

# LA TRIBUNA

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes.....	1,50 Ptas.
Provincias, trimestre.....	4,50 "
Extranjero, trimestre.....	10 "

Director: S. Cánovas Cervantes.

## DIARIO INDEPENDIENTE

Información · Literatura · Ciencias · Artes · Deportes · Teatros · Modas

Redacción y Administración: Sevilla, 2  
Carrera de San Jerónimo, 29.

Número 5 céntimos.

### NUESTRA ENCUESTA

## El país de los viejos

Entusiasta y glosador de las ancestrales cosas, menos de las mujeres viejas y de las rancias ideas, pareceme bien esta campaña intelectual contra las ancianidades fracasadas y estultas que, con desesperación de moribundos, se aferran a las puertas de la vida para impedir la entrada a los que llegan.

Nada se me entiende en la ciencia política ni en las otras, poco en las Letras, y en ellas me parece que hay muchos cerebros carcomidos que siéntense señores, no más de por haberse extendido ellos mismos la patente de señoría.

Cierto que el venerable que salió en su mocedad oro pulido, es hoy oro viejo, que acrecienta su valor con los maravillosos y recios repujados que diérame la experiencia. Miren esos portentos que hoy honran tan grandemente su época, D. Benito Pérez Galdós, don José Echegaray, D. Francisco Rodríguez Marín, D. Armando Palacio Valdés, doña Emilia Pardo Bazán y algún



Florencio Parravicini, ex tirador de circo, ex explorador de tierras vírgenes, ex pirata, ex gomoso, actor y aviador que al llegar a América levantará el vuelo en hidropiano desde Río Janeiro a Buenos Aires

otro que ahora no se me acuerda, y adviertan si no muestran ahora tanto brío y juventud como en sus años mozos. Y es porque me parece que la intelectualidad radica en el corazón antes que en el cerebro, y como esta entraña está tan escondida, no llegan a ella los prejuicios que alquitaran los sentidos para depositarlos en las celdillas del entendimiento.

No puede decirse lo mismo de los feludos con barbas blancas y figura humana, por ironías de Natura, que rodean a estos próceres que llevo dicho; esto donde más se ve es en la Acade-

mia Española y en el Senado. La política necia y la intriga cortesana los encumbró. ¿Hay cristiano que se atreva a jurar sobre los santos Evangelios que D. Alejandro Pidal, D. Mariano Catalina y muchos más (cuyos nombres no escribo por no gastar tinta, papel y tiempo) tienen dotes para ocupar los altos cargos que pesan sobre el presupuesto y empañan la Literatura hispana?

No hace muchos días, en el salón-cillo y vestíbulo del Español curioseaba yo los retratos de inmortales, y con mucha tristeza quedéme pensando: ¿Qué dirán de nosotros las generaciones venideras cuando vean que tuvimos por glorias de nuestro teatro a Egui-laz, Rodríguez Rubí, Gil y Zárate y Leopoldo Cano, EL AUTOR DE «La pasionaria», todos ellos académicos?

Francamente, el pretender que señores de esta casta literaria sean compañeros de inmortalidad de Jacinto Benavente, Azorín, Mariano de Cavia y Ricardo León, es guardar muy poco respeto a estos verdaderos ingenios.

En la Academia hay mucha polilla; hace falta aire nuevo, aire puro...

DIEGO SAN JOSE

## Crónica negra

### Anciano muerto

ZARAGOZA (10 mañana) del 8.

En la casa núm. 43 de la calle del Heroísmo se cayó de la cama donde dormía el anciano Francisco Moreu, quedando en posición vertical invertida y falleciendo a los pocos minutos.

### Desgracia en una mina

SEVILLA (11 mañana) del 8.

En la mina «Pozorico», enclavada en término de Guadalcanal, cayó un cubo de mineral sobre el obrero David Mlegarejo, dejándole muerto en el acto.

### POLITICA MARROQUI

## El tratado franco español

PARIS (10,05 mañana) del 8.

Ayer se discutió en la Cámara de Diputados la aprobación del convenio celebrado en Madrid el 27 de Noviembre de 1912 entre España y Francia sobre Marruecos.

Declarada la urgencia, comenzó M. Du-harle, en largo discurso, examinando particularmente las negociaciones celebradas con España desde 1902.

Estimó que era un error considerar el convenio actual como consecuencia del acuerdo franco-alemán y de los beneficios territoriales obtenidos por Francia como corolario de las concesiones hechas por nosotros a Alemania.

Después hizo uso de la palabra M. Charles Benoist, el cual cree que los negociadores sacaron de las negociaciones desde 1902 el mejor partido posible.

Según el orador, el acuerdo de 1912 es más ventajoso que el de 1904, preconizando toda vez las precisiones sobre las carreteras que los españoles se reservaron para las comunicaciones de las diversas partes de su zona.

M. Garat hace alusión a la alianza italo-española.

M. Jounart interrumpe al orador diciendo que el Sr. San Julianio comunicó que no se había concluido alianza alguna, que sólo se había hablado de una «entente» respecto a dos nacionales italianos residentes en Marruecos y españoles residentes en Libia, y esa «entente» no ha tenido más alcance.

M. Garat, prosiguiendo su discurso, señala los deseos de numerosas Cámaras de Comercio para que cese la guerra de tarifas que separan Francia y España. (Grandes aplausos.)

M. Jounart sube a la tribuna y declara que el acuerdo franco español, siendo conforme al Derecho internacional, salvaguarda los intereses franceses, respetando los derechos de los otros.

El ministro, a su vez, hace historia de las «pourparlers» desde 1902, y dice que era imposible negar a España sus derechos a la zona habiendo sembrado de presidios desde Carlos V las costas marroquíes.

Habla de las servidumbres que pesaban sobre Marruecos y de los sacrificios causados por el acuerdo franco-español. No hubiera sido justo que España no consintiera compensaciones por la libertad de acción que Francia había conseguido para las dos.

El ministro habla después de la táctica que se ha de seguir en Marruecos.

Esforcémonos—dice—en extender nuestra influencia de uno a otro. El general Lyautey ha llegado a ser maestro en parte de pacificar y someter a los indígenas a disociar elementos rebeldes. (Aplausos.) Evitemos multiplicar los puntos de contacto con las tribus hostiles. El mejor medio de acelerar nuestra penetración es hacer una buena política indígena y construir ferrocarriles para que se acerquen a nosotros los indígenas y hacer que se constituyan en nuestros leales colaboradores. (Vivos aplausos.)

El ministro expone después el programa de obras que pronto se han de ejecutar.

Añade que el sultán conserva su autoridad civil y religiosa en todo Marruecos, y que habría que combinar este principio con la libertad de acción de las dos potencias en la zona perteneciente a cada una de ellas. Asimismo esta libertad de acción no podía ser admitida en su integridad. En el orden político, España habrá de asegurar la limitación de sus poderes desde el punto de vista de las relaciones exteriores del



### LOS DEPORTES EN EL EXTRANJERO.

—Salto de costado con patín de hielo.—

Alumnos de las Universidades inglesas entrenándose para las regatas de primavera mientras sus compañeros siguen las rapidísimas yolas codriendo por la orilla del río.—Caza del oso en las regiones polares.—Efectos de un golpe de viento en un trineo a la vela



allian con las potencias, las cuales debían asegurar.

Por otra parte, España no puede ceder derechos sobre su zona. En fin, un régimen especial ha tenido que ser reservado á Tángier. Desde el punto de vista religioso, hemos obtenido que España no mantenga su privilegio exclusivo reivindicado por los franciscanos.

La cuestión del ferrocarril de Tánger á Fez ha quedado solucionada. Tenemos una parte que nos corresponde sobre la organización del servicio de Aduanas, y esperamos que el convenio no hallará objeciones.

M. Jannet proclama que, para cualquier interpretación sobre puntos de detalles, el recurso del Tribunal de La Haya aparta toda ocasión de desavenencias serias.

Inglaterra no ha cesado de facilitarnos los medios de unión entre Francia y España. No lo olvidaremos y nos esforzaremos en apretar cada día más los lazos que nos unen.

Los dos Gobiernos querrán unir sus esfuerzos para consolidar una «entente» definitiva, conforme á las esperanzas nacionales.

M. Albin Rozet, presidente de la Comisión, se congratula también de que el convenio aumentará la unión entre las dos naciones.

El tratado ha sido después aprobado unánimemente, en medio de atronadores aplausos.

**LEER UN PERIODICO MUY BIEN INFORMADO Y MAS AMENO QUE NINGUNO Y ADEMAS IR GRATIS A LOS TOROS, NO ES NINGUNA PEQUEÑEZ**

## En el cuartel de la Escolta Real

### Visita del Rey

A las once de esta mañana ha realizado su anunciada visita al cuartel de la Montaña, donde se alojan las fuerzas de la Escolta Real, S. M. el Rey D. Alfonso, quien desde Palacio se trasladó al mencionado edificio, ocupando un automóvil.

Acompañaban al Soberano, que vestía el uniforme del citado Real Cuerpo, el general Aznar, comandante general de Alabarderos y jefe de la Casa militar; ayudante secretario, señor conde de Aybar, y el oficial de la Armada, ayudante de guardia.

Al llegar el Rey al cuartel fué recibido por el jefe de las indicadas tropas reales, coronel Marchessi, S. A. el Infante D. Fernando, teniente coronel, acompañados de otros jefes y la oficialidad en pleno de la Escolta.

Seguidamente, el Soberano dirigióse á la tribuna, situada al borde de la explanada, desde la que, por la altura en que se halla colocada, se domina perfectamente el terreno que se utiliza para picadero.

Tanto la pista como la construcción de esta tribuna, débese á iniciativa del distinguido oficial de la Escolta, señor duque de la Victoria, que dirigió los trabajos, cuyo coste total ascendió á la suma de 1.500 pesetas.

Cuando el Rey ocupó la tribuna, comenzaron á trabajar, por tandas de 32, los soldados de la Escolta, primeramente á pie con tercerola, y luego á caballo, admirablemente dirigidos por los que fueron sus instructores, los oficiales Sres. Chacón y Muguero.

Los diferentes ejercicios y evoluciones que realizaron causaron la general admiración de cuantos lo presenciaron, por la precisión y maestría con que hubieron de ejecutarlos, especialmente los que á la equitación se refieren. Después de simular marchas al paso, trote y galope por dentro de la pista, realizaron por parejas, en la galería de obstáculos, carreras, demostrando todos los soldados, al salvar aquéllos, ser excelentes jinetes, por lo que el Rey felicitó á los jefes de la Escolta y, particularmente, á sus instructores. A continuación el Rey, acompañado por los jefes y oficialidad, trasladóse al cuarto de estandartes, donde fué obsequiado con una copa de champagne.

Después visitó el Soberano con el mayor detenimiento todas las dependencias del cuartel, saliendo altamente satisfecho de su visita, que se prolongó hasta la una de la tarde, hora en que regresó á Palacio.

NUMERO DEL TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 3.800

## Despachos breves

### Suicidio

SAN SEBASTIAN (10 mañana) del 8. Entre las rocas del monte Ulía ha sido encontrado el cadáver de una bellísima joven de veintidós años, que desapareció de su casa el día 2 de Febrero. Se cree que se trata de un suicidio, y que la joven debió arrojar al mar por el rompeolas.

### Robo en un tren

SEVILLA (12 mañana) del 8. En el tren de la línea de Mérida le robaron la maleta al notario de Lebrija D. Gerardo Vidal. La maleta contenía documentos por valor de 650 pesetas.

### Un voto de censura

LISBOA (10,05 mañana) del 8. La sesión en la Cámara de los diputados ha sido bastante agitada. Se presentó un voto de censura al Gobierno, que fué rechazado por todos, excepto por los evolucionistas, quienes, á consecuencia de la continuación de la discusión del proyecto del Sr. Cadenas, abandonaron el salón.—Chavez.

### Un formidable incendio

TOKIO (9,20 mañana) del 8. Telegramas de Yokohama dan cuenta de que un importante incendio ha destruido en el barrio de los negocios algunas fábricas de seda, la Bolsa y 250 edificios.—Kita.

### La reforma electoral

VIENA (10,05 mañana) del 8. Dicen de Budapest que la Cámara de diputados ha aprobado el proyecto de reforma electoral.—Neue.

### La escuadra

CADIZ (12 mañana) del 8. Ha salido de este puerto con rumbo á Almería la escuadra española, mandada por el almirante Camargo.

El crucero «Cataluña» ha marchado á Constantinopla para relevar al «Reina Regente».

### Pro Queraltó

ALICANTE (1 tarde) del 8. Continúa la propaganda pro Queraltó. Organizado por los republicanos autónomos, reformistas, radicales, socialistas y sindicalistas, se celebrará el lunes próximo un mitin, al que asistirá el citado doctor.

### Por las víctimas de Musel

GIJON (9 noche) del 7. La suscripción para socorrer á las familias de las víctimas de la catástrofe de Musel aumenta extraordinariamente. Se han recibido 500 pesos de dos asturianos residentes en la Habana.

### Muerte de un escultor

Ha fallecido el popular escultor José María López, autor de la estatua del Rey Pelayo, situada en el muelle de Gijón.



## JORNADA MUNICIPAL

### En obsequio de un médico

El alcalde obsequió hoy con un almuerzo al médico de París, M. Goutier, que ha venido á Madrid para preparar á nombre de la Unión Médica Franco-Ibero-Americana el Congreso médico, que se celebrará próximamente en la capital de Francia, y en cuyas sesiones el idioma oficial será el español.

Al almuerzo han asistido los señores conde de San Diego, Barajas, Tolosa Latour y Ortega Morejón.

### El inquilinato

El alcalde ha concedido un plazo de diez días, que terminará el 20 del corriente mes, para que pueda abonarse sin recargo el último trimestre del impuesto de inquilinato.

### El precio del pan

Bajo la presidencia del alcalde se reunió esta mañana la Junta reguladora del peso del pan, acordando que continúe el que actualmente rige.

### Pan decomisado

El teniente alcalde del distrito de Buenavista, D. Baldomero Argente, ha decomisado estos días grandes cantidades de pan, por no tener el correspondiente peso.

### Ateneo Médico-municipal

Bajo la presidencia del concejal inspec-

tor del Cuerpo de la Beneficencia municipal, D. Francisco Sáiz Herráiz, celebró la primera sesión científica del presente curso dicho Ateneo.

El doctor Hurtado disertó acerca de la importancia terapéutica de los rayos «Roentgen». Hizo primeramente historia de la evolución que han experimentado desde su descubrimiento hasta la actualidad; á continuación expuso minuciosamente las teorías omitidas, para explicar la manera de obrar de los llamados rayos secundarios é hizo un completo estudio acerca de los filtros en Roentgenterapia, haciendo mención del de plata, por producir rayos ionizantes de gran poder, y haber sido utilizados por algunos para la curación de las ulceraciones gástricas. Presentó fotografías para demostrar la acción que igualmente los rayos «Roentgen» pueden tener sobre las plantas, y terminó su comunicación haciendo la clasificación por grupo de las lesiones que con más éxito han respondido á este tratamiento, tales como las enfermedades cutáneas (epiteliomas, lupus y afecciones pruriginosas), de las vainas tendinosas, ganglios y articulaciones, citando numerosos casos clínicos para su demostración.

El doctor Hurtado oyó merecidos aplausos de los socios que asistieron á la sesión.

Por último, se acordó dar á la presidencia un amplio voto de confianza para la elección de secretarios de dicha Corporación, siendo propuestos el Sr. Alvarez Villamil, en representación de la Beneficencia municipal; el doctor Taboada, en el de la provincial; el doctor Cifuentes, en el de la general, y el Sr. Pérez de Diego, por el Hospital del Niño Jesús.

## LOS GRANDES NEGOCIOS

# El ferrocarril de la Alpujarra

El importante diario republicano de Almería, «El Radical», ha publicado anteaño, con el título de «Una explicación á LA TRIBUNA», lo siguiente:

«El periódico LA TRIBUNA, de Madrid, viene ocupándose desde hace algunos días del ferrocarril extratético de la Alpujarra. Impugna el proyecto, pone al descubierto sus graves irregularidades, combate al ministro de Fomento que lo aprobó, y por último, «se lamenta del poco eco que esta campaña ha tenido en las provincias interesadas».

Esta última apreciación del colega madrileño no es muy adecuada. Es verdad que esa campaña no ha tenido eco en los periódicos de Almería; pero lo que habría que decir, hablando con verdadera propiedad, es que esta campaña de LA TRIBUNA es un eco de la que hiciera no ha mucho contra las immoralidades del ferrocarril extratético «Noticiero Granadino» y «El Radical», de esta ciudad.

Uno y otro periódico se ocuparon de las immoralidades que vieron en ese negocio y denunciaron públicamente á Canalejas y Gasset, y se ocuparon con poca fortuna por lo visto, pues esas immoralidades, según el colega aludido, parece que persisten, no obstante las rectificaciones hechas en el trazado.

Cuando esto ocurría, la Prensa madrileña callaba; los diputados no se sintieron alarmados ante aquellos hechos que causaron tanta alarma al llorado presidente del Consejo de ministros del partido liberal, y en provincias experimentamos la misma desilusión que hoy apunta en el ánimo de LA TRIBUNA.

Estos grandes negocios que con la política se relacionan, y en los que juegan tantos millones, tienen el funesto don de enervar las más sanas energías de un pueblo; y en casos como el presente, en que endereador de el extratético se levanta la leyenda de que ha de ser la redención de un país, el país suele callar y esperar la redención aunque venga por mal camino.

Los que conocen á fondo todos los elementos técnicos de este asunto; los que pueden examinar el expediente del extratético y palpar sus errores; los que tienen competencia para averiguar y decir si ese proyecto es ó no es, para las ciudades que cruza, la anhelada derrochación económica, tienen más obligación que nosotros de ha-

## Valeriano Bécquer

SEVILLA (10,45 noche) del 7.

Se ha reunido la Academia de las Buenas Letras, acordando que el traslado de los restos del pintor Valeriano Bécquer, hermano del poeta sevillano, se verifique el 10 de Abril próximo, con el siguiente programa:

En el salón Murillo del Museo de Pinturas se colocará un amplio estrado, que ocuparán los académicos de Buenas Letras, los de Bellas Artes, el Ayuntamiento, la Diputación, las Corporaciones y las Comisiones invitadas.

Leerá el discurso de apertura el académico conde de Casa-Segovia, y varios académicos darán lectura á distintas poesías de Bécquer. Después pronunciará un discurso el presidente de la Academia de Bellas Artes, señor marqués de Torrenueva, y el discurso-resumen, que lo dirá el presidente de la Academia de Buenas Letras, D. José Boreas.

Terminada la sesión, el Ayuntamiento y la Diputación, bajo mazas, y los demás invitados, se dirigirán á la estación de la línea de Madrid, donde ya se encontrarán los restos. Se colocarán éstos en una carroza, cuyo dibujo ha hecho el Sr. D. José Gestoso, y que construirán los alumnos de la Academia de Bellas Artes.

Formada la procesión cívica, se dirigirán á la iglesia, y de allí á la Universidad, donde está preparado el nicho que guardará los restos.

blar y de poner las cosas en claro. Los parlamentarios que, entre sus deberes cuentan el de la fiscalización, deben plantear esta cuestión en el Parlamento. Tememos, no obstante, que nadie se atreva á plantearla. Ante el mundo de los negocios, hasta los más rebeldes se sienten invadidos de supersticioso respeto.

Con lo que de ese proyecto de ferrocarril dijerno Canalejas y asset en su día; con lo que declararon los elementos técnicos de la Junta Consultiva, y con lo que LA TRIBUNA ha dicho, después de la reforma, hay motivos más que sobrados para que este asunto pase y tome plaza en el Congreso. Una discusión amplia y documentada nos pondría á todos al cabo de la calle. Por lo que á nosotros toca, tenemos un gran interés en que se averigüe y en que se sepa si Almería está sirviendo de pretexto á inmorales negocios, de los cuales nada bueno puede esperar, ó si efectivamente es amada y reverenciada y de buena fe protegida por todos los que se titulan sus redentores.

Conque á insistir en la obra meritoria emprendida, y á averiguar todo eso. Ahí, en esos ministerios y oficinas de Madrid es donde está encerrada la verdad. No hay más que sacarla á la plaza pública.

Con mucho gusto y como tributo de justicia, debido á nuestros colegas «Noticiero Granadino» y «El Radical», de Almería, reproducimos la anterior explicación.

Ahora bien, al decir nosotros lo que dijimos, fué como argumento del poco ó ningún interés que existe en Almería en defensa del proyecto de ferrocarril aprobado, pues de otro modo nuestra campaña, de cuyo éxito estamos satisfechos por las razones que otro día expondremos, hubiera suscitado la contraversia ó oposición natural en la Prensa almeriense, de supponernos equivocados.

En cuanto á lo que dice el órgano particular y oficioso del Sr. Cervantes, nada consideramos oportuno contestar.

Fundado «El Estratético», como ya dijimos, con la sola misión de defender el ferrocarril proyectado, no será LA TRIBUNA la que discuta el mayor ó menor acierto con que desempeña aquel periódico su obligado cometido.

Quédese esa alta misión de crítica para sus lectores ó propietarios, que en realidad son los únicos interesados.





EN EL CUARTEL DE LA ESCOLTA REAL.—Soldados de la Escolta haciendo ejercicios en el picadero de la Escolta. S. M. el Rey presenciando desde la tribuna los ejercicios de la Escolta

## DE TODO

### Sucesores de G. Pereantón

La casa que mejores surtidos tiene en grabados, cromos, molduras y espejos caprichosos para regalos

**SUCESORES DE G. PEREANTON**

Intantas, 1, Madrid

LA COMPANIA DE MADERAS. Madrid (ARGUMOSA, 14), telf.º 689, Santander, Bilbao, Gijón (San Juan) (Avilés). Pasajes.

Esta tarde se ha verificado el entierro del bizarro jefe del Ejército D. José Benito Gómez, que falleció ayer víctima de una pulmonía fulminante.

Al fúnebre acto asistió una concurrencia tan numerosa como distinguida, pues el finado contaba con muchas simpatías.

Estaba condecorado con varias cruces españolas y extranjeras.

Acompañamos en su justo dolor a la familia y en especial al hijo del finado, nuestro compañero en la Prensa D. José B. Santamaria.

El secreto de la mujer inteligente consiste en la economía bien entendida. La mujer económica se guarda de dar a los suyos bebidas alcohólicas ó excitantes, substituyéndolas con el **Malte Kneipp**, que es una bebida sana, nutritiva y económica.

En la consulta especial que, para el tratamiento de las enfermedades de los ojos,

se halla establecida en la Casa de Socorro del distrito del Hospicio (Travesía de San Mateo, 4), bajo la dirección del doctor Aleixandre, se han prestado, durante el mes de Febrero último, los siguientes servicios:

Enfermos asistidos, 100; operaciones, 3; reconocimientos oftalmoscópicos, 6; corrección de la agudeza visual con lentes, 3; asistencias, 577.

A esta consulta pueden concurrir cuantos enfermos pobres lo deseen, los martes, jueves y sábados, de nueve á diez de la mañana.

### NUESTRO CORRESPONSAL

EN

## Valencia

**El conflicto escolar.—Huelga en perspectiva**

VALENCIA (12 mañana) del 8.

El conflicto escolar, después de las terminantes declaraciones del ministro de Instrucción pública, comunicadas oficialmente al gobernador, ha quedado conjurado.

La Comisión se reunió, invitando á los demás compañeros á restablecer la normalidad, en vista de las promesas del ministro.

El acuerdo fué comunicado al rector decano de la Facultad de Medicina y al gobernador civil.

Los obreros ebanistas han presentado unas bases al gobernador pidiendo la jornada de ocho horas. La huelga, caso de declararse, revestiría gran importancia,

pues pasan de 3.000 los obreros ebanistas, sin contar con algunas fábricas metalúrgicas artísticas que construyen muebles de lujo.

Para buscar una solución, han conferenciado con el gobernador una Comisión mixta de obreros y patronos.

**REGALAMOS 100 ABONOS PARA LOS TOROS A NUESTROS LECTORES Y EN SEGUIDA VAMOS A DARLES OTROS 100. ¿QUE MAS SE PUEDE PEDIR?**

### NUESTRO CORRESPONSAL

EN

## Barcelona

**Mitines electorales**

BARCELONA (8 mañana) del 8.

Anoche celebraron mítines electorales todos los partidos.

Los nacionalistas se reunieron en el Salón Niza, donde se celebran los bailes de la Paloma.

Los alrededores del edificio se hallaban tomados por la Policía, Guardia civil de á caballo y guardias de Seguridad. El local estaba atestado. En un palco, que estaba ocupado por anarquistas, apareció un cartelón que decía: «¡Viva Queralto!»

Hablaron después los Sres. Roig y Pruna, atacando á Lerroux y ensalzando á los «segadores».

Hubo un gran escándalo que duró largo rato, con acompañamiento de palos y bofetadas, obligando á intervenir á la Policía,

la cual entró en el local y efectuó 14 detenciones, de los cuales cuatro eran anarquistas y diez radicales. Resultó un herido de un garrotazo en la cabeza.

En la delegación se presentó el Sr. Millán Astray, y los detenidos, después de prestar declaración, fueron puestos en libertad.

En el salón, después del escándalo, quedó la mitad del público y mucha Policía.

Por fin, el acto terminó sin más incidentes.

**Sigue el lío electoral**

BARCELONA (2,30 tarde) del 8.

Continúa entre los elementos de la derecha el desbarajuste ocasionado por la elección de candidatos.

En la candidatura presentada por la coalición de conservadores, Defensa Social é integristas figuran, como ya he comunicado, un regionalista y un jaimista. Estos insisten en que no han autorizado á nadie para tal combinación y protestan de los manejos electorales. Pero es el caso que, á pesar de las protestas, recomiendan la citada candidatura, especialmente el jaimista, que es el hijo del duque de Solferino, quien ha visitado las Redacciones de los periódicos para manifestar que no se retira de la lucha.

La «Veu de Catalunya» se lamenta de estas complicaciones, culpando de ellas al Centro de Defensa Social, al que llama antipatriótico. Cree que los que salen ganando con el desbarajuste son los candidatos disidentes y, sobre todo, las izquierdas.

La opinión general es que en la lucha de mañana el triunfo será de las izquierdas, en particular de los nacionalistas.

No es menor el lío que existe entre los jaimistas de Manresa.

La Junta municipal del partido ha publicado un manifiesto advirtiendo que los jaimistas no toman parte en las elecciones de aquel distrito. A pesar de esta desautorización, los Sres. Roma y Belfort mantienen su candidatura. El último que actualmente representa en Cortes aquel distrito, ha publicado una carta defendiéndose de los cargos que le dirige el jefe regional.

Entre tanto continúan los mítines. Los radicales celebrarán esta noche cuatro; los nacionalistas, seis; los regionalistas tres, y los conservadores, uno.

**La cuestión de las aguas**

La sesión celebrada ayer por la Junta municipal de asociados hubo de terminarse sin haber quedado aprobado el dictamen sobre las aguas.

En vista de que estamos en período electoral, se han suspendido las sesiones hasta el próximo lunes. En ella, aunque haya de declararse permanente, se votará el dictamen.

**Las campañas del Liceo**

Ayer se reunió la Junta nacional de accionistas del Liceo, menudeando los incidentes.

Por fin, después de acalorada discusión, se acordó conceder el teatro para la próxima temporada á los Sres. Volfini y Compañía.

Como consecuencia de este acuerdo, han presentado la dimisión varios vocales de la Junta y el presidente, señor marqués de Alella.



Visita á Barcelona de 150 alumnos de la Escuela Superior de Comercio de Zaragoza. (Fot. SOLER)



## Los abonos á los toros

«LA TRIBUNA» REGALA 100 ABONOS PARA LA SEGUNDA SERIE DE CORRIDAS DE LA PRIMERA TEMPORADA

LA TRIBUNA, que bien demostrada tiene su esplendor con los lectores, quiere dar una nueva muestra de su afecto hacia el público.

Nosotros vivimos con el público atendiendo sus indicaciones, procurando satisfacer sus gustos. De esta comunidad salieron los concursos y los cupones y los regalos, todo orientado siempre en el sentido que él, á quien debemos lo que somos, nos marcaba.

Por eso hemos hecho el regalo de los 100 abonos que tan extraordinario éxito ha obtenido, y por eso nos disponemos á hacer á los lectores otro regalo análogo atendiendo á la afición predilecta del público y á la expectación siempre en el sentido que él, á quien debemos lo que somos, nos marcaba.

Dentro de unos días terminará la publicación de los 30 cupones con los que se habrán de conseguir los 100 abonos para la primera serie de corridas, y dentro de poco comenzaremos á publicar nuevos cupones para el sorteo de OTROS 100 ABONOS A BUENAS LOCALIDADES PARA LA SEGUNDA SERIE DE CORRIDAS DE LA PRIMERA TEMPORADA.

Los lectores de LA TRIBUNA aficionados á los toros que no hayan participado de este primer regalo, tienen, pues, la esperanza de participar del segundo.

Y no será tampoco extraño que un aficionado, por el solo hecho de ser lector de LA TRIBUNA, presencie todas las corridas de la primera temporada, completamente gratis.

Conque ya lo sabe el público: Para ir gratis á los toros sólo hay un procedimiento infalible: comprar todos los días LA TRIBUNA.

## Repartiendo socorros

VALENCIA (10 mañana) del 8.

En el rápido de Madrid ha regresado, procedente de Játiba, el capitán general señor Echagüe, después de repartir los socorros en metálico enviados por la Junta de Damas que preside la Reina Victoria, para las familias de los soldados muertos en la campaña de Melilla.

Salíó en el correo de la mañana, llegando á Carcagente, donde le esperaban el Ayuntamiento y las autoridades eclesiásticas.

Desde la estación se trasladó á la Casa de la Villa, entregando á Rosa Alegre, madre de un soldado muerto, 1.000 pesetas, é igual cantidad entregó á las madres de otros soldados.

El Ayuntamiento obsequió al general Echagüe con un espléndido «lunch».

En el automóvil continuó su viaje á Játiba, acompañado de sus ayudantes, haciendo entrega de otras cantidades en medio de las aclamaciones del vecindario.

El general visitó la colegiata acompañada de las autoridades y distinguidas personalidades, admirando las bellezas artísticas que encierra, comiendo después en la fábrica de licores, obsequiado por su dueño, el Sr. Sanz.

## GRAN MUNDO

Después de un largo viaje, se encuentran en Málaga los marqueses de Guirioz, que probablemente fijarán en dicha capital su residencia.

La señora de Gómez Acebo (née Rosario Pomo) ha dado á luz un hermoso niño.

Con ocasión de unas partidas de «bridge», la linda señora de Icaza, esposa del embajador de Méjico, ha reunido á un grupo de amigos, entre los que estaban la duquesa viuda de Sotomayor, condesa de San Félix y su bella hija, la marquesa de Squilache, barones de Meyendorff, señores de Alcaz Galiano (D. Juan), príncipe Schawzenberg, Sir Bunsen y algunos más.

El simpático capitán M. Arturo Brown, ha llegado á Madrid con objeto de dirigir los partidos de polo, en que tomará parte S. M. el Rey.

DELACE

## POR LAS CAUSAS POPULARES

# EL IMPUESTO DE INQUILINATO

La supresión del impuesto de inquilinato preocupa hondamente á la opinión.

Hoy insertamos algunas opiniones que nos remiten y que nos parecen interesantes.

Dicen de este modo nuestros comunicantes:

Por si al Sr. Ruiz le diese la valentía de tomar con empeño la «idéica» que voy á exponer, y al propio tiempo cree que se ha resuelto en parte la cuadratura del círculo, conocida vulgarmente por el nombre de la pesadilla «Impuesto de inquilinato».

Como ha anunciado el señor alcalde un premio de cincuenta mil del ala y la vara, más lo hago por lo de la vara, al que resuelva el manoseado asunto del impuesto de inquilinato, me atrevo á echar un cuarto á espadas, ó para mejor decir, al premio.

¿No le parece bien al Sr. Ruiz Jiménez, ya que, «como se dice», se juega en casi todos los Círculos de recreo, que el Gobierno debía de acometer de una vez y con valentía el problema tan traído y llevado de la prohibición del juego, dando facultades á los Ayuntamientos para que autorizasen á las Sociedades de recreo, legalmente constituidas y garantizadas, para que «explorasen», en el buen sentido de la palabra, el juego? He aquí una fuente de ingresos con la que podría rebajarse en gran parte la cantidad consignada como ingreso en los presupuestos municipales por el concepto de «Impuesto de inquilinato».

Además, ¿qué derecho hay para que los aficionados á los toros y demás espectáculos públicos contribuyan con una considerable suma al sostenimiento de las cargas municipales, y los aficionados al «sport» del juego no se les recargue con ningún impuesto esa diversión, si así puede llamarse? ¿No son distracciones lo mismo la una que la otra? Ahora que cada uno en su estilo. Un poco más de equidad es lo que hace falta en la manera de administrar y que todos seamos iguales para el pago de impuestos; mucho mejor puede gravarse el juego, asignando un tanto por ciento sobre el capital con que se explota, por no ser de necesidad el mismo, mientras que las viviendas nos son necesarias á todos los mortales.

Por hoy no canso más á los lectores de la simpática TRIBUNA, á los que invito que expongan el juicio que les merece este pensamiento.

Señor alcalde, conste que no renuncia al premio el que esto suscribe

J. SUAREZ

Señor director de LA TRIBUNA.

Mi distinguido amigo: Desde que con acierto ha sabido recoger en las columnas de su periódico el general sentir de las gentes sensatas contra el «odioso impuesto de inquilinato», las autoridades y, sobre todo, el alcalde, Sr. Ruiz Jiménez, se dedican á hacer afirmaciones dignas de réplica. Primero. Reconocen que el impuesto es malo, y que debe substituirse; pero á pesar de ser «un mal», lo realizan y pretenden cobrarlo. Segundo. Entusiastas del «garrotín», se dedican á decirle al pueblo: «¿Qué te quieres apostar?...», y desafían al vecindario con 10.000 pesetas, al que presente un caso en que haya hecho falta mandamiento judicial para embargar por débitos en los impuestos.

Después, «¿qué te quieres poner?...» pesetas 50.000 y una vara (ciertamente no muy florida) al que presente un substitutivo del inquilinato que no haya de producir protestas. Tercero. Que no se protestó á tiempo.

En lo que afecta á esto último, he de recordar al Sr. Ruiz Jiménez que el pasado mes de Agosto (mucho antes de hacer el presupuesto municipal) publiqué en «Excelsior» cuatro artículos contra el impuesto de inquilinato. Que en el mes de Diciembre del pasado año (á tiempo también de abolir el impuesto) publiqué en LA TRIBUNA tres artículos que indignaron tanto al señor alcalde de las apuestas que pidió por oficio al señor fiscal de la Audiencia se me persiguiese por «injuria y calumnia», lo que dió lugar á cierto sumario, hoy sobrecido, después que me ratifiqué

en los artículos y ofrecí la prueba de todo lo dicho...

En lo que afecta á los «retos metálicos» del Sr. Ruiz Jiménez, yo los acepto con las siguientes condiciones:

El de las 10.000 pesetas, al que presente un caso en que haya hecho falta mandamiento judicial para el cobro de impuestos, si el señor alcalde deposita los «dos mil duros» y recaba del director general de Seguridad autorización para que pueda cobrarlos un subordinado suyo. Y respecto á las 50.000 pesetas por un substitutivo del impuesto de inquilinato que no produzca protestas, yo presentaré uno que reportará al Ayuntamiento, no cinco millones, sino diez, sin necesidad de leyes nuevas y sin protestas de nadie; pero para ello se precisa:

1.º Que el Sr. Ruiz Jiménez se declare incapaz de resolver el este problema de ciencia económica.

2.º Que deposite las 50.000 pesetas; y

3.º Que se someta al fallo que dicte un Jurado, compuesto por un representante del Municipio, otro de la Prensa, uno de la Casa del Pueblo, otro de la Cámara de Comercio y un magistrado de la Audiencia.

Así, públicamente, y jugándose «de verdad» las pesetas y la reputación de estadista, no tengo inconveniente en demostrarle que los impuestos pueden ser de dos clases: directos é indirectos. Que la legislación española tiene preceptos vigentes para ambos. Que el Ayuntamiento tiene medios «condónicos» por aprovechar, sin ahogar al vecindario, determinada fuente de riqueza.

Y que no está bien desafiar con apuestas al vecindario que paga y no cobra, para que resuelva problemas que deben solucionar los que cobran por desempeñar ciertos cargos.

De usted siempre afectísimo amigo y compañero, q. e. s. m.,

JUAN JOSE LOPEZ-SERRANO

El alcalde de Madrid ha dirigido al presidente del Instituto de Reformas Sociales la siguiente carta:

«Mi distinguido y respetado amigo: He leído con gran satisfacción cuanto dice usted en «El Imparcial» respecto de la cuestión de inquilinato.

Estima usted que el inquilinato no es un arbitrio libre de defectos: cree usted que debe substituirse por el de repartimiento general, tal como está organizado en el anejo acompañado por el Sr. Navarro Reverter al proyecto de ley presentado á las Cortes en Diciembre último; y cree usted, por último, que el Ayuntamiento ha hecho bien en mantener este año el impuesto de inquilinato; pero con el firme propósito de establecer para el próximo el repartimiento general, reuniendo dentro del actual todos los datos, que son muchos, necesarios para el caso, y haciendo los estudios que requiere la implantación de un recurso nuevo.

Por estimar todos los defectos del impuesto de inquilinato, debido á las exenciones, que le convierten en carga de los menos, y á su forma de exacción, que se presta á los mayores errores y abusos, en 22 de Septiembre anterior propuse al Sr. Navarro Reverter su substitución por el repartimiento general, como consta en la Memoria que le entregué y en la conversación que tuve, pocos días después, con un reportero de «El Imparcial».

El Sr. Navarro Reverter estimó que el repartimiento podía, en efecto, ser una solución, y al lado de una reforma del tanto del arbitrio de inquilinato que creyó debía substituir á elección de los Ayuntamientos, y de un impuesto especial sobre los vinos, llevó al Congreso el proyecto de ley de que usted habla. Este fué aprobado en el Congreso, pero en el Senado quedó estancado, según se ha dicho estos días en una nota oficiosa del ministerio de Hacienda, por oponerse los conservadores á la aprobación del mismo.

En tal estado las cosas, el Ayuntamiento tuvo que formar su presupuesto y ajustarse á la ley de 12 de Junio de 1911.

Yo propuse la supresión del inquilinato

y su substitución por el repartimiento. La mayoría de la Comisión de Presupuestos se opuso á lo primero, mientras no se preparase lo necesario para el planteamiento del substitutivo. Surgió entonces la transacción obligada en un caso en que era de todo punto indispensable no prescindir de cinco millones de pesetas, y esa transacción fué establecer el repartimiento general por un millón de pesetas y por vía de ensayo, á fin de formar la matrícula, reunir todos los datos necesarios y hacer el estudio previo para suprimir en 1914 el inquilinato y dejar sólo el repartimiento, ó sea el impuesto ideal, el más científico, el más justo y el más constitucional.

Comprenderá usted cuán grande es mi reconocimiento hacia usted, que, sin pensarlo, acaso, y sin intentarlo, desde luego, ha puesto el sello de la extraordinaria autoridad de su competencia y talento á la obra realizada por el Ayuntamiento y por mí.

Se repite de usted, como siempre, afectísimo amigo y s. s., q. b. s. m., Joaquín Ruiz Jiménez.

1.º Marzo 1913.

## CONCURSO DE COLMOS POLITICOS TEATRALES

¿Qué obra se representa el último día del año en las iglesias?

«La misa del gallo».

¿En cada estación del año?

«Modas».

¿En el mes de Enero?

«El nacimiento de Jesús».

¿En domingo?

«El descanso dominical».

¿En cada año?

«El premio Nobel».

¿En familia?

«La vida íntima».

¿En los Tribunales de Justicia?

«El juicio oral».

¿En la guerra?

«Vencedores y vencidos».

¿En cada provincia?

«El señor gobernador».

¿El asesino?

«La ocasión la pintan calva».

¿El soldado?

«Armas al hombro».

¿El enfermo?

«Horas de consulta».

¿Cuándo toca la lotería?

«La buena nueva».

¿Cuándo no toca?

«La mala sombra».

¿Cuándo reina descontento entre los obreros?

«Tras del paro».

¿Cuándo se va de etiqueta?

«El combrero de copa».

¿Cuándo se embarca?

«Mar y cielo».

¿Cuándo se ve una mujer bonita?

«Los pipos».

¿Cuándo se muere?

«El fin del mundo».

¿Cuándo se compra LA TRIBUNA?

«El perro chico».—Pampero.

## ¡OH! ¿QUE FILTRO ENVENENADO

ME DAIS EN ESTE PAPEL?

J. J. C. y F. de la R.—Más triste es lo que ha ocurrido á sus pasatiempos. Están desamparados en el cesto.

## Los premios de esta semana

Sorteadas las dos butacas ofrecidas para las funciones de tarde de mañana domingo entre todos los concursantes, han resultado agraciados los señores que á continuación se expresan:

Don Pedro Rute Palomino, con dos butacas para el teatro de la Princesa.

Don Alberto Tomé Galindo, con dos butacas para Eslava.

Doña Teresa Aguirre Camino, con dos butacas para la Zarzuela.

Don Zacarías Iñiguez Pérez, con dos butacas para el Cómico.

Don Luis Herrero Suñá, con dos butacas para la Gran Vía; y

Don F. Naval Zafraned, con dos butacas para Novedades.

Todos los favorecidos pueden pasarse por nuestra Redacción (Carrera de San Jerónimo, 29) mañana domingo, á la una y media de la tarde, donde les haremos entrega de las localidades que les han correspondido.



## Valores literarios

En uno de mis anteriores artículos, inserto en LA TRIBUNA, al ocuparme del intercambio literario con América latina, expuse la necesidad de dar a conocer en España a los autores americanos de mérito, para establecer de una vez un firme y seguro intercambio entre éste y aquellos países del habla castellana.

Manifesté que en el libro ya se había dado un gran paso, y que los mercados de América constituían para los escritores españoles un resultado positivo y digno de tenerse en cuenta. También en España son conocidos y comprados los libros de escritores americanos, que entre nosotros gozan de ambiente y reputación, pero que en el teatro, para éstos, apenas si se había hecho algo que nos los diera a conocer.

Pero ya que nos ocupamos de intercambio literario con las naciones del nuevo continente, bueno sería que planteáramos este asunto recogiendo todas las opiniones tanto españolas como americanas sobre estos y otros extremos que hacen al caso.

Los grandes diarios y revistas americanas de muchas páginas, publican, a excepción de los más acaudalados, artículos de los ya insertos en publicaciones españolas, sin citar la procedencia ni satisfacer un pequeño tributo por su reproducción. Tengo la seguridad que si los escritores y periodistas de ésta crearan unos derechos por reproducción de sus artículos en América, y a su vez lo sometieran a aquellos Gobiernos, serían aprobados y satisfechos tal importe a la persona o entidad que la delegaran su cobranza.

De las más acaudaladas revistas literarias y científicas de América nada hay que hacer, puesto que en ésta ya tienen sus agentes y corresponsales, quienes abonan el importe de los artículos de escritores españoles que solicitan e insertan en sus columnas; pero otras revistas y diarios, también importantes, que aparecen en América con trabajos literarios de los vistos ya en nuestras publicaciones, lo hacen sin citar la procedencia, y muchas veces hasta suprimiendo la firma del autor y sin satisfacer derechos, y con una libertad de acción hasta cierto punto censurable.

¿No es de toda necesidad que acabe ese abuso libre de impuestos y cortapisas?

Por concepto y mejora de los intelectuales españoles y hasta por prestigio de cierta prensa americana, se hace indispensable conceder valores literarios a las reproducciones de trabajos de nuestros literatos y periodistas. Seguramente que tal acción lo agradecerían las publicaciones varias e importantes de América que pagan bien a sus colaboradores, puesto que gozarían con ello de un derecho de publicación de autores, que en la actualidad no tienen, porque no se les respeta por otras revistas.

También con la creación de una ley por derechos de reproducción no se daría el caso actual de que nuestros literatos y periodistas no sean solicitados para colaborar en las importantes revistas americanas, y en tal caso los valores literarios aumentarían extraordinariamente.

¿No les parece favorable recoger esta idea a los escritores y periodistas?

Creo que ha llegado ya la hora de hacer una labor encaminada a la defensa de los valores literarios.

JULIO COLA

## Soldados mutilados

PARIS (12 noche) del 7.

El diario «L'Humanité» publica varios detalles de la campaña de Francia en Marruecos, diciendo que al ocupar el general Desprez la alcazaba de Anflus tuvieron las tropas francesas varios muertos y heridos los cuales, por encontrarse en estado desesperado, no fueron recogidos por las tropas, recibiendo uno de los jefes orden de rematarlos.

Este se negó a hacerlo, encargando de ello a otro oficial el cual tampoco llevó a cabo la orden del general, quedando abandonados los heridos, los cuales, cuando más tarde llegaron a recogerlos fuerzas francesas, habían sufrido horribles mutilaciones.

Dícese que obedece a esto el que el general Desprez vuelva a Francia llamado por el Gobierno, siguiendo indicaciones de Liauley.—Hallet.

## PRINCESA Y COMEDIA

# UNA CONFERENCIA Y UN ESTRENO

España vista por los franceses

“Fruta picada”

POR LA TARDE

Ayer tarde dió la primera conferencia madame Catulle-Mendès en el teatro de la Princesa.

El público, muy selecto, apenas ocupaba la mitad del teatro. La conferencia de la elegantísima escritora francesa no ha despertado interés sino en las personas muy cultas y muy curiosas de cuestiones literarias.

El tema tratado por madame Mendès es de una gran actualidad, y la suficiencia de la traducta y sus puntos de vista verdaderamente originales y autorizados. Habló de «España, vista por los franceses».

Consagró la primera parte de su conferencia al «gran siglo», al siglo del Rey Sol.

En aquellos días la influencia española sobre Francia era decisiva. Luis XIV eligió su esposa en la corte de Madrid, y María Teresa de España llevó a Versalles los esplendores de la casa del Rey Felipe IV. En aquellos días—por contra de los actuales—España daba la pauta en el teatro, en la poesía y en las costumbres. Los cortesanos del Rey Sol estudiaban el castellano como nota «chico», al revés que ahora, y los poetas y dramaturgos adaptaban al francés a Guillén de Castro y a Lope de Vega, al contrario que hoy se hace, en que los más penetrantes y discretos escritores de España traducen «Primeros» y «El misterio del cuarto amarillo».

El reportero podría hacer algunas consideraciones filosóficas muy sabrosas; pero renuncia a ellas para seguir la conferencia de madame Mendès, más interesante y más amena que las disquisiciones reporteriles.

Disculpó las amenas fantasías de los franceses, viajeros en España—Victor Hugo, Dumas, Merimée, Gautier y Barrés—. Diseñó luego la influencia ejercida en la literatura francesa por las tres grandes figuras españolas: el Cid, Don Quijote y Don Juan.

Leyó «Le contrabandier», de Rostand, y algunos versos de Musset, acerca de Don Juan.

Madame Catulle-Mendès fué interrumpida varias veces por los aplausos del público, y al final se le tributó una ovación tan sincera como merecida.

POR LA NOCHE

La Asociación de la Prensa organizó anoche en la Comedia una función extraordinaria. El precioso teatro de Tirso Escudero estaba perfectamente adornado con flores y plantas y un gran número de mujeres guapas.

En el teatro estaba «el todo Madrid» del cliché periodístico, y, además, Titta Ruffo y Ricardo Torres (Bombita). En un palco el conde de Romanones, en otro el ministro de Instrucción pública, en otro los embajadores de la Argentina... la flor de la intelectualidad madrileña, lo más brillante de la colonia argentina en Madrid y el teatro lleno.

Enrique García Velloso es un culto escritor que goza de la Argentina de un crédito merecidísimo. Sus brillantes trabajos en la cátedra, en el periodismo, en el teatro, le han granjeado el respeto y la admiración de sus lectores y discípulos.

Inquieto y ambicioso, el talentado cronista de «La Nación» no quiere permanecer encerrado en el ambiente de Buenos Aires, aunque sea amplísimo, y voraz, se lanza con tenaz porfía y con fortuna merecidísima a la conquista de Madrid, como conquistará luego todos los públicos de habla castellana. Tiene para ello laboriosidad y asuntos que le sobran, y además, al incluir su obra de anoche en el repertorio de la Comedia, se pone sobre la senda más segura para lograrlo.

Hace unos años, la compañía que entonces actuaba en la Comedia estrenó «El secreto de Polichinela», de Pierre Wolf, adaptada al castellano por García Velloso. La obra gustó mucho, tanto por la tierna originalidad de la trama como por la acer-

tada versión al español que hizo el joven literato.

Ahora vuelve a comparecer ante el público español con su obra nueva «Fruta picada».

García Velloso alcanzó un éxito muy li-senjero. El público escuchó la obra con curiosidad. El habla criolla pintoresca y expresiva; la sociedad heterogénea de una moralidad policrómica y variada, estrechada en la estancia donde transcurre la acción de la obra, todo lo que va contemplando el espectador en los tres actos de «Fruta picada» cautivó desde los primeros momentos al público congregado anoche en la Comedia.

Velloso, modesto y culto, ha adornado la acción principal con una trama episódica, paralela al asunto de la comedia.

Los celos del estanciero Guillermo, que, fuerte y vigoroso en sus amores, teme por la fidelidad de su mujer, hasta llegar a escenas de una violencia brutal, cuando la cree cortada por el rico Manuel, se avallora y se realiza con los contrastes de la vida primitiva y natural de las costumbres pampas, con el refinado y alegre vivir de las gentes de la ciudad, que pasan unos días en la estancia.

El autor anatematiza a los pasajeros. Ellos son la fruta picada, la vida atiplon-drada del mundo, llenos de pasiones y de apetitos. El «chino viejo», patriarca de la granja, los despidió al final de la obra, cuando ellos regresan a la capital, sin acritud, pero con el satisfecho desconsuelo del que se ve libre de una carga o de un dolor físico.

Se van los ajenos, los extraños, y la felicidad, que estuvo a punto de nublarse, vuelve a resplandecer sobre el hogar feliz, con el amor, contra las costumbres campesinas, apegadas al trabajo y a la tierra, en la ruda lucha del trabajo fructífero.

Velloso ha impuesto su personalidad dramática, consagrada anoche en el teatro de la Comedia, aclamada muchas veces durante la obra y al final de la representación.

La interpretación que se dió anoche a «Fruta picada» es insuperable. La compañía de la Comedia, perfectamente acoplada, formada por actores jóvenes, estudiosos y muy discretos, obtiene «conjuntos» en las obras que ninguna otra compañía puede aventajar.

Mercedes Pérez de Vargas, Adela Carboné y María Palou, dieron a sus papeles de «Fruta picada» la gracia femenina y flexible que el autor requiera.

Las jóvenes actrices confirmaron anoche su crédito. La señorita Pérez de Vargas, sobria e inteligente, alcanzó en la escena del tercer acto, con el Sr. González, las cumbres de la naturalidad y de la expresión dramática.

Irene Alba, graciosísima, González y Bonafé, muy bien.

Los demás intérpretes, Cala, Asquerino, Insúa, discretísimos.

Parravicini es un gran actor cómico. En la obra de Velloso y en los monólogos que recitó después ganó al público, que lo aplaudió con el entusiasmo que merecía la labor del artista. Parravicini domina su arte y domina al público. Dedicó unas frases muy corteses a España. Pero no debe achacar a cortesía las ovaciones de anoche, sino a lo que merece su fina gracia y el acierto con que desempeñó el papel cómico de «Fruta picada».

GUZMAN DE ALFARACHE

## Las fbricas de vidrio

PARIS (12 noche) del 7.

A petición de la embajada de España la policía ha practicado nuevamente un registro en las fábricas de vidrio de Auber-villiers; especialmente en las que dan ocupación a niños españoles. Diez de éstos han sido interrogados, declarando no tenían ninguna queja que formular contra sus patronos.

## Dice Romanones

El impuesto de inquilinato y los grandes morosos

El conde de Romanones dedicó esta mañana, en su conversación con los periodistas, unos ligeros comentarios a la relación que publica un diario de la noche de personalidades que se resisten a pagar el impuesto de inquilinato, y entre cuyos morosos figura algún ex ministro.

Sin ocultar la sorpresa que le han producido algunos de los nombres que aparecen en dicha relación, declaraba el jefe del Gobierno que, indudablemente, se trata de olvidos involuntarios, de descuidos muy frecuentes en las grandes casas, y cree tener la seguridad completa de que todos ellos se apresurarán a subsanar esa falta u error, pues no cabe pensar en que esta obediencia a propósito firme y deliberado de no pagar el impuesto.

Acerca de este asunto del inquilinato, del de la luz eléctrica y de otros que interesan grandemente al vecindario y están relacionados con la administración municipal, ha vuelto a conferenciar el presidente del Consejo con el alcalde de Madrid muy detenidamente.

El Gobierno, según manifestación del conde, sigue estudiando soluciones para todas estas cuestiones, que no han dejado de preocupar su atención ni un solo momento. Entiende que hay en esta campaña que se viene realizando algo de circunstancial y que, por lo tanto, pasará pronto; pero reconoce que en el fondo hay mucho bueno que se puede recoger para atender a la defensa de los intereses de Madrid.

El tratado franco-español

La aprobación del tratado franco-español en la Cámara francesa, y la forma rápida y serena como se ha deslizado la discusión del mismo, ha producido gran satisfacción en el ánimo del conde de Romanones.

El tratado—decía—ha sido aprobado en una sola sesión, después de unos discursos muy agradables y halagüeños, y esto es muy satisfactorio, no sólo para el Gobierno sino para España entera, como lo serán, seguramente, las manifestaciones que el ministro de Negocios extranjeros hizo al final del debate.

Este se ha retrasado tanto tiempo por circunstancias políticas y otras razones de orden interior en Francia, de todos conocidas; pero no se puede negar que se ha ganado notablemente el tiempo perdido antes.

Respecto a las múltiples incidencias que este asunto del tratado franco-español ha tenido, declaraba el jefe del Gobierno que había leído con vivo interés la pregunta que hace esta mañana en «A B C» el señor Maura Gamazo sobre si incumba a España o a Francia llevar las relaciones internacionales en Marruecos.

Reconoce el presidente del Consejo que es de suma trascendencia la pregunta formulada por un hombre tan competente en cuestiones internacionales y cree que, seguramente, el ministro de Estado, a quien la cuestión planteada ha preocupado siempre mucho, la contestará en forma absolutamente satisfactoria.

Calma electoral

También era hoy otro motivo de satisfacción para el jefe del Gobierno la tranquilidad que en toda España se observa hasta la hora presente, a pesar de hallarnos en vísperas de elecciones.

Al hacerlo notar así el conde de Romanones, manifestaba que acababa de leer numerosas cartas y telegramas, y que no se contiene en ninguno de ellos la menor protesta ni la más ligera queja por cuestiones electorales, ni nadie lanza censuras y acusaciones contra los gobernadores civiles ni contra nadie.

«Estoy tranquilo—añadía—y me encuentro tan aislado de esta contienda, que para no intervenir en ella lo más mínimo, ni siquiera ejercitaré mi derecho de elector, puesto que, como tal, pertenezco al distrito de Buenavista, donde no habrá mañana elección, por haberse aplicado allí el artículo 29».

Esta circunstancia—terminó diciendo—me permitirá pasar el día de mañana tranquilamente en el campo, a donde me trasla-daré de la primera hora, y voy a aconsejar al ministro de la Gobernación que se venga a pasarlo conmigo.

Seguramente es esta la primera vez que se produce un caso semejante de abstención y apartamiento en unas elecciones generales.



COSAS

# Una estadística y una anécdota

Un aficionado á estadísticas acaba de descubrir que el número de hombres es superior en 5.400.000 al de mujeres, que pueblan el globo terráqueo.

Hasta la fecha habíamos creído que á cada uno podían corresponder seis ó siete costillas; pero de hoy en adelante tendremos que contentarnos con menos de una, pues, por lo visto, comienzan á escasear.

Esta inferioridad del sexo feo respecto del bello no está equitativamente repartida; pues en Europa, por cada 1.000 hombres, hay 1.027 mujeres; en Africa, 1.045; en América, 964; en Asia, 961; en Australia, 937, y en Alaska, solamente 389 mujeres por cada 1.000 hombres.

Las cifras anteriores muestran que el elemento masculino abunda en todas partes y, sobre todo, en Alaska, á donde deben emigrar las solteronas, deseosas de contraer lazos indisolubles.

Unos días antes de tomar posesión de su puesto el presidente Wilson, subió á

DE BARCELONA A MADRID

# ¡CARAMBA!

## EL REAL, EL LICEO Y LA ZARZUELA

Es domingo. El sol espléndido y la suave brisa marina de una deliciosa tarde de primavera convidan á abrir las puertas y ventanas á esta caricia y á lanzarse al campo á disfrutarla, á crear el cuerpo y el corazón en las alturas del Tibidabo y Valldorera, á sentarse bajo los pinos olorosos ó en las arenas de la playa felices y olvidados de todo...

Y sin embargo, el teatro del Liceo está lleno, con uno de esos llenos rebosantes, con gentes que se aprietan de pie en los palcos y en las puertas de los anfiteatros y en las butacas é invaden los pasillos de éstas hasta donde les dejan y un poquito más.

En el Liceo actúa ahora la compañía de ópera de Caramba, que constituye ahora la actualidad y el interés teatral de Barcelona, y la compañía Caramba representa en esta hermosa tarde de primavera, por sexta ó séptima vez, la manoseada y archiconocida «Viuda alegre», y llena el teatro. ¿Queréis mayor elogio ni más patente muestra del mérito de esta agrupación artística?

A la puerta del Liceo me he encontrado



un tranvía de su ciudad; el coche iba lleno y nadie se movió de sus asientos, ni hizo el menor movimiento para cederle un sitio, á pesar de que le reconocieron perfectamente.

Un extranjero que viaja en el coche, manifestó á un amigo norteamericano lo poco galante de la falta de oficiosidad de sus conciudadanos.

El norteamericano le respondió:

—¿Quién es el presidente?

El primer empleado de la República. Se le paga para que desempeñe bien sus funciones; con percibir su sueldo á su debido tiempo, tiene todo cuanto podemos darle los americanos.

á Volpini, al optimista Volpini, siempre grueso, siempre sonriente, siempre de guantes.

—¿Se gana dinero?

—Mucho dinero, caro amigo. Hemos hecho una brava temporada de ópera con artistas que han tenido mucho suceso, y al fin Titta Rufo ha puesto una bella corona á questa «season». Con Titta solo hemos ganado cerca de 40.000 pesetas. Ganancia líquida, ¿eh?

—Pondrían ustedes los precios caros como en Madrid, ¿eh?

—¡Díavolo! Era fuerza hacerlo. Yo he subido este año los precios, porque si no era imposible, imposible traer una buena compañía.



Dieci pesetas, dos duros, ha costado este año la butaca en el Liceo; pero han cantado la Kaffal, la Perick, la Agostinelli, la Brozia, la Hidalgo, Claroff, Ruosseliere, Cesola, Stracciari, Titta, Viglioni Borghese...

—¿Y las noches de Titta Rufo, también costaba dos duros la butaca?

—¡Oh mío caro amigo! Usted sabe que Titta es muy caro y que este teatro del Liceo tiene muchos palcos y butacas de propiedad, que disminuyen considerablemente los ingresos en la taquilla. Imposible, imposible no subir los precios. Puse á 14 pesetas las butaca; pero dí por ejemplo, un «Barbero» con Titta y la Hidalgo, que hubo que oirlo...

Como en el Real de Madrid; ni más ni menos que el establecimiento de los Sres. Calleja y Boceta. Ahora me explico yo la poca devoción que les inspiraba el actual empresario del Liceo.

—¡Bah! ¡Volpini! Un empresario de tres al quartín... y de á 14 pesetas la butaca con Titta y una gran triple ligera... ¡Será primini!

—¿Y ahora con Caramba más dinero?

—Natural. Usted ya sabe, por haberme oído muchas veces en Madrid, que esta de Caramba era una carambola cantada.

A la empresa del Real se lo dije alguna vez. «¿Por qué no traen ustedes en primavera la compañía de ópera de Caramba y se hinchán de ganar dinero?» «¿Qué teatro se ha creído usted que es el Real?» —me contestaron—. Bueno, pues ahora la que se hincha es la empresa del Liceo, que también va á serlo con Sicilia y Carvajal de las representaciones que dé esta compañía en la Zarzuela. Entre usted y verá cómo está la sala. Pues así todos los días. Desde hace cinco no había billetes para esta tarde en la contaduría.

—Y desde el jueves—tercia un amigo—ni los revendedores tenían desde el jueves una localidad.

Realmente, la compañía Caramba es acreedora al cariño y al interés que por ella demuestra el público de Barcelona.

Imposible mayor espléndidez en la presentación. En este punto, á juzgar por lo que en Barcelona me han dicho, y por lo que he podido ver en las dos obras «La viuda alegre» y «La bella Risetta», que les he visto representar, no es posible llegar á más. Diríase que la dirección artística se complace en acumular «detalles caros» para asombrar á las gentes. Decoraciones magníficas, trajes lujosísimos, de los que todo está dicho con poner al pie de cada figurín la firma del genial «Caramba», periodista, dibujante, modisto y director de compañía—abra el ojo, amigo Vila—, juegos de luz; 60 toneladas de equipaje, repartidas en doce vagones; cien personas; el «champagne» que se bebe en «La vi-







da alegre», es «campagne» de veras; las palomas y gallinas de la granja del segundo acto de «La bella Risetta» son de carne, hueso y plumas; las flores son naturales...

Todos los elementos decorativos son propiedad de la compañía, que tiene lleno el Liceo y dos almacenes más. A la Empresa de la Zarzuela como a la del Liceo le han pedido el escenario completamente libre; sin decoraciones; bombillas ni tramoya; los trastos son de ellos; la lucería, de ellos; los tramoyistas de ellos; únicamente es del teatro el cordaje para colgar el decorado.

A esta salsa magnífica corresponde la ternera de una excelentísima compañía, que ofrece un conjunto irreprochable, en el que destacan artistas de tanto mérito como las dos estrellas de la compañía, María Ivasini, una tiple bella de voz y bella de cara, que canta admirablemente, y la polaca Janka Czaplinska, un diablillo que ha armado una revolución en Barcelona—¡oh «Il sogno d'il canonic!»—y la va a armar mayor en Madrid; Marta Morini, que dicen que canta como los ángeles; los caricatos Treves y Majeroni, de los que sólo pude ver y aplaudir al segundo; Orlandi, Micheluzzi, bravo tenor cómico; Gonzalvo; el tenor Zoffoli, que hace el Danilo en «La viuda», y el joven maestro Bellezza, del cual he oído hacer grandes elogios a los inteligentes...

Desde Barcelona vendrá la compañía Caramba a Madrid, y de Madrid tornará a Barcelona para embarcar el 2 de Mayo con rumbo a Buenos Aires. De Zaragoza, Valencia y la Coruña ha recibido solicitudes para dar algunas representaciones, a las que no ha podido acceder por falta de tiempo. Únicamente está en dudas la de Zaragoza, pendiente de que concedan permiso para actuar allí el lunes, martes y miércoles santo, lo cual me parece un poco difícil.

Tiene la compañía un extenso repertorio, en el cual figuran ocho ó diez obras nuevas; de ellas, las que más han gustado en Barcelona, han sido «Eva», el éxito mayor de la temporada, y «La bella Risetta» de Leo Fall. Esta última iba a darla a conocer Lleó en Madrid... pero ha aplazado el estreno para después que la dé a conocer esta compañía y le dibuje trajes y decoraciones el propio Caramba.

En la Zarzuela actuarán los caramberos treinta y siete días.

Treinta y siete llenos... sin contar los de las funciones de tarde.

ALEJANDRO

Barcelona, Marzo 913.

«LA TRIBUNA» ES ESPLÉNDIDA CON SUS LECTORES, Y ADemás DE LOS CIENT ABONOS TAURINOS OFRECIDOS, DARA OTROS CIENT

## LA SEMANA SANTA

# FESTEJOS

## EL PROGRAMA DE SEVILLA

SEVILLA (8 mañana) del 8.  
Reina una gran animación con motivo de las próximas fiestas, habiendo una gran demanda de hospedajes.

Asegúrese que en la próxima semana vendrá el Rey, permaneciendo hasta el Miércoles Santo; probablemente también vendrá el Infante para presidir la Hermandad de Monserrat, de la cual es presidente.

Todas las Hermandades rivalizan para presentarse con el mayor lujo posible, habiendo realizado muchas mejoras en los trajes y demás atavíos, así como en los pasos. La Virgen de la Esperanza estrenará una magnífica corona de oro, el Cristo del Gran Poder cuatro magníficos faroles de plata.

Se está instalando en la catedral el grandioso monumento que utilizará durante los cultos del Jueves y Viernes Santo.

El domingo de Ramos tendrá lugar la procesión de las Palmas y el Jueves y Viernes Santo se cantará el miserere de Esclava en la catedral, celebrándose también con gran solemnidad la ceremonia del lavatorio.

## CAMBA

# Sobre el arte de conversar

Miss Evelyn March Phillips publica la «Nineteenth Century» un artículo sobre el arte de conversar. Dice que este a no existe en Inglaterra y le echa la culpa a los automóviles: «Como vivimos tan de prisa no tenemos tiempo para decir nada agradable...»

En realidad, el tiempo les sobra. Cuando los ingleses no están en la City se pasan horas y horas alrededor de sus chimeneas. Lo que ocurre es que no tienen nada que decirse. Cualquier cosa un poco personal resulta «chocking» en un salón inglés. La buena educación inglesa consiste en no decir nada interesante.

—Hoy hace buen día, ¿eh?

—Sí, Hace buen día.

—¿Cree usted que lloverá?

El perfecto «gentleman», ante esta pregunta concreta, no debe decir que sí ni que no y dice:

—Tal vez. Yo creo muy posible que se descomponga el tiempo.

—¿Ha visto usted «The taxi girl»?

—No. ¿Ha visto usted «The lady Bog's»?

—No.



Ya se ha publicado el programa de las funciones religiosas, en las cuales tomarán parte 38 cofradías.

Los festejos tendrán lugar los siguientes días, teniendo lugar el 23 y 24 dos magníficas corridas de toros y del 25 al 30 diversas fiestas deportivas.

El día 10 de Abril llegaron los restos de Bequer y el día 12 se verificará una fiesta gratuita en la Plaza de Toros y concurso de bandas militares y orfeones, el 14 tendrá lugar una fiesta andaluza en el teatro Esclava y el 13 acoso y derribo de reses en Tablada.

El 20 se celebrará la feria con un escogido y numeroso programa de festejos.

Luego, en la conversación inglesa ha, una serie de preguntas vagas y brumosas como los días ingleses. Por ejemplo.

—¿Le gusta a usted la música? ¿Le gusta a usted el teatro? ¿Le gusta a usted la pintura?

No le preguntan a uno si le gusta tal músico, tal pintor, tal autor ó tal cómico sino si le gusta tal ó cual bella arte en general ó todas las bellas artes juntas. ¿Quién se atrevería a decir en un salón inglés que no le gustan las bellas artes? La persona que formula la pregunta ya sabe que van a contestarle afirmativamente y esto le produce un placer semejante al de char una perra gorda en una máquina del



«underground» para que salga una cajita de chocolate. Bernard Shaw es quien ha dicho que los ingleses son como las máquinas del «underground», y que cuando se les mete tal cosa en los oídos ya se sabe lo que ellos van a devolver por la boca. A veces, sin embargo, uno le dice algo a un inglés, y en vez de la respuesta esperada, el inglés no responde. También hay ocasiones en que las máquinas del «underground» se quedan con nuestra perra gorda y no nos dan el chocolate consabido. Lo que no ocurre jamás es que una máquina del «underground» le dé a uno un kilo de garbanos por una cajita de chocolate, ni que un inglés al que se le dice que hace buen tiempo le diga a uno cualquier otra cosa, en vez de decirle:

—Sí. Hace buen tiempo, verdaderamente. O dice que hace buen tiempo verdaderamente, o se calla.

Los ingleses tienen unas chimeneas admirables y un idioma que se presta a hacer maravillosas vocalizaciones. Tienen hasta un gran sentido del humor, y con todos esos elementos, resulta que en Inglaterra no se sabe conversar.

Es que en Inglaterra no le consienten a nadie que tenga originalidad. Inglaterra quiere tener originalidad colectiva, pero la originalidad individual es aquí un pecado espantoso. Esos ingleses tan originales que ven ustedes en España, resultan originales en España, pero carecen de toda originalidad personal. Diez ingleses pueden ser muy originales en diez puntos distintos; uno en Córdoba, otro en Pontevedra, otro en Tarragona, otro en Huesca, etc.; pero las excentricidades que el uno haga en un lado serán exactamente iguales a las que los otros hagan en los otros lados, y los diez ingleses juntos resultarán, poco más o menos, tan originales como diez linotipias del mismo modelo en el patio de una imprenta.

La conversación inglesa, por todas estas razones y no a causa del automovilismo, resulta una conversación de manual de conversación, donde cada pregunta tiene ya su respuesta correspondiente. Mis Phillips dice que antes se conversaba bien en Inglaterra. No lo creo. Si antes se hubiera conversado bien en Inglaterra, pues ahora se seguiría conversando bien, así como ahora siguen comiéndose aquí las patatas sin sal porque así se comían hace cuatrocientos años.

JULIO CAMBA

## Explosión de dinamita

### Explosión de dinamita

NEW-YORK (10,05 mañana) del 8.

Telegramas de Baltimore dan cuenta de que ha ocurrido una explosión a bordo del buque inglés «Alum-Miné», de Cardiff, que llevaba carga de dinamita destinada para las obras del Canal de Panamá.

La dinamita era conducida a bordo en pequeñas embarcaciones, que la tomaban del «Atlantic».

Al ser llevada a bordo una de las cajas de dinamita, se cayó y se produjo una formidable explosión. Cuando desapareció la espesa humareda que se había formado, se pudo apreciar la magnitud del desastre.

La tripulación entera del «Alum-Miné» pereció en el siniestro, y a bordo del «Atlantic» quedaron muertas 10 personas y heridas 13.

Además, una de las barcas que hacían el transporte fué hecha pedazos, y se ahogaron dos hombres que la ocupaban.

En la ciudad, el ruido que hizo la explosión fué inmenso.

Resultaron rotos los cristales de muchas casas, y la población, en un radio de 35 kilómetros, creyó que se trataba de un temblor de tierra.

La explosión ha sido tan violenta, que muchos trozos de hierro y acero de 25 kilos de peso han sido lanzados a cuatro millas de distancia.

Los efectos de la explosión se sintieron en Redig (Pensilvania), situada a 100 millas del lugar de la catástrofe.

En Sparow, que dista varias millas de Baltimore, se derrumbó en parte la escuela municipal, sepultando a varios niños, que fueron extraídos con heridas.

Muchos edificios del centro de esta población trepidaron al ocurrir la explosión. Strong.

**¡FIJARSE BIEN! «LA TRIBUNA» CUMPLE CON EXCESO SUS PROMESAS. ANUNCIO CIENTO ABONOS A LOS TOROS Y DARA DOSCIENTOS**

### AQUI Y EN PROVINCIAS

## Las aguas de Barcelona

### LA PROTESTA MUNICIPAL

En el número del «Diario de Barcelona», llegado ayer a Madrid, se inserta un importantísimo artículo que no queremos dejar de publicar.

El malestar municipal en toda España es grande: mas en ninguna población alcanza la protesta el fervor y la violencia que alcanzó en Barcelona y en Madrid con motivo de las aguas y del inquilinato.

Dice así el articulista del «Diario»:

#### «A DEFENDERSE

Desde la desaparición de la monarquía de Isabel II hasta la regencia de doña María Cristina, no recordamos otro acto de resonancia en la calle, de carácter pacífico y extraño a la política, que una brillante manifestación del pueblo de Madrid contra una determinada administración municipal. Aquella protesta popular tuvo eco en el Poder público: el Gobierno acabó por dictar medidas de saneamiento municipal. Fué la presión de abajo muy fuerte; pero los ministros comprendieron que cruzarse de brazos era una provocación, una falta grave al mismo tiempo, y dieron una satisfacción al vecindario. No quisieron, en una palabra, desentenderse los gobernantes, y aplauso de todos los partidos merecieron, de su responsabilidad ante la reclamación ciudadana.

Algunas otras manifestaciones contra la mala administración municipal desde entonces se han celebrado; pero ninguna de la importancia de las recientes de Madrid y Barcelona. Son como la última forma de expresión de una queja que no ha merecido de los ministerios liberales la atención de ser examinada.

Una y otra Corporación han sido objeto de censuras en las Cortes y en la Prensa; una y otra las han flagelado en numerosas Corporaciones. Se ha empleado para esperar la rectificación de conducta el ruego, la interposición, los varios trámites de la protesta legal, y, al fin, agotados inútilmente, se ha procurado contener el exceso por medio de la manifestación en la calle. Ha sido el último recurso del vecindario. Si los ministros, los diputados y los gobernadores hubiesen cumplido con su deber, no se habría llegado a la manifestación en Madrid, ni los partidos radicales habrían cometido en la cuestión de las aguas los atrevimientos deplorados. Los Gabinetes liberales no han hecho nada por contener la irregularidad municipal, y eso ha engendrado graves extralimitaciones.

Las manifestaciones son la expresión postrera de un estado alarmante de opinión, cuando se refieren a intereses superiores a las luchas de los partidos. Una serie de manifestaciones radicales para que se oigan los gritos de unos cuantos temerones de la localidad y de la política, no tienen importancia cuando las autoridades y la Policía cumplen su deber. Una manifestación popular contra un Ayuntamiento que realiza actos como el de Barcelona, refleja un disgusto, una indignación de todas las clases sociales. No es posible desconocerlo. De ahí a la protesta armada queda poca distancia. No la patrocinamos nosotros, pero ella viene contra los consejos de paz y contra las prevenciones de las leyes cuando los dilapidadores no encuentran freno oficial.

La ley ha tiempo es pura ficción. Lo hemos demostrado con textos a los ministros, a los gobernadores y a los alcaldes. La ley ha previsto la mala administración, la torpeza, la irregularidad; tiene sus trámites, sus expedientes; señala responsabilidades y deberes; pero ¿qué ha sido de la ley en el caso de la cal y del cemento, en la formación y aprobación de presupuestos, en la inversión del dinero del contribuyente en obras de propaganda política, en nombramientos de personal, en todos los excesos reseñados en los Cuerpos legislativos y en la Prensa durante más de tres años? ¿Ha habido, no un acto, un gesto de ministro o de gobernador que indicara propósito de corrección y enmienda? ¿Se ha incoado algún expediente? ¿Ha habido otras suspensiones gubernativas o judiciales que las verificadas ahora en pueblos comprendidos en los cacicatos rurales y con motivo de las elecciones provinciales? Los ciudadanos han quedado entregados a la gestión de los malos administradores, consentidos, amparados, arraigados por la inobservancia de las leyes. No hay en realidad poder público para las extrali-

mitaciones municipales. Los Ayuntamientos audaces son más fuertes que el Gobierno. Mandan más que los ministros del Rey. Para defenderse de ellos los ciudadanos deben insistir en sus protestas y fortalecer en todo momento la unidad de su acción.

Por esto entidades y personas antes enemigas de las manifestaciones públicas son ahora afectas a este procedimiento. Lo aceptan porque los otros medios tienen escasa eficacia. La manifestación y el voto van quedando como trámites únicos de defensa. Y ya se ensaya una coacción para impedir que los ciudadanos se acojan al primero de estos recursos, pues se les acusa e injuria con vocablos soeces desde la Prensa a fin de intimidarles y separarles de la vida activa impuesta a todos por la conducta de los malos administradores. Hay que variar de método y templar el alma para resistir estas vilezas. Hay que hacer frente a sus autores y a sus cómplices. Hay que luchar por España, por Cataluña, por la ciudad, por la buena gestión municipal. Hay que ir a la manifestación cuando se organice, y al mitin, y a la protesta, y al comicio, y defenderse contra esa organización que, fuera de las corporaciones populares, hace de la vida pública una pelea tabernaria, y dentro de ella, liquida el presupuesto, en el peor sentido del vocablo, y convierte a los administradores del pueblo en violentos dictadores contra sus intereses.

Es signo de decadencia el abandono en que el Poder público tiene a los ciudadanos. Todo lo que en ese mismo Poder es interno, substancial, esencial, ha desaparecido hace tiempo en España. Su principal misión es cumplir la ley, vigilar la administración, evitar el sacrificio estéril del dinero de los contribuyentes. Los Consumos, el inquilinato, la cal y el cemento son buenos precursores de las aguas. Y si eso prospera en Barcelona, tendrá que prosperar en otras capitales, y si se piden 25 millones para Barcelona, los Ayuntamientos de otras poblaciones demandarán para sus monopolios otros millones del Estado, y si para Barcelona existe una concesión, habrá de darse a las demás ciudades, y al cabo para monopolios y exacciones no nos bastarán todos los ingresos de los presupuestos generales de la nación.

Defiéndose Madrid, defiéndose Barcelona, defiéndose España de este peligro. Lo pasado, en lo tocante a la administración municipal, es una desdicha; lo presente, otro infortunio; lo porvenir, una amenaza. Juntense todos los pueblos castigados, únense ciudadanos y corporaciones, organicen actos de protesta contra esta política de indiferencia de los Gobiernos y de rapiña en los Concejos, y allí donde se organice una protesta, acudan a darle la mayor autoridad posible, y allí donde haya que emitir un voto, denlo contra quien represente, de cerca o de lejos, por intervención directa o por complicidad, esa organización de aprovechados administradores que, después de invadir los Ayuntamientos, se orientan hacia las Diputaciones provinciales.

Cerradas las Cortes, indiferente el Gobierno, en silencio algunos partidos, calladas las autoridades, muda e inobservada la ley, el ciudadano español ha de pensar que en situación tan excepcional podrá salvarse y salvar sus intereses, su bolsillo, su ciudad, su Patria, la moralidad y la economía si por su solo esfuerzo lo intenta. Son muchos miles los que pueden unirse para ese empeño. Sin la unión serán sacrificados. Los audaces continuarán imponiéndose. Los negocios irán prosperando. Tras los Ayuntamientos las Diputaciones. Claro es que alguien acabará por temar la voz airada de la desesperación. Evitémoslo por la unión, por el ejercicio de los derechos individuales y por el sufrimiento.

## Telegramas de provincias

### La enseñanza del catecismo

CORUNA (8 mañana) del 8.

Ante el propósito del Gobierno de que no sea obligatoria la enseñanza del catecismo en las escuelas, los católicos de Coruña preparan un magno movimiento, que sirva de recuento de sus fuerzas ante las de la democracia local.

Se ha celebrado una Asamblea preparatoria, a la que concurrieron los superiores de las órdenes religiosas, los párrocos, los

presidentes de instituciones católicas y muchas señoras, acordándose celebrar un gran mitin para protestar del proyecto del Gobierno.

Serán invitados para que vengan a pronunciar discursos en ese mitin los señores Mella, Maura Gamazo, Requejo y otros.

Hoy se celebra una Asamblea de madres de familia, convocada por el abad de la Colegiata, en la que éste hablará para persuadir a las madres de que a todo trance eviten que no sea obligatoria la enseñanza del catecismo.

### Robo a un general

SANLUCAR (1,30 tarde) del 7.

En el hotel que posee en la playa el general González Montero, se ha cometido un robo, llevándose los bandoleros una gran cantidad de alhajas y muchas libras esterlinas, importando varios miles de pesetas; también se llevaron una cruz de San Hermenegildo cuajada de brillantes, de gran valor.—Pulet.

### Dos concejales acusados

SEVILLA (8,30 noche) del 7.

Es objeto de muy sabrosos comentarios la noticia de que la minoría conservadora del Ayuntamiento ha obligado a dimitir a un concejal de la minoría, acusado de haber recibido dos mil pesetas por influir en la resolución de un expediente.

La acusación alcanza también a otro edil republicano.

### Sesión escandalosa

SEVILLA (11 noche) del 7.

En la sesión del Ayuntamiento celebrada hoy se han promovido varios incidentes escandalosos al tratarse de lo ocurrido con dos concejales a quienes se acusa de cohecho.

Al dar cuenta de la renuncia del concejal conservador acusado, se presentó el interesado pretendiendo retirar la dimisión y dar explicaciones al Concejo. El conde de Urbina, jefe de la minoría conservadora, se opuso terminantemente, cruzándose entre ambos violentísimos apóstrofes.

En tan críticos momentos pidió la palabra el concejal republicano a quien también se acusa, diciendo iba a justificarse; pero el concejal liberal Sr. García Villa dijo que mantenía la acusación en todas sus partes, y se armó el segundo monumental escándalo.

El jefe de la minoría liberal declaró solemnemente que en lo sucesivo se abstendría de dar cargo alguno de confianza al concejal aludido, y éste a su vez declaró que, aunque le falta la confianza de todos sus compañeros, seguirá asistiendo al Ayuntamiento.

## Cancionero

### LA RELIQUIA DEL POETA

En viejo cofre de sándalo guarda una pluma de plata. La que escribió sus anhelos en brava y gentil sonata.

La que una tarde otoñal sintió el éxtasis triunfal de los perfumes de Abril y describió sus amores con los valientes colores de una musa juvenil.

La que a un sabio descreído ella le llamó vencido en la lucha por la vida. La que vislumbró la gloria é hizo un canto de victoria para una hueste rendida.

La que allá en su juventud aborreció la virtud porque esclaviza el amor. La que con noble osadía nos mostraba su anarquía como el mismo Redentor.

Esta pluma es tan sagrada para su alma angustiada, como al que muere el consuelo. La guarda el viejo poeta y allá en su mansión secreta, la venera como al cielo.

Que con su cuerpo la entierran, el poeta tiene dicho. Así un pedazo de su alma dormirá en el mismo nicho.

TOMAS MORALES



## CONCURSO INFANTIL

## 100 juguetes

Lista de los niños que han resultado agraciados

## NIÑAS

Rosa Lasia.—Un balón.  
Teresa Sánchez.—Un servicio de china.  
Rosa Morínigo Gómez.—Una muñeca.  
Jesusa Calleja García.—Una muñeca.  
Aurora Gutiérrez.—Un armario de luna.  
Teresa López Amaro.—Un servicio de china.  
Teófila de Grado.—Caja de juguetes de china.  
Soledad Falcón Bueno.—Un muñeco irrompible.  
Isabel Barrios.—Una sillería.  
Leonor Fernández.—Un aparador.  
Elvira R. Begoña.—Un bebé.  
Lolita Castillo Rodríguez.—Un bebé.  
Isabel Fernández Rey.—Un bebé.  
Aurelia Jerán.—Una cestita con juguetes.  
Pilar Fernández Maroto.—Un muñequito.  
Aurora de la Cruz.—Una cestita.  
Conchita Beltrán.—Un armario de luna.  
Matilde Vilaplana.—Un aro.  
María Benito.—Una muñeca.  
Carmencita Martínez García.—Una sillería.  
Natividad López.—Un muñeco irrompible.  
Aurelia Codorniu.—Un muñeco con faldón.  
Concha Molina Cos.—Un muñeco irrompible.  
Matilde C. Serrano.—Un bebé.  
María Toca Díaz.—Una cesta de juguetes.  
Lili Jiménez.—Otra cestita de juguetes.  
Conchita González García.—Un servicio de china.  
Concepción Martínez García.—Un bebé.  
Silvia Mariategui.—Una muñeca.  
Asunción Angulo Fernández.—Un bebé.  
Soledad Martínez López.—Un chino.  
Julita Ramírez Ruiz.—Una muñeca.

Manolita Alfonso Jiménez.—Un bebé.  
Rosita Soler Amor.—Un mono irrompible.  
Paula Sorribas Martínez.—Un chino.  
Josefa Martínez González.—Armario de luna.  
Rita Pacheco Morales.—Un aparador.  
Juana Pujol Almeida.—Un armario.  
Josefa Redondo Mir.—Una cama.  
Manuela Giner Albertos.—Una sillería.  
Luisa San Martín Ruiz.—Sillería.  
Amalia Rodríguez Alvarez.—Una cestita.  
Lolita Parra Asenjo.—Armario de luna.  
Salomé Ortiz Gómez.—Muñeca.  
Vicenta Ramos Fabra.—Una cestita.  
Teresa García Rodríguez.—Un mono.  
Benita Domínguez Ramos.—Una cama.  
Soledad Alvarez Suñer.—Una cestita.  
Juanita Rubio Haro.—Un balón.

## NIÑOS

Luis Cristián Barrueco.—Un barco.  
Jesús Domenech.—Una caja de pinturas.  
Enrique Domenech.—Un violín.  
Manuel García Zaldívar.—Un barco.  
Salvador Millán.—Un automóvil.  
Alfonso Reyes Senen.—Un barco.  
Daniel Vicer.—Un juego de bolos.  
Luis Camino.—Caja de pinturas.  
Jerónimo G. Carballo.—Un automóvil.  
Manuel Martínez.—Caja de pinturas.  
Germán Aguilera.—Un violín.  
Francisco Serrano.—Caja de soldados.  
Antonio Grosso.—Arca de Noé.  
José María Martín.—Un tren.  
Luis Martín.—Un tren.  
Evaristo Aller Argüelles.—Un automóvil.  
Manolo Rodríguez.—Un barco.  
Isidoro Sánchez Derqui.—Un sable.  
Salvador de la Plaza.—Un tren.  
Aurelio Cerrada.—Un tren.  
Ramón Gallego.—Una caja de pinturas.  
José Díaz.—Una guitarra.  
Paquito Failde.—Una escopeta.  
Rafael Colomer.—Caja de soldados.  
Mariano Colomer.—Un arca de Noé.  
Diego Alonso.—Un carrito de la basura.  
Pepito García Jiménez.—Una escopeta.  
Antonio Lalaguna Freire.—Un carrito.  
Enrique González.—Una caja de soldados.

Luis Barbiela Lillo.—Un tren.  
Luis Sánchez Pintado.—Un tren.  
Anselmo Rodrigo Díaz.—Un arca de Noé.  
José Luis Codorniu.—Un automóvil.  
Antonio Marillo Tortosa.—Un carro de la basura.  
Manolito Sánchez Portela.—Caja de pinturas.  
Angel Martínez García.—Una escopeta.  
Julio Angulo Fernández.—Un barco.  
Alejandro Barreiro.—Un mono.  
José López Reguero.—Un balón.  
Federico Pellón y Prieto.—Un caballo.  
Rafael Martín Solís.—Un automóvil.  
Tomás Cuadrado Sánchez.—Un tren.  
Luis Sobrino Alvarez.—Caja de soldados.  
Mariano Ruiz Soler.—Cinematógrafo.  
Timoteo Sánchez Pérez.—Un tren.  
Antonio Romero Gómez.—Un sable.  
Práxedes García Ruiz.—Un mono.  
Serafín Iñiguez Sola.—Una escopeta.  
Manolito Suárez Rojo.—Bomberos.  
Severo Ramírez Franco.—Caja de to-reros.

El lunes 10 del corriente, a las cinco de la tarde, pueden pasarse los agraciados por nuestra Redacción, donde les haremos entrega de los juguetes que les han correspondido.

## Carmen Sylvia, operada

Ha sido operada con éxito en la enfermedad que padecía en la vista, la reina Isabel de Rumanía, que tan popular ha hecho el seudónimo de «Carmen Sylvia» —Neue.

## Por los ministerios

## GOBERNACION

## La lucha electoral

Según ha manifestado el ministro de la Gobernación, coincidiendo con el presidente del Consejo, la tranquilidad en España es absoluta en vísperas de las elecciones, excepto en Barcelona, donde existe alguna inquietud, debida a luchas intestinas entre los nacionalistas y los republicanos de las demás fracciones.

Ayer se celebró un mitin de los primeros, presidido por el Sr. Corominas, y, según comunica el gobernador, hubo en él momentos de confusión, temiendo aquella autoridad se desarrollaran sucesos lamentables, pues elementos radicales trataron de agredir a los nacionalistas.

## Inspección sanitaria

El ministro de la Gobernación ha recibido una comunicación de la Inspección sanitaria de Canarias desmintiendo las noticias propaladas de la existencia de peste en aquellas islas y que carecen en absoluto de fundamento.

## Un carnero que viaja cuarenta y nueve días muerto

Hoy le ha sido presentado al ministro de la Gobernación un carnero muerto que desde Buenos Aires ha venido en cámaras frigoríficas en tan buen estado, que después de cuarenta y nueve días de muerte presentaba el aspecto de haber sido recientemente sacrificado.

## INSTRUCCION PUBLICA

## El Van-der-Goes

Mañana aparecerá en la «Gaceta» la anunciada real orden referente a la resolución del asunto del cuadro de Monforte, acordada en Consejo de ministros.

La real orden no es propiamente gubernativa, sino de carácter jurídico sentando jurisprudencia para casos análogos.

## Los catedráticos de Ciencias

Una Comisión de catedráticos de las Facultades de Ciencias ha visitado hoy al ministro de Instrucción pública, para hacerle entrega de las conclusiones votadas en la Asamblea últimamente celebrada.

El ministro ha ofrecido a los comisionados otorgarles el máximo de las concesiones.

## FOMENTO

## Conflicto en pie

El ministro de Fomento continúa recibiendo telegramas de los exportadores de naranja de Levante, solicitando del ministro su intervención cerca de las Compañías de ferrocarriles para que les concedan el número suficiente de vagones.

El Sr. Villanueva ha ordenado al ingeniero jefe de la segunda división para que gire una visita de inspección y trate de organizar estos servicios.

Hasta 25 palabras a cinco céntimos una **ANUNCIOS ECONOMICOS** Cada 5 cifras se contará por una palabra

## Aguas minerales

COMPANIA general. Pidan cualquier clase de aguas. Reina, 29. Teléfono 1.444.

## Armas

ESCOPIETAS «Covarsi» garantizadas. Catálogos. «Trozos venatorios» espléndidamente ilustrados. Pesetas 8. Pidanse autor, Antonio Covarsi. Badajoz.

## Composturas

PIANOS alquilados, adquiriendo propiedad, desde cinco pesetas. Progreso, 5, entresuelo.

RELOJERO. Composturas, 1,50. Postigo San Martín, 4.

## Compras

COMPRO alhajas, antigüedades, encajes, telas y abanicos antiguos. Al Todo de Ocasión. Fuencarral, 45, tienda.

COMPRO plata, oro, platino, alhajas; pago todo su valor. Hortaliza, 45.

## Consultas

EL DIENTE DE ORO. Extracciones sin dolor. Dientes todos sistemas. Barradas. Montera, 41.

## Demandas

NOBRIZAS recién llegadas de la Montaña y Galicia, tengo. Palma, 7.

PARA Buenos Aires ofrecese cocinera, treinta años, pocas pretensiones, inmejorables referencias. León, 33, paraguas.

## Enseñanza

ESTADISTICA Cuerpo facultativo. Oposiciones convocadas próximo Noviembre; preparación profesor del Cuerpo. Abada, 2.

## Espectáculos

Real.—A las ocho y media (última de la temporada), Hamlet.

Español.—A las nueve. Electra.

A las cuatro y media. Amor y Criado y Amor a obscuras.

Princesa.—A las nueve y tres cuartos, Mará.

A las cinco y media. Mamá.

Comedia.—A las nueve y media. Fruta picada y La Argentinita.

A las cinco. Fruta picada y La Argentinita.

Lara.—A las diez (moda). Un negocio de oro (tres actos) y La Goya.

A las cuatro y media. Un negocio de oro (tres actos) y La Goya.

Gervantes.—A las diez. En cuarto creciente. A las once (doble), Camino adelante (dos actos).

A las cuatro y media. Camino adelante (dos actos) y Trampa y cartón (dos actos y varias películas).

Zarzuela.—A las diez. Cavalleria rusticana. A las

once y media, La veda del amor.  
A las cuatro. El barbero de Sevilla. A las cinco y cuarto (doble), El rey que rabió.

Apolo.—A las nueve. Los cadetes de la reina. A las diez y cuarto. Los campesinos. A las once y media. Los cadetes de la reina.  
A las cuatro y media. La alegría de la huerta. Los campesinos y Los cadetes de la reina.

Cómico.—A las cuatro (doble), Los apaches de París. A las seis y cuarto (doble), La misa del gallo. A las diez y media (doble), Los apaches de París.

Eslava.—A las cuatro y media. Soldaditos de plomo. A las siete. La tirana. A las diez y tres cuartos. La tirana.

Novedades.—A las tres y tres cuartos. La señora Barba Azul. A las cinco. La siciliana. A las seis y cuarto. El banderín de la 4.ª. A las siete y media. El gitanillo. A las nueve y cuarto. Los granujas. A las diez y media (doble), El gitanillo y La suerle de la fea.

Gran Via.—A las cuatro y media. El fresco de Goya. A las seis (doble), Amor de amar y S. M. el Cupón. A las diez y cuarto. Las bribonas. A las once y media. S. M. el Cupón.

Coliseo Imperial.—De doce a una, mitin con regalos. A las tres y ocho y tres cuartos. Películas. A las cuatro. Los corridos. A las cinco. Los trapos de cristianar (especial). A las seis y media. Juan José (especial). A las nueve y

media, Las hojas secas. A las diez y media. El sombrero de copa (especial).

Martín.—Gran sección de cinematógrafo de cuatro y media a doce y media. Cambio de películas y estrenos todos los días. Los domingos y días festivos secciones de tarde. Los jueves, por la tarde, regalos a los niños. Los domingos, matinee infantil.

Príncipe Alfonso.—Ideal Cinema. Sección continua todos los días de cuatro a doce y media; nuevos programas a diario. Lunes, por la tarde, gran moda. Jueves y domingos, matinee infantil con regalos.

Salón Doré.—Secciones continuas los días laborables desde las cuatro tarde. Días festivos, por secciones, desde las tres. Cambio de programa diariamente.

Benavente.—A las doce, gran matinee infantil con regalo de juguetes. De tres y media a doce y media, secciones de cinematógrafo. Todos los días estrenos.

Petit Palais.—Sección continua de cinematógrafo todos los días de cuatro y media a doce y media. Artísticas películas cullas y morales. Estrenos todos los días.

Romea.—Secciones desde las siete. Compañía internacional de variedades. Cinema artístico. Despedida de Marujilla y Carrasco. Consuelo Gandia. Pepe Medina. Alessandre. Grandes éxitos de las hermosas bailarinas Mari Marina, de la Pastora Imperio y de Victor Rojas.

Triunfo Palace.—Sección de cinematógrafo de

cuatro y media a ocho y media. A las seis y media, gran gala, reunión de la buena sociedad. A las diez y once y tres cuartos noche, grandes atracciones: hermanas Leal, Yank-Hoe, Mexicana, La Gacela, Remedios Sanchez y bellísima Zazá.

Salón Madrid.—A las seis y media, (gran moda). Selecto programa de cinematógrafo y variedades. A las diez, a las once y a las doce, éxito sensacional. La chunga, desafío, deshabilé, El gazapo, La Rumba y el suceso ¿Qué será? Exito enorme de Luisa Jiménez, Preciosilla, Angelita Solsona, Ceinda y Lolita Solsona.

Ideal Polistilo.—Abierto de diez a una y de tres a ocho. Patines. Sección continua de cinematógrafo de cinco a ocho. Martes y viernes, moda. Jueves dedicado a los niños. Sesión de patines una peseta. Enseñanza a patinar gratuita.

## Hospedajes

HOSPEDAJES económicos. Aduana, 8, 2.º

EMPLADOS: hospedajes económicos, excelente trato. Visitación, 12, tercero.

PARTICULAR. Cedo elegante gabinete con sol, persona formal. San Marcos, 3, segundo derecha.

## Ofertas

DEBUJANTE Relana hace toda clase de dibujos. Silva, 14, tienda.

MAQUINISTAS sombreros paja, faltan. Se-govia, 6.

## Sastrierías

ABANES, capas y trajes del Monte Piedad; se compran ropas. San Vicente, 40, tienda.

TRAJES medida, 20 pesetas; hechos, 15. Calatrava, 9.

## Traspasos

TRASPASO ó subarriendo local a 80 metros de la Puerta del Sol. Razón: Santo Tomás, número 3, tienda.

## Varios

JOSE MARIA López de las Heras, marmolista, Torrijos, 16.

DINERO sobre hipotecas y herederos de grandes capitales. Escribiendo cédula 579, Lista.

PELUQUERIA Pascual. Correos, 4. Restauración del cabello a fuego, 0,25.

CAPITALISTA. Se necesita socio capitalista para industria muy lucrativa, manejando capital el mismo. Cruz, 6, principal. Horas: De seis a siete tarde.

DERRIBO: Se venden materiales, San Bartolomé, 8.

INSPECTOR de estudios falta. Madera, 5 y 7, segundo izquierda.

COMPRE USTED

LA TRIBUNA

## Ventas

GALLARDO, Encendedores.

GALLARDO, piedras.

GALLARDO, fornituras.

GALLARDO, mechas.

GALLARDO, torcidas.

GALLARDO, En cen de do-res de lujo.

GALLARDO, composturas.

GALLARDO, siempre no vedades.

GALLARDO, vende al por mayor y menor. Carmen, 42.

MANTONES Manila bordados, lisos, antiguos, modernos; enorme surtido. Jiménez, casa única. Calatrava, 9, Saldos.

PIANOLAS Angelus y rollos para idem de 2 pesetas. Al Todo de Ocasión. Fuencarral, 45 tienda.

2.000 Sombreros fieltro americano desde seis pesetas. Cañas. Preciados, 18.

ALMONEDA de muebles. Humilladero, segundo derecha. Horas de tres a ocho.

PARA regalos. Visidad siempre la Exposición Serrano, la mejor surtida, la más barata; todos los meses recibimos las últimas novedades. Serrano. Infantas, 27, Alcalá, 14.

AGUA OXIGENADA

BORATADA

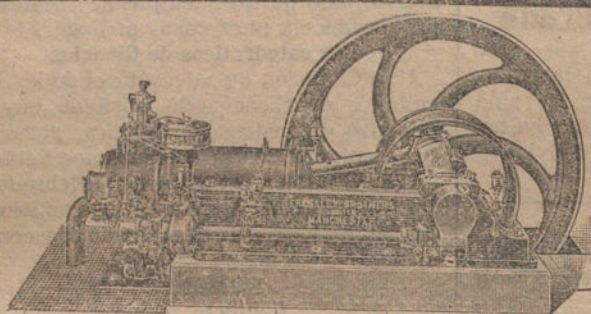


# Agua Oxigenada Boratada CIVIL

**Dentífrico incomparable** que cumple maravillosamente con todas las cualidades exigibles en esta clase de preparados, careciendo de los inconvenientes que ofrece el empleo de la mayoría de ellos

VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

Depósito general: **CARRETAS, 22** Farmacia y Laboratorio



## Motores a gas y Gasógenos CROSSLEY

Motores para gas del alumbrado, gas pobre, gasolina CREOSOTA, etc.

Fabricados en nuestros talleres de Manchester (Inglaterra)

La mayor fábrica del mundo

Gasógenos para quemar antracitas de todas clases, cok, lignitos, turbas, orujos, etc.

PARA DETALLES Y PRESUPUESTOS DIRIGIRSE A Crossley Brothers Ltd.: Fuencarral, 6, Madrid.—D. José Marco: Paseo de la Aduana, 25, Barcelona.—D. Juan Maeso: Albareda, 46, Sevilla

## SOCIEDAD NACIONAL DE CRÉDITO

Estado comparativo de los ejercicios 1911 y 1912

	Año 1911	Año 1912	Situación actual
CAPITAL SUSCRITO.	648.300	2.463.500	2.829.300
CAPITAL REALIZADO.	300.085,60	956.687	1.110.542
PRESTAMOS.	200.340	874.400	914.400
Garantías de los préstamos hipotecarios.	1.146.698,50	2.752.653,90	2.854.653,90
Dividendo a los RESGUARDOS.	SEIS Y MEDIO POR CIENTO LIBRE DE IMPUESTO y de TODO OTRO DESCUENTO.		
Interés acumulado a las Libretas (Caja de Ahorros).	SIETE POR CIENTO.		

Para estudiar la conveniencia de la inversión de capitales, pidanse folletos impresos.

BARQUILLO, 1, MADRID



CUARTO ANIVERSARIO

EL EXCMO. SEÑOR

## D. JULIAN SUAREZ INCLAN

GENERAL DE DIVISION

Falleció en Madrid el día 9 de Marzo de 1909

Habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad

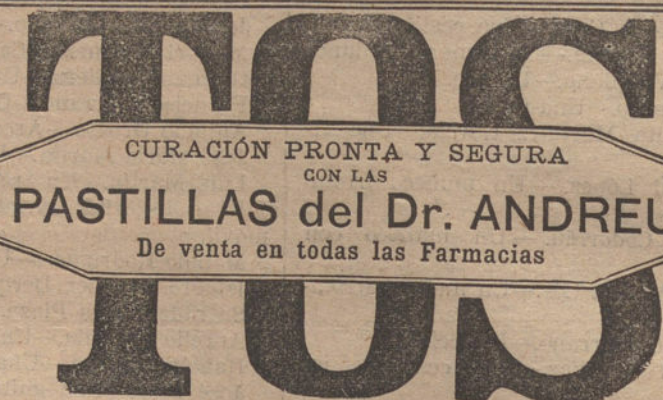
R. I. P.

Su viuda, la excelentísima señora doña Purificación Castellana, y demás familia,

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar a Dios el alma del finado.

Todas las misas que se celebren mañana 9 en la iglesia parroquial de Santa Bárbara, Magdalena, Salesas Reales, San Antonio de la Florida y Corazón de María (calle del Buen Suceso), estando S. D. M. de manifiesto en esta última iglesia, serán aplicadas en sufragio de su alma.

Los excelentísimos e ilustrísimos señores nuncio de Su Santidad y obispos de Madrid-Alcalá, Sién y Oviedo han concedido ciento y cincuenta días de indulgencia, respectivamente, por cada misa que oyeren, sagrada comunión que aplicaren o parte del rosario que rezaren por el alma de dicho excelentísimo señor.



CURACIÓN PRONTA Y SEGURA

CON LAS

## PASTILLAS del Dr. ANDREU

De venta en todas las Farmacias

## PASTILLAS CRESPO DE MENTOL Y COCAINA

inmejorable específico para la tos y todas las enfermedades de la garganta. Son agradables al paladar, como caramelos. Los fumadores deben usarlas.—Pesetas 1,50 caja en farmacias y droguerías. Por mayor:

PEREZ MARTIN Y C.ª—Alcalá, 9, Madrid.

## AGENDAS BAILLY-BAILLIERE PARA 1913

### Agenda de Bufete

CONTIENE

Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesarios en oficinas de Banca, Comercio, particulares, etc.

CUATRO EDICIONES ECONÓMICAS

En Madrid: 1, 1,50, 2 y 3 ptas.

En Provincias, 0,50 más.

CUATRO EDICIONES COMPLETAS

En Madrid: 2, 2,50, 3 y 4 ptas.

En Provincias, 0,50 más.

### Agenda Culinaria

LIBRO DE LA COMRA

que contiene 365 minutos y más de 700 recetas.

Explicación de los guisos en los menús diarios.—Agenda para anotar al día los gastos de cocina.

PRECIOS

En Madrid, 2 pesetas.

En Provincias, 0,50 más.

### Agenda de Bolsillo

PARA

uso de Particulares.

Diario en blanco.—Interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, carruajes, etc. Encuadernada en tela, con bolsillo interior y lapicero.

PRECIOS

EN MADRID

De dos días en plana. 1,50 pts.

Con cartera piel. . . 3,00 »

De un día en plana. 2,00 »

Con cartera piel. . . 3,50 »

En Provincias, 0,50 más.

### MEMORANDUM

DE LA

### Cuenta diaria

CONTIENE

Secciones especiales para anotar visitas; señas útiles: gastos e ingresos diarios.

PRECIOS

En Madrid: 2,50 y 3 pesetas.

En Provincias, 0,50 más.

### AGENDA Médico-quirúrgica

de bolsillo

ó Memorandum terapéutico, Formulario moderno y diario de visita.

PRECIOS

En Madrid. . . . . 2,50 pts.

Con cartera piel. . . 5,00 »

En Provincias, 0,50 más.



Es el automóvil que usted sueña; por su economía, solidez y bajo precio. Representantes: Cabral & Gill, Motor C.ª Valencia de Alcántara. Delegación en Madrid, Fuencarral, 6, principal derecha.

## SE GANAN 8 PESETAS DIARIAS

con máquinas de hacer medias calcetines y géneros de punto. Máquinas de coser ANKER. Ventas a plazos, catálogos gratis.—LA FABRIL VALENCIANA.—San Bernardo, 10.

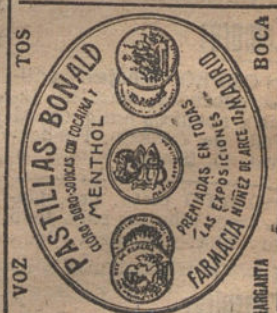
AMPLIACIONES MAGNÍFICAS

15 PESETAS

## COMPANY.-Fotografo

FUENCARRAL, 29.—MADRID

Doce postales, tres posiciones, 10 pesetas.



## CICLISTAS

Alquiler de 50 máquinas nuevas de la acreditada marca «Diamant». Santo Tomás, 3, Agustín.

Compre V. 'La Tribuna'

Sociedad general de anuncios.—Montera, 19.