

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes.....	1,50 Ptas.
Provincias, trimestre.....	4,50 "
Extranjero, trimestre.....	10 "

DIARIO INDEPENDIENTE

Información · Literatura · Ciencias · Artes · Deportes · Teatros · Modas

Redacción y Administración: Sevilla,
Carrera de San Jerónimo, 29.

Número 5 céntimos.

Director: S. Cánovas Cervantes.

Administrador: José Blanco.

CAMBA EN BERLIN

Los extranjeros en Alemania.

A los pocos días de mi llegada á Berlín, sentado ante el mostrador de un bar, yo miraba á la barista que, inútilmente, trataba de entablar conversación conmigo. Al otro extremo del mostrador un joven, vestido de "smocking", sostenía una lucha igual con su barista respectiva. Comenzamos á mirarnos.

—¿Usted no habla alemán?
—No. ¿Y usted?
—Yo tampoco.

Reunimos nuestros taburetes y nos pusimos á beber juntos. Nos hicimos grandes amigos. El era un búlgaro recién llegado á Berlín. No hablaba más que búlgaro, y yo no podía entenderme con él. Sin embargo, á mí, aquel hombre me parecía un compatriota. El no hablaba alemán y yo tampoco, y esta ignorancia de la lengua del país, equivalía, para nosotros, á la posesión de una lengua común. Nos considerábamos como hijos de un mismo pueblo: el pueblo helénico en donde no se habla alemán. Nos sentíamos más fuertes el uno al lado del otro. Chocábamos nuestras copas como si brindáramos por una misma Patria. La ignorancia del alemán nos unía, tanto ó más de lo que pudiese unirnos la posesión de una lengua que no fuese la suya ni la mía. Las baristas creían que uno de nosotros conocía el idioma del otro ó que habíamos un idioma intermedio. Cuando me separé del búlgaro, yo me quedé con una impresión semejante á la que me hub'era producido un rato de conversación con un español.

Desde entonces acá, yo hice algunos progresos en alemán; pero este idioma terrible, yo no llegaré á dominarlo nunca. Yo no tengo bastante energía para pronunciar las consonantes alemanas. Mi espíritu, vestido de alemán, hará una figura semejante á la que haría yo mismo metido en una armadura. ¡Ah, ese francés! ¡Ese francés tan fino, tan ligero y tan sutil, que es como una camisa de seda! Los alemanes no llegan nunca á hablar bien francés, por muy á fondo que lo conozcan. Un alemán, hablando francés, produce el efecto de un campesino que se haya quitado los zapatos y se haya puesto unos zapatos de charol. En cambio, las ideas francesas pierden todo su encanto dentro de estas terribles palabras alemanas. Cada palabra alemana pesa muchos kilos. Los filósofos las han llenado de filosofía; los guerreros las

han revestido de consonantes. Un espíritu francés manejando palabras alemanas, es como un prestidigitador que quiera hacer juegos malabares sirviéndose de las pesas del Hércules, su compañero de barraca.

En francés es muy fácil ser espiritual, así como en alemán es muy fácil ser profundo. La evolución del idioma en francés se ha operado puliendo, afinando, aligerando las palabras. Los alemanes, en cambio, han ido complicando y densificando las suyas. ¿Cómo hacer "esprit" con palabras alemanas? Uno quiere coger una palabra y lanzarla alegremente por el aire; pero esa palabra, cargada de ideas, es muy superior á nuestras fuerzas.

"El alemán—decía Voltaire—tiene muchas consonantes y muy poco "esprit".

El otro día, yo he tenido necesidad de certificar un libro alemán, para mandárselo á un amigo de París. 500 páginas: 1.400 gramos. El certificado me costó un dinero. Llegado á mi casa, hablé del asunto con un alemán y le mostré un libro inglés de igual número de páginas. Pesamos el libro inglés, 250 gramos.

—Es que los ingleses son los reyes del papel—me dijo el alemán—. El papel de las ediciones inglesas es admirable.

—¡Ah! ¿Cree usted que es el papel lo que hace tan pesados los libros alemanes?

—Naturalmente. ¿Qué ha de ser, si no?

—¿Que qué ha de ser? El lenguaje. Las palabras, las ideas... No le quepa á usted la menor duda.

JULIO CAMBA

NUESTRO CORRESPONSAL

Palencia

(Por correo)

PALENCIA 3.

Amplio mi telegrama.

Al paso Monarca estación Norte á la de Secundarios de Castilla, encontré con un joven de Támara, inuitizado en la campaña de Melilla, Vicente Calvo Díez. El Rey se enteró minuciosamente de las causas de la inutilidad de aquél, y le ofreció acordar ingreso en el Cuerpo de Inválidos. La multitud, que seguía atenta este hecho, aclamó á D. Alfonso imponentemente.

A la hora fijada, 17,2, regresó tren Real de Villalón.

La concurrencia era enorme; mayor todavía que á la llegada á esta capital: nuevamente se le tributó al Jefe de Estado entusiasmo, indescriptible recibimiento. Era materialmente imposible transitar en la expañada de las estaciones férreas del Norte y Secundarios y en la calle Mayor.

Servido el "anch" en el Ayuntamiento,



Se está celebrando en Francia con gran brillantez el centenario de Juan Jacobo Rousseau. He aquí la tumba del gran pensador en el panteón. Es obra del escultor Bartholomé. Las figuras representan (de izquierda á derecha) la Música, la Verdad, la Filosofía, la Naturaleza y la Gloria.

fué el Rey á visitar el cuartel de San Fernando, y desde allí, con las mismas ensordecedoras manifestaciones de júbilo y alegría públicas, se dirigió á la estación.

A las diez y ocho y quince salió el Rey y su comitiva en tren especial en medio de aclamaciones estruendosas.

No se ha registrado, afortunadamente, la menor incidencia desagradable, lo que prueba la hidalguía, caballerosidad y cordura de esta nobilísima Sierra de Campos.—Maiterra.

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

La sesión de hoy ha dado comienzo á las once y cuarto y ha estado presidida por el Sr. Díaz Agero.

En despacho ordinario se da cuenta de algunos asuntos de escaso interés, que son aprobados.

Seguidamente el visitador del Asilo de las Mercedes, manifiesta que carece de fundamento la denuncia que ha circulado por la Prensa, respecto á los malos tratos á una acogida de dicho Establecimiento; que, por el contrario, la asistencia de la citada niña ha sido perfecta, pues la administración del Asilo se ha preocupado, como era de su deber, hasta de adquirir un aparato para corregir la torcedura de la columna vertebral que padece.

El presidente hace suyas las palabras del Sr. Borrallo, pues dice que concuerdan con la investigación que por encargo suyo se ha realizado.

Entrándose en el Orden del día, se aprueban varios dictámenes de las Comisiones de Fomento, Gobierno Interior, Hacienda y Beneficencia.

El Sr. Soria, al discutirse el relativo á la expedición de Comisiones de apremio á los pueblos de la provincia, dice que no se opone á que se ordenen; pero que para que los comisionados reúnan las mejores con-

diciones, convendría que se resolviera sobre una petición suya, sobre este asunto.

El Sr. Díaz Agero promete excitar el celo de la Comisión respectiva.

El Sr. Caballero (D. Gregorio), combate el dictamen relativo á la concesión de derechos pasivos á los porteros y ordenanzas de la Corporación. Después de breves palabras de los Sres. Largo Caballero y Soria, es aprobado dicho dictamen.

En la hora de ruegos y preguntas, el señor Lago Caballero interviene se traigan á la de liberación de la Diputación los dictámenes relativos, á la formación de la plantilla del personal subalterno y el de la conversión de la deuda provincial.

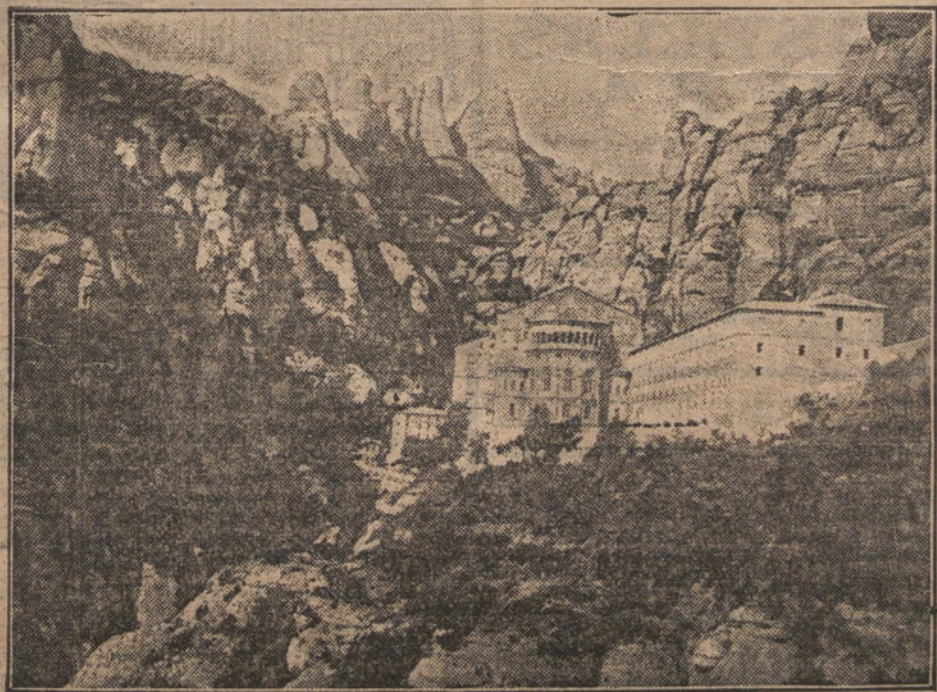
El presidente promete encarecer á las respectivas Comisiones el pronto estudio de estos asuntos.

El Sr. Prida interesa se resuelva con toda actividad el expediente de construcción del nuevo Hospicio.

El Sr. Leyva insiste, como en días anteriores, en lo relativo á la subasta del arriendo de la Plaza de Toros, y dice que desea hacer constar que después de quince días que tuvo el honor de asistir como vocal de una Comisión, á recomendar en el Ministerio de la Gobernación este asunto, no se ha adoptado resolución alguna por dicho Centro.

A continuación, y con motivo de manifestaciones del Sr. Sanz Matamoros, respecto á un acuerdo de la Comisión provincial, confirmado por la Diputación en la sesión pasada, se promueve un vivo incidente personal entre ésta y el Sr. Sauguillo, en que se pronuncian palabras gruesas y se adoptan temperamentos un tanto violentos, que hacen intervenir al Sr. Largo Caballero, para rogar se dé otro giro más correcto á las discusiones, pues entiende deben guardarse las debidas consideraciones personales á todos los diputados.

Intervienen en esta discusión los señores Soria, Fernández y Fernández y Chavarrí, y, por fin, la presidencia, aprovechando el que un señor diputado ha hecho presente que van transcurridas las horas reglamentarias, levanta la sesión á la una y media de la tarde.



LOS ESCOLARES CATALANES en la expedición á Monserrat. Vista general del monte. (Fot. VIDAL.)

SEGUNDA EDICION DE LA NOCHE

LAS MANCOMUNIDADES Y EL GOBIERNO

Los catalanes.

Esta mañana se reunieron todos los diputados catalanes representantes de las diversas fracciones políticas para adoptar un acuerdo que ponga fin a la situación política creada con motivo del proyecto de ley de Mancomunidades.

Después de cambiar impresiones sobre las incidencias parlamentarias que se han originado con motivo de este asunto, acordó por unanimidad la conveniencia de provocar en la Cámara una votación que determine claramente la actitud de la mayoría sobre el proyecto de Mancomunidades.

Al efecto, se presentará una proposición en la sesión de hoy del Congreso pidiendo se declare la urgencia y necesidad de discutir este proyecto.

Conferencia importante.

Momentos antes de las tres llegó al Congreso el presidente de la Cámara.

En seguida penetraron en su despacho cuantos diputados y periodistas había en el Congreso, deseosos de adquirir noticias acerca de lo que ocurría en la sesión de esta tarde.

El conde de Romanones contestaba con evasivas y golpecitos cariñosos á cuantos se acercaron á interrogarle, diciendo sonriente:

—Nada; no ocurrirá nada emocionante.

El conde, á pesar de la temperatura que se disfruta, estaba "embozado" hasta los ojos.

El presidente del Consejo, al llegar poco después á la Cámara, se dirigió al despacho del conde de Romanones.

Cuando estaban conversando los dos presidentes, el oficial mayor del Congreso anunció al Sr. Canalejas la visita de una Comisión de diputados catalanes.

Componían ésta los señores Cambó, Corominas, Salas, Zulueta (D. José) y Lloas.

El Sr. Canalejas, saliendo al encuentro de los comisionados, preguntóles:

—¿Desean ustedes hablarme oficialmente?

—Sí, contestó uno de ellos.

—Pues entonces hagan ustedes el favor de venir á mi despacho, y se dirigió al que tienen destinado los ministros en el Congreso.

Al salir de la entrevista con el jefe del Gobierno, los diputados catalanes nos manifestaron lo siguiente:

"El Sr. Canalejas se ha mostrado conforme con nuestro deseo de que en la sesión de hoy quede clara, concreta y definitivamente expresada la actitud de la mayoría en el asunto de las Mancomunidades.

A este objeto, el presidente del Consejo nos ha ofrecido conferenciar con el conde de Romanones, para buscar el medio reglamentario más conveniente encaminado á provocar la votación que deseamos.

Un ministro que ni sube ni baja y tiene que estar-se quedo.

Fue la primera hora de la tarde en el Congreso, momento de júbilo, de broma, de carcajadas que resonaban desde el despacho del presidente de la Cámara hasta la puerta de entrada al Palacio parlamentario.

Al conde de Romanones debió escitarle de alegría, porque el presidente del Congreso fué el portador de la noticia y el que le contó á cuantas personas se congregaron en su despacho oficial. Con objeto de dirigirse á su domicilio, intentó el ministro de la Gobernación utilizar el ascensor del Ministerio

para llegar al patio y tomar el coche, que le estaba esperando.

Acompañaba al Sr. Barroso el director de Correos Sr. Sagasta.

Ignórase la clase de averías que se produjo en el ascensor; pero es el caso que el aparato quedó detenido precisamente en un punto, tan difícil, que no había medio humano de salir sin la ayuda ajena.

A las voces de los Sres. Barroso y Sagasta acudieron los porteros y ordenanzas del Ministerio, quienes se dieron inmediata cuenta de la difícil y poco airosa situación en que se encontraban director y ministro.

Los modestos funcionarios, auxiliados por los elevados de Gobernación, se devanaban los sesos ante los botones y resortes que hacen funcionar el ascensor, para ver el medio de que los señores Barroso y Sagasta pudieran salir de aquella improvisada ratonera.

El ascensor estaba descompuesto, y cuantos esfuerzos se hacían resultaban estériles.

Hubo elevado funcionario que notó lágrimas en los ojos al cruzar por su imaginación el triste pensamiento de que la habilidad de los mecánicos resultara tan estéril como la de los porteros y ordenanzas, y que por esta circunstancia tuviera que pasar el Sr. Barroso el resto de su vida metido en un ascensor.

Por fin, al Sr. Sagasta se le ocurrió una idea luminosa.

—Que traigan un cable telegráfico. Nosotros lo sujetaremos al ascensor y nos deslizaremos por él.

Rápidamente se buscó el cable; se siguieron las instrucciones del Sr. Sagasta, y el director de Correos se deslizó suavemente, aunque no tanto, que dejara de sufrir su indumentaria las consecuencias de un descenso tan anormal.

Pero la solución no podía ser tal para el Sr. Barroso, cuyo peso no se presta á aventuras de esta naturaleza, y cuyo volumen no guarda relación con el hueco que quedaba para intentar el descenso.

El Sr. Barroso estaba condenado á permanecer en el ascensor hasta que la destreza de los mecánicos hiciera reanudar su marcha al aparato.

¿Cuánto tiempo ha permanecido encerrado el ministro de la Gobernación en el malhadado aparato? El conde de Romanones no supo precisarlo; pero se afirma que ha pasado gran parte de la tarde.

Y el Congreso rió estrepitosamente la ocurrencia, haciendo, como es natural, los consabidos chistes.

Hubo diputado que supuso que lo sucedido obedecía á una maniobra política del Sr. Barroso á fin de probar al presidente del Consejo que hasta los elementos inanimados del Ministerio de la Gobernación, demuestran su enorgía para oponerse á que en una crisis que pudiera producirse, fuese sacrificado el Sr. Barroso.

Aclarando nebulosas.—¿Una proposición satisfactoria?—Dice Canalejas.

Poco después el Sr. Canalejas conversaba con los periodistas y algunos diputados de la mayoría respecto de la conferencia á que anteriormente nos referimos.

—Me han visitado los diputados y senadores catalanes, excepto los radicales—comenzó diciendo el jefe del Gobierno—para exponerme la necesidad de que en la tarde de hoy quede completamente aclarada la actitud de los diferentes extremos de la Cámara respecto á la viabilidad del proyecto de Mancomunidades

Desde luego, han dicho que las noticias que han recibido de Cataluña les permiten asegurar que la opinión está al lado de ellos en lo que se refiere al mencionado proyecto, y que creen poder decir que los radicales sienten también bastante simpatía por las Mancomunidades.

El Gobierno ha reconocido la nobleza del proyecto y lo ha hecho suyo, poniéndose en contacto con todas las minorías, excepto la conservadora, para darse cuenta perfecta del criterio de todos.

Es natural que la situación de ayer no pueda prolongarse, y, por tanto, hemos de tratar en la tarde de hoy de aclarar la situación, que va resultando un tanto enojosa.

Bien por una proposición incidental ó por cualquier otro procedimiento análogo daremos lugar á que se sepa de una vez quiénes son los diputados que están en contra del proyecto y quiénes en favor. La proposición se leerá á las siete de la tarde y la apoyará probablemente el Sr. Gómez Acebo.

Yo quisiera conocer las opiniones de las distintas fracciones de la Cámara, pero el Sr. Maura se muestra profundamente reservado.

La minoría conservadora puede hacer lo que guste.

He conferenciado con el conde de Romanones, y me ha dado toda clase de seguridades respecto al voto de sus amigos.

Al cerrar esta primera edición de Madrid, la impresión en la Cámara popular, es que el Gobierno saldrá airoso de la votación que se verificará esta tarde. En ella, y según se deduce de la conferencia celebrada esta mañana, y reiterada esta tarde, antes de la sesión, de los Sres. Canalejas y conde de Romanones, los romanonistas votarán á favor del Gobierno.

La única incógnita es el Sr. Moret, á quien han visitado los Sres. Corominas y Carner, para lograr convencerle.

El debate sobre Mancomunidades.

Conforme al programa anunciado poco después de las cinco de la tarde comenzó el debate sobre el proyecto de Mancomunidades, retirando sus autores las enmiendas que tenían presentadas al artículo primero.

En seguida intervino en el debate el Sr. Cambó.

Comenzó el jefe de la minoría regionalista haciendo notar dos contradicciones observadas en estos últimos días: la en que ha incurrido el Sr. Moret y la de los diputados que han presentado enmiendas con el único objeto de hacer obstrucción.

Respecto á la primera, hizo ver que cuando se discutió el proyecto del partido conservador, el Sr. Moret prestó su aprobación al dictamen mediante dos condiciones, tales como que las provincias no podían mancomunarse sin la aprobación del Parlamento, y que se podría, en cualquier momento, desahacerlas si no cumplían el fin para que fueron creadas.

Esas dos condiciones figuran en el dictamen que ahora se discute, y no es explicable la actitud que actualmente observa el Sr. Moret.

Tampoco se explicaba el Sr. Cambó que después de un voto de confianza como el concedido al Gobierno hace unos días, se pudieran firmar proposiciones como las presentadas por algunos diputados de la mayoría.

Después, el Sr. Cambó explicó todo el alcance de las Mancomunidades, y tuvo algunas frases de reproche para el Sr. Maura por la intervención suya en el debate del lunes último.

El discurso del Sr. Cambó fué de tonos muy sinceros, demostrando á la Cámara que ante el problema catalán no deben cruzarse de brazos los Gobiernos, sino atacar el problema de una vez para evitar que los partidos extralegales se sigan aprovechando de las circunstancias en Cataluña.

CUPÓN para viajar en el Rápido de LA TRIBUNA

Este cupón no será válido si no se presenta acompañado de texto de anuncios.

PASTILLAS JEBA

Único remedio infalible para todos los enfermos del estómago é intestinos.—Farmacias y Droguerías.

ASUZA PASTELERIA REPOSTERIA
Plaza Santa Ana núm. 2.
Teléfono 1.070.

Conservación **HEL DOS** a 0,25, 0,50 una hora céntims. cada.

En concha de barquillo, a 0,25 y 0,50 céntimos en sorbetera. Se sirven á domicilio desde seis en adelante, con aumento de 5 céntimos.

Briots, Croissants, Ensamadas.

COMPANY-Fotógrafo.
FUENCARRAL 29 MADRID

RAPIDO de la Tribuna

CUPON N.º 3

LA SIN RIVAL

Ya pueden venir **Miuras**,
Parlades y Veraguas,
por mucho que las envistan,
no romperán una lámpara.

Durante todo su discurso estuvo pendiente la Cámara del Sr. Cambó, que recibió muestras de apobación de diversos lados de la Cámara cuando terminó de hablar.

Contestó al jefe de la minoría regionalista el presidente del Consejo.

Expresóse el Sr. Canalejas en tonos de gran energía y firmeza, asegurando que cuando recibió la visita de los diputados catalanes y expusieron éstos su programa, el Gobierno que él presidía hizo suyo el proyecto y dió palabra de honor de que se aprobaría en el Parlamento.

Esta seguridad del Sr. Canalejas se basaba, según dijo en su discurso, en que el proyecto de referencia era justo y satisfacía una aspiración digna de ser aceptada.

Por eso—terminó diciendo—incorporaré el proyecto de Mancomunidades al programa del partido liberal, y de tal manera estoy decidido á que se apruebe, que si la Cámara no lo entendiese así, yo me retiraría del banco azul, aunque mis enemigos hicieran los mayores esfuerzos por clavarme en él.

La mayoría aplaudió estrepitosamente al jefe del Gobierno cuando éste terminó su discurso.

Intervino más tarde en el debate el señor Corominas, que produjo mucha impresión por los tonos de gran sinceridad en que se inspiró el diputado de la izquierda catalana.

Expuso ante la consideración de la Cámara que cuando ellos venían en son de paz y tendiendo amistosamente la mano, no debía la mayoría negarse á estrecharla, sino á colaborar en la obra común.

Dedicó frases de afecto al Sr. Moret, recordando que por la intervención que tuvo en un momento de su vida no puede de ninguna manera considerar ofensivas las palabras del ex jefe del partido liberal.

¿Todo arreglado?

En una conferencia que celebraron á las cinco de la tarde los Sres. Canalejas y conde de Romanones quedó convenida la fórmula por virtud de la cual pueda salir el Gobierno de la difícil situación en que se encuentra, sin obligar á la mayoría á una votación, expuesta siempre á desagradables sorpresas.

La fórmula tuvo por base la retirada de todas las enmiendas presentadas al artículo 1.º del proyecto de Mancomunidades, lo cual consiguió fácilmente el conde de Romanones.

A partir de este hecho, y conforme convinieron los dos presidentes, se puso á discusión el artículo 1.º del proyecto, dejando encargado al Sr. Cambó para que, como individuo de la Comisión, fuera el quien explicase á la Cámara el alcance del proyecto, su oportunidad, su justificación y la actitud de la minoría catalanista.

El Sr. Cambó, con su poderosa dialéctica, hizo un discurso, del cual nos ocupamos anteriormente.

Mañana continuará esta discusión, y pasado... ¿quién será ahora capaz de anunciar el programa parlamentario de pasado mañana?

El Sr. Moret.

A las cinco de la tarde llegó al Congreso el Sr. Moret, penetrando en el salón de sesiones, sin que hiciera declaración alguna respecto á cuál seguirá siendo su actitud en el asunto que se ventila.

El conjuro contra el conde.

Decía esta tarde un diputado canalejista que toda la conjura política se había deshecho desde el momento en que anunció hoy el presidente del Consejo que, de salir esta tarde derrotado el Gobierno, mañana formaría ministro el Sr. García Prieto con el apoyo de los canalejistas y conservadores.

El anuncio produjo—á juicio del referido canalejista—el efecto deseado en el conde de Romanones.

Burell y Canalejas.

El debate continuó deslizándose tranquilamente, incluso cuando intervino el Sr. Salvatella.

A continuación habló el Sr. Burell, censurando duramente á los regionalistas y afirmando que el proyecto, careciendo de verdadero carácter nacional, sólo tendría como misión la de enunciar á determinadas personas.

Dirigiéndose al Sr. Canalejas, le expresó la conveniencia de que, no siendo perentoria la aprobación del proyecto, se discutiera con toda amplitud, dándose, si era preciso, tiempo para que todos lo pudieran estudiar.

El presidente del Consejo contestó insistiendo una vez más en que él no podía abandonar los compromisos contraídos con Cataluña y con los regionalistas.

Además—dijo—considero que el proyecto es una aspiración justa de Cataluña, y como, por otro lado, no pueden mantenerse dudas, vacilaciones y equívocos, que negarían mi personalidad en el partido y mi autoridad de jefe del Gobierno, no puedo acceder al pretendido aplazamiento, sin quedar, pues, otro camino más que el de la votación.

Otra vez la proposición.

En vista de esta resolución del señor Canalejas, el señor marqués de Cortina firmó, y recabó las demás firmas para presentarla en seguida, una proposición incidental, en la que se pedía que el Congreso declarara que vería con gusto la continuada discusión y pronta aprobación del proyecto de Mancomunidades.

Interviene Moret.

Después de rectificar el Sr. Burell, intervino en el debate el Sr. Moret.

Dijo que la actitud del presidente del Consejo les colocaba en una situación difícil, la de votar contra su conciencia ó contra el Gobierno.

Solicitó una fórmula de concordia, y entonces el Sr. Canalejas dijo que esta fórmula podría ser la promesa de presentar más adelante un proyecto de Haciendas locales, entendiéndose que el de Mancomunidades no regiría hasta que fuera aprobado el de Haciendas locales.

Al Sr. Moret le pareció aceptable el espíritu de la fórmula, y propuso que se aprobaran juntos los dos proyectos.

El Sr. Canalejas se mostró intransigente, esto es, insistió en que era indispensable aprobar ahora el proyecto de Mancomunidades, quedando su promesa solemne de presentar después el de Haciendas locales.

No existiendo ya fórmula de avenencia, se llegó al momento culminante del día político.

La votación.

A las ocho y cuarto se levanta el señor marqués de Cortina, para apoyar la proposición de que hemos dado cuenta en líneas anteriores.

El Sr. Maura manifiesta que si tuviera autoridad suficiente, impediría que se llegara á esta votación, que por la forma en que se plantea, no demostrará el verdadero espíritu de la Cámara.

Añade que como se trata de un pleito entre los elementos de la mayoría, los conservadores se abstienen.

El Sr. Azcárate manifiesta que votará la proposición, y los Sres. Lerroux, Iglesias (D. Pablo) y Alvarez (D. Melquiades), que se abstendrán.

El Sr. Cambó pronunció breves palabras para contestar las del señor Maura.

Los carlistas también se abstienen.

El resultado de la votación es 170 votos contra 19, quedando, por tanto, aprobada la proposición.

Han votado en contra los Sres. Moret, Borbolla, Burell, Gasset, Alvarado, Rivas (D. Natalio), que previamente ha dimitido su cargo oficial, y el secretario primero del Congreso, Sr. Quiroga.

Para librarse del tifus, viruela y cólera, desinfestad con ZOTAL.



CRÓNICA DEL PARLAMENTO



CONGRESO.—Sesión del día 3 de Julio de 1912.

Se abre la sesión á las tres y veinte, bajo la presidencia del conde de Romanones.

Regular concurrencia en los escaños. Las tribunas llenas.

Ocupan el banco azul los Sres. Canalejas, Villanueva y Pidal.

Se lee y aprueba el acta, y pasamos á los

RUEGOS Y PREGUNTAS

que inaugura el Sr. REDONET con unas palabras que no se perciben.

El Sr. RODES dirige un ruego al ministro de Fomento relacionado con la construcción del ferrocarril del Noguera-Pallaresa, ruega al que contesta el Sr. VILLANUEVA, y rectifica el Sr. RODES haciendo extensas consideraciones sobre la importancia del asunto que se debate.

Contéstale el Sr. VILLANUEVA.

Interviene el Sr. SANCHEZ GUERRA, que explica las razones que motivaron la ley de 1908, sobre ferrocarriles transpirenaicos.

El Sr. ministro de FOMENTO le contesta, y dice que el propósito del Gobierno es conceder toda la importancia que requieren los problemas expuestos por el Sr. Sánchez Guerra.

Este manifiesta su agradecimiento por la contestación del Sr. Villanueva.

El Sr. ROMEO dice que va á demostrar cómo el Estado español puede construir 1.000 millones en ferrocarril sin costar al Gobierno una peseta.

Añade que ha estudiado mucho este asunto, y una vez que no llega á reconocerse dice: ¡Hola! (Risas.)

Entonces el Sr. ROMEO dice que quien tal apostilla pone á sus frases, es incapaz de estudiar nada.

Explica cómo podría hacerse ese plan económico, y el Sr. SORIANO dice: Fantasías de su señoría.

El Sr. ROMEO (enfadado): No es una fantasía, Sr. Soriano; es una demostración.

El Sr. SORIANO: Novelas, novelas de su señoría. (Risas.)

El Sr. ROMEO: No son novelas, y si asuntos más importantes que los folletines que trae á la Cámara su señoría.

El Sr. PRESIDENTE: Sr. Romero, diríjase su señoría á la Cámara.

El Sr. ROMEO hace notar que le interrumpen con frecuencia.

Termina diciendo que son asuntos que debieran tomarse con más calor.

El Sr. ALONSO pronuncia palabras, que no oímos.

El Sr. SORIANO comienza preguntando por el estado de salud del Sr. Barroso, porque según sus noticias, ha quedado colgado de un ascensor en una casa propiedad del señor conde de Romanones. (Risas.)

Formula su deseo de que no le haya ocurrido nada.

Se ocupa de lo ocurrido en el Arsenal de El Ferrol con el "España", y al ministro de Estado le dice que en la frontera portuguesa se pasean los enemigos de Portugal ante la impasibilidad de cónsules, gobernadores y demás autoridades.

Termina el Sr. SORIANO, diciendo que ha pedido hace mucho tiempo el expediente de Consumos de un pueblo de la provincia de Córdoba, sin que se haya traído á la Cámara.

Reproduce sus manifestaciones sobre el caciquismo y recuerda la carta del señor Pedraja al Sr. Gómez de la Serna, en la que no quedaba muy bien parado el ministro de la Gobernación.

El Sr. GARCIA PRIETO cree que lo dicho por el Sr. Soriano respecto á Portugal, no era más que por dar tiempo para que llegaran á la Cámara los señores Canalejas y Barroso. Defiende á los diplomáticos, y dice, que le constan los buenos deseos de estos funcionarios en no alterar las buenas relaciones entre países hermanos.

El Sr. SORIANO insiste en sus manifestaciones sobre ese punto.

El Sr. MINISTRO DE MARINA (Sr. Pidal), dice que lo ocurrido con el "España", es una cosa imprevista y no obedece á malas condiciones del material. Promete, sin embargo, traer el expediente.

El Sr. SORIANO insiste y habla de su bastas de material que contradice el señor ministro de Marina.

El Sr. LAUSO habla del dique de Mahón.

Contéstale el Sr. PIDAL.

El Sr. SORIANO hace constar la contradicción en que ha incurrido el ministro al decir que dicho dique no servía para nada y en cambio costó cuatro millones de pesetas al Erario español.

Rectifica brevemente el MINISTRO. Toma asiento en el banco azul el señor Canalejas.

Orden del día.

Mancomunidades.

Se retiran las enmiendas al art. 1.º

El Sr. CAMBO en época de paz completa, los presidentes de las Diputaciones de Cataluña, se reunieron para acordar la forma de crear las Mancomunidades, autorizadas por la ley. Ello estaba autorizado por el voto de los Ayuntamientos la opinión general de todos los partidos excepto el radical y la conciencia de los ciudadanos.

Todo esto era lícito, como también presentar el proyecto al Gobierno.

Explica las razones que han tenido para activar la discusión que urgía, porque era un problema nacional el que se debatía, no un problema local.

Relata la gestión de los comisionados, que presentaron un proyecto concreto, no una aspiración ideal. El Sr. Canalejas prometió atender estas aspiraciones de Cataluña.

Estas promesas obtuvieron muchas ratificaciones en el Congreso y en el Senado.

El orador fué solicitado para formar parte de la Comisión, por el Sr. Canalejas y aceptó por creerlo un deber.

Los regionalistas siempre ayudarán á todos los Gobiernos que puedan dar una satisfacción á su programa.

En la Comisión, en el Sr. Canalejas y en el Sr. Barroso, no encontraron los catalanes más que facilidades, así como, aquellos no encontraron en éstos, sino ayuda para lo que significaba garantía del Estado, dentro del proyecto.

En un párrafo acogido con rumores dice que los que pertenecen á un partido no pueden dejar de obedecer las órdenes del jefe, so pena de dejar de pertenecer á ese partido.

El discurso bellísimo de Alcalá Zamora me ha recordado otro que pronunció hace tres años el Sr. Moret.

El Sr. Moret, cuando pedía garantía á los que presentaron el proyecto de Administración local (los conservadores), sólo exigía dos: que el Parlamento autorizara la creación de delegaciones y que el Gobierno pudiera disolver las Mancomunidades.

Estas dos garantías están contenidas en este proyecto. (Rumores.)

Habla en términos de gran energía de la traición que significa dar un voto de confianza al Gobierno y presentar cincuenta enmiendas al proyecto, haciendo gala, al defenderlas de no haberlas siquiera leído. (Rumores de aprobación.)

Se ha dicho, que este es un proyecto calcado del de Administración local. Yo que defendí aquel proyecto, lo niego.

Disiento también de los que creen que este proyecto es una parte del de Administración local.

En España hay regiones ó no. Si no las hay, las Mancomunidades son baldías. Si se reconoce que las hay, la Región y el Municipio son dos cosas totalmente distintas, que pueden marchar aisladas é independientes.

La Región tiene personalidad propia y definida.

No encontraréis en este proyecto ni un momento de cohesión entre la región y el Municipio, pues para darle vida se ha partido de la vida de la Región que es propia y no roba vida al Municipio.

Si fuese preciso tener en cuenta al Municipio para darle vida al proyecto, no podrían presentarse conjunta y paralelamente, el de reforma municipal y el de Mancomunidades. Este tendría que ser posterior á aquél. Y, sin embargo, no es antagónico el uno con el otro.

Elogia grandemente al proyecto del señor Maura sobre Administración local. Sólo quedaban pendiente en él el problema de las haciendas locales.

Pinta con negros colores la situación de los Municipios pobres, entregados á los caciques, sin recursos ni esperanzas. Eso no se remedia sino con la labor política de muchos años, que ya estamos comenzando.

El problema catalán era insoluble. Ningún Gobierno consciente de sus deberes podía intervenir en él. Porque se encontraba en los primeros é infantiles momentos de aspiraciones vagas é indeterminadas, de luchas y de esperanzas.

Hoy es un momento diferente, pues esto es el punto de reunión de todos los partidos, y la cristalización de las aspiraciones de toda la opinión catalana.

Hoy estamos seguros de que se aceptará la implantación de este proyecto, pues es la aspiración de toda Cataluña, el punto de convergencia de todos los anhelos, formulado por los representantes de todos los matices.

Sigue en la página 10.

Conversando con el Presidente.

Esta mañana manifestó el presidente del Consejo a los periodistas que el conde de Romanones le había visitado a las nueve y media.

El presidente del Congreso tiene la esperanza de que, sin romper la unidad del partido liberal ni de la mayoría, se encuentre una solución en el pleito de las Mancomunidades que responda a lo que exige el Gobierno.

A este fin realizó varias gestiones ayer recabando de algunas personalidades la promesa de que no adoptarían actitudes que pudieran frustrar el resultado de su mediación.

La última parte de la sesión de ayer dificultó sobre manera sus trabajos, y el conde, sin dejar de reconocerlo, todavía mantiene su esperanza de un arreglo amistoso.

A este efecto prosigue sus gestiones.

Más pesimista se mostraba el señor Canalejas, el cual dijo terminantemente que la solución a este problema, para ser aceptada por él, tenía que reunir un gran respeto al prestigio del Gobierno y a los compromisos contraídos por éste.

Sin estas condiciones no estaba dispuesto a transigir con nadie.

Los ministros, en las conversaciones con el presidente que han sostenido por teléfono esta mañana, se mostraban en absoluto conformes con esta actitud, y también lo estaba, según frase de don José, "la inmensa mayoría de la mayoría".

—Todo menos el equívoco—añadió el Sr. Canalejas—. Si hay necesidad de provocar esta tarde una votación, se hará así.

Después el Sr. Canalejas explicó, en una elocuente conferencia, el alcance de las Mancomunidades, su implantación en Alemania e Italia y los precedentes que en España había para tal asunto.

La primera asamblea de Diputaciones provinciales que se reunió en España fué convocada por el Sr. Gasset y la inauguró el Sr. Moret. En ella se trató de asuntos de Obras públicas principalmente.

Recordó las palabras de Lloyd George, el cual dijo que la concepción y aceptación de las Mancomunidades correspondía a la mayor finura de la inteligencia y que sólo podían comprender y aceptar esta fórmula política los que, por su mayor cultura y desarrollo intelectual, eran capaces de ello.

—Además—añadió el presidente—, las Mancomunidades son, en el desenvolvimiento de la ciencia política, la fórmula suprema, por ahora, la que nos acercará a todos los ideales de internacionalización.

Después se refirió extensamente a la asamblea celebrada en 1907 en Sevilla, en la cual, sin escándalo de nadie, los representantes de las Diputaciones de toda España pidieron cosas tan importantes como que las Mancomunidades tuvieran una asamblea y un Consejo, que las carreteras se hicieran por su cuenta y asimismo los ferrocarriles, los cuales reverterían en su beneficio que el telégrafo fuera suyo y la enseñanza obra de las mismas Mancomunidades.

Estas conclusiones fueron ratificadas en otra asamblea de Santander.

Y, sin embargo, entonces no se habló de separatismo ni siquiera de catalanismo, a pesar de que esas conclusiones son más amplias que las contenidas en el proyecto actual.

En la Mesa de la asamblea de Sevilla no había ningún catalán. Esto demuestra que las Mancomunidades obedecen a un estado de conciencia general, no local.

Después el Sr. Canalejas expresó su temor de que si ahora no se aprobaba este proyecto, pudiera, en plazo no muy largo, producirse alguna violencia.

No cedió—terminó diciendo el señor Canalejas—. La campaña que se está haciendo contra las mancomunidades es

verdaderamente antipatriótica. No puedo ceder.

Luego agregó que mañana, a las once, se celebrará Consejo en Palacio, presidido por S. M., y que el Sr. García Prieto había conferenciado esta mañana con el embajador de Inglaterra sobre las negociaciones.

Traslado de presos

FIGUERAS (10 mañana) del 3.

Han llegado ayer a ésta, una expedición de presos condenados a cadena perpetua que proceden del presidio de San Miguel de Valencia.

Entre los que llegaron, figuran algunos célebres, como Mamed Casanova, bandido gallego que estuvo preso, primero, en el Castillo de San Antón en La Coruña, después, en Ceuta, más tarde en Valencia.

También llegó el tristemente célebre Hermeigildo Rull.—Corresponsal.

SIN LUZ

PARIS (10 mañana) del 3.

Los obreros de la fábrica de gas de "Valence Sur Rhone" se han declarado en huelga. Se espera que se les unan todos los demás operarios de la ciudad.—Hallet.

Movimiento obrero

ZARAGOZA (8 mañana) del 3.

En el Gobierno civil se ha recibido un telegrama dándole cuenta del grave conflicto surgido en la fábrica de la Azucarera de Epila.

Cuando surgió el anterior conflicto, la fábrica hubo de cerrarse, no abriéndose hasta ayer, en que los obreros no asociados acudieron al trabajo, intentando los federales oponerse a tal pretensión.

Excitados los ánimos como estaban, todo el mundo esperaba sobreviniera un choque entre ambos grupos.

La Guardia civil protegió la entrada en la fábrica de 50 "squirois", siendo silbados por las mujeres de los huelguistas, apostados en los alrededores de la fábrica; más tarde, con gran escándalo, se opusieron a que las mujeres de los "squirois" entraran la comida de éstos, teniendo que intervenir la Benemérita.

Se proyectan varios mítines y manifestaciones por los huelguistas, lo que ha obligado al alcalde a demandar más fuerzas.

Las órdenes dadas por el gobernador en conferencia telegráfica son severísimas. Dice que en el caso de que los obreros continúen en su actitud levantiscia, que sea suspendida la Sociedad y detenido el presidente, castigándose con energía cuantas coacciones se intenten.

Esta mañana han llegado a Epila cuarenta Guardias civiles.—Valmana.

Incendio formidable.

BURDEOS (9,5 mañana) del 3.

Anoche estalló un terrible incendio en las grandes fábricas de muelles de Karr, hijo y Compañía, situada en la otra margen del río, en La Bastida.

El fuego comenzó a las nueve de la noche, y ha durado hasta las cinco de la madrugada, destruyendo casi por completo el edificio y sus anexos.

La fábrica tenía una extensión de 40.000 metros cuadrados, y trabajaban en ella más de 1.500 obreros.

Se construían en la misma muebles, toneles, cubas y material para escuelas. El propietario de la fábrica se halla actualmente en Madrid.

Las pérdidas se elevan a más de dos millones de francos.—Orra.



EN PROVINCIAS

Valencia.—En el Teatro Eslava se estrenó, con éxito grande, la comedia en dos actos "No sólo de pan vive el hombre", de la que es autor el distinguido periodista Xavier Cabello.

El público, que llenaba el teatro, aceptó la obra desde las primeras escenas, tributando entusiastas ovaciones a la actriz Elvira Parejo y al primer actor Manuel Vigo.

La obra ha sido muy bien presentada. La prensa local la dedica grandes elogios.

N AMERICA

En Méjico.

Después de un temporada de dos meses, la Compañía que actuó en el Colón, bajo la dirección del primer actor Miguel Muñoz, se despidió del público mejicano con la promesa de volver nuevamente al final del año actual.

Miguel Muñoz, que celebraba su beneficio, fué objeto de calurosas ovaciones en las obras "Tierra baja" y "El automóvil", de Benavente, que logró alcanzar un buen éxito.

La numerosa y distinguida concurrencia que llenaba el teatro, tributó muchos aplausos al Sr. Muñoz y demás artistas.

La Compañía ha marchado a San Luis de Potosí, donde harán una corta temporada.

—En el Teatro Principal se estrenó la opereta "La bella Olimpia", de Pérez Capó y Berthé, que alcanzó un éxito ruidoso.

La interpretación fué digna de todo encomio, por parte de Etelvina Rodríguez, Villarreal y José Pastor.

—En el Teatro Arbeu sigue su brillante temporada la Compañía de operetas de Miguel Gutiérrez.

El beneficio de la gentil artista Esperanza Iris ha sido un acontecimiento artístico.

El Teatro Arbeu se hallaba ocupado totalmente de distinguido público, predominando el bello sexo.

La Reina en San Sebastián.

SAN SEBASTIAN (11,46) del 3.

En el sudexpresé, llegó S. M. la Reina doña María Cristina, en la estación la esperaban las autoridades, el Ayuntamiento en corporación, el capitán general de la región, Sr. Bazán, y muchísima gente de todas las clases sociales.

Al descender S. M. del coche, fué aclamada con entusiasmo; revistió la compañía del regimiento de Sicilia, que rendía los honores.

El alcalde accidental, Sr. Resenas, dió a S. M. la bienvenida en nombre del pueblo de San Sebastián.

S. M. rehusó la escolta, y se trasladó a Miramar, donde se celebró una breve recepción oficial.

En todo el trayecto hasta el palacio de Miramar, estaban las casas engalanadas, siendo la Reina aclamada por el pueblo, mezclándose los vítores con el ruido de las campanas echadas a vuelo y las salvas de Artillería.

La llegada de la Reina Cristina, inaugura la temporada oficial de veraneo, reinando en todas partes una animación extraordinaria.—Guinea.

DE TODO

En las exámenes verificados este año en el Conservatorio de Música y Declamación, ha obtenido el premio de honor el joven Enrique Arca, discípulo del maestro Tragó.

Con la brillantez de años anteriores, se verificó el 29 del pasado, en el Coliseo Imperial, la distribución de premios entre las alumnas del Colegio Español-Francés, a cuyo acto asistió distinguida concurrencia.

Se representaron varias obras por las alumnas de dicho Colegio, que fueron muy bien interpretadas, tributándoseles unánimes aplausos.

Cuando apareció la sin par artista en escena, fué objeto de una ovación estruendosa, que duró largo tiempo.

Incidente desagradable.

Durante la función celebrada en el Teatro Arbeu, surgió un incidente desagradable, que motivó la censura del público hacia la señora Labal, que representaba el papel de geisha "Mimosa", con traje oriental y pelo rubio. El público manifestó su desagrado, primeramente con siseos discretos, y entonces la señora Labal se negó a continuar en escena, por lo que fué sustituida por la señora Peral, que al aparecer ante el público, recibió grandes aplausos y dianas, por su buena voluntad.

La representación de la "Geisha" continuó, y al terminar la función fueron muy aplaudidas la señora Iris y la Peral. En los corrillos del teatro se hicieron comentarios muy desfavorables para la señora Labal.

Se anuncia la función a beneficio del autor, traductor y representante de la Empresa, D. Alfredo Nan de Allariz, y ha escogido para ella un variado y atractivo programa, compuesto del segundo acto del "Vals de Amor", paso doble "Genio alegre" y "Vals Brillante", cantado por la señora Peral, obras originales del beneficiado y dirigidas por el mismo a la orquesta; "La cuarta plana", por Esperanza Iris, y el tercer acto de "Juan Segundo", interpretando el papel de Próspero el beneficiado.

Dados lo sugestivo del programa, los méritos artísticos y literarios unánimemente reconocidos por el público mejicano, y las simpatías de que disfruta por su caballerosidad, cultura y exquisita amabilidad, la referida función tendrá todo el éxito debido, pues hay entusiasmo y deseos de tributar cariñoso homenaje al señor Nan de Allariz, que, como hemos dicho varias veces, ha sabido captarse, como autor y traductor, los aplausos, y como representante, el cariño y estimación de todos.

—Ha embarcado para España el reputado empresario Miguel Gutiérrez, que está en tratos con las notables tipleas Sofía Paellos y María Severini.

Merecen plácemes la directora, doña Antonia Caamaño, la profesora señorita Dolores Gómez Vargas, así como el demás profesorado del Colegio.

Presidió el acto el rector, D. Damián Bilbao, quien pronunció una sentida plática alusiva al acto.

Nuestro queridísimo compañero el distinguido redactor jefe de "Heraldo de Madrid", D. Celedonio J. de Arpe, atraviesa en estos momentos por la irreparable pérdida de una preciosa criatura, encanto de sus padres, que dejó de existir en el día de ayer. El cariño que todos los periodistas profesamos al compañero Arpe, nos hace partícipes de su dolor, y tanto a él como a su distinguida esposa, les deseamos resignación para sobrellevar tan rudo golpe.

Por el distinguido doctor D. Agustín Ibáñez, de Zaragoza, ha sido pedida la mano de la señorita Pepita Luengo, que tantas simpatías tiene en esta corte, hija de nuestro muy querido amigo el Excmo. Sr. don Manuel Luengo, gobernador civil que ha sido de varias provincias, para el distinguido médico mayor de Sanidad militar D. Miguel Manero Yanguas.

La boda se verificará en breve. Reciban nuestra más cordial enhorabuena.

Doble crimen

GRANADA (11 noche) del 21.

Esta noche se han recibido noticias del pueblecillo de Zafarraya dando cuenta de un sangriento suceso ocurrido en él.

El juez municipal de dicho pueblo y su esposa han sido asesinados dentro de su casa. La noticia cundió rápidamente entre el vecindario, que creó la vivienda de las víctimas en espera de que los criminales salieran de ella, pues se suponía que aún permanecieran dentro.

La actitud de aquellas buenas gentes era de indignación, y disponíanse alynchar a los asesinos apenas cayeran en su poder.—Corresponsal.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE SE NOS REMITAN SIN SOLICITARLO, AUNQUE NO SE PUBLIQUEN

Un drama en los aires

Dirigible destruido

LONDRES (8 mañana) del 3.

La travesía del Atlántico en dirigible, intentada tantas veces y otras tantas seguida de fracasos, cuando no de desgracias, ha aumentado hoy la lista de las víctimas de la aerostación con cuatro cadáveres más.

Mister Wamman, piloto de un nuevo dirigible, con el que se proponía realizar tan arriesgada travesía, salió en la madrugada de ayer de Atlantic City, acompañado de tres pasajeros.

Una inmensa muchedumbre presenciaba la salida del aerostato, tributando a Wamman y sus acompañantes una cariñosa ovación de despedida.

Comenzó el globo a surcar rápidamente el aire, remontándose sobre el mar. Momentos después de la partida, el público, que aún contemplaba ansioso la marcha velocísima del aparato, vió, con emoción intensísima, que el globo se desgarraba súbitamente, y seguido de una explosión terrible.

La gran barquilla del dirigible cayó al mar envuelta en la armazón de hierros y tirantes, que mantuvieron rígida al cubierta del aparato, desapareciendo entre las olas, a un kilómetro de la orilla.

Después de infructuosas tentativas realizadas por torpedos que iban a acompañar al dirigible en su viaje, han regresado al puerto sin encontrar uno solo de los cuatro cadáveres.—Chovil.

Los médicos

Banquete

Los alumnos internos del Hospital de la Princesa, obsequiarán mañana a las nueve de la noche, con un banquete en el restaurant "Los Viveros de la Villa", a su presidente honorario y decano de dicho Hospital, doctor Berruero.

Consejo de sanidad.

En una de las reuniones últimamente celebradas por este Consejo, se desestimó por una gran mayoría la petición del doctor Espina, para instalar una Farmacia en el Dispensario de que es director.

Oposiciones.

Después de brillantes oposiciones, ha sido nombrado catedrático auxiliar de la Facultad de Medicina de Cádiz, el doctor Horno Alcorta.

Gaceta eclesiástica.

S. A. R. la infanta doña Isabel, que tanto interés está demostrando por la construcción de la iglesia de Nuestra Señora de los Angeles, ha entregado al párroco de dicha iglesia, cincuenta pesetas con destino a las obras de la misma.

Han sido concedidos los siguientes créditos con destino a construcciones y reparaciones de templos: para el templo parroquial de Santa María La Bañeza, diócesis de Astorga, 6.000 pesetas, al de Marín, diócesis de Santiago, 10.000; al de Santa de Páramo de la citada diócesis de Astorga, 2.500; al de Aldeanueva del Codoral, 1.000; al de San Miguel de Corneja, diócesis de Avila, 1.500; al de Sardañola, diócesis de Barcelona, 2.800; al de Briviescas, diócesis de Burgos, 1.500; al de Cabezón de Cameros, diócesis de Calahorra, 1.000; al de San Agustín de Montella, diócesis de Córdoba, 2.500; y para el palacio episcopal de Coria, 1.000.

Están siendo generalmente elogiadas las damas católicas que constituyen la Junta de Acción social, con motivo de la construcción del Patronato Hospedería, de la calle de Gastambide.

Tanto las jóvenes obreras que vienen a Madrid en busca de trabajo, como las institutrices extranjeras, encuentran protección en el citado Patronato.



Joaquín Sorolla en su estudio

Merecen todo género de plácemes el ilustre prelado de Madrid, quien viene dedicando toda su atención y celo a esta clase de obras de carácter religioso-social, así como las damas que forman dicha Junta, en la que figuran la marquesa de la Mina, duquesa de Montellano, condesa de Xiquena, marquesa de la Vega de Boecillo, de Nájera, señoritas del Arco, Arteaga y Echarrí.

Cancionero.

LA CANCIÓN DEL TRAICIONADO

Agüita soy por la traición vencida; pero no me acobardan mis derrotas. Más lamento mis pobres alas rotas que la sangre que brota de mi herida.

Prisionera en la tierra maldiciendo yo que vi las regiones más remotas, al mirar de mi pecho huir las gotas de mi sangre, reniego de la vida.

Mas la postrer batalla en mi agonía sostendré con valor, pues todavía la fiera sostiene mis enojos.

Y si al brillar el sol mi última tarde atrevese á acercarse algún cobarde, yo, con mis garras, sacaré sus ojos.

LAZARO DEL MANZANARES

La escuela del hogar.

La "Gaceta" anuncia un concurso para proveer en la Escuela del Hogar una plaza de profesor ó profesora de Higiene, Puericultura, Remedios caseros y Asistencia de enfermos; otra de profesor ó profesora de Economía, Contabilidad doméstica, Confeción y entretenimiento de ropas de uso diario. Arte culinario, etc.; otra de profesor ó profesora de Taquigrafía y Mecanografía, y otra de profesor ó profesora de Gramática y Caligrafía, todas dotadas con sueldo anual de 1.500 pesetas y 500 más de gratificación de residencia.

Correspondiendo estas vacantes al turno de concurso de mérito, podrán concurrir, de acuerdo con lo dispuesto en el art. 19 del Real decreto de 7 de Diciembre de 1911, todos los españoles mayores de veintidós años que no estén incapacitados para ejercer cargos públicos, y se considerarán como circunstancias de mérito preferente las de ser los aspirantes doctores ó licenciados en Medicina y Cirugía, haber explicado en establecimiento público oficial asignatura igual ó análoga, ó el tener publicadas obras relacionadas directamente con la materia objeto de la plaza que se trata de proveer.

Los aspirantes dirigirán sus instancias al ministerio de Instrucción pública en el término improrrogable de veinte días, á contar desde la publicación de este anuncio en la "Gaceta de Madrid", acompañadas de los documentos que acrediten su capacidad legal y de los justificantes de sus méritos y servicios.

Los veinte años de los consagrados

JOAQUÍN SOROLLA

La vida de Joaquín Sorolla, es una vida de un perfecto equilibrio, una vida, con sus comienzos razonados, su medio progresivo y su fin lógico y deducido. Pero no hacen el caso los hechos de hoy, sino los principios fundamentales de ayer. Sus comienzos, sus primeros sentimientos estéticos, el origen de su arte definido y trabajado durante muchos años, "el arte de sus veinte años primeros" que como dice el maestro, "recoge maduro y resuelto veinte años después".

La vida artística de Sorolla, está basada toda ella en una estética lógica y natural, sus razonamientos están asentados en hechos, y como consecuencia produce una obra pictórica, real, verdad positiva en el amplio, en el abstracto sentido de la palabra.

Sorolla empieza a derivar su pintura naturalista, cuando presentó el "Dos de Mayo". El maestro antes que el temor del anacronismo ó la falsedad histórica, siente el miedo a lo ilógico ó al bastardeo de lo real.

No sujeta su concepción al estudio del documento ó a la minucia que encubre lo accesorio en el tiempo. Ya en ésta su primer obra importante atiende a los hechos lógicos y naturales que rodean a la acción.

"Pensaba en el momento", dice el maestro "para pintar mi "Dos de Mayo", esperé a Mayo, aunque lo concebí, meses antes, esperé la luz de Valencia, tan intensa como la de Madrid, y al aire libre, quizá uno de los primeros, sino el primer cuadro de composición que se ha pintado al aire libre, reconstituía la acción y empecé a manchar tela. Como no encontraba sitio a propósito, anduve algunos días preocupado, molesto..."

No quería encerrarme en un estudio. Dichosamente me dejaron la Plaza de Toros, y en la Plaza de Toros de Valencia empecé y terminé el cuadro que me llevó a Roma.

Desde que empecé a pintar mi obsesión fué destruir todo convencionalismo. ¡Qué difícil me ha sido lograrlo en muchas partes!...

Cuando llegué a Roma, me acogió y recogió Pradilla. Pradilla tiene un amor ciego por la belleza de la línea, y aquel amor yo lo utilicé y supo inculcarlo en mí; me sirvió de mucho.

Sorolla, sin embargo, tenía dentro un revolucionario latir en él, un sedimento que había de romper con falsedades; pero necesitaba un regulador, un principio de quietud, un razonamiento que diera por resultado un equilibrio, y todo ello se lo daba Pradilla, correcto, metódico, demasiado formalista quizás, pero que supo contener el torrente impetuoso que había de encauzarse después serena y mansamente.

"Yo en Roma"—prosigue Sorolla—"inconsciente, mejor involuntariamente" sentí

so me refugié en Asisi y allí sentí la primera manifestación consciente de mi arte futuro."

Y nuevamente la influencia de lo externo empezó a sentirlo el gran pintor "del alma de los coros". En Asisi, quedó durante bastante tiempo, durante tres años, su espíritu deshecho y sus ilusiones maltrechas. El ambiente obró sobre él, y en aquel retiro en donde lo religioso y su accesorio es tirano, se entregó, ¡asombrosos... al pierrafaelismo más decidido y definido. En Asisi, Giotto y Cimabué, fueron los conductores del sentimiento del maestro, para el que, según gráficas palabras suyas, "Todo pincel era grande para modelar una nariz".

¿Fue la influencia del medio? ¿Fue acaso la situación de ánimo en que le dejó aquel "Entierro de Cristo", tan poco atendido por todos? ¿Fue la vacilación decisiva que luego llevó a él la reacción de su arte fuero?... ¿Quién sabe lo indudable! Lo indudable, lo positivo, es que, aquellos cambios, aquellas preparaciones anteriores, aquellos primeros juicios que merecieron sus primeras obras, fueron el alborar de su arte, tan directamente entroncado con nuestros grandes clásicos realistas.

"En Asisi, me escondí; y con Clotilde, mi mujer, decidí atenerme a lo escaso de mi pensión para vivir. Sufrí una penuria artística espantosa. No vendí un solo cuadro. Fácil es figurarse lo que tuve que pasar con los cincuenta duros que mi pensión me proporcionaba. Trabajé mucho, y, a pesar de mi desfallecimiento moral, con gran ahínco, con gran fe, y aun creo que, de esa misma fe, surgió el chispazo de la pintura que yo llevaba dentro. Ese estudio (nos mostraba uno de los cuadros que reproducimos), vaciado todavía en la manera tranquila y metódica de los primitivos, tiene ya los atisbos, los orígenes de mi pintura de hoy. En esa cabecita vi mucho más que cuanto había visto hasta entonces; fué el comienzo de mi camino recto, del que no me he separado un solo punto. Seguí pintando; había visto mucho de Dostienne Lepage, y su modo de hacer era algo mío. Era un puntal que me señalaba, y me recordaba el camino que, con mi cuadrito, empecé en Asisi. Estudié en París, y aquel tono abigarrado logrado con la policromía del Boulevard, me hizo concebir aquel lienzo, francamente naturalista ya, y al que procuré llevar la sensación de vida que yo veía."

Luego "Otra Margarita", orientó firme mis teorías pictóricas; hay en ella todavía los titubeos, los temores, las reminiscencias de aquella indecisión que me llevó a Asisi, pero mi conciencia artística se encontraba más sa-



la influencia de la época. Por entonces Ulpiano Checa mandó a Madrid "La entrada de los bárbaros", Francisco Américo presentó el "Saqueo de Roma", mi maestro Pradilla "La Conquista de Granada" y yo mandé "El entierro del Cristo". Me sometía, sin quererlo, al medio, marchaba con todos, pero no obedecía mi obra a la expresión de un sentimiento sano, no me explicaba, no aprobaba mi conciencia que pudieran pintarse cosas y monumentos de un lugar determinado en lugares distintos...

Y ocurrió lo que era natural, dada mi manera de sentir el arte; mi pobre "Entierro de Cristo", fué un fracaso, a nadie gustó, a nadie... menos a Cánovas, que tuvo para mí y para mi cuadro una frase... suya... El triunfo de Padilla, de Checa y de Américo fué inmenso; solo yo sufrí los golpes, que fueron muy rudos, tan rudos y tan insistentes, que me avergonzaron y me aislaron, mejor dicho, me aislé yo. Medro-

tisfecha que antes... no le faltaba más que desprenderse... del miedo.

Llegué a Madrid y conocí a Jiménez Aranda, y aquellos comienzos, aquellos principios tan sanos que Pradilla inculcó en mí, Aranda, con su perfecto equilibrio, con su ecuanimidad artística, tan sana y tan admirable, los ratificó, los aseguró de modo firme.

Emilio Sala, potencia por entonces de primer orden, influyó en mi obra directamente. Era indiscutible que aquella inmensa teoría de Sala, aplicada a su práctica, era un paso decisivo en la pintura que yo buscaba. Sólido en mi base, empecé a crearme, ya sin temor alguno, mi modo de hacer, bueno ó malo, no lo sé, pero verdad, sincero, real, reflejo de lo visto por mis ojos y sentido por mi corazón, la manifestación exacta de lo que yo creía que debía ser el arte. ¿Cuánto tiempo he tar-



Ultimo cuadro pintado por Sorolla

lado en limitar ese arte? ¡Veinte años!... hasta el cuadro mío que hay en el Luxemburgo, no veo mostrarse en toda su amplitud el ideal que yo perseguía. Ha sido una gestación laboriosa; pero metódica, razonada; las vacilaciones llegaron a encontrar su norma fija; pero no la encontraron espontánea, repentina; se inició en Assisi, siguió después en la obra que realicé; apareció clara, en mi lienzo "El Boulevard". La encontré casi definida en "Otra Marquesita", y se me mostró amplia, real, golpeable, resuelta ya, en los buques sacando la barca... en mi "Sol de la tarde".

Y esa ha sido mi labor de veinte años, y desde mis veinte años, la labor que empieza con "Dos de Mayo" y termina con mi "Sol de la tarde", mejor dicho, termina hoy. Solo, perseguido con un fin determinado y con un resultado positivo, mi único afán, desde que ingresé en la Escuela de Bellas Artes de Valencia, fué crear una pintura franca, una pintura que interpretase a la Naturaleza tal como es, tal como debe verse, y creo que he conseguido algo de lo que me propuse... Ahora es cuando mi mano obedece por completo a mi retina y a mi sentimiento... ¡Veinte años después!... Realmente, a la edad en que debe uno llamarse pintor... después de cuarenta años de trabajo!...

El maestro tiene un pleno convencimiento de su obra, ha llegado a un fin sin titubeos de espíritu... Si su mano, por influencias de medio, por consejos o por circunstancias varias no fabricó algunas veces la obra que correspondía a su sentimiento, no fué, ciertamente, por convencimiento. Sorolla, desde el primer momento, fué, por su corazón y su cerebro, el pintor en el que tanto suponía "la cualidad como la calidad", según afirma Manclair. Sorolla, todo corazón, trató siempre de llegar a la médula de la Naturaleza e interpretar "los sentimientos de las cosas". El maestro se ha puesto siempre frente a la vida, y ha procurado y logrado llevarla a sus lienzos.

En los años juveniles de Sorolla no ha habido amores propulsores y determinantes, de acciones principales. Cosa extraña en cierto modo. Parecía natural que un temperamento tan rebelde a todo convencionalismo buscara las impresiones de pasión... Nunca hubo tal cosa... Sorolla ha sido siempre un reflexivo, un espíritu razonador, y estas reflexiones y razonamientos imperaron sobre su corazón. Clotilde le acompañó como camarada modelo más que como mujer en las luchas, alientos y desmayos de los veinte años, y con sus bríos de mujer fuerte le preparó el triunfo de hoy... Clotilde ha sabido, con un cariño inmenso, formar un hogar modelo, santuario de amor, por cuya conservación vela el maestro...

La casa Sorolla es el tipo representativo de la vida rosa soñada a los veinte años, y

realizada a los cuarenta. De esa vida de quietud y goce interior, que puede sentirse cuando luego de una lucha fuerte y noble de mucho tiempo nuestras manos reposan sobre lo hecho, nuestro corazón sobre lo sentido y nuestro cerebro sobre lo ganado.

C. PALENCIA TUBAU.

Reunión de trigueros

BURGOS (10 mañana) del 3.

Los trigueros se han reunido en esta ciudad para tratar de los asuntos que afectan a su comercio.

El Sr. Matesanz pronunció un brillante y bien documentado discurso.

Dijo, entre otras cosas, que en España a semejanza de lo que sucede en otros países, por ejemplo Alemania, debía protegerse a todos los cereales, y no sólo al trigo añadió que cree éste está lo suficientemente protegido con las ocho pesetas.—Corresponsal.

Salvaje atentado.

TARRAGONA (11 noche) del 25.

En el pequeño pueblo de Torredembarra se ha cometido un atentado en la persona del médico D. Pedro Ferré, anciano de sesenta y cinco años, que, merced a su energía y serenidad, pudo salvar la vida.

El doctor Ferré fué llamado para asistir a una enajenada llamada Rosalía Olivé; reconocida por el médico, ocupó éste una silla para redactar la receta, cuando el marido de la enferma, Juan Bertrán, abalanzóse sobre el Sr. Ferré, agrediendo con un gran cuchillo e infiriéndole una herida en el cuello.

El médico pudo, sin intimidarse, arrancar el cuchillo de manos del agresor, hiriéndose en la mano al luchar con el salvaje Bertrán.

Desarmado éste, el médico pidió auxilio, acudiendo a su demanda varios vecinos y las autoridades, consiguiendo detener al agresor.

Créese que el motivo de esta inopinada agresión ha sido el de querer Bertrán atribuir el asesinato del médico a su mujer, y así verse libre de ella y de los sufrimientos que le imponía el cuidado de su enfermedad.—Corresponsal.

Catástrofe en Valencia.

Choque de un tranvía y el expreso de Barcelona

Anoche, poco después de cerrar nuestra última edición de Madrid, recibimos el siguiente despacho urgente, que fué fijado en los transparentes de la calle de Sevilla:

VALENCIA (7 tarde) del 2.

Expreso Barcelona chocó tranvía eléctrico Grao, paso nivel. Tranvía llevaba tres unidades. Cuatro muertos cabezas separadas tronco. Muchos heridos. Hasta ahora van curados 16.—Mario.

Más tarde, con regularidad, hemos estado recibiendo toda clase de detalles de la catástrofe.

ANTECEDENTES

Por esta época del año, casi toda Valencia se traslada a las payas, al Grao, al puerto y al Cabañal, utilizando los tranvías eléctricos.

Con ese motivo, las dos dobles vías del camino hondo y del camino principal, parecen rosarios de coches. Cada convoy se compone de tres ó cuatro unidades: el automóvil, una jardinera y un coche de tercera clase, donde suelen viajar obreros, cigarreras y pescadores.

En la catástrofe de ayer, los pasajeros de uno de estos coches han sido los más castigados.

En total, cada tranvía suele llevar unas 150 personas.

Cerca ya del Grao, a la entrada de la calle Mayor, hay una enorme repisa, donde convergen todas las vías, conocida con el nombre de "El Ovalo".

Por aquí cruzan también los trenes de la estación del Norte. Hay precisamente una vuelta en S que hace peligrosísimo el cruce.

Las autoridades, para las que no pasaba inadvertido este peligro, sobre todo en esta época del de gran tránsito, como decimos antes, dispusieron una serie de llamadas de aviso, para evitar accidentes.

En el paso a nivel se aumentó el personal de guardabarreras. Se colocaron frenos en las vías, y unas campanas automáticas que anuncian desde larga distancia el paso del tren.

Por su parte, la línea del tranvía se dotó también de timbres automáticos y discos luminosos, que se encienden cuando se aproxima algún coche.

LA CATASTROFE

A pesar de todas estas medidas preventivas, en el camino del Grao se han sucedido las catástrofes, casi sin interrupción.

Ayer, a las seis de la tarde, cruzó con dirección al Grao un tranvía, compuesto, como decimos antes, de tres unidades.

Cuando ya habían atravesado la vía del ferrocarril el automóvil y la jardinera, el tren expreso de Barcelona, que salió de la estación de Valencia a las cinco y cincuenta, se echó encima, cogiendo por el medio al

coche de tercera, conocido vulgarmente con el remolque de "la perrera".

Al encontronazo, rompiéronse los enganches, y el informe montón de hierros, maderas y viajeros fué arrastrado por la locomotora más de 30 metros.

Como se supondrá, no funcionaron aves los timbres, ni los discos, ni las barreras. Todo se conjuró para producir el choque.

Entre tanto, el automóvil del tranvía y la jardinera, con pequeños desperfectos, siguieron caminando unos 20 metros, hasta que descarrilaron.

Los maquinistas del tren pudieron frenar por fin y detener la marcha.

LOS AUXILIOS

Inmediatamente bajaron los viajeros del tren y los que habían resultado ilesos del tranvía, y se dedicaron a prestar auxilios.

Entre las astillas del coche desecho, fueron extraídas cuatro personas muertas. Dos de ellas estaban sin cabeza. Otra completamente deformada. Los heridos, que eran numerosos, fueron trasladados a una taberna del "Ovalo", y desde allí, después de reconocidos por el doctor Espinosa, se fueron enviando, por orden de su gravedad, a la Casa de Socorro del Puerto.

Avisadas las autoridades, acudieron en el acto al lugar del suceso: El capitán general Sr. Echagüe, el gobernador civil, el alcalde, el Juzgado y todo el personal de la Cruz Roja.

Contribuyeron a prestar eficaces auxilios los pescadores del Grao, especialmente los marineros del escampavía "San Mateo", cuya conducta ha sido muy elogiada.

LOS MUERTOS

Son cuatro, conforme se ha dicho ya. De éstos hay dos que no se pueden identificar. Uno está sin cabeza y con un solo brazo. Del otro, sólo se han encontrado trozos con pedazos de hierro clavados.

Entre los identificados, figura uno de los cobradores del tranvía, que iba en la plataforma posterior de "la perrera", llamado Francisco Falcón, de veintisiete años, secretario de la Sociedad de empleados del tranvía, y doña Virtudes Calatá, de veintiséis años, que viajaba con su marido Ramón Correa y una hija de pocos años.

LOS HERIDOS

He aquí la lista de heridos, confirmada oficialmente:

Gravísimos: Ramón Correa Micó, de veinticuatro años, con fractura de cuatro costillas y dos heridas penetrantes en la frente y pie derecho; Matilde Torregrosa, de veintidós años, soltera, fractura de un fémur, contusiones en la cabeza y herida penetrante en el labio; Virginia Fornos Piquer, de treinta y ocho años, fractura de la rótula y contusiones en el pecho.



LOS ESCOLARES CATALANES que han hecho una pintoresca excursión a Monserrat. (Fot. VIDAL.)



EXCURSION ESCOLAR A MONSERRAT.—Los escolares de Barcelona han organizado una serie de excursiones al famosísimo monte. La fotografía representa un grupo de estudiantes en uno de los sitios más pintorescos del paisaje. (Fot. VIDAL)

Graves: María Lizando, fractura de la tibia derecha y contusiones en ambas rodillas; Vicente Torres Navarro, coxador de la jar-dinera, heridas en la espalda y muslos.

Leves: Vicente Alamar, de veinte años, contusiones de consideración en distintas partes del cuerpo; Vicente Alfonso, de cuarenta años, heridas contusas en un brazo y en la espalda; Ramón Madriguera, de dos años, con magullamientos generales; Josefa Venancio, de veintidós años, contusiones en el pecho; Doñores Borrech, de cuarenta y dos años, heridas en el brazo y en la cara; Josefa Suay, de cincuenta años, contusión en la cadera; Teresa Correa, de tres años, heridas en la barba; Vicenta Ruiz, de cuarenta años, herida en la región occipital; Carmen Serrano, de once años, herida en el pie y en la pierna derecha; Concha Albina Martínez, herida en el labio inferior; Sofia Andrés, de diez y seis años, contusión en la frente; Vicente Magans, de cuarenta y nueve años, contusiones en el hombro derecho; Máximo Sánchez, de treinta y seis años, herida en el costado derecho, y Elsa Lozano, herida en la frente. Todos viajeros del tranvía.

DECLARACIONES

Tan pronto como llegó al Juzgado se incautó de los detenidos. Estos son: el maquinista del expreso de Barcelona Francisco Serrano, el fogonero José Lafuente, el guardabarrera del paso nivel y su mujer, que también presta servicio y el conductor del tranvía.

Todos éstos han declarado ante el juez. Maquinista y fogonero han dicho que á la salida de la curva noaron la presencia del tranvía, y entonces pitaron, á la vez que frenaban desesperadamente, con lo que amortaron algo el golpe.

Preguntado el jefe de servicio de la línea, Joaquín Colomo, dice que no puede determinar á quién corresponde la responsabilidad por lo ocurrido.

ULTIMOS DETALLES

VALENCIA (8 mañana) del 3. Siguen sin poderse identificar los cadáveres encontrados debajo de las ruedas. Se sospecha que uno de ellos sea el de D. José Donate, músico.

Los guardabarreras han sido puestos en libertad provisoria, por haberse demostrado que los discos y los frenos no funcionaron ayer.

Las familias de los muertos y heridos

piensan ejercer la acción criminal contra las Compañías de Tranvías y Ferrocarril.

El entierro de las víctimas se verifica esta tarde, costeado por el Ayuntamiento, y promete ser solemnisimo.

El Juzgado sigue trabajando con inusitada actividad. —Mario.

Muerta por un rayo

JACA (10 mañana) del 3.

Noticias llegadas del pueblo de Besos, dicen que en un monte de aquellas cercanías se encontraba una pastora, de cuarenta años y su hija, cuidando el ganado, cuando se desarrolló una gran tormenta.

Una de las cabras habia desaparecido, y la pastora salió á ver si la encontraba. En aquel momento cayó un rayo que la carbonizó.

Contó lo ocurrido su hija, que presencié la muerte de su madre. —Corresponsal.

LAS COMUNICACIONES

El día 8 del corriente, á las cuatro y cuarenta y cinco, saldrá de la estación de Atocha un tren especial de viajeros, que llegará á Alicante el día 9, á las seis y quince.

El regreso de este tren se verificará saliendo de Alicante el día 20 del actual, á las tres y cuarenta y cinco, para llegar á Madrid á las seis del día 21.

Para este tren se expendrán billetes de ida y vuelta en el despacho central de Madrid (Alcalá, 12 moderno), desde la víspera hasta tres horas antes de la salida del tren, y en la estación de Atocha el día de la partida hasta quince minutos antes de la salida del tren.

Los precios de ida y vuelta serán de 23 pesetas en segunda clase y 13,50 en tercera.

Con iguales precios y á las mismas horas, se repetirán estos trenes, saliendo de Madrid los días 21 de corriente, 3, 17 y 31 de Agosto y 13 de Septiembre, para regresar, respectivamente, saliendo de Alicante los días 2, 15 y 29 de Agosto y 12 y 25 de Septiembre.

En las marchas de estos trenes especiales, se ha introducido el presente año una notable reducción de tiempo, cuya mejora habrá de satisfacer seguramente al público.

Causa importante

SEVILLA (10 mañana) del 3.

La causa instruida por quiebra de la Sociedad de Seguros "La Previsión Andaluza", contra el director y los miembros del Consejo de Administración, ha llegado ayer á la Audiencia de esta capital.

Los procesados son: Gonzalo Nos Pantoja, director; José Domínguez López, Francisco Cuevas Fernández, Francisco Martínez Illescas, Cenón Alvarez Tocino, consejeros.

Por esta quiebra resultaron estafados numerosos padres de familia pues los negocios á que se dedicaba la Sociedad, eran principalmente los de quintas.

El sumario es muy voluminoso, constando de grandísimo número de folios.

Defienden á los procesados los abogados Sres. Ponce de León Majías y Asensio Rodríguez, y se han mostrado parte en la causa doña Carmen Casares y D. Francisco López Moreno. La causa empezará á verse en breve, despertando un interés grandísimo, por residir en ésta la mayor parte de los perjudicados. —Pozanco.

Academias militares.

Infantería.

Segundo ejercicio.—Día 2.

Don José Cebrenos Laubriel, D. Ricardo González Alegre Caballero, D. Joaquín Bach Ecija, D. José Gaudara Domínguez, D. Julián Agut Pérez de Lara, D. Pedro García Pelayo Trevilla, D. Eugenio López Echaves Sustaeta, D. Ascensión Hernández Bisueño, D. Francisco Guillén, D. Santos Urien Septién, D. Francisco de Aranda del Río, don Juan Pons Lamo de Espinosa, D. Miguel Lechuga Serrano, D. Carlos Mico Sánchez de Neira, D. Miguel Martínez González, don Luis Tapia Cantón, D. Antonio Pérez Lázaro, D. José Chaos Macazaga, D. Joaquín Pardo García, D. Luis Seco Vila, D. León Luengo Muñoz, D. José Wessalowski Zaldo, D. Ernesto Pacha Delgado, D. Miguel Lobo Ristori, D. Angel Río Bonald, D. Luis Samper Lillo, D. Ramón Rua Figueroa, D. Miguel Anitua Ochoa de Eguileor, D. José Jareño Hernández, D. Vicente Minguéz Blane, D. Luis Suances París, D. José Coruejo de Heras, D. José Abellán Pérez, D. José Fernández Ferrer, D. Félix Sedano Arce, D. Manuel Carrasco Verde, D. Fernando Toro, D. Martín Esteban Antonio, D. Cipriano Pérez Santana, D. Julio Pérez Pérez, D. Miguel García Velano, D. Rafael de Cárdenas Moya, D. Hermenegildo González, D. Juan Azuarez García, D. Francisco Ruñol Fustero, D. Anselmo López García, D. Jesús Serrés Arteta, —Gómez Mata.

Huelga general.

PARIS (10,5 mañana) del 3.

Ha quedado proclamada en Dunquerque la huelga general de "Dockers"; se teme que los obreros de transportes se unan á los huelguistas. —Hallet.

Despachos extractados.

ROMA (9,5 noche) del 2.

El Papa ha recibido hoy en audiencia á 120 peregrinos castellanos que han visitado todas las dependencias del Vaticano, siendo objeto de una afabilísima acogida.

Al frente de la peregrinación iba el canónigo de Palencia Sr. Orejón, el cual leyó un mensaje de adhesión á S. S.

El Papa, después de pronunciar un breve discurso elogiando los sentimientos católicos de los españoles, dió su bendición á los peregrinos. —Nessi.

NEW YORK (10,5 mañana) del 3.

Ha quedado definitivamente proclamado candidato de los demócratas, el profesor Wilson, gobernador de New Jersey.

Después de 46 escrutinios parciales, obtuvo unanimidad absoluta, quedando proclamado por 1.047 sufragios, en medio de grandes aclamaciones por parte de los delegados de todos los estados.

Los amigos de Roosevelt se reunirán en breve en convención para proclamarle candidato. —Strong.

LONDRES (9,10 mañana) del 3.

Se cree que la huelga de obreros descargadores de los muelles de Londres, quedará resuelta esta misma semana.

El Gobierno ha intervenido cerca de patronos y obreros para que pongan un pronto término al estado de cosas actual. —Chovil.

SAN PETERSBURGO (9,5 m.) del 3.

El Empeador, la Emperatriz y sus hijos han salido en el yacht imperial para uno de los puertos del Báltico. —

ROMA (10 mañana) del 3.

Los periódicos publican largas noticias, dando cuenta de la captura de una dama europea, por las tropas italianas, la cual se hallaba entre los turcos.

Esta dama misteriosa, iba armada de un fusil y de cien cartuchos.

Se ha negado á dar su nombre.

Se la considerará como prisionera de guerra, guardándola las mismas consideraciones.

Intriga á todo el mundo la captura de esta dama misteriosa. —Nessi.

PARIS (10 mañana) del 3.

Hoy se han celebrado en Tolón, las exequias fúnebres por las víctimas del Michelet. Asistieron los representantes de muchas potencias extranjeras, y las autoridades.

El Gobierno estaba representado por el prefecto marítimo del departamento. —Hallet.

¿Tiene usted algo que vender? Anuncie en LA TRIBUNA.



LOS ESCOLARES CATALANES desfilando en procesión por Monserrat. (Fot. VIDAL)

PAGINA INFANTIL



LOS NIÑOS GUAPOS.—Julio Villar Fúster.



Abajo los consumos, por Emilio de Miguel (10 años).



MI PAPA, por Amaro López (once años).—DE PASEO, por Gregorio Prieto (doce años).—¡AHÍ VA! por María Catón (diez años).—FRUTA DEL TIEMPO, por Santiago Gil Contel, de Gijón, (siete años).—ESTE ES DON PIO, por Luis Cabañas (ocho años).



LOS NIÑOS GUAPOS.—Encarnación del Castillo Ochando.



Jugando, por Paquita Aceres Pablo (seis años).



LOS NIÑOS GUAPOS.—Anita del Castillo Ochando.



Toda la correspondencia relativa a la página para los niños, diríjase a nuestro compañero Tomás Borrás.

MAÑANA

se verificará el sorteo de regalos correspondiente al mes último que, por esta vez, serán numerosísimos. A su tiempo oportuno daremos cuenta del resultado.



Retratos, por Francisco Cortés (13 años).



LOS NIÑOS GUAPOS.—Emilio Reglero.



LA FALDA PANTALON, por Julia Gamuza, de San Sebastián, trece años.—EL COLUMPIO, por Alberto Rodríguez (nueve años).—¡VAYA UN VIVO! por Benito Bretaña (doce años).—DE PASEO, por Luisita Jiménez (once años).

El precioso juguete que me has regalado en LA TRIBUNA, como todos los que regalan a los niños, estaba comprado en el magnífico Bazar X.

BAZAR X. — Espoz y Mina, 6.

"Gaceta" de hoy.

GRACIA Y JUSTICIA

Real decreto (rectificado) nombrando para la canchija vacante en la Santa Iglesia Catedral de Salamanca, al presbítero D. Manuel Benítez Argüelles.

—Real orden resolviendo instancia de don Eduardo del Castillo e Infante, solicitando se dicte una disposición de carácter general que determine el alcance de los preceptos contenidos en la Real orden de 25 de Febrero de 1911, relativos al tiempo en que ha de entenderse que comienza y termina la suspensión de plazos que establece la regla octava de la misma.

MARINA

Real decreto disponiendo se encargue interinamente del destino de jefe del Estado Mayor Central, el vicealmirante D. Francisco Chacón y Pery.

PRESIDENCIA DEL CONSEJO

Real orden declarando de utilidad pública y forzosamente expropiables, la extensión superficial de 51.283 metros cuadrados, necesaria para la ampliación de la fábrica de Armas de Oviedo.

GUERRA

Real orden disponiendo se devuelvan a Juan Bautista Muñozabal Echane las 1.000 pesetas que depositó para reducir el tiempo de su servicio en filas.

HACIENDA

Real orden resolviendo el expediente promovido por D. Victoriano Martínez Socie-

tando para las fundaciones de doña Tomasa Josefa de la Muela, exención del impuesto que grava los bienes de las personas jurídicas.

INSTRUCCION PUBLICA

Real orden resolviendo recurso de alzada del maestro de Montilla (Córdoba) D. Emilio Aguilar, sobre reclamaciones al Escalafón general del Magisterio.

FOMENTO

Real orden disponiendo que por los gobernadores civiles de las provincias que se indican, se dicten desde luego cuantas medidas sean necesarias para el cumplimiento de la vigente ley de 21 de Mayo de 1908.

Los primeros ensayos sobre telegrafía

En épocas muy lejanas, se practicaron ya algunos ensayos de telegrafía. Homero, nos habla de que Agamemnon fué el encargado de prevenir a Clytemnestra, de la toma de Troya.

El procedimiento era el siguiente: Se encendían pebeteros en montañas, de modo que desde la primera, se divisase la segunda, y así sucesivamente.

Polibio, refiere, que en tiempo de Philippos, rey de Macedonia, se imaginó dividir en cinco columnas las 24 letras del alfabeto griego.

El encargado para anunciar la trans-

misión, elevaba a la altura conveniente, dos fanales, y el vigía siguiente, repetía la señal para demostrar que estaba prevenido.

El primer vigía, levantaba a su izquierda, un número de faroles, que indicaba el número de la columna en que se encontraba la letra que iba a transmitir, y a su derecha marcaba el número que la letra ocupaba en la columna.

Aunque el medio era poco fácil a errores, era demasiado lento, no hay que esforzarse mucho para comprenderlo.

Los galos tenían un procedimiento muy análogo.

Cuando la invasión de los romanos, tuvieron conocimiento de la toma de una villa que distaba 80 leguas.

En puntos culminantes de la antigua Galia, se ven aún ruinas de cierto número de torres, que se edificaron para servir en tiempo de guerra, para la comunicación telegráfica.

Vacantes.

MOZO de la brigada de vigilancia y limpieza de los mercados de esta ciudad.

Se admitirán instancias, convenientes

mente documentadas en el Registro general del Ayuntamiento, hasta el 11 de Julio, debiendo advertir que los concursantes deberán ser mayores de veintidós años y menores de cuarenta y cinco, ser españoles, acreditar buena conducta, hallarse al corriente con la obligación del servicio militar, saber leer y escribir correctamente y comprender el idioma catalán, y se considerarán válidas las instancias de los individuos que tomaron parte en anteriores concursos ó que se hayan presentado anteriormente.

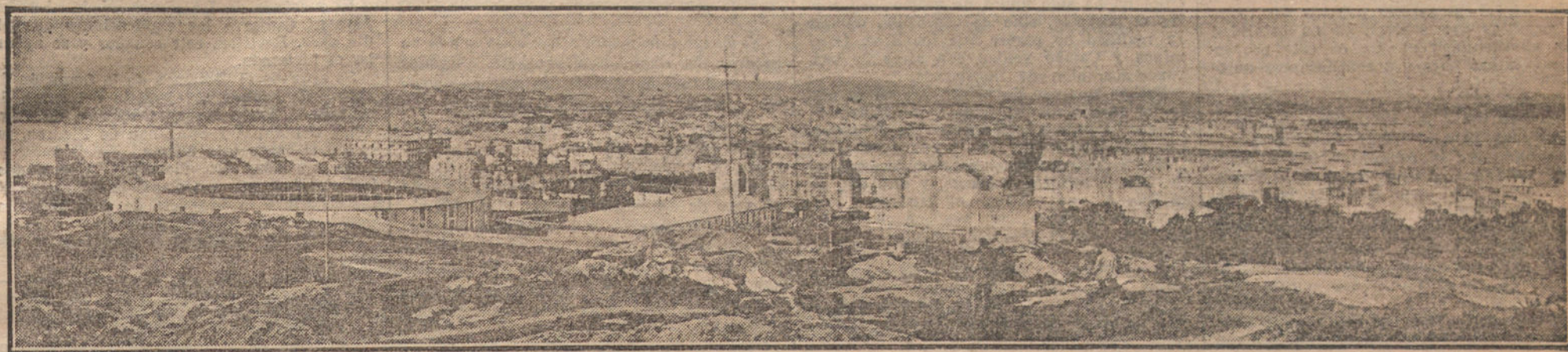
CUPON

para el Concurso Infantil.

MIÉRCOLES

Se ha de presentar acompañado de todos los correspondientes á la semana.

EL RÁPIDO de LA TRIBUNA



Todo el que nos habla del rápido de LA TRIBUNA, y nos habla mucha gente, nos dice lo mismo:

—Me alegraré que me toque un puesto en ese tren, todavía más que por los días de veraneo, que van, seguramente, á ser de órdago á todo, por el viajecito, que va á resultar la mar de alegre.

Sí, señores; "estáis ustedes" en lo cierto. EL RAPIDO DE "LA TRIBUNA" va á ser, sobre todas las cosas, un tren de alegría.

El día de la partida instalaremos un fiato en la plaza de San Marcial, donde serán decomisadas todas las penas de los viajeros de nuestro tren... Y en seguidita las van á encontrar cuando vuelvan.

Los aspirantes á localidades de la fila que sean en EL RAPIDO DE "LA TRIBUNA" abundan en esta idea, y, sin esperar ninguna indicación nuestra, comienzan á enviarnos proposiciones y á brindarnos iniciativas para contribuir á la mayor alegría del viaje, reveladoras del buen humor de sus autores. Desde la formación de murgas gaditanas de la calle de Embajadores, hasta reclamar la presencia del famoso Buñolero para que vaya de vagón en vagón regalando churros y soltando colmos, son variadísimas las invenciones humorísticas de los que sueñan con un puesto en nuestro tren.

De todas las recibidas hasta ahora, la más digna de atención es la de un conocido industrial de esta corte, que propone la institución del "coche de melancólicos".

Podrán optar á un puesto en este vagón, que podrá ser, según su autor, el clou clourneú de la expedición, todas las personas formales de ambos sexos y de dieciocho á sesenta años, que acrediten no entristecerse por nada y tener tal dificultad para el llanto, que ni la masticación y subsiguiente ingerición de una guindilla aderezada con mostaza inglesa llame las lágrimas á sus ojos.

A nosotros nos parece tan de pirlas la idea, que, sin esperar al sorteo, ofrecemos á su autor un puesto en el convoy con el cargo de jefe del gabinete en marcha de los melancólicos, con la obligación de organizarlo, discernir los demás puestos entre los solicitantes y reglamentar la estancia en este vagón. ¿Hace? Ahora esperamos su permiso para romper oportunamente el incógnito en que se esconde.

Y como la fértil imaginación de ustedes produce tanto, y de aquí á la hora del sorteo y de la marcha hemos de entretener con algo el rato, les anunciamos, para dentro de breves días, la apertura de un concurso de ideas para entretener y alegrar el viaje sin molestia del prójimo, viajero ó viajera, ni faltar á ninguno de los respetos que se deben y guardan entre personas bien educadas, como son, sin duda ninguna, cuantas van á ir en EL RAPIDO DE "LA TRIBUNA".

Concursos que se cierran

Como ayer hemos anunciado, esta noche, á las doce, se cierra el concurso de

las playas que tenemos abierto con el fin de ir interesándolos á ustedes en este viaje y el de calmar algunas impacencias con la seguridad de tener, desde luego, un puesto en EL RAPIDO DE "LA TRIBUNA", y el del puesto que hemos abierto ayer también á beneficio de los impacientes.

Y los que ahora no tengan buena suerte, que no se desanimen, porque seguiremos concurriendo.

Concursos de LA TRIBUNA LOS DE VERANEO

¿Cuál es el puerto elegido?.....

Nombre, apellido y domicilio del concursante.

Firma y rúbrica.

LOS CONCURSOS DE LA TRIBUNA

EL DE LAS PLAYAS

A mí me gustaría refrescarme en la playa de

Nombre, apellidos y domicilio del votante

(Firma y rúbrica.)

NUESTRO TREN

LA TRIBUNA organiza un TREN RAPIDO para conducir gratis á sus lectores á una playa del Norte y reintegrarlos á casita.

EL RAPIDO DE "LA TRIBUNA"

estará formado por coches de segunda clase.

El número de plazas del RAPIDO DE "LA TRIBUNA" será de 500, que se sortearán entre los poseedores de la serie de 30 cupones que vamos á publicar durante el mes de Julio.

Estos 500 billetes para el RAPIDO DE "LA TRIBUNA" se repartirán del modo siguiente:

Cien billetes divididos en cincuenta lotes de dos billetes cada uno para EL RAPIDO DE "LA TRIBUNA", que se sortearán entre las personas que presenten dos series de 30 cupones á un solo nombre solicitando ser incluidas en este sorteo, de esta clase.

Noventa y nueve billetes divididos en treinta y tres lotes de tres billetes cada uno para EL RAPIDO DE "LA TRIBUNA", que de igual modo se sortearán entre las personas que presenten tres series de 30 cupones á un solo nombre solicitando también ser incluidas en esta suerte; y

Trescientos un premios individuales de un billete cada cual para EL RAPIDO DE "LA TRIBUNA", que se sortearán entre los poseedores de series de 30 cupones.

Claro está que cada lector puede presentar tantas series de cupones como guste en las respectivas secciones, y que queda completamente á voluntad de los lectores elegir el grupo en que quieren ser incluidos ó meterse en todas tantas veces como les dé la gana.

Cuanto más, mejor, para asegurar en lo posible la suerte.

DEL CORTE DEL CUPON

Como los lectores conocen ya el procedimiento que hemos empleado con ocasión de LA CORRIDA DE "LA TRIBUNA", nos creemos dispensados de darles largas explicaciones sobre el caso, limitándonos sólo á repetir brevemente aquellas que la curiosidad de algunos lectores hace necesarias.

Los treinta cupones necesarios para entrar en sorteo para obtener uno de los 500 billetes para el RAPIDO DE "LA TRIBUNA" que regalamos á nuestros lectores, han de ser del 1 al 30, es decir, que no bastan reunir 30 cupones de un número cualquiera, sino que ha de ser necesariamente toda la serie que publiquemos sin interrupción durante este mes hasta el día 30 del mismo.

Los cupones han de recortarse, conservarse y presentarse en su día, precisamente con los anuncios que los rodean, sin lo cual no serán válidos.

Tercer concurso de chistes y colmos taurinos.

LA ETERNA DISCUSION

El "Narices".—No lo dudes: En España será Pastor el mejor torero; pero en Francia el más popular es Ricardo Torres "Bombita".

El "Gardite".—No lo dudes.

El "Narices".—Pues es muy sencillo: Porque en la vecina República no hay ta-

die que no haya oído hablar de "El hombre que ríe".

Julio B. León (Pancho).

¿Por qué no van á los toros los atletas? Porque les da envidia ver doblar á un toro. E. Onubense.

¿En qué se parece una taberna á la casa que habita el revistero de LA TRIBUNA? Pues en que "mora...Pío".

¿Por qué se convierte en animal un estoque al darle golpes en el fi o? Porque se hace "ca...mella".

Zacarías Santander Ruiz Jiménez.

¿En qué se parece un miitar que arranca los galones á otro al asiento que hay encima de los tendidos?

En que de-grada.

¿En qué se parece Mosquera cuando se encuentra á un amigo en la calle á un mal torero después del segundo aviso?

¿En que le da C'puro!

Pepita Aleántara.

SUCEDIDO

En una tarde de calor asfixiante, se celebraba en una Plaza andauza una corrida de toros.

En un tendido de sol se encontraba un individuo que desde la muerte del primer toro daba grandes gritos pidiendo que el matador diese la vuelta al ruedo.

Al morir el tercer toro, aunque el matador lo había hecho de un infame golleteazo, nuestro hombre repitió su exclamación:

—¡"Que dé la vuelta al ruedo!"

—¿Para qué, mi amigo, le preguntó un vecino de los que con él se ach'charaban.

—¿Pa qué le da de ser? Para ver si así nos co'ocan á la sombra, que buena falta nos hace.

M. R.

¿A qué revistero taurino nombra el limpiabotas ambulante de la Puerta del Sol? Al de LA TRIBUNA, porque "señorita Luján-Pío".

Angel Cutelo y Ayuso.

Cuando el "Buñolero" manda á la TRIBUNA una carta atestada de colmos, y por ser éstos verdaderamente "perversos", no consigne ver publicado ninguno de ellos, al reincidir, enviando otra nueva "mis'va colmeril", ¿en qué se parece á un toro que cuanto más le pegan los piqueros más varas toma y con más furia acomete?

En que "se crece al castigo".

Manuel Alvarez Vargas.

¿Qué toro tiene más valor monetario, "Bombita" ó el "Maño"?

El "Maño", porque "Bombita" es sevillano y el "Maño" es Amadeo Sánchez.

A ejandro Rieo Rivero.



3.º concurso taurino de LA TRIBUNA

Nombre, apellidos y domicilio del remitente.

(Firma y rúbrica.)

Continuación de la pág. 3

No hay riesgo y sí ventajas inmensas en la aprobación de este proyecto.

Explica el programa político de todos los partidos que aspiran en su totalidad a la autonomía y buscan en este proyecto una salida para sus sentimientos autónomos.

Repasad la historia en el siglo XIX y veréis que todas las agitaciones han sido promovidas para derribar Gobiernos.

También podéis preguntar a los diputados catalanes conservadores o liberales, y os dirán que este carácter les resta fuerza en Cataluña.

Allí hay hoy un deseo de colaborar para sanear en la política española.

Pide a los diputados monárquicos que no cierren el camino a las aspiraciones de Cataluña.

En esta región existen muchos hombres modernos que si no ven satisfechas sus aspiraciones, tendrán que ejercer una labor crítica, que no es la que desean. (Rumores.)

El Sr. CANALEJAS: El compromiso con los delegados catalanes lo contraje espontáneamente.

En un párrafo, que aplaude la mayoría, dice que se lo ordenaba así la honradez con que sirve a la Patria y al Rey.

Enérgicamente afirma que todo el que escuche su voz de jefe votará el proyecto.

Dice que el momento de presentarle no ha podido ser más oportuno.

Si no se votara, toda la obra de pacificación de tantos años se habría perdido en Cataluña.

¿No se ha votado el proyecto de Canarias? ¿Por qué no se ha de votar éste? Sin esos votos al proyecto, yo no podría seguir en el Peder.

Por encima de las diferencias de partido se ve que en este proyecto coinciden los lados todos de la Cámara, republicanos, regionalistas, carlistas y liberales. En él no se cifra un provecho para nadie, sino un resultado de concordias y afectos mutuos, el amor a Cataluña y el holocausto a la Patria.

Le aprobaremos aquí, cerraremos las Cortes y luego la sancionará el Senado en otro ambiente de paz y tranquilidad.

Censura a los indiferentes. Es más peligrosa la indiferencia que la oposición. Yo pido nuevamente a la Cámara la aprobación del proyecto. ¿Qué hay en el Poder que impida aprobarlo? Nada.

Se dirige a los diputados de la mayoría, y después de aplaudir a los que han retirado las enmiendas, les dice que ni las fatigas del calor ni las pesadumbres de estas circunstancias le impedirán cumplir la promesa que ha hecho por su honor de gobernanza, en la que espera le ayuden todos. (Grandes y prolongados aplausos en la mayoría.)

El Sr. COROMINAS dice que hay que tener en cuenta que las Mancomunidades no solamente se van a establecer en Cataluña, sino en toda España. En Valencia, Aragón y Castilla se están ya haciendo trabajos.

Esto demuestra que no es solamente una obra extensiva de Cataluña, sino de toda España.

Lo que ha hecho Cataluña ha sido iniciar el movimiento.

Este problema se ha planteado varias veces. Cuando los cien diputados federales catalanes, cuando la Solidaridad y ahora que respondemos al mandato de toda Cataluña, que renueva su problema dentro de una fórmula parlamentaria.

No sabemos de la Cámara hoy, sin que los jefes de todos los partidos digan lo que piensan concretamente de este proyecto. (Fuentes rumores.)

Cuando lo han hecho, he visto que veían más diferencia de fórmula que de fondo.

El Sr. Canalejas ha visto una realidad en el problema, y ha preferido resolverlo antes que el municipal y provincial, que no tienen una realidad tan actual.

El Sr. Moret y el Sr. Maura han dicho que era el coronamiento de un edificio, y que había que reformar antes la administración local.

Pide que los distintos grupos liberales se pongan de acuerdo, y en estos meses de verano hagan el proyecto que sea como el edificio de esta cúpula.

Se dirige a la mayoría para decir que ahora que vienen a tenderos una mano de concordia, sería muy triste que se quedaran en el dintel de la puerta, porque no les dejarán entrar las discordias interiores de las fracciones liberales.

Pide que se olvide lo pasado, y que se diga lo que se piensa en esta misma tarde, porque cada hora que pasa es un peligro que amenaza.

En un párrafo bellísimo termina pidiendo que todos colaboren a salvar la fe de Cataluña. (Muy bien.)

El Sr. PEDREGAL dice que perdona la Cámara que persona tan modestísima como él tenga que llevar la voz de la minoría Conjuncionista.

Habla de fórmulas entre el Sr. Moret y el Sr. Azcarate cuando el proyecto de Admi-

nistración local, y cree que no tiene el señor Moret derecho a suscitar dudas y recelos.

Después de mostrar un caso de intransigencia, termina abogando por la concordia. (Rumores de aprobación.)

El Sr. BURELL manifiesta que su actitud no ha sido nunca de animosidad contra el proyecto, sino de concordia, aunque en realidad no parece que los Sres. Corominas y Cambó venían con aires de convencernos, sino de flagelarnos.

Estima que eso de exigir que en el plazo de un día se dictamine y se conozca el riesgo, es una coacción cerca de la mayoría. (Rumores.)

Habla de conversaciones tenidas con el Sr. Cambó sobre el proyecto, y dice que no es éste el que contiene el verdadero problema de Cataluña, toda vez que no aborda por completo el desenvolvimiento administrativo.

El problema de Cataluña es el problema de su personalidad. (Rumores.)

Este proyecto viene a procurar la formación de la nación catalana, que representa el Sr. Corominas.

El Sr. Cambó representa la misma tendencia. Para demostrarlo, lee párrafos de un discurso de Cambó, en el que dice que Cataluña, sin que nadie pueda evitarlo, será autónoma.

Lee también párrafos de un discurso de Maura, contestando a Suñol, que son un levantado canto a la Patria. (Muy bien.)

Relata lo sucedido cuando la discusión del proyecto de administración local, en el que combatió el partido liberal en contra de las Mancomunidades que ahora viene a defender.

El partido nacionalista entonces no hizo las declaraciones que ha hecho hoy el señor Corominas, renunciando a sus ideales. (Todos los catalanes: ¡No, no! ¡Ah! en la Cámara.)

Dice que los nacionalistas son los únicos que sostienen las Mancomunidades.

El Sr. NOUGUES: ¿Y los federales? Entre los que las defendemos, somos 23 republicanos que no tenemos nada que ver con los nacionalistas.

El Sr. SALVATELLA: Los nacionalistas han aceptado el programa de Pi y Margall. Lo debía saber su señoría desde hace dos años.

Sigue el Sr. BURELL diciendo que los republicanos son muy patriotas, y no tienen simpatías por el proyecto.

Lee párrafos de otro discurso de Canalejas, en el que se contienen ideas contrarias a la concesión de facultades autónomas en general.

Pregunta si la Mancomunidad es para los catalanes un punto de partida o de llegada.

El Sr. SALVATELLA: De partida.

El Sr. BURELL añade que será demasado lo que venga detrás, y no se podrá en modo alguno conceder.

Rechaza las suposiciones de conjura que se han formado, y dice que las actitudes están perfectamente claras y definidas.

Dice que hasta ahora no se ha hablado del proyecto de Mancomunidades.

El Sr. COROMINAS afirma que cuando la discusión del mensaje de la Corona, ya le aludió.

El Sr. BURELL protesta de que se exija su aprobación esta misma tarde.

Los diputados catalanes dicen que no han pedido sino una declaración.

Relata toda la historia política del señor Cambó hasta llegar al momento en que defiende las Mancomunidades.

Pregunta si se puede atender al apremio que pide el Sr. Cambó, y se contesta que no, pues el partido liberal tiene que reflexionar maduramente este problema.

Pide que se celebre un gran debate para fijar de una vez para siempre actitudes y posiciones. (Rumores de desaprobación.)

Agrega en medio de la extrañeza de la Cámara que la mayoría no puede responder a las exigencias de los Sres. Cambó y Corominas.

Termina pidiendo más tiempo para resolver este problema actual de Cataluña, que reconocen, y negando que haya juras contra el Sr. Canalejas, al que suplica que los convenza con razonamientos y no lo emparede entre un sí y un no.

El Sr. CANALEJAS comienza diciendo que siente gran amargura al ver que hay quien trate de entorpecer su acción y descomponer la mayoría.

Añade que le es imposible acceder a los ruegos del Sr. Burell. (Aplausos de la mayoría, excepto en tres bancos.)

Dice que tiene que responder de su gestión, en la que no puede haber distinciones ni vacilaciones.

Rechaza enérgicamente la suposición de que los Sres. Cambó y Corominas hayan impuesto al Gobierno este proyecto.

Dice que él va a provocar la votación de la mayoría para saber quiénes están a su lado.

En un elocuente párrafo dice que él ha entregado el resorte administrativo a Cataluña, en nombre de la libertad.

(Grandes aplausos en la mayoría, republicanos, carlistas y regionalistas. El Sr. RODRÍGUEZ: ¡Eso es ser liberal! Sólo dejan de apañar los tres bancos moretistas.)

Afirma que él pretende que se discuta serenamente el debate, no que se apruebe el proyecto sin estudiarse y discurrirse.

Si hay obstrucción, ya lo aprobaremos con los medios que tengamos.

Sombreros de paja

FINO, ALA DOBLE, 5 PESETAS

BRAVE-6, Montero, 6.

Se dirige a la mayoría, diciendo que si no se aprueba ahora este proyecto, plegadas muchas banderas y acalladas muchas pasiones, podría ocurrir algún quebranto.

No defiende la prerrogativa de hoy, sino la prerrogativa de mañana.

Dice que aspira a una unión moral de todos sus amigos. ¿Por qué, pregunta, me dais un voto de confianza nominal, si al día siguiente me denigráis y escarnecéis? (Aplausos nutridos.)

Explica la significación del voto que les pide, diciendo que es la sanción a los compromisos políticos contraídos y la confianza en su obra.

Termina diciendo que ojalá sus palabras les haya convenido. Y si no, "a la jacta est". ¡A votar! (Muchos aplausos en la mayoría.)

Rectifica el Sr. BURELL.

Dice que su actitud no significa traición ni deslealtad, y que salvando su afecto personal y su homenaje al talento, no puede ponerse en contra de sus sentimientos y sus ideas por ponerse a su lado.

Su voto significará el homenaje al señor Canalejas, y la apreciación del problema que están dispuestos a estudiar sin las flagelaciones e imposiciones de los diputados catalanes.

El Sr. CANALEJAS también rectifica volviéndole sus frases de afecto, y dice que no parece si no que le molesta la presencia de los diputados catalanes que significan un rotundo estado de opinión, como lo demuestra el número de telegramas que recibe, pidiéndose la aprobación del proyecto por todos los partidos políticos.

Y como el proyecto responde a ello, procura su aprobación cuanto antes.

El Sr. MORET dice que CANALEJAS hace comedias perfectamente.

Afirma que les ha cogido de sorpresa esta premura, que han acelerado los que tienen poder para mover el correo y el teléfono.

También protesta de que se les obligue a votar el proyecto a toda costa.

Se extraña que se quiera votar cuando sabe que va a dormir el proyecto en la otra Cámara.

Se nos pone en un dilema: O hacer lo que no queremos o hacer lo que queremos. Yo, por mi parte, sé lo que tengo que hacer. (Rumores.)

El Sr. CANALEJAS recuerda que él ha votado por seguir al Sr. Moret en la ley de Jurisdicciones, a pesar de no estar concedida en el mensaje de la Corona. (Aplausos en la mayoría.)

Dice que contrae un compromiso de honor de depositar en la Mesa del Congreso en cuanto se vuelvan a abrir las Cortes, la nueva ley municipal.

(El Sr. MAURA pronuncia palabras que no se perciben.)

Dice que no hay una cuestión de amor propio, sino de dignidad del Gobierno.

O se aprueba, o nos vamos a casa.

El que vote la proposición vota al mismo tiempo la adhesión al compromiso de hacer la ley de régimen municipal.

Rectifica el Sr. MORET.

El Sr. CANALEJAS le contesta brevemente.

Se lee la proposición incidental, en la que se pide que se acuerde la urgencia de la discusión y votación del proyecto de Mancomunidades.

Se pone a la votación la proposición y es aprobada por 170 votos contra 19.

En la información política damos los nombres de los ex ministros liberales que han votado en contra.

A las nueve menos cuarto se levanta la sesión.

SENADO.—Sesión del día 3 de Julio de 1912.

A las cuatro menos cuarto abre la sesión el Sr. Montero Ríos.

Se lee y aprueba el acta de la anterior.

En el banco azul el Sr. Arias de Miranda.

Ruegos y preguntas.

El Sr. CALBETON dice que ha sido modificado el capítulo 5.º del presupuesto de gastos del Ministerio de Gracia y Justicia, con arreglo a lo dicho ayer por el señor Ugarte.

El Sr. BERENGUER pide se exijan responsabilidades a la Empresa de Tranvías de Valencia, por causa de la catástrofe ocurrida ayer.

El ministro le promete que los responsables serán castigados.

El Sr. PRAST recuerda al Gobierno su interpelación sobre el saneamiento de Madrid.

El Sr. ARIAS DE MIRANDA le contesta cumplidamente.

El Sr. conde de CASA VALENCIA pide que se traiga a la Cámara el libro rojo.

El Sr. SAN JUAN hace un ruego sin interés.

Orden del día.

Presupuestos.

Sigue la discusión de gastos de Gracia y Justicia.

El Sr. PRAST defiende una enmienda al capítulo 9.º; le contesta el ministro, y es retirada la enmienda, aprobándose el dictamen.

Prosigue la discusión del dictamen de la Comisión sobre construcción del ferrocarril de Puertollano a Córdoba.

El marqués de LAURENCIN da al señor Alvarez Guijarro las explicaciones que pidió ayer. Rectifica este senador y se aprueba el dictamen.

Se aprueba el dictamen de la Comisión de actas, admitiendo al ejercicio del cargo de senador a los señores marqueses de Polavieja, Sentennat y San Juan de Piedras, jurando el cargo este último.

Se aprueba otro dictamen, reformando las categorías de las clases de tropa.

Se declara la urgencia de este proyecto, que es votado definitivamente.

Se levanta la sesión a las cinco menos diez.

NUEVO MUNDO

La Reina en el Dispensario antituberculoso, la fiesta de las flores en París: los nuevos oficiales de Infantería; los jaimistas valencianos y catalanes; notas de Cuba y Filipinas; los ferroviarios; la fiesta de la Adoración nocturna; muerte del capitán Bayo y otras muchas notas de actualidad, forman el magnífico número que publica el popular semanario.

El pase de farol.

El notable dibujante Ricardo Marín ha reproducido el nuevo pase de farol de "Gallito", en un magnífico dibujo, y otro de Vicente Pastor, entrando a matar. Lo publica NUEVO MUNDO.

Las modistas

NUEVO MUNDO publica las bases de su anunciado concurso entre las modistas de Madrid, en el que figuran entre otros premios, diez máquinas de coser.

Las negociaciones.

Esta mañana celebró una larga conferencia con el ministro de Estado, en su despacho oficial, el embajador inglés. En ella trataron de la nacionalización de Tánger.

Luego visitó al Sr. García Prieto su compañero de Gabinete el ministro de la Gobernación, y más tarde celebró con el marqués de Alhucemas una detenida conferencia el general Luque.

PNEUMOCOL DEL DOCTOR F. HERGUETA

Enfermedades del pecho, catarrhos, tos, bronquitis, pulmonías, tuberculosis. Depósito: Farmacia del Dr. Hergueta Barquillo 5.

Película en acción

Los guardias de Seguridad números 293 y 171 iban esta tarde en un tranvía por el Paseo de la Virgen del Puerto.

Uno de ellos observó que varios distinguidos golfos se "entretienen" en ver la manera de robar un carro que se hallaba parado a la sombra de unos árboles.

Apearonse los agentes y dirigieron sus pasos hacia el sitio donde los raudas habían establecido su campo de acción.

Antes de que los guardias llegaran, los golfos, que se habían dado cuenta de la presencia de la autoridad, abandonaron la presa y echaron a correr hacia el Manzanares seguidos por los del orden.

Atravesaron aquéllos el río, y al alcanzar la orilla, fueron detenidos tres de los perseguidos, que se llaman Enrique Milar, Raimundo Llorente y Julio Palmao.

Los guardias, empapados en agua, condujeron a la Comisaría del distrito a los rateros, donde se les formó el atestado correspondiente, pasando después al Juzgado de guardia.

HUELGA SOLUCIONADA

GRANADA (17,15 tarde) del 3. Esta tarde han entrado a trabajar los obreros polvoristas, quedando así solucionada la huelga.

La base de arreglo es trabajar seis días a la semana, subsistiendo la rebaja del 10 por 100 en los jornales.—Echevarría.

La publicidad es el sentido de la vista del mundo.

ULTIMA HORA

Extranjero

Esta mañana ha celebrado sesión la Cámara de diputados, aprobándose un crédito de 90 millones para la Indochina.

Han visitado a Mr. Fallières el Khedive de Egipto y una misión de Dinamarca, para darle cuenta de la subida al trono del nuevo Monarca. Esta misma Comisión, vendrá a Madrid para cumplir análogo deber con el Rey de España.

Se ha descubierto en el Cairo, un complot fraguado por los egipcios, los cuales pretendían asesinar a lord Kitchner, residente general de Inglaterra, al khedive y al primer ministro.

Una caldera ha estallado en una fábrica de Duisburg (Alemania), hiriendo gravemente a tres obreros.

Se ha descubierto un robo de documentos en el domicilio del general Barin.

El autor se cree que sea un soldado que ha sustraído diversos planos y listas relativas a la defensa nacional.

En una fábrica de Belfast (Irlanda), quisieron los obreros declararse en huelga, ocasionándose graves disturbios de los que han resultado varios heridos.

El "Berliner Lokal Anzeiger" de Berlín, anuncia que en el mes de Agosto próximo, S. M. Jorge IV, Rey de Inglaterra, visitará en Issys al Emperador de Austria Francisco José.

Los periódicos alemanes se hacen eco de un rumor, según el cual, Alemania invitará a Rusia a formar parte de la triple alianza.

Las últimas noticias de Berlín dan cuenta de que el embajador de Rusia no ha recibido informes todavía en el asunto del capitán Kostovitch, se cree que el Kaiser en persona está estudiando el asunto para resolverlo inmediatamente.

MAS DE LA CATASTROFE DE VALENCIA

VALENCIA (15,30) del 3.

La Sociedad de empleados de tranvías se mostrará parte en la causa contra la Compañía de ferrocarriles del Norte y exigirán una indemnización para la viuda del cobrador Falcons.

La Prensa dirige durísimos ataques a la Empresa por lo abandonado que tiene el servicio en la línea donde ocurrió la catástrofe, y pide que se construya un viaducto subterráneo para evitar nuevos accidentes.

El maquinista Serrano llegó a Vinazoz custodiado por la benemérita, y quedará allí a disposición del Juzgado.

La opinión considera que ni las guardabarreras ni los empleados del tren y del tranvía son culpables de la catástrofe, sino que la desgracia ocurrió por el mal estado de los discos de la Compañía.

Se han confirmado las sospechas que comuniqué esta mañana. Uno de los muertos que faltaba identificar es el músico del Teatro Eslava José Doñate. El otro es el estudiante José Ferrer.—Mario Jorge.

El Juzgado de guardia.

Accidente desgraciado.

En el Gabinete médico del barrio de Salamanca, ha sido curado hoy el obrero de cincuenta y ocho años Pedro Felú Molina.

Sufría graves quemaduras en los ojos y cara, que se produjo al salpicarle la cal

viva que amasaba en la obra donde trabaja, sita en la calle de Goya, 17. Una vez asistido por los médicos, ingresó en gravísimo estado en el Hospital de la Princesa.

Caída.

Amparo Nieto López, de veintidós años, cayó desde el balcón del piso bajo de la casa núm. 1 de la calle de las Minas al patio, produciéndose lesiones de gravedad.

Tras de robado...

José García Melenda que marchaba esta madrugada por la escalilla del Rastro, fué sorprendido por tres desconocidos, quienes después de darle una fenomenal paliza le robaron 98 pesetas que llevaba encima.

Intento de robo.

Un sujeto de pésimos antecedentes, intentó robar en un hotel de la calle de Pedro Baena, número 1.

Sorprendido por un hijo del dueño de la casa, el ladrón hizo un disparo contra aquél, sin lograr herirle.

Acudieron varios guardias y detuvieron al individuo en cuestión, que dijo llamarse Manuel Carbonel (a) "Malmira". Ingresó en los calabozos del Juzgado.

TRES TIROS

ASI PAGA... MARCOS

En la calle de Cristóbal Bordin (Cuatro Caminos) ha ocurrido esta mañana un suceso que, afortunadamente, no tuvo graves consecuencias.

El maestro de obras Pablo Jiménez firmó un contrato con el escultor Marcos Coll Gisbert, comprometiéndose a construirle una casa, que a plazos pagaría éste, pasando a ser de su propiedad al hacer efectivo el último plazo.

Cumplió su palabra el obrero, y el día 1.º de Abril entregó al escultor la casa número 4 de la calle de Cristóbal Bordin, recién construida por él.

Marcos Coll fuése a vivir a ella y abonó religiosamente cuantos plazos habían estipulado.

Cuando ya creía éste terminada la deuda, se presentó el maestro Pablo Jiménez a reclamarle 50 pesetas que, según él, le debía de unos zócalos y cristales.

Negóse a abonar esta pequeña cantidad el escultor, y entre ambos se entabló, con este motivo, una disputa.

Abandonó el maestro de obras la casa de Coll, y no volvió a dar fe de vida hasta hoy, que mandó a un hijo suyo, llamado Eduardo Jiménez, a casa del escultor a cobrar la deuda de marcos.

Marcos Coll recibió de mala manera a Eduardo, y éste contestó con frases descompuestas a su contrario.

Las palabras fueron poco a poco agriándose, hasta el extremo de que Marcos, sacando una pistola del bolsillo, hizo tres disparos contra el hijo del albañil. Milagrosamente no hicieron blanco los dos primeros proyectiles. El tercero alcanzó a Eduardo en la cadera, produciéndole una herida de pronóstico reservado, de la que fué asistido en la Casa de Socorro de los Cuatro Caminos.

El agresor, detenido por una pareja de Orden público, fué conducido al Juzgado de guardia.

Al herido se le trasladó en un coche a su domicilio.

NUESTRO CORRESPONSAL

Córdoba

CORDOBA (3 tarde) del 3.

Los heridos en la catástrofe de Montoro se llaman José García Abadejo, Domingo Hernández Bernabé y José Verdad Hernández, naturales de Cartagena; José María Porras, José Lama Fernández, de Linares, y Francisco Carretero Fernández Cardena. — Victoria.

Hasta 25 palabras

a cinco céntimos una.

ANUNCIOS ECONOMICOS

Cada 5 cifras se con-

tará por una palabra.

A toda España!

¿Queréis comprar casas en Madrid, hoteles, solares, terrenos, fincas de labor, montes de caza y pastos a precios ventajosos o colocar vuestro capital en operaciones hipotecarias para obtener una renta fija y segura del 5 al 8 por 100 anual?

Acudid al Despacho Especial de Compra Venta e Hipoteca de Fincas de España (legalmente matriculado e inscrito en el Ministerio de Fomento, título número 1.798), donde podéis comprar cuanto os ofrezco, y se os facilitarán gratis operaciones hipotecarias sobre fincas en toda España, para que coloquéis el dinero a vuestra completa satisfacción sin que ningún Consejo de Administración disponga a su antojo de vuestro capital.

Director Sr. Trallero. Tetuán, 36.

De 10 a 1 y de 4 a 7.

VENDO hotel a plazos 6 al contado próximo Madrid, hermoso jardín, agua abundante, luz eléctrica. Razón: Fuencarral, 29, fotografía Compañy.

CABALLERO formal toda clase de referencias y responsabilidad entendiendo perfectamente el negocio, ofrécese para administrador, encargado en cochera de alquiler lujo. Monseñal, 16, principal izquierda.

FAETON, jardinera, jaca seis años, barata, se vende. Pacífico, 12, fábrica.

APARATOS fotográficos, accesorios Jodra, Principe, 17. Precios especiales.

CALZADO. Grandes surtidos en artículos señora y niños. Últimos modelos americanos para caballeros. Precios económicos. "Iris", Fuencarral, 45.

FALTAN abogados, inspectores y jefe de Contabilidad, fianza, Pelaro 10 Agencia.

IRRIGADORES. Fuencarral, 34.

SASTRE. Hechura traje de señora 18 pesetas. Travesía Ballesas, 5.

HACE falta aprendiz y aprendiz adelantado. Peluquería de Señoras. Huertas, 4.

PROGRAMA de ESPECTACULOS PARA MANANA

Cómico.—A las 10 y tres cuartos (doble), La viva de genio (dos actos).

Gran Teatro.—A las 6 y media (doble), La generala. —A las 10 y media (doble), La generala.

Eslava.—A las 10 y cuarto, Princesitas del dólar.

Novedades.—A las 7. Cinematógrafo. Las Macarenitas y los Satanelas. —A las 10 y cuarto, Cinematógrafo. Julita

Salcedo y Juliano. (Especial). Cinematógrafo. Las Macarenitas, Julita Salcedo, Sr. Juliano y los Satanelas.

Edén Cinema.—A las 8 gran sesión de cinematógrafo al aire libre. Entrada veinte céntimos. —A las 9 y cuarto, Cine al aire libre, Películas selectas, cómicas y emocionantes. Dos estrenos diarios de Pathé-Freres. Concierto por la banda del Hospicio.

Salón Regio (Plaza de San Marcial). Teatro de verano. Cinema artístico para familias. Teatro de las novedades cinematográficas. Los jueves y domingos matinales con regalos. Los viernes moda. Los niños gratis. Sección continua de 4 a 12. Gran éxito de "Graziella la gitana".

Frontón Central.—A las 4 y media. Primero: a 50 tantos. Macala y Teodoro, rojos, contra Juanito y Machín, azules. Segundo: a 30 tantos. Isidoro y Guerrita, rojos contra Fermín y Millán, azules.

Gran Park (Alberto Aguilera, 60). De 5 a 8 y media y de 9 y media a 12 y media, concierto por la banda de cazadores de Barbastro. Estreno de películas sensacionales. Por la tarde sección infantil a mitad de precios.

Benavente.—De 6 a 12 y cuarto, Sección continua de cinematógrafo. Todos los días estrenos.

Grand Park (Alberto

Aguilera, 50).—Concierto por la banda de Cazadores de Barbastro. Estreno de películas sensacionales. Variedades por notables artistas. De 5 a 8 y media y de 9 y media a 12 y media.

Chantecier.—Sección continua de cinematógrafo desde las 5 y media los días festivos, desde las 4 y media. Todos los días cambio de programa y estrenos, los miércoles y jueves Revista Pathé y rifa de juguetes.

Ciudad Lineal.—Todos los días de 6 de la tarde a 12 de la noche; Kursaal, culto repertorio, circle swing, carroussel, balancín, pium pum americano, African Dip, tiro de pistola y carabina, restaurant, bar, conciertos, etc.

El Paraíso.—Delicioso parque de recreos. Cinematógrafo, Banda militar, Patines, Law-tennis, Cable aéreo, Trinquete americano, Tiro al blanco, etc. El sitio más agradable de Madrid.

Variedades: Matilde Aragón, Don Genaro, Los Causinos, y La Sevillanita.

Recreo de Salamanca. (Ideal Pallisto), 28, Villanueva, 28. Teléfono 3.677. Últimos días de la presente temporada. Exposición de cuadros malos. Patines. Cinematógrafo. Bar. Martes y viernes, moda; sábados carreras de cintas a las 7 de la tarde.

Los jueves cinematógrafo gratis para los niños. Abierto de 10 a 1 y de 3 a 8.

Edén Cinema.—Inauguración. —A las 5 menos cuarto. Sección popular divertida. Sesión de películas Pathé.

A las 9. Sección continua. Selecta películas. Dos estrenos: La hija adoptiva (sensacional), y Un día de campo (cómica). Concierto por la banda del Hospicio. ¡Pin Pan Pun! Ambigú.

Romea.—De 6 y media a 8 y media, y de 9 y media a 12 y media. Secciones continuas de cinematógrafo. Cambio diario de películas. Frecuentes estrenos de las más importantes fábricas del extranjero.

Regio. (Plaza de San Marcial).—Teatro de verano y cinema artístico para familias. Teatro de las novedades cinematográficas. Los jueves y domingos matinales con regalos. Los viernes moda. Los niños gratis. Sección continua de 4 a 12. Gran éxito de Andoclés.

Madridense.—Secciones 5,35; 6,30; 7,30; 9,30; 10,30 y 11,30; con las atracciones: Ma. drileña, Valverde, Per. lita, Consuelito y las de gran éxito Purita (La Alhambra), La Ra. dium, Conchita Pérez y Hermosa Ninón.

Parish.—A las 9 y media, variada función. La más emocionante, sensacional lucha japonesa presenciada. El fenome-

na campeón sulzo Derriaz contra el campeón japonés Tarro Miyake; primer encuentro de dos campeones. Despedida de toda la actual compañía de circo y variedades que dirige William Parish. Véanse los carteles especiales.

Latina.—Cinematógrafo modelo. —De 5 y media de la tarde a 12 y media de la tarde, sección continua con escogido programa y estreno de magníficas películas.

Los jueves gran rifa de juguetes y regalos a todos los niños. Los sábados rifa de una moneda de oro de 20 pesetas.

Salón Madrid.—Las mejores películas. Programa admirable. Cambio diario. Grandes ventanas abiertas, seis ventiladores. Temperatura agradable. Butaca 30 céntimos. Sección continua.

Triunfón Palace.—Cinema artístico. Sección continua de cinematógrafo, desde las seis de la tarde a las diez de la noche. Programa variado cada día, con las últimas creaciones de las mejores Casas. Precios populares.

Lea usted LA TRIBUNA

Ciudad Lineal.—Todos los días de 6 de la tarde a 12 de la noche; Kursaal, culto repertorio: Circle swing, carroussel y balancín, pium pum, americano, African Dip. Tiro de pistola y carabina, restaurant, bar, conciertos, etc. Debut de Luisa Vigne.

Edén Cinema.—A las 9 y cuarto. Cine al aire libre. Películas selectas. 1.500 metros, dos estrenos Pathé. Concierto por la banda de Hospicio. Balle en los intermedios. Inauguración del ¡Pin! ¡Pan! ¡Pun! humano.

El Polo Norte.—Compañía ecuestre, gimnástica, acrobática, cómica y musical, bajo la dirección de D. Cándido Barchena.

Secciones a las 7 y media, 9 y 10 y media. En las secciones de la noche cinematógrafo.



En la Administración de LA TRIBUNA se reciben esquelas mortuorias hasta las cinco de la tarde.

Lea usted LA TRIBUNA

HOMBRES

curación pronta y perfecta de la DEBILIDAD GENITAL. Suplementos: pérdida de semen, etc. **SELOS-PARIS**. Precio: 5 francos. Sección de Hombres. París. Informes y consultas por correo. 4 francos. Dirección: Calle de la Harpe, 10. Teléfono: 27. Sección de Hombres. París. Informes y consultas por correo. 4 francos. Dirección: Calle de la Harpe, 10. Teléfono: 27.

LOECHES

- Provincia de Madrid. -

15 Junio á 15 Septiembre

Se curan el 95 por 100 de los enfermos del
Aparato digestivo, Hígado y Piel. — Todo
servicio comprendido, de 75 á 110 pesetas.

INFORMES: JARDINES, 15 MADRID

BALNEARIO



PRIMER ANIVERSARIO

DE LA ILMA. SEÑORA

Doña María del Carmen Larios y Zava'la

Marquesa de La Granja, de Caltojar y de Valdeosera, condesa de Benajjar

Falleció en esta Corte el 4 de Julio de 1911

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

R. I. P.

Su viudo, el Excmo. Sr. Marqués de La Granja, de Caltojar, y de Valdeosera, conde de Benajjar; sus hijos, D. Tulio y D. Juan; sus padres, los Excmos Sres. Marqueses de San Lorenzo de Valle-Umbroso; su padre político, el Excmo. Sr. Marqués de Pacheco; sus hermanos, D. Juan y doña María; hermanos políticos, tíos, primos y demás parientes,

RUEGAN á sus amigos encomienden á Dios el alma de dicha señora.

Todas las misas que se celebren el día 4 en las iglesias del Carmen, los Luises (calle de Zorrilla); San Fermín de los Navarros; Santa Engracia, Reparadoras (calle de Fomento), Esclavas (calle de Martínez Campos), y Santo Cristo de la Salud, en la que también se dirán misas con igual objeto el día 16, y la de doce el día 4 en la Virgen de la Palma, así como las que se celebren en la Santa Iglesia Catedral y en la parroquia de Santiago, de Málaga, serán aplicadas por el alma de dicha excelentísima señora.

El Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Toledo, el Emmo. Sr. Nuncio de Su Santidad y los excelentísimos Sres. Obispos de Madrid-Alcalá, de Sión y de Málaga, conceden doscientos, ciento y cincuenta días de indulgencias, respectivamente, por cada misa que oyeren, Sagrada Comunión que aplicaren y parte de Rosario que rezaren por el alma de la finada.

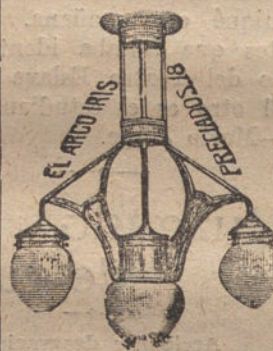
UN AUTOMOVIL IMPERIA DE 18 CV BAILOS

motor 90mm. diámetro de cilindros, por 120 mm. recorrido de pistones y 1.400 revoluciones por minuto; equipado en turismo con carrocería de tonpado toda de madera y 4 pasajeros, con un peso total de 1.700 kilos; ha hecho oficialmente la ascensión del PUERTO DE GUADARRAMA en el CONCURSO ORGANIZADO por el Real Automóvil Club de España en 21 de Junio de 1912, en un tiempo de 13 m. 35 s. y 2/5; ganando la medalla de plata, llegando á la meta sin el más pequeño calentamiento, hasta el punto de no hacer el agua ni el más ligero vapor; sin trucos ni combinaciones. Esta misma prueba la garantiza para todos los coches del mismo tipo que entrega á sus clientes, que en nada difieren del presentado. Este mismo coche hace en llano 90 kilómetros por hora. Si compráis un coche pedid siempre que se os garantice con él, por el vendedor, prueba idéntica á la que se jacte haber realizado con otro. TODOS NO PUEDEN HACERLO.

AUTOMOVILES "IMPERIA".—SALON EXPOSICION, MAYOR, 92.

OPOSICIONES

Si queréis enteraros de lo relativo á convocatorias de oposiciones, requisitos, programas, academias y textos, suscribirse á la Revista "El Guía del opositor". Precio 3 ptas. año. Reyes, 19, 2.º, Madrid. Horas de 3 á 7.



1.ª Casa en aparatos de luz eléctrica, Estatuas, Relojes, Vitruinas, Escritorios é infinita variedad de caprichos para regalos: precios baratísimos.

GASCA, Relojero, Cristales á real. Composturas económicas. Fuencarral, 43.

Almoneda

Toda la casa, sólo por tres días. Valverde, 1, cuadruplicado, entresuelo. De 10 á 1 y de 3 á 6.

TENEDOR DE LIBROS módico, se ofrece por horas. San Marcos, 26, principal.

Anuncie usted en LA TRIBUNA

TORGOS

Célebres, bonita colección de 10 láminas en la que figuran los que estoquearon Bombita, Machaquito, Vicente Pastor y el Gallo, el día que les concedieron la oreja y otros de cogladas del Espartero, Angel Pastor y Pepete remite la Casa "Reyes Postal", Carretas, 47, por 2,50, que pueden enviarse en giro postal, sellos de 0,15 ¢ Libranza. Grandes descuentos á revendedores.

Anuncie usted en LA TRIBUNA

Consulta.

Enfermds. secretas. Médico ex interno del Hospital de S. Juan de Dios. De 11 á 1 pta.; 4 á 6, 2 ptas. Obreros: 7 á 9, 0,50. Fuencarral, 73, 1.º

Lea usted LA TRIBUNA

Fotografía de moda. - BIEDMA. - 23, Alcalá, 23

(Hay ascensor.)

Casa de primer orden. - - Seis postales preciosas: CINCO pesetas,

Molestias de la piel

POMADA STRACINA

Cura todas las dolencias de la piel, sarpullidos, herpes, lepra, paño y las huellas en la piel de cualquier naturaleza que fueren.

SANTALINO

- Gayoso -

(Cápsulas de Sándalo y Salol alcanforado) para la curación de la Blenorragia, Cistitis, Catarro de la Vejiga y todos los flujos de los órganos genitales sin necesidad de inyecciones. Se venden á 4 pesetas frasco (4,50 por correo) en las principales farmacias de España y América. F. GAYOSO, Arenal, número 2, Madrid.

De Titta Ruffo á la Fons — pasando por Machaquito

Libro que cuenta intimidades de artistas, cantantes, bailarinas, cupletistas y otros.

por

ALEJANDRO PEREZ LUGIN
(Don Pio)

3 pesetas ejemplar.

Encargos á la Administración de LA TRIBUNA.

La Prensa.

AGENCIA de ANUNCIOS

DE

RAFAEL BARRIOS

CARMEN, 18. Teléfono 123. MADRID.

Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de defunción, novenario y aniversario.

Compre usted LA TRIBUNA 12 páginas 5 cts.

Esta pomada es admirable por su certeza y rapidez en la cura de estos mortificantes padecimientos.

P. ORRIER, EDITOR.—Plaza de la Lealtad, 2, Madrid.

ANNUAIRE DU COMMERCE

1912 DIDOT-BOTTIN 1912

(115.º año de publicación)

El DIDOT-BOTTIN se publica cada año en París desde 1796 y comprende los siguientes tomos:

I PARIS.—Calendario.—Índice alfabético de materias.—Índice alfabético de señas de París.—Índice alfabético de profesiones.—(3.375 páginas. Peso, 4.450 grs.)

II PARIS.—Administraciones.

Parte oficial:

Planos de los veinte distritos de París, del Metropolitano, del Nord-Sud, de los bosques de Boloña y Vincennes, de Versalles, Saint-Germain, Fontainebleau.—Mapa de las carreteras de los alrededores de París.

Calles de París: Lista por orden alfabético de todas las calles, con las estaciones del Metropolitano y del Nord-Sud más cercanas y la indicación de todos los comerciantes é industriales que viven en cada casa.

Tarifa de los consumos.—Monedas, pesos y medidas de Francia.

Guía internacional del comprador.

Seine: Lista de todas las localidades del departamento del Sena, con planos é indicación de todos los comerciantes é industriales.

Datos generales: Aduanas francesas, régimen de los viajeros de comercio.—Clave telegráfica del "Bottin".—Leyes sobre Patentes.—Legislación comercial é industrial.—Ferrocarriles: Tarifa de pequeños paquetes y datos diversos.—(2.000 páginas. Peso, 5.200 grs.)

III DÉPARTEMENTS.—Lista de Senadores y Diputados.—Índice alfabético y por profesiones.—Índice geográfico de los departamentos.—Départements: Detalle por orden alfabético de los veintidós y seis Departamentos de Francia, con mapas de cada uno é indicación detallada de todos los comerciantes é industriales.

Este tomo contiene toda Francia, menos París.—(3.290 páginas. Peso, 5.200 grs.)

IV ÉTRANGER.—Embajadores y Ministros: Consulados de las naciones extranjeras en Francia.—Índice geográfico de las colonias francesas: Argelia y colonias francesas.

Étranger: Europa, Asia, América y Oceanía, con la indicación detallada de los comerciantes é industriales de cada país, por orden alfabético de profesiones.—Índice alfabético y profesional de los países extranjeros.

Este tomo contiene el mundo entero, menos Francia.—(3.053 páginas. Peso, 4.150 grs.)

V BOTTIN MO. DAIN.—Diversiones, Teatros, Exposiciones, Museos, Curiosidades, etc., de París.—Señas por orden alfabético de Diputados, Senadores, Magistrados, literatos, etc., y de la aristocracia.—Planos de París en colores, condecoraciones, etc.—(1.155 páginas. Peso, 2.000 grs.)

Muy interesante para el comercio español es el tomo

IV. — ÉTRANGER

Este tomo es de una gran importancia para los compradores de España, puesto que además de la información comercial de Europa, Asia, América del Norte y Oceanía, contiene cuantos datos geográficos, administrativos y comerciales se puedan desear de la América Latina, con lista detallada de todos los comerciantes é industriales de la:

Repúblicas del Septentrion y Centro: México, Costa-Rica, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Panamá y El Salvador.

Sur-América: Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Ecuador, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela.

Repúblicas de Cuba y Dominicana. Oceanía: Islas Filipinas.

Precio de este tomo: 18 pesetas.

Precios de los tomos sueltos

I. II.	Paris	32 ptas.
III.	Départements	30 —
V.	Bottin-Mondain	15 —
L. II.	Paris.—Départements	55 —

Ejemplar completo, 70 pesetas.

Pídanse detalles para anuncios y suscripciones

Ningún periódico en España, ha obtenido tan rápida aceptación como LA TRIBUNA. Ningún periódico en España, manda á provincias la cantidad de números que LA TRIBUNA. ANUNCIANTES: nuestra publicidad es la más económica y eficaz.

Anunciantes