

# LA TRIBUNA

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes..... 1,50 Ptas.  
 Provincias, trimestre..... 4,50 "  
 Extranjero, trimestre..... 10 "

## DIARIO INDEPENDIENTE

Información • Literatura • Ciencias • Artes • Deportes • Teatros • Modas

Redacción y Administración: Sevilla, 2  
 Carrera de San Jerónimo, 29.

Número 5 céntimos.

Director: S. Cánovas Cervantes.

Administrador: José Blanco.

## Alternativa de Francisco Madrid y confirmación de la de Flores



1. Gallito dando la alternativa a Paco Madrid.-2. Paco Madrid pasando de muleta a su primero.-3. Paco Madrid entrando a matar.-4. Un buen pase de Gallito.-5. Flores escuchando una ovación por la muerte de su primero.-6. Gallito en el tercer toro.-7. Flores confirmando su alternativa.-8. Madrid matando a su segundo.-9. Gallito haciendo una gran faena de muleta en el cuarto.-10. Madrid sacado en hombros.

Fots. ENRIQUE y RUIZ



# Toros en Madrid

## Confirmación del bautismo El padrino de los nenes

Extraordinaria corrida de toros, en la que el «señor Rafael», el Gallo, actúa de padrino del «nene» valenciano Isidoro Martí Flores, que aítorna por primera vez en la plaza madrileña, y del «neófito» malagueño Francisco Madrid, que toma la alternativa; con seis toros de la ganadería de don Pablo Benjumea, una tarde verdaderamente espléndida y ante una concurrencia más espléndida todavía.

Un lleno verdad.

Hácese el paseo a los acordes del indispensable pasodoble «Gallito», suenan palmas nutridas para los diestros y salta al ruedo el Benjumea

### PRIMERO

«Taconero», negro zaino, de libras y ancho de cuna.

De salida arremete contra uno de los piqueros, desmontándole estrepitosamente y ojalando de firme a la cabalgadura.

Paco Madrid da unos lances ligeramente movidos, intercalando una navarra y un farol, que «no luce» porque el toro se va de la suerte.

Céntimo y Arriero chico mojan cinco veces, cayendo en tres ocasiones y dando lugar al Gallo y a Flores para que se luzcan en quites.

En una caída peligrosa de Céntimo intervienen quitando con oportunidad los matadores y suena una ovación estruendosa a Madrid, que colea al bicho, con grave riesgo, y remata la suerte quedándose en la cara del toro.

Los chicos del Gallo, montera en mano, ceden los palos a Negrón y Torerito de Málaga, que cuelgan tres pares y medio, uno bueno del primero.

Gallito, con el ceremonial de costumbre y previos los saludos de rubrica, entrega los trastos a Francisco Madrid, y le dice: (Estas fueron sus palabras; parece que las estoy oyendo.)

—Aquí tienes las borlas del doctorado.  
Yo no sé si en conciencia las has ganado...  
Torea y da estocadas definitivas,  
y a reirte de muchas alternativas.

Suenan palmas ruidosas para ambos diestros, y allá va Madrid, que comienza con un buen pase de pecho, otro cambiado y varios naturales y ayudados, igualando pronto y señalando un pinchazo en buen sitio, entrando guapamente.

Algunos pases más y entra de nuevo con los terrenos cambiados, para dejar una estocada entera, delantera y perpendicular, saliendo derribado y acudiendo oportunísimo Flores al quite.

Dobla el bicho y hay muchas palmas para el «neófito».

### SEGUNDO

«Avispero», colorao, bragao, ojinegro, bien puesto.

Flores le saluda con un cambio de rodillas, valiente y muy ceñido, escuchando palmas.

Sigue toreando por verónicas, sin rematar a tiempo porque el toro se le queda.

Tardeando, acepta «Avispero» cinco puyazos del Broncista y Ronquillo, quebrando éste el palo una de las veces y pereciendo un penco, después de dos «desmontaduras».

Palomino y Aguilita parean con relativa prontitud, colgando aquél un buen par, otro mediano el segundo y repitiendo ambos con un par cada uno, de los regulares. Repítese la ceremonia del toro anterior, echando Gallo los trastos a Flores...

Y le «tira» este «rentoy»:  
—«Aprende, Flores, de mí,  
lo que va de ayer a hoy...»  
Yo deseo para ti  
que llegues a donde estoy.

—Bueno—dice Flores—, se hará lo que se pueda.

Y acto seguido comienza una faena de muleta de las del género vulgar y con cierta desconfianza, porque el toro mansurrona y achucha por ambos lados.

Pero logra pronto igualar y larga una

estocada hasta la empuñadura, un poquitito atravesada, pero que es suficiente. (Ovación y vuelta al ruedo.)

### TERCERO

«Cigarro», negro bragao, alto de agujas, ancho y levantado de cuerna.

Continúa la ovación a Flores, que sigue dando la vuelta al ruedo entre lluvia de sombreros y de cigarros.

Gallito torea en los medios, abanicando con soltura y marcando unas verónicas y farolillos, que se aplauden.

El toro se declara solemnemente «buey», huyendo de los de nupa al primer picotazo.

Con muchas fatigas se consigue hacerle tomar las varas reglamentarias y... a otra cosa.

Los chicos del Gallito, Niño de la Audiencia y Almendro, cuelgan pronto y bien tres pares, «arribita».

Devuelve los avios de matar Paco Madrid a Gallito, y ya tenemos en faena al «padrino de los nenes», que tiene que habérselas con un manso, loco y perdido.

Empieza retirando a la gente y da dos buenos pases ayudados por bajo, marcando después otros en redondo y naturales, para señalar un pinchazo delantero «escurriéndose». Otros cuantos telonazos más, nuevo pinchazo, «hermano gemelo del anterior», otro ídem, con huida y vuelta de la «jeró» y descabella al tercer golpe. (Silencio en las filas.)

Suenan algunos pitos de los descontentos.

### CUARTO

«Carabuco», negro, bragao, de menos libras que los anteriores y levantadito de pitones.

Sujeta su velocidad el Gallo con unas verónicas excelentes, maestras, «suyas», que valen palmas.

Luego, en un quite, que remata ceñido y adornándose, estalla una ovación ruidosa al torero «cañí».

Con escasa voluntad admite el de don Pablo cinco picotazos, proporcionando tres tumbos y dejando otros tantos pencos para el quemadero.

A instancias del «respetable», toma los palos Gallito y, tras breve preparación, cuelga un soberbio par, entrando de frente y llegando valiente hasta la misma cara. (Muchas palmas.)

Otro, al cuarteo, que queda un poquito abierto, y otro de los de trapecio, cayéndose un palito. (Palmas.)

Coge los trastos y realiza una de esas faenas monumentales que llevan su marca, que tienen su sello único, insubstituíble, en las que abundan los pases artísticos de gran maestro, destacándose unos de pecho y naturales, cambiados, de molinete, de rodillas... de todos, en fin, coreados siempre con ¡olé! y aplaudidos frenéticamente.

Y esta faena estupenda, sin igual, tiene digno remate con media estocada en lo alto, que da en tierra con «Carabuco».

(Ovación delirante, vuelta al ruedo, petición de oreja y ¡la mar!)

(Desde uno de los palcos, una señorita, entusiasmada, se depoja de su gran sombrero de plumas y lo arroja al diestro.)

Sigue la ovación al «torero artista» cuando salta al redondel el

### QUINTO

«Media luna», ensabanado en cárdeno, boñero, bien puesto.

Pretende Flores fijarle con unas cuantas verónicas, no mal marcadas, pero sólo lo consigue a medias, pues el bichejo huye de su sombra.

En fuerza de acosarle se logra que tome hasta cinco puyazos de Céntimo y Broncista, que caen dos veces.

No hay bajas en las caballerizas.

Con preparación laboriosa y después de dos salidas en falso, Zurini cuelga medio par caído. Secundóle Aguilita con uno entero, pero pasado.

Y luego cierra el primero con un palo pesadísimo.

Flores encuentra al terillo aplomado y mansurrón, y comienza a trastearle con la derecha por bajo, y luego con la izquierda

precisamente por el lado que achucha, sufriendo alguna que otra colada.

Sale perseguido y se ve obligado a saltar por frente al 10, con ayuda de la res, que le dió un susto gordo.

Sigue el muleteo, incoloro é ineficaz, con ayudas del peonaje y aburrimiento de propios y extraños.

Se perfila, ¡al fin!, después de sufrir un nuevo susto en una arrancada peligrosa, y frente a la puerta de caballos, entrando a ley, deja un pinchazo bueno.

Vuelve de nuevo y, en terreno difícil, junto a la puerta de arrastre, se deja caer sobre el morrillo, con media estocada buena, que basta. (Palmas.)

### SEXTO

«Olivero», negro zaino, corto de cuerna, astifino y escurrido de carnes.

Madrid le saluda veroniqueando con escasa soltura y sufriendo algunas tarascadas, por no dar salida a tiempo y embarrullarse con el capote.

Vemos valentía y buen deseo, que ya es algo, y le aplaudimos, a conciencia en un quite lucidísimo.

Hay un lío horrible en el ruedo porque la picandería se muestra reservona, y como el toro pega y recarga, pues... llegaron los tumbones.

Todos los piqueros, juntos,  
dan seis ó siete puyazos,  
a cambio de tres porrazos  
y tres caballos difuntos.

Rivalizan en los quites los matadores y hay palmas para todos.

Magritas y Negrón se encargan de los garapulos, colgando tres pares medianejos, casi malos los tres... y ellos dos también.

Paco Madrid brinda a unos amigos que ocupan el palco número 107, y comienza a muletear por bajo con la izquierda, marcando unos buenos pases por bajo y en redondo, encogiendo el cuerpo unas veces y embarrullándose otras. Sufre algunas coladas; pero no se arredra, y entrando con los terrenos cambiados, señala un buen pinchazo, que toca en lo duro, y acaba con media estocada, en buen sitio, entrando a ley. (Muchas palmas.)

¡Y, se acabó!

Los capitalistas se llevan en hombros a Paco Madrid.

¡Bueno!

DON FRASQUITO

## En Vista Alegre

Con un lleno completo al sol y media entrada a la sombra, se celebra la novillada anunciada para esta tarde.

En el primero se armó un escándalo monumental porque el público pretendía que fuera retirado al corral por demasiado chico, y el presidente no accedió a ello.

El choto murió a manos de Valencia de un pinchazo y una entera atravesada.

El segundo lo mató Torquito chico de media estocada bien señalada.

En el tercero colocó Vaquerito un magnífico par de frente. Con la muleta dió algunos pases buenos, y luego media estocada que hizo rodar al toro hecho una pelota. Vaquerito fué ovacionado.

El cuarto murió a manos de Valencia después de dos bajonazos y un intento de descabello.

En el quinto realizó Torquito chico una regular faena, y cuando logra igualar, da una estocada atravesada, saliendo volteado pero ileso. Otra igual y con las mismas consecuencias. El puntillero remata al bicho.

Sexto.—Vaquerito sin pasar apenas de muleta al bicho, le da un pinchazo feo, otro sin soltar y una estocada atravesada.

El público se echa al ruedo y el toro cae molido a fuerza de palos y golpes.

## En Tetuán

Al llegar hoy a la plaza de toros de Tetuán, observamos que se han efectuado en ella algunas mejoras, y que, en local contiguo, se ha instalado una enfermería, dotada de todo el personal y material necesarios.

Se corren toros de D. Félix Gómez por los diestros Mauro, Cazorla y Salinas.

En el primero, Mauro lancea medianamente y es volteado sin consecuencias.

Los picadores cumplen.

Chicorro y Merenito de Granada parean, sobresaliendo el primero.

Mauro hace una faena muy pesada de

muleta y deja una, desprendida. (Palmas y pitos.)

Segundo. Cazorla lancea bien, y el toro, por su mansedumbre, es condenado al fuego.

Cazorla torea tranquilo, dando varios pases superiores y una estocada contraria. (Palmas.)

Tercero.—Salinas lancea medianamente.

Con la muleta torea embarullado, sufriendo varias coladas de peligro.

Larga una entera, que basta. (Palmas y oreja.)

Terminada esta primera parte de la lidia, el conocido Robles da desde 15 metros de altura el peligroso salto de la muerte y, recibe una ovación.

Se reanuda la corrida.

Cuarto. Mauro le quiebra de rodillas y da varias verónicas muy buenas.

Con la muleta da pases ceñidos y una estocada buena. (Palmas.)

Quinto. Cazorla veroniquea bien.

El toro arremete contra los picadores dándole cinco tumbos espantosos.

Un picador pasa a la enfermería.

Los banderilleros cumplen.

Cazorla hace una faena de valiente y mata al bicho de media estocada muy buena. (Palmas.)

**FABRICA DE CORBATAS**, Capellanes, 12. Camisas, Guantes, Pañuelos, Géneros de punto. Elegte. surtido. Economía. Pr.º fijo.

**Vermouth Martini é Rossi.—Torino.** Es el aperitivo más eficaz y agradable.

## Accidentes en la vía

### Un atropello y un descarrilamiento

VALENCIA (15,28) del 15.

El tren que salía de Valencia, atropelló cerca de la estación de Alberique a un individuo, dejándole muerto.

El tren correo de Madrid llegó con un retraso de cuatro horas, por haber descarrilado en Matas Verdes.

No ocurrieron desgracias personales.

Para asegurar el servicio se formó un tren especial en La Encina.—Mario.

### Otro descarrilamiento

El gobernador de Almería ha participado al ministro que el tren 104 descarriló en el kilómetro 237, entre las estaciones de Benahadux y Gádor, resultando cuatro heridos leves y uno grave.

Todos ellos son agentes de la Compañía.

La vía quedó interceptada, habiendo sido preciso realizar transbordo para evitar mayor retraso.

## San Sebastián en verano

### Mitín radical.—Escándalo enorme

SAN SEBASTIAN (15,20) del 15.

En el Teatro-Circo se ha celebrado esta mañana el mitín radical en que se había de fijar la orientación económica del partido.

Asistió una enorme concurrencia, y fueron los oradores del mitín los Sres. Duclos, Abello, Iglesias (D. Emiliano), Salillas y Lerroux.

Durante el mitín, y especialmente al presentarse en la tribuna los Sres. Iglesias y Lerroux, un numeroso grupo de socialistas prorrumpió en ruidosas protestas, ocasionándose un tumulto enorme y oyéndose gritos de cobardes y farsantes que lanzaban los socialistas, viéndose muchos bastones enarbolados.

Las protestas se reproducían a cada instante, aumentando los gritos y el desorden en términos verdaderamente imponentes.

Se han practicado cuatro detenciones de socialistas, y a uno de los detenidos se le ocupó un revólver.

Cuando hablaba el Sr. Lerroux, salió una voz preguntándole de dónde salía el dinero que gastaba en su automóvil.

Estas palabras hicieron que el tumulto adquiriera proporciones verdaderamente indescribibles.

Al salir a la calle, afortunadamente se calmaron los ánimos.

### Despacho con el Rey

El Sr. García Prieto subió a Miramar y puso a la firma del Rey un decreto nombrando delegado de Hacienda en Vizcaya a D. Mariano Gimeno.—Braf



## ELOCUCENCIA DE ASTRAKAN

## Declaraciones egipcias

Habla Sesostris chico

Fué al final de un «gaudeamus» placentero. Los comensales, que al principio eran parcos en hablar, al final reían, hablaban largo, decían chistes y algunos se abrazaban.

Al destaparse el champagne sagrado de Alejandria, marca Nilo, se destapó Sesostris chico con las siguientes declaraciones:

«Desde lo alto de esta mesa cuarenta y un siglos y pico nos contemplan. (Aplausos.) ¿Os acordáis de Moisés? Bueno, pues nosotros, los aquí reunidos, formamos, no un partido, sino un mosaico. Distintos matices, varios reflejos, pero todos ladrillo puro, adosados según el clásico Salustio. (Admiración.) La tereogeneidad dentro de la homogeneidad. (Sensación.) Más claro todavía. Somos nosotros heterogéneos como los peces de colores dentro de lo homogéneo de una piscina de agua clara, y unidos todos por la misma frescura. Aquí estamos una colección de personajes con gustos muy distintos. A éste le encantan las ostras, aquél se vuelve loco por el hígado; pero a todos nos une el mismo ideal, idéntica necesidad, igual instinto: el de comer. Mayor homogeneidad, imposible. (Ovación.)

Los Gobiernos vienen a gobernar. Sin Gobierno, la vida nos resulta imposible, o por lo menos muy difícil. Eso de legislar queda para las ninfas del Cairo. ¡Qué legisle, señores, la gran Esfinge! (Aplausos estrepitosos.) El arte de bien gobernar se puede concretar en esta frase, atribuida a Putifar, hijo de Purciater: «Gobernar mucho», esto es, gobernar durante una barbaridad de tiempo y no dejar gobernar a los demás. (Entusiasmo y gritos subversivos.) A los pueblos hay que dejarlos. Si están enfermos, no molestarlos con medicinas. A lo más, una purga y dejar obrar a la naturaleza.

La cuestión religiosa, desde que Faraón pereció en el mar Rojo, no existe. Allí acabó todo eso. Mientras los israelitas estaban entre nosotros, existía. Ahora sólo estamos nosotros y las doce plagas. ¿Las Mancomunidades? A mí me parecen muy bien y me parecen muy mal. De manera que no me parecen nada. Seguid esta noble doctrina de Osiris, y las Mancomunidades no perturbarán ni vuestro sueño ni vuestra digestión...

Al terminar estas palabras, apareció en una de las paredes una mano que empuñaba una escoba, mientras se dejó oír una voz aterrador, que decía: «¡Ahí va esa mosca!!!!» Y todos los comensales echaron mano a los panecillos... y huyeron.

SESOSTRIS

## Del cercado ageno

(De Le Journal del 13)

En Constantinopla, tres ex ministros del partido de los Jóvenes turcos han sido condenados a un mes de prisión por un Tribunal militar.

En New-York, el juez Bischoff ha aplazado hasta 1.º de Octubre la vista del proceso contra el teniente Becker, instigador del asesinato de Rosenthal.

Se estudia en Berlín el establecimiento de una línea férrea sobre el Norte, que unirá la isla de Sylt con el continente. Se espera esté acabada para 1916, y tendrá doce kilómetros de largo.

El abogado Gibson ha sido detenido en New-York, acusado de haber estrangulado, por un golpe de Jiu-Jitsu, a la condesa Szabo, la cual había dicho el abogado que se había caído al agua, ahogándose.

(De Le Temps, París día 14)

Un telegrama de Berlín da cuenta de haber terminado las maniobras ayer 13, siendo ganadas por el ejército rojo, o sea el ruso invasor.



Comisión de ferroviarios con el ministro de Fomento, durante la conferencia celebrada ayer, con motivo de la huelga planteada por la sección católica de la Unión Ferroviaria.

Las grandes maniobras navales alemanas comenzarán el día 16. El emperador llegará el 15 a Wilhemshaven.

La flota que se reunirá en dicha ocasión, será de 25 acorazados, seis cruceros acorazados, 12 cruceros, seis buques auxiliares, 66 torpederos, 12 submarinos, 22 navíos portaminas y seis navíos estafetas. En total, 155 buques, con cerca de medio millón de toneladas y 34.000 oficiales y marinos.

## NUESTRO CORRESPONSAL

EN

## Coruña

Homenaje al capitán Fernández Herce  
CORUNA (14,25) del 15.

El coronel y los jefes y oficiales del regimiento tercero de montaña, de guarnición en esta capital, estuvieron en la magnífica residencia de los marqueses de Loureda, con objeto de entregar al hijo de éstos, capitán del mismo Cuerpo D. Luis Fernández de Herce, las insignias de la gran cruz laureada de San Fernando.

Esta alta distinción acaba de serle otorgada como recompensa a su heroísmo cuando la famosa retirada del zoco El Jemis el 30 de Septiembre de 1909, que el sostuvo con su batería, no queriendo retirarse hasta el último instante.

Las insignias, que son una valiosa joya, han sido adquiridas por toda la oficialidad del tercero de montaña.

En el acto de la entrega, el coronel del regimiento pronunció un patriótico discurso y ensalzó grandemente el heroísmo del capitán Fernández Herce.

Este contestó en términos de gran modestia, afirmando que, en un caso idéntico, cualquier compañero hubiera hecho lo mismo que él, y expresó su profunda gratitud a la oficialidad.

Después del acto se sirvió un espléndido lunch.

## La alternativa de Celita

Millares de personas han llegado hoy en trenes, vapores y coches, para asistir a la corrida de hoy, en la que Celita tomará la alternativa.

Se considera esta corrida un verdadero acontecimiento regional.

A la una de la tarde se celebró el banquete con que la Asociación de la Prensa ha obsequiado a los alcaldes de Santiago, Lugo, Ferrol, Betanzos y Sarria, y a los gobernadores de Lugo y de la Coruña, que con el alcalde de la capital presiden la corrida.

Se pronunciaron brindis por la fraternidad y prosperidad de los pueblos gallegos.

## A la memoria de Veiga

La Asociación de la Prensa ha acordado enviar gran cantidad de flores para que sean depositadas el martes sobre la tumba de Veiga, glorioso fundador de los orfeones gallegos, cuyos restos se trasladan desde Madrid.—Alejandro.

## XXIII Congreso Eucarístico Internacional

## Comunión de los niños

VIENA 14.

Uno de los espectáculos más grandiosos celebrados en Viena ha sido, sin duda alguna, la comunión de los niños, verificada en los hermosos jardines del castillo de la princesa de Scharwanzemberg, ofrecidos por su propietaria para este acto.

Ofició el legado del Papa, ayudado de seis obispos.

Recibieron la comunión unos 8.000 niños. La entrada se prohibió a las personas mayores, asistiendo solamente contadas personas, entre las cuales se hallaba una hija del emperador.

## En la Catedral de San Esteban

Se han celebrado dos misas pontificales: en una ha oficiado el cardenal Van Rossum, y en la otra el arzobispo de Seniberg, conforme al rito armenio. Asistieron a estas solemnidades muchísimos congresistas y la mayor parte de los prelados y religiosos residentes en Viena.

## Brillante recepción

En honor de los congresistas se ha celebrado una brillante recepción en el palacio imperial.

Asistió el emperador y los miembros de la familia imperial, quienes conversaron con el cardenal legado y con otros prelados.

## Don Jaime de Borbón en el Congreso

Ha llegado a esta capital D. Jaime de Borbón, quien, según me aseguran, asistirá a la procesión del Congreso entre los peregrinos. Irá de uniforme.

## Sesión de clausura

En la Rotonda de la Exposición se ha verificado la sesión de clausura con las mismas ceremonias que la inaugural y con asistencia de las mismas personalidades.

El cardenal Van Rossum puso fin a este majestuoso acto levantándose a hablar.

Aplaudió la brillantez del Congreso y se felicitó por ser él el designado para representar a Su Santidad en esta grandiosa manifestación de fe católica.

Ensalzó la piedad de la familia imperial, que, demostrando su adhesión al Romano Pontífice, ha tomado parte tan activa en el Congreso. En párrafos brillantes pidió al cielo la protección para toda Austria. El cardenal, visiblemente emocionado, dió la bendición a los peregrinos, que recibieron de rodillas.

Cuando terminó el cardenal legado, se le tributó una estruendosa ovación. Se han dado incensantes vivas a la Eucaristía, a la religión, al Papa, al emperador, a la familia imperial y al cardenal legado.

En la Rotonda había unos 25.000 congresistas. Muchos de éstos no han podido en-

trar por falta de lugar donde colocarse.

En los estrados se hallaba la familia imperial.

## La Adoración nocturna

Se ha celebrado la vigilia de la Adoración nocturna. El acto resultó en extremo imponente.

En el centro del templo y en el presbiterio del altar mayor se hallaban colocadas 36 banderas de Asociaciones extranjeras, entre las que se hallaba la de la Adoración nocturna española.

## La procesión

Mañana 15 se celebrará la procesión con el Santísimo, que recorrerá las calles de Viena. Será el acto más brillante de todos cuantos hemos presenciado.

El entusiasmo crece por momentos; todos desean ver el paso de la comitiva.

Formarán unos veinte mil soldados cubriendo la carrera.

Asistirán el emperador, los archiduques, príncipes, la nobleza y los dignatarios del Imperio.

En el Hofburg, el cardenal de Viena celebrará la misa, a las doce y media, en un altar ampliado donde en tiempos pasados se levantaba la fortaleza que protegía el palacio imperial.

El emperador, con la corte, ocupará los estrados dispuestos en el lado del Evangelio, y el episcopado y los cardenales los del lado de la Epístola, y todos los concurrentes a la procesión podrán oír la misa, convenientemente colocados en el Burgtor.

El desfile principiará a las ocho de la mañana.

Sólo tomarán parte en la manifestación los hombres, formando en filas de 16 y en grupos de unos 200.

Así recorrerán las calles de la capital de Austria las Asociaciones católicas del Imperio y las representaciones de las corporaciones religiosas y fieles de todos los pueblos.

A continuación formará el clero del Imperio y de las diferentes naciones católicas.

El cardenal legado irá llevando el Santísimo Sacramento en una carroza imperial, la pintada por Rubens, que utilizó María Teresa el día de su coronación, tirada por ocho caballos negros. Le seguirá el emperador en un coche tirado por seis caballos blancos, y detrás de éste desfilarán los archiduques, cardenales, príncipes y arzobispos y obispos en las cuarenta y tres carrozas de gala de la Corte, puestas a disposición del Comité del Congreso por su majestad imperial. Entre éstas figurará la que sirvió a Napoleón I en Milán, en 1810, cuando se coronó rey de Lombardía. Los representantes de la nobleza formarán parte de la comitiva en las carrozas de sus respectivas casas nobiliarias.

El cortejo se desplegará en una extensión de dos kilómetros.—Vidal.



LOS PERIODICOS DE PROVINCIAS

## El "Faro de Vigo"

La Prensa provinciana tiene en esta casa un cúmulo de simpatías. Sus triunfos, sus progresos nos llenan de regocijo. Hay una razón suprema que abona tales entusiasmos. Los periódicos de provincias son como un latido de la vida provinciana; cuando ésta exuberante, es lozana, robusta, aquellos se perfeccionan, amplan sus páginas, completan la información, y en sus columnas surge poderosa la fantasía de escritores y artistas, y en la plana de anuncios, como una exposición de riqueza, aparece toda la de la capital donde se publica. Y como las provincias son la Patria, son España; por los diarios y revistas de las provincias podemos ir apreciando los adelantos de la nación.

Al dar cuenta de los éxitos de las publicaciones provincianas, damos cuenta de los avances de los españoles hacia la plenitud de una vida poderosa...

Pero en el caso presente, al comentar los éxitos de «Faro de Vigo», del periódico de la prensa de Galicia, siente el articulista una triple emoción íntima y particular, como gallego, como nacido en la bella ciudad perla del Atlántico, y ser hijo de uno de los fundadores del periódico que hoy se remozca.

«Faro de Vigo» tiene hoy casa propia, y en el amplio local todas las perfecciones de la moderna impresión.

Galicia cuenta hoy con dos diarios que son una gallarda muestra de su progreso: «La Voz de Galicia», en la Coruña, y «Faro de Vigo». Pueblo que sostiene tales publicaciones, es un pueblo que lee, engolfado en las luchas modernas; pueblo en que florecen las industrias y en que el comercio se expande hasta desbordarse por las planas de anuncios, base y fundamento de las empresas periodísticas.

Si; los periódicos son los afloramientos de los tesoros que una tierra bella guarda en sus entrañas...

Y permitid a este periódico madrileño una expansión disculpable. La de dedicar un recuerdo a los fundadores del periódico vigués, D. Angel de Lema y Marina, D. Joaquín Yáñez Rodríguez, D. José María Posada, D. José Carvajal Pereira, D. Juan Manuel Pintos, D. Joaquín Remigio Pardo, D. Basilio González Besada y D. Nicolás Taboada Leal, porque entre esos nombres figura el de su padre, y porque todos los demás que se relacionan fueron el de dignos caballeros que eran sus amigos.

«De D. José Carvajal—dice «Faro de Vigo»—no sabemos, por ventura, que fue un buen abogado, un comerciante de aquellos tiempos, de intachable moralidad y entendido como pocos en asuntos mercantiles, consignatario de buques y escritor correctísimo?»

Al agradecer esta mención a los actuales redactores de «Faro de Vigo», este paisano y periodista les desea horas felices, días de gloria en su empresa, y prosperidades sin número a su periódico. Hoy cuenta «Faro de Vigo» con sesenta años de vida, y nosotros les deseamos que esos años se multipliquen, siendo cada uno que transcurra un paso más en el camino de su engrandecimiento.

Parque esa será la señal más grande del de ese pueblo en que nació, y de esa región bendita, pedazo que es gala de mi Patria, y en la que sólo le quedan al articulista afectos, cariños, recuerdos y los pamos de tierra—es su única propiedad—en que reposan los restos de su padre...

RAFAEL CARVAJAL

## NACIMIENTO DE UNA INFANTA

Esta mañana, á las ocho, dió á luz, con toda felicidad, una niña, la Infanta doña María Teresa.

Una hora antes sintió la augusta dama los síntomas precursores del alumbramiento, é inmediatamente se avisó al conde de San Diego, que se presentó en seguida en el palacio de los Infantes, prestando su inteligente asistencia á la Infanta.

También acudieron en seguida al palacio

de los Infantes todo el alto personal al servicio de los mismos; los ayudantes del Infante D. Fernando, Sres. Pulido y Guiao, el coronel Montes, marqués de San Felices, el obispo de Si6n, el ministro de Gracia y Justicia y el c6nsul de Alemania.

Mañana, por la tarde, se celebrará el acto de inscribir á la nueva Infanta en el Registro civil.

S. M. la Reina Cristina, á poco de llegar á Madrid, marchó al lado de su hija.

## Zapatero vesánico

VALENCIA (22,30) del 14.

El comerciante de calzado D. Antonio Castell6 recibió hoy noticias de Barcelona, adversas á su negocio, y tal efecto le hicieron, que se le perturbaron las facultades mentales.

Corriendo velozmente se presentó en la Redacci6n de «El Pueblo», en el instante que de ella salía el diputado Sr. Azzati, á quien se abalanz6 el loco, dici6ndole: «¡Sálvame!»

Azzati, á consecuencia de los zarandeos que le propin6 el demente, sufri6 varias equimosis.

El loco, después de varias peripecias, fué detenido y encerrado en el manicomio.—Corresponsal.

## Muerte de Jaqueta

Esta mañana ha fallecido en Madrid el matador de novillos Antonio Giraldez (Jaqueta).

La muerte ha sido producida por el estado en que qued6 después de una operaci6n quirúrgica que le fué practicada recientemente.

La muerte del tan simpático como modesto novillero ha producido una dolorosa y íntima impresi6n en todos los círculos taurinos y en cuantos le trataron.

El entierro será, seguramente, una gran manifestaci6n de duelo, á la que concurrirán cuantos toreros se encuentran en Madrid y multitud de aficionados y amigos del finado.

## En la Casa del Pueblo

Mañana, por la noche, se reunirán en la Casa del Pueblo las siguientes Sociedades: A las nueve, Mutualidad Obrera; á la misma hora, Pintores decoradores.

## COSAS

Una gran batalla de la guerra en el aire ha tenido lugar en una ciudad del Jap6n, en la aldea de Yokosuta.

Según el relato de un periódico, dos bandadas de gorriones, compuesta cada una de varios millares, lucharon denodadamente por la posesi6n de una colina cercana.

El combate dur6 varios días y los cadáveres llenaron el suelo.

Los asaltantes lograron al fin sus prop6sitos y obtuvieron una completa victoria.

Como se ve, los gorriones en bandadas son todavía más testarudos que cuando se hallan separados.

¡Vivan los corsés! Casí todos nosotros hemos lanzado algún anatema contra el corsé de nuestras esposas.

Sobre todo al traernos la cuenta la corsetera.

Le hemos llamado chisme ridículo y le hemos acusado de causar terribles enfermedades.

Pero le ha llegado el momento para su rehabilitaci6n.

Dos doctores de Berlín, Herr F. Hirschfeld y A. Loewy, han declarado y probado suficientemente que no sólo no es perjudicial, sino que hasta realiza verdaderas curas maravillosas.

Es un antídoto contra la parálisis del pecho y, á la vez, contra la tuberculosis, favoreciendo en grado sumo el desarrollo de los pulmones.

El día menos pensado van á descubrirnos los sabios que no hay nada tan conveniente para el reuma como andar descalzo sobre la nieve.

LA HUELGA DE METALURGICOS

## Mitin en Barbieri

A las diez menos cuarto comenz6 esta mañana en el teatro Barbieri el anunciado mitin de los huelguistas metalúrgicos.

El local estaba totalmente ocupado de obreros.

Presidi6 Luis Gallego, quien explic6 el objeto de la reuni6n, que era el de dar cuenta la directiva de la marcha de la huelga y de las gestiones que ha venido siguiendo para intentar solucionarla.

Anastasio Martín, presidente de la directiva, di6 amplias explicaciones á los reunidos en el sentido apuntado, sintiendo no haber podido llegarse á una inteligencia entre obreros, patronos y autoridades.

El compañero Roque mostr6se partidario de que se siga como en la anterior semana.

En igual sentido habl6 el compañero Sánchez.

Después hablan Antonio Osorio y Ramón Sánchez, y entre los reunidos se producen varios incidentes, motivados, al parecer, por ciertos elementos no asociados y que no están conformes con la huelga.

Anastasio Martín lamenta esto, y manifiesta que, en lo sucesivo, no pasarán lista diariamente los huelguistas en la Casa del Pueblo, sino que, desde mañana, lo harán en un solar de la calle de Churruca, á las horas convenidas.

Crepí habla de que La Metalurgia se arrog6 las facultades de representar á los obreros, cuando dicha Sociedad es de carácter mercantilista, según el orador, ó sea, esencialmente burguesa, y protesta contra esa intromisi6n.

Manuel Moreno es partidario de no ceder ante la intransigencia de los patronos.

Teodoro Grau detalla las condiciones de trabajo de los cerrajeros en muchas provincias, más ventajosas para el obrero que en Madrid, según afirma. Califica de negreros á los patronos que no quieren reconocer personalidad á las Sociedades obreras, y hacen cuanto pueden para desorganizarlas ó para que no lleguen á constituirse. Termina aconsejando uni6n y que siga la huelga.

Manuel Pineda habla de que su patrono le quería catequizar para que no fuese á la huelga. Agrega que el patrono le pregunt6:

—¿Usted cree que los patronos podemos conceder ni un milímetro?...

A lo que Pineda contest6:

—¡Y seis metros también! (Grandes risas.)

Prosigue Pineda por ese terreno ir6nico y de apóstrofes á su patrono, celebrando mucho los reunidos sus felices ocurrencias.

Otro compañero, cuyo nombre no oímos claramente, expuso las escisiones que se producen en el seno de la Sociedad de patronos establecida en la calle de Tudescos, afirmando que algunos han sido expulsados por sus propios compañeros, diciendo que son mucho más fuertes los obreros, por lo bien organizados que están.

Tiene frases de censura para algunos guardias, y es llamado al orden por el delegado de la autoridad.

Federico Cosío se expresa en igual sentido que el compañero anterior en lo que á los guardias se refiere.

Anastasio Martín dice que debe darse por terminado el acto, manifestando que los huelguistas volverán á reunirse á mediados de semana, por la mañana ó por la tarde, para seguir cambiando impresiones.

El presidente encarece que no dejen los reunidos de situarse mañana en las puertas de los talleres, para evitar que alguien se aproveche, y con algunos vivas á la huelga, dados por varios concurrentes, di6 la reuni6n por terminada á las doce menos cuarto.

## Fiestas en Yecla

Durante los días 18 al 30 del actual se celebrarán en la ciudad de Yecla los festejos siguientes:

Día 20.—A las cinco de la tarde, reparto de las casetas.

Día 21.—A las once de la mañana, inau-

guraci6n de la feria, y á las siete de la noche, cinemat6grafo público.

Día 22.—Cinemat6grafo público, á las siete de la noche.

Día 23.—A las cinco de la tarde, gran cucaña, con regalos, en la plaza de Pi y Margall.

Día 24.—Gran castillo de fuegos artificiales.

Día 25.—A beneficio del Hospital de Caridad se celebrará una gran corrida de toros, en la que se lidiarán seis de la ganadería de D. Justo Calvo, de Colmenar (Madrid), por los espadas: Eusebio Fuentes, Yeclano y Gaspar Esquerdo, con sus correspondientes cuadrillas, y, por la noche, iluminaciones en la glorieta.

Día 26.—A las ocho y media de la noche, gran traca de 1.500 metros.

Día 27.—A las cinco de la tarde, cucañas con premios.

Día 28.—A las siete de la noche, cinemat6grafo público.

Día 29.—A las cinco de la tarde se procederá al reparto de raciones en especie á los pobres que presenten los bonos, y, por la noche, cinemat6grafo público.

Día 30.—A las cinco de la tarde, y en la Casa Ayuntamiento, reparto de juguetes á los niños pobres, y, por la noche, cinemat6grafo público.

Durante los días de feria actuará en el teatro Concha Segura la gran compaía de opereta que dirige el maestro Cornadó.

Todos los días iluminaciones, conciertos musicales, retretas por las bandas contratadas, tiro de pich6n y partidos de pelota.

La feria de ganados se celebrará en los sitios de costumbre.

## X Congreso de Estenografía

La Comisi6n organizadora del X Congreso Internacional de Estenografía y Exposici6n esteno-mecanográfica que se van á celebrar en Madrid, del 20 del corriente al 2 de Octubre, bajo el patronato de S. M. el Rey, y de dos grandes concursos de taquigrafía y de mecanografía que se verificarán en el Palacio del Retiro (inmediato al de Cristal), á las ocho en punto de la mañana del 27 del actual, ha tomado los siguientes acuerdos:

1.º No variar en un punto el reglamento aprobado hace tiempo y repartido profusamente por toda España.

2.º En vista de que á los concursos, especialmente al de mecanografía, van á presentarse muchos más aspirantes de los que la Comisi6n calculaba, autorizar al Jurado calificador que oportunamente se nombre, para ampliar el número de premios, si la bondad de los trabajos de los concursantes lo aconsejare.

Y 3.º Señalar como plazo «improrrogable» para las inscripciones (que se hacen de diez á una y de tres á seis en el domicilio del secretario general, Sr. Cortés, plaza de los Ministerios, 1) el día 22 del presente, á las seis de la tarde.

### La Exposici6n

Ya ha comenzado la instalaci6n de objetos en el Palacio del Retiro.

El Real Instituto Estenográfico de Dresde, representado por una ilustre personalidad de la taquigrafía alemana, el Regierunsrat profesor doctor Fuchs, que trae, además, el carácter de delegado oficial del Gobierno de Sajonia, ha enviado numerosos cuadros y trabajos curiosísimos.

Dos jóvenes y entusiastas escultores, los Sres. Calleja y Cerveto (sobrino éste del difunto Querol), han terminado, y pronto colocarán en el lugar que se les designe, un bonito monumento en yeso dedicado á Martí, el inmortal inventor de la taquigrafía española.

Varias Sociedades estenográficas de Hungría é Italia envían trabajos notabilísimos.

Llamará la atenci6n, entre otros, un tomo microscópico en que un taquígrafo italiano, E. Molina, de Venecia, ha reproducido en caracteres estenográficos la «Divina Comedia», del Dante.

Seis Casas de mecan6grafos preparan soberbias instalaciones, y todo hace augurar á esta curiosa Exposici6n un éxito brillantísimo.

**PARA VENDER NO HAY MEJOR PROCEDIMIENTO QUE ANUNCIARSE EN «LA TRIBUNA».**



# Los excursionistas de LA TRIBUNA en Santander

## LA JIRA AL RÍO CUBAS

La pleamar fué ayer á las cuatro de la tarde; el coeficiente del flujo de las aguas era grande, muy grande. La excursión, que en los días anteriores no se presentó realizable por la intempestiva hora de las mareas altas, se fijó en definitiva para ayer.

Era mucha y muy justa la expectación. Se trata de una de las más bellas jiras imaginables; ninguna otra la supera en belleza.

En estas excursiones náuticas, los patronos de reconocida pericia han sido entusiastas auxiliares de LA TRIBUNA; gracias á ellos nuestros festejos han tenido un éxito insuperable; por su adhesión á nuestra labor hemos triunfado de la indiferencia que nos rodea; por Víctor y por Faustino, LA TRIBUNA, no sólo se ha bastado á sí misma para festejar á sus expedicionarios, sino que ha invitado y festejado á muchos simpáticos santanderinos, que tienen á orgullo confraternizar con las loables iniciativas de nuestro periódico.

La jira al río Cubas cuesta, de ordinario, dos pesetas; nosotros rebajamos la cuota á la mitad. Al mediodía se acercaban á cuatrocientos los billetes vendidos.

Ya en previsión de esta afluencia de pasaje habíamos alquilado en Santoña, por intermediación de los patronos mencionados, el vapor «Zarceta», ligero barco de poco calado, crecido arqueo y mucha marcha; con éste y el yate «Golondrina», teníamos suficiente para realizar la anhelada excursión; pero, ¡pícaro envidia!

Otros patronos á quienes molestaban nuestros propósitos y nuestros hechos, denunciaron el barco por ser de otra matrícula y no estar hecho el preciso arqueo; la Comandancia de Marina puso el veto á la salida del «Zarceta», si bien ante las justas razones de los que aquí representamos con legítimo orgullo á LA TRIBUNA, el conflicto tuvo fácil solución y el «Zarceta» surcó gallardo las ondas de la bahía entre la rabia impotente de sus enemigos, que los tiene en España, y muy enconados; ¡pobres «calandrias»!

Las sirenas silbaron: una orquesta de guitarras y bandurrias preludió un pasodoble torero; bombas y cohetes anunciaron la partida, y los dos barcos saltaron las amarras que los ligaban al embarcadero, deslizándose sutiles sobre las aguas azules de la bahía, que un venticello suave rizaba en crestas espumosas.

El balanceo era leve; bien pronto una alegría contagiosa nos hizo tararear los cuplés del «Ven y ven», que la orquesta acompañaba en melodía dulzona. Las aguas azules en la lejanía, brillaban con un verde esmeralda de blancas vetas lechosas; pronto dejamos á nuestra borda unas aguas rojizas que cubrían los sedimentos de mineral que encenagan el fondo de la linda bahía.

Los timoneles eran habilísimos prácticos de Pedreña.

Los dos vapores entraron en la ensenada en que el pueblo antedicho, El Puntal y Somo, atalayan el puerto. A remolque la barca con nuestros vendedores.

El cierzo batía más fuertemente, y como el sol ocultaba sus esplendores tras cenital de cumbres grisáceas, llegamos á sentir un fresco desapacible que desapareció tan pronto como embocamos al río. Antes de entrar en él los barcos, huyendo de los bancos de arena, que son escollo de su atrió, sinuoseaban en vueltas y revueltas, trazando en su ruta curvas de caprichosa textura.

El río estrechaba sus orillas, las aguas cambiaban lentamente el color de su superficie y dejaban de rizarse al impulso del viento. En la ribera árboles de castaños, nogales, encinares, formaban tupido bosque. Entre las aguas, ruinas de edificios y una casuca humilde que el río bañaba en la pleamar.

Por momentos embellecía el paisaje: á nuestra izquierda en ruta, caseríos aislados, luego un pueblo, Suesa, con un conjunto de sólida construcción; por la dere-

cha rocas cubiertas de musgo, peladas en trozos pequeños, vestidas con el ropaje de añosos troncos, algunos casi horizontales, de los que surgían ramas que rozaba la tersa superficie de las aguas. A ratos, juncas que dibujaban festones cabalísticos en la orilla del hermoso río.

Más casucas, aldeas perdidas entre el bosque; sobre los verdes campos de la fértil ribera, familias que meriendan, chicos que juegan, enamorados que nos muestran el encanto de su idilio en un trono que el amor hizo entre ramas y hojas.

Los aldeanos contemplaban silenciosos nuestro paso por el río; por un sendero chirriaba una carreta desde la que unas mujercas nos daban un adiós moviendo los brazos como aspas de molino; un cura modesto, de pie sobre un altozano que coronaba un roble, dejó de leer en su breviario mugriento para asombrarse con nuestra alegría.

El paisaje era bellissimo; los barcos caminaban por el río hábilmente guiados por expertos prácticos duchos en tanto recodo como el río tiene. explanada entre avellanos y nogales. Los pasajeros del yate «Golondrina» detuvieron allí su marcha; nosotros, los del «Zarceta», seguimos aún más allá; aumentaba la belleza del paisaje, hasta formar túnel el ramaje de ambas orillas.

Una gasolinera, la de la Junta de obras del puerto, pasó junto á nosotros; á su bordo iban los Infantes D. Carlos y doña Luisa con sus hijos; los tributamos una respetuosa ovación; ellos respondieron sonrientes á nuestro saludo afectuoso. Avanzamos más; túneles de bosque, casucas lacustres, las ruinas de un molino, canales afluentes, y en un ensanchamiento del cauce, nuestro práctico hizo un viraje admirable, magistral, pues la eslora del barco casi superaba á la anchura del río.

De nuevo al primer bosque. Allí bajamos á tierra por una plancha de madera colocada á estribo. En la explanada del bosque se había improvisado un baile; la orquesta tocaba pasodobles chulos, flamencos, torerísimos. Costureras y excursionistas se marcaban filigranas en un palmo de terreno.

De los pueblos inmediatos bajaron vendedores con vasos de leche que ordeñaban á nuestra vista. Muchachucos pueblerinos alquilaban pequeños borriquillos.

Los vendedores de LA TRIBUNA ofrecían nuestro diario á lomo de alquilados rocinantes.

Bien pronto el campo era una completa romería.

A nuestros excursionistas se unieron los pasajeros de unas lanchas gasolineras.

Cerrando el círculo de la explanada se colocaron vendedores de pescado frito, de avellanas en flor, de confituras de aldea.

El baile se animaba más.

Regresaron los Infantes, sin hacer escala allí, y hubo vivas y aplausos. Samot no se dió punto de reposo obteniendo pintorescos grupos.

El «Bombero» dió en tierra con su persona, porque el rocín que le sustentaba era víctima de una mala mosca.

Merendamos espléndidamente gracias á la generosidad del dueño del café y restaurant Royalty, que tuvo la atención de mandarnos al vapor varias cajas de sidra y una cuantas docenas de «sanwichs», obsequio que era tanto más de agradecer, sabiendo, como sabíamos, que estaba atareadísimo y preocupado con el baquete que horas después se iba á dar en su casa al conde de Romanones.

Al atardecer embarcamos de nuevo.

Al regresar al puerto se rifaron doce asientos de palco para la corrida de novillos del domingo en la plaza santanderina.

En la proa, un orfeón entonaba un himno patriótico; á popa cantaba un grupo de costureras santanderinas canciones del país, de una melancolía suave, dulzona. Habíamos dejado el río, el viento había



—Pues, señor; me moriré sin saber por qué les llaman «el sexo débil».  
(Caricatura de BAGARIA.)

calmado en el mar, las luces del puerto brillaban á lo lejos.

Llegamos hasta la bocana, y los dos barcos viraron á la vez y en línea entre pita das prolongadas de sus silbatos-sirenas y el cántico chillón coreado con «ujujus»; pasamos rozando las boyas luminosas, que oscilaban á la suave caricia de las ondas, haciendo rielar, juguetonas, los reflejos sobre las aguas de su luz azulina.

Al llegar cerca del muelle la orquesta tocó un pasodoble popular, que todos acompañaron en descompasada algarabía.

Cohetes salidos de los barcos subían raudos por el espacio, esfumándose en luces de colores; bengalas rojas y azules iluminaban las aguas y el muelle con claridad espectral.

Desde los muelles gritaban vivas á LA TRIBUNA, que contestábamos desde los vapores con otros á Santander y Madrid.

Por largo rato, después de desembarcar, se escucharon en la machina los aplausos de entusiasmo, los vivas halagadores y el eco de los alegres cánticos montañeses y de las ligeras tonadillas de la corte.

POLINOMIO



Dentro de unos días publicaremos LAS BASES de un Concurso sensacional, con el que TODOS los que compren «La Tribuna» se harán ricos.

## UNA NOVELA DE CRISTÓBAL DE CASTRO

Cristóbal de Castro publica esta semana en «Los Contemporáneos» una novela que, para mayor deleite del lector, narra con maestría insuperable episodios conmovedores, de punzante interés, acaecidos allá en Rusia en los días luctuosos de la famosa guerra.

«La gran duquesa» (así se llama la novela) emociona y cautiva, seduce y atrae desde su primera página.

## Terremoto en Granada

GRANADA (21,30) del 14.

Hoy, á las ocho de la noche, hubo un fuerte terremoto en esta capital, cuya duración fué de cuatro segundos.

La imponente trepidación del fenómeno sísmico alarmó á la gente, que abandonó las viviendas entre exclamaciones de terror é invocaciones á la venerada Virgen de las Angustias.

Algunos edificios de los barrios apartados sufrieron daños de consideración.

No hubo que lamentar desgracias personales.—Echevarri.

## EXPOSICION DE ALPINISMO

Como ya anticipábamos en uno de nuestros anteriores números, el Club Alpino Español ha organizado una Exposición de Alpinismo y Deportes de nieve, que se celebrará del 15 al 30 de Octubre próximo, coincidiendo con el V Congreso Internacional de Turismo, en el Palacio de Cristal del Retiro.

Han anunciado ya su cooperación, habiéndoseles reservado departamento, el Club Alpino Francés, Touring Club de Francia, Club Alpino Suizo, Club Alpino Alemán y dos Sociedades de Ski de Cristianía y Bergen (Noruega).

De España concurrirán, además del Club Alpino Español, sus secciones regionales de Covadonga, Potes (Santander) y Granada; Sociedad Gredos-Termes (Hoyos del Espino-Avila); Sindicato de Turismo de Béjar, Centro Excursionista de Cataluña, y Sociedad Gimnástica, de Madrid.

Para la sección industrial han sido pedidos ya casi todos los departamentos, concurriendo numerosos fabricantes é industriales de España y el Extranjero.

Cuanto detalles se precisen serán facilitados en la secretaría del Club Alpino Español, Arenal, 8, Madrid.

LA TRIBUNA no sostiene correspondencia acerca del original que se le envíe sin solicitarlo.



UN PARTIDO INTERESANTE

## Del Foot-ball á la Boxin

### El puntapié y el puñetazo

LONDRES (12,15 noche) del 14. Ayer debía tener lugar en Belfast (Irlanda) un partido de «foot-ball» jugado entre profesionales, y por el cual se había interesado en sumo grado la opinión pública y jugadores.

El gran campo de «foot-ball» de la Belfast Association estaba completamente lleno de público y las tribunas abarrotadas de personas.

El partido había comenzado con grandes manifestaciones de entusiasmo á cada buena jugada de los «teams». La atmósfera se iba caldeando, y á consecuencia de un tanto en que el «referee», no estuvo, según algunos, á la altura de las circunstancias, se armó una enorme «pelotera» por ambas partes, en la cual tomaron parte muchos de los que estaban presenciando el partido, y durante la cual se cruzaron una gran cantidad de disparos y puñetazos más grandes que los balones.

La Policía, que presenciaba el partido, fué impotente para restablecer la paz, y le fué preciso reclamar el auxilio de más fuerzas, las cuales, llegando en gran número, pudieron poner paz entre los contendientes y al mismo tiempo conducir los heridos á los próximos hospitales y clínicas de urgencia.

Durante el partido pugilista fueron heridos más de 60 espectadores, algunos de ellos de gravedad, pues los «deportistas» hicieron uso de pistolas y revólvers, cruzándose gran cantidad de disparos.

Algunos de los heridos lo están muy graves y acaso no puedan volver á presenciar más partidos de «foot-ball». Chovil.

## Las maniobras francesas

PARIS (7,10 tarde) del 14.

Monsieur Millerand, ministro de la Guerra, dió ayer, en Moncontour, un almuerzo á los oficiales extranjeros.

El ministro, el general inspector Jofri y el gran duque Nicolás pronunciaron breves palabras.

También hablaron los jefes de las Comisiones extranjeras.—Hallet.

BAJO EL AGUA

## Hundimiento de un torpedero

### Seis muertos y un herido

BERLIN (9,05 mañana) del 15.

El torpedero alemán «171», que estaba en Cuxhaven, chocó, al pretender burlar el bloqueo de que era objeto el puerto, en las maniobras, con el acorazado «Zaebringen», yéndose á pique.

De siete de sus tripulantes que cayeron al agua, sólo dos han podido salvarse, habiendo muerto uno de ellos poco después, por tener fracturado el cráneo; el otro está en el hospital con una clavícula rota.

De los restantes tripulantes no se ha podido todavía saber el paradero.—Stern.

**Dentro de unos días publicaremos las bases de un Concurso sensacional, con el que TODOS los que compran «La Tribuna» se harán ricos.**

DE TODAS PARTES

## Despachos reducidos

### Telégrafo y teléfono

NUEVA YORK (7 tarde) del 13.

El Sindicato de motores ha presentado suspensión de pagos.

El pasivo se eleva á más de 200 millones de francos.—Strong.

### El Canal de Panamá

NUEVA YORK (6 tarde) del 14.

Según comunicaciones oficiales, el Canal de Panamá será abierto al tráfico en otoño de 1913.—Strong.

### Abd-el-Aziz á Francia

PARIS (6,5 tarde) del 14.

El sultán Abd-el-Aziz, que se creía se dirigía á Casablanca, ha desistido de ir á dicha ciudad á causa de la peste, ó inopinadamente ha pensado dirigirse á París.

Para dirigirse á Francia ha embarcado para Algeciras, de donde irá directamente á París.—Hallet.

DESPUES DEL SUCESO

## Cómo se ha matado Nogi

### Las cartas del general

TOKIO (6,10 tarde) del 14.

Amplio detalles:

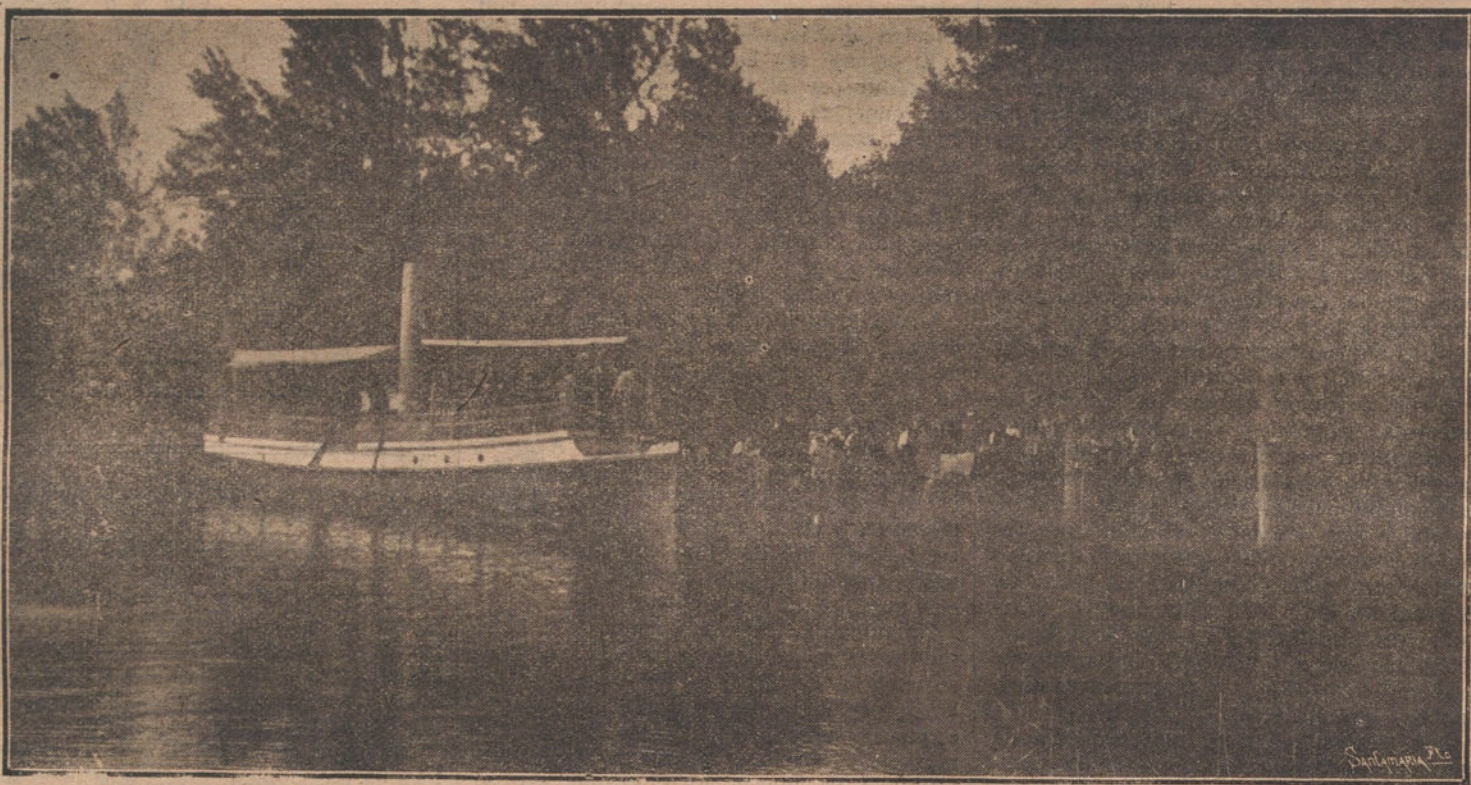
El general Nogi se dió muerte ayer en sus habitaciones de la Escuela de Nobles, cuando se escucharon los primeros cañonazos anunciando la salida del cuerpo del emperador Mutsuhito para el lugar del funeral.

La noticia fué ocultada en los primeros momentos, pero más tarde se propoló, causando sensación.

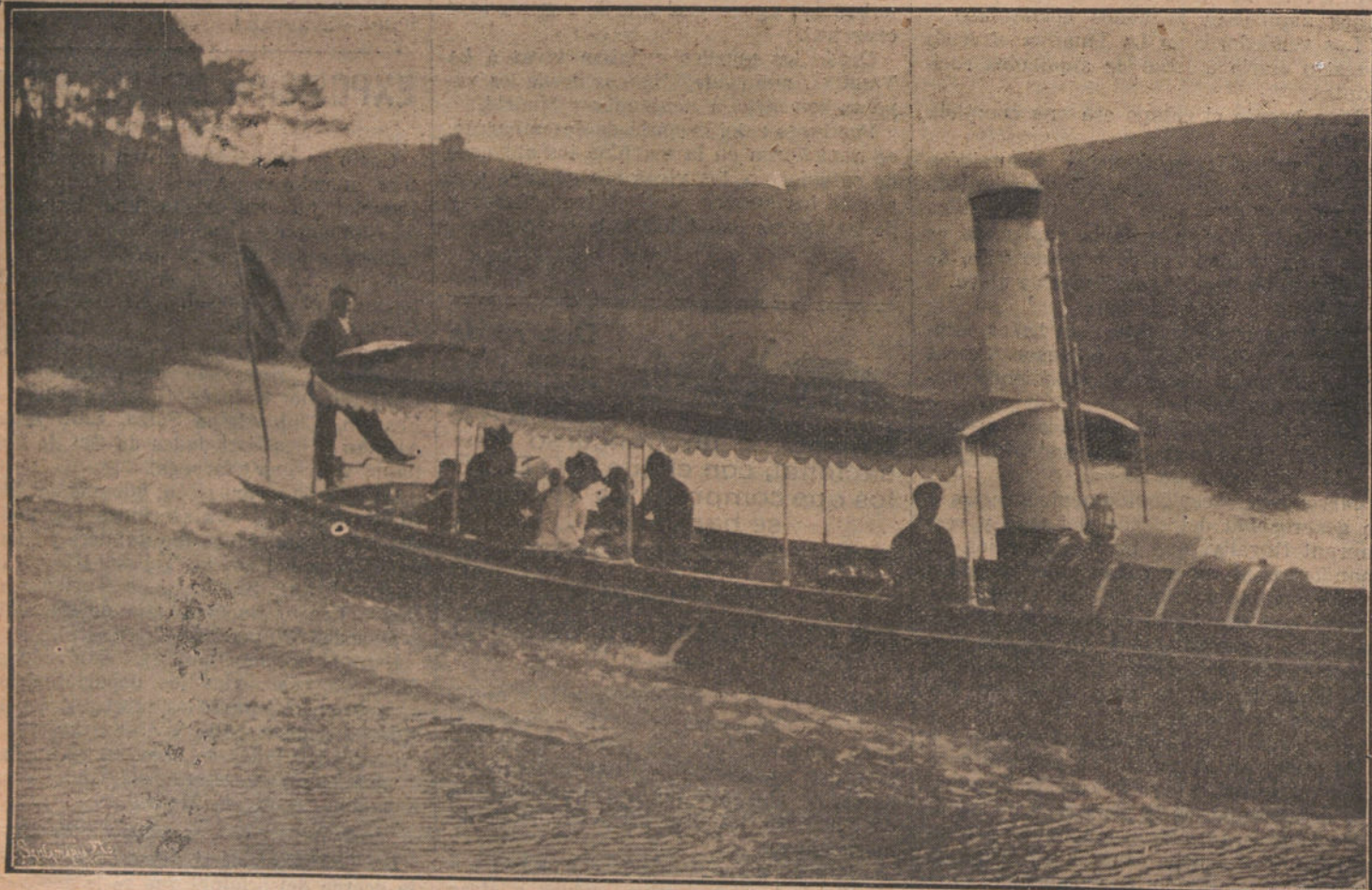
Para el alma japonesa, el acto del general Nogi ha sido un acto lógico, y los hombres de la antigua generación lo encuentran muy plausible.

Por la mañana, el día anterior, había llamado un fotógrafo, que á él y á su esposa les retrató.

Después escribió dos cartas de despedida, una al emperador Josihito y otra al príncipe de Connaught.



NUESTRO RAPIDO A SANTANDER.—Los excursionistas de LA TRIBUNA desembarcando en el bosque del río Cubas. (Fot. Samot.)



NUESTRO RAPIDO A SANTANDER.—Los Infantes cruzando, en una canoa de vapor, junto á nuestros excursionistas, por el río Cubas, durante la pintoresca fira verificada en honor de LA TRIBUNA. (Fot. Samot.)

En la última pide perdón al príncipe, porque no pudiendo sobreponerse á su amor por el emperador, y á lo que él considera como un deber, se haya suicidado.

Termina diciendo: «Mi acto lo comprenderán todos los japoneses; sin embargo, creo que será reprobado por el Occidente; pero mi amor á mi soberano no me permite vacilar ante el temor de ser mal comprendido.»

El general Nogi será enterrado sencillamente, pues el país se halla de duelo y no puede verificar ceremonia ninguna.

Además, amigo de la sencillez, había estipulado en su testamento que sus exequias fuesen poco aparatosas.—Kita.

## Casa flotante de un multimillonario

MALAGA (21,05) del 14.

Procedente de Falmouth ha llegado el vapor inglés «Torbay Scout», conduciendo á remolque una magnífica casa flotante, propiedad del multimillonario barón Barreto de Marcoy, quien se propone invernar aquí con su familia.

La enorme jaugada desplaza trescientas toneladas, no poseyendo más maquinaria que una pequeña para la producción de fluido eléctrico, y su decorado interior y «confort» son sorprendentes.

La casa flotante ha quedado fondeada en el muelle transversal de Heredia. El vapor que la remolcaba ha partido inmediatamente.—Corresponsal



## DESPUES DE LA ABDICACION

## Alrededor de Marruecos

### La situación del Imperio

PARIS (10,15 mañana) del 15.

Desde hace días, el Gobierno no recibe noticias del general Lyautey, lo cual tiene en gran intranquilidad al país.

Noticias recibidas anteriormente de Marruecos, daban cuenta de que el Hibba se hallaba acampado a 30 kilómetros de «Marruecos» con grandes contingentes de tropas y esperando de un momento a otro dar una batalla definitiva a las tropas francesas.

Se cree que el general Lyautey espera recibir orden de entregar al Hibba los 30.000 duros que le ha prometido por el rescate de los prisioneros y por dejar tranquilas a las tropas de Mangin.

Despachos comunicados por el Gobierno dicen que el orden reina en «Marruecos», y que han vuelto muchos comerciantes y miembros de las colonias extranjeras.

El Glaui ha detenido a varios funcionarios árabes complicados en favor del Hibba.

También han sido cogidos más de 100 cadáveres de los moros amigos del Hibba, que hicieron resistencia a la columna de Mangin.—Hallet.

## Vandervelde en la Casa del Pueblo

El diputado socialista belga, Emilio Vandervelde, correspondiendo a la invitación que le hiciera la Escuela Nueva, de la Casa del Pueblo, dió anoche en ésta una conferencia, en francés, acerca del socialismo y sus relaciones entre los pueblos.

El conferenciante fué aplaudido por el público que llenaba el salón grande de la Casa del Pueblo.

En el estrado tomaron asiento los señores Salvatella, Morote y Núñez Arenas, que hizo la presentación del orador, cuya esposa también se hallaba presente, ocupando un sitio a la izquierda de la presidencia.

**Corte usted el cupón número 16 del arte de pagar bien al casero.**

## COSAS DE PARIS

## Un pueblo de arqueólogos

### El tradicionalismo en París

París es un pueblo compuesto de arqueólogos. Los parisiens gustan de lo nuevo, pero lo viejo conquista sus más tiernos amores y sus más fieles respetos. No hay casa burguesa sin un armario *ancien* ó sin un sofá Luis XV. El más radical republicano se ufana de dormir en una cama Enrique IV, y guarda los discursos de Robespierre en una librería Imperio. En los barrios de la orilla izquierda del Sena existen centenares de tiendas que rinden el culto a la vejez. Sillones, consolas, mesas y demás objetos lucen las injurias de los años, en tanto que llega el discípulo de Briand deseoso de poner un poco de tradición en su casa. Ciertamente los agujeros de tal armario no es obra de la polilla, sino de una descarga de perdigones que le disparó el fabricante de muebles antiguos.

Tampoco en el descolorido de aquellas cortinas hay culpabilidad para el tiempo,



La Junta directiva de la Sociedad de obreros en hierro y demás metales, dando cuenta a la general del estado de la huelga en la reunión celebrada hoy en el teatro Barbieri. (Fot. ENRIQUE.)

sino para el agua y el sol á que fueron expuestas en un descampado de las fortificaciones.

Este amor que los parisiens sienten por las cosas viejas, es el secreto del éxito

que obtuvo ayer Mad. Sarah Bernhardt. Anoche se estrenaba una nueva sala de espectáculos, y para su inauguración madame Sarah Bernhardt representó «La dama de las camelias». No es que los pa-



El jefe del partido socialista belga VANDERVELDE, durante la conferencia que dió anoche en la Casa del Pueblo. (Fot. ENRIQUE.)



La sala de máquinas del «Faro de Vigo», durante los festejos organizados por el querido colega para solucionar el LX aniversario de su fundación

risiens ignoren que Margarita Gautier era mucho más joven que la señora Bernhardt, á pesar de las maravillas del tocador. La respetable señora no convenció á los espectadores de su juventud marchita por la tisis. Aun en el primer acto la señora Bernhardt andaba torpe, tenía la voz cascada y los huesos del pecho se marcaban más de lo necesario. Todo esto lo observaban los parisiens, pero no restó ni uno solo de los aplausos. La señora Bernhardt pertenece á otro siglo, es ya una cosa antigua, contemporánea de cualquier armario apolillado legalmente. La señora Bernhardt representa la tradición, y aun para el más terrible progresista, la tradición es cosa respetable.

De otra parte, si Mme. Sarah ha envejecido, ¿no ha envejecido también Margarita Gautier? Desde que Dumas la puso en los escenarios ha pasado tanto tiempo que pronto será preciso cambiar el tercer acto, substituyendo la muerte por tuberculosis, por el acabamiento, por los muchos años.

Así como cualquier hogar francés luce un diván polvoriento de tiempos pasados, al escenario de París no podían faltarle su Sarah Bernhardt y su «Dama de las camelias». Aunque el diván sea incómodo y la señora Bernhardt tenga la voz temblona, ambas cosas tienen un fin absolutamente decorativo.

En cualquier otro país, el diván estaría arrinconado en las guardillas, y la señora Bernhardt haría calceta rodeada de sus nietecitos; pero en París todos tienen un poco de arqueólogo. Mucho más joven es la señora Tubau y ya renunció ha tiempo á representar «El guardián de la casa», pero es que entre los españoles hay muy pocos tradicionalistas, aunque afirmé lo contrario el Sr. Feliú.

JAVIER BUENO



# PAGINA INFANTIL



LOS NIÑOS GUAPOS.—María Teresa Muñoz Payán



COMO LOS ANGELES.—Por Carmencita S. Rodríguez (catorce años)



¡QUIETO, NIÑO!—Por Eduardo Bueno Granés (ocho años)



SOR ZOQUETE.—Por Joaquín Fernández.—MI HERMANITA FELISA.—Por Luis García



UN PERRO.—Por Ramoncito Gil



LA FONS Y PENA.—Por Luisito Pabón



LOS NIÑOS GUAPOS.—Antonio Fernández Millanes

## Correspondencia infantil

Isidra Celda.—Haz otro, pero con tinta.  
Luis Martín.—Hay en tu dibujo algo, que parece no estar hecho por ti.  
Francisco Fernández-Arias.—No me atrevo a publicarlo. Se va a enfadar el anterior.  
Pepe Sánchez.—Hacen falta los quince cupones.  
Pedro Angulo.—No puedo consentir que insultes a tu tío valiéndote del dibujo.  
Uno del Pópulo.—Sí, señor; desde luego entran en el sorteo de Octubre.  
Luis del Río.—¿Es calzado?  
Segundito Delgado.—¿No quieres premio? Pues yo no quiero publicarlo, si no haces otro y lo mandas con los cupones.  
Francisco de Monasterio.—¿Que se publique pronto? Si fuera calco... ¡puede!  
José Menéndez.—Te publicaré uno, pero te recomiendo le armes una escandalera a tu papá todas las noches, hasta conseguir que no deje de comprarte diariamente LA TRIBUNA.  
Manolo Feito.—No me sirve porque parece una fotografía auténtica.  
José Guiole.—Está tan perfecto, que me escama no seas tú el autor.  
Juan Ullé.—Haz otro tú solo y mándalo.  
Arturo Souto.—¿Quién te ha hecho ese «romanones» tan bonito?  
Eladio Caballero.—¿Pero es verdad que tú dibujas así?  
Josefa Fernández.—¿Qué ha de ser tuyo! J. M.—Haz otro dibujito. Mándalo, pero junto con los quince cuponcillos y entonces te lo publicaremos.  
José Simón.—Tu dibujo está perfectamente calcado de una fotografía y, por lo tanto, no me sirve.  
Antonio Gasca.—Tiene que ser con tinta negra. Haz otro y mándamelo.  
Merceditas y Eusebín Enguita.—Vues-



MI ABUELITO DE MILICIANO.—Por Eusebio Martínez (ocho años)



LOS NIÑOS GUAPOS.—Lolita Castillo

tros dibujos también son calcados, ¿verdad?  
Paquito López.—Manda otro con tinta negra.  
Marcelino Díaz.—Lo mismo te digo, monín.  
Antonio Afino.—Los dibujitos hechos con lápiz, no sirven. Han de ser en tinta y negrita, ¿eh? Conque... ¡a repetir la suerte!  
José Paira.—Lo mismo te digo. Con tinta negra. ¿Estamos?  
Conchita Escobar.—¿Tinta violeta? ¡No! Alfredo y Manolito Martínez.—¿Con lápiz! ¡Calcados! ¡Sin cupones! Tienen todas las de la ley para ir derechos al cesto y, además, sin derecho a sorteo. De modo que, ya sabéis; tenéis que hacer dibujitos vuestros, sin calcar, sin ayuda de papá, ni de mamá, ni del novio de la prima; hacerlos con tinta negra, reunir los quince cuponcitos, mandármelos y entonces tendréis opción a un juguete.



MI CHACHA.—Por Centra Pacheco (once años)



MI TIO PEPE.—Por Paquito Blasco.—UN MILITAR.—Por Lola Matilla



## Concurso infantil

Se ha de presentar acompañado de todos los que se publiquen este mes.

CUPON NUM.

4

Septiembre



LOS NIÑOS GUAPOS.—Pepe Luis Fernández Millanes

Todos los juguetes del Concurso infantil están adquiridos en el

# BAZAR X

Calle de Espoz y Mina



# El arte de pagar ::bien al casero::

## El concurso de inquilinato

¿Por qué otro sustituiría usted el impuesto de inquilinato?

Un medio de substituir el impuesto de inquilinato, sería: el de que los Municipios, con los elementos propios, los que los tuvieran, o abriendo empréstitos por acciones modestas, cubiertas, necesariamente, entre el vecindario, se hicieran cargo y fuesen los únicos responsables de los siniestros por incendios, cobrando las primas idénticas a las de las Empresas de Seguros; pues es más justo que quien también paga el servicio de extinción sea el llamado a obtener los enormes beneficios, que no al que sólo expone el capital.

Además, como consecuencia natural, esta resolución traería el perfeccionamiento, en lo sucesivo, del servicio de incendios, del que lo es en la actualidad en general.

Antonio Gómez Fernández

Yo creo que para que las tributaciones sean justas y equitativas (aunque no sean los E. U.), deben gravitar sobre los que enen dinero, puesto que el que no tiene nada, «el rey le hace libre».

Y como considero que el verano es un go (salvo algunos rarísimos casos), y, por consiguiente, el que lo realiza demuestra encontrarse en posición económica desahogada, yo propongo que se cree un impuesto sobre los veraneantes, estableciendo, al efecto, una oficina en las estaciones de ferrocarriles, donde pudieran cotarse 20, 10 y 5 pesetas a los poseedores de billetes de primera, segunda y tercera clase, respectivamente, más una cuota extraordinaria de 50 pesetas sobre los viajeros de los departamentos de lujo.

Nota: Quedan exceptuados del pago de este impuesto los que viajan en los rápidos organizados por LA TRIBUNA.

E. T. R.

El impuesto de inquilinato nos obliga a todos a vivir en guardillas humildes, a porreer el hogar, que siempre fué «sacado», y a renegar del derecho de propiedad que ha sido respetado en todos los tiempos...

«Entiendo yo...» que para suprimirlos deberíamos todos hacer castillos en el aire... irnos a habitarlos a países donde cualquier cobijo no pagase renta, donde las grandes Compañías no monopolizaran el umbre, donde los Ayuntamientos se sumieran por inútiles, el pan se pesase, y tener familia y casa no fuera un problema para todos, con o sin impuestos... y entonces viviríamos en la tierra de Jauja.

E. M. (Almendritas.)

Así como pagamos por entrar a una corrida de toros, por ver una zarzuela y contemplar el cinematógrafo, impóngase una cantidad pequeña que se cobre a la salida.

Y que, esos guardias urbanos—que pulan por la villa—cobrando a las verduras—los quintos y la propina—se encargarán de recaudar—la consabida perrilla.

Adriano Gutiérrez

Se puede llegar a la inmediata resolución del problema de inquilinato, exigiendo a LA TRIBUNA a todos los concursantes una peseta por cada contestación. En este caso, al que esto escribe le tememos, que hipotecar hasta el bastón, es ha hecho más proyectos que Canas desde que se hizo político.

Y como este «clérigo», no hay tóxicos, le digamos!... Véase LA TRIBUNA todos los días, y se convencerán.

J. Alvarez Barona

N. de la R. Como debe predicarse con ejemplo, envíe usted la peseta.

Para substituir el impuesto de inquilinato creo que sería suficiente hacer pagar una peseta de multa a todo fumador que trojase al suelo una coñilla que encendiera dos milímetros de larga.

Claro que, para esto, sería necesario sacar las boquillas.

Pero no nos daría tabaco de colillas la abacalera.

Un fumador consumado

Para substituir el impuesto de inquilinato sería suficiente que el Sr. Canalejas pagara una peseta por cada palabra que ha dado a las telegrafistas y no ha cumplido; no solamente para abolir el impuesto de inquilinato, sino para terminar las obras de la Gran Vía.

Una telegrafista en expectación de destino. A cada persona que, paseando por la calle en tiempo de veda, coja una «tiembren», 25 pesetas de multa, y si se le rompe la bota o el zapato, otras 25 pesetas al zapatero que los haya construido, esto sin perjuicio de que si él no tiene la culpa, por haberse roto el material, la satisfaga el comerciante en cueros (o vestido), a mí me es indiferente.

Miguel Treviño

Primero. Abonando 50 céntimos todo sereno que, al abrir la puerta a un inquilino y no le abone los 10 céntimos de reglamento, pierda la «serenidad».

Segundo. Diez pesetas cada guardia que se crea descendiente de Napoleón («bonaparte») de su sueldo iban a tener que abonar!

Tercero. El 10 por 100 de su sueldo el funcionario público que se haga el reumático y no se mueva para resolver los asuntos como no se le dé «cuerda»; y

Cuarto. Los porteros que, después de poner el ascensor y no percibir el consabido pitillo, ponen cara de dogo, abonarán 20 pesetas y un «pico», más largo que el de su esposa.

J. Alvarez Barona

¿Por qué substituiría yo el impuesto de inquilinato?

Multando a todo joven o caballero que atortola con chistes o colmos a las mujeres, con la cantidad de 50 pesetas por cada colmo o chiste que dijera.

M. G. Una enemiga del Buñolero

Yo pondría 25 pesetas de multa a todo el que arroja papeles o basura al arroyo, y 50 a los tranvías y automóviles que lleven una velocidad excesiva; así las calles estarían más limpias y habría menos desgracias.

Fernando Mateos

Por cada una de las barbaridades que dice un cochero cuando no cobra buena propina, 25 pesetas.

Por cada enredo amoroso que trama una portera al cabo del día, 30 pesetas.

Por cada «gallo» que suelta una tipe antes del estreno, en el estreno y después del estreno, 20 pesetas.

Por cada pampina que escribe un poeta modernista, sin darse cuenta, 35 pesetas.

Ahora el Sr. Ruiz Jiménez, si quiere salir de dudas, tenga la amabilidad de resolver esa suma.

José López Jiménez

El impuesto de inquilinato que lo paguen los borrachos.

El que venda peleón, una gran contribución.

El borracho de champagne, ese que pague un dineral.

El borracho de Jerez, buenas pesetas al mes.

Y el que la pille a diario, la mitad de su salario.

La mujer de un borrachón

Primero. Aumentando el veinticinco por ciento a todo lo perteneciente al ramo de perfumería.

Segundo. Haciéndole pagar a cada uno de los abonados al teatro Real 100 pesetas anuales.

Tercero. Poniéndoles una cuota de dos pesetas anuales a todos los que usan bastón.

Y que conste que nada de esto es necesario, pero tampoco se privarán de usarlo!

J. G. S.

Con la ley de contragangas.—1.º Toda donación o legado a extraños, que se liquide por la Hacienda pública el servicio prestado o supuesto, y si hay prodigalidad se reparta lo sobrante entre el Estado y la Beneficencia.

2.º Que todo médico, abogado, ingeniero, de los que tienen tarifa libre, declare detallando lo que gana al año y pague de contribución el 20 por 100, como hacen los rentistas, los pensionistas y los propietarios.

¿Sobraría dinero?

Jesús Mas y Mas

¿Queréis sus... tituyente? Pues sus... diré.

Ahí va eso señores, del Municipio, vulgo... concejales. Sabed y entendid, señores del margen (a) Pueblo. Oído a la Caja.

Proyecto de presupuesto para la substitución del «humanitario» impuesto de inquilinato:

1.º Por multas a razón de diez pesetas por barba (o sin ella), a los pollos líquidos, lánguidos, etc., que interceptan la Carretera de San Jerónimo y calles contiguas, 12 millones.

2.º Si los anteriores sueltan los piropos soeces a que están acostumbrados, requiebros de igual naturaleza y otros excesos, pagarán 25 pesetas por pollo, sea líquido, líquido o gaseoso, 30.

3.º Por multas sin condonación ni compadrazgo a razón de 100 pesetas, por cada artefacto llamado automóvil, que se salga de la velocidad marcada, 40.

4.º Si los anteriores cometen atropello y el «chauffeur» se llama «andana», se le perseguirá por todos los medios al alcance, como piedras, tiros, etc. Caso de defunción del conductor y ocupantes, las grasas de todos pasarán a pública subasta y el vehículo a ser propiedad del Municipio. Dado lo abundante de este artículo, se evalúa este ingreso en 50 millones.

Percibiría el Municipio, 132.

Un filósofo

AHÍ VA

el

15.º

CUPÓN

del Concurso de Inquilinato

EL CONCURSO TERMINA HOY

## El arte de pagar bien al casero

Todas las enfermedades nerviosas, histerismos, padecimientos de la mujer, neurastenia, afecciones del corazón, etc., etc.

Se curan radicalmente con las perlas

BORNYVAL

“RIEDEL”

De venta en todas las farmacias y droguerías.

Este cupón no será válido, si no se presenta acompañado del texto de anuncios.

Cupón n.º 16

Nota. La sastrería de José de Lucas se ha trasladado, por mejora del local, de Victoria, 7, al núm. 10, piso primero, de la misma calle.

¡13!

Todos los lectores de LA TRIBUNA pueden participar de los SEIS millones del gordo de Navidad si siguen comprando nuestro periódico.

## Sobre un concurso de caricaturas

Sr. Director de LA TRIBUNA:

Muy respetable señor nuestro: Fiados en la imparcialidad y en la independencia de tan respetable diario, al cual no creemos cohiban las arrogancias del «druso», vamos a razonar una fundadísima queja contra el concurso de caricaturas abierto por «El Imparcial».

En primer lugar, anunció un certamen sin que hubiese en el mismo un jurado calificador competente.

En segundo lugar, cuando los artistas fueron a entregar sus obras, se les negó recibo de ellas, quedando de propiedad de «El Imparcial» los infinitos trabajos que allí fueron sin garantía para su devolución; mejor dicho, sin devolución, pues el mencionado periódico no ha dicho aún lo que hará con las obras no premiadas.

No queremos que hable el despecho, ni la envidia, ni la insidia, ni ninguna baja y mezquina pasión. Desinteresadamente queremos que el público juzgue de la moralidad y de la justicia de un concurso anunciado con las bases que anteceden.

Porque es muy lógico que los periódicos que no piden originales de dibujos o literatura, los arrojen al cesto de los papeles cuando se les mandan sin solicitarlos; pero cuando se convoca a un concurso, es muy distinto.

¿Qué diríamos si el Estado se quedase con todos los trabajos que no obtienen medalla o mención en las Exposiciones de Bellas Artes?

Se nos podrá responder que el que no quiera hacer esta renuncia de sus derechos sobre la producción artística, que se abstenga de ir como concursante. Perfectamente.

Mas téngase en cuenta que este sistema de proceder es altamente inmoral dentro de la ética social actual.

Tanto valdría que no se prohibiese el juego, porque a nadie obligan a jugar los amos de las timbas. Potestativo del hombre es desoir o escuchar los llamamientos de la prostitución; el industrial que ofrece un salario de 60 céntimos a un operario, no le obliga por fuerza a aceptarlo; pero la sobra de brazos, el hambre y la miseria obligan al ciudadano a ser víctima de algunos patronos sin cultura y sin entrañas.

Nosotros creemos que este último es el caso de «El Imparcial»; no obliga a ningún artista a concurrir al certamen bajo condiciones tan leoninas, renunciando, sin retribución, a la propiedad de sus obras pero, los artistas, víctimas del medio económico en que viven, claudican y se entregan por hambre.

Que este sistema lo emplee un maestro de obras, un propietario rural o un contratista de carreteras, está bien. Que lo emplee un periódico que alardea de democrático, de liberal y de tantas otras cosas, está mal.

«Blanco y Negro» y algún otro periódico pueden hablar acerca del asunto.

Nosotros no sabemos que este hecho tenga ningún precedente que se le asemeje. Un concurso en que el jurado se apropie de todas las obras presentadas, premiando las que le parezca, es un absurdo escandaloso.

Nosotros esperamos que «El Imparcial» obre en justicia y devuelva honradamente a los autores no premiados sus trabajos.

Bastaría con que los artistas presentasen un recibo dando las señas y título de sus obras, cuya firma pudiera cotejarse con la del dibujo entregado con anterioridad.

Esto es lo que demanda la justicia; justicia que nosotros pedimos a dicho diario hace algunos días sin que tuviese la delicadeza de contestarnos.

En interés de los compañeros y en el nuestro propio, le suplicamos la inserción de estas líneas y tenemos el honor de ofrecernos de usted atentos y seguros servidores q. s. m. b., Rogelio Buyolo, A. del Pozo, C. Alonso, Francisco Buyolo, Leandro Rodríguez, J. Lacasa.



# POLITICA

## El discurso de Romanones

Los párrafos más salientes del discurso pronunciado por el presidente del Congreso son los siguientes:

### El programa del partido

«Programa concreto y definido, programa por todos aceptado es el que facilita la obra de los Gobiernos, es el que da vigor y fortaleza a las organizaciones de los partidos, es, sobre todo, el único medio de quitar importancia a los particularismos que existen en todos los partidos, y que en el partido liberal, por razones históricas, existen quizá en mayor grado que en otro alguno. Estos particularismos, precisa declararlo con toda franqueza, no podrán desaparecer, será muy difícil que desaparezcan, porque el partido liberal ha sido, desde su nacimiento, un conglomerado de elementos personalmente heterogéneos, y contra esto, vuelvo a repetir, no hay más medio que frente a la heterogeneidad de los componentes se ofrezca, como compensación, la homogeneidad de la doctrina.

No olvidemos que el actual partido liberal procede de una fórmula que no fué concebida siquiera por nuestro ilustre é inolvidable jefe, Sr. Sagasta, que fué obra de dos insignes varones, muerto el uno, vivo el otro, para satisfacción de todos, y aceptada por el que fué jefe indiscutible de los liberales, y por él fué realizada, para gloria suya y para honor y satisfacción de nuestro partido.»

### Gobernar antes que legislar

«...los Gobiernos no vienen al Poder tan sólo para legislar; vienen, ante todo y sobre todo, para gobernar; por la obra de gobierno es por lo que principalmente debe juzgarseles. Nadie duda que en España se ha hecho demasiada labor legislativa, pudiendo afirmarse que en nuestro país existe una verdadera sobreproducción de leyes que nos asfixia y que no deja tiempo, ni a gobernantes ni a gobernados, para enterarse de ella, lo cual produce que en muchos casos las leyes se aplican mal ó no se aplican y se interpretan peor.

### Las Mancomunidades

El hecho, bien notorio, de que existen en el partido liberal opiniones contrarias al proyecto de Mancomunidades, yo antes lo estimé como un bien que como un daño. A mí me daría miedo que el partido liberal unánimemente se lanzara desde el primer momento por este camino, camino que hay forzosamente que recorrer hasta llegar a su término. Los que le combaten realizan con su autoridad y su palabra una obra útil: ello sirve para que la controversia sea más honda, para que la opinión pública se fije con mayor atención; ello servirá, en fin, de regulador y de freno para que la reforma sea más duradera y provechosa.

### No existe cuestión religiosa

Hemos pasado muchos años (me refiero especialmente a los últimos de la Regencia y a los primeros del reinado de D. Alfonso XIII) ocupados y preocupados tan sólo en dirigir toda la atención de la política sobre la cuestión que, más ó menos acertadamente, se ha llamado problema religioso; en todo este período parecía no existir otro problema para España; momentos hubo en que la exacerbación de las pasiones y de los ánimos llegó al paroxismo; al ver nuestro calor en la disputa parecía que la felicidad total de la nación española dependía de la solución que se diera á esta cuestión ó serie de cuestiones; y es un fenómeno notable, que conviene registrar, el hecho extraordinario de haberse pasado de este estado de suprema excitación á la calma más completa, á la indiferencia casi total de los espíritus sobre este asunto.

Es ya general el arrepentimiento de haber gastado tantas energías, tantas preocupaciones, tantas atenciones en el problema religioso, arrepintiéndose de no haberlas dedicado á aquellos otros problemas que nos llaman con mayor imperio y que son más necesarios para el desarrollo y la prosperidad de la vida de los pueblos.

Esto no significa, no quiero que nadie lo sponga, que se trata de huir de las dificultades que pudieran estar pendientes, de las dificultades que ofrece solucionar los conflictos, ó de la necesidad de liqui-

dar para siempre, ó al menos para muchos años, el problema religioso en España. Yo entiendo que ésta es una obligación, y una obligación perentoria, del partido liberal, obligación que le serviría para redimirse del pecado de haber exacerbado el sentimiento religioso en ocasiones pasadas más de lo debido. El partido liberal no puede dejar el Poder sin haber llegado, no ya sólo á determinar concretamente su política en este punto, sino también sin haber llegado á aquellas soluciones con Roma que aseguren de una manera indiscutible la necesidad absoluta de reconocer la supremacía y la independencia del Poder civil.»

### La conversación de Romanones

El presidente del Congreso ha vuelto á pronunciar otro discurso en Santander.

El conde de Romanones ha expresado ahora más que nunca su optimismo político.

La disciplina ha sido cantada por el más indisciplinado de los liberales con toda la fe y elocuencia de que dispone el presidente del Congreso.

Después de conocido su discurso, hay que creer sinceramente en la conversión del conde.

Los años no pasan en balde, y el conde se convence, al fin, de que ha llegado el momento de que no tengan ya justificación los adjetivos de travieso é inquieto que le caracterizaban.

Y, como nunca es tarde, si la dicha es buena, el conde ha rectificado en su discurso último todos los juicios que anteriormente le merecían los diversos asuntos de gobierno, empezando por creer, como cualquier La Cierva, que en este país basta sólo con gobernar bien, puesto que si algo nos sobra son leyes, y también que si existe alguna cosa inútil de lo legislado, es su decreto sobre matrimonio civil, que es una completa equivocación padecida por el conde, por creer, hasta ahora, en la existencia del problema religioso.

La actitud del conde está siendo muy celebrada por todos los que no pueden dejar de ver en el presidente del Congreso un gran humorismo.

### ¿Un empréstito?

Entre algunos financieros, y principalmente entre bolsistas, se ha dicho que está ultimándose en Inglaterra un empréstito de 60 millones de libras esterlinas con destino á España, cuya emisión se hará en París.

### La hija del Sr. Canalejas

El ministro de la Gobernación dijo esta tarde á los periodistas que el Sr. Canalejas le había comunicado por teléfono que su hija se encuentra algo mejor dentro de la gravedad de su estado.

### Regreso de la Reina Cristina

Como estaba anunciado, á las once de la mañana llegó hoy á Madrid, procedente de San Sebastián, S. M. la Reina doña Cristina.

En la estación, además de las autoridades y personajes palatinos que se encuentran en Madrid, cumplieron á la augusta señora los ministros de Gobernación, Hacienda, Guerra y Justicia.

## Mineros en huelga

### (Telegrama oficial)

SEVILLA 15.—Se han declarado en huelga los obreros de la mina inglesa de Aznalcóllar, en número de 400, con motivo de disgustos entre aquéllos y los capataces. Los huelguistas piden que sean despedidos algunos de los encargados del trabajo, no accediendo á ello el director de la Compañía.

El orden es completo.

He reconcentrado la Guardia civil, en previsión de desórdenes y coacciones.

### NUESTRO CORRESPONSAL EN

## Cuenca

### Manifestación de protesta

CUENCA (13.20) del 15.

Acaba de celebrarse una imponente manifestación de protesta contra la actitud del ministro de Instrucción pública en el asunto de Normales.

Asistieron á la manifestación cuatro mil personas.

Cuenca y su provincia desea tan importante mejora, así como el pronto envío del batallón que se ofreció por el ministro de la Guerra.



# EL TEATRO



## Comedia

El día 5 de Octubre se inaugurará la temporada de la Comedia con una compañía cuya lista es la siguiente:

Actrices: Alba, Irene; Alcalde, Carmen; Calvo, María; Carbone, Adela; Enríquez, María; Martínez, Julia; Palou, María; P. de Vargas, Mercedes; Pérez Fe, María; Sánchez, Dora; Segura, Josefina; Soriano, Dolores, y Villa, Carmen.

Actores: Acevedo, Manuel; Asquerino, Mariano; Barbosa, Augusto; Bonafé, Juan; Caba, Manuel; Delgado, Fernando; González, Manuel; Insúa, Manuel; Mendiguchía, Javier; Ortega, Rafael; Jortillo, José; Rasche, Fernando; Romea, Alberto; S. Del Valle, Vicente, y Zorrilla, Pedro.

Apuntadores: Francisco Méndez, José Torregrosa y Rafael Sala.—Director del sexteto: Pablo Barbero.—Pintores escenográficos: Amorós y Blancas.

La Empresa tiene en su poder las siguientes obras nuevas que serán estrenadas durante la temporada:

«Un crimen pasional», comedia en tres actos, original de D. Miguel Ramos Carrión. «¿Qué hacemos hoy?», comedia en tres actos, original de D. Jacinto Benavente. «Mundo, mundillo...», comedia en tres actos, original de los Sres. Alvarez Quintero. «Clodoaldo XXV», bufonada heroica, tres actos, original de D. Manuel Linares Rivas. «La pobre niña», comedia en tres actos, original de D. Carlos Arniches. «Madame Pepita», comedia en tres actos, original de D. Gregorio Martínez Sierra. «Lesa majestad», juguete cómico en tres actos, en prosa, de D. Joaquín Abatl. «La autoridad competente», comedia en tres ac-

tos, original de Sinesio Delgado. «Primorosa», comedia en tres actos, de Flers y Caillavet, arreglada por Ignacio Alberti.

En la función inaugural se estrenará «Mundo, mundillo», de los hermanos Quintero, y con esta obra debutará la señorita Palou.

La Empresa ha abierto un abono á diario y otro á 20 lunes de moda.

Esta temporada terminará el día 16 de Marzo de 1913.

## Cervantes

Anoche se reprizó en este teatro la obra genial de Martínez Sierra, «Canción de cuna».

Ciertamente que la obra no ha desmerecido en nada al pasar de un escenario á otro. En algunos momentos se ha avalorado, merced al concienzudo trabajo de Simó Raso, que no omite un detalle ni perdona un efecto.

Y este trabajo del director artístico del teatro Cervantes se ve perfectamente secundado por toda la compañía.

La señora Toscano, en el papel de Sor Juana de la Cruz; la señorita Moreno, en el de Sor Marcela, la característica; y, en general, todos los artistas de esta compañía, dieron á sus respectivos personajes la verdadera intensidad que precisa una obra como «Canción de cuna».

Simó Raso, inimitable en el Doctor; y bien Calle, en su papel de Antonio.

Mancha recitó los versos con que comienza el acto segundo de modo muy discreto. Este actorcito, si sigue estudiando, va á dar muchos quebraderos de cabeza á los «consagrados».

A.

## El conflicto de los ferroviarios

### El resultado de la conferencia

Ampliamos las noticias que dábamos anoche respecto de la conferencia celebrada con el ministro de Fomento por los comisionados ferroviarios de la sección catalana.

Los comisionados, al salir, facilitaron á los numerosos periodistas que esperaban, la siguiente nota oficiosa:

«Los comisionados ferroviarios de la sección catalana han celebrado una entrevista con el ministro de Fomento, Sr. Villanueva, en la que han cambiado impresiones de carácter general, mostrándose el ministro optimista, dada la actitud en que dice hallarse las Compañías.

Los comisionados, aparte la satisfacción que les ha producido la cariñosa acogida que les ha dispensado el Sr. Villanueva, siguen la misma conducta de energía, fieles á los mandatos de la Asamblea que los nombró, reflejando el común sentir de todos los ferroviarios.

Quedóse en que el lunes próximo, á las cuatro de la tarde, celebrarán una nueva entrevista con el ministro, en la que les dará cuenta detallada de la que habrá celebrado en la mañana del mismo día con el director de la Compañía de Madrid, Zaragoza y Alicante, D. Eduardo Maristany.»

Aparte de lo que se dice en la referida nota, los comisionados se mostraban optimistas por las promesas que durante la entrevista hizo el Sr. Villanueva.

### Hablando con el ministro

Cuando salió la Comisión del despacho ministerial, el Sr. Villanueva conversó largamente con los periodistas.

«El Gobierno—dijo el ministro de Fomento después de explicar su conversación con los ferroviarios—, como se trata de una cuestión planteada por los ferroviarios, con sujeción á las leyes, se cree obligado á intervenir como mediador por tratarse de un servicio público, cuya interrupción puede traer la paralización de la vida del país.

En las Compañías he notado un buen deseo é inclinación á conceder á sus em-

pleados y obreros todas aquellas mejoras que sean naturales y justas, hasta el punto de que algunas Empresas tienen ya estudiadas y preparadas las reformas, y otras, como la del Norte, las han puesto ya en práctica.

Ya hemos tratado en Consejo de ministros de los proyectos y disposiciones que estoy preparando para normalizar esa situación, inspirado todo ello en lo legislado sobre el asunto ferroviario en todos los países, y cuyos proyectos tienden á evitar para lo sucesivo estas alarmas, puesto que se equipara á los ferroviarios con los funcionarios del Estado, en lo que refiere á la inamovilidad, retiros, horas de jornada, etc.

Como mañana es día festivo—siguió diciendo el Sr. Villanueva—, no haremos nada hasta el lunes. Ese día, por la mañana, me pondré al habla con los directores de varias Empresas, entre ellas la de Madrid, Zaragoza y Alicante, y por la tarde vendrá la Comisión de ferroviarios para seguir la negociación.

«¿Insisten los ferroviarios en pedir el 30 por 100 de aumento en los sueldos y jornales?—preguntó un periodista.

«En eso hay un error—respondió el señor Villanueva—, pues lo que ellos reclaman es el aumento de 30 por 100 para algunos sueldos y jornales, cosa lógica por otra parte, pues no existen en ninguna parte jornales de dos pesetas, ni aun en los casos en que para remediar las crisis obreras se acude por los Gobiernos á los créditos extraordinarios para obras de reparaciones de carreteras.

«¿Mantienen el acuerdo del Congreso ferroviario, sobre reconocimiento por las Empresas de la Unión ferroviaria?

«Eso no lo pretende ya nadie, pues no se puede imponer el reconocimiento de Sociedades de carácter particular. A esta reclamación no tiene derecho ninguna Sociedad obrera.

«Y si las Empresas cometieran alguna represalia con los empleados por el hecho de pertenecer á la Unión ferroviaria?

«Eso no lo harán las Empresas, porque



como se trata de un servicio público, las dichas entidades no pueden en modo alguno oponerse a que sus agentes pertenezcan a una Sociedad ferroviaria ó wagneriana ó protectora de los pájaros. Si las Compañías me promuevan un conflicto por despedir á obreros que pertenecían á esta Sociedad, les haré responsables de lo que ocurra.

Las Compañías desempeñan, por concesión del Estado, un servicio público, y no pueden hacer lo que las Empresas de carácter esencialmente particular.

Creo—terminó diciendo el ministro—que este asunto se terminará satisfactoriamente, pues tanto los empleados como los obreros van á ver satisfechas en gran parte sus aspiraciones. En el caso, que no espero, de que los ferroviarios se muestren intransigentes y reclamen la concesión de la totalidad de las peticiones formuladas, se les podrá considerar como á verdaderos dementes, porque irán contra sus intereses y tendrán enfrente á la opinión entera del país.

#### El aplazamiento de la huelga

Los comisionados ferroviarios, al salir del ministerio de Fomento, pusieron un telefonema á sus compañeros de Barcelona, diciéndoles que demorasen hasta nuevo aviso el señalamiento del día en que ha de comenzar el plazo precursor de la declaración de huelga, en vista de la conferencia tenida con el ministro, y que por correo recibirían instrucciones concretas después de la nueva entrevista con el ministro de Fomento convenida para el lunes próximo.

**El León. Mayor, 38.** Últimas novedades inglesas para la presente temporada, en trajes á medida, de 45 á 120 pesetas. Trajes hechos, de 20 á 50 pesetas. **Precio fijo.**

## Noticias de La Granja

SAN ILDEFONSO (16,20) del 15.

La Infanta Isabel y numerosas damas de la colonia veraniega fueron á Segovia para saludar á la Reina doña María Cristina á su paso con dirección á Madrid.

En la estación de Segovia se enteró doña María Cristina del atumbramiento de la Infanta María Teresa.

La noticia se la comunicó por teléfono el oficial de Telégrafos de servicio en La Granja.

La Infanta Isabel subió al tren con la Reina, para asistir en Madrid á la presentación de la nueva Infanta.

Después de este acto, la Infanta Isabel regresó á Segovia y asistió á una becerra-beneficia.

La Infanta obsequió á los lidiadores con magníficos alfajeros de corbata.

Se han recibido noticias de que la Infanta Paz, en vista del atumbramiento de la Infanta María Teresa, ha desistido de venir á La Granja, y marchará directamente á Madrid.—Corresponsal.

**PARA VENDER NO HAY MEJOR PROCEDIMIENTO QUE ANUNCIARSE EN «LA TRIBUNA».**

# Toros en provincias

## En San Sebastián

SAN SEBASTIAN (16,35) del 15.

Con un lleno completo comienza la corrida de hoy.

Para el concurso de ganaderías actúa el mismo jurado que ayer, y se han hecho las siguientes apuestas:

Martínez, 97 duros; Muruve, 168; Palha, 131; Nandín, 72; Parladé, 111; Santa Coloma, 90.

Al realizar las cuadrillas el paseo hay pitos y palmas.

Primero.—De Martínez.

Cinco varas á cambio de tres caídas.

Camará y Recalcón parecen regular.

Machquito da dos pases sentado en el estribo. (Ovación.) Luego continúa pasando bien y valiente, y cuando logra igualar da un pinchazo delantero y una estocada buena. (Muchas palmas.)

Segundo.—De Muruve.

Mazzantinito da varios recortes muy ceñido y es aplaudido.

Seis varas, dos caídas y un penco para el arrastre constituyen el primer tercio.

Sordo para muy bien, y Chiquito de Madrid, mediano.

Mazzantinito torea con la muleta muy valiente.

Un pinchazo superior, otro igual (ovación), más pases de rodillas y media estocada algo desprendida, saliendo volteado é ileso. (Gran ovación y vuelta al ruedo.)

#### Cogida de Mazzantinito

Tercero.—De Palha.

Salé con muchos pies, y al darle unos lances para pararle, Mazzantinito resulta cogido, siendo trasladado á la enfermería.

El bicho toma cinco atilleros, proporcionando tres caídas y haciendo que pase á mejor vida un cuadrúpedo.

Veguita y Alvaradito parecen bien.

Gaona hace una faena de muleta que ni fu ni fa, y larga una honda desprendida, que mata. (División de opiniones.)

Cuarto.—De Nandín.

Salé mansurroneando é intenta saltar la barrera.

(Sale de la enfermería Mazzantinito y es ovacionado.)

A fuerza de acosarle, el toro cumple tomando cinco varas. Da cuatro tumbos y queda un penco para el arrastre.

Machaco toma los palos y cuarteas dos pares superiores. (Ovación.) Termina el tercio con otro mediano.

Con la muleta hace Machaco una faena buena, y deja media estocada ligeramente tendida, que mata. (Palmas.)—Relance.

Quinto.—De Parladé.

Cornalón y Ray bravo. Toma seis varas, desmonta cinco veces á los piqueros y mata dos pechos. La lidia se hace en medio de un lío enorme.

Mazzantinito coloca un par excelente.

Sordo y Chiquito de Madrid completan el tercio.

Alvaradito sale cogido por el toro, pero resulta ileso.

Mazzantinito brinda á Bombita y hace una faena valiente y adornada.

Un pinchazo delantero y una estocada buena. (Ovación, vuelta al ruedo, oreja, y regalo de Bombita.)

Al arrastrarse el quinto toro es ovacionado.

Sexto.—De Santa Coloma.

Gaona da varias verónicas y navarras, malas.

Seis varas, cuatro caídas y dos caballos constituyen el primer tercio.

Gaona coloca un excelente par al cambio y cuarteas otro, regular.

Con la muleta hace Gaona una mala faena. Tres pinchazos malos y una estocada delantera. (Pitos.)—Relance.

## En Coruña

ALTERNATIVA DE CELITA

(De nuestro redactor Don Pío)

CORUNA (varias horas) del 15.

URGENTES

Primero.—Celita da varias verónicas superiores, siendo ovacionado.

El toro toma cinco varas á cambio de dos caídas.

Moyanito y Pepillo parecen bien.

Bienvenida cede los trastos á Celita, y el público le tributa á éste una ovación grandísima.

A los acordes de la música, Celita pasa de muleta al bicho, demostrando una gran valentía.

Da dos buenos pinchazos, y en el segundo sale volteado pero ileso. Una estocada buena y es derribado y empitonado, pero, al parecer, sin consecuencias.

Una gran estocada y es cogido nuevamente, quedando ileso.

El toro rueda hecho una pelota y se tributa á Celita una gran ovación por su valentía.

Segundo. Negro. Mansurroneando toma cinco varas.

Bienvenida da varias verónicas y navarras superiores.

Doble y Chicorro parecen pronto y bien.

Bienvenida realiza con la muleta una faena adornada; cuando logra igualar da un pinchazo, media estocada buena (palmas), una estocada delantera y descabella. (Palmas.)

Tercero.—Colorado. Acomete bien y recibe grandes puyazos de Veneno.

Bienvenida da unos lances regulares.

Toma el toro cinco varas, por cuatro tumbos y dos pencos muertos.

Bienvenida y Celita parecen, siendo muy aplaudidos.

Bienvenida, faena breve, una estocada baja y un pinchazo. (Palmas y pitos.)

## En Sevilla

SEVILLA (18,23) del 15.

Se ha celebrado esta tarde la anunciada corrida de novillos.

Dionisio quedó bien; Navarro, regular; Belmonte, superior, y Varela, bien.

Durante la lidia del cuarto toro se echó al redondel el soldado de Caballería José

Gálvez Rodríguez, dando unos muletazos muy buenos al bicho, hasta que le estropeó la faena la autoridad militar, que le detuvo en plena apoteosis taurina.—Pozanco.

## En Valencia

Todos los matadores cogidos

VALENCIA (18,15) del 15. Urgente.

Los novillos de Ribes resultaron mansos. Actuaron de matadores los banderilleros de Limeño, Cuco, Limeño II y Manchado. Dirigió la lidia Limeño.

Limeño II estuvo fatal en el primer toro.

El segundo cogió á Cuco, que fué conducido á la enfermería con un fuerte varetazo en la ingle y conmoción. Limeño mató al toro mal.

Manchado mató al tercero regularmente, y Limeño el cuarto lo mismo.

El quinto lo mató Limeño mal.

El sexto cogió á Manchado, que pasó á la enfermería con conmoción, y al matar al toro Limeño también resultó cogido y con una fuerte contusión en la cadera.—Mario.

## En Barcelona

BARCELONA (18,25) del 15.

Urgente.

En la plaza de las Arenas se ha celebrado la corrida á beneficio de las familias de los naufragos del Cantábrico.

La plaza está engalanada y completamente llena. Presiden las reinas de los mercados. Las hermanas Giralduas recogen la llave.

La Guardia municipal montada realiza un «carroussel» que es objeto de una gran ovación.

Los toros de Moreno Santamaría, mansurrones y difíciles.

Dominguín despachó su toro de un pinchazo y dos medias estocadas.

Rodarte pasa embarrullado, y larga una estocada caída, aprovechando.

Rosalito muletea mal. Da un pinchazo, media contraria y un bajonazo.

Cuarto.—Dominguín, sin parar, da una estocada caída. Bronca.

Quinto.—Rodarte da tres pinchazos, una caída.

Sexto.—Rosalito es cogido aparatosa-mente, resultando ileso. Muletea valiente y da dos pinchazos y una estocada buena.—Tribuna.

## Corrida suspendida

TRUJILLO (17,25) del 15.

La corrida anunciada para hoy se ha suspendido por causa de la lluvia.

Se celebrará mañana, lidiando Minuti y Camisero toros de Trespacios.

## REPARTO DE PREMIOS

GIJON (13,30) del 15.

En el teatro Jovellanos se ha celebrado la solemne distribución de premios á los niños de las escuelas municipales.

Presidió el acto el alcalde, que pronunció un elocuente discurso ensalzando á la infancia estudiosa.

Los maestros se reunieron por la tarde en un banquete.—Vega.

Imprenta Artística Española, San Roque, 7.

Hasta 25 palabras

á cinco céntimos una

# ANUNCIOS ECONOMICOS

Cada 5 cifras se con-

tará por una palabra

## toda España!

Queréis comprar casas en Madrid, hoteles, solares, terrenos, fincas de labor, montes de caza y pastos á precios ventajosos ó colocar vuestro capital en operaciones hipotecarias para obtener una renta fija y segura del 5 al 8 por 100 anual?

Acudid al Despacho Especial de Compraventa é Hipoteca de Fincas de España (legalmente matriculado é inscrito en el Ministerio de Fomento, título número 1.798), donde podéis comprar cuanto os ofrezco, y se os facilitarán gratis operaciones hipotecarias sobre fincas en toda España para que cologüéis el dinero á vuestra completa satisfacción sin que ningún Consejo de Administración disponga á su antojo de vuestro capital.

Director: Sr. Trallero. Tetuán, 36.

De 10 á 1 y de 4 á 7.

**TOS FERINA** curación segura con el antiferino Baragana. Farmacéutico. Pola de Lena (Asturias). Frasco seis reales.

**LIQUIDACION** de sombreros de todas clases por reforma del local. Fuencarral, 60. Guineá

**HACE** falta un oficial que esté impuesto en el caramelo de los Alpes, para fuera de esta localidad. Darán razón: Alocha, 67, tercero izquierdo.

**FLORISTAS.** Faltan oficiales y chicos. Segovia, 10, segundo izquierdo.

**CEDO** gabinete á caballero estable, Aduana, 23, tercero.

**SEÑORA** pensionista ofrece cuidar caballero. Razón: Montero, 19, anuncios.

**PELEJERO**, especialista. Reuma, secretas, piel, orina, aplico 606 indoloro. Fuencarral, 58.

**APARATOS** fotográficos, accesorios Jodra, Príncipe, 17. Precios especiales.

**POLICIA** particular. Investigaciones personales; pesquisas secretas, particulares; gestiones utilísimas para pleitos, divorcio; absoluta reserva. Puerta del Sol, 3. Sucursal calle Guillermo Rolland, 1. Teléfono 3 807.

**METODO «Novelty»**, aprendés á cortar sin profesora. Tetuán, 13, segundo derecha.

**ACADEMIA** canto. Preparación opereta, zarzuela, repertorios originales, variedades. Honorarios módicos. Carrera San Francisco, 5, tres siete tarde.

**GABINETE - ALCABA** exterior, para caballero estable, con asistencia. Barquillo, 24, principal.

**LA PREPARATORIA** militar. Dirección: Don Rodrigo Peñalora. Granada, 4, Toledo. Ex profesor de la Academia de Infantería.

**MODISTA**, buen corte, ofrece para casa particular, 3,50. Puebla, 12, segundo.

## PROGRAMA de ESPECTACULOS

### PARA MAÑANA

**Gran Teatro.**—A las siete y cuarto. Canto de primavera. A las nueve y media. Molinos de viento. A las diez y tres cuartos (doble). La generala.

**Apolo.**—A las siete. El mal de amores. A las nueve y media. Juegos malabares. A las diez y cuarto. La cocina. A las once y media. Las mujeres de Don Juan.

**Eslava.**—A las siete. Soldaditos de plomo. A las diez y media. Princesitas del dólar.

**Cómico.**—A las seis y media. El refugio atracciones cinematográficas.

**amarillo** (dos actos). A las diez y tres cuartos (doble). La reina del Albajín (dos actos).

**Latina.**—A las seis. Perfecto Caballero. A las siete y cuarto. La reina mora. A las nueve. El arte de ser bonita. A las diez y cuarto. Ruido de campanas (tres actos). A las once y media. La golferancia.

**Novedades.**—A las seis. El amor que huye. A las siete y cuarto. El hambre nacional. A las nueve. Campanero y sacristán. A las diez y cuarto. La montaña de oro. A las once y media. El golfo de Guineá.

**Cervantes.**—A las diez. Zarzamora. A las once (doble). Canción de cuna (dos actos).

**El Polo Norte.**—Grandes atracciones cinematográficas.


cas desde las nueve á las doce y media. Últimas creaciones de las principales marcas de Europa y América.

Todos los días cambio de programa. Entrada general, 0,15; preferencia, 0,30.

**Romea.**—De seis á ocho y media, y de nueve y media á doce y media, sección continua de cine-matografía. Cambio diario de películas. Estrenos de las películas más importantes del extranjero. Butacas 3 céntimos.

**Príncipe Alfonso.**—Ideas Cinema.—Sección continua todos los días de cine y media á doce y media, sección programada á cinco minutos por la noche, gran moda; jueves y domingos, metódica infantil con regalos.





SEGUNDO ANIVERSARI  
DE LA SEÑORA

## D.<sup>a</sup> Concepción Bueno de Alfaro

que falleció el 4 de Septiembre de 1910

Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

**D. P. P.**

Su desconsolado esposo D. Ricardo Alfaro y Munilla; madre política doña Casilda; hermanos políticos D. Luis Alfaro y doña Elena Fernández de Alfaro; sobrinos políticos y demás familia,

*RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios.*

Todas las misas que se celebren el 16 del corriente en la parroquia de Santa Cruz; el 17 en las Escuelas Pías de San Antón, y el 20 en San Ignacio, de esta corte, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Varios señores prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

## GRAN BARATURA DE CALZADO :::: 20.000 pares

para señoras, caballeros y niños. Marcas de las mejores casas de Madrid. Todo comprado en SALDO por estos almacenes.

Las botas de 25 y 30 pesetas, se darán a 6 y 4,50. Los zapatos que valen 15 pesetas, se darán a 3,75. Todo calzado, su valor 10 y 12 pesetas, se dará a 2,50, y así sucesivamente, hasta el precio ínfimo de 1 peseta y 0,75 par. También hay calzado especial, forma inglesa, para colegiales. Advertimos que esta GRAN VENTA EXTRAORDINARIA SOLO DURARA CUATRO DIAS, a contar desde MAÑANA LUNES, DIA 16, y sólo se venderá calzado esos días.

Después pondremos a la venta otros artículos de actualidad y también de SALDO, como son: una partida de alfombras y tapices; otra de cuellos de encaje, últimos modelos, etc., etc.

**15, PUERTA DEL SOL, 15, PRINCIPALES**  
(Esquina a la calle de Alcalá)  
**PRECIOS FIJOS. ENTRADA LIBRE**



## COMPañY.-FOTÓGRAFO

= Calle de Fuencarral, núm. 29.—MADRID




*con filamento de hilo estirado*

La superioridad de la lámpara OSRAM, de filamento de hilo estirado irrompible, está demostrada por hechos y no por afirmaciones gratuitas

De venta en todos los principales establecimientos de electricidad de España.

Concesionario para España y Portugal:  
**LEON ORNSTEIN.—MADRID**  
5, MARIANA PINEDA, 5

Maquinaria, accesorios y material para instalaciones de luz eléctrica

## CORREDORES

con sueldo y comisión necesitamos en Madrid para venta máquinas de escribir, primer orden, acreditadas y con grandes ventajas para compradores. Ofertas con referencias: Lista de Correos, cédula 27,637

## Ingenieros Agrónomos

Academia preparatoria para ingreso en la Escuela especial por los Sres. Salazar y Veliando, ingenieros del Cuerpo.

Pídanse reglamentos.—PRECIADOS, 6-Madrid

## HOTEL INGLÉS

10, Echegaray, 10.—MADRID

Hotel de primer orden. Habitaciones desde 4 pesetas. Pensión desde 12 pesetas. Automóvil a las estaciones. Calefacción en todas las habitaciones. Teléfonos, ascensor, baños.

Almuerzos, 4 pesetas.—Comidas, 5 pesetas

Propietarios: IBARRA Y AGUADO

## LA PUBLICIDAD

### AGENCIA DE ANUNCIOS

DE

### ANGEL TEJERO

Hace grandes descuentos en las esuelas de funeral, aniversario y en toda clase de anuncios.

**LEON, 20.—TELÉFONO 1.085**

29 Carrera de San Jerónimo, 29

12 páginas con información gráfica: 5 céntos

29 Carrera de San Jerónimo, 29

## “La Reina de las Aguas de Mesa”

# APOLLINARIS

CAPITAL  
**60 MILLONES**  
DE FRANCOs

(APOLLINARIS AND JOHANNIS, LIMITED, LONDRES)

### GOMAS HIGIÉNICAS

Muestras y catálogo ilustrado gratis, remitiendo sello.—«La Inglesa», 35, Montera, 35, y Victoria, 3, ortopedia.

### SHINOL'A

pasta para el calzado

### JACA

6 años, tiro y silla, barata, vendo. Pacífico, 12, fab.

### JARON DELFLOR

UNICO EN EL MUNDO



En la Administración de LA TRIBUNA se reciben esquelas mortuorias hasta las cinco de la tarde.

### HOMBRES

curación pronta y perfecta de la DEBILIDAD GENITAL, espermatorrea, pérdidas, etc., con SELLOS-PARIS del Dr. París, 7, plaza, caja. Fuera Sol, 6. Para informes y consultas personales ó por carta, dirigirse calle Conde Romanones, 2. Anísimo Consultorio del Dr. París. De 9 a 1 y 6 a 9. Se envían fuera y GRATIS folleto a quien lo pida.