Compañía de  
Circo y Variedades de Wi-  
tina Parish.

**Benavente.**—De 5 a  
12 y cuarto. Sección  
continua de cinemató-  
grafo. Todos los días es-  
tremos.

**Novedades.**—A las 7,  
El hambre nacional.—  
A las 9, El país de la  
machicha.—A las 10 y  
cuarto, La siciliana.—A  
las 11 y media, El ham-  
bre nacional.

**Latina.**—Cinemató-  
grafo modelo. De 5 y  
media de la tarde a 12  
y media de la noche  
sección continua con es-  
cogidos programas y es-  
treno de magníficas pe-  
lículas. Entrada gene-  
ral 20 céntimos. Prefe-  
rencia 50.

**Romea.**—De 7 a 8 y  
media, 1.500 metros de  
películas y el imitador  
Neilles.—A las 9 y me-  
dia, 1.200 metros de pe-  
lículas y Pilarita López  
(ballarina) y Neilles  
(imitador).—A las 10 y  
media, 1.200 metros de  
películas y Pilarita Ló-  
pez y la canciónista es-  
pañola Emilia Benito.—  
A las 11 y media, Sec-  
ción extraordinaria, ci-  
nematógrafo y Pilarita  
López, Neilles y éxito  
inmenso de Emilia Be-  
nito.

**Salón Regio** (Plaza de  
San Marcial).—Cinema  
artístico para familias.  
Teatro de las novedades  
cinematográficas.—Los  
jueves matinales con re-  
galos. Los viernes moda.  
Los niños gratis. Sec-  
ción continua de 4 a 12.  
Gran éxito de "El prin-  
cipe loco".

**Triunfo Palace.**—De 5  
a 7 y de 9 a 10 y media,  
secciones populares de  
cinematógrafo.—A las 7  
y cuarto, "El príncipe

lías).—A las 10 y me-  
dia y 11 y media, atrac-  
ciones: Bella Nelly, Her-  
manos González, Musset-  
ta, The Cousins. Gran  
éxito de la célebre Ar-  
gentina.

**Salón Madrid.**—De 6  
a 8 y 9 y media a 12 y  
cuarto, grandes seccio-  
nes cinematográficas es-  
peciales para familias.  
Cambio diario de peli-  
culas. Esrenos de las  
mejores casas del mun-  
do.

**El Polo Norte.**—Com-  
pañía ecuestre, gimná-  
stica, acrobática, cómica  
y musical, bajo la direc-  
ción de D. Cándido Bár-  
cena.

**Secciones** a las 7, 9 y  
media y 11. En las se-  
cciones de la noche, cine-  
matógrafo.

**Madridiño.**—Seccto-  
nes 5.35; 6.30; 7.30;  
9.30; 10.30 y 11.30;  
con las atracciones: Ma-  
drileña, Valverde, Per-  
lita, Consuelito y las  
de gran éxito Perita  
(La Alhambra), La Ra-  
dium, Conchita Pérez y  
Hermosa Ninón.

**Frontón Central.**—A  
las 4 y media.

Primero: a 50 tantos,  
Ituarte y Teodoro, ro-  
jos, contra Aizpúrdia y  
Villabona, azules.  
Segundo: a 30 tantos,  
García y Marquina, ro-  
jos, contra Isidoro y  
Charroalde, azules.

**Ciudad Lineal.**—To-  
dos los días de 6 de la  
tarde a 12 de la noche;  
Kursaal, culto reperto-  
rio, circle swing, ca-  
rroussel, balancín, pin-  
pam pum americano,  
etc.

tola y carabina, restau-  
rant, bar, conciertos,  
etc.

**Recreo de Salamanca**  
(Skating Rink), 28. VI.  
lanueva, 28. Teléfono  
3.677. Abierto de 10 a  
1 y de 3 a 8. Martes y  
viernes, moda. Miérco-  
les y sábados a las 7,  
y domingos a las 12 y  
media, carreras de cin-  
tas con bonitos premios.

Desde las 6 de la tar-  
de, escogidas secciones  
de cinematógrafo.

### Quebraduras

Con el uso constante  
de los milagrosos EM-  
PLASTOS DE BARDY,  
se curan radicalmente  
las rupturas, aunque  
sean muy antiguas.

Estos famosos EM-  
PLASTOS han sido apli-  
cados a millares de en-  
fermos que recomiendan  
su uso como eficaz y sin  
igual en tan dolorosos  
accedimientos.

**ANUNCIE USTED  
EN LA TRIBUNA**

### HOMBRES

curación pronta y perfecta de la  
DEBILIDAD GENITAL  
espermatógena, pérdida, etc.,  
con el uso de los  
**SELLOS-PARIS**  
Dr. Paris, 7 pla., caja, fuerza sol, 5.  
Para informes y consultas perio-  
dicas, a por correo, dirigirse a:  
Calle de Romanón, 5. Antiguo Con-  
sultorio del Dr. Paris. De 9 a 1 y 6  
a 9. Se envían fuera y GRATIS  
folletos, a quien se pida.

**MAÑANA**

Lea usted LA TRIBUNA

**GUARDE USTED**

LA TRIBUNA





NOVENO ANIVERSARIO

EL EXCMO. SEÑOR

D. LUIS POLANCO Y LAVANDERO

QUE FALLECIO

EL 25 DE JUNIO DE 1903

R. I. P.

Su viuda y demás familia ruegan la asistencia á las misas que por su alma se dirán en San Fermín de los Navarros, de nueve á diez, el día 25 del corriente.

## LA CONFIANZA

Grandes almacenes de muebles de todos estilos y clases, con facilidades para el pago. Precios muy baratos. Única casa que amuebla habitaciones en alquiler, todo nuevo, hay guardamuebles. Valverde, 5, toda la casa, antes Luna, 11.

**SORDERA** males y molestias del oído, curan con el medicamento de uso externo, Audifina Dikson (marca registrada) 5 pts. frasco. Farmacias, droguerías y centros de específicos de España.

**HEMORROIDAL** Esta pomada es admirable por su certeza y rapidez en la cura de estos mortificantes padecimientos.

Anuncie usted en LA TRIBUNA

AMPLIACIONES  
MAGNÍFICAS  
15  
PESETAS

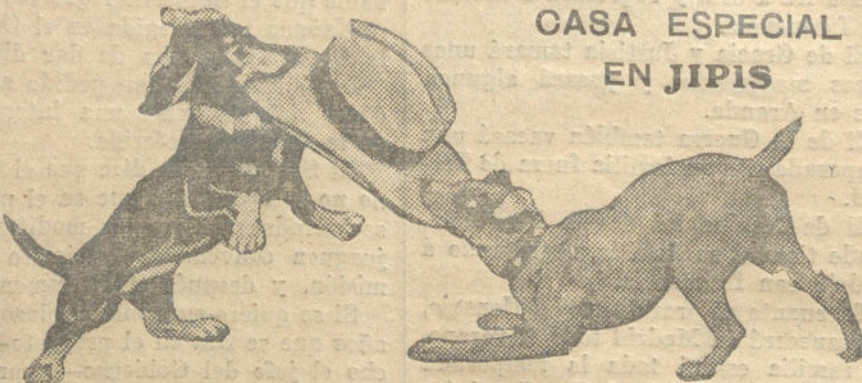
**COMPANY. - Fotógrafo**

FUENCARRAL, 29

MADRID

Doce postales, tres posiciones, 10 pesetas.

## GRANDES ALMACENES DE SOMBREROS GONZALEZ RIVAS



CASA ESPECIAL  
EN JIPIS

Últimos modelos en sombreros de paja y flexibles á precios como nadie. Limpieza y reforma de jipis.

**González Rivas.-Preciados, 23 y 25**

Sucursal: PRECIADOS, 13.—Precio fijo.  
TELÉFONO 2.372

## Condiciones de publicidad de LA TRIBUNA de Madrid.

### ANUNCIO CORRIENTE

La plana de anuncios se subdivide en siete columnas, constando cada una de 23 letras en línea, del cuerpo 7..... Ptas. 0,40 la línea.

### ANUNCIO ECONOMICO

Por palabras del cuerpo 7.—Hasta veinticinco palabras..... " 0,05 cada una.

### RECLAMO

40 letras en línea, del cuerpo 8..... " 1,00 la línea.

### RECLAMO PREFERENTE

40 letras en línea, del cuerpo 8..... " 1,50 la línea.

### NOTICIAS Y GACETILLAS

40 letras en línea, del cuerpo 8..... " 2,50 la línea.

### ARTICULO INDUSTRIAL

40 letras en línea, del cuerpo 8..... " 3,00 la línea.

Quando en los artículos industriales se publiquen grabados, se cobrará el espacio que ocupen como líneas corrientes de texto.

Esquelas fúnebres, de aniversario ó funeral, según tarifa que facilita la Administración de LA TRIBUNA.

Comunicados, entre-filetos y toda otra clase de publicidad, á precios convencionales.

P. ORRIER, EDITOR.—Plaza de la Lealtad, 2, Madrid.

## ANNUAIRE DU COMMERCE

**1912 DIDOT-BOTTIN 1912**

(115.º año de publicación)

El DIDOT-BOTTIN se publica cada año en París desde 1796 y comprende los siguientes tomos:

I. PARÍS.—Calendario.—Índice alfabético de materias.—Índice alfabético de señas de París.—Índice alfabético de profesiones.—(3.376 páginas. Peso, 4.450 grs.)

II. PARÍS.—Administraciones.

Parte oficial:

Planos de los veinte distritos de París, del Metropolitano, del Nord-Sud, de los bosques de Boulogne y Vincennes, de Versailles, Saint-Germain, Fontainebleau.—Mapa de las carreteras de los alrededores de París.

Calles de París: Lista por orden alfabético de todas las calles, con las estaciones del Metropolitano y del Nord-Sud más cercanas y la indicación de todos los comerciantes é industriales que viven en cada casa.

Tarifa de los consumos.—Monedas, pesos y medidas de Francia. Guía internacional del comprador.

Seine: Lista de todas las localidades del departamento del Sena, con planos é indicación de todos los comerciantes é industriales.

Datos generales: Aduanas francesas, régimen de los viajeros de comercio.—Clave telegráfica del «Bottin».—Leyes sobre Patentes.—Legislación comercial é industrial.—Ferrocarriles: Tarifa de pequeños paquetes y datos diversos.—(2.000 páginas. Peso, 3.200 grs.)

III. DÉPARTEMENTS.—Lista de Senadores y Diputados.—Índice alfabético y por profesiones.—Índice geográfico de los departamentos.—Départements: Detalle por orden alfabético de los ochenta y seis Departamentos de Francia, con mapas de cada uno é indicación detallada de todos los comerciantes é industriales.

Este tomo contiene toda Francia, menos París.—(3.200 páginas. Peso, 5.200 grs.)

IV. ÉTRANGER.—Embajadores y Ministros. Consulados de las naciones extranjeras en Francia.—Índice geográfico de las colonias francesas: Argelia y colonias francesas.

Étranger: Europa, Asia, América y Oceanía, con la indicación detallada de los comerciantes é industriales de cada país, por orden alfabético de profesiones.—Índice alfabético y profesional de los países extranjeros.

Este tomo contiene el mundo entero, menos Francia.—(3.063 páginas. Peso, 4.150 grs.)

V. BOTTIN MO. DAIN.—Diversiones, Teatros, Exposiciones, Museos, Curiosidades, etc., de París.—Señas por orden alfabético de Diputados, Senadores, Magistrados, Literatos, etc., y de la aristocracia.—Planos de París en colores, condecoraciones, etc.—(1.155 páginas. Peso, 2.000 grs.)

Muy interesante para el comercio español es el tomo

### IV. — ÉTRANGER

Este tomo es de una gran importancia para los compradores de España, puesto que además de la información comercial de Europa, Asia, América del Norte y Oceanía, contiene cuantos datos geográficos, administrativos y comerciales se puedan desear de la América Latina, con lista detallada de todos los comerciantes é industriales de las

Repúblicas del Septentrion y Centro: México, Costa-Rica, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Panamá y El Salvador.

Sur-América: Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Ecuador, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela.

Repúblicas de Cuba y Dominicana.

Oceanía: Islas Filipinas.

Precio de este tomo: 18 pesetas.

### Precios de los tomos sueltos

I. II. París ..... 32 ptas.  
III. Départements ..... 30 —  
V. Bottin-Mondain ..... 15 —  
I. II. París.—Départements..... 55 —

Ejemplar completo, 70 pesetas.

Pidanse detalles para anuncios y suscripciones

Ningún periódico en España, ha obtenido tan rápida aceptación como LA TRIBUNA.  
Ningún periódico en España, manda á provincias la cantidad de números que LA TRIBUNA.  
ANUNCIANTES: nuestra publicidad es la más económica y eficaz.

**Anunciantes**

Todo el mundo debe comprar los abanicos en esta casa; presentamos millones de abanicos japoneses originales, de gusto y agradablemente perfumados, á precios notablemente reducidos. Casa THOMAS, Sevilla, 3, MADRID.

100 TARJETAS PERGAMINO (Gran Moda) 1,50. Nueva Pa. pelería, ALCALA, 9.

Por 1,50 puede Vd. adquirir una caja de 50 cartas y 50 sobres forrados en papel tela, marca del famoso Vedrines, especialidad selecta de la Casa Asin, Preciados, 23.

### Molestias de la piel

#### POMADA STRACINA

Cura todas las dolencias de la piel, sarpullidos, herpes, lepra, paño y las huellas en la piel de cualquier naturaleza que fueren.

Señores Anunciantes!!  
Pedid tarifas gratis en la Agencia de

**José Domínguez**

Plaza Matute, 8, segundo derecha. Madrid.  
y encontrareis descuentos desconocidos en artículos industriales, anuncios, esquelas de defunción, novenarios, aniversarios, vallas, telones y en toda clase de publicidad. Agencia directa para los anuncios luminosos, transformables de la Puerta del Sol. Pedid tarifas á la casa más económica de Madrid.



HORAS 4 DIARIAS

de que dispongan personas de ambos sexos, dedicándose á la elaboración y representación de nuestros sensacionales y premiados artículos de alta novedad mundial, á los propietarios un provecho inmediato de 80 á 300 pesetas mensuales garantizadas por un banco Español. Labor á destajo entendiéndose y fácil, común á las señoras y caballeros, que puede hacerse en toda localidad, sin gastos, en el propio domicilio. Informes y muestras escribiendo á la "Casa Cosmos" Oficina Internacional de establecimientos Industriales: Valencia, 192 y 194.—Barcelona. Esta casa es única en España.

TENEDOR DE LIBROS módico, se ofrece por horas. San Marcos, 26, principal.

### El pelo del rostro.

#### DEPILATORIO JAPÓ.

RES, único que sin dañar mancha ni producir la más mínima alteración en la piel, quita casi instantáneamente el pelo ó bozo del rostro y demás partes del cuerpo. Véndese en las principales droguerías de España.

## TOROS

Célebres, bonita colección de 10 láminas en la que figuran los que estoquearon Bombita, Machaquito, Vicente Pastor y el Gallo, el día que les concedieron la oreja y otros de cogidas del Espartero, Angel Pastor y Dominguín, remite la Casa "Reyes Postal", Carretas, 47, por 2,50, que pueden enviarse en giro postal, sellos de 0,15 ó Libranza.

MAÑANA

Compre usted LA TRIBUNA



APARTADO 171 MADRID



En la Administración de LA TRIBUNA se reciben esquelas mortuorias hasta las cinco de la tarde.

### LA TRIBUNA

para gran y valioso gal á sus lectores. No deje usted de comprarla todos los días.

## La Prensa.

AGENCIA de ANUNCIOS

DE

**RAFAEL BARRIOS**

CARMEN, 18. Teléfono 123. MADRID.

Combinaciones económicas de varios periódicos. Pidense tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de defunción, novenario y aniversario.