

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes.....	1,50 Ptas.
Provincias, trimestre.....	4,50 "
Extranjero, trimestre.....	10 "

DIARIO INDEPENDIENTE

Información · Literatura · Ciencias · Artes · Deportes · Teatros · Modas

Director: S. Cánovas Cervantes.

Redacción y Administración: Sevilla, 2
Carrera de San Jerónimo, 23.

Número 5 céntimos

Administrador: José Blanco.

PEREZ LUGIN EN TIERRAS GALLEGAS

Madrid esta embrujado

¡Ahí va esa mosca!

Miércoles, noche de tuna. En el cielo hay un hermoso luar, é impaciencia en los corazones juveniles.

Doloriñas va y viene por la cocina de su casa muy peripuesta, aunque no viste los arreos de los días solemnes. Al volver de llevar la vaca «a la hierba», peinóse con cuidado, púsose en las orejas los rechamantes pendientes que le compró su padre en la última feria de Betanzos, y ciñó el busto espléndido con un chillón pañuelo de colorines, que anudó a la cintura «a la panadeira». De cuando en cuando sale al canero (portal) y escucha; pasa el mandil por el banco que allí hay y torna un poco impaciente a la cocina.

Muller, por limpo nada l'ha de tener que le dir nada al banco, non pases pena—dícete, irónica, la madre.

Al fin, unos nudillos dan unos golpes en la puerta. Dolores se levanta presurosa.

—«Sin presa, rapaza», le aconseja en voz baja la madre—, estráse el pañuelo que le ciñe el pecho, espera un momento, y vase luego a abrir, a tiempo que vuelven a «petar» en la puerta, y una voz impaciente llama.

—¡Ay, moza!

Dolores abre. Durante largo rato permanece en el portal. Oyense cuchicheos; oye-se reír a la rapaza; á veces el banco da un golpetazo en el suelo. Cuando le parece prudente, el padre llama a los rapaces.

—¡Vinde pra acá, hom!

Entonces entran en la cocina Doloriñas, sofocada y risueña y con los ojos muy parloteros, y tras ella Andrés, el de Freixomil, con la gorra derribada sobre el cogote, una fementida colilla en los labios, y en la mano un razonable palo.

—A las buenas noches.

—El Señor nos las dea buenas á todos.

Apenas han tenido tiempo de sentarse, cuando en la puerta suenan nuevos golpes, y otras voces llaman:

—¡Ay, moza!

Doloriñas vuelve al portal, y en el portal tornan á oírse cuchicheos, risas, golpes de banco y hasta algún relincho que «leveme ó demo» si no es de Cástor, el de la Parrocha.

No han transcurrido tres minutos cuando Andrés, á quien molestan grandemente aquellos ruidos, después de darle dos furiosas chupadas á la colilla, dice á los de fuera:

—Rapaces, que hay aquí más gente.

Y Dolores, Cástor y su compinche Ramón Cañoto entran en la cocina.

Pero no han concluido de saludar, y otros nudillos golpean en la puerta, y Doloriñas hace de nuevo mutis, y en el portal suenan los mismos ruidos de antes, y Andrés torna á llamar en cuanto suena la primera risotada de Dolores.

—Rapaces, que hay aquí más gente.

Ahora son tres mocinos de Morujo los que llegan á tunar con Dolores, y poco

después dos de Gandarío, porque Doloriñas es una de las mozas que más partido tienen en la comarca, y los mozos «andanlle as voltas», y porque en la aldea como en la ciudad, el instinto y los procedimientos borreguiles dominan á la gente. ¿Dónde vas, Tolo? Donde van todos.

Los rapaces ocupan el banco que hay al lado del hogar, y bromean con Dolores, que, sentada en el llar, á todos hace cara y con todos puede. Únicamente calla Andrés.

De pronto, propone Cástor:

—¿Y luego? ¿Votamos esa brisca, señor José?

—Votámosla, ¿y luego?

Y allá se enredan en una empeñada partida de cartas, el padre, Cástor, Ramón y uno de los mozos de Gandarío, mientras los otros rapaces, Dolores y Sabela, su madre, mezclan las murmuraciones de la aldea con el abultado relato de sucesos fantásticos que oyeron en la última feria, y con los indispensables cuentos de trasgos, brujas y tesoros ocultos, de los que Sabela sabe bien de ellos.

—A quien hemos encontrado cuando veníamos, rabiosos como cans, es al Carrales de Tatín y á Mamed de Mesoiro. Petaron á la puerta de la Carqueixa, y respondíoles el padre: «A otra porta q'eiqui si hay moza». Fueron luego á casa de las Ranas, petaron en la puerta de delante que es la de Marica, y dijoles la madre lo mismo; petaron en la de detrás por la Eufemia, y lo mismo. Iban pra Cangas como si les pusieran un foguete. Cada noche hay menos mozas con quien tunar.

—Y más en otras puertas les dirán lo mismo á otros mozos para otro día—apuntó Andrés, socarronamente.

—¡Ahí va esa mosca!—comenté yo lanzando á la circulación el timito madrileño de moda.

Nunca lo hiciera. Sabela santiguóse, y presurosa; Dolores, púsose seria; los ra-



DON ANGEL LLOREDA, alcalde de Santander, á quien se debe gran parte del éxito conseguido por nuestro rápido (Fot. Samot.)

paces callaron, y el señor José quedó con una carta en el aire y en mitad del redondo que iba á soltar.

—¡Meigas foral!—clamó toda asustada Sabela—. ¡Arrenégote, enemigo! ¡San Xoan esclarecido me valga! San Xoan esclarecido—que en Lisboa foi nacido—con hábito de lan—con cordón de espantan—gandame ó gando do pan—sin pastor é sin can.—Amén. Amén.—Y Sabela se santigua tres veces.

—Pero, ¿qué pasa?—pregunto yo.

—Po la yalma de quen más quera, no vuelva decir eso que dijo antes, señor. Esas son palabras de meigas.

—Pero, ¿qué tienen que ver las brujas con estas témporas?

Y entonces les explicó cómo esa inocente expresión es una de tantas naderías sin fundamento, que el buen humor pone en circulación en el bobísimo Madrid de mis pecados.

—¡Ay, no le son inocentes esas palabras, no! Y si ahora las dicen en Madrid, Madrid está embrujado—afirma terminante, convencida, rotunda, Sabela—. No sería, señor, que le es tan verdad, así Dios me salve, como que estamos aquí usted mismo y yo misma.

Y me explica el caso.

Todos los sábados montan las brujas en sus escobas, como es sabido, al filo de la media noche, y vuelven á celebrar el aqellarre, en castellano más neto, á correr una juerguecita con su amo y señor Satanás, en el arenal de Sevilla, allá en las Andalucías, ó en el de Coiro, aquí en Galicia, á elegir, según el reuma de cada meiga ó la gasolina del cuarenta Hespertos que monta. Pero hay dos noches en el año en que no es permitida la elección, y han de acudir forzosamente al arenal sevillano: la noche de San Juan y la de San Silvestre.

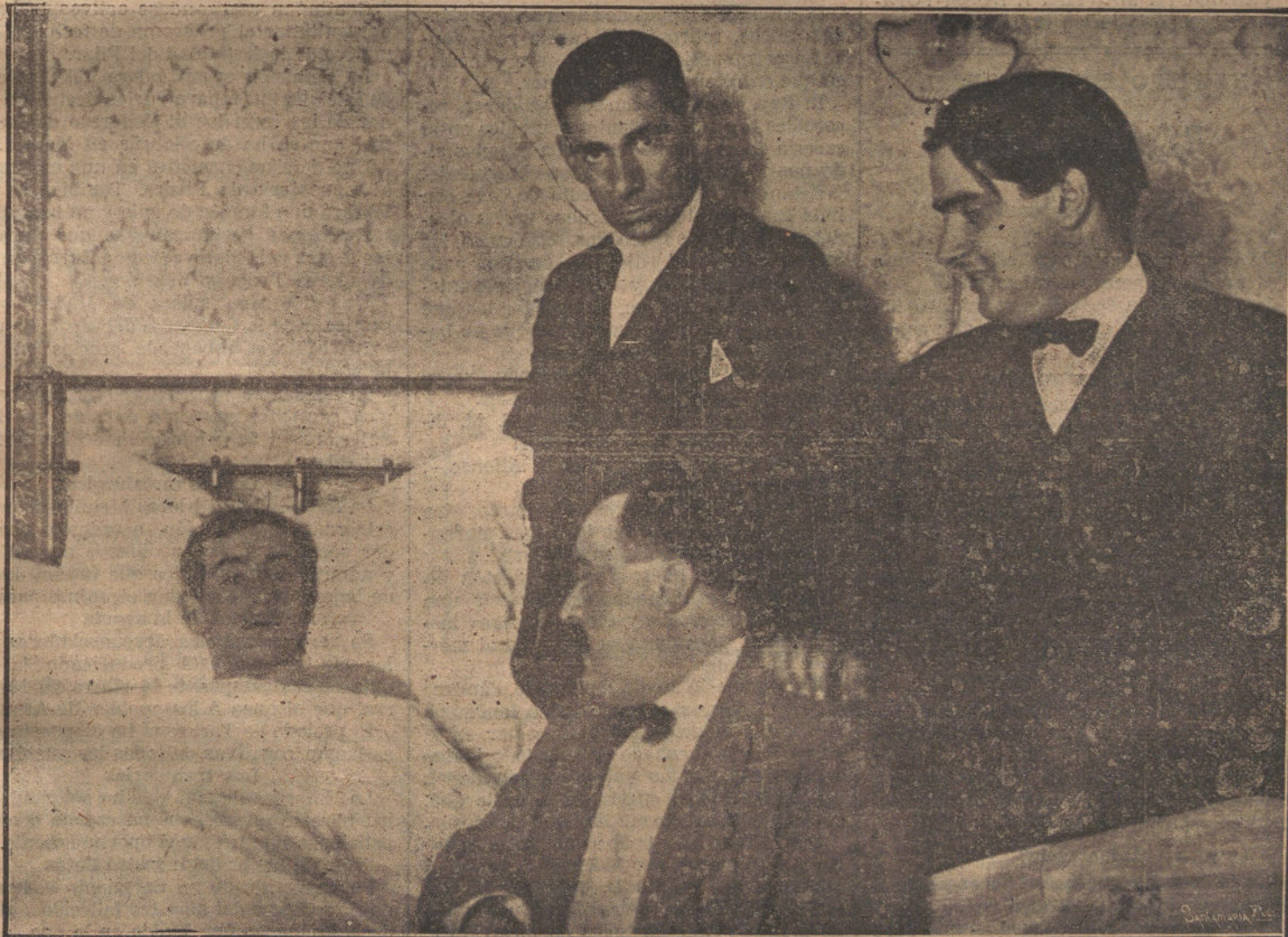
Sabela relata con palabras entrecortadas, que interrumpe para murmurar conjuros y blandir contra las meigas una mano, negra por la patina del tiempo y de la porquería, en la que los sarmientos de los dedos hacen una higa conminadora, las diabluras que bajo la digna presidencia de su jefe Satanás—el Señor nos ampare y nos libre de su compañía—hacen las brujas á orillas del Guadalquivir.

Arenal de Sevilla

sobé,

Torre del Oro.

La ocupación principal de las meigas é



GALLITO CHICO, que ha llegado esta mañana á Madrid, en su habitación del Hotel de Roma, después de practicarse una cura. (Fot. Berriatúa.)

todos estos reinos y de otros de fuera, que es de suponer que también concurren a la solemne ceremonia de la noche de San Juan, consiste, ¿en qué dirán ustedes?... ¡Las muy!... En repartir las moscas que han de molestarnos a cada cual durante el verano. ¡Maldita sea su estampa!

Ellas mismas conviértense muchas veces en moscas de jando (ganado), cuando quieren que su maleficio sea más eficaz.

—¡Desdichados de nos si una de ellas nos pica o jando! Muérenos todo, señor. San Xoan esclarecido, que en Lisboa foi nacido, nos valga.

Durante el reparto mosconil o mosqueal, con permiso de nuestro amable amigo D. Indalecio, que también es mosca—¡meigas foral, D. Modesto—las brujas encomiendan un maleficio especial a algunos de estos inocentes y simpáticos animalitos, y cada vez que sueltan uno, lo anuncian con estas palabras:

—¡Meigas: alá vai esa mosca!

Y las demás meigas repiten, soplando fuerte a la mosca maléfica para que vuele rápida:

—¡Ahí va esa mosca!

¿Comprendes ahora, juventud dorada de la aguja, del mostrador, del Derecho romano o de la Patología, que entre chotis y habanera sueltas veinte veces el timito de moda en la Bombi y en las Ventas?

Sabela afirma que debéis echaros a temblar cada vez que una boca femenina pronuncie esas palabras. Es una boca meiga.

Pero también la misma Sabela me ha dado el remedio contra el maleficio de las brujas. Es bien sencillo; es cosa de que llevéis en el bolsillo un diente de ajo, una castaña seca, un brazo de tijera, tres pelos negros y una ramita de laurel mojada en agua bendita. Además me advierte que siempre y cada que una mujer os dé un pellizco, lo devolváis en seguida, si no queréis quedar embrujados, y yo le he asegurado a Sabela que si el pellizco es de una gachí guapa, aunque le devolváis veinte, que así lo procuraréis, embrujados quedáis per secula. Cuanto más la pellizquéis, más.

Ahora ya estáis avisados.

—¡Ahí va esa mosca!

Y como en estas y las otras dió el reloj las de más allá, los rapaces que vinieron a lunar con Dolores, desfilando en la forma establecida por el uso: primero los que llegaron los últimos, el último el primero.

Cuando se levantó Andrés para despedirse, encendió el cigarro, movió la gorra en la cabeza, para colocarla bien, y volvió a dejarla mal, y, encarándose con la rapaza, pidió, conforme al ceremonial de la tierra, la si no muy blanca fuerte mano de Doloriñas.

—Rapaza, ¿y tú dijiste eso a tus padres?

—De aquella dije—contestó ella, poniéndose colorada y volviendo la cara hacia otro lado.

—¿Y usted qué contesta, señor José?

—Y luego, yo ¿qué voy a contestar? Allá vosotros, que sois los que habéis de casaros.

—Pues luego bien. Sábado vendrá mi padre.

—Pues luego bien.

Salió Andrés, despidiéndole Doloriñas en la puerta, cerróse ésta, y cuando el rapaz se vió en la corredora, pegó una zapateta, soltó un aturuxo atronador, metió mano al revólver y ¡pum! ¡pum! ¡pum!, largó tres tiros al aire.

—¡Bábaro!, ¿qué haces?—gritó desde ni ventana.

—Es la alegría, don Alejandro.

Y ¡pum! ¡pum!, soltó los otros dos tiros.

—¡Alá vai esa mosca!—dijo al tiempo le disparar.

Y se alejó cantando:

En beu vin está l'o moucho
enriba d'aquel penedo.
Nou che teño medo, moucho.
Moucho non che teño medo.

ALEJANDRO PEREZ LUGIN

La Lagoa (nas excelsas Mariñas de Betanzos).

NUESTRO CORRESPONSAL EN

Sevilla

Disposición mal recibida

SEVILLA (15,10) del 6.

La real orden declarando monumento nacional la capilla de San José, que amenaza ruina, ha causado un deplorable efecto, pues es un estorbo grande para el

ensanche y su mérito artístico es muy escaso.

La opinión unánime pide que se revoque la real orden y se proceda a la inmediata demolición del edificio.

Funerales

Hoy se han celebrado solemnes funerales por el alma de D. Cayetano Luca de Tena.

Al acto asistieron todas las autoridades y numeroso público.

La viuda del finado repartió numerosas limosnas.

Empréstito

El Ayuntamiento ha aprobado la emisión de un empréstito con destino a las obras del Ensanche de esta capital.

Fiestas en la Macarena

Durante los días 13 a 15 del actual se celebrarán en el barrio de la Macarena las acostumbradas fiestas anuales.

Habrán festejos variadísimos, proyectándose adornar artísticamente la barriada. Pozanco.

Dr. Balaguer. Vacuna 3 a 5. Preciados, 25

GALLITO EN MADRID

En un coche-cama del correo de Bilbao llegó esta mañana a Madrid, acompañado de su inseparable Parrita, el Benjamín de la dinastía gallista.

Con gran cuidado fué conducido José al hotel de Roma, donde se hospeda.

Allí fuimos a visitarle poco después de ser curado por el doctor Mascarell.

La cura efectuada por el reputado médico de los toreros, había sido bastante dolorosa.

La sonda hábilmente manejada por el doctor, descubrió, en la pierna herida de Joselito, una segunda cornada, más importante que la que se le venía curando. El asta del manso que originó el bautismo de sangre del menor de los Gallos, ha recorrido dos caminos distintos en su sangrienta trayectoria.

La segunda cornada de Joselito ha sido objeto, esta mañana, de una cura detenidísima, y el doctor Mascarell, ante esta nueva complicación, cree que el joven torero no podrá tomar la alternativa hasta los últimos días del presente mes. Desde luego, la corrida en que ha de «doctorarse» José, tendrá lugar en un día de trabajo, pues todos los domingos de la presente temporada los ha comprometido Gallito chico fuera de Madrid.

VERMOUTH MARTINI E ROSSI-TORINO. Desconfíese de las imitaciones.

NUESTRO CORRESPONSAL EN

Valencia

Federación cooperativa

VALENCIA (14,35) del 6.

Se hacen gestiones para establecer una Federación cooperativa valenciana.

La propaganda de la idea se iniciará con un mitin que se celebrará en Campanar el próximo domingo.

Tarifas ferroviarias

La Cámara de Comercio y todas las clases productoras han firmado un mensaje dirigido al presidente del Consejo y al ministro de Fomento, solicitando su intervención para conseguir un abaratamiento en las tarifas ferroviarias.

Plazas gratuitas

La Escuela de Bellas Artes ha resuelto ofrecer al Ayuntamiento veinte plazas gratuitas para los alumnos pobres del término municipal de Valencia.

La huelga de Bocariente

Continúa la huelga de obreros de tejidos de Bocariente, sin que hasta ahora se haya alterado el orden.

La mayoría de los obreros marcharon con sus familias a Alcoy para solicitar trabajo en aquella localidad.

Infanticidio?

En la calle de Cuenca se ha encontrado el cadáver de un niño recién nacido.

El Juzgado interviene en el asunto para esclarecer si se trata de un infanticidio.

CACERIA REGIA

En los picos de Europa

POTES (8,43 mañana) del 6.

Anoche, ante el temor de pasarla al abrigo de alguna roca o bajo el artesanado del firmamento y acostarnos sin cenar, decidí pernoctar en Espinama.

Mucha gente llegada de todos los pueblos de la comarca hizo lo mismo, presentando estos caminos y riscos un aspecto pintoresco.

En Espinama las mozas y mozos organizaron en la plaza, iluminada profusamente a la veneciana, un gran baile. Entregándose a Terpsicore hasta las altas horas de la madrugada.

Hoy, al subir nuevamente a los altos de Altiva, nos informamos de que la noche se pasó agradablemente en el casetón real, comentando incidentes.

Todos, y especialmente S. M. el Rey, felicitaron efusivamente al marqués de Viana por la organización de la cacería; conviniéndose en que en la jornada de ayer batió el record de esta clase de cacerías, al recordarse que el mayor número de piezas cobradas hasta hoy, fué una verificada en el Tirol (Austria), a la que asistió el Infante D. Carlos, y en la que se mataron setenta y cinco reses. Recordarán nuestros lectores que en los Picos de Europa se cobraron ochenta y dos piezas.

El Infante D. Felipe recibió plácemes por haber pasaportado ayer diez y siete rebecos.

Al salir el Rey de su caseta, visitó la tienda de campaña donde está instalado el telégrafo que une el campamento con Potes. El oficial, D. Ildefonso Manzano, al ser preguntado por S. M., le informó de los obstáculos que han salvado para la instalación de los nueve kilómetros de cable, que van entre barrancos, desde el campamento real hasta Tanarro, y aéreo, desde este punto a Potes. El Sr. Manzano, narró a Su Majestad un incidente curioso. Cuando ya la instalación de la línea estaba terminada, y conseguida la comunicación con Potes, transcurrió la noche, y al siguiente día notó que la línea estaba interrumpida. Investigó el porqué, averiguando que, durante la noche, las cabras habían roído, por diferentes sitios, el cable, que hubo que empalmar, y para evitar accidentes, pusieron vigilantes en todo el recorrido.

El Rey felicitó al oficial de Telégrafos, señor Manzano, con quien prestan servicio los Sres. Herrero y García Moreno, del Centro de Madrid.

D. Alfonso, después de admirar la espléndida noche, retiróse a la caseta real, donde ha permanecido hasta las once y media, en que entró en sus habitaciones.

El Rey, hablando con los cazadores, recordó algunos incidentes ocurridos en la cacería de hace siete años, con algunos aldeanos levaniegos; entre ellos el siguiente:

Estando S. M. en el puesto de caza con Luis Bustamante, acercáronse varios ojeadores. D. Alfonso decíales, colocando los anteojos sobre el rifle, que servían para acercar los objetos y hacer mejor puntería; manifestando que, por cierto, los que usaba no eran muy buenos, porque no habíanse los dejado comprar mejores.

Oyó un ojeador, y, sonriendo, vagamente escéptico, dijo:

—¿Como que no le sobrará a S. M. dinero para comprar lo que desee?

—No, no—respondió jovial D. Alfonso—; mi madre no me dió más dinero.

—Sí, sí... cállate—dijo al primero otro ojeador—; ¿no sabes que los reyes, durante la menor edad, tienen tutores?...

Después, los huéspedes del casetón divirtiéronse de lo lindo, organizando una banda de cacerolas y otros «cólicos» instrumentos, para dar una serenata al marqués de Viana.

Hoy amaneció un día espléndido, dándose en estas alturas el maravilloso fenómeno que llama la gente del país «estar en la sala». Desde el collado se veía todo Liébana cubierto por las nubes que simulaban un inmenso mar, en el que se destacaba, en el centro, en forma de isla, la Veorna.

Don Alfonso no pudo contemplar el bellísimo fenómeno por hallarse dormido. A las once se levantó D. Alfonso. En seguida almorzaron los cazadores, y a la una de la tarde salieron todos en dirección al cazadero próximo al campamento. Los

puestos están situados entre la Llorosa y el canal del Vidrio; en el primero están el marqués de Villaviciosa y Bustamante, y en el segundo, S. M. el Rey.

Los ojeadores partieron temprano a acosar los rebecos por el sitio de las Monas, picacho altísimo y peligroso, en el que parece imposible que puedan sostenerse seres humanos.

Los primeros tiros oyéronse a las dos y media. Como el cazadero hoy está bajo y puede verse desde muchos sitios, la gente corona las alturas, no permitiéndose el paso, de orden del marqués de Viana, a menos de un kilómetro.

Por muy cerquita del casetón real han pasado unidos dos rebecos. La cacería promete ser tan importante como la de ayer, pues el número de reses es grande, y óyense con frecuencia nutridas descargas.

Desde el sitio en que me hallo se ve a los rebecos atravesar con vertiginosa rapidez por entre riscos. El espectáculo es hermosísimo.—Hoy.

NUESTRO CORRESPONSAL EN

Oviedo

Noticias de huelgas

OVIEDO (15,25) del 6.

Los cocheros de punto se niegan a acudir a las estaciones, por no satisfacerles las órdenes recibidas sobre el sitio donde se habían de colocar.

Los obreros ebanistas han presentado a los patronos, como base para la solución de la huelga, la de que se aumenten dos reales en el jornal a los que ganen más de seis, y uno a los que ganen menos.

Una Comisión de mineros, de Mieres, ha pedido al diputado D. Inocencio Fernández que aumente los precios para el trabajo interior de sus minas.

El Sr. Fernández les contestó que, antes de acceder a tal pretensión, suspendería los trabajos.

Por estas razones se supone que es inminente la declaración de la huelga.

En Langreo se agrava el conflicto de la huelga de «Duro Felguera», pues los huelguistas se proponen impedir que los empleados realicen ciertas faenas urgentes que se les ha encomendado.

La Benemérita patrulla.—Máximo.

NUESTRO CORRESPONSAL EN

Zaragoza

La fiestas del Pilar en Zaragoza

ZARAGOZA (2,25 tarde) del 6.

Continúan realizándose activos trabajos para ultimar el programa de festejos, con motivo de la festividad del Pilar.

La Comisión organizadora del Sindicato de iniciativas prepara varias fiestas en honor de los inscritos al Congreso de Turismo, que se ha de celebrar en Madrid.

Una de ellas consistirá en una excursión al Monasterio de Piedra. También se celebrará una función de gala y un banquete.

Realizanse gestiones para que durante las fiestas del Pilar vuelen en Zaragoza los aviadores Tixier y Vedrines.

Una Comisión saldrá de Madrid para gestionar de la Compañía del Mediodía una extraordinaria rebaja de precios en los billetes.

El alcalde se propone activar una enérgica campaña sanitaria durante los días anteriores a la celebración de las fiestas del Pilar.

Los obreros metalúrgicos

La Sociedad de Obreros Metalúrgicos ha celebrado una reunión, acordando conceder socorros a varios obreros despedidos y admitir a unos socios que fueron dados de baja por no secundar el último paro.

Efectos de la sequía

Se reciben noticias desconsoladoras de los efectos que está produciendo la sequía en los campos de la ribera de Navarra, que alcanza a los pueblos de Aragón.

El prelado de Tarazona ha dispuesto que se hagan rogativas en todos los pueblos.

Los tranviarios

La Empresa de tranvías ha solicitado de los obreros que firmen un escrito con las peticiones que telefoné oportunamente.

En honor del maestro Fatás

Se ha verificado en Sarmiento el homenaje en honor del maestro fallecido Fatás, descubriéndose una lápida en la que se da una calle el nombre del maestro.

El arte de pagar ::bien al casero::

El concurso de inquilinato

¿Por qué otro sustituiría usted el impuesto de inquilinato?

El impuesto de inquilinato se podía substituir por un descuento sobre los premios de la Lotería Nacional, porque, á más de ser equitativo con arreglo al premio, todos desearíamos tener la «desgracia» de ser de los primeros contribuyentes; no habría morosos, ni era necesario agente ejecutivo.

Un aficionado á la lotería

Crear un impuesto prudencial sobre los premios de la Lotería Nacional.

José Barrientos Prieto

Después de todo, el mejor impuesto es el de inquilinato, el más justo, el más equitativo, el más simpático, el que se paga sin darse cuenta; en una palabra, es el impuesto mejor que se puede implantar.

¡A mí no me alcanza!

Un tranviario

El impuesto de inquilinato le substituiría por el de «consumos», por tener la convicción de que, administrándole bien, sería el más equitativo, pues con él cada uno paga con arreglo á lo que consume.

G. S. M.

La substitución puede lograrse obligando á las suegras á pagar una peseta por cada injuria que dirijan á sus yernos respectivos, é igual suma á las madrastras, por cada arbitrariedad que con los hijastros cometan. Cálculase que este impuesto daría anualmente el siguiente resultado:

Injurias «suegreriles».....	250.000.000
Arbitrariedades «madrastreras».....	300.000.000

Total pesetas..... 550.000.000.

¿Cómo se obtendría la recaudación exacta? De un modo muy sencillo: las caras de hijastros y de yernos lo dirían con toda claridad.

Peucho

1.º Todo yerno que tenga la suegra sordomuda, 1.000 pesetas, porque de él es el reino de los cielos.

2.º El que la tenga buena y sin uñas, 500 pesetas, por vivir en el Limbo.

3.º El que la tenga agríndice y con uñas, 250, por sufrir los tormentos del purgatorio.

4.º El que tenga por suegra un gato montés, 50 pesetas, por sufrir los tormentos del Infierno.

Un antisuegrista

Lo más acertado, á mi juicio, respecto á la substitución del impuesto de inquilinato,



NUESTRO RAPIDO A SANTANDER.—Un ángulo de la famosa playa del Sardinero, donde están veraneando nuestros lectores

es retrotraer las cosas á su anterior estado, esto es: cambiar el citado impuesto por el substituido; pero como aquél se hizo «odioso», más que por otra causa, por la falta de cumplimiento de sus empleados, que por l'acosa más nimia se salían de sus «casillas», colocaría en éstas los apirantes á diputados de la mayoría, que, como es sabido, ni «pinchan» ni cortan, logrando de tal modo ver realizado su constante sueño del «encasillamiento», y no hay que dudar que serían «políticos»... con el público.

Habría que ver desde «la tribuna» á los nuevos empleados, de «smoking's», en las «puertas» del Congreso, cobrando el impuesto hasta por el «consumo» de turnos.

Eduardo Tur

Pues yo substituiría el inquilinato creando un impuesto á los que se las «traen» en las apreturas, á todos los que no lean LA TRIBUNA, á los que arreglan la política en cafés y peluquerías, á los políticos que prometen mucho y luego... «ná», á todos los afortunados de los Rápidos de LA TRIBUNA, por haber pescado un puesto (que yo no pesqué), y, en fin, á todo el que no piense igual que pienso yo.

El ciudadano Nerón

1.º Municipalizando la fabricación de jaulas para grillos.

2.º Talando todos los árboles del Retiro, vendiendo la madera y dedicando el terreno al cultivo de hortalizas; en el estanco que podría establecerse un parque ostrícola. Todo ello, naturalmente, explotado por el Municipio.

3.º Concediendo á cada borracho un premio de 25 pesetas, y exigiendo á cada tabernero un canon anual de 50.000, que entonces podrían pagar sin gran esfuerzo. Al mismo tiempo se fomentaba la industria nacional del amoníaco.

4.º Instalando en sitio céntrico un pim-pam-pum de concejales. Por una peseta, diez pelotas. Los productos serían enormes, pues no habría madrileño que no empuñase hasta la camisa, por tener el gusto de pasarse el día chafando á pelotazos narices edilicias. ¡Por malos concejales!

Todo lo que no sea esto, pamplinas.

Conque, ¿gen-tendido?»

Un pequeño Colbert

Considero muy fácil la substitución del impuesto de inquilinato.

Con establecer uno sobre las sonrisas y las miradas de las mujeres bonitas, habría «cola» para pagarlo; si á éste se agrega otro sobre las suegras (por no verlas), ¡el superávit!

¡Ahí!, que yo deseo una plaza de recaudador del impuesto sobre las miradas.

Adán Smiht (Chico)

¡Ahí va esa mosca!

G. M.—En cuanto se reglamente, hableremos.

Rijutipi.—¡Al contrario, hombre de Dios! ¡Si lo que se trata precisamente es de «sacar» perros!

H. L.—A esos no hay quien les saque un céntimo.

A. A.—Abundan en su opinión otros señores, como usted habrá observado.

J. M. R.—Aunque ruega usted la «chinsación», siento no poderle complacer. ¿No comprende usted que suele ocurrir que

el que tiene cara de bravo suele resultar un manso «perdío».

T. T. L.—Soy de los gruesos, y, por lo tanto, protesto.

B. G. P.—Lo del juego me parece in-moral.

M. H. M. S.—¡Garrotazo, nol... lo dejaremos en garrotillo.

Uno que la compra.—Y hace muy bien.

F. L. R.—Empiezo á compadecerme de las suegras.

N. A.—Yo creo que por cada hija que se tenga se debe pagar un impuesto.

Un filósofo.—Polinomio no es el encargado de este concurso. Está, por suerte suya, tomando el fresco en Santander.

AHÍ VA

el

6.º

CUPÓN

Se advierte á los señores estadistas que no sremitan contestaciones para lo del inquilinato, dos cosas:

Una, que acompañen con el cupón su nombre, apellido y domicilio, para los efectos del premio.

Otra, que el concurso se cierra el día 9. Y nada más.

Centro Nacional de Protección

Se invita á la Prensa, á los señores in-criptos y á quien desee inscribirse para adquirir casas baratas en propiedad y económicas, que se construyan en el barrio modelo-jardín de Alfonso XIII, á una reunión que se verificará el día 8 del corriente, á las nueve de la noche, en el domicilio social de este Centro, Fuencarral, núm. 2, bajo; en la que se dará á conocer el plano y pliego de condiciones de adquisición, para que los que estén conformes, y por orden de antigüedad, puedan inscribirse mediante el pago de una ó dos pesetas establecido en Junta, con sujeción al modelo que elijan, cuyo orden de antigüedad servirá para elección de terrenos y casas que se construyan.

Asimismo, y con el fin de que los terrenos puedan ser facilitados gratuitamente, dará principio la suscripción voluntaria de 0,25 céntimos en adelante que, á este objeto, se acordó en reunión celebrada en el Círculo de la Unión Mercantil el 30 de Diciembre último.

Las personas que deseen conocer los planos y datos correspondientes á los mismos, podrán dirigirse á las oficinas de este Centro, Fuencarral, 2, de cinco á ocho tarde.

El arte de pagar bien al casero

Todas las enfermedades nerviosas, histerismos, padecimientos de la mujer, neurastenia, afecciones del corazón, etc., etc.

Se curan radicalmente con las perlas

BORNYVAL

“RIEDEL”

De ve ta en todas las farmacias y droguerías.

TRIPOLITANIA CONFITERÍA, PASTELERÍA Y FIAMBRES

ESPECIALIDAD EN MERENGUES
HELADOS A 15 CTS. CONCHAS
DE MANTECADO A 25 CÉNTIMOS

Casa de Moda.-PRINCIPE, 4

Este cupón no será válido, si no se presenta acompañado del texto de anuncios.

Cupón n.º **7**

Compañy.-Fotógrafo

FUENCARRAL, 29

Las escuelas de Berlín

En Berlín son muchos los viajeros que se detienen para contemplar la gran metrópoli, para asombrarse de sus adelantos, para deslumbrarse con el brillo de su riqueza y la inmensidad de sus modernas calles, floridas y suntuosas. No son tantos, en cambio, los que, no contentándose con lo exterior, investigan las causas del florecimiento de esta ciudad, del Imperio alemán en suma, el árbitro, casi, de Europa.

Antes de discurrir sobre este punto, consignemos algunos datos estadísticos. Hace veinte años, Berlín contaba con un millón de habitantes; en la actualidad tiene tres millones. Hace poco más, no tenía escuela; hace el mismo tiempo, no tenía colonias ni influencia.

Hace sesenta años, Alemania no tenía escuelas, pero empezaba a crearlas, se preocupaba de la ilustración de sus hijos. Hasta esa época, las escuelas alemanas eran pocilgas como las españolas, eran cárceles para los niños; pero entonces empezaron a levantarse palacios para la infancia.

Y ahora razonemos con estos datos como si de un problema aritmético se tratase: los niños educados en las nuevas escuelas, en las que empezaron a funcionar hace cincuenta años, llegaron a ser hombres, empezaron a poder influir en los destinos de su pueblo cuando tuvieron treinta años (en cifras redondas), es decir, hace veinte. Y no debiendo atribuir a la casualidad esta concordancia (florecimiento del Imperio alemán y llegada de sus niños educados a la mayor edad), debemos sentar como verdadero teorema lo que se lee en las paredes de las escuelas a que nos referimos: «El pueblo más adelantado es el que tiene mejores escuelas, si no lo es hoy, lo será mañana.»

Hemos visitado muchas escuelas de Berlín, todas hechas bajo el mismo patrón, todas monumentales, todas destacándose del resto de las edificaciones de la calle. Construcciones de una sencillez elegante que admira, de dos a cuatro pisos, con calefacción, con amplios patios, con todos los detalles que la higiene y el confort modernos reclaman.

Para dar idea de lo que son estos establecimientos, baste citar que, por término medio, cabe en cada escuela de las que hemos visto más de un millar de niños, y que valdrán, aproximadamente, un millón de pesetas.

En las clases alemanas no vemos esos cuadros abundantes en las escuelas españolas, que hieren nuestros sentimientos artísticos, esos mapas amarillentos y abarquilados, esas imágenes que quieren convertir la escuela en iglesia. La clase de la escuela alemana ofrece a la vista sus muros desnudos, decorados elegantemente con materiales higiénicos (azulejos modernos, linoleum, etc.), siempre brillantes. En la clase no hay rincones para que el polvo se deposite; los ángulos de las paredes, y de éstas y el techo, están redondeados; no hay juntas de ladrillos en el pavimento, éste es de asfalto de piedra artificial ó de linoleum. Sólo vemos en estas escuelas los bancos de los alumnos y la mesa del profesor, todo llamante, exquisitamente limpio, como recién construido; no vemos ni un papel por el suelo, ni una raya de lápiz en las paredes, ni una mancha de tinta en un pupitre.

Pero lo que más nos llama la atención es el gimnasio, colmado de aparatos; la sala de baño, con sus baterías de duchas, con sus paredes que son espejos, y la clase para enseñar a las niñas a cocinar.

Esta última es encantadora. Figúrense mis lectores 20 ó 30 deliciosas niñas, rubias como muñecas, haciendo guisaditos sobre cocinas, que parecen de juguete, de gas, de carbón... Se duda de si aquello es una escuela ó es una habitación donde juegan aquellas futuras mujercitas; se duda de si aquella señora que a todas vigila cariñosa, es la profesora ó es la madre que a sus hijas mimas.

Lo mismo ocurre en las demás dependencias: los niños están contentos, siempre juegan y siempre aprenden; pero aunque esto último no sucediese, en dichas escuelas se engendran generaciones que hacen de la higiene culto, fuertes de cuerpo y fuertes de espíritu.

Vengan nuestros políticos a visitar estas cosas en sacos, cinematógrafo y procesión.

escuelas, que si tal hacen, no se limitarán a vociferar que ansian un presupuesto de cultura, permaneciendo en cambio indiferentes al discutir nuestro mísero presupuesto de Instrucción.

Gastemos nuestro dinero en educar a las generaciones nacientes que, así, mañana perpetuarán nuestra raza caminando hacia el ideal de progreso que nosotros debemos hacerles sentir en su niñez.

ZACARIAS SALAZAR

"Gaceta" de hoy

Presidencia

Real decreto decidiendo a favor de la autoridad judicial la competencia suscitada entre el gobernador civil de Orense y la Audiencia territorial de la Coruña.

Otro ídem a favor de la ídem id. la competencia suscitada entre el gobernador civil de Cuenca y el juez de primera instancia del distrito de la Inclusa, de esta corte.

Otro declarando no ha debido suscitarse la competencia promovida entre el gobernador civil de Madrid y la Audiencia provincial de dicha capital.

Otro decidiendo a favor de la autoridad judicial la competencia suscitada entre el gobernador civil de Orense y el Tribunal municipal de Amoeiro.

Otro ídem a favor de la Administración la competencia suscitada entre el gobernador de Madrid y el juez de instrucción del distrito del Congreso de esta corte.

Otro ídem a favor de la autoridad judicial la competencia promovida entre el gobernador civil de Cádiz y el juez de primera instancia de San Roque.

Otro declarando no ha debido suscitarse la competencia promovida entre el gobernador civil de Murcia y la Audiencia provincial de la misma capital.

Gracia y Justicia

Real decreto nombrando para la canonjía vacante en la santa iglesia catedral de Cuenca, al presbítero D. Pablo Pascual de la Fuente.

Fomento

Real decreto autorizando al ministro de este departamento para ordenar la ejecución, por el sistema de Administración, de las obras de explanación y de paso de cauces del camino vecinal de San Tirso a Lada de Sama, en el término municipal de Langreo (Oviedo).

Instrucción pública

Real orden (rectificada) nombrando, en virtud de oposición, inspectores auxiliares de primera enseñanza de las provincias que se indican, a los señores que se mencionan.

LA CONTRASEÑA DE HIGIENE

Habiéndose recibido ya las nuevas placas procedentes de la última subasta celebrada por el Excmo. Ayuntamiento, se pone en conocimiento del público, a fin de que los interesados se sirvan pasar a recogerlas en la secretaría de la Junta técnica municipal de Salubridad é Higiene (plaza de la Constitución, 3, principal), todos los días no feriados, de once a doce, llevando al efecto los documentos justificativos que en su día les fueron entregados, para efectuar el correspondiente canje.

Grandes fiestas en Villaverde

Durante los días 7 y 8 del actual se verificarán, en el inmediato pueblo de Villaverde, grandes fiestas organizadas por la colonia residente en dicha población.

Habrán gigantes y cabezudos, con tamboril y gaita, que anunciará la fiesta. Conciertos públicos en la plaza, cucañas, carreras de cintas en bicicleta, premios, bailes públicos en el teatro é iluminación general.

El día 8, misa solemne, predicando el señor cura párroco de aquella villa, elocuente orador sagrado D. Segundo Vuelta Alcaraz.

En dicho día habrá suelta de globos y figuras grotescas, carreras de niños me-

DE ENSEÑANZA

El concurso de traslado y las provincias vasconavarra

No creímos que, sin resolver la cuestión económica con las provincias vasconavarra, se anunciase el concurso de traslado; pero, sin duda alguna, el Sr. Alba no ha querido que durase más una suspensión que tanto perjudicaba a los maestros, y ha hecho cuanto las circunstancias le han permitido por resolver el conflicto del mejor modo posible.

Nosotros creemos que esta solución no resuelve francamente el asunto, y así lo entiende el propio señor ministro, al decir en la real orden que se llega hasta donde se pueda, dadas las circunstancias.

Para que no se llamen a engaño los maestros, diremos que las provincias vasconavarra no deben tener la intención de someterse a la ley general, cuando han dado tregua a que se censan todos de esperar sus decisiones, sin admitir las proposiciones hechas por el ministerio.

Y en este caso harían muy bien en salir del embotellamiento los maestros que hoy sirven escuelas en esas provincias, pero harán mejor los demás en no solicitar ninguna de las escuelas en las mismas, aunque se diga en la real orden que en los presupuestos de 1913 se consignarán las cantidades necesarias para el pago de sus sueldos. ¡Tantas promesas se han quedado en tales!...

Tiempo para concursar

El tiempo que se dará para solicitar en el concurso de traslado es el de veinte días, a contar desde aquel en que aparezca inserto en la Gaceta, en la que, a su vez, se darán los nombres de las escuelas vacantes, cuyo número es de unas 1.056.

No se olvide que los maestros que hubieren ascendido en virtud de los artículos 1.º, 2.º y 4.º del Real decreto de 25 de Febrero de 1911, no tienen derecho a las retribuciones que tuviere la escuela que soliciten, pues les serán suprimidas en virtud del art. 5.º del mismo citado real decreto.

EL DOMINE DIAZ

El Congreso periodístico de Cádiz

La Asociación de la Prensa de Cádiz, que tanto interés y entusiasmo ha puesto en la celebración de este Congreso, primero de su clase que tendrá lugar en España, ha repartido profusamente el reglamento por que ha de regirse el mismo.

He aquí el articulado que se refiere a la categoría de los miembros que lo integran y a los importantísimos temas que han de discutirse:

Artículo 3.º del Reglamento.—Habrá tres categorías de miembros: (a) Congressistas efectivos, que abonarán diez pesetas al inscribirse; (b) Congressistas cooperadores, que serán los que se inscriban con cuota mayor de diez pesetas; (c) Socios agregados, que abonarán cinco pesetas, con solo el derecho de poder asistir con sus familias a cuantos actos públicos celebre el Congreso, y (d) Congressistas honorarios con voz y voto, ó sea los individuos fundadores y numerarios de la Asociación de la Prensa de Cádiz, que lleven en ella seis meses de antigüedad cuando menos.

Art. 8.º Los temas que han de discutirse en las cinco sesiones públicas ordinarias que celebre el Congreso, serán, por el orden en que se exponen, los siguientes:

Primero. Medios hábiles de mejorar la condición del periodista, elevando su nivel intelectual por medio de creación de escuelas ó otros que se consideren adecuados, dotándole de título profesional con validez académica.

Segundo. Federación de las Sociedades de la Prensa ya estatuidas, y de las que en lo sucesivo se creen, dándolas, a más del suyo propio, el carácter de economatos ó Sociedades cooperativas de consumo.

Tercero. Franquicia postal absoluta como medio de cultura, de todo periódico, carta ó documento que se relacione con la Prensa; rebaja para la Prensa de las tasas cablegráficas, telegráficas y telefónicas.

cas; utilización de hilos y aparatos especiales para el servicio periodístico, y circulación libre del periodista por todas las líneas marítimas, fluviales, ferroviarias y tranviarias.

Cuarto. Instalación de Montepíos y Cajas de Ahorros y conveniencia de refundirlos en los de la Prensa de Madrid, ya en funciones. Pensiones a inválidos del trabajo intelectual y forma en que deben subvenir a ellas los Poderes públicos.

Quinto. ¿Hasta qué punto son convenientes a la Prensa las leyes de excepción? ¿Deben penarse los delitos cometidos por medio de la Prensa, con arreglo al fuero común ó por medio de leyes especiales? En el último caso, ¿qué reformas pudieran introducirse en la ley de Policía de imprenta a la sazón vigente?

A los dichos temas agregaránse los siguientes, acordados con posterioridad:

¿Debe la Prensa española fomentar la emigración a las Repúblicas hispano-americanas, ó por el contrario encauzarla en otro determinado sentido? En cualquiera de ambos casos ¿hasta qué punto será conveniente la acción de esa Prensa mancomunada con la de aquellos países, que por razón de su origen, situación geográfica, idioma, usos y costumbres reciban mayor contingente emigratorio?

Medios prácticos de estrechar las relaciones periodísticas hispano-lusitanas, como forma de llegar a una inteligencia común para resolver los problemas políticos, económicos y sociales, que afectan a la Península Ibérica.

Las comunicaciones

CESANTIA INJUSTA

El celador de Telégrafos de la sección de Orense, D. José Cid Camberes, ha sido declarado cesante en virtud de expediente del que resulta incapacitado físicamente para prestar servicio.

D. José Cid ingresó en el Cuerpo el día 29 de Enero de 1863, ha prestado sus servicios durante «cuarenta y nueve años», y en la actualidad hacia el número 1 de los de su clase en el escalafón.

Este, víctima de la injusticia de las leyes, ha gastado sus músculos y su inteligencia, durante medio siglo, en provecho del Estado, y por ello percibió sueldos tan ridículos como los de 750 a 1.000 pesetas.

Cuando los representantes del patrón Estado han visto que el Sr. Cid no podía seguir produciendo, se han deshecho de él como se abandona al traperero los zapatos rotos, como se arroja al arroyo el pingo inútil.

Este celador era el decano del Cuerpo de Telégrafos; ingresó cuatro meses antes que el capataz de primera y número uno del escalafón del personal de vigilancia, Sr. Guasch Cabanillas, y tres años antes que el inspector general jefe de la sección.

Se quiere rejuvenecer el personal de vigilancia, y para ello no encuentran otro medio más cómodo que el de arrojar a la miseria y a la desesperación a infelices ancianos que gastaron su juventud y todas sus energías en provecho del más tirano é injusto de los patronos. No se preocupan de convertir en ley el proyecto de unificación y reforma de la de Clases pasivas, que leyó en el Senado el Sr. Rodríguez; proyecto que al ser ley concedería, aunque poco, un pedazo de pan a esos desdichados.

Sin embargo, existen celadores jóvenes que, gracias al protectorado de sus buenos amigos, más ó menos caciques, cobran el sueldo como tales, sin prestar otro servicio que el de fámulos de sus protectores.

¿Es justo ni humano arrojar de la Corporación a un celador que prestó servicio sin nota desfavorable, durante cuarenta y nueve años, abandonándole a su decrepitud, esto es, a la miseria, mientras un director de una banda de música cobra un jornal diario como peón en una sección de Galicia y otros protegidos cobran el sueldo de celador sin prestar servicio?

Actívese la discusión y aprobación del proyecto de ley del Sr. Rodríguez, y entretanto repóngase en su destino al señor Cid y suspéndanse los expedientes que haya en tramitación con igual fin. Sólo así podrá el Sr. Sagasta borrar de su conciencia el remordimiento de haber dejado en la miseria al venerable Cid.—Fuente-rrabía.

Anúnciese usted en LA TRIBUNA.

GACETA ECLESIASTICA

Calendario

Sábado 7 de Septiembre.—Santos Juan y Anastasio, mártires; Adriano III, Papa; Clodoaldo y Evorcio, confesores; santa Regina, virgen y mártir, y beatos Tomás y Miguel, mártires, y Mateo de Agrigento, obispo y confesor.

La misa y oficio divino son de la octava de la Consagración de la Santa Iglesia catedral de Madrid, con rito doble y color blanco.

Cultos

Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Santa María (cripta de la Almudena), en donde continúa la novena a Nuestra Señora, predicando por la tarde, a las cinco y media, el padre Melchor de Benisa, misionero capuchino.

—En la parroquia de Covadonga, ídem; la novena a su titular a las seis, predicando D. Manuel Quesada.

—En San Pascual, ídem a Nuestra Señora de Aranzazu, predicando, a las cinco y media, el padre Esteban Blanco.

—En el Buen Suceso, ídem a su titular, predicando, a las seis, el padre Florentino Laría.

En las Esclavas del Sagrado Corazón (pa-

seo del General Martínez Campos), ídem el triduo a la Santísima Virgen, predicando, a las cinco, el padre Dodero.

—En la iglesia del convento de capuchinos de El Pardo continúa el novenario al Santísimo Cristo; por la mañana, a las siete y media, misa rezada en el altar de la imagen, y por la tarde, a las cinco, ejercicios con plática a cargo de los padres del Colegio.

Visita de la Corte de Marfa

La Divina Pastora en San Martín y San Millán, y de los Dolores en su parroquia (San Bernardo, 101).

Páginas militares

Matrimonios

Se concede licencia para contraerlo a los oficiales segundos de Intendencia D. Juan Grifall, D. Claudio Vázquez y D. Venancio Palazuelos.

Destinos

Al Hospital Militar de Valencia el ayudante tercero de Sanidad (E. R.), D. Manuel Escartí Ramírez.

Mañana publicará el «Diario Oficial» una propuesta de destinos del Arma de Caballería.

Tropas de Melilla

Regresa a Valencia, donde estará mañana, un batallón del regimiento Infantería de Guadalajara, al que seguirán las demás fuerzas de la brigada Guadalajara-Mallorca, si la tranquilidad en el Rif continúa.

Pensiones de cruces

Son muchos los comentarios, y no favorables ciertamente, que entre los militares se están haciendo, a una real orden del ministerio de Hacienda, en la que, al parecer, se fijan las bases de la tributación que corresponde a las cruces pensionadas del Ejército.

Y decimos al parecer, porque se necesita un gran trabajo mental para comprenderla, por la forma en que está redactada.

Entienden, y nosotros con ellos, que cuando surgen diferencias de criterio entre dos ministros, no es uno de ellos el que decide, sino el jefe del Gobierno, en Consejo de ministros.

Y como el caso que apuntamos no es caso aislado, bueno fuera que el Sr. Canalejas interviniera en lo que bien se puede titular: la toga contra la espada.

COCORILLO Spatenbrau vom Fass.
CERVEZA legítima de
MUNICH, del Barril.

EN LA FAMOSA CUESTA DE MONT VENTOUX

(la más fuerte en que se disputa una carrera automóvil.)

PEUGEOT

ha triunfado sobre primeras marcas Francesas, Alemanas, Italianas, etc., batiendo en cincuenta y cinco segundos el record de la cuesta citada.

Después del gran triunfo en la carrera de velocidad y resistencia «DIEPE», viene PEUGEOT a obtener otro gran triunfo, sin precedente en carrera de cuesta.

Horrio Londaiz Esrada y C.^a
SAN SEBASTIAN

Se desean representantes en provincias.

Folletín de LA TRIBUNA

LOS LEGIONARIOS DE LA MUERTE

PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA

Núm. 26. Prohibida la reproducción.

sido incentivo suficiente para que la princesa se subleva contra la triste locura de su padre y contra la imposición de su marido. Pero ahora, al lado de la libertad se hallaba el amor. La princesa no había sentido la necesidad de rebelarse. Pero había llegado la hora de que se subleva la mujer.

—¡Me amaréis, princesa!—decía entretanto Alberto en el jardín—. No habéis sentido despiertas, hasta este momento, todas vuestras pasiones contenidas. Vos sois capaz de amar hasta morir. Buscabais un hombre extraño, cuyas palabras hicieran temblar vuestro pecho. Y he aquí a ese hombre. Llega a vuestra puerta como un jugador, pero en el mundo será más que un jugador, quizá.

La princesa sintió curiosidad por saber lo que aquel hombre significaba en la tierra. Fuera lo que fuera aquel aventurero, ella lo amaría; pero ¿qué papel estaría representando en la comedia humana aquel extraordinario actor?

Mientras la princesa soñaba, el aventurero apretaba el cerco con fiereza.

—Tendréis que amarme, princesa—decía—. Yo he llegado a vuestro palacio como un peregrino. Crucé por todos los climas de la tierra, gocé de todas las emociones trágicas o dulces que salieron a mi paso. Pero os juro, señora, que, hasta ahora, jamás se había atravesado en mi camino el Amor. Nunca logré amar. Mi fiereza más grande ha despertado ahora. Os adoro, señora, con la bravura y la ingenuidad de un romántico adolescente. Y mi fiereza me asegura que tendréis que amarme, princesa.

Alberto, erguido, gallardo, hercúleo, con un gesto sobrio de vengador romano, con voz robusta, un poco enronquecida por la emoción, impresionó profundamente a la princesa. Además, la mujer se sintió halagada de verse querida con tan fogosa vehemencia.

Una frase, una palabra temblorosa de la dama, decidieron a Alberto. Apoyó este una mano en el tronco del álamo que se hallaba a su espalda y temblaron las ramas que acariciaban la ventana de la princesa.

Alberto dulcemente, con la voz vela-

da por una emoción profunda, le pidió un beso a la princesa.

Un rumor suave, como de seda rasgada, se elevó por el jardín. Alberto trepaba rápidamente, con una seguridad absoluta, por el tronco. Llegó arriba. Con la audacia de un loco se aventuró por una rama que, como un puente, unía el tronco a la ventana.

La princesa tuvo un gesto de protesta, ahogada inmediatamente por la fogosidad impulsiva del aventurero. Alberto se balanceó un momento sobre el abismo, colocó un pie sobre el alféizar, dió un salto de tigre y cayó en la estancia real.

Las ramas del álamo, temblorosas por el impulso recibido, cantaban como un salterio lejano.

La huída.—El caballero de Malta

—Por aquí, princesa—decía el mejicano, guiando a la dama hacia el pórtico del jardín.

Alberto ensillaba tres caballos inmensos, alazanes, que golpeaban la nieve con los cascos. En el ambiente helado, la respiración fogosa de los caballos trazaba cortas trayectorias en forma de trompetas de órgano.

De vez en cuando un caballo piafaba. Los fugitivos miraban recelosos. Nadie tenía miedo, temor a una lucha. Lo que recelaban es que alguien hubiera enterado al rey de bronce de la presencia de los aventureros en el palacio de Aral.

La princesa estaba tranquila. El mejicano había preparado todo perfectamente. La bravura, la serenidad, la fortaleza del aventurero americano se revelaban sin descanso. Su desprecio a la vida y a los hombres se manifestaban de una manera brutal.

—¿Qué sistema emplearíamos para defendernos si, de repente, aparecieran los soldados del rey de bronce?—preguntó en broma Alberto.

—Ya inventaríamos un sistema para vencerlos—respondió Juárez.

Siguieron preparándolo todo para la huída. Arreglando los atalajes de uno de los caballos, chocaron las manos de los dos aventureros. Alberto estrechó la mano de Juárez y le dijo con acento firme:

—¿Cómo podré pagarte todo lo que estás haciendo por nosotros?

—Cuando estéis salvados y tranquilos en Roma o Madrid, me regalarás un millón de rublos.

—Convenido—respondió vivamente Alberto—. Saldaremos así esta cuenta.

Alberto obligó a avanzar a uno de los caballos, hasta colocarlo delante de la princesa. La dama dió un salto, apoyándose levemente en la mano del aventurero, y dejó caer su grupa maciza sobre el lomo del alazán. Los músculos del caballo sufrieron una muelle conmoción.

El paisaje era una decoración de teatro. Los grandes álamos nevados; al fondo la mole del palacio de Aral, y allá arriba la luna, bruñendo las bóvedas de nieve de los árboles, las extensiones blancas de los tejados en pirámide y las nubes plateadas que navegaban sin rumbo, como bajeles abandonados.

La nieve ahogaba el golpe de los cascos de los caballos. El corcel de la princesa, impaciente, hacía corvetas peligrosas como en un circo. Alberto admiraba la valerosa maestría de su amante. El aventurero español, de un salto, quedó montado sobre su caballo. El mejicano luchaba como un hércules para sujetar la cabezada a su soberbia cabalgadura. El animal, un caballo ruso, cuyos músculos poderosos temblaban sin cesar bajo la piel negra y brillante, inquieto por las punzadas del frío, sacudía la cabeza constantemente con movimiento de martillo. El mejicano, con la férrea mano izquierda sujetaba el morro del animal; éste contraía la grupa, tendía las patas delanteras y daba una sacudida que le devolvía la libertad. El mejicano empezaba a desesperarse. Alberto se tiró de su caballo, se abrazó a la cabalgadura del corcel de Juárez y lo sujetó, a pesar del repiqueteo furioso de los cascos sobre la nieve.

Una inesperada exclamación, ronca y enérgica, les hizo volverse con rapidez. Se quedaron estupefactos. Un hombre bajo, vestido a la rusa, se interpuso entre los aventureros y el pórtico de la verja.

—¡Alto! ¿Quién sois y qué hacéis aquí?—preguntó el nuevo personaje.

Los aventureros, sorprendidos, callaron.

La princesa, ocultando su rostro bajo

el dormán, se inclinó hacia Alberto y le dijo:

—Es el ingeniero de los reales parques de mi padre; un chiflado; se pasa las noches paseando; me olvidé de advertiros.

Entretanto, Alberto había recobrado su serenidad y se acercaba lentamente al intruso.

La expresión de asombro fué sustituida por un gesto vivísimo de emoción.

—¿Cómo es posible? ¿Eres tú Allak, el de Malta?—preguntó Juárez.

—¡Calla! ¿El mejicano? ¿Qué haces aquí?—exclamó a su vez el extraño personaje.

La princesa y Alberto estaban estupefactos.

Allak y Juárez se contemplaban sin aproximarse.

La casualidad estaba realizando uno de sus más estupendos milagros. Aquellos dos hombres se conocían y se odiaban. Habían pertenecido juntos, en el Canadá, a una compañía acrobática, dentro de la cual ellos tenían a su cargo los ejercicios de boxeo. La rivalidad en el oficio los había empujado a profesarse un odio tumultuario. La fogosidad de uno y otro para atacarse en cuanto se hallaban frente a frente en la plataforma, los había hecho célebres en Europa y América. Los enconados partidarios de uno u otro boxeador habían contribuido a aquel mutuo aborrecimiento mortal.

Luego, la vida los había separado. A Allak, el gran boxeador inglés, conocido por el pseudónimo profesional de «El caballero de Malta», lo habían llevado su suerte y sus grandes conocimientos en floricultura a encargarse en Caucasia de los grandes parques y jardines del rey de bronce. Al otro, a Juárez, la Vida se declaró vencida en lo de trazarle un itinerario y lo dejó correr a su antojo, convencida de que aquel aventurero no reconocería más ley que su capricho.

Los dos enemigos se contemplaban. El mejicano llevaba un arma al cinto. Allak iba, sin duda, desarmado, porque con los brazos sobre el pecho contemplaba al aventurero.

(Continuad.)



NUESTRAS TROPAS EN AFRICA.—Los cabileños de Beni-bu-yaghi, que se han presentado á las autoridades de Melilla haciendo protestas de amor á España. Momento de salir de la ciudad después de la conferencia con el capitán general (Fot. Welkin.)

Industria y Comercio

LOS QUE TRABAJAN España en Chile

Ha sido un buen año el último para el comercio de exportación de España en Chile, toda vez que las importaciones aumentaron en pesos oro 1.019.809, llegando nuestra importación, en aquel país, á la suma de 3.423.835 pesos oro.

Esto no obstante, Italia importa «seis veces más» que nosotros en materias textiles, y una de dos, ó nuestras regiones manufactureras no producen para las necesidades de aquel mercado, ó su industria textil está en inferioridad manifiesta con la italiana, toda vez que, según el cónsul de España en Valparaíso, Sr. Leyva, el ramo de tejidos está casi exclusivamente, en Chile, en manos de españoles, y es de suponer que si aquellos comerciantes españoles encontraran facilidades en los industriales y negociantes nacionales, no irían á otros países á buscar los artículos que necesitan para su tráfico.

Como en la mayoría de los años, en el último ha ganado Chile en la balanza comercial, con nosotros, pues le compramos 150 por 100 más de lo que le vendemos. Con Italia pasa todo lo contrario, pues le compra con un 300 por 100 de beneficio en relación á sus ventas.

El referido cónsul recomienda á los productores y exportadores españoles dos cosas: primera, buena fe «absoluta» en el envío de los pedidos; y segunda, más cuidado en el embalaje de la mercancía.

Unida hoy la colonia española de Valparaíso como no lo estuvo nunca, siendo muchos de nuestros compatriotas propietarios de restaurantes, bares y comercios de ultramarinos, y hallándose animados de un patriotismo acrisolado y de buena ley, están los exportadores españoles en las mejores condiciones para que se desarrolle algo más nuestro comercio con aquel país.

Patentes de invención

El ministerio de Fomento ha concedido las siguientes:

A D. Mónico Díaz Lobera. Patente de invención por «un aparato elevador de agua para pozos, etc.»

A D. Alfredo Méndez Muñiz. Patente de invención por «un procedimiento de fabricación de hilos metálicos esterilizados para lámparas eléctricas de incandescencia y demás aplicaciones técnicas».

A D. Constantino Buform y Socas. Patente de invención por «un nuevo sistema de producción de electricidad Buform».

A D. Manuel Molinedo y Pardo. Patente de invención por «una máquina de escribir».

A D. Vicente Ferrer y C.ª Patente de invención por «sistema aéreo de anuncios».

A D. José González Castro. Patente de

invención por «un nuevo aparato titulado Inyectógeno, destinado á practicar inyecciones hipodérmicas».

A D. Antonio Cano López. Patente de invención por «máquina aventadora sistema Cano».

A D. Mariano Salabert y Salabert. Patente de introducción por «un encendedor mecánico».

AURRERA

El Tesoro público

He aquí el detalle de la recaudación de Hacienda, según cifras que publica el diario oficial:

La baja del mes de Agosto es de 2.694.567 pesetas; pero de Enero á Agosto hay un alza de 6.334.292 pesetas.

La explicación de esta última diferencia está en lo siguiente:

La contribución territorial descende 1,08 millones; la industrial, 1,24; la de utilidades, 1,22; las aduanas, 4,87; los azúcares, 3,44, y los Consumos, 2,72.

Presentan, por contra, alza de 1,22 millones los derechos reales; de 0,24, las minas; de 0,47, las cédulas personales; de 0,26, los alcoholes; de 1,21, los transportes; de 0,26, el alumbrado; de 0,08, las propiedades; de 6,34, los tabacos; de 3,03, el Timbre del Estado; de 1,21, la Lotería, y de 5,12, los demás recursos.

La baja total está representada por pesetas 12.689.870; pero como el alza es de 19.024.162, queda ésta fijada en 6.334.292, como decimos al principio.

La Liga Antituberculosa

La Comisión organizadora publicará en breve el programa de estas sesiones, que se celebrarán en Madrid el día 10 de Octubre y siguientes.

Todos los que en España han hecho trabajos de investigación personal en materia de tuberculosis, darán cuenta en ellas del resultado de sus estudios.

Se han recibido de provincias comunicaciones importantes. De Madrid tomarán parte en estas sesiones eminentes personalidades científicas. El Real Dispensario María Cristina de Madrid resumirá toda su labor de estos últimos años en más de treinta comunicaciones originales.

En las sesiones de la Liga, que presidirá el Excmo. Sr. D. Amalio Gimeno, se tratarán importantísimos temas, el estudio de los cuales se aborda por primera vez en España.

PARA VENDER NO HAY MEJOR PROCEDIMIENTO QUE ANUNCIARSE EN «LA TRIBUNA»

Dos incendios en Castellón

CASTELLON (10 noche) del 5.

En el monte de San Juan de Peñagolosa se ha declarado un terrible incendio que ha destruido 360 hectáreas de bosque y más de 700 de monte bajo, ocasionando pérdidas que se calculan en 130.000 pesetas.

Se supone, fundadamente, que el siniestro ha sido intencionado, y para depurar la verdad se instruyen diligencias sumariales.

En Cabanes otro fuego se ha cebado en el monte del pueblo, destruyendo más de 400 hectáreas de matorral y algunos de bosque.

Las pérdidas son de alguna consideración.

Trenes baratos

Con motivo de la feria y fiestas que se celebrarán en Albacete desde el 7 al 15 del corriente, las Compañías de ferrocarriles expendrán billetes de ida y vuelta de segunda y tercera clase, á precios reducidos, desde Madrid, Cuenca, Toledo, Ciudad Real, Santa Cruz de Mudela, Alicante, Cartagena, Valencia y principales puntos intermedios.

Estos billetes se venderán en el Despacho central (Alcalá, 12), en la estación de Atocha y en las demás de la combinación, los días 7 al 12 del actual, sirviendo para el regreso en cualquiera de los días 9 al 16 del presente mes, todas las fechas inclusive.

Los precios de ida y vuelta son: desde Madrid, pesetas 26 en segunda, y 14,75 en tercera; desde Toledo, pesetas 24,25 en segunda y 12,20 en tercera; desde Ciudad Real, pesetas 22,90 en segunda y 12,90 en tercera; desde Santa Cruz de Mudela y Valdepeñas, pesetas 21,95 en segunda y 11,05 en tercera; desde Valencia, pesetas 23,25 en segunda y 13,50 en tercera, y proporcionales á estos precios son los de las estaciones intermedias, que pueden conocerse consultando los carteles expuestos en las estaciones y despachos centrales.

Sequía y rogativas

CASTELLON (11,20 noche) del 5.

La pertinaz sequía que castiga la comarca y sume en la desesperación á sus habitantes, acaba de llevar el desaliento á todos los ánimos.

En súplica de lluvia se han comenzado á hacer rogativas en todas las parroquias de la capital.

EL MUNDO DEL MISTERIO

La «Maffia» y sus crímenes

PARIS (11,50 mañana) del 6.

En un café céntrico de Nueva York jugaba á los naipes un italiano llamado Antonio Zaccaro, uno de los principales jefes de la «Mano Negra».

Se ausentó Zaccaro breves momentos del salón, y cuando regresó á su mesa se encontró con cuatro naipes, colocados en una forma que, en el lenguaje de la «maffia», significaban que muy pronto sería asesinado por haber revelado algunos secretos de la Asociación.

Momentos después un individuo disparaba dos tiros sobre Zaccaro, dejándolo muerto en el acto, é hiriendo gravemente al dueño del café.

Cuando la Policía se personó en el lugar del suceso, el agresor había desaparecido, y los concurrentes al café declararon no haber visto al autor de los disparos.



El perro «Pat», que perteneció al famoso general Booth's, jefe de la Liga de la Temperanza, y que, con su amo, ha prestado extraordinarios servicios de beneficencia. «Pat» está condecorado por infinidad de Sociedades

Sastrería que arde

VIGO (8,35 n.) del 5.

Una sastrería establecida en el piso bajo de una casa de la calle de Pí y Margall, empezó á arder á la madrugada de hoy, propagándose rápidamente el fuego al resto del edificio.

En la guardilla dormían dos ancianos, que fueron librados de una muerte cierta por el capitán del Ejército D. Salvador Foronda y el paisano D. Aurelio Fernández, cuyo heroísmo fué premiado con grandes aplausos del público.

Viaje de los príncipes de Baviera

El Príncipe D. Luis Fernando de Baviera y la Infanta doña Paz, con su hija la Princesa Pilar, han salido en automóvil de su palacio de Nymphenburgo, en Munich, con objeto de realizar una excursión por Francia y España.

Los egregios expedicionarios se detendrán primeramente en París, visitarán luego varias poblaciones francesas y españolas, y después de detenerse el día 11 en Salamanca, donde la Princesa Pilar será reina de la anunciada fiesta de belleza, vendrán á Madrid directamente, pues la Infanta Paz desea estar aquí para el alumbramiento de su hija la Infanta doña María Teresa.

CORTANDO LOS CUPONES DE «LA TRIBUNA» PODRÁ USTED PAGAR AL CASERO O A LA PATRONA

INSUBORDINACIÓN A BORDO

¿Qué pasa
en la
escuadra?

PARIS (11,50 mañana) del 6.

Noticias recibidas en Londres, de Constantinopla, por el *Daily Chronicle*, aseguran que se han rebelado las tripulaciones de los buques de guerra surtos en el mar Negro, disparando los cañones de los navíos contra los fuertes, contestando éstos, echando á pique dos buques.

El rumor está siendo objeto de muchos comentarios en todas partes.

Homenaje
á poetas

MALAGA (12,5 noche) del 5.

Termina la gran velada literaria que, en homenaje á los ilustres poetas Salvador Rueda, Ricardo León y Arturo Reyes, ha organizado la Asociación de la Prensa local y patrocinado el Ayuntamiento.

El acto ha resultado brillantísimo, concurriendo á él lo más selecto de la sociedad malagueña, distinguiéndose la señorita Isabel Crácer, reina de la Poesía, que ocupaba artístico trono, rodeándola las damas señoritas Creisell, Heredia, Blake, Mariscal, Gracián, Cámara, Amalia Orozco, Espiteri, Heredia y María Sanz.

En estrados se sentaban las autoridades, los poetas y los de la Prensa.

El alcalde, Sr. Madolell, pronunció un elocuente discurso, y acto seguido, los poetas agasajados leyeron hermosas poesías dedicadas al castizo escritor Sr. García Sanchiz, quien dirigió al público la palabra, siendo aplaudido entusiastamente.

El gobernador, en una oración hermosísima, fué interrumpido con frecuentes aplausos.

La Srta. Crácer, reina de la fiesta, impuso á Arturo Reyes la medalla conmemorativa, en medio de nutridos aplausos.

Los Sres. Rueda y León, por tristes y lamentables circunstancias, no asistieron al acto.

No deje usted de anunciar en LA TRIBUNA la forma de que prospere su negocio.

TELEGRAMAS BREVES

Despachos
de todo
el mundo

BIARRITZ (11,50 mañana) del 6.

Jugando con varias amigas en la terraza de un cuarto piso de uno de los aristocráticos hoteles de Biarritz, una preciosa niña de diez años, hija de los duques de Frias, tuvo la desgracia de caerse sobre una marquesina del piso primero, quedando muerta en el acto.

Los afligidos padres reciben con este motivo sentidos pésames de toda la colonia española.

Muley Hafid se divierte viajando

PARIS (11,50 mañana) del 6.

El ex sultán de Marruecos, Muley Hafid, abandonó en la tarde de ayer su hotel de Versalles, tomando el tren para Dieppe, Lyon y otras poblaciones de Francia.

Sus múltiples esposas despidieron á su marido con grandes muestras de desconsuelo.

Los grandes robos

GENOVA (11,50 mañana) del 6.

Han sido detenidos en Jaconet dos italianos, á quienes se les encontró 1.275 medallas de oro y plata, robadas recientemente en el Museo de Ariano de Génova.

La feria
de Barbastro

BARBASTRO (11 n.) del 5.

Extraordinaria animación inicia las fiestas barbastrina; prometen resultados halagüeños para el comercio y ganaderos.

El ferial concurridísimo, con gran animación en contratos, que sostienen buenos precios para el ganado mular y bovino.

Los tratantes del Principado son los que más transacciones han hecho y siguen haciendo.

La llegada del aviador Poumet ha producido entusiasmo. Realizará vuelos los días 6, 7 y 8.

Se han desencajonado los toros del duque de Tovar, que lidiarán mañana los diestros Camisero, Corchaito y Calerito.

Hay entusiasmo por ver las corridas, pues los toros del duque son hermosos ejemplares.



EL MORO GUEBAS, que, en representación del nuevo sultán de Marruecos, ha celebrado en Marrakech una conferencia con el cónsul de Francia, M. Maigrai, á la que se concede gran importancia internacional.

DE TODO

Dentro de pocos días llegará á Madrid nuestro amigo y compañero en la Prensa Gabriel R. España, que viene de Buenos Aires en representación de la Cámara Oficial Española de Comercio, Industria y Navegación de la República Argentina, para asistir al Centenario de las Cortes de Cádiz y al Congreso Internacional de Turismo que ha de celebrarse en esta corte.

Nuestro compañero Gabriel R. España trae además la dirección y gerencia del Sindicato Hispano-Argentino de Viajes, constituido en Buenos Aires con un millón de pesos oro, para organizar expediciones semestrales de América á España, que partirán simultáneamente de los puertos de Buenos Aires, Montevideo, Río de Janeiro, Veracruz, La Habana y Tampá (Florida, E. U. A.).

«La Prensa» de Buenos Aires ha dicho que «En estas peregrinaciones cívicas á la madre patria tomarán parte muchos argentinos, descendientes directos de españoles, con el laudable propósito de conocer la patria de sus padres.»

A todos los señores socios del Colegio Reina Victoria para huérfanos de empleados civiles, que por estar ausentes de esta corte no puedan asistir personalmente al acto de la celebración de la junta general extraordinaria convocada por el Consejo de administración, se les ruega, en favor de los intereses de la Sociedad, escriban delegando su representación en la Junta de socios constituida, con el fin de conseguir el restablecimiento de esta institución, bastante deficiente en su desarrollo hasta la fecha. Escribid lista de Correos, cédula número 16.582, Madrid.

CAMBA EN BERLIN

Problemas
dentro
del Arte

¿Se deben tratar problemas en el arte? En Alemania, en Francia, en Inglaterra y en los Estados Unidos, no, pero en España no hay más remedio. España está llena de problemas. La vida española es toda ella un problema. Así, el novelista ó el dramaturgo y aun el mismo cronista de periódicos, se ven obligados, aunque no quieran, á presentar problemas en sus obras. No hay manera de erigir en la Puerta del Sol una torre de marfil para aislarse y hacer arte puro, porque la propia torre de marfil se encontraría sujeta al impuesto de inquilinato y porque, aun dentro de la torre, el artista se encontraría frente á frente con el problema de las subsistencias. Claro que los poetas, en España como en todas partes, pueden siempre hablar de la luna, pero los dramaturgos y los novelistas y hasta los escultores y los pintores, tienen que reflejar en sus obras la vida que les rodea, y la vida que rodea al artista en España es un problema complicadísimo.

En Francia, en Inglaterra, en Alemania, etc., hay también problemas, indudablemente; pero estos problemas están en el fondo de la vida nacional, á donde van á buscarlos los especialistas para estudiarlos científicamente. A flor de vida no hay problemas. La vida superficial es bastante complicada para darle al artista toda la substancia que necesite. El novelista ó el dramaturgo puede reproducir en Alemania, en Francia ó en Inglaterra la vida del país, sin encontrarse jamás con un problema.

Ya habrían desaparecido los problemas en la literatura de estos países, sobre todo en la novela ó en el teatro, si no hubiera sido por la influencia rusa. Un escritor alemán se ocupó recientemente del asunto. La literatura rusa ha invadido á Europa hace algunos años. Se ha puesto de moda. Ha incitado á la imitación á los escritores de todo el mundo. Ahora bien: esa literatura está llena de problemas. El escritor ruso no puede evitar el problema, que se le presenta constantemente, en todas las cosas de que quiere hablar.

¿El arte por el arte? ¿El arte útil? Yo creo que esta es una mala manera de plantear la cuestión. En España, por lo menos, no puede plantearse así. Luis Taboada, por ejemplo, no tenía la menor pretensión sociológica, y, sin embargo, todos sus artículos reflejaban un problema que todavía no hemos solucionado: el problema terrible de las subsistencias para las niñas de Chapín.

JULIO CAMBA

Vapor en peligro

MALAGA (12 noche) del 5.

El vapor inglés «Savona» sale de este puerto á las nueve, sin querer admitir práctico.

Al virar sobre el Morro de Poniente, equivoca la maniobra y embiste á la escollera, destrozándose la proa y quedando en situación muy comprometida.

Varios vapores acuden en su auxilio, librando al vapor y su carga de todo riesgo.

Explosión de gas

VALENCIA (8 tarde) del 5.

En una confitería de la calle de Ruzafa, donde se elaboran caramelos mecánicamente, hizo explosión un motor de gas, hiriendo á varios operarios. Uno de ellos hallase gravísimo. Se le condujo al hospital.



LA CASA MAS ALTA DEL MUNDO.—Estos días se viene hablando de la próxima terminación de un famoso rascacielos—cuyas obras, en uno de sus últimos pisos, representa el grabado—en Broadway, en Nueva York. Se trata de una casa de cincuenta pisos! comenzada á construir en 1910. El pabellón americano ondea en el edificio á una altura de 780 pies, y á pesar de que la bandera tiene una longitud de 24 pies, parece, vista desde la calle, un pañolito de bolsillo. El inmueble representa un valor de francos 67.500.000; 22.500.000 del terreno, cinco importe de las obras de cimentación y 40 de la construcción. Los alquileres producirán anualmente 12.500.000 francos

NUESTRO RAPIDO A SANTADER

Del Manzanares al Cantábrico

Partió el convoy entre vivas y aplausos; las bengalas de variados colores daban al tren fantástico aspecto.

A nuestra espalda, Madrid, con el titilar de millares de luces; un halo luminoso nimbaba la ciudad. La noche era espléndida, noche de luna, hermosa y placida. Ni una nube en el firmamento, que tachonaban, como puntos brillantes, innumerables estrellas.

De la locomotora salían llamaradas de fuego que rasgaban las tinieblas, iluminando los campos. En los vagones nadie descansaba; apiñábanse los viajeros en los pasillos de los carruajes, y, asomados a las ventanillas, admiraban el rápido desfile de pueblos y paisajes.

Los afortunados, los que por su ingenio ó su suerte alcanzaron una merienda, bendecían al pollo de «Reyes», á las empanadas de jamón de «La Favorita», á los ricos pasteles de «La Tripolitania»; y en verdad que eran justas las bendiciones, pues las tres casas, en franca y noble competencia, se procuraron un éxito del que las tres son dignas. No cabía menú más selecto, ni mejor presentado. Las cestas eran elegantes, lujosas; el contenido: pollo, pastelillos rellenos, jamón, pescado frito á la andaluza, queso, frutas y vino de Rioja, en las de «Reyes»; un surtido variado y espléndido, empanadas de jamón, frutas, queso, vino, panecillos de Viena y pastas, en las de «La Tripolitania»; jamón en dulce, pavo trufado, cabeza de jabalí, salchichón, mortadela, pastelés variados, una botella de excelente vino, pan, frutas, queso y pastas, en las de «La Tripolitania».

Claro es que las nacientes amistades de un franco compañerismo obligaron á los de las meriendas á hacer coparticipes de ellas á sus camaradas de vagón:

—¿Meto la pata, niña?

—¡Pero ya está usted así, vecino!

—Reina del coche, ¿lo que la ofrezco es un muslo de pollo?

—Como no enseñaba usted el muslo en cuestión, creí que era «chungu».

—¿Cómo quiere usted que lo enseñe, si lo tapa esta muralla de jamón.

Una rubia, de ojos azules, canta en la ventanilla coplas andaluzas, sentimentales; cada copla es premiada con olés y aplausos.

En otro vagón hay jotas cantadas, bailadas, coreadas y jaleadas.

Primera parada: Villalba; de nuevo, bengalas; toda la colonia veraniega en la estación, muchos vivas á LA TRIBUNA, y aquellos de animarse ustedes si quieren venir á la gloria.

En El Escorial, nueva parada.

Los vendedores recorren el tren, preguntando LA TRIBUNA; uno de ellos se provee de un enorme cántaro, y, golpeando con una vara los coches, vende agua al grito de: «El bombero; ¡agua, agua!»

Bien pronto se organizan orfeones, que entonan todo el moderno repertorio zarzueril.

En Avila, Comisiones diversas saludan á nuestro periódico y á los excursionistas. La estación rebosaba de público. En todas las paradas la broma de moda era una salva de nutridos aplausos á las tres campanadas que anunciaban la partida del convoy, y otra salva al silbido del jefe.

En Gómez-Narro, aquello de:

—Oiga, mozo ferroviario, ¿se han acostado ya las niñas de Gómez?

—Pero, Fermín; también en tierras de Castilla tienes niñas amigas?

—No seas celosa, Eustasia; las chicas de este pueblo tienen en Madrid un paseo: el pinar de las de Gómez.

En Medina nos cruzamos con otros trenes, y hay pintorescos diálogos de tren á tren, que acaban con vivas á LA TRIBUNA, á Madrid y á Santander:

—Don Sebastián, ¿conoce usted á Medina?

—Sí, señor, es periodista; ¿quién no le conoce?

—No, hombre; es Medina del Campo, la población.

En el andén hay «paivantes». Un carbonero persigue con cara tétrica á uno de nuestros vendedores, que se ha permitido con una portuguesa una broma bilingüe.

En Valladolid nos saludan periodistas amigos.

En Palencia, que arde en fiestas, trata de subir al tren un señor que perdió el correo de Santander; para él no hay razones, y como no se aviene á figurar como invitado en nuestro tren, y alega un derecho que no le reconoczo, vuelve á perder el rápido, como perdió el correo.

Empieza á amanecer, cuando pasamos por Frómista; una Comisión solicita de mí pastillas Jeba, y yo, que «Jeba» hacer, más que dárseles; cada donativo me proporciona una ovación y varios vivas; si la Providencia les atiende, me hago eterno.

En Reinosa agotamos las pantorrillas, el queso, la manteca y los desayunos de la fonda de la estación.

Veintisiete túneles y algún que otro idilio. Todos los viajeros, en las ventanillas, admirando los primores de la Naturaleza.

Las señoras se acicalan, perfumándose con la colonia ó la violeta «Esa», de la Alcohola.

—¡A mí «Esa», á mí «Esa»!—grita uno.

—Que es sólo para señoras, digo yo, enseñando el penúltimo frasco.

—Perdone usted, pero es un desahogo; ¡ay!, me refería á la vecina del otro vagón...

Lloviznaba; ¡qué lástima!

En Fraguas, banderas, gallardetes, arcos de ramaje. Vitoreamos á los Reyes.

Desde Torrelavega, la previsión plausible de Quintana, el gran amigo de LA TRIBUNA, el enamorado de nuestro periódico, nos permitió el lujo de atronar nuestro paso con detonantes chapinazos.

—¡El mar! ¡El mar!—gritaban en todos los vagones; y, efectivamente, allí estaba Santander, con su hermosa bahía, con su belleza espléndida.

Cohetes, músicas, vivas; el tren entró gallardamente, bajo la marquesina de los andenes.

Todo Santander aguardaba nuestra llegada; el rápido había transpuesto, felizmente, desde el Manzanares al Cantábrico. Fué aquel momento memorable; un instante de emoción. ¡Viva LA TRIBUNA, viva Madrid!, ¡viva Santander! así gritaban, con loco entusiasmo, los que esperaban y los que venían; repitamos sus gritos, que son nuestro lema.

«Polinomio»

JORNADA MUNICIPAL

La sesión de hoy

Fué puramente veraniega, por su interés escaso en lo referente al orden del día.

Comenzó á las once menos cuarto, presidida por el alcalde y actuando el secretario Sr. Ruano, que regresó ayer á Madrid de su excursión á las playas del Norte.

Aprobada el acta y enterado el Concejo de los asuntos de oficio, fueron aprobados casi sin discusión todos los dictámenes, excepto uno proponiendo los ascensos reglamentarios para proveer la plaza de arquitecto primero de Fontanería-Alcantarillas, vacante por haber sido nombrado jefe del servicio el que la ocupaba, asunto que pasó á Comisión.

Fué tomada en consideración una proposición del Sr. Sáiz Herráiz para que se erija una estatua al ilustre patricio D. Alberto Aguilera y Velasco, y entróse en ruegos y preguntas.

El Sr. García Quejido se lamenta del menoscabo en que se tiene á la Guardia municipal respecto al servicio de recogida de perros vagabundos.

Después, el edil socialista recuerda al alcalde que continúa estacionado el proyecto de municipalización de las carnes.

Dice que hay que activar este servicio y modificar otros, alguno de los cuales quizá pueda ser objeto de que el Sr. Ruiz Jiménez abandone la alcaldía.

Le contesta éste, prometiendo tener muy en cuenta sus manifestaciones, si bien no olvidando un momento los puntos tratados por el Sr. García Quejido.

El Sr. Trompeta (D. Enrique) hace suyas las palabras del concejal socialista, y formula algunos cargos al secretario de la Junta local de Enseñanza, culpable, según el orador, de algunos abusos que en ella se vienen cometiendo.

Y tras de algunos otros ruegos de muy escaso interés general de otros concejales, el alcalde prometió atenderlos y dió la sesión por terminada.

Nuestra exposición de cupones

Durante estos días ha estado concurridísima nuestra casa con motivo de la Exposición de las artísticas é ingeniosas colecciones presentadas para recoger las contraseñas numeradas que daban opción al sorteo de billetes del Rápido de Santander.

Cuántas personas han desfilado por la Redacción de LA TRIBUNA hacían grandes elogios de los confeccionadores de estas colecciones, que demuestran el interés del público por nuestro periódico.

La Exposición continuará abierta hasta el martes de la semana próxima.

Las personas que nos han enviado artísticas colecciones, y con las que hemos contraído una nueva deuda de gratitud, pueden recoger sus trabajos, si lo desean, durante el miércoles de la semana entrante.

En la Casa del Pueblo

REUNIONES

Mañana, en la Casa del Pueblo, se reunirán las Sociedades siguientes: á las nueve de la noche, Socorros Mutuos de la Imprenta; á las diez, Vinos y Licores.

Por los ministerios

GOBERNACION

Telegrama oficial

Lugo.—Al paso tren mercancías 1.441 por kilómetro 418, entre estaciones Puebla de San Julián y Lafosa, un hombre subió al estribo de uno de los coches, y al intentar detenerle el guardafreno, le hizo un disparo de arma corta, produciéndole una herida en la cabeza.

Socorrido el herido, se pretendió detener al agresor, quien se dió á la fuga amparado por unos segadores que acudieron en su auxilio y amenazaron con las hoces á los empleados y les obligaron á subir al tren.

En la estación de esta capital fué curado el herido, siguiendo en el mismo tren para Coruña.

FOMENTO

Suplantación de cargo

El ministro de Fomento ha recibido un telegrama de Brasuelo de Astorga (León), dando cuenta de haberse personado en dicho punto un empleado del ministerio de Fomento, arrogándose facultades que no le competen, exigiendo al Ayuntamiento el pago de construcciones de carreteras y caminos vecinales.

El Sr. Villanueva ha contestado al citado telegrama, afirmando que ningún empleado de su departamento ha salido comisionado para efectuar tales cobros, y, por tanto, debe tratarse de un estafador.

Una rectificación

El Sr. Villanueva ha desmentido la noticia acogida por un periódico de la mañana, en la que se dice que tan pronto como regrese á Madrid el presidente del Consejo de Estado, Sr. Gullón, resolverá aquel alto Cuerpo los expedientes relativos á créditos para obras públicas pedidos por el ministro de Fomento, y éste asegura que absolutamente no hay nada, ni en el Consejo de Estado, ni en el ministerio de Hacienda sobre petición de créditos extraordinarios con destino á Obras públicas.

INSTRUCCION PUBLICA

La enseñanza en Marruecos

El general Alfau celebró esta mañana una detenida conferencia con el subsecretario de Instrucción pública, en funciones de ministro, por ausencia del Sr. Alba, para tratar del impulso que ha de darse á la enseñanza en nuestras posesiones de Marruecos.

AL HILO DE LAS TABLAS

Cerrada nuestra edición de anoche, recibimos despachos dando cuenta de la terminación de la corrida de

EN ARANJUEZ

en la siguiente forma:

Ocupa el cuarto lugar un bicho castaño, retinto.

Corchaflo instrumenta, medianamente, unas verónicas, una navarra y un farol.

Malla pasa un momento á la enfermería con un puntazo leve en el labio inferior.

El toro cumple con los caballos, y mata uno.

Corchaflo coloca un par al cambio y otros dos al cuarteo.

Después brinda á los periodistas madrileños, que ocupan una barrera, y torea de muleta con precauciones. Da un pinchazo, media desprendida y una entera buena. (Palmas.)

El quinto es negro, listón y manso.

El picador Artillerito cae y pasa á la enfermería con un puntazo de cuatro centímetros, en la cara.

El bicho es fogueado, medianamente, por Bizoqui y Pala.

Bombita III muletea cerca y valiente. Da un pinchazo pescuecero, otro regular y media delantera.

El toro sexto es negro y buey. Banderilean, como pueden, el hermano de Malla y Cerrajillas.

Malla mayor muletea tirando únicamente al aliño del manso.

Da un pinchazo y una buena estocada. Descabella á la primera. (Palmas.)

EN CUENCA

Las reses son de Quijano, antes Ibarra.

El primero es negro y manso. Almendro y Cuco le parean á la media vuelta.

Lombardini, que sustituye á Gallito chico, da cuatro pinchazos y descabella á pulso.

El segundo es bravo y codicioso.

Limeño mayor y Finito cumplen con los bien, y Limeño chico torea aceptablemente de muleta y arrea tres pinchazos y media delantera. (Palmas.)

El tercero, herendo en colorao, cumple en varas.

Lombardini coloca un buen par, y Magritas y Almendro acaban el tercio con un palo cada uno.

Luego alíña Lombardini con la muleta y arrea media caída. Descabella al primer golpe.

El cuarto es negro y muy bravo. Aguantan ocho chicotazos. Hay buenos quites.

Limeño mayor y Finito cumplen con los palos, y el otro Limeño torea de muleta con adorno, atizando luego un buen pinchazo y una estocada superior. (Muchas palmas.)

El quinto es retinto y chiquitín.

Magritas y Cuco lo banderilean para salir del paso.

Lombardini mueve la franela un rato largo y deja dos pinchazos y media aceptable. Atina al descabellar.

El sexto es negro, y cumple con la caballería.

Finito y otro rehiletero hacen una mediana labor, y Limeño, después de cuatro trapazos, remata con una estocada atravesada y otra buena.

CANCIONERO

«Las manos de la Gioconda»

Manos de Monna Lisa, bellas manos ducales. Suaves, breves y pálidas, como flores de nardo. Desnudas, como vírgenes sin velos. Inmortales por la gracia divina del arte de Leonardo.

Las cuerdas de la lira pulsasteis en Venecia. En Roma fusteis místicas palomas, y en Milán y Florencia evocasteis los encantos de Grecia y saciasteis los labios sedientos de don Juan...

Leonardo, una noche, os cautivó en su lecho. Fusteis las tejedoras de su sueño fecundo. En vuestros dedos frágiles floreció el pensamiento

del gran siglo. Su dardo clavó Amor en el pecho del artista, y su sueño fué el despertar del mundo. ¡De vuestros dedos mágicos surgió el Renacimiento!

GOY DE SILVA

Anúnciese usted en LA TRIBUNA.

El concurso de Agosto 100 juguetes

Señoritas y señoritos: Ayer, después de incluidos los respectivos nombres de ustedes en un bombo, después de incluidos en otro bombo los nombres de los juguetes que han entrado en el sorteo, y después de encomendarnos a San Caballo de Carlotón, a Santa Muñeca, virgen y mártir, y a San Soldado de Plomo, procedimos, con la mayor formalidad, a extraer con nuestra inocente mano el nombre de los agraciados y el premio que les correspondía.

Han entrado en el sorteo: Todos los que publicaron dibujos en nuestra «Página Infantil», durante el mes de Agosto.

Y, además, los niños que, habiendo enviado dibujos ese mes, no los han visto publicados por falta de espacio.

Cuyos nombres son:

NIÑAS

Paquita Acebes Pablo, Luisa Pinedo, Antonia Feito, Carmen Biviani, Ascensión Valverde, Silvia Sacristá Paniego, Elena Valtierra, Palmira Zabala, Julia Córcoles, Carmen Sánchez, Emilia González Salvador, Lola Cercós, Angeles Hernández, Paula Sacristán, Estrella Aguilar, María Camacho, Pepita Rojo, Angeles Díez, Manuela Díez, Lolita Martínez, Juana Oya, Conchita Aguilar, Juanita Sánchez, Irene Pueyo, Pilar Moreno, Carmina Pascual, María Vidal, Tomasa García, Tomasita Laserna, Juanita Sánchez, Amelita Sánchez, Concha Pacheco, Fe Baeza, Dolores Ortiz, Paquita Grau, Lola Fernández, Aurora Fernández, Adelita Castillo, Blanca Saldaña y María Saldaña, Currita Domenge, Eloísa Fagoaga, Paquita Siobro, Manolita Jaime, María Casal, Emilia Labraña, Luz Jalens, Carmen Fernández, María del Olmo, María Gutiérrez, Nieves Más, Isabel Cañadas, Matilde Vilaplana, Clara Vilaplana, Natividad Fuertes, Paquita García, Adelina Galdo, Leonie Arutchet, Agueda Fernández, Pura Sánchez, Teresa Garabaya, Mercedes Garabaya, Concepción Sánchez Garay, María Sauna, Rita Huguet, Esperanza González, Carmen Pérez, Juanita Mendiel, María Cimarra, Conchita Lizcano, Isabel Pérez, María Angeles del Olmo, Pilar Ceballos, Angelita Bueno, Pilar Bueno, Isabel Panadero, Milagros García, Consuelo Crespo, Matilde Lucas, Lola Gómez, Antonia Robledar, Lola M. Gimeno, Paquita García, María Guadalupe Vázquez, Adoración Vázquez, Pilar Basurto, Teresa Fernández, Mercedes Fernández, Natividad López, Dolores López, Amparo López, Conchita de la Cruz Luis, Lucía de la Cruz Luis, Antonia Ortiz, Isabel Gutiérrez Berrocoso, María Bethenour, María López, Carola Lucía, Lola Andreu, Matilde Crespo, Trini Núñez, María Luisa Angulo, María Sánchez, Milagros Mamolar, Carmen Gil, Pilar Torrijos, Julia Garrido, Luisa Garrido, Anita Gutiérrez, Antonia Verdascos, Carmen Cabezas, Amparo Balaguer, Mercedes Lozano, Anita Cortés, Pepita Grediaga, Teresa Calabria, Dolores Albarrán, Joaquina Sánchez, María Sánchez, Gloria Sánchez, María Verástegui, María Giménez, María Luisa Aguirre, Ana María Domenge, María Camacho, Isabel Buzón, Rosa González, Antonita Carrasco, Elisa Arroyo, Antonia Alosete, Julia Aznar, Magdalena Abadía, Rosario del Olmo, Dolores Coso, Julia Coso, Consuelo Menéndez, Mariana Andreu, María Sánchez, Luisita Rodrigo y Cano, Josefina Martínez, Rosario de Miguel, María Luisa Cañibano, Mercedes Benito, Milagritos Martínez, Isabel Teresita Pérez, Isabel Septién, Dolores Ortiz, Monasterio de Pablos, Mercedes Mansilla, Teresa Sánchez, Felisa Batanero, María Palma, Gloria Elías, Luisa de la Riva, Florita García, Emilio Carrero, María Dolores Arrarás, Herminia Andrés, Teresa Cabezas, Mercedes Jerez, Carmen Díez, Conchita de la Cruz y Luis, Lucía de la Cruz, Carmen Goicoa, Trinidad Salas, Pilarcita Herráez López, Rosa Reguero, Elisita Arroyo, María Marqués, María Aguado López, Teresa Vasserot, Manuel López, Rosita S. Sánchez, Julia Más, Josefina de Tró, Emilia Más.

NIÑOS

Fernando Fogores, Fernando Hernández Sampedro, Alejandro Martín, Jesús Checa, Mariano Andreu, Augusto Gutiérrez, Ricardo Ceballada, Juan Sánchez, Joaquín Martínez, Javier Vela del Campo, Manolo Lamela, Adrián Marín, José García, Santiaguito Lafuente, Manuel Alfaro, Julián Suárez, Manuel Coso, Enrique del Olmo, Joaquín Serrano y López, Angel Piniella, Carlos Vidal, E. Soler, Enrique García Reyes, Luis García Reyes, Antonio García Reyes, Antonio Segura, Máximo Fraga Irure, Francisco Moratalla, Ramón Palino, A. Moliner, Emilio Rodríguez, Fernando Soler, Pedro Aparicio, Emilio Margalet, Vicentito S. Sánchez, Manuel Feito, José Feito, Ramón Pardo, Gonzalo Durán, Antonio Rodríguez, Eugenio Acebes Pablo, Alfredo Vila Real, Enrique Lobera, Manolito Gozalles, Gaspar Blanco, Mariano Monllor, Rafael Montero, Miguel Gay, Crisanto Gay, Pablo Sanz, Andrés Blasco, Manolín Soriano y Macías, Fernando Blas, R. V. Garrido, Ignacio Antolín, Antonio Ribas, Juanito Font, Eusebio Fernández, Manuel S. Viruete, Miguel de Aldecoa, Pedro Cercos, Antonio Blas, Rafael Fernández, Rafael Martínez, Ignacio Caro, Jesús Álvarez, José Membrillo, Miguel de los Ríos, Benigno Serrano, Rogelio Rodríguez, Angelito Rodríguez, Arturo Astorga, Genaro Muñoz, Julio Pascual, José Fagoaga, Sebastián Navarro, Julio Fernández, Emilio Moreno, José Más, Paquito Velasco, Julio Sanz, Manolín Arenas, Pablo Vega, Fernandito Bauza, Feliciano Barrena, Jesús González, Agustín González Nieto, Pepito Méndez Cubillo, Jesús Negrillo, Juan Aparicio López, Ramón Sánchez, Manuel Ortega Pérez, Casimiro Vidal Molero, Luis Blasco, Enrique Sáinz, Carmelo López, Alejandro Crespo, Antonio Joaquín Martínez, Quintín González, Pedrito Laserna, Pepito Fons, Eduardo Dueto, Julián Rodríguez, Guillermo Hernando, Miguel Balanzo, Pepito Aroca, Pablo Antequera, Cesáreo García, Eduardo Bello, Juan Ortiz, Narciso F. Cuesta, José López, César Rodríguez, Melitón Vázquez, Pilita Domenge, Luis Palomar, Luis Saldaña, Luis López Martí, Pablo Poncini, Enrique del Olmo, Rogelio Coral, José López Rodríguez, Francisco Prieto, Santiago Ciruelos, Antonio Vidal, Eduardo Viviani, Félix Muñoz, Ángel Fernández, Pepito Fuertes, Paco Delabat, Adolfo Norro, Ignacio López Pelagrín, Federico Uzá, Ricardo Ibarrola, Benjamín Ibarrola, Manolito Romero Montero, Luis González Celma, Cipriano García, Pedro Navarro, Luis Chulilla, Benito Sampedro Hernández, Faustino Zafra, Alberto San Antonio, José Lafoz, Luis Álvarez, J. Lage, Francisco Compaired, Guillermo Alonso Gavilá, Pedrito Tailhan, Mariano Marín, Manolo Gómez, Rafael Fontana, Mauro Husillos Cantalapiedra, José María Álvarez, Ángel Álvarez, Manuel Gutiérrez, Nicolás García Irigoyen, Francisco Monreal, R. Cámara, Luis Pérez Fadó, Genaro Muñoz, Francisco Morales, Pedro Gros, Justo Urquiza, Alfonso Gil, Luis Cobo, Pedro Nieto, Fernando Pérez, Antonio Garzón, Luis Batanero, Ricardo Poblet, José Guilo, Enrique Molina, Luis Cabezudo, Santiago Álvarez, Otón Gómez, Ángel Gómez, Luis Lacruz, José Díaz, Luis Díaz, Emilio Gales, Federico Torralba, Antonio Jares, Julián Antón Jerez, Federico Antón Jerez, Cayetano Castresana, Ramiro García Pérez, Antonio García Pérez, Manolito Saavedra, Luciano Lavilla, Basilio González, Vicente Vázquez, Antonio Alcácer, Manuel Marní, Eusebio Jiménez, Pedro Franco, Pepito Salcedo, Benito Lucía, Francisco Blanco, Paquito Iglesias, José arcia Cosquero, Antonio Hernando, José García Casquero, Antonio Hernando, Fernando González, Pedro Flores, Julio Jiménez, Francisco Jiménez, J. Iriaola, Heliodoro Barbero, G. Pérez, Luis Gutiérrez Berrocoso, Evaristo Aller, Emilio Cabrera, Secundino González Cachanito, Francisco Huerta, Pepe Andreu, José Gros, Antonio Escagues, Pepito Martínez, José Martín, Manolito Moncayo, Isidoro Muñoz, José

Ramírez, Andrés Herranz, Enrique Jaramillo, Alfredo López, Joaquín Barceló, José Pardo Arman, Alvaro Segade, Manolito Ocón, Luis Cheud, Alberto Cheud, Paco de la Fuente, Sergio Rodríguez, Adrián Marín, Jesús San Galo, Faustino Soto, Emilio Cía, David Cruz, Juan López, Vicente Aguilar, Angel Gutiérrez, Juan Mesa Martín, Paco Verdascos, Juan Esplandiú, Angel Quintín, Tomás González, Pepito Méndez, Antonio Pérez, Germán Portilla, Aurelio Perera, José de Urquiza, Juan Gediaga, Joaquín Cases, Luis del Barrio, José Cerezo, Paco G. de Osma, Ramón Luque, Marcial Valdés, Alfredo Francesconi, Manuel Lucía, Luis Morán, Hernán Cortés, Alejandro Martín, Antonio González, Casco Guzmán, José Ramírez, Manolo Monasterio, Eugenio Duato, Julián Navarro, José María Navarro, Marcelino Luque, Santiago G. Contel, Luis García Reyes, Enrique García Reyes, Augusto Gosani, Ildefonso del Olmo, Cecilio Martín, Francisco Torres, Joaquín Sanz, Arturo García, Manuel Oller, José Sáinz Álvarez, Mariano Marín, Bernardo Currás, Juan José Celma, Luis Talham, Fernando Redondo, Eugenio Manuel, Joaquín Brandao, Manuel Alonso, Casimiro Huerta, Manuel Aguilera, Manuel Somoza, Alfredo Roldán, Antonio Valenciano, Juan José Cano, Alfredo López, Alejandro Iznola, Lucio Tentarufa, Adelardo Martínez, Ramón Soler, Alberto San Antonio, José Izquierdo, Andrés Andreu, Eduardo Bueno, Francisco D'Com, Luis Benavente, Emilio Benavente, Baldomero Gutiérrez, Tomás S. Redondo, Felipe Heredero, Mariano Moreno, Antonio Labuende, Feliciano Benito, Fermín Millor, Agapito Carrán, Pepito Peón, Luis Cerezo Funes, Ricardo Basulo, Raimundo Villorca, Luis Eguía, Rafaelito Martín, Enrique Hernández, José Pérez, Marcelo Recuero, Julio Gordillo, Juan Ortiz, Monasterio de Pablos, Victoriano Orallo, Silvestre Sánchez, Pepito Vallejo, Angelito Rodríguez, Luis García, Alfonso de Vargas, Antonio Valenciano, Juan Antonio Pedreira, Baldomero Álvarez, Carlos Rico, Amadeo Rosella, Gerardo de Miguel, Vicente de Miguel, Benigno de vera, Eduardo Bueno, José García, Julio Álvarez García, Jesús Álvarez Hoyos, Pepito Álvarez Hoyos, Luis Sáinz, Francisco Ballesteros, José Luis Viniegra, Miguel Cabello, Manuel Montilla, Arturo Carrero, Víctor Saura, José López, Julio García, José Soria, Francisco Molina, Romualdo Huertas, Roberto Acosta, Paco Frutos, Eduardo Tulla Benito é Isidoro Lavilla.

HAN RESULTADO PREMIADOS LOS NIÑOS CUYOS NOMBRES DAMOS A CONTINUACION

CONSUELO MARIN.—Una muñeca preciosa.
ELENA LOPEZ GARCIA.—Una caja de labores, completa.
HERMOSINDA GARCIA.—Una sillería lujosa, para recibir visitas.
MARIA VIDAL.—Una muñeca muy bonita.
CARMENCITA SEPULVEDA.—Otra muñeca como la anterior.
CONCHA BUZON.—Una sillería magnífica.
PAZ SERRANO.—Un menaje, que la va a gustar la mar.
EULALIA IZQUIERDO.—una muñeca sin igual.
PRESENTACION RODRIGUEZ.—Una caja de hacer labores, primorosa.
PETRITA PINEDO.—Un colegio en miniatura, muy mono.
LOLITA VIDAL.—Una muñeca que dice papá y mamá, cierra los ojos y se para delante de los escaparates.
CONCHITA MORENO.—Una sillería de madera, hecha especialmente para ella.
LOLA PENA.—Otra, igual a la anterior.
MARGARITA ESCALONA.—Otra, igual a las dos anteriores.
ROSARIO MONTOYA.—Una preciosísima muñeca.
ROSITA BRAVO.—Otra, igual.
MARIA DEL CARMEN FONT.—Un menaje completísimo é irrompible.
LOLA M. GIMENO.—Una asombrosa muñeca.
NATIVIDAD LOPEZ.—Una sillería ¡colosal!
CARMEN GARCIA.—Una caja de labores, ¡colosalísima!
ELENA VALTIERRA.—Un enorme aro.
PILAR MORENO.—Una pelota que bota.
CONCHA PACHECO.—Un rompecabezas, para que cavile un poquitín.
ADELITA CASTILLO.—Otro enorme aro (hay que pasar por él).

CARMEN PEREZ.—Un menaje, que ¡hay que verle!
CONSUELO CRESPO.—Una caja, ¡ay!, de labores.
ANTONIA ROBLEDAR.—Un ¡poné balón.
MARIA BETHENCOURT.—Un «are» de Noé con toda clase de animales. ¡Hasta novios!
JULIA GARRIDO.—Otra ídem. íd íd.
TERESA CALABRIA.—Cuisine, en español cocina. Además, es divina.
DOLORES ALBARRAN.—Un arca del señor Noé para ella sola.
MARIA LUISA CANIBANO.—Otra cocina, que tiene de todo, menos gallina y escofina.
CARMEN GARBI.—Otro arca; ¿a que no sabes de quién? De Noé. Conque, ¿no, eh?
ANA MARIA DOMENGE.—Un balón, que, sin discusión, es muy grandón.
LOLA MARIA GIMENO.—Una sillería.
ADORACION VAZQUEZ.—Otra sillería, ¿no?
MARIA LUISA ANGULO.—Una cocina, ¿sab? Come a les altres.
MARIA BERASTEGUI.—Un arca del consabido Noé, con los consabidos bichos dentro.
LUISITA RODRIGO Y CANO.—Un colegio. ¡Para que aprendas!
EMILIA LABRANA.—Una caja de labores. Como debes ser muy aplicada...
ADELINA GALDO.—Una sillería con asientos. Naturalmente.
MARIA ANGELA DEL OLMO.—¿A que no lo adivina? Pues una cocina.
ESTRELLA AGUILAR.—Una sillería, y si no la quieres, una chillería. A elegir.
MARIA PALMA.—Una cocina bastante fina.
ROSITA S. SANCHEZ.—La última arca de Noé que flotaba cuando el Diluvio.
ANDRES PEREZ.—Caja de soldados aguerridos.
FRANCISCO BARBA.—Un burro que rebuzna y todo.
JOSE MORALES SAN MIGUEL.—Otro ídem.
VICENTE GONZALEZ.—Una caja de soldados que están muy bien formados.
ANDRES RASCH.—Un barco que le dará envidia hasta al célebre «Marino».
JOSE VAZQUEZ.—Un cuadrúpedo (que bien pudiera ser burro, bien caballo).
FRANCISCO LOPEZ.—Un barco mecánico que anda solo.
E. REY.—Unos arreos de jugar a los caballos. Se puede enganchar a la portera y, a la criada.
PEPITO FERNANDEZ.—Un postillón (de cuatro caballos, como la baraja).
ANGEL LOPEZ ZACARES.—Un sable (para pedir dinero).
JUANITO SEPULVEDA.—Un caballito menor que el de la Plaza Mayor.
ANGEL DE LA GUARDIA Y PI.—Unos arreos de jugar a los caballos y los cocheros.
ANGEL DIAZ.—Un perro que casi muere y anda solo.
LUISITO LEYDA Y RUBIO.—Un peón de música, que toca hasta la «Salida de los dioses del Walaya».
FEDERICO CORRAL.—Una escopeta para matar moros.
LUIS DEQUIDT.—Un tiro al blanco (y al negro).
MIGUEL ANGEL BELTRAN.—Una caja de soldados con un regimiento (muerto).
FRANCISCO MOLINA.—Otra, como la anterior.
ALBERTO PATILLA.—Un barco que cruza rápidamente los mares.
CARLITOS ESPAÑA.—Una barquillera con barquillos.
ANTONIO PEREZ.—Una caja de soldados.
ENRIQUE LOPEZ.—Un burro.
ISIDORO MARTINEZ.—Un perro. (Y va de animales.)
JOSE CHACON.—¡Un tiro!... (al blanco).
ADRIAN MAROTO.—Una caja de pintururas, para que no se enfade Herterito.
PEPITO VALLEJO.—Un sable incispunzante.
JOSE LUIS VINIEGRA.—Una escopeta completa.
ROBERTO A COSTA.—Cuatrocientos mil soldados, en una caja guardados.
MANUEL SOMOZA.—Otra caja de soldados, para que estéis igualados.
RAIMUNDO VILLORCA.—Otra, sin aleluya, por esta vez.
JOSE IZQUIERDO.—Un barco de vela (no se apaga nunca).

LUIS TALHAU.—Un postillón, que no es de la Rioja.
EUGENIO DUATO.—Otro, de la misma nacionalidad que el anterior.
MANUEL OLLER.—Un barco.
JOSE DE URQUIZA.—Un alto barco.
LUIS ESPLANDIN.—Un barco mecánico que se le da cuerda... ¡y anda!
JOSE CID.—Un sable. (¡Naturalmente!)
EVARISTO ALLER.—Un barco mecánico, que compramos también «aller».
MANOLITO MONCAYO.—Un teatro que dislacera.
JOSE FRANCO.—Un cuadrúpedo, que será jumento o caballo. Según, según.
RAFAEL FONTANA.—Otro burro. (No es alustón.)
RICARDO POBLET.—Un perro muy grande.
FEDERICO ANTON JEREZ.—Un automóvil 40 HP. ¡Taf, taf!
LUIS PALOMAR.—Un equo caballus (L.)
ENRIQUE DEL OLMO.—Un barco mecánico.
FAUSTINO ZAFRA.—Una caja de pinturas.
ENRIQUE SAIZ.—Un caballo.
EDUARDO DUETO.—Otro. (Se han agotado de momento los chistes.)
PABLO ANTEQUERA.—Un cuadrúpedo para el pollo de Antequera.
ALFREDO VILA REAL.—Un postillón.
MIGUEL DE ALDECOA.—Un caballo o burro. Según se tercie.
ARTURO ASTORGA.—Una mantecada, digo, un caballo manso.
FERNANDO FOGOSSES.—Un automóvil para que se pasee.
ANTONIO GARCIA REYES.—Otro HP.
¡Y no va más!
Me parece que ya ha sido bastante.

AVISO GORRAS

El reparto de juguetes se hará el sábado, 7, a las seis de la tarde, en nuestros salones de la Carrera de San Jerónimo, 29, entresuelo. (Hay ascensor.)
Es indispensable que los niños residentes en Madrid recojan personalmente sus juguetes.
Los que residan en provincias pueden enviar sus señas y se les remitirá a correo vuelto el juguete, franco de porte.

MANIFIESTO A LAS

MASAS INFANTILES

Durante todo el mes de Septiembre publicaremos los 15 cupones necesarios para enviar dibujos.
El concurso de Septiembre, en el que se repartirán también

100 juguetes

se rige por las mismas bases que el de Agosto.
A saber:

BASES

- 1.ª LA TRIBUNA abre un concurso MENSUAL de dibujos infantiles.
- 2.ª Podrán concurrir a él todos los niños que lo deseen, con una sola condición: que sean niños.
- 3.ª Cada niño no podrá enviar más que un solo dibujo.
- 4.ª A cada dibujo habrán de acompañar los quince cupones que publicamos cada mes.
- 5.ª El dibujo que no venga en tan grata compañía, se irá aburrido al cesto.
- 6.ª Los dibujos se harán EXCLUSIVAMENTE en tinta NEGRA sobre papel BLANCO.
- 7.ª No importa que los dibujos estén mal hechos. Lo interesante es que tengan gracia.
- 8.ª Papá, mamá, el hermano mayor y la hermanita, que va ya de largo, no se deben meter a inspirarlos, ejecutarlos o retocarlos. ¿Lo entiendes, Carlos?
- 9.ª Cuando recibamos un dibujo que reúna las condiciones debidas, le pondremos un número.
10. Este número se publicará junto con el nombre del autor del dibujo, en LA TRIBUNA al día siguiente, como acuse de recibo.
11. Publicaremos los dibujos «que podamos» en nuestras Páginas Infantiles del mes.
12. Los restantes serán destruidos por el fuego, por el hierro, ó, sencillamente, por la división mecánica en pedazos.
13. Pero TODOS LOS DIBUJOS entrarán en el sorteo. Este será de

CIEN JUGUETES MENSUALES

14. Los cien juguetes se sortearán (lo volvemos a repetir por si alguno es sordo), entre los niños que nos hayan enviado di-

bujos. Porque como a cada dibujo le habremos puesto un número... ¡velay!

15. No admitimos apremios, reclamaciones, recomendaciones, súplicas, amenazas, indicaciones, «côbas» y demás procedimientos coactivos.

De manera, que cada niño que nos envíe un dibujo (con los quince cupones, ¿eh?) tendrá opción por el sorteo a un juguete SE PUBLIQUE EL DIBUJO O NO SE PUBLIQUE.

¿Enterados?

Pues, ¡a dibujar!

Ladrón que se ahorca

VALENCIA (9 noche) del 5.

En la cárcel del partido de Enguera hallábase recluso Miguel Tajari Esteve, por haber cometido un robo sacrilego en el pueblo de Navarrete.

Hoy se suicidó colgándose de una cuerda, que ató en la reja de la prisión.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

Avilés

(POR CORREO)

Han terminado las tradicionales ferias y fiestas de San Agustín, que anualmente se celebran en esta villa, casi todas ellas celebradas con días lluviosos y desapacibles.

Lo más importante de las fiestas, por la gran trascendencia que tiene, fué la gran Exposición de ganado vacuno, organizada por el Ayuntamiento.

Esta Exposición, considerada como la mejor de Asturias, por el gran número de reses que se inscriben, cuenta con premios anuales del ministerio de Fomento, Diputación provincial, Ayuntamiento de Avilés, Sindicatos agrícolas de Avilés e Illas y Cámara de Comercio de Avilés.

Este año se inscribieron unas cien reses próximamente, todas de hermosa estampa, que llamaron poderosamente la atención, tan es así, que el Jurado se vió y se deseó para otorgar los premios, pues por la calidad de cada res, ha tenido que hacer un estudio muy detenido.

En el concurso provincial obtuvo el primer premio de toros el presentado por el importante fabricante de harinas y almacenista de cereales D. Juan Oria y Ortiz.

El segundo premio del mismo concurso lo alcanzó el toro presentado por la señora viuda de Carvajal.

Ambos obtuvieron los premios concedidos por el ministerio de Fomento.

El primer premio del concurso municipal de toros lo obtuvo el toro presentado por el popular ganadero D. José Manuel García Pola.

El primer premio del Concurso municipal de vacas lo obtuvo la presentada por D. Juan Oria y Ortiz.

Ambas reses obtuvieron los premios concedidos por la Excm. Diputación provincial.

En vista de la gran importancia que, de año en año, adquiere esta Exposición, se proyecta celebrar la del próximo año con más amplitud.

Ayer terminó el Campeonato asturiano de foot-ball, organizado por la Sociedad Sporting Avilero, y en el que se discutía la Copa regalada por el diputado a Cortes por este distrito D. José Manuel Pedregal.

El primer partido, que correspondía jugar a los equipos del Círculo Industrial y de Sport, de Avilés, y Oviedo Foot-ball Club, tuvo que suspenderse por no haber concurrido éste.

El segundo partido se celebró conteniendo el Círculo Industrial y de Sport, de Avilés, y Gijón Sport Club.

Resultó vencedor el primero por tres «goals» a uno.

El sábado se celebra en esta villa una gran verbena, organizada por la Redacción del semanario humorístico «La Batelera», a beneficio de los naufragos de Bermeo y de los Asilos benéficos de Avilés.

Después de pasar una temporada en la hermosa playa de Salinas, regresa a esa corte la colonia escolar madrileña, organizada por el director de la Escuela Superior de Estudios de Magisterio, Sr. Buylla.

Dentro de unos días se celebrará en el Círculo Industrial y de Sport, una Asamblea popular para tratar sobre la construcción de una plaza de toros.—Pruneda.



EL TEATRO



Apolo

Inauguración

El público que llenó anoche la «catedral» salió satisfechísimo de la primera función de la temporada.

Saludó con gran cariño a Lola Membri- ves, que vuelve este año al teatro donde tantos aplausos conquistó y donde tantos triunfos la esperan, a juzgar por la excelente interpretación que dió anoche a los papeles de las obras en que tomó parte.

Vió a la señorita Girona, que, además de ser una artista envidiable, es una espléndida mujer.

Se regocijó con las genialidades de la pequeña de la casa, que ha apuntado tres centímetros en el «haber» de su estatura, y cerca de un kilómetro en su «haber» de artista.

Para la labor de la señorita Isaura huelgan los adjetivos. No es posible ni puede mejorarse la labor de la graciosísima tiple.

Ella sola llenará el teatro del Sr. Arregui, pues tiene en cada espectador un devoto de su arte.

La señorita Lahera y la señora Vidal, como siempre, dignas del aplauso.

Videgán, García Valero, Mihura, Val- lejo, Rufart y Sotillo fueron muy celebrados.

Vicente Carrión merece un sincero aplauso por su concienzuda labor de director artístico, que el público sabe apreciar en lo mucho que vale.

El maestro López, muy bien al frente de la orquesta.

En suma, una buena noche para Empresa y artistas.

Enhorabuena a todos.

CERO

Gran Teatro

El cartel del próximo domingo constará de cinco secciones, en las que se representarán las siguientes aplaudidas obras:

Tarde.—Primera, a las cuatro, «Canto de primavera»; segunda, a las cinco y cuarto, «El país de las hadas»; tercera, a las seis y media (doble), «La generala».

Noche.—A las nueve y media, «Molinos de viento», y a las diez y tres cuartos, la celebradísima opereta en dos actos, de Per- rín y Palacios y música de Vives, «La generala».

Cómico

El domingo se pondrán en escena en este teatro, en las secciones de tarde y noche, las aplaudidísimas obras siguientes:

Tarde.—A las cuatro (doble), «Mi papá», tres actos y prólogo; a las seis (doble), «La reina del Albaicín», dos actos.

Noche.—A las nueve y media (sencilla), «Las bandoleras»; a las diez y media (doble), «La reina del Albaicín», dos actos.

Se despachan localidades en Contaduría mañana sábado, de tres a siete de la tarde y de nueve a once de la noche.

PROVINCIAS

Cuenca.—Con buen éxito actúa en aquella población la compañía de zarzuela de los Sres. Portillo y maestro Campos.

Las obras «Molinos de viento», «Los granujas», «San Juan de Luz», «El húsar de la guardia», «El fin del mundo» y «El conde de Luxemburgo», han gustado extraordinariamente y han sido objeto de muchos aplausos, por su notable trabajo artístico, la graciosa tiple Pilar Gil, el barítono Emilio Torrecilla y los actores Portillo y Rebull.

Molina de Aragón.—En los primeros días del presente mes debutará en aquella población una excelente compañía de zarzuela dirigida por los Sres. Redondo y Bonora, en la que figura la reputada tiple cómica Josefina Bonora, la señora Blasco, y los Sres. Salvador, Aguado, Boedo, Sanguesa y otros.

El debut será con «La mujer divorciada».

De regreso.—Se encuentra en Madrid el primer actor y director Enrique Palacios, que últimamente ha estado actuando en el Pabellón Lino de la Coruña.

Ha marchado a Valencia, para debutar en el teatro Ruzafa, el tenor cómico Valeriano León.

Valladolid.—Lista de la compañía de

opereta y zarzuela que debutará el día 18 del corriente en el teatro Lope de Vega:

Maestro director y concertador, D. Julio Cristóbal; primer actor y director, Miguel Lamas; otro primer actor, Juan Bejarano.

Tiples cantantes: Presentación Nadal y Elisa R. Entrena; tiples cómicas: Herminia Quílez y Julia Ménguez; tiple característica, Nieves González; segundas tiples: Victoria Sánchez, Rosa Pérez y María Fernández.

Primeros actores: Miguel Lamas y Juan Bejarano; tenor, Mario Cruz; barítonos: José Ortiz de Zárate y Antonio Fernández; tenores cómicos: Enrique Povedano y Joaquín Romero.

Actor de carácter, Joaquín Posac; actor genérico, José Padilla; segundas partes, Enrique Valcárcel, Vicente Fernández y Mariano Sánchez.

Diez y seis señoras de coro y catorce caballeros.

Barcelona.—Teatro Nuevo.—Este teatro inaugurará la nueva temporada probablemente el día 20 del mes actual.

La compañía ha sido reformada, figurando en ella como director concertador el maestro Espeitia, las tiples señoras Guillén, Arellano, Tornamira y Martí, y entre otros, los Sres. Santpere, Viñas, Mir, Cónsul y Zanón.

Una opereta nueva.—El maestro Vives, que se hallaba veraneando en un pueblecito de Cataluña, ha llegado a Barcelona, donde permanecerá breves días, regresando luego a Madrid.

En el Gran Teatro de la corte están actualmente ensayando la opereta «La alegre Polonia», del maestro alemán Gilbert, el celebrado autor de «La casta Susana» y que ha adaptado a nuestra escena el maestro Vives.

«La alegre Polonia» se estrenará en Barcelona en los teatros Tivoli y Nuevo, en el mes próximo.

Es casi seguro que el compositor alemán asistirá al estreno.

Sevilla.—La temporada del Duque.—Convenientemente remozado abrirá sus puertas el día 14 del corriente mes el popular coliseo del Duque, con una compañía cómica-lírica, dirigida por el primer actor D. Enrique Lacasa y el maestro concertador D. Eduardo Fuentes.

A continuación publicamos la lista de la compañía, por orden alfabético.

Actrices: Argota Victoria; Bordás, Teresa; Benítez, Juana; Guerra, Acacia; Latorre, Dolores; Monfort, Mercedes; Morfina, Carolina; Noriega, Carmen; Rodríguez, Mercedes; Salvador, Rosalía; Vellarraso, Concepción; Valiente, Balbina.

Actores: Aguirre, Vicente; Campoy, Antonio; Díaz Aparicio, José; Gonzalito, Antonio; Garro, Enrique; Lacasa, Enrique; Morillo, Enrique; Navarro, Pedro; Quiñones, Joaquín; Rojas, José; Salvador, Enrique; Soriano, Manuel.

Apuntadores: Andrés Delgado y Manuel Fiscovich.

El repertorio lo constituirán, a más de las obras de éxito en temporadas anteriores, cuantas se estrenen en Madrid.

Los que vienen.—El día 16 del actual desembarcará en Barcelona, en compañía de su esposa Luisa Vela, el barítono Emilio Sagi-Barba, que, como nuestros lectores saben, han contraído matrimonio en Montevideo el día 29 del pasado.

Aún no se sabe fijamente en qué teatro trabajarán los simpáticos artistas.

Rosario Pino llegará el día 29 del actual a España, después de haber realizado una brillantísima «tourné» artística por los teatros de Buenos Aires, Montevideo, Rosario, Tucumán y otras capitales de la Argentina.

Todos los artistas que forman parte de la compañía de la notable actriz malagueña vienen muy satisfechos del público y de la Prensa argentina, que los ha colmado de elogios.

Rosario Pino, a su llegada a España, emprenderá una gira artística por las principales capitales.

Se dice que el eminente actor catalán Enrique Borrás inaugurará el teatro de la Zarzuela, actualmente en construcción.

San Sebastián en verano

Recepción diplomática

SAN SEBASTIAN (14.35) del 6.
Esta mañana se celebró en el ministerio de jornada la acostumbrada recepción diplomática de los viernes.

Asistieron el Nuncio, los embajadores de Francia y Rusia y los encargados de Negocios de Austria, Colombia e Inglaterra, dejando de concurrir el embajador de Alemania, que se halla enfermo en Zarauz.

Las negociaciones

Los Sres. García Prieto y Geoffray hablaron separadamente, durante largo rato, sobre las negociaciones pendientes, desconociéndose lo tratado porque ambos conferenciantes guardaron la natural impenetrable reserva.

Unicamente dijo el Sr. García Prieto, al hablar con los periodistas, que se esperan unos datos técnicos sobre la nueva fórmula que se tiene en estudio, y que pasado mañana volverá a conferenciar con el señor Geoffray.

Interrogado el ministro de Estado sobre la supuesta demanda de destitución del Raisuli, que se atribuye a España, el señor García Prieto lo calificó de infundio.

Después los periodistas preguntaron al ministro sobre la firma del tratado con Francia, y el Sr. García Prieto expresó su confianza en que se firme en esta capital.

Otras noticias

El Sr. García Prieto dijo también a los periodistas que el domingo por la mañana llegará el Rey.

Hablando de las fiestas del Centenario de Cádiz, dijo que el cuarto día lo dedicará el Rey a ir a Jerez y al Puerto de Santa María.

El lunes llegará, en automóvil, el señor Canalejas.

Gratitud

Una Comisión del Congreso antituberculoso ha visitado al Sr. García Prieto para expresarle su agradecimiento por venir el Sr. Canalejas a presidir el Congreso, y encargarse el ministro de presidir la sesión de clausura.

Visita regia

La Reina Cristina estuvo hoy visitando a los enfermos de la casa de San Sebastián con entusiastas aclamaciones.—Bañías.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

Barcelona

Los republicanos

BARCELONA (13.45) del 6.
Esta noche se reunirán en el casino de la Plaza Real los republicanos radicales disidentes, y mañana se reunirán los presidentes de los centros radicales de Barcelona, para tratar de la Federación de entidades radicales.

Un folleto

En la próxima semana terminará el concejal D. Julio Marial su folleto, refutando la argumentación contenida en el que publicó la ponencia de la Unión federal na-

Una agresión

Ayer tarde, en el punto de la carretera de Rivas, en que cruza el tranvía, un grupo de huelguistas de la casa de transportes Archs disparó dos tiros contra un esquil que conducía un carro.

Las balas hirieron a una mula.
Los agresores se dieron a la fuga.

Salvajada

También ayer tarde dos individuos dispararon tiros contra otro que estaba sentado a la puerta de su casa, en la barriada de San Martín, acompañado de su esposa y de su hija, niña de dos años. Esta infeliz criatura resultó gravísimamente herida.

Se ignoran las causas que motivaron la salvaje agresión.

El conflicto de los ingenieros industriales

El conflicto promovido por los alumnos de la Escuela de Ingenieros industriales continúa en el mismo estado.

Los estudiantes no han entrado en clase.

POLÍTICA

Se acabó el permiso

Como el ministro de Hacienda piensa dar por terminado su veraneo el próximo día 10, en que, como ya dijimos, regresará a Madrid, ha dispuesto se den por terminados en dicha fecha todos los permisos concedidos a los funcionarios de su departamento.

Las mañanas de Canalejas

El jefe del Gobierno ha permanecido gran parte de la mañana en su despacho de la Presidencia, ocupado en la resolución de varios asuntos de gobierno y recibiendo algunas visitas de amigos políticos y Comisiones, que acudieron a interesarle asuntos de carácter local.

Después se trasladó al ministerio de la Gobernación, para enterarse de las noticias oficiales recibidas de provincias, conferenciando durante largo rato con el señor Barroso.

También recibió el Sr. Canalejas, en dicho departamento, algunas visitas, entre ellas las de los gobernadores civiles de Soria y Salamanca, que llegaron a Madrid esta mañana.

Debido a sus muchas ocupaciones, el presidente del Consejo no pudo recibir hoy a los periodistas que le visitamos diariamente, y comisionó al ministro de la Gobernación para que lo hiciera en su nombre, con el encargo de decirnos que no tenía noticia de ningún género que dar a la publicidad, y que esta noche ó mañana se trasladará a Otero, donde permanecerá unas horas al lado de su esposa é hijos.

El Centenario de las Cortes

Ha regresado de Cádiz el jefe de la sección de Protocolo del ministerio de Estado, D. Emilio de Heredia, quien, de acuerdo con el gobernador de aquella provincia, ha arreglado todo lo concerniente al alojamiento de las Misiones especiales de América que han de asistir a las fiestas del Centenario de las Cortes.

Los hospedajes para los individuos que forman dichas Misiones estarán dispuestos en varios de los principales hoteles de la capital gaditana.

ULTIMA HORA MAS DEL RAPIDO A SANTADER

Excursión al Sardinero.—En el Sanatorio de Pedrosa.—¡Viva LA TRIBUNA!—El Astillero.—Ovación al maestro Bretón.—Regreso a Santander.—Cohetes y chupinazos.—Las sirenas de los buques.—Concierto suspendido.—Visitas a los Altos Hornos, a la Estación biológica y al Museo Municipal.—Una mañana de pesca.

Fué en extremo animada la excursión marítima que realizamos ayer al Sardinero.

Tomaron parte en ella más de cuatrocientas personas, embarcadas en tres vapores.

A la hora anunciada salimos del puerto de Santander, y en medio de una alegría extraordinaria y sin que ocurriera el menor incidente, llegamos a la altura del Cabo Mayor, en el Sardinero.

Al regresar al puerto, bordeamos el palacio de la Magdalena, pasando también muy cerca del «Alfonso XIII», del «Giralda» y del cañonero «Osado».

Desembarcaron los excursionistas de LA TRIBUNA en el Sanatorio de La Pedrosa, que visitaron con gran detenimiento, haciendo grandes elogios de la magnífica instalación.

Los visitantes recibieron una grata impresión cuando pasaron por las clases y salas de recreo, donde se encontraban 214 niños y niñas.

Los niños nos despidieron, formando en la puerta, con gritos de ¡Viva LA TRIBUNA! ¡Viva el Sr. Cánovas Cervantes!, que los excursionistas contestaban entusiasmados.

Más tarde fuimos al Astillero.

Cuando nos dirigíamos al mencionado punto, descubrieron los rapidistas al maestro Bretón, que se encontraba en el balcón de su finca.

La ovación que recibió el notable músico fué emocionante.

Varios tribunicos compraron churros en un puesto cercano y subieron a ofrecérselos al maestro, mientras todos cantaban trozos de «La verbena de la Paloma».

El maestro Bretón, agradablemente impresionado, pronunció algunas frases de gratitud para los que tal atención tenían con él y para el periódico que había dado ocasión a aquella escena.

Agradó mucho a los excursionistas la vista del Astillero, de donde salieron con dirección a Santander. Desembarcaron en el muelle a las ocho y cuarto de la noche.

La escena del desembarco fué de una intensidad extraordinaria.

El público, estacionado en el muelle, ovacionó estruendosamente a nuestros excursionistas, mientras que las sirenas de los barcos silbaban prolongadamente.

Por todo el muelle sólo se oía estos gritos: «¡Viva LA TRIBUNA!» «¡Viva Madrid!»

Los rapidistas, dando muestras de extraordinaria emoción, contestaban con «¡Vivas a Santander!»

Las ovaciones se prolongaron largo rato.

Poco después del desembarco comenzó la lluvia que siguió durante toda la noche, privándonos de asistir a la anunciada velada musical que había de celebrarse en el «boulevard».

El coronel del regimiento de Valencia nos ha cedido la banda de música, con objeto de que amenice la fiesta popular que se celebrará en el Astillero el próximo lunes.

Muchos expedicionarios visitaron hoy las fábricas de Altos Hornos y Nueva Montaña.

El ingeniero director, D. Jaime Coll, nos atendió con extremada galantería, haciéndonos recorrer todos los departamentos de la fábrica.

Otros excursionistas visitaron la Estación biológica y el Museo Municipal, instalado en el palacio del Ayuntamiento.

Muchos rapidistas pasaron la mañana bañándose en la playa del Sardinero, cuyo concesionario ha regalado tarjetas gratuitas de abono a nuestros expedicionarios.

EXTRANJERO

¿Contra la vida del kaiser?

ZURICH (5 tarde) del 6.

Circulan rumores de haber sido detenidos por la Policía en esta población, dos individuos que se proponían atentar contra la vida del emperador Guillermo, de Alemania, que, como es sabido, se encuentra aquí.

En los centros oficiales se guarda absoluta reserva.

Los franceses sobre Marrakesh

TANGER (5,15 tarde) del 6.

Según noticias que se acaban de recibir, una fuerte columna de tropas francesas, al mando del coronel Mangin, avanza sobre Marrakesh, a donde se propone llegar mañana por la mañana.

Epéranse con viva ansiedad detalles del resultado de este avance de los franceses, considerándose inminente un nuevo encuentro con los rebeldes.

Consejo de ministros

PARIS (4,45 tarde) del 6.

Los ministros todos se trasladaron esta mañana a Rambillet para celebrar Consejo, presidido por M. Fallières.

El Consejo fué de larga duración, estando dedicado en gran parte al examen de las noticias recibidas últimamente de Marruecos, y que hablan de los encuentros habidos entre las fuerzas francesas y las del pretendiente Muley Hiba.

También se trató de la marcha de las negociaciones franco-españolas y de los recientes incidentes ocurridos con los cónsules de España en Mogador y Mazagán.

Imprenta Artística Española, San Roque, 7

Hasta 25 palabras

a cinco céntimos una

ANUNCIOS ECONOMICOS

Cada 5 cifras se con-

tará por una palabra

TOS FERINA curación segura con el antiferino Baragaña. Farmacéutico. Pota de Lena (Asturias). Frasco seis reales.

FLORISTAS. Faltan oficiales y chicos. Segovia, 10, segundo izquierda.

CEDO gabinete a cabalero estable. Aduana, 23, tercero.

MANTONES Manila (enorme surtido) vendido, alquilo. Calatrava, 9. Saldos.

TRASPASO espacioso local próximo calles Arenal y Mayor, propio para almacén y tienda u otra industria. Razón: Jesús y María, 8, principal.

HABITACIONES en familia para caballeros ó sacerdotes, con ó sin jacometrezo, 62, principal izquierda.

HABITACIONES amuebladas, exteriores, con asistencia. Barquillo, 24, principal.

HUEVOS, docena, peseta; mayor, más baratos; garantizo frescura. Almacén. Aduana, 31. Teléfono 3.643.

PARTOS, asistencia, hospedaje, tres á diez pesetas. Ancha, 66.

LIQUIDACION de sombreros de todas clases por reforma del local.

PARATOS fotográficos, accesorios Jodra, Príncipe, 17. Precios especiales.

INGENIERO, título oficial, ofrece lecciones Academias, Colegios, particulares. San Eugenio, 5, segundo derecha.

HUESPEDES. Hermosas habitaciones, con ó sin estables. San Marcos, 36-38, segundo izquierda. Viajeros.

VETERINARIO desea buen partido. Inmejorables referencias. Lista de Correos, cédula 22.721.

PARTICULAR cede gabinete exterior.

TRES pares puños, 1,25; tres cuellos, 1,25; arreglanse camisas. Precios baratísimos en todos los artículos. Fuencarral, 69, camisería.

PARTICULAR. Gabinete exteriores. Razón: Justinián, 4.

COMPRO, vendo alhajas y cambio modernas por antiguas. Fuencarral, número 4.

PROGRAMA de ESPECTACULOS PARA MAÑANA
Gran Teatro.—A las siete.

dia, (sencilla). Canto de primavera. A las diez y tres cuartos, (doble) La generala.

Apolo.—A las siete, La cocina. A las nueve y cuarto, La suerte loca. A las diez y media, Juegos malabares. A las once y media, Las mujeres de don Juan.

Eslava.—A las siete, La mujer divorciada. A las diez y media, Princesitas del dólar.

Cómico.—A las seis y media (doble), Mi papá (tres actos). A las diez y media (doble), La reina del Albaicín (dos actos).

las siete y cuarto, La patria chica. A las nueve, El viaje de la vida. A las diez y cuarto, Amor que huye. A las once y media, Hambre nacional.

Latina.—A las seis, Viaje de primos. A las siete y cuarto, El bombero. A las nueve, El bombero. A las diez y cuarto, La golferancia (estreno). A las once y media, Perfecto Caballero.

Cervantes.—A las diez (sencilla), La fuerza bruta. A las once (doble), La rima eterna (dos actos).

Príncipe Alfonso.—Real Cinema. Sección continua.

rio. Miércoles por la noche gran moda. Jueves y domingos, matinée infantil con regalos. Exitos: «Manon Lescaut» (1.000 metros), y «Terrible lección».

Benavente.—De seis á doce y media, sección continua de cinematógrafo. Todos los días estrenos.

El Polo Norte.—Grandes atracciones cinematográficas desde las ocho á las doce.

Chantecler.—El próximo domingo se estrenará en este cinematógrafo la sensacional película «Criminal por amor». Todos los días se cambia el programa.

PASTILLAS CRESPO DE MENTOL Y COCAINA

Inmejorable específico para la tos y todas las enfermedades de la garganta. Son agradables al paladar, como caramelos. Los fumadores deben usarlas.— Pesetas 1,50 caja en farmacias y droguerías. Por mayor:

PEREZ MARTIN Y C.—Alcalá, 9, Madrid

Mejor que el 606

es comprar en LA MAS-COTA, GATO, 4, gomas absolutamente irrompibles, marcas acreditadísimas y garantizadas. Pedido catálogo con sello.

INGENIEROS DE CAMINOS

Preparación para ingreso en la Escuela del Cuerpo ACADÉMIA Se envían gratis Reglamentos con programas y condiciones

Director: D. Nicolás Soto Redondo Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos Calle de la Bolsa, número, 14 :: MADRID

La Prensa

AGENCIA DE ANUNCIOS

DE

RAFAEL BARRIOS

GARMEN, 18. Teléfono 123. MADRID

Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de defunción, novenario y aniversario.

El conflicto ferroviario en España

Para orientarse en esta grave cuestión, planteada por el último Congreso de la Federación, leed: «Veinte años de vida ferroviaria y diez y seis después», «Memorias de un maquinista», por Luis Zurdo Olivares. En todas las librerías de Europa y América.

ACADEMIA DE LARA

CARRERAS MILITARES

Situada en el mejor sitio de Madrid. Internado con cuartos de baños.

VI LA NUEVA, 5



SEGUNDO ANIVERSARIO LA SEÑORITA

Isabel González Alvarez Pinedo

Falleció a la una y media de la madrugada del 7 de Septiembre de 1910

a los veintidós años de edad

Habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de S. S.

R. I. P.

Sus desconsolados padres, D. Baldomero González Alvarez y doña Josefa Pinedo y Cappa; hermanos, doña Mercedes y D. José; hermano político, D. José Ferrer y Antón; sobrino, tíos, primos y demás parientes

RUEGAN a sus amigos la encomienden a Dios.

Todas las misas que se celebren mañana 7 del corriente en la parroquia de Santa Bárbara e iglesia de San Antón (Escuelas Pías) serán aplicadas por el eterno descanso de la finada.

Los Excmos. Sres. Nuncio de Su Santidad y Obispos de Madrid-Alcalá, de Sigüenza y de Sión se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Academia Madariaga

Preparación para carreras militares e Ingenieros Industriales.

En la convocatoria de 1912 esta Academia ha ingresado 61 alumnos en Infantería; 4, en Artillería, y 1 en Intendencia.

Detalles y nombres en los reglamentos. Preparación por el nuevo plan. Juan Labrador, 6. Toledo.

GRAN LIQUIDACION

ZAPATOS BARATISIMOS

Les Petits Suisses.—FERNANDO VI, NUMERO 17

SOCIEDAD GENERAL

DE

Anuncios de España

Esta Sociedad admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.

Ofrece a los anunciantes e industriales combinaciones de publicidad en condiciones de precio excepcionales.

Envía tarifas a las personas que las pidan.

SE ADMITEN ESQUELAS

DE DEFUNCION Y ANIVERSARIO

19, Montera, 19

Teléfono 517

(ANTES, ALCALA, 6)

MADRID

P. ORRIER, EDITOR.—Plaza de la Lealtad, 2, Madrid.

ANNUAIRE DU COMMERCE

1912 DIDOT-BOTTIN 1912

(115.º año de publicación)

El DIDOT-BOTTIN se publica cada año en París desde 1796 y comprende los siguientes tomos:

I PARIS.—Calendario.—Índice alfabético de materias.—Índice alfabético de señas de París.—Índice alfabético de profesiones.—(3.375 páginas. Peso, 4,450 grs.)

II PARIS.—Administraciones.

Parte oficial:

Planes de los veinte distritos de París, del Metropolitano, del Nord-Sud, de los bosques de Boulogne y Vincennes, de Versailles, Saint-Germain, Fontainebleau.—Mapa de las carreteras de los alrededores de París.

Calles de París: Lista por orden alfabético de todas las calles, con las estaciones del Metropolitano y del Nord-Sud más cercanas y la indicación de todos los comerciantes e industriales que viven en cada casa.

Tarifa de los consumos.—Monedas, pesos y medidas de Francia. Guía internacional del comprador.

Seine: Lista de todas las localidades del departamento del Sena, con planes e indicación de todos los comerciantes e industriales.

Datos generales: Aduanas francesas, régimen de los viajeros, de comercio.—Clave telegráfica del «Bottin».—Leyes sobre Patentes.—Legislación comercial e industrial.—Fotocarbón.—Tarifa de pequeños paquetes y datos diversos.—(2.000 páginas. Peso, 3,200 grs.)

III DÉPARTEMENTS.—Lista de Senadores y Diputados.—Índice alfabético y por profesiones.—Índice geográfico de los departamentos.—Departamentos: Detalle por orden alfabético de los ochenta y seis Departamentos de Francia, con mapas de cada uno e indicación detallada de todos los comerciantes e industriales.

Este tomo contiene toda Francia, menos París.—(3.250 páginas. Peso, 5,200 grs.)

IV ÉTRANGER.—Embajadores y Ministros; Consulados de las naciones extranjeras en Francia.—Índice geográfico de las colonias francesas: Argelia y colonias francesas.

Étranger: Europa, Asia, América y Oceanía, con la indicación detallada de los comerciantes e industriales de cada país, por orden alfabético de profesiones.—Índice alfabético y profesional de los países extranjeros.

Este tomo contiene el mundo entero, menos Francia.—(3.053 páginas. Peso, 4,150 grs.)

V BOTTIN MO. DAIN.—Diversiones, Teatros, Exposiciones, Museos, Curiosidades, etc., de París.—Señas por orden alfabético de Diputados, Senadores, Magistrados, Literatos, etc., y de la aristocracia.—Planes de París en colores, condecoraciones, etc.—(1.135 páginas. Peso, 2,000 grs.)

Muy interesante para el comercio español es el tomo

IV.—ÉTRANGER

Este tomo es de una gran importancia para los compradores de España, puesto que además de la información comercial de Europa, Asia, América del Norte y Oceanía, contiene cuantos datos geográficos, administrativos y comerciales se puedan desear de la América Latina, con lista detallada de todos los comerciantes e industriales de las

Repúblicas del Septentrion y Centro: México, Costa-Rica, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Panamá y El Salvador.

Sur-América: Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Ecuador, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela.

Repúblicas de Cuba y Dominicana.

Oceanía: Islas Filipinas.

Precio de este tomo: 18 pesetas.

Precios de los tomos sueltos

I. II. Paris	32 ptas.
III. Départements	30 —
V. Bottin-Mondain	15 —
I. II. Paris.-Départements	55 —

Ejemplar completo, 70 pesetas.

Pídanse detalles para anuncios y suscripciones

SEÑORES ANUNCIANTES

Para el desarrollo de los negocios, el medio más eficaz es la propaganda. Pídanse tarifa de periódicos combinados a la base de una gran economía, a la

AGENCIA CORTÉS

Jacometrezo, 50 primero

Octavo aniversario EL EXCMO. SEÑOR DON BENITO ZOZAYA Y GUILLEN

Jefe superior de Administración civil, caballero gran cruz de Isabel la Católica, comendador de las Ordenes de Carlos III y Alfonso XII y del Cristo de Portugal, etc., etc.

Falleció en Fuenterabía el 7 de Septiembre de 1904.—R. I. P.

Su esposa, hijos y demás parientes ruegan a sus amigos le encomienden a Dios.

Todas las misas que se celebren mañana 7 del corriente en la iglesia de las Carboneras, de diez en adelante, y el 8 en la de Fuenterabía, serán aplicadas por el eterno descanso del alma del finado.

¿QUIERE USTED SU RETRATO? VISITE ESTA CASA :: 44, MONTEFA, 44 ::

Molestias de la piel POMADA STRACINA

Cura todas las dolencias de la piel, sarpullidos, herpes, lepra, paño y las huellas en la piel de cualquier naturaleza que fueren.

Compre V. LA TRIBUNA

Ningún periódico en España ha obtenido tan rápida aceptación como Ningún periódico en España manda a provincias la cantidad de números que ANUNCIANTES: Nuestra publicidad es la más económica y eficaz.

ANUNCIANTES

Colonia del Dr. Rubio (Guadarrama) Abierta todo el año.—Fonda-Restaurant.—Precios módicos.—Hoteles de alquiler (para familias).—Automóvil desde la estación de Villalba.—Informes: ATOCHA, 34 (Hotel de Ventas), y director del hotel de la Colonia (GUADARRAMA)

Fotografía de moda, BIEDMA, 23, Alcalá, 23

(HAY ASCENSOR)

Casa de primer orden. Seis postales preciosas CINCO pesetas

SHINOL'A pasta para el calzado

PERFUME FLORAMYÉ

DELICIOSO INCOMPARABLE EXQUISITO

“La Tribuna”—Doce páginas diarias—5 céntimos

CALENTURAS

de todas clases, por rebeldes que sean, se curan con (Marca registrada)

PIREXOL

Depósitos: Madrid, Sres. Martín y Durán, Pérez, Martín y Compañía y F. Gacso.—Sevilla, Sres. Capal y Gacso.—Barcelona, Sres. Vidal y Ribas.—Bilbao, Canvel Hermanos.

El mejor antipalúdico conocido, lo recetan los médicos de todos los países: eminencias médicas aclaman el

PIREXOL

como el más seguro antifebril curativo y preventivo del paludismo. 2 ptas. caja en farmacias y droguerías.