

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes.....	1,50 Ptas.
Provincias, trimestre.....	4,50
Extranjero, trimestre.....	19

DIARIO INDEPENDIENTE

Información · Literatura · Ciencias · Artes · Deportes · Teatros · Modas

Redacción y Administración: Sevilla, 2
Carrera de San Jerónimo, 29.

Número 5 céntimos.

Director: S. Cánovas Cervantes.

Administrador: José Blanco.

LA GUERRA EN LOS BALKANES

El Ejército búlgaro sigue acampado en las proximidades de Constantinopla

Preparando la huída del Sultán

Razones de la decadencia otomana

Para el lamentable hundimiento del Ejército turco los países que tienen menos motivos de sentir hacia Alemania sentimientos de una tierna amistad, en lugar de agrios comentarios han puesto una discreción bien manifiesta al señalar la parte de responsabilidad que pudiera atribuírsele en las desgracias del Imperio otomano, y, sin embargo, la Prensa alemana ha puesto por su parte sobre este punto los comentarios más diversos y atrevidos.

La «Deutsche Tagezeitung» acusa ferocemente al barón Marzshall de Biebersheim, mientras la «Gazette du Rhin» la emprende con el mariscal Goltz, explicando de qué forma los desastres militares de Turquía están a punto de destruir la superioridad militar de Alemania, llegando hasta el extremo de afirmar que Francia, animada ante tal espectáculo, ya no tendrá temor de declararles la guerra.

Esta conclusión es un absurdo. Francia es dueña de sus destinos, no quiere aventuras sangrientas y no perdonaría jamás a ningún Gobierno que la llevase por el camino de la guerra sin una necesidad evidente de defensa. No, esas consecuencias que se deducen del gran desastre de Turquía no puede empujar a Francia hacia una política bélica de «revanche».

Pero apartando toda idea de que Francia pueda seguir este camino, es indudable que los grandes acontecimientos que se están desarrollando préstense a grandes reflexiones.

La legítima reputación del Ejército turco había sobrevivido al esplendor de Turquía. Es cierto que están lejos aquellos tiempos en que el Imperio otomano hacía temblar a Europa. Desde largo tiempo esta nación no conseguía detener el desmembramiento de sus territorios; uno a uno, ha ido dejándose en cada contienda pedazos de su Imperio. Lo que le resta aún, puede decirse que se lo debe a Europa, la cual, por mantener su equilibrio, ha permitido el estado de cosas actual; pero a pesar de todo eso, la fama del soldado turco era grande, se le tenía por un soldado admirable, de una gran validez, de una energía y de una resistencia incomparables. Cuando la guerra de Crimea primero, y más tarde en Plewa, fué preciso hacerles justicia. Turquía disminuía; su Ejército no; éste era cada vez más aguerido.

Pero vino la guerra de 1870. Las victorias alemanas hicieron surgir al sultán Abdül Hamid la idea de poner a su Ejército en las manos de Alemania. A partir de entonces, toda la organización del Ejército otomano fué alemana, y no solamente su alta dirección fué confiada a un mariscal prusiano, sino que el material de artillería fué substituido por el de la casa Krupp. La escuadra fué también confiada a la dirección de elementos alemanes, y en Alemania se han construido los actuales buques de guerra turcos, entre ellos el que acaba de echar a pique últimamente el torpedero griego. La influencia alemana en

todos sentidos ha ido penetrando cada vez más en Turquía. Casi todos los jefes y oficiales turcos han sido educados en Berlín, hasta el extremo de llegar a decirse que tenían tanto de turcos como de prusianos.

Los frutos materiales que ha producido este período de influencia alemana en Turquía está bien a la vista. La Prensa del otro lado del Rhin reconoce desde luego que su educación militar no ha sido favorable a la desgraciada Turquía, y que su Ejército, bajo la dirección del Imperio germánico, ha experimentado una rápida decadencia.

Ningún francés, a pesar de cuanto pueda decir la gaceta pangermanista, está dispuesto ni es capaz de sacar las consecuencias ante el desastre turco, de que el Ejército alemán ha de correr la misma suerte. Esto sería deducir las consecuencias más arbitrarias y desprovistas de toda razón.

Las consecuencias de que el Ejército turco se encuentre en este estado de desorganización y decadencia tiene por origen otras causas. Puede asegurarse que el haber hecho del Ejército un instrumento político ha precipitado el desastre. La introducción de la política en las cosas de Ejército ha jugado un papel importantísimo en la desorganización y el rebajamiento de las tropas turcas.

No es preciso hablar, por ser bien conocido de todos, de qué forma ha sido escamoteada la revolución turca. El viejo despotismo cayó porque el Ejército no quiso mantenerlo y un grupo de oficiales liberales tomaron la iniciativa de substituir el

despotismo con la libertad. Entonces se proclamó una Constitución y se eligió un Parlamento. Si las cosas hubiesen seguido su curso normal, Turquía hubiese encontrado en aquella revolución, no un elemento de decadencia, sino potentes elementos de regeneración.

La desgracia ha consistido en que se ha hecho todo lo contrario. Un poder oculto, del que se guarda el nombre, ha ido substituyendo gradualmente al Comité iniciador de la revolución y ha querido conservar el poder por medio de los elementos militares que lo formaban. El régimen del sable ha funcionado con un cinismo increíble. Los estados de sitios y la ley marcial han llegado a ser instituciones de la Constitución, y de hecho substituyeron a la Constitución nominal.

Las elecciones se han hecho a sablazos y poniendo en juego los escamoteos más vergonzosos; y este Parlamento, que no representaba al país, era, en efecto, obediente, pero resultaba un organismo inútil, y al mismo tiempo el régimen del silencio se completaba con una Prensa afectada, completamente muda y domesticada por lecciones terribles, al contemplar los asesinatos de que eran víctimas los periodistas de oposición. El régimen militar, en fin, substituyó al poder absoluto del viejo y destronado sultán.

Es un hecho comprobado en la Historia que cuantas veces a un Ejército se le ha hecho instrumento de gobierno en contra de las libertades políticas, ha concluido por ser un organismo inútil para la defensa nacional. Esto hace que el favoritismo reñe la disciplina, y un relajamiento mo-

ral aparece como consecuencia de los vicios de ese régimen.

¿Quién estaba detrás de este poder oculto que se imponía por el sable? Es posible sospechar que no podía ser otra cosa que la influencia alemana, resuelta a conquistar por los oficiales prusianos el predominio que la revolución les había hecho perder.

Si el hecho es cierto ó no, lo único que claramente puede asegurarse es que la influencia alemana no ha producido bien alguno a Turquía.

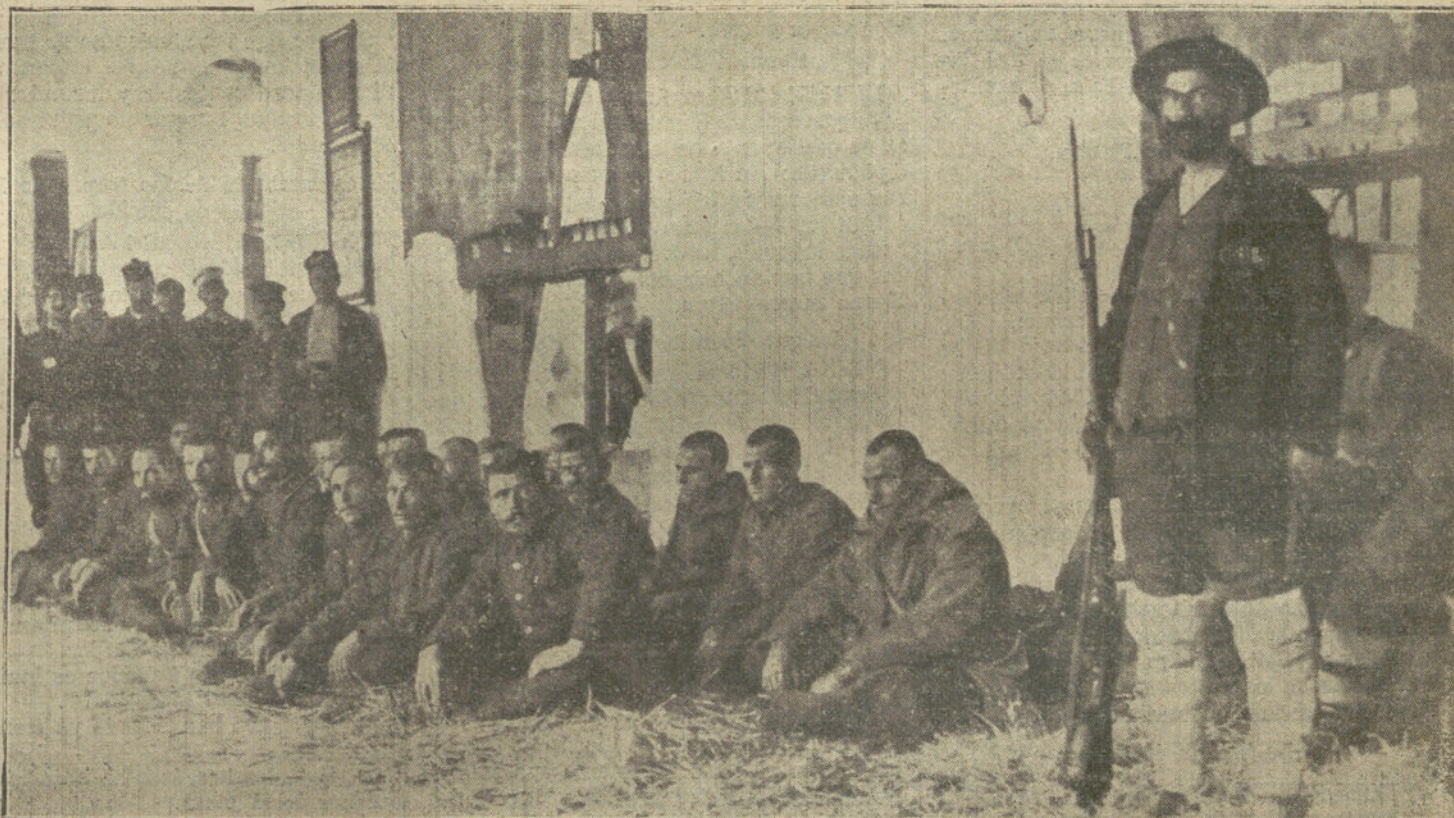
CAMILO PELLETAN

En Constantinopla se toman precauciones. Pánico a la soldadesca.—Hospitales, enfermerías y 70.000 heridos.—El «Yabazossar» y «Messuhe», preparados para escoltar al sultán.—Lo que harán los turcos al entrar los búlgaros en Constantinopla.—Amenazas a las potencias

PARIS (10,30 mañana) del 8.

En Londres se han recibido telegramas de Constantinopla comunicando que se están tomando grandes medidas militares para proteger contra una invasión de los enemigos los distritos constantinopolitanos de Stambul y Pera. En Constantinopla quedan 12.000 hombres. Sobre los dos puentes que ponen en comunicación los distritos de Stambul y Pera se han emplazado ametralladoras, patrullando constantemente la Caballería.

Sobre las alturas del Norte de Constantinopla se han emplazado varias baterías para impedir, en caso de un cataclismo, el avance de las tropas turcas, que, ham-



Prisioneros turcos en el campo búlgaro de las proximidades de Constantinopla esperando la hora del almuerzo

brientas y desmoralizadas, se dedicarían al pillaje, cometiendo toda clase de atropellos. La población está excitadísima y las autoridades comienzan á temer por la seguridad de los extranjeros residentes en la capital. En los hospitales y edificios públicos, convertidos en enfermerías, hay más de 70.000 heridos. Los trenes continúan transportando numerosos heridos de los últimos combates. Sigue insistiéndose que, caso de entrar los búlgaros en la capital, el sultán y la corte se trasladarán á Trusa (Asia Menor); para este fin el «Yabarossa» y el «Messuho», fondeados delante de Palacio, tienen sus calderas encendidas para proteger al sultán y escoltarle en su viaje al otro lado del mar de Mármara.

Según dicen en los círculos diplomáticos de Constantinopla, el Gobierno manifestó ayer á los embajadores que, caso de que Europa no intervenga con el decidido propósito de impedir que los búlgaros entren en la capital, ésta será abandonada. Los diplomáticos creen que esta amenaza es un nuevo recurso del Gobierno turco para ejercer presión sobre los Gabinetes europeos. Recurso ya conocido y que no dará resultado ninguno.—Hallet.

Las fuerzas que hay en Adrianópolis

PARIS (10,15 mañana) del 8.
Según el Estado Mayor búlgaro, las fuerzas que hay en Adrianópolis son unos 50 batallones con 182 cañones de plaza, 350 piezas de campaña y 75 de otros tipos. En derredor de la fortaleza se han colocado 500.000 metros de alambre de acero.—Hallet.

La situación de Adrianópolis.—Escasez de víveres.—El populacho, la anarquía.—Las tropas desmoralizadas

PARIS (9,20 mañana) del 8.
Un telegrama de Constantinopla dice que desde que se formalizó el asedio de Adrianópolis su situación es muy grave. La población, que era de 80.000, se ha elevado á 120.000 habitantes, por haberse refugiado en ella todos los que habitaban los caseríos y aldeas de los contornos. El pánico es tal, que el populacho ha promovido graves desórdenes para obtener víveres, de los cuales hay gran escasez. Reina la anarquía; las tropas están desmoralizadas.—Hallet.

Reforzando á los sitiadores

Mañana el Ejército búlgaro que se encuentra á doce kilómetros de Salónica, se unirá á las fuerzas de Grecia que cercan la plaza.

Los servios triunfantes

Comunican de Uskub que á pesar del mal tiempo reinante y del lamentable estado de los caminos, dos Cuerpos de ejército servio avanzan, uno en dirección al Sur, y otro para el Noroeste.

Añaden que se han presentado á las autoridades unos cien oficiales turcos que, bajo palabra de honor de no tomar las armas contra Servia, han quedado en libertad.—Chovil.

La aviación y la guerra

ROMA (18,30) del 7.

Ha sido comunicado desde Antivari que llegaron á este puerto nueve aviadoras, cuatro francesas, tres servias y dos inglesas, contratados por el Ejército montenegrino.—Nessi.

De la Sublime Puerta

ROMA (20,30) del 7.

El Gobierno italiano enviará á Constantinopla el acorazado «Humberto» y el «Bou» á Salónica.

Mañana presentará sus credenciales al rey el nuevo embajador de Turquía.

El día 11, cumpleaños del rey Víctor Manuel, hará el representante otomano su entrada en el mundo diplomático con motivo del banquete que ofrecerá el ministro de Negocios Extranjeros.—Nessi.

VIENA (20,30) del 7.

Dicen de Constantinopla que la presencia de navíos de guerra extranjeros ha tranquilizado mucho á la capital.

Se ha desmentido el rumor de que el generalísimo Mazim Pachá haya sido asesinado por la soldadesca.

El Gobierno hallase muy preocupado por la suerte de los restos de su Ejército, que marcha hacia Constantinopla.—Neue.

La batalla de Prilep

LONDRES (12,15) del 8.

Según referencia de telegramas de Belgrado, el combate de Prilep entre turcos y servios duró dos días, luchándose en

carnizadamente por ambas partes, que sufrieron grandes pérdidas.—Chovil.

¿Derrota de los griegos?

PARIS (10,15 mañana) del 8.

Con referencia á telegramas de Atenas, circula el rumor de que las fuerzas turcas, que operan en Macedonia, han tenido un gran choque con las tropas griegas en Banitza, habiéndolas derrotado.—Hallet.

Presentación de oficiales

BERLIN (11,20 mañana) del 8.

Según telegramas de Uskub, está confirmado que un centenar de oficiales del Ejército turco se ha presentado á las autoridades militares servias, siendo desarmados y puestos en libertad, bajo promesa de no volver á tomar las armas contra Servia.

No ha llegado el momento

PARIS (9,20 mañana) del 8.

Turquía ha dirigido al Gobierno de Inglaterra la misma petición de mediación que á Francia.

El Gobierno de la Gran Bretaña ha contestado á la Sublime Puerta que no cree haber llegado el momento oportuno, es decir, lo mismo que ha dicho el de la República.

Servia quiere tener puertos

VIENA (10,40 mañana) del 8.

Según telegramas de Berlín y Londres, parece que los deseos de Servia son obtener costas en el Adriático, tomando entre otros los puertos de Alexis y San Giovanni.

Estas conquistas, de llevarse á cabo, perjudicarían enormemente á los intereses austriacos, por lo cual ésta se halla dispuesta á impedirlo por todos los medios posibles.

Servia funda sus aspiraciones en que para existir como nación necesita absolutamente tener costas.—Neue.

Los que negocian la paz

VIENA (10,25 mañana) del 8.

Telegramas de Budapest dan cuenta de que se hallan en aquella capital los embajadores de Alemania y Turquía, los cuales están realizando diversas gestiones á fin de proponer las condiciones del armisticio, que se espera será acordado en breve.

Todo el mundo espera que el nuevo embajador de la Sublime Puerta, Himil Pachá, hará que se arreglen los asuntos fácilmente, pues tiene grandes condiciones de diplomático.—Neue.

El Comité Unión y Progreso se opone á la paz

BERLIN (11,05 mañana) del 8.

Telegramas de Constantinopla dan cuenta de que ayer se celebró una magna reunión por el Comité Unión y Progreso, en la cual se acordó la continuación de la lucha, oponiéndose á que se firme la paz.

Después de celebrar dicha reunión visitaron al sultán y al gran visir, el cual les manifestó que no se hallaba conforme con sus peticiones.

Dícese, por lo tanto, que hoy ó mañana dimitirá el Gobierno actual, siendo substituido por otro, partidario de la continuación de la guerra.—Stern.

Reunión de embajadores

BERLIN (10,05 mañana) del 8.

Telegramas de Constantinopla dan cuenta de que ayer se celebró una reunión de diplomáticos, á la cual concurrieron cinco embajadores de las grandes potencias.

Han anclado ante Constantinopla los barcos ingleses, franceses, alemanes y rusos que habían sido solicitados por el Gobierno turco.—Stern.

Lo que dicen las de la Trípolice

VIENA (11,10 mañana) del 8.

Según informes fidedignos, parece que las naciones de la Trípolice han acordado que el problema balkánico se resuelva conforme á las siguientes bases:

Impidiendo que ninguna potencia ocupe ningún territorio en la península balkánica, y haciendo que se acuerde la autonomía de la Albania.

La fórmula definitiva es: que la península balkánica para los pueblos balkánicos. Neue.

Otra derrota de los turcos

LONDRES (11,15 mañana) del 8.

Telegramas de Atenas dicen que el martes último se libró sangriento combate en Pentepigardia entre griegos y turcos.

Después de haberse batido con desesperación, los turcos se retiraron, sufriendo grandes pérdidas y abandonando un cen-

tenar de muertos en el campo de batalla.

Los griegos sufrieron poco, ocupando Pentepigardia, posición importante que domina el camino de la ciudad de Janina.—Chovil.

Rendición de Adrianópolis

LONDRES (12,10 mañana) del 8.

Comunican de Bucarest al «Daily Mail» que se cree seguro que Adrianópolis se rindió el martes al Ejército búlgaro, pero que éste lo oculta para evitar la intervención de las potencias antes de tomar Constantinopla.

Esta noticia, hasta la fecha, no ha sido todavía confirmada.—Chovil.

Los sentimientos mahometanos

BERLIN (9,15 mañana) del 8.

Telegramas de Constantinopla dan cuenta de que en toda Turquía reina una gran agitación á causa de que los mahometanos están convencidos de que la actual campaña ha sido favorable por el odio al Islam, lo cual hace que todos ellos estén indignadísimos y un gran movimiento contrario á los cristianos se agite en todo el país.

Estos sentimientos, exacerbados, pueden dar lugar á terribles represalias, y las bandadas del populacho es posible que realicen grandes matanzas de cristianos en muchas de las ciudades de las que todavía no se han apoderado las armas balkánicas.—Stern.

Los rusos no licencian sus tropas

SAN PETERSBURGO (10,05 mañana) del 8.

El ministro de la Guerra ha ordenado que no sean licenciados los soldados que debían serlo este mes.

Permanecerán en filas un año más, con objeto de estar dispuestos para cualquier eventualidad.

Con esta medida seguirán en filas 400.000 hombres más.—Wicz.

Austria sola...

BERLIN (11,10 mañana) del 8.

Dícese que reina un gran disgusto entre las naciones de la Trípolice, pues Austria se opone á que Servia se haga dueña de los puertos del Adriático, mientras que Alemania é Italia no tienen inconveniente en que Servia se apodere de varios puertos.—Stern.

Lo que dice un periódico turco

PARIS (9,35 mañana) del 8.

El periódico «Renin» dice: «No deberíamos renunciar á la lucha antes de haber obtenido una victoria decisiva sobre los búlgaros; pero si somos derrotados, debemos despedirnos de Europa, y precisamente por esta razón estamos obligados á proseguir la guerra hasta consumir nuestro último cartucho y quedarnos sin un solo combatiente.»

«La Liberté»

PARIS (10,25 mañana) del 8.

«La Liberté» cree inminente el acuerdo de las potencias respecto á los principios, bajo los que han de proponer su mediación á los Estados balkánicos. Se cree que mañana se dirigirá una comunicación á las capitales de Servia, Bulgaria, Grecia y Montenegro, dándoles cuenta de la petición de Turquía.

Se cree que los aliados no rechazarán la intervención, aunque se tomarán algún tiempo para contestar y formular exigencias, á las que Turquía no podrá substraerse.—Hallet.

El comandante de las tropas de Salónica se suicida

PARIS (3,15 tarde) del 8.

Telegrafían de Constantinopla á la «Action» que el comandante militar turco de Salónica se ha suicidado al ser requerido para que se rindiese.

De Sofía comunican al «Times» que parece que los búlgaros han ocupado los fuertes de defensa de Tchataldja.

Los aliados no quieren la p

BERLIN (4,10) del 8.

El «Lokal Anzeiger» publica un telegrama de San Petersburgo diciendo que los representantes de los Estados balkánicos han declarado al ministro de Negocios extranjeros que por ahora es prematuro hablar de negociaciones de paz.

La rendición de Salónica es inminente ATENAS (3,50 tarde) del 8.

Los griegos han llegado ya frente á Salónica.

El príncipe heredero ha intimado la rendición de la plaza.

Créese que los turcos no resistirán, y que los griegos entrarán hoy mismo en Salónica.



JORNADA MUNICIPAL

SESION DE HOY

El alcalde, Sr. Ruiz Jiménez, ocupa la silla presidencial minutos después de las diez y media.

En el salón gran número de concejales. La tribuna pública totalmente ocupada.

Existe gran expectación, pues van á tratarse varios asuntos de gran interés, siendo uno de ellos el relativo á las manifestaciones que sobre el estado económico del Ayuntamiento tiene anunciadas el Sr. Alvarez Arranz.

El secretario, Sr. Ruano, da lectura del acta, que se aprueba.

Se aprueban también los asuntos puestos al despacho de oficio, entre los cuales figura una moción de la Alcaldía-presidencia, en aclaración del acuerdo municipal, sobre concesión de los terrenos de la Villa que ocupan el teatro de la Gran Vía.

Anuncia el Sr. Alvarez Arranz, que, como quiera que las manifestaciones que piensa hacer acerca de la situación económica del Municipio quizá sean extensas, pide se le reserve el uso de la palabra por si la sesión se prolongase mucho.

El alcalde propone, en vista de ello, que el Ayuntamiento apruebe los asuntos del orden del día que no ofrezcan discusión y que queden sobre la mesa los que merezcan discutirse.

Así se acuerda por el Concejo, y seguidamente se aprueban los dictámenes de puro trámite.

El secretario da lectura de las siguientes proposiciones:

Una del Sr. García Molinas, proponiendo se designe la plaza de Santo Domingo para la erección de una estatua en honor del ilustre literato D. Juan Valera.

Otra del Sr. Noguera, para que se modifique con carácter urgente el art. 28 del vigente reglamento del Cuerpo de Bomberos de Madrid.

Ambas se toman en consideración y pasan á estudio de las Comisiones respectivas.

Ruegos y preguntas

El Sr. Llorente denuncia con salvedades de todo género, que los materiales que se emplean en las obras del nuevo Matadero no son los estipulados en el pliego de condiciones, sino muy inferiores. Pide que ello se compruebe debidamente.

El alcalde dice que así se hará, celebrando que el Sr. Llorente no haya afirmado su denuncia. Propone que se nombre una Comisión en consonancia con lo deseado por el Sr. Llorente, que gire la inspección facultativa necesaria.

El Sr. Bellido dice que el Sr. Llorente está ofendiendo la honorabilidad de algunas personas, sin concretar.

Por lo mismo—agrega el denunciante—hice salvedades de todo género, porque no he podido comprobar lo que á mis oídos llegó, y por eso pido que lo compruebe el Ayuntamiento.

El Sr. Catalina se adhiera á que se nombre la Comisión investigadora de las obras del Matadero, y á propuesta del alcalde se acuerda que la formen los Sres. García Quejido, Nicoli y Llorente.

La Hacienda municipal y los Consumos.—Discurso del Sr. Alvarez Arranz

El Sr. Alvarez Arranz comienza, á las once y cuarto, su discurso sobre la Hacienda municipal.

Dice que en el Congreso, en el Senado, en la calle, en todas partes, se habla de la situación económica del Ayuntamiento, y que con más razón debe hablarse de ello en el Salón de Sesiones, ya que es indispensable que se siga guardando silencio sobre el particular dentro de la Casa de la Villa.

Se lamenta el joven edil conservador de que en las postrimerías del ejercicio actual no se haya recaudado lo que debía recaudarse por el Ayuntamiento, y estima que el déficit se cerrará con tres millones y medio de pesetas, habiendo sido de millón y medio el del año 1911.

Agrega que al final del ejercicio de 1913 el Ayuntamiento irá á un verdadero desastre, pues el déficit alcanzará á cinco millones y medio.

A ese presupuesto—añade—tendrán que ir las cantidades que se adeudan á la Compañía Arrendataria de Consumos, á la Sociedad de Salchicheros, crédito para las obras de saneamiento del subsuelo, para las estaciones ozonizadoras, etc., que en total alcanzarán á unos dos y medio millones más, á los cuales habrán de sumarse los cinco y medio citados y hará un total de déficit de ocho millones de pesetas, aproximadamente.

Afirma, por todo lo anteriormente expuesto, que las obras de la Necrópolis, del Matadero y de la Gran Vía, quedarán sin terminar, ó se harán por término indefinido.

Añade que las expropiaciones de la Gran Vía ascienden á 1.700.000 pesetas, y que se agotó el crédito para las obras; que al Matadero se le deben 300.000 pesetas, y que las obras están paralizadas, aunque parezca que no lo están, y que en idéntica situa-

recida situación se hallan las de la Necrópolis.

Tal es, á grandes rasgos y sin tapujos de ninguna índole, la verdadera situación del Ayuntamiento de Madrid—prosigue—y yo rogaria al alcalde, cuya gestión honrada y acertadísima soy el primero en reconocer, se dignase rectificar y publicase un estado, con cantidades precisas de gastos e ingresos.

Se dice—continúa el Sr. Alvarez Arranz—que el presupuesto del Ayuntamiento de Madrid es de treinta millones de pesetas. Para los distintos servicios se destinan diez millones, y las cargas que pesan sobre el Municipio son de doce millones.

Y aun agradeciendo—prosigue—los dos millones de pesetas que el Gobierno ha ofrecido para el pavimento, nada resolvería para salvar al Municipio.

Lo fundamental de esta situación difícil radica en haberse suprimido los Consumos—dice—, aun cuando por motivos que á nadie se puede ocultar aquí, en el Salón de Sesiones habrá quien afirme lo contrario, yo sostengo que obedeció á eso: á haberse quitado los Consumos, y lo afirmo con la opinión general y el general sentir.

(La minoría socialista hace signos negativos. El Sr. Alvarez Arranz asiente firmemente.)

Cita el orador cantidades de presupuestos de anteriores años, para deducir que la situación del Ayuntamiento, si no envidiable, era desahogada.

Los Consumos—sigue diciendo—daban al Ayuntamiento unos diez y siete millones de ingresos. ¿Cómo, de dónde, ni cuándo—pregunta—va el Ayuntamiento á ingresar hoy diez y siete millones, aun cuando se diga que ingresó este año tanto y cuanto el Municipio?

Después habla de la depreciación del papel municipal.

El Sr. Catalina hace observaciones al señor Alvarez Arranz, refiriéndose á anteriores años.

Yo—dice el edil conservador—hablo del desprestigio que hoy tiene en Bolsa el papel municipal.

El Sr. Rosón interrumpe.

El Sr. Alvarez Arranz, le manifiesta que conteste con cifras, no con interrupciones de mal género.

Asevera que la supresión de los Consumos no ha sido otra cosa que política de relumbrón y destructora de las Haciendas municipales. Y lo que es peor—prosigue el Sr. Alvarez Arranz—es que los Consumos no han desaparecido. Mientras subsistan los derechos sobre las carnes, no desaparecen, como no desaparecen tampoco los felatos mientras existan las Inspecciones sanitarias.

A continuación habla de angustias pasadas durante el verano último, para que las arcas municipales pudieran pagar á sus empleados el día 1.º de mes.

Establece un parangón entre la forma de gobernar de D. José Canalejas y D. Antonio Maura, para deducir que éste se interesa más y beneficia más al país, comenzando por los Municipios.

Seguidamente pregunta si existe remedio á la situación económica del Ayuntamiento, y dice que sí, pero que no son los concejales ni el alcalde quienes pueden remediarla, sino el Gobierno, que le evó á tal situación.

Después, hablando de los substitutivos de los Consumos, declara que el arbitrio del inquilinato fracasó, y que el repartimiento vecinal ofrecerá todavía mayores inconvenientes para la recaudación. Y si es cierto—añade—, como se dice, que sobre el del inquilinato se pondrá en vigor el del repartimiento, habrá que emigrar, como he tenido la penosa ocasión de escuchar de labios de muchos vecinos de Madrid.

Termina el Sr. Alvarez Arranz su discurso, que duró más de una hora, manifestando que, en nombre y representación de la minoría conservadora del Ayuntamiento, ésta no comparte ni compartirá responsabilidades de ese género, ó sea sumarse con su voto á cuanto ocurra en el Ayuntamiento como consecuencia de la substitución de los Consumos.

Discurso del alcalde

El alcalde contesta al Sr. Alvarez Arranz, comenzando por felicitarle por varios puntos tratados de su discurso, discurso que yo—dice el alcalde—pronuncié el año 1894, siendo concejal, desde esos años, y, ateniéndome, claro está, á la situación económica del Ayuntamiento en aquellas fechas.

Reconoce el alcalde que en muchas cosas tratadas por el edil conservador está de acuerdo, y que por lo mismo, en estos días se vienen haciendo cerca del Gobierno las debidas gestiones para buscar remedio á la Hacienda municipal, menos pesimista de lo que la ha trazado el Sr. Alvarez Arranz.

Cita cantidades y cifras para intentar venir á la demostración de que el Ayuntamiento no está en situación tan difícil como se pretende.

Niega que estén agotados varios de los créditos que citó el Sr. Alvarez Arranz, y puntualiza las operaciones que realizó y sigue realizando el Municipio con diversas entidades bancarias.

Abunda después el alcalde en manifestaciones ya conocidas por el discurso que pronunció hace unos días en el Senado, teniendo una gran fe y una muy fundada esperan-

za en que el Gobierno resolverá, en lo que de él dependa, la mejora de la Hacienda municipal.

Termina diciendo que el presupuesto actual es de treinta millones, y que el que se está tratando de confeccionar habrá de ser de unos treinta y cinco millones, por lo mismo que hay que incluir déficits y cantidades de otros presupuestos, sin que por ello abunde en pesimismo exagerado respecto al porvenir del Ayuntamiento.

Rectifica el concejal conservador, diciendo que el alcalde no ha rebatido ninguno de los puntos fundamentales que expuso, pues no rebató ninguna cifra de las que citó.

Alude luego á lo que en el Congreso dijo ayer el Sr. Canalejas de que no es el Gobierno el llamado á salvar la situación económica del Municipio de Madrid ni los demás.

Después puntualiza lo relativo á las operaciones bancarias realizadas por el Ayuntamiento, y determina lo que es esto en relación con el crédito municipal.

Termina ratificándose en su discurso, y cuanto á una pregunta del alcalde, sobre si la minoría conservadora se abstendrá en todo cuanto se refiere á la materia que se discute, dice que dicha minoría votará según es su deber, pero que no aceptará responsabilidades de cosas en las cuales no tuvo arte ni parte.

El alcalde expone que no trató siquiera de contestar el discurso del Sr. Alvarez Arranz, sino de hacer algunas manifestaciones sobre el mismo.

Otros discursos

El Sr. Catalina dice que el fundamental del actual estado de la Hacienda municipal no está en la supresión de los Consumos, sino que hay que ir á un presupuesto de cuarenta millones, que es lo menos que necesita el de Madrid para atender como debe á las necesidades del vecindario, cada vez mayor, y mayores sus gastos, consiguientemente, para sus distintos servicios.

El Sr. Píera se muestra en el fondo conforme con el Sr. Catalina, si bien espera que el Gobierno cumplirá lealmente su deber con el Municipio.

El Sr. García Molinas, contestando á una alusión del Sr. Alvarez Arranz para que exponga en el Salón de Sesiones lo mismo que dijera en el despacho del ministro de la Gobernación, dice que la substitución de los Consumos se hizo precipitadamente, pero no culpa de ello al Gobierno, que—añade—procedió respondiendo á anhelos populares. Yo que afirmo por mí mismo y con sincero y honrado convencimiento—prosigue—, es que la substitución de los Consumos ha determinado el descrédito municipal.

El alcalde estima inoportuno el discutir si los Consumos deben restablecerse, pues hay que atender á la ley, y ésta no puede derogarse por más ó menos discursos en el Salón del Concejo.

El Sr. Aragón hace la aclaración de que el criterio del Sr. García Molinas no es el de la minoría democrática.

El Sr. García Quejido entiende que la actitud del Sr. Alvarez Arranz es inducir á otros concejales de distintas minorías para ir á una campaña de agitación para pedir que los Consumos se restablezcan, y que hay que estar alerta sobre ello, protestando contra tal actitud con todas sus fuerzas.

Añade que cuando se votaron los impuestos substitutivos la minoría socialista votó en contra de ellos por parecerle, inaceptables, deficientes, pero que antes que volver á los Consumos, hay que apelar á todos los medios, sean los que fueren.

El Sr. García Cortés ruega que la substitución de los Consumos sea la causa de la situación actual del Ayuntamiento.

Dice, además, que el déficit parte de operaciones como las de las obras de la Gran Vía en rota, cuando todavía los Consumos no se habían substituido, y que á aquellas operaciones hay que agregar salidas votadas para otras distintas obras de importancia extraordinaria para Madrid. Resumen—dice—de todo ello: si no se hubieran acometido por el Ayuntamiento esas grandes obras, éste no tendría hoy déficit. Por eso no debe gravarse más al vecindario queriendo restablecer el impuesto de Consumos.

Estima que los mejores medios para substituir los actuales arbitrios substitutivos sería el del impuesto sobre los solares en la forma pedida por el Sr. Agente, y otros varios que enumera el concejal socialista.

El alcalde resume todos estos últimos discursos diciendo que la supresión de los Consumos no es la causa de la situación del Municipio, sino que, en todo caso, sería una causa más.

El Sr. Bellido se adhiere en un todo á lo manifestado por el Sr. Alvarez Arranz.

Este contesta á los Sres. Catalina y García Cortés.

Dimisión del Sr. García Molinas?

(Durante el curso de la sesión, á la tribuna de la Prensa llega el rumor de que acaba de presentar la dimisión del cargo de primer teniente alcalde el Sr. García Molinas.)

El Sr. Alvarez Arranz insiste en sus anteriores manifestaciones respecto á que la supresión de los Consumos, y no otra cosa más, la que ha traído al Municipio al estado económico en que se encuentra.

Protesta contra lo manifestado por el se-

ñor García Cortés de que intente promover estados de agitación que están completamente alejados de su ánimo.

El alcalde insiste en que el único substitutivo que no respaldó á lo que se esperaba es el del inquilinato. Per los demás—dice—no hay ni puto haber déficit ninguno.

El alcalde los enumera con detalles, para demostrar su aserto, citando las respectivas cantidades que van cargadas por el Ayuntamiento.

Y se levanta la sesión á las dos en punto.

Dimisión confirmada

Al terminar la sesión, los periodistas rodearon al Sr. García Molinas, preguntándole respecto á la actitud que se atribuya.

El Sr. García Molinas confirmó en todas sus partes la dimisión, con carácter irrevocable.

El alcalde se limitó á no aceptarla, diciendo que quien ha de resolver es el Gobierno.

La impresión es que el Sr. García Molinas no volverá á pisar el Ayuntamiento.

NUESTRO CORRESPONSAL

EN

Ferrol

Esperando al Rey

FERROL (4.10 tarde del 8.

Han causado enorme júbilo las noticias recibidas de que el Rey vendrá para asistir á la botadura del acorazado «Alfonso XIII», la cual se verificará en la primera quincena de Febrero próximo.

Se organizan festejos para conmemorar lucidamente tal acontecimiento.

EL ATRACO DEL BANCO

¡La cartera ha parecido, pero las pesetas... no!

Nuestros lectores recordarán, con toda seguridad, por lo reciente del hecho, el atraco escandaloso de que fué víctima, en la escalera principal del Banco de España, el cobrador de una importante casa bancaria, llamado Francisco Martínez.

A dicho señor le quitaron tres desconocidos, violentamente, una cartera que contenía 22.000 pesetas.

La Policía del distrito, á raíz de ocurrir aquel audaz robo, trabajó durante varios días con gran entusiasmo en el descubrimiento del mismo; mas sus trabajos sólo dieron por resultado, averiguar cosas que después no tuvieron ningún interés, y seguir pistas que, por desgracia, tampoco dieron resultado positivo.

Viendo entonces los agentes que era punto menos que imposible encontrar una verdadera pista que los llevase al descubrimiento de los autores del delito que se perseguía, aplacaron sus ardores policíacos y esperaron, con el Juzgado instructor, á que la casualidad, esa señora que favorece á unos y á otros revienta, aportara algún detalle que diera luz á las nebulosidades en que el sumario se hallaba envuelto.

En este estado la causa instruida, ha pasado cerca de un mes, hasta ayer, que un nuevo y raro hecho ha venido á recordar lo que ya casi todos dábamos por olvidado.

Un celador del Banco, al pasar ayer tarde por el lugar donde el vergonzoso atraco se llevó á cabo encontró, ¿qué dirán ustedes? ¡una cartera!

Inmediatamente, y sin abrirla, el referido celador la entregó al subgobernador del Banco, quien la abrió y examinó su contenido.

Por lo que encerraba, se vino en conocimiento que la dicha cartera pertenecía al cobrador atracado.

Una lista de operaciones realizadas durante el día, que acaeció el robo, varios sellos móviles usados y unos cuantos avisos de cobro de otras tantas casas de banca era lo único que se halló dentro de la cartera.

El subgobernador mandó á la Comisaría, en unión de la cartera y un agente, al celador, para que explicase la forma en que la había encontrado, y que, al propio tiempo, se le exhibiera al presunto dueño, para ver si la reconocía.

Efectivamente, éste dijo, según nos han asegurado, que aquella cartera era la que contenía las 22.000 pesetas que le robaron.

Sin duda, los ladrones, viendo la impunidad en que el delito ha quedado, han querido gastar una pequeña bromita á la Policía.

EL REY Y LA BRIGADA DE CAZADORES

EN PARACUELLOS DE JARAMA

Después del desayuno salieron de sus respectivos cuarteles los batallones de cazadores de Madrid, Barbastro, Las Navas y Llerena, que á las siete y media se concentraron en el final de la calle de López de Hoyos, y en columna de marcha siguieron por Canillas y la Alameda de Osuna en dirección al Jarama.

Mandaba la columna el bizarro coronel D. José García Moreno, y con ella iba el jefe de la brigada, y director por tanto de la maniobra, general Primo de Rivera.

De Alcalá salieron, á la misma hora, los batallones de Figueras y Arapiles, mandados por el coronel Moreira. Poco después de las diez los cazadores acantonados en Alcalá tomaban posiciones en unas alturas cercanas á Paracuellos, sobre las que asienta un viejo castillejo. Desde ellas tenían por misión defender el paso del río.

A las ocho y media salió el Rey de Palacio, vistiendo uniforme de capitán general en traje de campaña; con el monarca iban el general Sánchez Gómez y los ayudantes de su casa militar. En la Cibeles se unió á la regia comitiva el Infante don Carlos, con sus ayudantes los marqueses de Mesa de Asta y de Hoyos.

Seguía al séquito regio un escuadrón de la Escolta Real.

A las once se inició el hipotético combate en las orillas mismas del río Jarama entre Barajas y Paracuellos, los cazadores de Madrid, Barbastro, Las Navas y Llerena pasaron el río sobre un puente de circunstancias, construido con los carros de los batallones; una vez en la orilla enemiga el avance fué rápido, y acometidas de cerca las defensas de los de Figueras y Arapiles, se dió por terminada la maniobra de doble acción cerca de la una, desfilando toda la brigada ante S. M.

Se hicieron los ranchos en el campo, y el Soberano, satisfechísimo del espíritu é instrucción de las tropas, felicitó entusiastamente al general Marina, que personificaba la hipotética lucha, y al general Primo de Rivera, por su acerta dirección.

El Rey almorzó en el campo con el Infante D. Carlos, los generales Marina, Contreras, Sáenz de Buruaga, Sánchez Gómez, Primo de Rivera y los jefes y oficiales de la Escolta y de la Casa militar.

Regresó á Madrid á las cinco y media, satisfecho de la brillantez de la maniobra.

POLÍTICA

Una reunión

El diputado jaimista Sr. Lloas ha renunciado al cargo de vocal de la Comisión de Presupuestos.

Le substituirá el conde de Rodezno.

Recepción en Estado

Hoy, como viernes, se verificó en el ministerio de Estado la acostumbrada recepción diplomática, á la que asistieron todos los embajadores extranjeros que se hallan en Madrid.

El embajador de Francia y el marqués de Alhucemas conversaron largo rato, reservadamente.

Descorriendo el velo

A primera hora de la tarde estuvo en el Congreso el vicepresidente del Senado, señor López Muñoz, y allí conferenció con el Sr. Canalejas.

Aunque nada dijeron los conferenciantes de lo tratado, se supone muy fundadamente que está relacionado con el anuncio de que un senador conservador formulará en sesión una pregunta acerca de la dimisión del Sr. Montero Ríos.

La discusión del presupuesto

Los ministeriales siguen afirmando que en el mes actual podrán quedar aprobados en las Cortes los presupuestos.

En la sesión de ayer del Congreso aprobó sin discusión un crédito extraordinario de 200.000 pesetas para rectificación de torrenteras del río Aragón, la declaración de utilidad pública del abastecimiento de aguas de Palma y algunos otros proyectos.

Después se puso á votación el presupuesto de Fomento.

El discurso del Sr. Pedregal defendiendo el voto particular que al final fué desechado, produjo excelente impresión en la Cámara.

LA OPINION EN MARRUECOS

El Tratado franco-español

Al llegar á la firma ansiada del tratado franco-español, el Gobierno se ha visto sorprendido con la fría indiferencia del pueblo y con el poco entusiasmo español ante estas gravísimas cuestiones que tan directamente intervienen en la vida nacional.

Nosotros, aunque comprendemos, y por ello quizá los disculpamos, estos aspectos sociales, señadores de un moderno estado político, no quisiéramos todavía poner la humildad de nuestros comentarios á esta obra que el Gobierno terminó felizmente, siquiera digna de una gran alabanza por la demostración patente que de tenaz resistencia á la ambición francesa siempre opusiera el ilustre Sr. García Prieto, y por la noble actitud defensora de los santos derechos de la Patria que en todo momento se mantuvo frente á la ciencia colonista de Geoffroy.

Cuando conozcamos y estudiemos á fondo el Tratado haremos á nuestra manera y saber la disección lógica de su texto, y pondremos gran cuidado en analizar lo que por entre líneas anduviere, y fijaremos nuestra observación en las derivaciones que pudieran desprenderse de la interpretación de su articulado.

Por hoy, nos limitamos á decir la impresión que en Marruecos causara la terminación de las negociaciones.

Aquí, fuerza es confesarlo, se tiene muy poca fe en tratados y convenios, porque nunca trajeron bienes ni remedios malos.

Cuanto hasta ahora se concertara con respecto á Marruecos, sólo sirvió para privarnos de derechos muy justamente adquiridos; para encerrarnos en vergonzosos límites trazados por la ineptitud; para ahogarnos en la mezquindad de unas zonas tan absurdas como ridículas; para quejarnos nuestro prestigio; para arrancarnos la concesión de territorios; para debilitar nuestra influencia; para cañar nuestra dignidad; para pordiosear respetos; para obligarnos á sufrir la imposición del moro; para empobrecernos en la estrechez de unas disposiciones dictatoriales; para impedir el desarrollo de la vida comercial; para matar nuestra industria; para oponerse á toda acción colonial; para mantener la torpeza de una orientación que fué siempre contraria á los intereses de la Patria.

Aquí, en Marruecos, no hay fe en los tratados, no puede haberla.

Pero ahora se esperaba ansiosamente la firma de éste, porque él parecía entrañar todo el espíritu reformador de nuestros procedimientos coloniales en Marruecos; porque él, con un ancho criterio de libertad, había de remediar los grandes males que hoy pesaban sobre la acción española; porque en él ponían sus anhelos de redención los pobres parias que en el Imperio sufren el abandono y el desprecio de todos.

Y no vemos, ciertamente, un nuevo documento, lleno sólo de fórmulas y convencionalismos diplomáticos, envueltos en el deslumbrador ropaje de unas cabalísticas palabrerías; no vemos un tratado semejante á los que yacen en las cancillerías sin haber traducido en hecho lo mandado por la gravedad de su letra.

Este nuevo tratado, si nos trae una amplia libertad de acción en nuestras zonas de influencia, ha de ocasionar una verdadera revolución en nuestros procedimientos coloniales.

Y como esta es la única fórmula necesaria á nuestro desconcierto africanista, hoy en Marruecos tienen grandes esperanzas en la obra altamente patriótica que acaba de realizar el ilus-

tre ministro de Estado, Sr. García Prieto.

Y esta es, á grandes trazos, la opinión que por acá tenemos de la terminación de las negociaciones.

ENRIQUE ARQUES

"Gaceta" de hoy

Gracia y Justicia

Real decreto indultando del resto de la pena que le falta por cumplir á Mateo Cenamor Cabello.

Otro comutando por igual tiempo de destierro el resto de la pena que le falta por cumplir á Félix Moreno Llorente.

Marina

Real decreto concediendo indulto total de las penas impuestas ó que proceda imponer á los marinos de todas clases, empleados y dependientes del ramo de Marina, que hubieren cometido delito ó delitos de carácter militar en las islas de Cuba, Puerto Rico y Filipinas ó en cualquiera otra de las posesiones de Ultramar aquellas islas.

Hacienda

Real decreto aprobando el concurso celebrado para la adquisición de un solar con destino á la construcción de un edificio para oficinas de Hacienda en Córdoba.

Otro autorizando la adquisición por subasta pública del bramate que se considera necesario para el servicio de la Fábrica Nacional de la moneda y timbre durante cinco años, á partir de 1.º de Enero de 1913.

Otro disponiendo que el intendente de Ejército D. Fernando Aramburo y Silva cese en el cargo de ordenador de pagos por Obligaciones del ministerio de la Guerra, y se encargue del desempeño de dicho destino el intendente de división don Manuel Fábregas del Pilar y de Durán.

Gobernación

Real decreto disponiendo que el domingo 1.º de Diciembre próximo se proceda á la elección parcial de un diputado á Cortes por el distrito de Berrillo de Sayago, provincia de Zamora.

Guerra

Real orden declarando pensionada la cruz de primera clase del Mérito militar, blanca y pasador del profesorado, de que se halla en posesión el capitán de Infantería D. Vicente Sist Robello.

Otra concediendo la cruz de segunda clase del Mérito militar, blanca, pensionada, al comandante de Artillería D. José Cantó Figueras.

Otra, curricular, prorrogando hasta el 30 del actual el ingreso del primer plazo de la cuota militar para poder optar á los beneficios que señala el artículo 278 de la vigente ley de Reclutamiento.

Instrucción pública

Real orden dejando sin efecto la orden de 9 de Enero del año actual, por la que se disponía que D. Manuel Miranda Garro volviera á ocupar en el escalafón de catedráticos de Institutos el puesto que se le tenía asignado desde que ingresó en el profesorado oficial.

Otra trasladando, en virtud de concurso, á la cátedra de Matemáticas del Instituto de Jerez de la Frontera, á D. Alvaro de Tineo y Casanova, actual catedrático del Instituto de Coruña.

Otra disponiendo se den las gracias á D. Angel Rollán Peña por el donativo de 400 ejemplares de la obra de que es autor, titulada «Narración á la Patria».

Fomento

Real orden disponiendo se instruya un expediente para cada una de las Sociedades que se mencionan, con el fin de averiguar si las instituciones benéficas sostenidas por cuenta de las mismas cumplen los fines á que se refiere la Ley de 14 de Junio de 1909.

Otra aprobando el contador de gas E. V. (tipo seco) para cinco mecheros.

Otra aprobando las bases y tarifas presentadas por la Compañía de Seguros «La Nacional».

Otra resolviendo consulta del delegado de la Sociedad de Seguros «La New York», sobre formas de hacer anticipos de pólizas que el asegurado hubiese extraviado.

Otra aprobando la modificación de los Estatutos del Banco Vitalicio de España.

DE OTRO TIEMPO

La bodega del "Mico"

Sepan vuestras mercedes que, hasta el promedio del pasado siglo, el señorial paseo de Recoletos, antes llamado Prado del mismo nombre, constituía tan sólo un arrabal de la villa y corte.

Erase una calle umbría y estrechísima, limitada por la Escuela de Veterinaria y las tapias de la huerta de las Salesas.

A continuación, allí donde hoy está el templo aristocrático de San Pascual, había otra huerta famosa que no era ni más ni menos que la del regidor Juan Fernández Tirso de Molina y otros clásicos autores, nos citan este ostugo como sitio de público recreo, vulgarmente conocido por jardines del Paraíso y de las Delicias.

Y nosotros sabemos, por documentos mohosos, que en torno á una bella fontana celebráronse galantes fiestas y reuniones políticas.

Más arriba, hacia la calle del Almirante, seguía un prócer y magno jardín, propiedad del almirante de Castilla, duque de Medina de Rioseco.

Nombraban á esta finca la casa retiro. Al opuesto lado estuvo la galería fotográfica, sirviendo, con su numerosa colección de panoramas, de divertimento á soldados y chiquillos.

Sobre ese terreno fuéronse luego construyendo los palacios de Uceda, Calderón, Remisa, Ardanaz, Dóriga y Salamanca.

Al final alzabase la puerta de Recoletos, que no tenía más mérito que ser de los tiempos de Fernando VI. Si hemos de creer á los cronistas, los rótulos del arco promovieron justas burlas.

Antes, al lado de otra huerta, creo que del marqués de Monteleagre, se levantaba un ratero cuartel de Caballería.

Y poco más adelante, de donde tomaban nombre el arrabal y sus edificios, el viejo convento de Recoletos.

Aposentábanse los frailes en un caserón sin valor artístico que referir. Cuentan que lo dirigió un lego, arquitecto antes de tomar el hábito. Databa su fundación del año de 1592. Y pasaron hasta su total terminación, nada menos que veintiocho años.

He aquí, que en el convento había una enorme y famosa bodega, á la que todos llamaban del «Mico». Y tiene su historia. Y vamos á explicarla á vuestras mercedes, con la diligencia y cuidado que en nosotros siempre es.

Pues decimos que una rica labradora de Canillas, legó su hacienda á los Recoletos. En el testamento figuraba una cláusula harto curiosa y original, advirtiéndose que, en la bodega donde se despachara el vino procedente de sus tierras, hubiese un mico pintado en la pared, empuñando un vaso.

Tan grande era la cantidad de vino recogida por los frailes, que éstos viéronse obligados á despacharlo al por menor.

Desde entonces adquirió buena fama la bodega del «Mico».

Dijo además la rica labradora de Canillas, que diariamente se le midiesen al mico 16 cuartillos y el doble si era fiesta de guardar, repartiéndolos entre los co-ristas, sin que nadie, ni aun el prior, tuviera participación en la medida.

Pero es el caso, que se medían muchos más y que del reparto disfrutaban los asiduos concurrentes á la bodega del «Mico» ó de la «Mona», como algunos la llamaban.

Y nosotros nos preguntamos: ¿No puede estar aquí el origen de la frase callejera con que la gente chula de nuestro pueblo da á entender la borrachera cuando dice: «Gachó, vaya una mona» que lleva ese soci...?»

Si hemos de seguir haciendo memoria, añadiremos que, á espaldas de la bodega, se enterraba á los dependientes de la Legación inglesa que no profesaban el catolicismo.

En la iglesia de los Recoletos, la víspera de ser enterrada, estuvo en depósito doña Toda Centellas cuando, siendo aparente su muerte, se incorporó y sobrevivió algún tiempo.

Allí también se dió sepultura á Juan Pico de la Mirandola, el célebre niño que á los diez años era en Italia el poeta y el orador más distinguido.

En los Recoletos se enterró á otro céle-

bre escritor y hábil diplomático, D. Diego de Saavedra Fajardo.

¿Sabéis algo de su vida? Activa fué el extremo. Primero, secretario del cardenal Borja. Después, agente del Gobierno español en la corte pontificia, ministro plenipotenciario en el Congreso de Munster y consejero del Tribunal Supremo de Indias.

El cansancio y su constante amor al recogimiento, encerráronle en el convento. A los dos años de clausura, murió.

Según tradición de los agustinos, la calavera del esclarecido Fajardo se colocó, hasta el derrumbamiento del convento, en los catafalcos levantados para los enterrados.

Ante la monda cabeza del sabio murciano—pues Saavedra nació en Algezaras—los frailes cantaban con grave acento las palabras mismas que él pronunciara allí en Santiago, cuando al regresar de Roma desempeñó por breves días la canonja:

«Ay, bienaventurados los que mueren!»

ANTONIO VELASCO ZAZO

No deje usted de anunciar en LA TRIBUNA. Es la forma de que prospere su negocio.

Mañanas de Canalejas

Paseo y conferencias

Según anunciamos oportunamente, esta mañana no ha despachado con S. M. el jefe del Gobierno por hallarse el Monarca presenciando las maniobras militares celebradas en Paracuellos de Jarama.

Aprovechando esta circunstancia y la agradable temperatura que disfrutamos, el Sr. Canalejas dedicó las primeras horas de la mañana á pasear por las calles de la ciudad.

Después estuvo en el ministerio de la Gobernación, conferenciando con el señor Barroso y enterándose de las noticias que transmiten los gobernadores civiles, que, dicho sea de paso, acusan tranquilidad absoluta en todas las provincias.

Luego marchó al ministerio de Hacienda, donde tuvo también un rato de conversación con el Sr. Navarro Reverter, y desde allí regresó á su domicilio particular, recibiendo á los representantes de la Prensa.

Los derechos sobre el maíz

Refiriéndose á la conferencia que ha celebrado con el ministro de Hacienda, ha dicho el presidente del Consejo que habían tratado de la necesidad de que el Sr. Navarro Reverter asista esta tarde á la sesión del Senado, donde reclaman su presencia algunos senadores con motivo de la discusión del proyecto de ley rebajando los derechos arancelarios sobre el maíz, que está á punto de ser aprobado en la Alta Cámara.

El Sr. Canalejas recibe á diario cartas y telegramas interesándole la pronta aprobación del referido proyecto, y desea por esto que no se interrumpa de nuevo su discusión, á fin de sacarlo adelante con la mayor rapidez.

La guerra en los Balkanes

De nuevo ha vuelto á hablar con los periodistas el Sr. Canalejas acerca de la guerra en los Balkanes, manifestando que las noticias últimamente recibidas presentan como muy crítica la situación del Ejército turco.

El presidente no sabía á mediodía dónde se halla el crucero «Reina Regente», que salió ayer con rumbo á Constantinopla. Sólo tenía noticia de que se había girado hoy á Malta, por el ministerio de Marina, una cantidad metálica, para que, al llegar el buque á dicho puerto, donde esperará la autorización del Gobierno otomano que le permita pasar los Dardanelos, pueda atenderse á las necesidades de la dotación y á los gastos que origine el crucero.

TODOS los lectores de LA TRIBUNA juegan una participación en la LOTERIA DE NAVIDAD

CAMBA EN BERLIN

Los nombres de las calles

Hay una porción de calles en Berlín que, debajo del apellido que las da nombre, tienen una pequeña biografía de ese apellido. Así, en cada esquina de la Müllerstrasse, por ejemplo, hay una plaquita que dice: «Müller, 1812-1887». Autor de un tratado en quince volúmenes sobre las cucarachas. Condecorado con tal cosa. ¿Por qué no se hace lo mismo en Madrid, pueblo ocioso y peripatético, donde viven todos los paseantes de España? Yo estoy persuadido de que los madrileños no adquirirán jamás una gran cultura en las bibliotecas. Lo que hay que aprender lo aprenderán en la calle, y las calles de Madrid podrían ser para ellos un magnífico tratado de Historia de España.

La mayoría de los nombres célebres que se les ponen a las calles no llegan al dominio público hasta que el Ayuntamiento los ha escollado en las esquinas. Lo malo es que llegan como nombres de calles y no como nombres de hombres.

A Pérez Galdós se le conoce bastante más por la calle de Pérez Galdós que por los «Episodios Nacionales». Y eso que Galdós es verdaderamente popular, sobre todo, gracias a Tomás Romero.

—¿Dónde está Pérez Galdós?—oí yo preguntar un día en un casino republicano.

—¿Pérez Galdós?—contestó una voz—muy cerca de aquí. Entre Fuencarral y Hortaleza.

La celebridad de un hombre no se corona poniéndole su nombre a una calle. Al contrario, es entonces cuando comienza; pero, las más de las veces, la calle absorbe al hombre. El hombre va siendo olvidado. La calle, gracias a una línea de tranvías ó a la implantación de un café, va tomando importancia. A la larga, el hombre se convierte en calle. Si muchos muertos pudieran levantar de pronto la cabeza, su primera impresión sería muy halagüeña.

Se verían más populares que en vida, y oírían su nombre en todos los labios; pero no tardarían en rebelarse contra esa falsa popularidad que no respondería en nada a la obra hecha por ellos. El uno se encontraría convertido en un paseo. El otro en un callejón. Habría quien volvería al trabajo. Habría escritor que traslade de darle nuevo lustre a su apellido con obras maestras, pero que no podría lograrlo jamás. La popularidad de su nombre de calle impediría la de su nombre de escritor, así como la de Wagner padre impide la de Wagner hijo.

Si alguna vez se le ocurre a un concejal amigo ponerle mi nombre a una calle, le ruego que no se olvide de la plaquita explicativa.

JULIO CAMBA

Diputación provincial

Recursos informados

La Comisión provincial ha informado los siguientes, remitidos a este efecto por el Gobierno civil: Recurso de alzada interpuesto por el presidente y secretario de la Cámara de la Propiedad urbana contra decreto de la Alcaldía de esta corte, relativo a la imposición de multas a varios propietarios por falta de obras de saneamiento en sus respectivas fincas.

Idem de id. por D. Antonio Vitorica y Murga contra acuerdo del Ayuntamiento, por el que se desestima una petición de obra y se ordena el derribo, por ruina, de la fachada y primera planta de la casa número 4 de la calle de Nicolás María Rivera.

Idem de id. por D. Juan Doblas contra decreto de la Alcaldía de esta corte, por el que se condena a la multa de 192 pesetas por tener una muestra sin pagar los derechos correspondientes.

Idem de id. de D. Gregorio del Coso contra resolución de la Alcaldía de Alcalá de Henares, imponiéndole una multa por defraudación del arbitrio de pesas y medidas.

Idem de id. por el capataz y peones camineros de Fuentidueña de Tajo, en reclamación contra las cuotas que les han sido impuestas en un reparto vecinal.

De enseñanza

Regreso del Sr. Altamira

De tierras americanas, en donde ha cosechado aplausos que honran a España, en cuyo nombre fué y habló el sabio director de Primera enseñanza, llegará, tal vez hoy, el Sr. Altamira.

Con ansiedad esperaba su regreso el Magisterio público; pues, si bien encuentra en el entusiasta ministro de Instrucción pública tenaz y justa defensa de sus intereses, confía mucho en el informe que, ante la Comisión de Presupuestos, hará D. Rafael, informe que, según referencias fidedignas, es un trabajo definitivo, tanto en la organización escolar como en la forma de mejorar rápidamente la actual situación económica de la sufrida clase de maestros.

Bienvenido sea el sabio español, y que veamos convertida en realidad la aspiración de todos cuantos vemos en la cultura pública la base infalible de la grandeza patria.

Concursos de traslado y reingreso

Aunque se trabaja activamente en el ministerio por que se resuelvan con toda rapidez los concursos pendientes, hay que sufrir la demora a que obligan las Juntas provinciales, no muy prácticas en estos trabajos, a juzgar por los errores en que incurren, y que dificultan los buenos deseos de las respectivas secciones.

De todos modos, corregidos los errores del escalafón y subsanadas las omisiones de escuelas, advertidas en las primeras listas, es seguro que podrán resolverse los concursos tan pronto como se encargue nuevamente de la dirección general el señor Altamira.

Las provincias vasco-navarras

Creemos que no ofrecerá dificultades serias para los concursos que se tramitan la situación excepcional de estas provincias respecto a las del resto de España, en lo que a primera enseñanza se refiere; pues el Sr. Alba lleva a los Presupuestos la solución definitiva de este enojoso asunto.

Así lo ha dicho en su discurso de Valladolid, y nos lo ha repetido a nosotros de modo que no deja lugar a dudas.

Un tramposo oficial

El alcalde ha dicho en el Senado que el Ayuntamiento que preside nada en dinero. Nosotros lo creemos firmemente, pues no podemos dudar de la caballerosa palabra del alcalde.

Pero lo que no podemos creer, y contra ello protestamos, es que, teniendo tanto dinero el Municipio, se niegue a pagar deudas tan sagradas como son las que tiene con las clases de adultos del año pasado y las de material de las de adultos, así como las de indemnización por casa a los maestros desdoblados.

Este proceder del excelentísimo Ayuntamiento es inexplicable, teniendo, como ha dicho el señor alcalde, tanto dinero en caja, y a quien así obra se le llama, en buen castellano, tramposo.

Ahora que el discurso del Sr. Ruiz Jiménez en el Senado se parece como una gota de agua a otra, a la carabina de Ambrosio.

Tocando al éxito

La Comisión de maestros de Madrid que gestiona la mejora de sueldos está de enhorabuena, y lo está con ella todo el Magisterio público, pues, casi con toda seguridad, podemos afirmar que su nota es aceptada totalmente. Y no decimos más por ahora.

EL DOMINE DIAZ

¿Queréis tener un reloj gratis? Cortad el CUPÓN

SALGADO

COSAS DE PARIS

Un impuesto por respirar

Los alimentos, el agua, la tierra, las casas, y hasta la luz se consideraban desde tiempos remotos como propiedad de unos cuantos. Aquellos que no eran propietarios, si querían comer, ver, beber, tener casa y una tumba, habían de pagar en moneda legítima. La propiedad inventó la moneda y los billetes, que son despreciables cuando no se poseen.

De aquel que no poseía un céntimo para procurarse alimentos se decía que vivía, como los camaleones, del aire. La cualidad de camaleón resultaba muy económica, y gracias a ella muchos amigos míos han podido librarse de una muerte prematura. Por lo visto, el aire del Guadarrama es muy nutritivo, y así se explica el buen color de los secretarios de Villaespesa. Pero yo tengo una mala noticia para mis amigos los camaleones de la calle de Sevilla. Su alimento se ve amenazado de carestía.

Los señores alcaldes de los pueblos costeros del Atlántico se han reunido solemnemente para ponerle un impuesto a la respiración. Estos señores tan listos que beben los vientos han pensado que las rentas municipales podrían ser aumentadas con los veraneantes que acuden a respirar las brisas yodadas del mar. Oyéndoles decir que a la orilla del Atlántico se respiraba mejor que en el boulevard de los Italianos, juzgan que se impone la explotación del aire puro. Claro es que la Municipalidad no interviene para nada en la pureza, si no es para corromperla; pero los señores ediles reunidos en París la creen debida a su gestión en los respectivos Ayuntamientos. Ciertamente que ellos no contribuyen a esta purificación; pero, ¿quién niega que podrían corromperla? Todas las corrupciones son posibles para los señores alcaldes y concejales.

El impuesto a la respiración es ya un hecho, y en la próxima temporada de verano los viajeros que arriben a las costas del Atlántico habrán de pagar un recibo que dirá así:

«Por respirar... 100 francos.»

Ahora, que los señores alcaldes cometerán una nueva injusticia haciendo pagar lo mismo al que consuma mucho aire que el que consuma poco. ¿Cómo equiparar a un hombre robusto y a un tísico en el impuesto? Sabido es que un tuberculoso consume más oxígeno que un sano.

Pero, en fin, todo será que la propiedad, que es muy ingeniosa, invente un contador y nos lo aplique a la nariz. Así, el acuerdo de los señores alcaldes tendría un aspecto legal.

JAVIER BUENO

AL HILO DE LAS TABLAS

Contra una Empresa

Nos dicen de Zaragoza que se ha reunido, bajo la presidencia del alcalde, la Comisión de los festejos del Pilar, acordando denegar la subvención de 8.000 pesetas a la Empresa de la Plaza de Toros, por no haber dado la cuarta corrida, y pedirle una indemnización por el descrédito que ha caído sobre Zaragoza y sus fiestas al no cumplirse el programa.

El casamiento de Manolete

Anteayer ha contraído matrimonio en Córdoba el matador de toros Manuel Rodríguez (Manolete) con doña Angustias Sánchez, viuda de Lagartijo II. La ceremonia se celebró en familia.

Los recién casados marcharon en carruaje al cortijo «El Galón» en la sierra

cordobesa, donde pasarán unos días hasta emprender un viaje a Madrid, Barcelona y París.

Varias noticias

El domingo debutará en Méjico el espada Machaquito.

—El nuevo empresario de la Plaza de Toros de Sevilla, D. José Salgueiro, ha nombrado para que lo represente en Madrid al conocido aficionado D. Juan Manuel Rodríguez.

—Bombita, que estos días se hallaba en Madrid, ha marchado a Cáceres para asistir a la tiente de la ganadería del conde de Trespalacios.

Despachos breves

Acuerdo firmado

SAN PETERSBURGO (11,20 m.) del 8. El día 3 del actual quedó firmado en la capital del Imperio un acuerdo ruso-mongol, por el cual Rusia se obliga a ayudar a Mongolia a conservar su autonomía, a tener un Ejército nacional y a impedir la entrada en territorio mongol del Ejército y de los colonos chinos.—Wicz.

Pasajeros salvados

NEW-YORK (6,05 tarde) del 7. Todos los pasajeros del «Rafael Forge», naufragado en Quebec, se salvaron en los buques enviados en su socorro. El barco se ha perdido con gran parte de la carga.—Strong.

Marinos condenados

SAN PETERSBURGO (9,15 m.) del 8. En Sebastopol los marinos rusos, acusados de haber preparado disturbios en la flota, han sido juzgados y condenados a muerte 17, 106 a trabajos forzados y 29 absueltos.—Wicz.

Albañiles en huelga

SEVILLA (10 mañana) del 8. Anoche los albañiles acordaron declarar hoy la huelga general, a consecuencia de las diferencias que existen entre obreros y la casa patronal Gonzalo hermanos.

Dime qué uñas tienes y te diré quién eres

Un consejo nos dan dos sabios doctores, consejo que ya se nos había repetido hasta la saciedad por nuestras mamás y abuelitas.

Es el de que nos cortemos las uñas al rape y que nos las limpiemos.

Los microbios, esos terribles perturbadores de las gentes crédulas, que sólo sirven para amargarles la vida, como los revolucionarios «soi-désants» se la enturbian a Canalejas, tienen un refugio natural y seguro en las uñas de las personas.

Las uñas de los que tocan sin cesar alimentos debieran estar todas cortadas al rape.

Los cocineros, que tocan a menudo las comidas y las salsas, antes de manejar las chuletas para ponerlas en los platos artísticamente rodeadas de las doradas patatas, debieran cortar sus uñas y limpiarlas escrupulosamente.

Examinadas las uñas de algunas personas, se han hallado los siguientes resultados:

Uñas de un tendero de comestibles

Contenían los siguientes microbios: Micrococcus, radiatus, subtilis, staphylococcus y estreptococcus.

Uñas de una cocinera

Estafilococcus, oidium lentis y algo no bien determinado, y que indudablemente debía provenir de la sisa.

Examinadas las uñas de una multitud de personas análogas, se han encontrado microbios suficientes en calidad y cantidad para dar muerte a todos los combatientes ante Adrianópolis.

Lo cual prueba que debería emprenderse una activa campaña para hacer que todo el mundo llevase sus uñas cortadas al rape.

Esto, que es tan útil para la salud del individuo, no lo sería menos para la del Estado, si esta buena medida se aplicase también a los políticos, y pudiera tenerse la seguridad de que ninguno de ellos tendría las uñas largas.

DESPUES DE LAS FIESTAS DEL CENTENARIO

Proyectos para el monumento que ha de conmemorar las Cortes de Cádiz

El presentado por los Sres. Capuz y Anasagasti

Las fotografías que hoy presentamos y algunas otras que irán después, dicen lo que la pluma no podrá llevar a la percepción visual del observador que no pasó por el pabellón del Retiro donde está instalada la gran obra, el maravilloso proyecto que exponen el innovador de la arquitectura Anasagasti y el genial escultor Capuz.

Ambos ilustres jóvenes, caminando en pos de un mismo ideal, unieron de tal modo para alcanzar el indispensable conjunto armónico de su obra, que acabaron por constituir una sola y única personalidad.

Tan pronto parece que es el arquitecto quien modeló los grupos y masas de piedra, como que el escultor ha sido quien adivinó el complemento de sus mismas producciones.

¿Convenía que el monumento se inspirase en la arquitectura de la época presentada? No; porque el arte se hallaba en aquel entonces en lamentable decadencia.

He ahí por qué adoptaron unas formas que encarnan en sus líneas y masas los caracteres étnicos, así como las ideas de grandiosidad, independencia, etc., etc., que tan acertadamente expresan en la soberbia «maquette» por ellos construida. He ahí por qué dieron a la parte arquitectónica la escultura robusta, tranquila, que tan armónicamente se adapta y se ciñe complementando sus contornos.

El monumento, según las bases del concurso, ha de conmemorar principalmente las Cortes, el Sitio y la Constitución; pero también debe perpetuar la obra civilizadora de nuestra nación en América y el

priva del espacio que nosotros deseáramos y que el asunto requiere, bastará para demostrar el felicísimo acierto de los autores del proyecto, sin igual hasta ahora en el mundo, y que responde por completo al pensamiento de los organizadores.

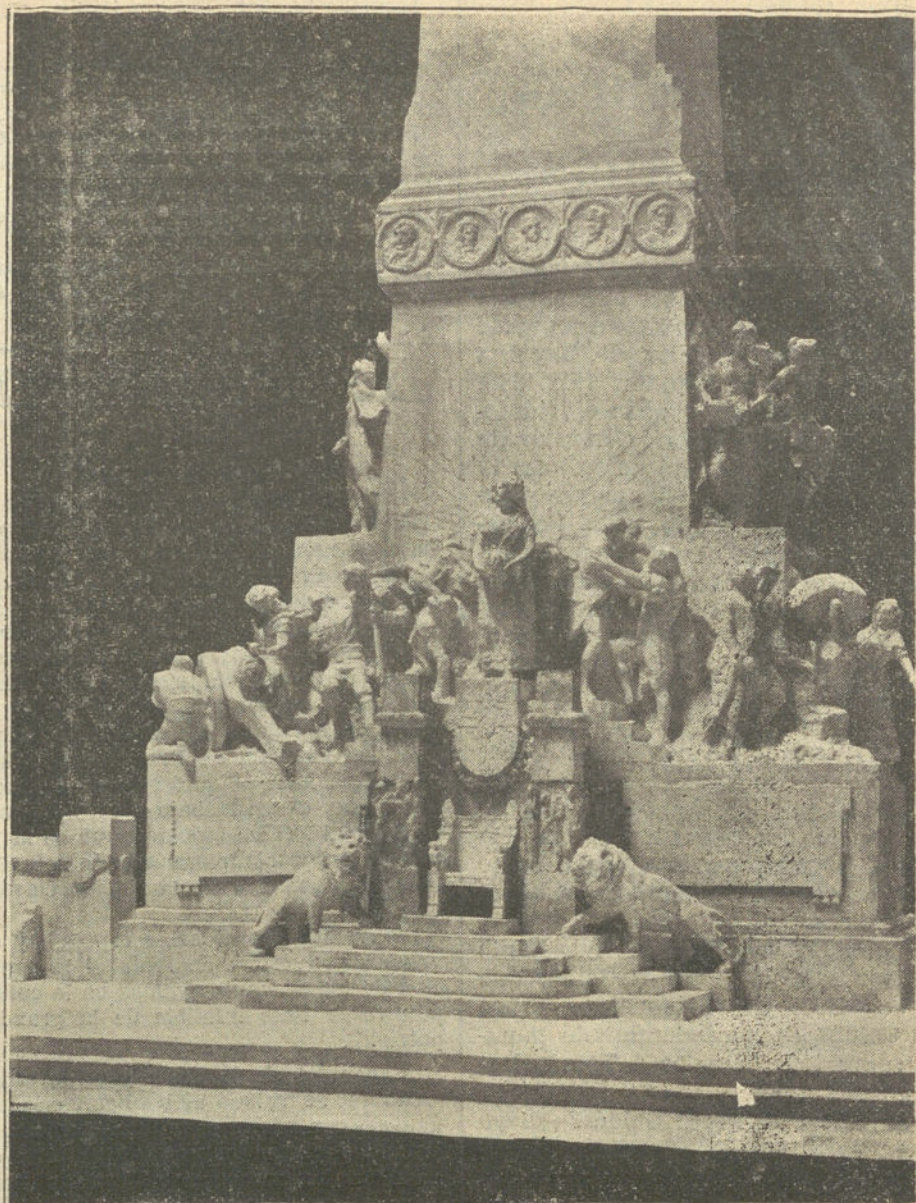
El genial artista que tan alto puso el nombre de la Patria cuando en reñido concurso se presentó en la Ciudad Eterna, obteniendo la Gran Medalla de oro, sabe que todo monumento, para no parecer exótico, debe tener carácter local: que no basta que exprese el objeto a que se destina, por brillante y exacta que sea su representación, sino que ha de parecer nacido allí donde se levanta.

Y para que desentonara, estudió en sus visitas a Cádiz cuanto de monumental y de sabor local pudiera servirle de complemento a su inspiración.

He aquí cómo se expresa en la Reseña explicativa que acompaña a su grandioso proyecto:

«Cádiz es una ciudad muy poco monumental; pero no es posible negar que posee en muy alto grado una fisonomía propia, una característica que la hace inconfundible, única.

Aparte su estratégica posición, realzada por los reflejos del Atlántico y por las tintas de su espléndido cielo, que nuestra pobre palabra no tiene matices para pintar, no constituyen un sello expresivo de su severa arquitectura la sencillez armónica de sus colores; las torres con garitas que coronan los edificios y que, semejantes a las de las murallas, parecen residencia del centinela o vigía que explora el horizonte, y que simbolizan vigilantes



Proyecto de monumento a las Cortes de Cádiz, obra del escultor Lorenzo COULLANT VALERA

simbolizan el Sitio; y los morteros, cañones, las columnas, el Hércules, los leones, etcétera, complementan el escudo de Cádiz y recuerdan las épicas hazañas del pueblo.

El anfiteatro, situado en la parte anterior y que consta de escalinatas y gradas, donde tienen asiento el primero y último de los presidentes y Castaños, Mejía, Muñoz Torrero, etc., representa las Cortes. En la mesa presidencial campean los atributos de la Ley y la Justicia, unidas por guirnaldas, y en las escalinatas se inscriben los nombres de otros diputados ilustres.

El gran pedestal que sustenta el grupo de la Constitución, nace del anfiteatro y se desarrolla con gran robustez y magnificencia. El artista, que sabe que dentro de la ciudad heroica se sancionó el admirable Código que dió en tierra con el despotismo y la arbitrariedad colocó la Constitución como brotando de las Cortes.

No queremos detenernos en explicar los relieves que abrazan al gran pedestal, las planchas de mármol que en letras de oro llevan trozos de la Constitución, ni la representación de las Ciencias, Artes, Industria y Comercio, que pueden apreciarse a simple vista, así como los grupos escultóricos que perpetúan la Alianza de Inglaterra y Portugal, que se observarán claramente en las fotografías que publicaremos.

Únicamente señalaremos otros dos grandes pensamientos que, aunque no piden las bases, el arquitecto creyó oportuno indicar.

Trátase de la cripta que colocó en la base del gran pedestal y que servirá de Museo donde se conserven estatuas, bustos, armas y múltiples atributos que no tendrán lugar apropiado en el oratorio de San Felipe ni en el Museo Iconográfico, al que se desciende por escaleras situadas cerca de las columnas y que no son visibles desde el plano de la plaza.

Es el otro pensamiento el de colocar encima de una fuente ornamental, de primorosa factura, el grupo de España despertando a la virgen América, que sirve de centro al gran arco que formarán los monumentos representativos de las repúblicas americanas de origen español, rodeados cada uno de vegetaciones propias de cada país.

Las aguas de la fuente caerán en un

estanque que, como el Atlántico, separará a la metrópoli de las colonias.

Cuantos han desfilado por el pabellón de Bellas Artes coinciden en apreciar el talento de los jóvenes Anasagasti y Capuz y en el acierto que tuvieron para desarrollar tantas ideas.

Y lo que es muy particular y que pinta nuestra manera de ser, es la coincidencia en juzgar la obra grandiosa, monumental, de coste muy superior al presupuesto señalado.

Nada hay de eso.

Acostumbrados como estamos a ver que obras de muy insignificante valor se pagan en cantidades fabulosas, no se comprende que obra de la naturaleza de la que tratamos se pueda ejecutar con lo asignado.

Nosotros, mejor informados, podemos asegurar que los autores estudiaron y presentaron detallado el presupuesto; que emplearán en la construcción sistemas modernos tales como el Compresor en la cimentación; el martillo neumático en la labra; la sierra eléctrica en el corte etcétera, etc., muchos de ellos desconocidos aún en España; y que, por encima de todo, contando con las garantías que ofrecen, no van a lucrarse, sino a ejecutar un monumento digno de España y que corone la fama mundial de los afortunados jóvenes. Ellos dicen que se puede realizar, ellos se comprometen; pues tanto mejor que su intento parezca imposible. El éxito será mayor.

JUAN DE LA ESCUADRA

Derrota de los revolucionarios mejicanos

PARIS (9,15 mañana) del 8. El «ECHO DE PARIS» publica un despacho de Méjico, diciendo que los rebeldes del Estado de Morelos fueron alcanzados al Norte de Cuernavaca por el general Felipe Angeles, comandante de los federales, y por el general Blanquet.

Los revolucionarios fueron completamente derrotados, teniendo 200 bajas entre muertos y heridos.

La victoria alcanzada por los federales contribuirá poderosamente a la pacificación inmediata del país.—Halle.



La notable artista OLIMPIA D'ARGENTINA, que ha debutado con gran éxito en el Salón Madrileño

auxilio que a nuestra causa prestaron Inglaterra y Portugal.

Debe evocar la voz de nuestro pueblo en aquellos días: del pueblo que dió a los ojos del mundo y a la contemplación de la posteridad el espectáculo sublime de alzarse viril, en lucha por su libertad y por su independencia.

¿Cómo han traducido en piedra aquellos gloriosos hechos? ¿Cómo lograron encarnar un alma en un cuerpo de tan severas líneas? ¿Cómo negar que el orden seguido por tan esclarecidos artistas en la idea y en la forma, está concebido en la

Una pequeña descripción, ya que las líneas y masa tan bien entendidas y dispuestas encarnan los caracteres de la raza?

Una pequeña descripción, ya que las exigencias de la información diaria nos

atalayas de nuestra liberación definitiva; la Puerta de Tierra, que presenta esa misma disposición; sus calles angostas, y los cañones que tienen las casas a manera de guardacantones?

Pues de nada de esto hemos prescindido en la composición de nuestro proyecto, a semejanza del artista músico que para escribir un poema de carácter local se traslada a la romanza que ha de ser teatro de su composición y se inspira en los motivos que caracterizan el espíritu melódico del pueblo para formarse cabal concepto y describirlo acertadamente.

El no alteró el ambiente gaditano, como lo prueban las fotografías de Cádiz, las siluetas de los árboles, etc., etc.; todo lo cual acompaña al proyecto, que él lo imagina en todo su conjunto, con cuanto lo rodea.

El basamento que circunda la obra tomó su inspiración en las murallas que

ANTE LOS PROYECTOS DEL MINISTRO

La agitación escolar en toda España

Una reunión

En reunión celebrada por los padres de los alumnos de Ingenieros industriales, presidida por D. Bartolomé Maura, se acordaron las siguientes conclusiones:

1.ª Las atribuciones oficiales fijadas en la ponencia de los Ingenieros industriales son absolutamente legítimas, y representan el derecho a que hacen referencia los reglamentos de las Escuelas.

2.ª Es indispensable y urgentísima una resolución del Consejo de ministros, independientemente de situaciones escolares, que no son de la competencia del ministerio de Fomento.

3.ª Si siguen sin ser atendidas estas demandas, que son nacionales, ya que nosotros representamos intereses distintos de los ingenieros, las elevaremos al más alto Poder de la nación; y

4.ª Ofrecerse a los Ingenieros industriales para la gestión social que estimen pertinente.

Además se adoptaron los siguientes acuerdos: Ponerse en relación con los padres de los alumnos de las escuelas de Bilbao y Barcelona para que apoyen la acción de los de Madrid.

Gestionar que continúe la campaña parlamentaria.

Que una Comisión compuesta de los señores Maura (D. B.), De Gregorio, Benedito, Gutiérrez Blanco y Benito Guitas, visite al Sr. Canalejas y le entregue la instancia.

La instancia quedó firmada por todos los unidos. Los que faltan por firmar, podrán hacerlo en la plaza de Matute, 11.

En Zaragoza

ZARAGOZA (10 noche) del 7.

Con asistencia de muchos centenares de estudiantes se celebró el anunciado mitin escolar, acordando declararse en huelga general el día 10 del actual, reinando gran entusiasmo.

TALLER ARDIENDO

Incendio en la Fábrica de Tabacos de Valencia

Por segunda vez

VALENCIA (3,30 madrugada) del 8. Los vigilantes de la Fábrica de Tabacos notaron esta madrugada que salía humo de la planta baja, é inmediatamente avisaron a las autoridades y a los bomberos.

Media hora más tarde llegó el administrador con algunas llaves, faltando una que obraba en poder del oficial de guardia, para poder penetrar en el vestíbulo.

El jefe de los bomberos, Sr. Malla, ordenó derribar la puerta a hachazos, penetrando el gobernador, alcalde, periodistas y bomberos, viendo que ardía el taller de empaquetado.

Puesta en funciones una bomba, fué en pocos momentos extinguido el incendio.

Parece ser que el origen de éste fueron unas chispas desprendidas de un pequeño horno para quemar residuos, que existe entre el departamento de máquinas y el taller de empaquetado.—C.

PELICULA EN ACCION

El ladrón de automóviles cae por un terraplén

BILBAO (19,30) del 7.

Un sujeto con indumentaria de «chauffeur» se presentó esta tarde en el «garage» que el acaudalado propietario D. Pedro Maiz posee en la alameda de Recalde, y, eligiendo el auto que le pareció de más precio, montó en él, y empujando el volante salió de estampía.

Pero como la ropa no hace al monje, y el sujeto en cuestión no poseía de «chauffeur» más que el traje, al verse perseguido quiso forzar la marcha, despenando al coche por un terraplén.

El «distinguido sportman» logró huir, siendo el destrozado auto conducido al «garage» por una pareja de bueyes.—C.

APUNTES BIOGRAFICOS

Album de médicos hispano-americanos

El doctor P. Flórez-Estrada

Es uno de esos seres privilegiados en cuyos cerebros, como en divinas ánforas, escancia la Ciencia sus más preciados dones, deslumbrándonos con las luminicas potencialidades de sus preclaras mentalidades.

Don Mariano P. Flórez-Estrada nació en Valladolid el día 8 de Septiembre de 1882. Siendo muy niño trasladóse su señor padre, probo secretario de Sala, a Zaragoza, donde nuestro biografiado hizo bachiller, con la calificación de sobresaliente, en Octubre de 1896. Empezó la carrera de Medicina a los catorce años, y tras una brillantísima hoja de estudios, en la que todas las censuras fueron de sobresaliente, y en la que cuenta con diez y ocho premios ordinarios y tres menciones honoríficas, se licenció en Junio de 1903 con la honrosa calificación de sobresaliente, obteniendo el primer premio extraordinario de la licenciatura.

Alumno interno por oposición, con el número 1, desempeñó esta plaza, que obtuvo en 1889, hasta la terminación de su carrera.

Durante el periodo de la licenciatura fué distinguidísimo por sus catedráticos, que en múltiples ocasiones le hicieron el honroso encargo de que explicase distintos puntos de las asignaturas a sus condiscípulos. A los diez y seis años conquistó un premio en un certamen organizado por el Ateneo Médico-Escolar de Zaragoza con un brillante trabajo sobre el tema «Corrientes supletorias sanguíneas arteriales y venosas en los miembros superiores é inferiores: su estudio».

En Marzo de 1904, tras unas reñidas oposiciones, en las que obtuvo el núm. 1 por unanimidad y el maximum de puntos, ingresó en el Cuerpo de Sanidad de la Armada, permaneciendo en el Hospital de Marina del Ferrol, a donde fué destina-



do, hasta el mes de Enero de 1905 en que vino a Madrid a leer la tesis del doctorado, que versó sobre «Sífilis primaria y terciaria del aparato digestivo», concienzudo trabajo de experiencia personal, que mereció unánimes elogios, obteniendo la calificación de sobresaliente.

No enervaron los plácemes de la villa, y corte a este eminente y joven doctor, y en tanto el tiempo transcurría para la presentación de la mencionada tesis, hizo oposiciones al Cuerpo de la Beneficencia general, consiguiendo, después de unos ejercicios que asombraron por lo insuperables, una plaza por unanimidad entre el infinito número de contrincantes que a ellas aspiraban.

Abandonó, ¡qué lástima! el Cuerpo de Sanidad de la Armada y fué destinado al Hospital de la Princesa, de esta corte, como jefe de la Consulta de Medicina interna, cargo que en la actualidad desempeña con éxito creciente.

Previo oposición consiguió el primer premio extraordinario del doctorado, en Enero de 1906.

No empezó a su juventud; el número de trabajos médicos que lleva publicados es grande, versando en su mayoría sobre asuntos relacionados con enfermedades del pulmón y corazón, que es la especialidad que cultiva con sincero cariño. Entre ellos, algunos como la «Pulmonía reumática», «Consideraciones sobre aspectos clínicos de la tuberculosis pulmonar», «La tuberculosis en los viejos», «El pulmón en las cardiopatías y el corazón en las neumopatías», han sido reproducidos en revistas de tanta reputación mundial como «The British Medical Journal» y «Pathological».

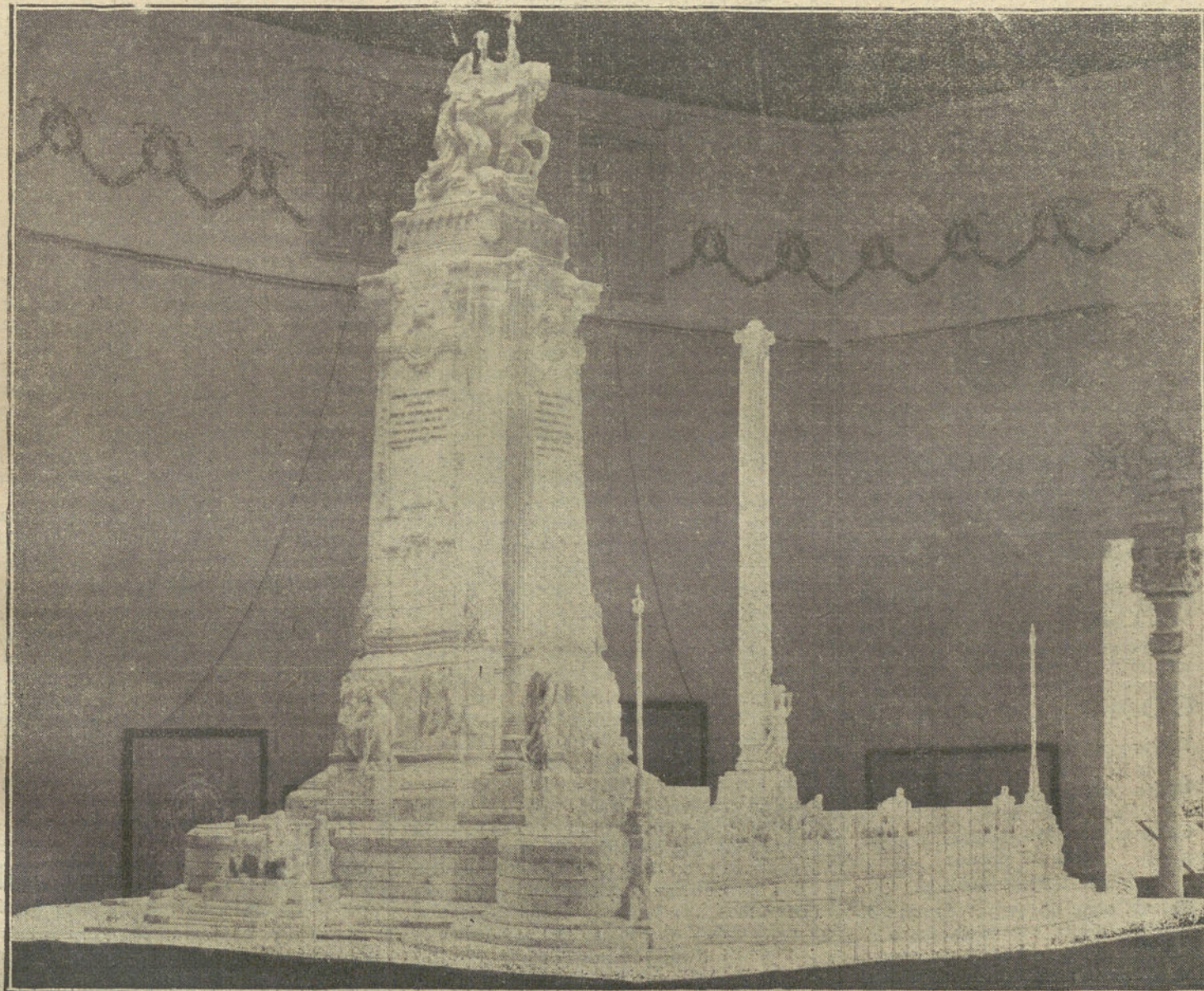
Es redactor de importantes revistas profesionales españolas, en las que, como en «Clínica y Laboratorio», de Zaragoza, además de insertar múltiples trabajos sobre su especialidad, ha hecho los juicios críticos de las principales obras publicadas en Europa sobre el corazón y los pulmones. También en la Prensa rotativa ha realizado importantes y bien documentadas campañas.

Es miembro de la Academia Médico-Quirúrgica Española, ídem de la Asociación internacional contra la Tuberculosis, para la que fué propuesto en el Congreso internacional celebrado en Roma en Abril de 1912; médico numerario por oposición del Hospital de la Princesa, médico del Hospital de Jesús Nazareno, etc., etc.; siendo Caballero de la Orden civil de Alfonso XII desde los veinte años.

Tal es el doctor Flórez-Estrada, cuyos méritos, aquilatados en constantes y reñidas oposiciones, y en las que para nada intervino el favor, constituyen un glorioso timbre para su juventud fecunda y una serie de promesas de futuros y sólidos éxitos.

HYGYUS

«LA TRIBUNA» INVITA A LOS SEÑORES ANUNCIANTES A PRESENCIAR SU TIRADA



Proyecto de monumento a las Cortes de Cádiz, obra del escultor JOSE CAPUZ y el arquitecto TEODORO ANASAGUI

CONCURSO DE COLMOS POLITICOS TEATRALES

- 1.º Los colmos, chistes ó chascarrillos han de ser precisamente politico-teatrales.
- 2.º Cada colmo se ha de acompañar del adjunto cupón.
- 3.º Semanalmente otorgaremos SEIS PREMIOS DE DOS BUTACAS CADA UNO PARA LAS FUNCIONES DEL DOMINGO POR LA TARDE: tres á los mejores chistes y los otros tres que se sortearán entre todos los demás remitentes.

CUPÓN para Concurso politico-teatral

ADJUNTO UN COLMO

D.....

Nombre y apellido.....

Domicilio del remitente.....

Firma,

El colmo de la voracidad de un actor: Comerse á «El pollo Tejada».—El anacoreta Petovés.

El colmo del jefe superior de Policía: Detener á los autores de la «Bomba del Retiro».—M. G.

En qué se parecen las tipleas cómicas, en las revistas de espectáculo, á los toros? En que doblan.—Esteban Rodríguez.

¿Cuál es el colmo del obispo de Jaca? Ir al Senado con Alba.—El duende de la casa.

En qué se parecen los ferroviarios á las palabras de Canalejas? En que huelgan.—Leopoldo Sonentini.

¿Que cuál es el colmo de la distracción en un violinista que toca en un teatro? Coger un arco voltaico por coger el arco del violin.—Jerónimo G. Carballo.

¿Cuál es el colmo que tiene mejor paño? El conde de Sagasta, porque es Merino. Duendecito.

¿Cuál es el colmo de un buen cómico? Tener muchas tablas y comprar astillas para la chimenea.—Ramona García.

¿Cuál es el colmo de la velocidad en política? Llegar á subsecretario de una «zanca-da».—M. Latorre.

Si la Empresa del teatro Español no pudiese contratar á Borrás, ¿quién podía venir en su puesto? El almidón.—Pachasco.

¿Cuál es el colmo de Sagi-Barba? Asistir á una procesión con la Vela de la mano.—Pachasco.

¿Cuál es la poca delicadeza de la Empresa del teatro Español? Tener á calderón de la Barca enfrente y no dejarle pasar ninguna noche.—Pachasco.

¿A qué teatro se puede ir de caza? Al Cómico, porque está cerca del Monte. Totia.

¿Por qué no puede ir nadie furioso á Eslava? Porque no ha dado un «Paso», cuando se encuentra «Manso».—Perecito.

¿Qué público es el menos cristiano? El que asiste á los teatros, porque prefiere una butaca á un asiento en el paraíso.—Augusto Ramirez.

¿En qué se parece el ministro de la Guerra á mí? En que hago Lu-que quiero.—Carlos Gascón.

¡OH! ¿QUE FILTRO ENVENENADO ME DAIS EN ESTE PAPEL?

L. F.—Armas al hombro y colmos al cesto.

V. B. M. (K. K. TUA).—¿K. K. TUA y mal hablada? Perejil de cesto á todo pasto.

L. M. D.—Es mucho purgante. Además, buenamente se escribe con b hasta nueva orden.

J. V.—¿Pero qué suerte quiere usted tener escribiendo ahora?

Uno que lee los colmos de LA TRIBUNA.—No leerás los tuyos, asesino!

J. G. S. J.—Lo que va á sobrevenir es una paliza si papá se entera de que hace usted colmos tan malos, señorita.

N. G. (Pepe el Tranquilo).—¿El tranquilo? No lo crea usted. Empieza con T, pero no es tranquilo.

J. S. B.—Te has caído... al cesto.

A. G.—Para jirones, los que tienen ahora sus colmos.

G. de la F.—Viejismo. ¿Hay almacén de antigüedades en el Molino de Viento?

CUPON SALGADO

Núm. 8

La casa Salgado (Garmen, 4) regala á los lectores de LA TRIBUNA la venta de un día todos los meses. A cada comprador se le entregará un «ticket», en el que constará el importe de su compra y el día en que la ha efectuado.

El día primero de cada mes, ó las doce de la mañana, se verificará un sorteo con tantas bolas como días hábiles haya tenido el mes anterior, y el número de la primera bola que se extraiga indicará el día premiado, y á todas las personas que hayan comprado en ese día se les entregará, en METALICO, UNA CANTIDAD IGUAL á la consignada en el «ticket». Para esto será preciso acompañar el «ticket» de la colección de estos cupones.

Además, entre los coleccionistas se sortearán 33 MAGNIFICOS RELOJES.

M. L.—¿Modesto Lafuente? ¡Cá!

J. V.—Jacinto «vegué»; sus colmos van al cesto.

J. P.—Tan bonita, porque digo yo que será usted bonita, y haciendo colmos tan malos.

A. F.—Los hemos leído todos los redactores, hemos buscado intérpretes que nos los traduzcan y nada. Nadie ha podido entender sus colmos. Filosofía krausista pura.

C. O.—¿Cerila! ¿Cerila!

L. G. S.—Me parece que usted no va al teatro de gorrity, porque le hemos silva... de lo lindo.

E. B. y R. B.—¿Están ustedes seguros de que eso es un chiste?

V. G.—Sin remisión al cesto.

P. Z.—La han tomado ustedes con las obras que representan los políticos y se repiten más que los acreditados morrones.

Dofia I. G.—Perdone por Dios, hermanita.

La consulta del doctor

Blanca.—Delicado, muy delicado es ese punto, señora. Y á más de serio ya de por sí, todavía adquiere tonos más serios cuando se ha de contestar lisa y en-tegóricamente como usted me exige, porque las verdades suelen amargar. A los niños, hasta la edad de ocho ó diez años, no hay otro modo de educarlos que guiándolos con la autoridad paterna y materna, y acostumbrarlos á la obediencia en interés de su misma salud y aun de su vida. Una señora de gran talento decía que había educado á todos sus hijos con sólo estas dos palabras: «es preciso» y «no puede ser». Estas frases encierran, efectivamente, los dos principios de educación de la primera infancia y no hay otra regla más sencilla ni más en armonía con las disposiciones y facultades de los niños en las primeras edades. El ejercicio de la autoridad dispensa toda discusión pueril y evita llevarlos por un camino largo, tortuoso, lleno de embrollos y mentiras. No hay por qué ni para qué entretenerse en discusiones acerca de las ventajas ó inconvenientes de que los niños se acosten temprano, por ejemplo; ni recurrir á determinadas astucias y mucho menos á excitar su imaginación con cuentos «miedosos» para conseguir aquel objeto; es mucho más breve y propio decirles sencillamente: «¡dormir!», é inmediatamente desnudarlos y meterlos en la cama.

Ahora, lo que es preciso desde luego, es un perfecto acuerdo entre el marido y la mujer. Así que el padre, ponga por caso, levanta un castigo impuesto por la madre, «ese padre» despoja al niño de toda su confianza en la autoridad, trasforma sus ideas y falsea su juicio. Es necesario que usted haga entender á este niño quien deba entenderlo. No hay que dudarle, hasta que los niños están en edad de «raciocinar», no hay otro medio de educarlos bien, física y moralmente, que conservando intacta la autoridad sobre ellos, evitándoles, al propio tiempo, muchos berrinches y llantos, porque es evidente: todo niño que llora con frecuencia, si no está enfermo, es que no está bien educado. Pregunte todo lo que guste.

DR. OGELIDNAM

Sainetes y melodramas

Y un jamón

Un gachó del arpa nominado por el Registro civil Manuel Fernández García, y por el vulgo, que desde Lope de Vega es necio, «Manuel el de la Pepa», sin duda porque la Pepa es el objeto de sus ansias amorosas, se sintió ayer, á eso de las doce y media, con algo de debilidad.

—Yo tomaría algo—pensó.

Y así discurriendo (es un decir), se encontró ante una tienda de ultramarinos de la calle de Embajadores.

Pasó revista á los comestibles, como perito que era en la materia, y empezó á ponerles reparos.

—Esos dátiles no son precisamente de la Arabia feliz. El fuagrás tiene hasta saltamontes. Pues miá el salmón. Se está quedando en las espinas. ¡Calle Navarro Reverter! ¡Ah, no! Es un queso de Lola. De manera que lo único que hay por ahí digno es ese jamón. Pues... lo siento, por el dueño.

Y dando un pequeño salto, se apoderó del sabroso pernil y salió corriendo como ministro aludido por Urzáiz.

Un dependiente que «lo vides» se disparó detrás de Manolín, y, después de apresarle, le obsequió con las más distinguidas «acas» de su repertorio, transmitiéndosele á la autoridad.

Lo cual que está en la Modelo. Y la Pepa, viuda.

La inocente Marcela

Este no es el título de una revista de Perrín y Palacios, como á primera vista parece. Es el artículo, el adjetivo y el patrón único que corresponden á Marcela García Cantalejo, que demostró ayer ser más inocente que medio kilo de albillo, más candorosa que un sorbebo de fresa y más boba que una chuleta de huerla.

Procedente de Segovia desembarcó ayer en el corte, y al llegar á la Cuesta de San Vicente ya la dieron un tino.

Una embaucadora se fingió amiga de su familia y la raptó el lio de la ropa.

La pobre Marcela decía llorando en la comisaría:

—¡Y cuidado que me advirtió el lio Exuperancio que no me llara de los de Madrid!

¡Haga usted el favor!

Dofa Ramón Cerona M. Entee, muy señor nuestro, echó de menos el reloj and cadena, y sin encomendarse á Dios ni á Zancada, que es un diablillo, denunció en la comisaría del Centro el hecho, atribuyendo la desaparición de la patata á malos «afanosas».

Después, en un establecimiento que había visitado antes, le entregaron las alhajas.

¡Se las había dejado allí olvidadas!

PULSERAS DE PETICION
Joyería de moda, Carretas, 3. Catgº gratis.

Principe 19. Entº.
FEDERICO GELY
Los mejores guantes.

CUPON NUMERO 40

para los SEIS millones de la Lotería de Navidad

AVISO.—¿Quiere usted comprar barato joyas, relojes, gemelos de teatro, artículos de piel, paraguas y mil novedades para regalo? Visite «El Confort», Barquillo, 21

Este cupón no será válido, si no se presenta acompañado del texto de anuncios

AL TODO DE OCASION.—Pago bien alhajas, oro, plata, aljófar y antigüedades. FUENCARRAL, 45, tienda.

LA MUJER recobra y conserva la pureza del cutis con preparado de cascara de huevo. Muestra 0.25 Fortis, Puerta del Sol, 2. De prod. y rep. remitir 0.40 á P. Madrid. Alcala, 9. Madrid.

Lotería num. 30. Remite á prov. y extr. billetes de Navidad y demás sorteos. Ad. Antonio Rodríguez, España, 87, Madrid.

CASA PADRÓ

21, TETUÁN, 21

CONFECCIONES

Trajes patenes y cheviots, para caballeros, desde 17,50 pesetas
Trajes patenes y cheviots para niños, desde 15 pesetas
Gabanos novedad, bonitos conjos, desde 25 pesetas

VENTA DE GENEROS

Patens, cheviots, jergas, bonitos dibujo, desde 4 pesetas metro
Generos para gabanos en pluma, angoras y cheviots, desde 5 pesetas.

PRECIO FIJO - CASA DE CONFIANZA



LAS NOCHES DE PARISH

Eslavos y parishinos

«La princesa de los dollars ó el triunfo del calderón»

Nuestro público se «pirra» por las comparaciones. No hay mejor diversión para él. Dése ocasión de discutir á gallistas y pastoristas, tittarufinos y stracciarines, joselistas y bomberos, etc., etc., y tienen usarcedes al publicito loco de contento y dispuesto á dejarse los dollars y las monedas de siete céntimos en la taquilla del local que le ofrece ocasión para entregarse á su entretenimiento favorito.

Tal ocurrió anoche en Parish. Se trataba de saber quién interpreta mejor «La princesa de los dollars», si los elefantes del pasadizo ó los sagitarios de la plaza del Rey, y el circo se llenó de bote en bote. Ni una localidad vacía; ni sitio para los bomberos. Los espectadores del anfiteatro sólo pudieron sentarse á medias; los del paseo tuvieron que permanecer sobre un pie. La expectación era enorme.

¿Cómo hacen los de Parish la «Princesa» de Fall? ¿Mejor que los de Eslava?

Valga la verdad, y aunque los de frente á la Tabacalera lo hacen muy bien, no. No es que tales ó cuales artistas estén mejor ó peor que estos otros, porque hay en los dos bandos quien supera á los contrarios respectivos, sino que los eslavos tienen mejor organización operetera que los parishinos. La opereta se acerca más al género chico cultivado por los eslavos, que al grande, de donde proceden los sagibarbantes. Este último género es más señorial, más serio—y ya se entiende en qué sentido decimos esto de la seriedad—, mientras que el otro, por más «canaille» digámoslo en «gringo» para mayor claridad—, más picaresco, se aproxima más á la opereta. Por eso, aunque los artistas de Parish cantan mejor, como carecen de la movilidad y la picardía de los lleistas, y su abolengo artístico es otro, no dan á la opereta su gracia picante... que es, en suma, la salsa que da gusto al plato.

Además, en el presente caso los de Sagi-Barba llevaban las de perder, porque la traducción de Rovira y Serra que ellos hacen es muy inferior á la de Cadenas, hecha con una habilidad, una gracia y una picardía teatral que faltan en absoluto en esta otra versión. El tipo del multimillonario es aquí serio y carece de gracia, como su hermano y su sobrino; Olga queda reducida á un tipo episódico; abundan los recursos inocentes, como el del ramo del segundo acto; el tercero es lánguido, sin interés, ñoño...

«Las princesas de los dollars» es la obra que mejor ha hecho esta temporada la compañía de Parish. En conjunto estuvieron bien todos los artistas, cada cual en la medida de sus fuerzas. La señorita Pujol, de quien yo sabía que le irían mejor otros papeles que el de Rey que no rabió; la señorita Saavedra, que cantó bien su embolado y vistió con elegancia; la señora Urdarbal, el Sr. Alarcón, el señor Viñas, el Sr. Conto...

El Sr. Banquells hizo el papel de Peña. Con este modo de decir se advierte que era el artista que anoche luchaba con mayores dificultades. Peña es, sin disputa, el mejor actor cómico del género chico. Simó Raso y él son los dos mejores actores cómicos de España. De los demás á ellos hay muchas leguas de distancia, y entren todos y no salga ninguno... Por fortuna, el Sr. Banquells es un actor discreto, y como además la traducción de Rovira le da ocasión á ello, él hace otro tipo completamente distinto del que con tanto éxito creó Peña, y como tiene talento, lo hizo muy bien.

¿Cuántas ovaciones oyó anoche la señora Vela? ¿Diez? ¿Veinte? ¿Dieciséis? Sea cualquiera su número, todas fueron justas. La opereta de Leo Fall parece escrita para esta tiple de voz fresca, extensa, bonita y simpática, que tiene corazón de artista y sabe cantar.

Yo no sé en cuál alta categoría tipológica debe colocarse á la señora Vela; pero sí que antes que á ella á ninguna.

Además, aun siendo inferior la actriz á la cantante, por obra de su entusiasmo, consigue dar calor y vida á sus personajes, y así completa su labor y por eso se ha granjeado las extraordinarias simpatías de que disfruta, porque el público agradece, sobre todo, la voluntad y el buen deseo que ve poner para complacerle. Lástima que, de vez en cuando, la señora Vela se olvide de quién es y descienda á ciertos recursos para ganar el aplauso fácil, que no sé qué falta haga á quien conquista el difícil.

Anoche la señora Vela, además de cantar como ella canta y hacer bien el personaje, lo vistió con elegancia y lujo, como si fuese, efectivamente, la hija de un millonario yanqui.

Apliquen ustedes cuanto de la tiple queda dicho al baritono, salvo lo correspondiente al sastre. El Sr. Sagi-Barba salió anoche con las de cantar, y cantó. Cantó como él sabe muy bien... y como no debía saber. El Sr. Sagi, como la señora Vela, no tiene necesidad, no debe buscar con otros recursos que los de su arte, que son suficientes para ello, el aplauso de la galería.

¿Qué derroche de calderones el que anoche hizo! Aquí, allá, acullá; cada dos notas uno. Mareta.

Fuera de estas imperdonables concesiones al mal gusto de una pequeña parte del público, fueron justos los aplausos, tan calurosos como á la tiple que se tributaron al baritono.

«La princesa» ha sido muy bien ensayada, muy cuidada. Si yo tuviese influencia con el Sr. Sagi-Barba, me permitiría rogarle que pusiera igual cuidado, el mismo cariño en la preparación de «Jugar con fuego», que según creo tiene en tabilla.

El público salió anoche contento de Parish. Volverá otras muchas.

Yo me fui al acabarse la función á Teléfonos y envié este despacho al Gallo, que anda ahora formando la cuadrilla para su hermano José.

«No se preocupe buscar picadores para Joselito. Venga á Parish. Sagi-Barba tiene en la garganta todos los Calderones.»

ALEJANDRO

COMICO

«Lances de amo y criado»

Don Tomás Luceño, con el buen deseo de vulgarizar las joyas de nuestro teatro clásico, dió á la Empresa del teatro Cómico la refundición de la obra de Rojas Zorrilla ilustrada con notas musicales del maestro Calleja.

El público escuchó complacido durante toda la representación y aplaudió á la terminación de los dos actos, reclamando la presencia en el proscenio de D. Tomás Luceño, que no pudo hacerlo por no encontrarse en el teatro, según nos dijo el señor Chicote.

El maestro Calleja ha hecho una lucida partitura que no alcanzó el éxito que merecía por las sencillas razones de que huelga por completo en el libro. Sin embargo, fueron aplaudidos todos los números y se repitió un duo muy bien ejecutado por Loreto y Chicote.

«Lances de amo y criado» sirvieron para demostrar que Enrique Chicote además de excelente director, es un consumado artista.

Sin exageraciones y sin apelar á recursos de mala ley, dió al personaje toda la picardía y toda la gracia que pedía el papel de Sancho.

Loreto Prado, sin tener un papel de gran realce, consiguió una vez más imponerse con su talento, y el público la ovacionó como se merecía.

Los demás cumplieron como buenos.

CERO

MARTIN

Los Sres. Pérez Capo y Quisiant nos dieron á conocer anoche una zarzuela titulada «Los mineros», que el público escuchó con benevolencia y aplaudió al final, sin entusiasmarse.

Los intérpretes hicieron la obra con

gran cariño, pero no pudieron conseguir que «Los mineros» alcanzaran el éxito que era de esperar, tratándose de autores tan prestigiosos como los Sres. D. Felipe Pérez Capo y Quisiant.

C.

BARBIERI

«La casa tranquila»

En vez del consabido mitin nos sirvió anteanoche el pequeño coliseo de la calle de la Primavera un estreno con ovación sincera, ya con escaso auditorio.

La obra gustó; más la letra que la música, de la que sólo se repitió una dnaza de apaches que no brilla por su originalidad.

En «La casa tranquila» lo peor que encontramos es el título, porque deja adivinar que el sainete de casade huéspedes de diez reales con principio es una reminiscencia de «La balsa de aceite», de Sinisio.

Por lo demás, existe merecido y llamadas á escena á los autores.

La música es original del masetro Contreras y el autor de la letra es el señor Renovaes...

Tengo «de decirselo» á un mi amigo.

P.

COLISEO IMPERIAL

«San Rufino»

Don Heraclio S. Viteri estrenó anteaer en este concurrido teatro un juguete cómico titulado «San Rufino, mártir».

El objeto de nuestro distinguido compañero en la Prensa, no fué otro que hacer pasar agradablemente el rato á los espectadores, y como lo cumplió con sumo tino, el santo llegó con felicidad á las regiones celestiales, celestiales para el señor Viteri, naturalmente.

La compañía, que es muy notable, desahogó con gran discreción el agradable juguete.

Gervantes

De acuerdo esta Empresa con el Real Dispensario antituberculoso Príncipe Alfonso, ha abierto un abono de diez viernes bajo los mismos precios y condiciones de la temporada anterior, el cual promete en esta mejores resultados por el gran número de aristocráticas damas que han acudido ya en edmanda de localidades.

El primer viernes de abono será el 22 del corriente, fecha en la que se dará por terminada la adquisición de abonos.

Latina

Hoy, en la sección de las diez y cuatro, se verificará en este teatro el estreno de la humorada en un acto, dividido en un prólogo y tres cuadros, arreglo de una obra francesa, libro de los reputados autores Sres. Soler y Múgica, con música del aplaudido maestro Padilla, titulada «El príncipe celoso».

Para esta obra se ha pintado decorado nuevo por los afamados escenógrafos señores Gayo y Ripoll y construido un bonito vestuario por la sastrería de la viuda de izquierdo.

Chantecler

Hoy se verificará el estreno de la bonita película «El heroísmo de Arangan» y el domingo los de «La fiebre del oro» cinta de 1.200 metros, muy interesante, y «Error de gacela blanca» muy sensacional. Este último día se celebrará la acostumbrada «matinée» á las doce de la mañana con precios populares.

Esther Azcárate

En el papel de protagonista de la obra «Abogar contra sí mismo» se despidió de la Sociedad «La Farándula» la notable artista Esther Azcárate, que pertenece á la compañía del teatro Español.

Fué ovacionada en el transcurso de la representación, teniendo que presentarse numerosas veces al acabar la obra á recibir los plácemes cariñosos de la concurrencia.

Se distinguió también mucho el actor Sr. Ozores.

La función se dió en el teatro de la Comedia.

PROVINCIAS

Variedades

La comedia de los hermanos Quintero, «Las flores», ha sido un éxito para Carmen Díaz y Pepe Santiago.

El abono ha rogado á la Empresa que ponga en cartel alguna obra de Benavente. La comedia titulada «Genio y figura» se ha estrenado, siendo rechazada por el público.

Almería

Arte y letras

Con motivo de la actualidad política en los Estados Unidos, se ha venido diciendo que el candidato del partido progresista, Mr. Roosevelt, de no ser electo, pasaría á ocupar la dirección del diario «New York Press», que le es adicto. Contestando á ese «se dice», el nuevo propietario de dicho periódico ha anunciado no ser cierto que se haya tratado del asunto; «pero que no tendría inconveniente en pagar á Roosevelt 100.000 duros al año, seguro de que habría de ganar mucho dinero con él al frente del periódico».

A pesar de las negativas que se han hecho, todo parece indicar que á partir del 6 de Noviembre, día siguiente de las elecciones, si «Teddy» no logra su elección, será el nuevo director del «New York Press».

En «La Publicidad», de Barcelona, apareció hace poco una sección: «Correo de las Letras y de las Artes».

Ahora, esa preciosa sección—preciosa para los intelectuales, naturalmente—, se ha desglosado de la publicación diaria y vive independientemente.

«Correo de las Letras y de las Artes» aparecerá en un fascículo mensual con interesantes noticias.

Ha sido inaugurado en Viena un Museo Schubert, instalado en la casa donde nació el genial músico. Es una casita modesta, situada en un arrabal, la vivienda del maestro de escuela de aquella barriada, cuyo hijo, Franz Schubert, había de encontrar, en el pequeño jardín que la rodea, las primeras impresiones idílicas que para siempre formaron el sello de su fecundo espíritu. Quedan recogidos allí todos los objetos que se han podido reunir, como recuerdos personales, retratos, correspondencia, manuscritos, etc., del malogrado compositor que murió en la flor de su vida.

Contraste acabado con el sencillo Museo Schubert ofrece el nuevo Museo Rubinstein, inaugurado hace unos meses en Moscú. Es un edificio contruido ex profeso y amueblado con el elegante mobiliario del brillante concertista y compositor ruso. En el «hall» se ven los retratos de Antonio Rubinstein, de sus padres y de su hermano Nicolás, que durante muchos años desempeñó el cargo de director del Conservatorio de Moscú. Interés especial despierta la colección de documentos y cartas de gran número de celebridades musicales y literarias, así como una colección de instrumentos antiguos de diferentes clases. También fué incorporada á este Museo la importante biblioteca musical Nicolás Rubinstein, que actualmente consiste en 6.300 tomos, obra de compositores y musicógrafos, y entre los que se encuentran las ediciones completas de Bach, Handel, Beethoven, Gluck, Rameau, Grétry, etc. Esta biblioteca está abierta para el público tres días por semana.

Muy interesantes para los artistas son estas ideas de Corot:

La luz es una belleza eterna. El hombre no debe abrazar la profesión de artista hasta después de haber reconocido en él una pasión viva por la Naturaleza y una vocación; perseguirla con tal perseverancia que nada le haga decaer.

No tener sed de aprobaciones ni de beneficios de dinero (siempre que se tenga lo necesario para las exigencias materiales de la vida).

No desanimarse por la censura que pueda caer sobre sus obras; hay que acorazarse con una convicción fuerte, que le haga ir derecho ante él, no temiendo obstáculos.

Un trabajo incesante; sea observándolo, sea ejecutándolo.

Una conciencia invulnerable.

Lleno de esta conciencia, hará obras donde un defecto saliente se observara; hay que proseguir; no se es artista en un día.

Al que persevera, la conciencia le salvará. ¿Qué se ve negro?

El concienzudo podrá en relación todo y, con el tiempo, aproximará la Naturaleza de día en día. Lo importante es no hacer nada más que lo que se ve y como se ve.

«LA TRIBUNA» INVITA A LOS SEÑORES ANUNCIANTES A PRESENCIAR SU TIRADA



CRÓNICA DEL PARLAMENTO



SENADO

Sesión del 8 de Noviembre de 1912

Se abre la sesión a las cuatro menos diez, presidiendo el Sr. López Muñoz. Después de algunos ruegos sin interés se entra en la

ORDEN DEL DIA

Continúa la discusión del proyecto reduciendo los derechos arancelarios del maíz. El Sr. SEMPRUN consume el segundo turno en contra.

Le contesta el Sr. CALBETON é interviene en la discusión los Sres. NAVARRO REVERTER, MATESANZ, NEYRA, PICO y GIRONA.

Aprobada la totalidad, comienza a discutirse el articulado.

(Continúa la sesión.)

CONGRESO

Sesión del 8 de Noviembre de 1912

Son las tres y cuarto cuando el conde de Romanones ocupa la presidencia, con media docena de diputados en los escaños, y en el banco azul, casi nadie, el señor Arias de Miranda.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. IGLESIAS (D. E.) pregunta si está dispuesto el Gobierno a dar al último indulto general la extensión que tiene en su pensamiento generador, de modo que los penados actuales puedan disfrutar de un beneficio cuando entran en el cuarto período de la condena.

Después hace otra pregunta relacionada con el restablecimiento de una categoría suprimida en el Cuerpo de Penales.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA se niega a dar al indulto la extensión solicitada por el Sr. Iglesias.

En cuanto a la segunda parte, dice que está en estudio una modificación de las plantillas del Cuerpo de Penales, en la que es posible que se pueda acoger el ruego formulado.

El Sr. ROMEO demanda medidas legislativas que igualen a los funcionarios públicos, así militares como civiles, y pide al presidente del Consejo que se niegue a admitir enmiendas que beneficien a unos funcionarios porque tienen influencia.

El Sr. CANALEJAS manifiesta que tiene un proyecto de carácter general en el que se remedia este mal denunciado, y acaba diciendo que se debe tirar de la cuerda para todos ó para ninguno.

El Sr. ROMEO habla donosamente de las puertas falsas que hay en las carreras, para entrar con carácter gratuito y acabar con sueldos.

El Sr. BASELGA recuerda que siendo ministro de Hacienda el Sr. Cobian anunció el una interpelación acerca de la renovación del contrato de la recaudación de contribuciones de Badajoz, y que para exonerarla pidió varios expedientes, los cuales no sabe por qué causa no se han traído.

El Sr. ALBORNOZ se ocupa de los sucesos de Murcia.

Acaba recordando oportunamente, que por tirar a La Cierva una piedra que no le tocó, hay en presidio un pobre loco.

El Sr. CANALEJAS contesta diciendo que la policía ayudó a los diputados durante su estancia en Murcia. Manifiesta que no puede intervenir en el proceso y defiende a las autoridades generalizando y contra el testimonio personal del Sr. Albornoz por las referencias oficiales.

El Sr. LA CIERVA dice que se enteró por la Prensa del suceso y suponiendo que el debate iría contra él ó contra deudos suyos se dispuso a documentarse; pero luego entendió que no se iba a tratar de la cuestión en el Parlamento, y llega este momento sin los elementos que hubiera deseado traer.

Del relato hecho por el Sr. Albornoz deduce el que lo que se trata de hacer es presentar a él y a sus amigos como elementos hostiles a la libertad de la tribuna.

Yo que no he hecho esto cuando era ministro de la Gobernación que disponía de un gran poder!

Porque en aquella época se celebran mítines en contra mía, donde los oradores me injuriaron sin que nadie les molestara.

Dice que él no amparará a los que hayan cometido delitos.

Recuerda palabras de Lerroux contra él en un mitin de Murcia en 1910, que decía que Murcia estaba deshonrada por haber nacido en ella él, Cierva. En otros párrafos de aquellos discursos se le dijo que merecía la horca.

Manifiesta que las papeletas de entrada en ese mitin se pusieron a la venta, y compraron muchas los conservadores, cosa que deplora, como el derramamiento de sangre.

Afirma que mientras las personas honradas, las de orden, no tengan las mismas garantías de respeto que las otras, España no tendrá libertad verdad.

Manifiesta que fuera del Congreso se va a reír mucho la gente cuando vea a los radicales pedir justicia... (en Murcia).

Lamenta que el Sr. Albornoz no haya protestado también contra los insultos que los periódicos radicales le dirigen, y entre ellos uno de allí que lleva a su frente el nombre de Lerroux y en las columnas injurias contra él.

El Sr. ALBORNOZ: ¿A lo que interesa! ¿Puede S. S. negar que las personas que había en la platea eran las que yo he citado y amigos de S. S.?

El Sr. CIERVA: Amigos míos, y muy queridos.

El Sr. ALBORNOZ: Pues esos perturbaban el acto, esos trataban de impedir el acto.

Y esos improprios de que S. S. se queja son cosecha de los grandes hombres.

Además que S. S. ha encontrado esos textos en periódicos, y no siempre los periódicos dicen exactamente lo que los oradores. (Rumores.)

Los amigos de S. S. son muy valientes cuando tienen detrás de sí los fusiles de la Guardia civil y los cañones del Ejército.

El Sr. CIERVA: A vosotros no os temen mis amigos de allí.

El Sr. ALBORNOZ: Pues ya lo veremos en adelante.

Niega que se vendieran las papeletas para entrar al mitin.

Las que llevaron los amigos de S. S. las habían falsificado en la Casa de Misericordia, por mediación del Sr. Crusoa, a quien S. S. conoce bien.

Repite que los amigos de Cierva no respetan el orden social, y pregunta cómo se debe contestar al atentado personal.

Prosigue diciendo que los únicos representantes del orden son los radicales. (Risas.)

Repite que el atentado de los conservadores se realizó amparados por unas autoridades conservadoras.

Rectifica el Sr. CIERVA. Manifiesta que, sin ser partidario de la fuerza, de tal manera proceden algunos elementos, que mientras en España no tengan los hombres honrados tanta audacia como los otros, no se podrá vivir.

Lee una carta en la que le dicen que se vendían las papeletas de entrada.

A diez pesetas las plateas; pero a quien les daba siete nada más, le pedían las otras tres para gastárselas en vino con la Junta del Círculo lerrouxista.

El Sr. ALBORNOZ (Con viva indignación): ¡Eso es una paparrucha! ¡Eso es una paparrucha!

Sigue el Sr. CIERVA diciendo que ahora es cuando empiezan los elementos monárquicos a dar señales de vida en las calles con vivas al Rey y a la Monarquía.

El Sr. ALBORNOZ: Me interesa hacer constar que su señoría no ha condenado el atentado de Murcia.

Hace constar que el Sr. Cierva es enemigo del atentado personal en unas ocasiones y amigo de él en otras.

El Sr. CIERVA: S. S. parte del principio de que mis amigos hicieron ese disparo. Yo no lo sé, ni aunque lo supiera lo diría aquí. Censuro el delito, pero hay que reconocer que en las leyes está reconocido el derecho de defenderse contra los agresores.

Acaba afirmando que en el camino de las violencias se han de encontrar los re-

voltosos a los hombres de orden.

El Sr. ALBORNOZ: Los que dispararon contra quienes no se metían con ellos no ejercitaron la legítima defensa.

ORDEN DEL DIA

Continúa el debate sobre el presupuesto de liquidación.

El Sr. URZALIZ rectifica de nuevo. Pregunta al Sr. Canalejas si conoce ya la fecha de la sentencia que citó ayer sobre resolución favorable a una reclamación de bienes de determinada comunidad religiosa.

Ruega que se imprima esa sentencia como apéndice al «Diario de Sesiones» y que se reparta a los diputados, pues insiste en asegurar que no hay sentencia alguna favorable a esa reclamación.

Pide también la impresión de otra sentencia de la Sala tercera del Supremo sobre el mismo asunto.

Insiste en varios de los extremos que trató ayer.

Después, recogiendo alusiones de lo que se ha dicho sobre que está loco, dice: Nos juntamos varios diputados locos que vamos a dar muchos disgustos a los cuerdos.

Expresa su creencia de que el partido gobernante no cuenta con la confianza del país, y que así se lo hará saber al Rey el día que vaya a Palacio.

Le contesta el Sr. CANALEJAS.

La tarde en el Senado

¿Montero acatarrado?

A primera hora de la tarde circuló por el Senado el rumor de que el Sr. Montero Ríos se encontraba en cama, aquejado de un fuerte catarro.

La noticia motivó los naturales comentarios, pero los íntimos del Sr. Montero se encargaron de desvirtuarlos, negándole certeza, y afirmando, por el contrario, que el presidente del Senado concurriría a su habitual tertulia en la Alta Cámara. Esto decían sus amigos, pero el hecho es que a las cinco de la tarde aún no había llegado el Sr. Montero.

La Comisión de las Mancomunidades

En una de las secciones del Senado se reunió la Comisión encargada de dictaminar el proyecto de Mancomunidades.

La reunión duró poco tiempo, y cuando al salir de ella interrogaron los periodistas a los senadores que constituyen la Comisión, todos coincidieron en esta afirmación:

—Hemos examinado el proyecto, y no ha quedado ya dictaminado, por la circunstancia de encontrarse ausente el presidente de la Comisión, Sr. Rodríguez. Como éste llegará mañana a Madrid, el lunes nos volveremos a reunir, y ese día se dictaminará el proyecto, salvo el caso, muy improbable, de que se introduzca alguna modificación.

La afirmación concreta que también hicieron es que el proyecto comenzará a discutirse en cuanto se aprueben los Presupuestos.

Los créditos para Guerra

Mañana comenzará en el Senado la discusión del dictamen sobre concesión de varios suplementos de crédito, importantes en junto 28.989.260 pesetas, con cargo al presupuesto de Guerra.

Bolsa y bolsines

BOLSA DE MADRID

4 por 100 perpetuo interior

Serie F de 50.000 pesetas nominales, 84,20; ídem E de 25.000 id., 84,20; ídem D de 12.500 id., 84,50; ídem C de 5.000 id., 84,70; ídem B de 2.500 id., 84,75; ídem A de 500 id., 86,35; ídem G y H de 100 y 200 id., 87,00; En diferentes series, 86,50.

4 por 100 amortizable

(Carpetas)

Serie D de 12.500 pesetas nominales, 94,75; ídem A de 500 id., 95,00; En diferentes series, 94,75.

5 por 100 amortizable

Serie F de 50.000 pesetas nominales, 102; ídem D de 12.500 id., 102; ídem C de 5.000 id., 102,05; ídem B de 2.500 id., 102,05; Cédulas del Hipotecario, 101,75.

Ayuntamiento de Madrid

Obligaciones por resultas, 81,75; ídem expropiaciones interior, 90,00.

Bancos y Sociedades

Acciones Banco de España, 453,50; Compañía Arrendataria de Tallacos, 289,00; Banco Hispanoamericano, 143,00; ídem Español de Crédito, 129,00; ídem Español Río de la Plata, 465,00; Acciones M. Z. A., 453,00 ídem Norte de España, 41,75; Sociedad General Azucarera, obligaciones amortizables, 78,00; Francos, 107,00; Libras, 26,99.

Por la mañana en el Banco

Ultimo cambio, 84,10.

BOLSA DE BARCELONA

4 por 100 interior fin de mes, 84,05.—Nortes, 95,30.—Alicantes, 90,20.—Francos, 7.—Libras, 27.

Bolsin de la mañana

4 por 100 Interior, 84,10.—Nortes, 95,66.—Alicantes, 90,45.—Francos, 6,95.

BOLSA DE BILBAO

Altos Hornos, 293,50.—Resineras, 100.—Explosivos, 205.—Industria y Comercio, 217.—Felgueras, 30,25.

BOLSA DE PARÍS

(Cambios de Beltrán Rey)

Parquet

Exterior 4 por 100, 91.—Francés 3 por 100, 89,65.—Ruso 4 y medio por 100, 102,85.—Servio, 81,15.—Turco Unificado, 81,20.—Crédit Lyonnais, 1.554.—Unión Parisiën, 1.062.—Banco Francés del Río de la Plata, 775.—Banco Español ídem, 434.—Banco Central Mexicano, 392.—Nortes de España, 445.—Zaragoza, 421.—Andaluces, 298.—Metropolitano, 624.—Nord Sud, 234.—Riotinto, 1.850.—Prowodnik, 522.

BOLSA DE LONDRES

(Cambios de Beltrán Rey)

Consols 2 y media por 100, 74,25.—Spanish 4 por 100, 90.—Turkish 4 por 100, 82.—Russian 4 por 100, 90,50.—Apes, 1,25.—Rose Deep, 1,95.—Metropolitan Consol, 55.—Havana Railways, 84,50.—Canadian Pacific, 272,50.—United States Steel Corp Odr., 79,50.—Grand Trunk of Canadá Third, 52,50.—Gran Trunk of Canadá Ordinary, 77,25.—Riotinto Def. Ord., 73,50.—Cobre, 77,12.—Plomo, 18,72.—American Marconi, 1,47.—Esperanza, 2,06.

NOTAS Y COMENTARIOS

Tanto la Bolsa de París como la de Londres se presentan hoy con alguna depresión. La actitud de ayer era de firmeza. ¿A qué se debe el cambio?...

No puede contestarse categóricamente la interrogación que antecede, pero podemos apuntar algo que parecerá paradójico, por ser, según suponemos, intereses españoles los que cotizan las Bolsas extranjeras, precisamente cuando la Bolsa de Madrid revela hoy mayor firmeza, ya que el cambio regulador gana 10 céntimos al cerrar a 84,20.

¿No puede estar relacionada la actitud de las Bolsas extranjeras con la firma del tratado franco-español? Creemos que es lo más probable, ya que las noticias de la guerra, como hemos dicho, están cotizadas, si los sucesos no cambian de modo muy favorable para Turquía.

Creemos, pues, que ha surgido alguna dificultad en las negociaciones con Francia, y es cosa que no tardaremos en conocer.

En la Bolsa de Madrid, firmes los cambios, pero poco negocio.

¿Qué ocurre?

Rumores alarmantes

En el Senado circularon esta tarde rumores muy alarmantes que se fundaban en la baja sufrida en la Bolsa de París por el papel español, baja que contrastaba con el alza de la renta francesa.

El ministro de Hacienda, al ser interrogado sobre la razón a que esto pudiera obedecer, manifestó que lo ignoraba, pero que desde luego no existía ninguna causa que lo justificara suficientemente.

Temores de desórdenes

BARCELONA (15.15) del 8. Circulan insistentes rumores sobre próximos trastornos que se dice ocurrirán brevemente en esta capital. Ignórase el fundamento de esta noticia. Las autoridades nada saben y están confiadas.

MIRANDO ALMORRILLO

No es Mosquera el de los 20.000

El Sr. Mosquera se dirige a mí, pidiéndome el primer favor que solicita de este revistero—que tampoco le pidió ninguno—que desmienta la noticia que por ahí ha circularizado respecto al ofrecimiento de 20.000 dólares que suponían hecho por él al concesionario de la Plaza para que le traspasara el negocio. Como la carta de D. Indalecio es muy expresiva, la copio para satisfacción y conocimiento de cuantos las presentes vieren:

Mi querido amigo: Esta noche llamé a usted Retana, por teléfono, a esa Redacción, con objeto de preguntarle si tendría inconveniente en insertar en LA TRIBUNA un suelto, rectificando, a petición mía, lo manifestado por «El Liberal» y otros periódicos respecto al ofrecimiento de 20.000 dólares, que suponen hecho, por amigos míos, al Sr. Echevarría, presunto empresario de la Plaza de Toros, pues no sólo no es cierto, sino que si dicho señor me ofreciese a mí tal cifra por cederme sus derechos al arriendo, en las condiciones en que lo ha obtenido, no la aceptaría, pues, para arruinarme, me queda tiempo suficiente.

Le doy las más expresivas gracias, y me suyo atento amigo s. s. q. e. s. u. m.,
Indalecio Mosquera.»

Fuente y conculso.

Y ahora, agotado este tema, á explotar el otro de la protesta de D. Ildefonso Gómez, por no haberle admitido la paja verbal que hizo en el acto de la subasta, hasta Comisión provincial resuelva y diganones.

Dale y dale á la rueda.

D. F.

Los regalos de moda

Nada revela el buen gusto de una persona como los regalos que hace. Las personas distinguidas y prácticas, podéis tener la seguridad que todos los objetos que adquieren para obsequiar á sus amistades los compran en la casa SERRANO. Sus recientes viajes á los principales centros de producción extranjera, su buen gusto en la elección de artículos prácticos y de novedad y la economía de sus precios anulan toda competencia. Dada la importancia y seriedad de esta casa, la fábrica James Deakin Sons, de Londres, sin rival en los legítimos artículos de plata inglesa, le concedió la exclusiva en Madrid. En estos artículos, los de piel, joyas, relojes y demás objetos para regalos no hay quien compita con la acreditada casa SERRANO, que tiene establecido precio fijo. Gran Exposición SERRANO, Infantas, 27, y Alcalá, 14, palacio de la Equitativa.

Los mejores Guantes

ESPOZ Y MINA, 1, ENTRESUELO

«L' HUMANITE». Detectives. Hortaleza, 42.

Juzgado de guardia

¡No me mates! ¡No me mates!

Para Julián Romero, farmacéutico por vocación, el ángel malo, desde hace mucho tiempo, era Angel García Béjar, agente de negocios.

Julián es un enamorado del apoteagma angelitos al cielo, y quería despenar á García.

Ho yestableció la funeraria en la Puerta del Sol, pero tuvo que cerrar á toda prisa, por traspaso al Juzgado.

Julián trabó amistades en los «matinées» de los sótanos de la plaza de las Salesas con Casimiro Mínguez Vélez, que casi estaba allí por lo mismo que él.

Casimiro tiene cabeza, y ayer se le puso en ella matar á su conyuge, á la que obsequia á diario con tortas, mogicones y otros excesos. ¿Por qué pega Casimiro más que el sindeticon? Ese es el misterio; ese es el misterio de la Trinidad Camero García, esposa aporreada. Su media naranja la dió ayer un porrazo en mitad, en mitad de la plaza de la Cebada, que, por poco, l asalta un ojo.

Casimiro y Julián dialogan á estas horas sobre quién amenaza mejor.

Pláticas de familia

Rosa M. L. denunció que su sobrina E. M. había sido maltratada de obra por sus papás y un hermanito licenciado en Derecho, y que, con aquéllos, ha logrado licenciar de la casa paterna á E. M.

No vean ustedes, pícaros lectores, en este verídico relato una fuga de vocales, sino más bien una fuga de E. M., á quien Rosa M. L. protege, con atención de Juzgado.

...y el Salvador tiró la primera piedra

Y, zás, salió el guardia de la obra, V. nancio Herrero, y no hubo salvación para Salvador Carabajo, quien, después de escuchar consonantes que le afectaban, fué á explicarle al juez de guardia que la piedra no iba dirigida á los metalúrgicos que trabajaban en la calle de la Colegiata, 2.

EL LEÓN, MAYOR, 38

Últimas novedades inglesas para la presente temporada, en trajes á medida, de 45 á 120 pesetas. Gabanes á medida, de 50 á 110 pesetas. Precio fijo.

11, Cedaceros, 11, MADRID
Es el mejor calzado de España

Grandes novedades en artículos para regalos. Vajillas y cristalerías. Precios sin competencia. H. Valdés, Caballero de Gracia, 10 y 12.

¿Queréis tener un reloj gratis? Cortad el CUPÓN
SALGADO

Imprenta Artística, San Roque, 7

Hasta 25 palabras
á cinco céntimos una

ANUNCIOS ECONOMICOS

Cada 5 cifras se contará por una palabra

Aguas minerales

COMPANIA general. Pidan cualquier clase de Aguas. Reina, 20. Teléfono 1.444.

Agencias

LA PUBLICIDAD, agencia, León, 20, regala, amanciantes por palabras, participación lotería mensualmente.

POLICIA particular. Investigaciones personales; gestión de pruebas para pleitos; Marcas y Patentes, nacionales, internacionales. Madrid, Guillermo Rolland, 1. Central, Puerta del Sol, 3. Teléfono 3.807.

Alquileres

SE alquila bonito hotel. San Raimundo, 15, Cuatro Caminos.

SE ALQUILAN cuartos exteriores muy higiénicos, con ascensor, diez amplias habitaciones, 125 pesetas. Marques de Urquijo, 36.

COCHERA garage con vivienda y buena cuadra, se alquila. Razón: Cruzada, 4.

Automóviles

SE tienen en conservación coches y automóviles. Local nuevo. Precios baratos. Razón: Alberto Aguilera, 12 y 36.

CAMBIO auto 30 HP, 1908, torpedo dos asientos, spider; por carroserie extra ligera, torpedo (2,45 x 90) y 1.500 pesetas. Razón: Lista postal, 27.759.

Composturas

RELOJERIA. Composturas económicas y garantizadas. Ventas, nuevos, marca Zeda Watch, baratísimos. Desengaño, 7, portal.

Compras

PAGO bien alhajas antiguas y modernas, perlas, piedras de color y toda clase de antigüedades. Echegaray, 18.

em andas

SE NECESITAN aprendices, trabajo plumas de sombreros. Capitan Salazar Martínez, 7.

CABALLERO, 36 años, instruido y formal posición independiente, desea amistad desinteresada con señora agradecida análogas condiciones. Absoluta reserva. Lista Correos, billete Banco, 3.639.128.

Enseñanza

INGLES, Francés. Profesor práctico. Corredora Baja, 34.

SEÑORITAS. Enseñanza gratis. Academia exclusiva para la mujer. Diez profesores: Contabilidad, Idiomas, Mecanografía, Caligrafía, Música, Canto, Taquigrafía, Corte, Pintura. Santa Bárbara, 1.

AYUDANTES de Montes. Preparación teórico-práctica próxima convocatoria. Profesores: Ayudante Sr. Muro y compañeros. Abada, 2.

TELEGRAFIA sin hilos. Preparación ingreso Academia Marconi. Profesor. Sr. Balsera. Aparatos. Abada, 2.

ACADEMIA RASO. Oposiciones Policía y Ferrocarriles. Corredora Baja, 12.

LECCIONES de mecánica, 1.ª, 2.ª enseñanza. Dirigir: Pacífico, 14, segundo izquierdo.

Espectáculos

Español.—A las nueve, Don Juan Tenorio.

Comedia.—A las nueve, Jimmy Samson. A las cinco, Concierto Ernest Schelling.

Lara.—(Moda). A las diez, El incierto porvenir (dos actos). A las once y media, La familia de la Sole ó el casado casa quiere. A las seis y media (doble), El asno de Buridan.

Cervantes.—A las diez, Zaragatas. A las once (do-

ble), Las cosas de la vida (dos actos). A las seis y media, El análisis y La nicotina.

Gran Teatro.—A las siete, La hija del mar. A las diez, Las hijas de Venus. A las once y tres cuartos, La hija del mar.

Apolo.—A las seis y media (doble), Los molinos cantan (tres actos). A las diez y media, Los molinos cantan (doble, tres actos).

Price.—A las nueve y media (doble del baritono Sr. García Soler), La tempestad.

Cómico.—A las seis y media (doble), Lances de amo y criado (dos actos). A las diez y tres cuartos (doble), La Mary-Tornes (dos actos).

Eslava.—A las seis, Petit-Café. A las diez y media, Petit-Café.

Novedades.—A las seis, Cosas de la calle. A las siete y cuarto, La nobleza de un querer. A las nueve, El harrio de la Viña. A las diez y cuarto, Sor Angélica (reprise). A las once y media, El golfo de Guinea.

Martin.—A las seis y media, Astucia de mujer. A las nueve (especial), Don Juan Tenorio. A las once y tres cuartos, Los mineros.

Latina.—A las seis, Los convidados de piedra. A las siete y cuarto, Epidemia nacional. A las nueve, La revoltosa. A las diez y cuarto, Los convidados de piedra. A las once y media, El príncipe celoso.

Barbieri.—A las nueve, Aurora social. A las diez y cuarto (especial), Toros en Aranjuez y Casa tranquila.

Petit Palais.—A las cinco y media, variado repertorio y estreno de películas. A las nueve y media, cinematógrafo, Trío Ortega y Elisa Pomar. A las diez y media, cinematógrafo, Luis Esteso y Preciosilla. A las once y media, cinematógrafo, Luis Esteso, Elisa Pomar, Trío Ortega y Preciosilla.

Benavente.—De cinco á doce y media, sección con-

tinua de cinematógrafo. Todos los días estrenos. Los jueves y domingos matinées infantiles con regalos de juguetes.

Príncipe Alfonso.—Ideal Cinema. Sección continua todos los días de cuatro á doce y media; nuevos programas á diario. Lunes, por la tarde, gran moda. Jueves y domingos, matinee infantil con regalos.

Trianon Palace.—Grandes secciones de cinematógrafo artístico de cuatro y media tarde á diez y tres cuartos noche. A las seis y media, gran gala, reunión de la aristocracia madrileña. A las diez y tres cuartos y once y tres cuartos, variedades: C. Chacón, Matilde Aragón, Les Corbetta, Las 4 Lewandowsky y Los Chimentí.

Romea.—Secciones desde las cinco. Compañía internacional de variedades. Cinema artístico. Dianita, Azulina, Madón Ares, Grandes éxitos de Anita-Cosa y La Fea and Chatran. Exitos inmensos de los célebres duelistas Les Tresmhetos. Exitos inmensos de Pastora Imperio, Víctor Rojas.

Salón Regio.—Cinematógrafo. Maravillosas escenas animadas. No ta ble sexieto. Sección continua de cinco á doce. Jueves y domingos, matinées con regalos. Los viernes, por la tarde, moda.

Salón Madrid.—De cinco á siete, sección cinematográfica con estreno de películas. De siete á ocho y media, sección de moda dedicada á la buena sociedad madrileña. Escogido programa. Debut de la artista criolla La Sultana. A las diez y cuarto, once y cuarto y doce, cinematógrafo. Exitos de Marca Massó, Andresina Morelli y Luisa Mejías (Bienvenida), segunda presentación de La Sultana y despedida de Negri-ly y Bella Lolita.

Coliseo Imperial.—A las cuatro y cuarto, películas. A las cinco y cuarto, San Rufino, mártir. A las seis y cuarto, El matrimonio interino (especial). A las ocho y media, películas. A las nueve y media, El brazo derecho. A las diez y media, El genio alegre (es-

EXPOSICION de alpinismo y deportes de nieve. (Palacio de Exposicio-

nes del Retiro.) Programa de la Sierra de Gredos.

Huéspedes

Lujosas y elegantes habitaciones para caballero. Cuarto de baño. Cervantes, 38, principal izquierda. Frente al Palace Hotel.

JACOMETREZO, 26-28, segundo derecha, hospedaje económico, trato esmeradísimo.

EN FAMILIA admítense uno ó dos caballeros. San Bernardo, 24, tercero.

PARTICULAR cede habitaciones sin asistencia. Génova, 12, cuarto decha.

PARTICULAR cede habitaciones exteriores, con 5 sin. Mesonero Romanos, 37, segundo derecha.

BONITO gabinete para caballero. Apodaca, 10, portería.

Sastrerías

TRAJES y abrigos, un duro al mes. Corredora, 45, Rianza.

RAFAEL, gabanes novedad, 5 duros.

RAFAEL, capas, 5 duros; impermeables, 5 duros y medio.

RAFAEL, rusos y uniformes para sofer y cocher, 12 duros.

RAFAEL, 200 gabanes desde 5 duros á 18.

RAFAEL, Hortaleza, 9, frente á Reina.

CABANES, capas y trajes del Monte Piedad. San Vicente, 40, tienda.

CABANES caballero, desde 25 pesetas.

CABANES mocito, hasta 18 años, desde 15 pesetas.

CABAN niño, desde 10 pesetas.

CHAQUETONES marinos, desde 9 pesetas.

CAPAS, desde 18 pesetas

PELLIZAS, desde 10 pesetas.

PANTALONES, patén, desde 5. REYES, 9, Rinconada.

CABANES para caballero, como nadie, á 25 pesetas. Reyes, 9, «El Bazar».

CABALLEROS, gabán inglés, 45 pesetas. Reyes, 9, «El Bazar».

LAS participaciones de lotería regaladas por Ruiz Villaseca, son para el sorteo del 30 Noviembre. Hechura y forros traje, desde 30 pesetas. Caballero Gracia, 26.

TRAJES y abrigos, un duro al mes. Corredora, 45, Rianza.

Traspasos

TRASPASO cervecería céntrica, gastos reducidos. Pelayo, 70, Agencia.

Ventas

ENCENDEDORES. Venta y composturas. Puerta Sol, 6.

ASTILLAS de pino. Ma-deras usadas, ripia, dos pesetas docena. General Martínez Campos, 5.

GRATIS 12 muestras de postales, catálogo de gomas y libros, remitiendo 0,50 sello. Frou-Frou. Chinchilla, 11.

LIQUIDACION por cesación mercadería, bisutería, guantería, pieles, paraguas, corsés, bolsos, encajes. Traspaso tienda. Hortaleza, 140.

ESCULTURAS en escayola. Trabajos clásicos, decorativos, etc. Sucesores Galeotti. San Marcos, 4. Pidanse catálogos.

OK, 3 pesetas; antracita, 2,85 pesetas. Prim, 2. Teléfono 1.150.

JUEGO cortinas, paño bordado, 30 pesetas. Hortaleza, 5, fábrica.

PIANOS Piazza. Especiales para estudio, 900 pesetas. Casa Dotesio. Carrera de San Jerónimo, 34.

GUILLOTINA Pointer, de G 55, en buen uso. Mesonero Romanos, 15, tienda.

APARATOS fotográficos, accesorios Jodra, Príncipe, 17. Precios especiales.

ENCENDEDORES. Gallardo. Plaza Callao, 2.

PIEDRAS. Carmen, 42.

FURNITURAS. Plaza Callao, 2.

MECHAS. Carmen, 42.

TORCILLAS. Plaza Callao, 2.

ENCENDEDORES de lujo. Carmen, 42.

SIEMPRE novedades Plaza Callao, 2.

VENTAS al por mayor menor. Leandro Gallardo. Carmen, 42.

SEÑORAS, postizos fantasia; confección francesa. Corredora Baja, 19.

CABALLEROS, bisutería, tul cabello; confección francesa. Precios económicos. Corredora Baja, 19.

MAGNIFICO juego alcohol ba estilo Imperio. Churrua, 11, principal decha.

Varios

NEGOCIO seguro administrado por sí mismo. Mil pesetas, rentas cincuenta mensuales. Informes gratis. «La Cooperación». Carrera San Jerónimo, 14, principal, Casa la más antigua.



En la Administración de LA TRIBUNA se reciben esquelas mortuorias hasta las cinco de la tarde.

iii Gabanes, pellizas, trajes!!!

para caballeros y niños, la que más vende y más surtido presenta, es la
CASA SALAMACA--Imperial, 22 Toledo, 17

EGMAR



IRROMPIBLE DE FILAMENTO ESTIRADO

Si tiene Vd. disgustos con las lámparas, compre Vd. la **EGMAR**, única verdaderamente garantizable
De venta en todas partes

ROYAL VINOLIA

Hay personas todas cuyas acciones demuestran refinamiento. Un aire de refinamiento está en su derredor como una atmósfera. Así es con los requisitos ROYAL VINOLIA para el tocador. Apelan instintivamente a las personas refinadas. un exquisito perfume y sus cualidades refrescantes y agradables son irresistibles.



VINOLIA CO. LTD.
LONDON & PARIS

PARA CASA DE COMERCIO

importante de Madrid, se necesitan jóvenes con buena letra y conocimientos mercantiles. Escribid ofrecimiento al Apartado de Correos 310. Inútil aspirar a estas plazas sin presentar buenas referencias.

La Prensa

AGENCIA DE ANUNCIOS

DE

RAFAEL BARRIOS

CARMEN, 18. Teléfono 123. MADRID

Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de efunción, novenario y aniversario

INGRESO EN FERROCARRILES

Preparación para convocatoria de Mayo, 16,50 pesetas mes. Bola, 12.

AGUACATES

Melón japonés especial. Guayabas, Piñas, Boniatos, kakis, Cocos, 50 cents. Chirimoyas, 25. Mangos, 25. Nísclalos, 60 1/2 kilo. Barquillo, 12. Muñoz. Tel. 558.

Derribo

del tapón del Rastro: venden materiales.

LA TRIBUNA

Teléfono 3.800.

Gabanes á 6 duros,

valen 12; trajes á 5, valen 10; pantalones á 4, valen 2; pellizas de 11 á 25 pesetas; todo confección especial y grandioso surtido de lo más elegante á lo más modesto. **SASTRERIA FRANCESA. CONDE ROMANONES**, 13, entresuelo. Regalos cupones Progreso.

ALMACEN DE TEJIDOS

Sevilla, 16. Mantas, mantones, franelas de lana y de punto. Trajes de lana pura, inencontrables verdad, marca Wolsey. Tapices de nudo á mano de la antigua casa Vidal de Palma, fundada en 1725.

LUZ NUEVA

Incandescencia por gasolina. Lámparas portátiles para todo servicio de 10 á 500 bujías. Sin olor ni humo: inexplorables. Catálogo gratis. **La Orden y Compañía, S. en C. ATOCHA, 43-Madrid.**

Oposiciones á Gracia y Justicia

Preparación para las anunciadas en la «Gaceta» del 6 por abogados de este Ilustre Colegio y oficiales de Administración por oposición. Salud, 21. Academia

SALCHICHEROS

MAQUINAS PARA PIGAR Y EMBUTIR CARNE NUEVOS MODELOS.—PRECIOS SIN COMPETENCIA **CAZ, 31. Hijos de A. Canosa. Gato, 2**

AVISO

Miles y miles de enfermos curados de anemia, clística, debilidad nerviosa, reumatismo, lumbago, enteritis, etc., etc., proclaman el éxito del Manipulador. Demostración gratuita. Venta: Montero, 53, entresuelo.

DIAMANTES PARA SONDEOS

Goronas de Diamantes.

Herramientas al Diamante

para tornear muelas de esmeril.

Jacques de Jong

2, Rue Turgot, París, IX

Telegramas JADEJONG-PARI Codes: A. B. C. 4.ª & 5.ª Ed.

Condiciones de publicidad de LA TRIBUNA de Madrid

ANUNCIO CORRIENTE

La plana de anuncios se subdivide en siete columnas, del cuerpo 7, pesetas 0,40 la línea.

ANUNCIO ECONOMICO

Por palabras del cuerpo 7.—Hasta veinticinco palabras, pesetas 0,05 cada una.

RECLAMO

Del cuerpo 8, 1,00 pesetas la línea.

RECLAMO PREFERENTE

Del cuerpo 8, 1,50 pesetas la línea.

NOTICIAS Y GACETILLAS

Del cuerpo 8, 2,50 pesetas la línea.

ARTICULO INDUSTRIAL

Del cuerpo 8, 3,00 pesetas la línea.

Cuando en los artículos industriales se publiquen grabados, se cobrará el espacio que ocupen como líneas corrientes de texto.

Esquelas fúnebres, de aniversario ó funeral, según tarifa que facilita la Administración de LA TRIBUNA.

Comunicados, entrefiletes y toda clase de publicidad, á precios convencionales.

ESTERAS A PRECIOS DE FABRICA

Felipe III, 6.—Cañizares, 5.—Tabernillas, 8

50 plazas de 1.350 pesetas

Ferrocarriles Norte. Preparación especial y garantizada por Ingeniero y Jefes de la Comp. Alumnos que ingresaron en las últimas oposiciones: Eduardo Lafarga, José Pino, Carlos Revilla, Fernando Vallespin, Miguel del Diestro, Domingo Velasco, Antonio Dargallo, Antonio Romo, Juan García, Enrique Parras, Francisco Pineda, Antonio Berrocal, Ramón Martín, Baltasar Álvarez, Amador Cantero, Enrique Ruiz, Eduardo Calvo. — Informes, programas gratis. Honorarios: 20 pesetas. — Flora, 6.



EL ILMO. SEÑO

D. Alfonso Pérez de Castro y de Villalain

Gentilhombre de Cámara de S. M. con ejercicio, Caballero de la Orden del Santo Sepulcro, condecorado con la cruz de Carlos III, etc., etc.

Falleció en Soria el día 5 de Noviembre de 1912, á los 52 años de edad

Habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de S. S.

R. I. P.

Su desconsolada madre, la Ilma. Sra. Doña Ramona de Villalain; sus hermanos, D. Evaristo, doña Esperanza y D. Federico; hermanos políticos, doña Mercedes Sanchis, D. Pedro José Blanco, doña Antonia Cantero y doña Josefa Sánchez; sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás parientes,

PARTICIPAN tan sensible pérdida y ruegan le encomienden á Dios Nuestro Señor.

El cadáver será trasladado á Madrid al panteón de familia en la Sacramental de San Justo.

Los Emms. Sres. Cardenales, Pronuncio de Su Santidad, Arzobispos de Toledo y Sevilla y Excmos. y Rvmos. Señores Obispos de Madrid-Alcalá, Sión, Sigüenza, Coria, Lugo y Orense, tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Por disposición expresa del finado no se hacen invitaciones ni se reparten esquelas.

COMPANY FOTOGRAFO

IKANANGA!

Vaquería propia con los últimos adelantos. (Se vende un caballo.) Hortaleza, 49.

¡ESTERAS!

La casa mejor surtida PRECIOS INCREDIBLES 15, MAGDALENA, 15

CARBON ENCINA

á domicilio, 40 kilos, 4,40; 20 kilos, 2,20. Avisos: Cardasar, 4, y Echegaray, 7, ultramarinos, Teléfono 3.214.

LA SASTRERIA DE MANUEL GARCIA, Preciados, 14, se ha trasladado á Príncipe, 28, pral. (frente á San Ignacio).

ESTERAS

Saldo todas las existencias por reforma. Argensola, 1.

PERFUME
FLORAMYÉ

EXQUISITO

DELICIOSO

INCÓMPARABLE