

LA TRIBUNA

CONVIDA



1.º DE JULIO

(Dibujo de AGUSTÍN.)

¡EL ESPECTACULO MAS NACIONAL!

Los cuatro ases de la baraja taurina salen al ruedo de la Plaza de Madrid

Los lectores de LA TRIBUNA vienen á ver los toros del duque de Tovar

ANTES DE LA FIESTA

El celeberrimo «Don Pío» y Enrique López Alarcón, para cantar la gran corrida que LA TRIBUNA organizó, de esta mi pluma mal tajada (lo de «tajada» es de rigor), han requerido cuatro coplas ó cuantas quiera darles yo. Uno andaluz y otro gallego, si niego á entrambos el favor hago un desaire imperdonable de Norte á Sur á la nación. Así, aunque torpe en estas lides, y aunque comprendo ¡vive Dios! que ya se agitan más los cuernos de lo que es justo y es razón, tomo la mal tajada pluma (otra «tajada»: ¡ya van dos!) por complacer al gran «Don Pío» y á Enrique López Alarcón. Y al comenzar, entre perplejo y temeroso de un error, no sé, lectores, en qué forma debo entonar esta canción.

¿Toco la «cuerda pintoresca»?
¿Busco la «nota de color»?
¿No se ha tratado con exceso del colorido archiespañol, de los claveles y los nardos, del abanico temblador, de las peinetas, las mantillas y los pañuelos de crespón?
¿Será más nuevo hallar el toque de lo que toca á mi misión en una trágica «aguafuerte», llena de hiel y de vigor?
Plebe, alaridos, botellazos, gargantas rojas de pasión, caballos muertos, aún convulsos, tripas y sangre en derredor... Esto es más nuevo ciertamente, pero me oprime el corazón.
¿Y los toreros? Su arrogancia, su gallardía, su valor...
¿Me darán ellos lo que busco para cantar á toda voz lo que de mí quieren «Don Pío» y Enrique López Alarcón?
¿Debo ensalzar á Machaquito, Abderramán en «re menor»?
¿Debo del chico de los Gallos loar el éxito veloz?
¿Debo, olvidando á la Pastora, cantar las glorias del mayor?
Mas, ¿quién incurre en tal olvido con mi galante condición?
Y con Pastora en la memoria, ¿qué es lo que digo de Pastor?
En fin, lectores, que me abruma la inesperada petición; que bien quisiera ser poeta de estos de chorro inundador para entonar himno tan grande como lo pide la ocasión.
¿Y el Padre Febo? ¿Es oportuno hacer el canto en su loor?
Yo siempre he dicho que la fiesta, bárbara y bella «al alimón», sólo la absuelve y glorifica con su presencia el Padre Sol; pero apretando como aprieta hoy no lo alabo, con perdón. Démelo todos por mi falta, y manden cosa en que mejor pueda servirles, ya «Don Pío», ya Enrique López Alarcón.

El Diablo Cojuelo.

PRIMERO

A la hora de empezar la Plaza está sufirolítica. Cada «madame» de mantilla, que «quita la cabeza». Cada «socio» lector ó suscriptor, que grita más que un endador de helá y cuajá. En el 9, vecinos y empadronados, están Manuel Machado, Antón del Olmet y Enquito Vega. En el 10, apretados como arañas, Répide, Pinillos y servidor. Mientras los mozos distribuyen almoha-



CRISTOBAL DE CASTRO

dillas, se van llenando los tendidos. La sombra está repleta. La solanera, rigular tal cual.

Acude Daniel Gantes, pródigo, con los chismes para escribir. Un «blook» elegantísimo y un lápiz que es un verdadero asco.

¡Milagrito será que con este lápiz!...
¿Vamos á echar una ojeada al mujerío?
¡Vamos! No hay de qué, porque suenan los timbales y cabalga el alguacilillo, más terne que Rodrigo de Vivar.

Suena la música y aplaudimos.
«¡Machaco de Andalucía! que cuando sale á la Plaza, que cuando sale á la Plaza se suspende la corria»

Se cambian los capotes, retírase la gente y esperamos. Sale «Ligero», número 55, bonito, airoso, primoroso, que oye una ovación.

Arremete con muchos pies, fino y elástico. Mejía le saluda con unos capotazos elegantes.

Toma la primera vara de Catalino, otra buena de Formalito, y otra, muy superior, de ídem.

Los de á pie, regular. Joselito da el primer saludo y le toca el testuz.

¡Ey carbayeira! Clarines. Banderillas. Un buen par de Cantimplas. Otro mejor aún de Sánchez Mejías. El bicho, jadeando al sol, es toreando primorosamente por Joselito.

¿Y á ver á nuestro hombre! Machaco, de verde y oro, retira la gente.

Pases altos, naturales, colosales, archicolosales. ¡Ovación, frenesí, el delirio! Entre los cuernos, apretándose y parando, con sus «¡jus!» de siempre, levanta en vilo á la Plaza entera.

Con los terrenos cambiados, cita, y el toro, receloso, cabecea.

Capotazos de los peones; emoción y silencio en la Plaza. Varios telonazos. El

toro, huido, corre de un lado á otro. Luis de Tapia, asombrado de mi saber, me felicita. ¡Gracias!

Machaco está en tierras del sol, luchando con el toro huido. Los peones se meten donde no les llaman. Hay momentos de confusión. Al fin, mete un pinchazo con el alivio natural, porque el toro está muy difícil y se cuela por los dos lados.

Una estocada en lo alto, dos dedos de

lantera, entrando con habilidad. (Música de la fea unos instantes, porque intervienen los peones para que doble el toro.) Al fin, dobla «Ligero» pesadamente. El puntillero, á la primera. (Palmas de alivio.)

Cristóbal de Castro.

SEGUNDO

«Pinito», berrendo en tinto, de medio luto, por la negra suerte que le aguarda.

Como que tiene que habérselas con el «León de Castilla», que viene de Burgos de tutearse con el señor Cid y de alternar con la sombra de Laín Calvo, que era una especie de Rafael Gómez de su época.

D. Vicente viste de verde y oro, como las praderas del Manzanares cuando las bendice el sol.

El Artillero y Melones son los caballeros de la lanza. Pero ni el uno sale de su batería, ni el otro de un puesto de las Vistillas. Bien que la culpa es de la bestia de negro capuz, más seráfica que D. Dalmacio Iglesias.

Magritas anima la sesión con un par de las que se lucen en las grandes festividades de nuestra Santa Madre Iglesia. Vito inicia otro par al sesgo, pero la cosa toma otro sesgo y no lo coloca. Ma-



PEDRO DE REPIDE

gritas repite con un par más, digno del día del señor San Corpus Christi. Un par que vale por los doce de Francia.

Ya están de frente el león y el toro. Aunque esto de toro es mucho decir. Porque lo que se lidia es el protagonista de un drama de Echegaray.

¡Oh, mansedumbre filosófica! ¡Qué desagradable virtud!

Después de una faena sin lucimiento, por las condiciones del

filósofo, coloca Pastor una tendida. Otra levantando el brazo. Otra desde la lejanía. La faena va haciéndose antigua. Por eso me la han encomendado á mí. Ya es cosa de la historia del Madrid viejo. Don Vicente recibe un recado, y el de la calle de Embajadores, que no le gusta que le hablen cuando está en funciones, entra en seguida, colando la tizona hasta el símbolo de nuestra redención.

Pero no basta, y para resarcirse, descabellada. Rueda el «Pinito», y D. Vicente escucha una ovación.

Menos mal.

«Madrid, castillo famoso.»

Ha vuelto á haber ascensor. Pero ya hace falta un aeroplano, cuando se tiene categoría.

¡Que no tenga que decir nada el gran Juanito Belmonte, que está de fiscal en una delantera del 10, y no es cosa de que

se vaya hoy de la Plaza con malos ejemplos!

Répide.

TERCERO

«Cebollito», berrendo en negro, grande, gordo y recogido y afilado de armas. El Gallo, con su intensa palidez, el livor de sus ojeras, sus cortos bracitos y su cin-



JOSE LOPEZ PINILLOS

tura quebradiza, parece más débil junto al animalucho.

Que irá esta misma tarde al reino de los cielos por su cristiana mansedumbre, tan definitiva, que le hace huir hasta del capote del calvo.

Después de un largo rato de capoteo voltea á un caballo con terrible poder, y en seguida da ocasión á Vicente para que haga un quite oportuno.

Con codicia, sin empujar, porque es buena persona y no quiere hacer daño. Aguanta tres rejoncillos más y suenan los clarines.

Gonzalito «capotea, y el Gallo, con la muleta en la diestra, pásase cabizbajo; de vez en vez, mira al toro y sonríe.

Blanquet y Vilchez clavan las banderillas sin mucha dificultad y con relativo lucimiento—porque en el mundo todo es relativo—, y Rafael

brinda espartanamente, por la concisión, y busca al enemigo.

Unos cuantos banderazos, encorvadillo, y uno arrodillándose, son el preloquio de la faena. Vienen luego unos latigazos para que la res, quieta como un poste, se mueva, y en cuanto iguala, entra Rafael ligerito y sin cuarteo mucho, y hunde medio estoque en los alledanos del morrillo.

El público protesta; pero es porque el público, excitado, no cae en la cuenta de que el espadazo del Gallito, por lo mortal, no lo hubiese mejorado ni el propio Ambrosio Paré, padre de la cirugía.

Rafael, sin inmutarse, con un gesto desdeñoso, atonta al animal con hábil movimientos de la franela, y descabel al tercer empujón.

Después se enjuaga la boca, sonríe, indiferente, con un indiferencia de hombre habituado al triunfo, salta al calljón.

Parmeno.

ESTAMOS ECHANDO CARBON EN LA MAQUINA DEL TREN DE LA ALGERIA, QUE LE VA A LLEVAR A USTED Y A SU FAMILIA A GALICIA.

EL PRIMER CUPON, DE UN MOMENTO A OTRO.

CUARTO

«Tiene la fiesta un atractivo fuerte, que es burlarse con gracia de la muerte.»

Pero quite usted la gracia, y se acabó la fiesta. Suprima usted la muerte, y adiós el atractivo.



«Espiguero», tan berrendo en negro como sus antecesores. Da lugar a Joselito a varios lances movidos, y acomete luego a los caballeros sin voluntad ni gran poder. El joven Gallo, con los clásicos alamares de seda negra, hace un quite adornado...

Pinturas trata de dibujar un par, y consigue dejarlo en lo alto, sin pena ni gloria.

Almendra deia en la arena los rehiletes



MANUEL MACHADO

ambos a dos, y otro par en el toro. Repite. Pinturas, y empieza el último acto de este drama español en que sólo hablan los espectadores.

Empieza Pepe, y no acaba de dar pases de molinete, ayudados y naturales, y de cerca y derecho da una estocada buena, de la que el toro tiene el mal gusto de no salir rodando.

Dos intentos de descabello, fin, y palmas generales.

Machado.

QUINTO

Hasta hoy, que un capricho de «Don Pío» me trajo a la Plaza, no sabía yo el trabajo que cuesta matar un toro, aunque sea desde la barrera. Porque, una vez en «el terreno», resulta que las tres cuartas partes de los individuos que creen entender de toros no saben una palabra. Para cerciorarnos de ello es necesario que nos veamos en el apretado compromiso de poner nuestra firma al pie de lo que vamos escribiendo.

¿Cómo es el toro que acaba de salir? ¿Es cornigacho? ¿Es manchao? ¿Es mo-gón?

Y luego: esa pica, ¿estuvo bien puesta? Y esas banderillas que, al parecer, fueron clavadas con muchas alegrías, ¿quedaron efectivamente en su sitio? Y ahora, que ante mis ojos profanos no



EDUARDO ZAMACOIS

a sucedido nada, ¿por qué grita y se afurece el público?

A mi lado, Tapia, Antón del Olmet, Jega, Machado y demás «compañeros nártires», escriben sin cesar. ¿Qué dirán, Dios mío?... Seguramente alguno de ellos no podrá abstenerse de caer en la dulce tentación de describir el aspecto de la Plaza: los trajes oro y sangre de los lidiadores; los tendidos bañados en sol, el cielo azul; los abanicos multicolores, verdes, azules, bermejos, que guñan extrañamente bajo la luz; las mujeres... etcé-

tera. Estos tópicos tan socorridos, deben, de consiguiente, estar vedados para mí.

Habré, por tanto, de pulsar otro registro. ¿Y pensar que el estreno de una obra ó la venta de un libro son empresas mucho más difíciles!...

En estas dudas ando cuando sale el quinto toro; el «mío», el que he de matar yo. Se llama «Mantero». Es berrendo en cárdeno, bien armado y botinero; al salir remata en las tablas. Me meto en tantos detalles, porque Luis Tapia me los «apunta»... (Dios se lo pague) y para hacer rabiar a Antón del Olmet, que entiende de toros menos que de teatros «Alejandro Miquis». ¿Que ya es decir!...

Al toro parece que le han dicho que yo soy el encargado de conducirlo, como por un cuerno, a la posteridad, según lo bien que se porta. Hubiera leído a Marco Aurelio a través de Antonio Zozaya, y no se habría conducido mejor; es valiente, sufrido, impasible al dolor; un verdadero filósofo estoico, en fin.

Cumplen «dos de aupa»; los banderilleros cumplen también, especialmente Mejías...

Y en medio de un silencio que tiene una emoción de drama, Rafael González coge el trapo rojo... ¡Salve, maestro!

Machaco es un mago de la emoción, un profesor de valentía. Pequeño, enjuto, nervioso, los ojos brillantes, la boca dura, el héroe cordobés torea con el cuerpo, a vientre descubierto, sirviéndose del corazón como de una muleta. La faena es movida, inquietante, pero llena de voluntad. Un pinchazo en lo alto, muy bien señalado, y vuelta a empezar. Muge el toro, brama Machaco, y el duelo a muerte sigue. Y de pronto, una estocada maravillosa, con la que el «niño cordobés» se mancha de sangre los dedos.

¡Gracias, Rafael!... Con tu faena maravillosa acabó la mía. ¡Toma lo que quieras!...

Eduardo Zamacois.

SEXTO

Me dice LA TRIBUNA de repente: «Le toca a usted hablarnos de Vicente».

¿A mí, que en broma casi siempre escribo? ¿Pues me ha tocado un matador «festivo»!

En fin, lectores, heme aquí en mi puesto. Por mí ya pueden dar salida al sexto.



LUIS DE TAPIA

El toro es negro, sigue la alegría: Todo es fúnebre y triste, vida mía.

Vicente con dos lances le torea y resulta la cosa un tanto fea.

Ponen entre Artillero y el Melones cinco varas, y mueren dos trotones.

Y da una rebofera el Gallo Chico, de esas que llaman de... riñón de mico.

Pone un par Moreno de Valencia, que aplaude con calor la concurrencia.

Y después del Moreno, clava Vito medio par, es decir, clava un palito.

Repite el de Valencia con dos palos, que no son buenos, ni tampoco malos.

Una faena sosa hace Vicente, que el público contempla indiferente.

Y entra con miedo y estirando el brazo, para dar en el cuello un bajonazo.

Pepín diez veces marra en la puntilla y, ¡es natural!, el público le chilla.

¿Qué matador, qué toro, qué torero!... Y sobre todo, ¡ay!, qué puntillero.

La gente increpa de manera varia al diestro de la lidia funeraria.

Han cambiado las señas con que un día te escribían las grandes eminencias. Hoy, si yo te escribiese, te pondría: «Embajadores, 9. Huevería. No hay ascensor, ni quedan existencias.»

Luis de Tapia.

SEPTIMO

Sale con instintos perversos. El público está de guasa.

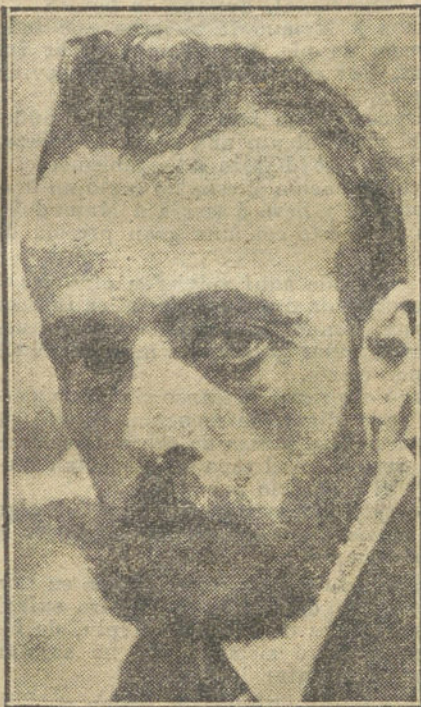
(Deprisa no puedo medir los versos; hágalo cada cual en su casa).

Se llama «Peleón».

los peones siguen su pista Gallo se abre de capa (expectación).

¡Bien por el supremo artista! Salsoso y el Rubio de la Macarena pican, pero no de verdad.

No se ve cosa buena más que al Gallo, ¡que es una enormidad!



ENRIQUE DE LA VEGA

Coge las banderillas Gallo y se las ofrece a Vicente.

¡De alegría estalló!

¡Rafael pareció al trapezista colosalmente!

¡Vicente cumple bien!

¡Regular!—me dice Pereira.

¿Quién ante el Gallo? ¿Quién?

¡Ey Carballera!

El Gallo repite;

el toro le corta el terreno.

Clava. ¡Que se quite

todo el mundo! ¡Esto es lo bueno!

Vicente, medio par.

A otra cosa. (De aplausos, la mar.)

Gallo pasa valiente.

Se adorna, aunque el toro achucha.

¡Delira la gente!

¡Qué ruido de entusiasmo se escucha!

Ya lo dijo un poeta:

«Gallo es Dios, y Gallito su profeta!»

El toro le dice: —«Toréame más!»

El público está loco.

¿Nacerá algún torero como éste? Quizás...

Yo lo dudo un poco.

Después se perfila

y no puede hacer nada.

Hay gente que pide tula.

La ovación es continuada.

Da el segundo pinchazo,

entrando no mal.

El toro está hecho un guasonazo;

el Gallo se cansa, como cada cual.

Al fin le da media buena;

en seguida cae el toro.

¡Supremo artista, enhorabuena!

(El público aplaude a coro.)

¡¡¡KIKIRIKI!!!

¡Adiós, «Don Pío»!

Enrique de la Vega.

OCTAVO

Rasgos de la jornada taurina.

Nosotros no poseemos un concepto claro acerca de la fiesta nacional. Un día, en La Coruña (teníamos veinte años), aquel gran humorista que se llamó Pepe Lombardero nos hizo trocar monteira por montera... y con el remoquete de «Sipi» le asestamos a la prosodia torera famosos bajonazos. Luego, nuestra vida se deslizó por otro camino. Y hoy, disminuidos aún, dedicamos nuestra misera existencia a la política bastarda, y ya Celita se llama Romanones, y ya no es el derroche de valor lo que glosamos, sino el derroche de habilidad, es decir, de frescura.

Nosotros, ¡ay!, tenemos los ojos hechos al Parlamento. Alguna vez, cuando Maura torea, ese Lagartijo magnífico y estatuario, nos alzamos en el escaño congojoso y sentimos ganas de lanzarnos al redondel, como esos fervidos «capitalistas», mal comprendidos y peor pagados. Mas casi siempre lo que allí ven nuestros ojos es triste, zonzos, hipócrita y banal, cuando no es infame. Y así, nos hemos tenido



LUIS ANTON DEL OLMET

que poner gafas ahumadas para ver peor y no llorar todos los días.

Ayer, una carta del maravilloso Pérez Lugín dió al traste con todos nuestros prejuicios. «Tienes que ir a nuestra corrida y reseñar el toro último». Y como Lugín es mago; Milá, encantador; Borrás, Fillol, Palencia y todos estos hombres juveniles y maravillosos que hacen LA TRIBUNA, resorte de amistad y aun de fraternal arrebató, no ha tenido «Artemio» otra razón para volver a «Sipi» que dejarse llevar de un empujón y precipitarse en el abarbo.

Cuando salimos de casa ya tenemos afilado el lápiz y las cuartillas puestas. En la calle, nuestros pies nos llevan al Congreso. Al través de nuestras gafas ahumadas, ni la vocinglería del conjunto, ni la ráfaga española de un mujeriego bastante más seductor que las levitas del señor López Monis, ni los toreros que pasan, ni esta sublime apoteosis bárbaramente patriótica que se llama una corrida de toros, nos convence de que no vamos a oír al Sr. Polo y Peyrolón.

Pero al llegar, ¡qué diferente y estudiando espectáculo!

Las corridas parlamentarias que se anuncian a las tres comienzan a las cinco. Esta corrida, tan ibera, tan reciamente española, que guarda su carácter serio y nacional, comienza a las cuatro y media en punto. En vez de presidir un señor, que pudo serlo el Sr. Gasset, presidente alguien, lo anónimo, a lo que se le puede llamar «burro» democráticamente. El público no está cobijado en las tribunas, convertido en algo secundario, explotable, sino que chilla, protesta, vitorea, tiene derecho a la emoción. Encumbra si le place cuando lo halla justo, y denosta si quiere cuando lo halla razonable. Luego, estas primeras figuras de la tauromaquia, este Machaco, este Pastor, estos Gallitos, no se han hecho en la secretaría particular ni en la antesala. Seguramente desconoce Pastor el arte de redactar una minuta, y de fijo Machaco no sabría estudiar unas elecciones. Se han hecho cara al sol, en la plaza, sin adulaciones, viendo pasar la muerte bajo su capote, cerca de los alamares, mirando, escrutando el corazón. Hay algo grande, plebeyamente hermoso, en este raro espectáculo que presencian nuestras gafas, hechas a la cicatería congresil.

Y sobre todo, escribimos estas cuartillas sobre la barrera, sudando bajo una ruda atmósfera popular, entre Zamacois, el sutilísimo Zamacois, novelista de la muchedumbre, y un señor apoplético que vitorea entusiástico. Brilla el sol en los tendidos. A veces Tapia dice un chiste majo; Répide busca sus palabras chisperas; Vegueta ríe; Machado, el poeta cañí, hace tal vez un verso que parece una verónica chula y divina; Castro, fríge, y Pinillos empieza sus pensamientos audaces. No vive lo falaz en nuestro redor. Rugen aplausos; pero no es la mayoría que aplaude a Romanones para seguir viviendo, es la plebe que aplaude a Pastor, porque la ha estremecido con un descabello.

Y ahora, vayamos a nuestro Joselito. En este ruedo, como en el ruedo parlamentario, también hay tribus. El apellido Gómez abunda casi tanto como el apellido Montero. Dos hay en la Plaza. Uno se llama Rafael; Joselito, el otro. En apariencia todo es igual. Pero el Sr. Montero (D. Avelino) está en el ruedo por mímico paterno, y el Sr. Gómez (D. Pepe) se halla en el ruedo porque tiene unos nervios finos en la lidia, un corazón denodado, cierta gracia gitana, española, soplo de arte ibero, cuando es un muñequito vivaz ante los cuernos de la muerte. ¡Qué diferencia del Gómez al Montero!

Todo esto, lector, nos hace adorable la corrida. Y a pesar de Tapia, que zahiere nuestra profusa labor, escribimos con paciencia, con frenesí, como podíamos echarnos al redondel y ganar una cornada.

Pero ya sonó el clarín. Ya va saliendo ese animalito hispano, gloria de las praderas españolas, bueno y feroz, noble y terrible. Se llama «Costurero».

LAS LUCHAS DE AYER

Campeonato internacional de
lucha greco-romanaCon la cooperación de LA TRIBUNA, que ofrece al
vencedor la Copa Madrid

riendo en colorado. (Esto lo hemos improvisado con el programa a la vista). Sale, y de una manera bastante irreflexiva atraviesa toda la Plaza tras de un banderillero, que se hurta. Esto le deja estupefacto, y le hace mirar hacia Zurini, como diciéndole: «Pero esto no era lo pactado.» Luego comete la debilidad de arremeter contra Carniles, quien le recibe poco afectuoso, dándole un puyazo. Gamero le hace una receta, pero como es natural, no lo mata. Fenece, verdaderamente aburrido un pencho. Ya no hay sol, y el redondel ha tomado cierto aire triste, esa tristeza del anochecer de los toros!

Y así, la suerte continúa. Nosotros miramos hacia el Sr. Gómez, que está cerca de la barrera esperando a su enemigo. Este Sr. Gómez no se parece mucho a D. Santos Arias de Miranda. Es delgadito. Va de negro, sin lujo de varietés, sobrio y majó. Sonríe. No podría ser director general. Puede merecer aplausos.

Mas ya tenemos el drama en su apogeo. Ha fallecido otro caballo. Se ve al puntillero urgar en la herida horrenda. Almendro y Pinturas nos recuerdan en banderillas a D. José Luis Torres.

Cae, con la luz gris, el cansancio. Se oye una voz desde la andanada que llama con sopor a alguien. La faena de banderillar es pesada, atroz. Cuando sueñan los carnes parecemos aliviarnos de un peso.

Mas Joselito ya está en los medios (sospéchamos que se dice así). No pronuncia discurso alguno. Ni siquiera se descubre. Véase que ha llegado la hora de acabar. Da tres mantazos de última hora. Luego, sin elegancia, sin arte para rematar, se tira ladeándose y da un bajonazo que haría Lagartijo a «Sipi». Hay gritos de furor en el público. Cae el toro.

Y ya muerto, inmolado en esta fiesta ubérrima y bravía, es arrastrado sobre las anchas huellas de otros cadáveres.

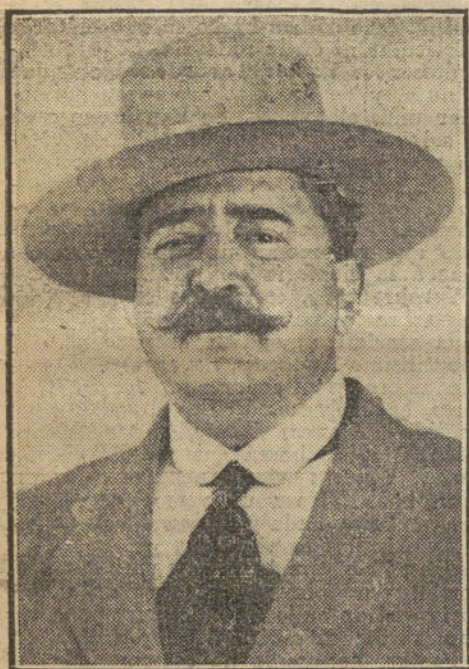
Ha tenido el momento una horrenda sublimidad, y sobre todo, ha sido una cosa gallarda y sincera. Joselito pudo morir. Su discurso no es de los que se arreglan en pruebas para el «Diario de Sesiones».

Teetor, por una vez, y a pesar de todas nuestras literaturas y de todos nuestros prejuicios sentimentales, confesaremos que lo hemos pasado muy bien, y que preferimos Joselito a Romanones.

Porque, se haga bien, se haga mal, este buen público inocente, que lo sufre todo, puede aquí, en la Plaza, tener un gestecillo de cólera tremendo y un ademán enmecedor.

La mayoría, esta mayoría que no espera nada, que no le debe su acta a nadie, rugía porque le daba la gana de rugir. Y sin firmar ningún manifiesto...

Luis Antón del Olmet.



EL GANADERO

Una cañería del gas ardiendo

A las nueve de la noche de ayer se produjo una gran alarma en la Corredera Alta de San Pablo.

Las gentes que transitaban por allí a dicha hora sintieron el ruido de una explosión y vieron grandes llamas que subían por la fachada de la casa núm. 25.

Pronto se congregó en aquellos alrededores la multitud, y a poco llegaba el servicio de incendios.

Lo ocurrido es que una cañería del gas había reventado, y coincidiendo con un contacto de la luz eléctrica, se produjo el incendio.

Los obreros de las fábricas respectivas y los bomberos consiguieron pronto cortar las respectivas corrientes, quedando reducido y apagado el incendio.

La atención estaba concentrada anoche en el encuentro entre Mamudoff y Ochoa. A presenciar esta lucha acudió público tan numeroso, que llenó el teatro por completo.

Como la gente esperaba, el «match» resultó sensacional, aunque no bonito.

Ochoa y Mamudoff hicieron casi todo el juego de pie, procurando evitar las presas. Por esta causa fué poco movida la lucha.

Después de un largo tanteo de muñecas, el ruso intentó una presa de cabeza, que Ochoa se deshizo admirablemente.

A continuación el español cogió un brazo rodeado y llevó a tierra a Mamudoff, librándose éste con una gran presión de brazo.

A partir de aquí volvieron otra vez a la posición de pie y a repetir los tanteos de brazo y muñeca, repartiéndose mutuamente algunos golpes, no muy académicos por cierto.

Llegó el primer descanso sin que viéramos nada digno de mención, aparte de las consabidas presas de cabeza, que tanto el ruso como el español deshacían lanzando al contrario por el aire.

La segunda parte de la lucha fué algo más movida, sin que llegara tampoco a entusiasmar.

Ochoa estuvo comprometidísimo en una doble presa de brazos, y el ruso sufrió cuatro volteretas de golpe de Arpin, de los cuales se libró siempre por no sujetar Ochoa al rematar la presa.

A los veinte minutos de lucha, Mamudoff, que había trabajado enormemente al español, comenzó a dar visibles muestras de fatiga. Ochoa, aunque algo fatigado también, se mantenía mucho más sereno.

A los treinta y seis minutos cincuenta segundos Ochoa, que había vuelto a estar en peligro, aseguró una estupenda presa de cabeza con el brazo izquierdo, y llevó dos veces en dominación los 140 kilos de carne moscovita. El ruso se confió demasiado, creyendo que le fallaría al español la tercera, pero éste, con maravillosa seguridad, le llevó la cabeza a tierra nuevamente y le hizo tocar los hombros.

La ovación que se tributó al formidable león navarro fué ensordecedora.

El público quería que Mamudoff participara de los aplausos; pero el ruso se

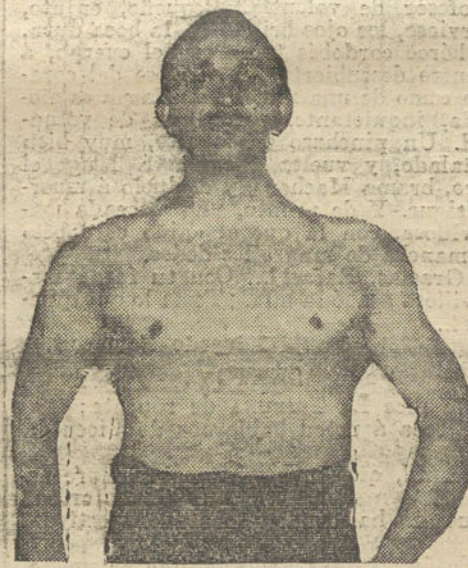
negó a estrechar la mano de Ochoa, y salió desafiándole, lo que motivó una ruidosa protesta.

Los otros encuentros, cuyo resultado estaba previsto, no llegaron a interesar.

Breitman venció a Vernagen en cinco minutos diez segundos, por un brazo rodeado en tierra.

Eltzekondo fué vencido por Max Galant a los siete minutos, quince segundos, por aplastamiento de puente.

Stalling venció a Müller, que se defendió mejor que acostumbra, a los tre-



BREITMAN, que venció anoche al alemán Vernagen.

ce minutos cinco segundos por una cintura por detrás.

En la lucha entre Strenge y Rankin, que fué la segunda de la noche, nos sorprendió la facilidad con que el primero venció al segundo.

Después de unas presas sencillas, en las que Rankin estuvo siempre a la defensiva, Strenge lo tomó en presa de cabeza y le derribó con un golpe de cadera a los cuatro minutos cinco segundos.

Se recordará que Ochoa venció a Rankin a los diez y siete minutos.

Los dos luchadores fueron objeto de una larga y merecidísima ovación, espe-

cialmente Strenge, que confirmó con la derrota de Rankin ser uno de los mejores y más fuertes de cuantos hemos visto en los Campeonatos de Madrid.

PARA ESTA NOCHE

MADRALINK, armenio, 112 kilos, contra MIKALOWITCH, polaco, 127 kilos.
ROLLAND, austriaco, 92 kilos, contra RANKIN, escocés, 101 kilos.
STRENGE, alemán, 110 kilos, contra OCHOA, español, 105 kilos.
ELTZEKONDO, español, 113 kilos, contra MAMUDOFF, ruso, 140 kilos.

LA CORRIDA DE «LA TRIBUNA»

Dicen nuestros colegas

Dice «La Mañana»:

«La Tribuna» a sus lectores. Para esta tarde.

Esta tarde, a las cuatro y media, se celebrará en nuestra Plaza de Toros la gran corrida organizada por el popular diario gráfico LA TRIBUNA para solaz de sus suscriptores y lectores.

En la fiesta toman parte Rafael González, Machaquito; Vicente Pastor y los hermanos Gallos, que se las entenderán con ocho animalitos de la ganadería del duque de Tovar.

Si los maestros traen deseos de agradar y los toros se prestan al lucimiento, la corrida puede ser de las que hacen época. Justo es reconocer que se ha echado mano de lo mejorcito.

Sólo por ello merecen elogios los organizadores, sin que en ningún caso se les puedan exigir responsabilidades si el festejo no responde a lo que hay derecho a esperar.

La Plaza estará brillantísima, y todo hace suponer que nos aguarda una gran tarde.

¡Así sea!»

Dice «La Correspondencia de España»:

«Toros y toreros. La corrida de «La Tribuna».

Hoy, día 1 de Julio, se celebrará una gran corrida de toros, que el periódico LA TRIBUNA organiza en obsequio a sus lectores.

En ella se correrán ocho toros de la acreditada ganadería del excelentísimo señor duque de Tovar, siendo los encargados de su lidia Machaquito, Vicente Pastor y los dos Gallos.

Los organizadores de esta fiesta merecen una sincera felicitación, no solamente por el cartel, que es de primera, sino por conseguir llevar a efecto una cosa que la empresa arrendataria pudo lograr pocas veces.

Aquí tiene el Sr. Echevarría el ejemplo. Se lo dan unos cuantos señores, que no están de lleno dedicados a organizar corridas de toros, anunciando con sobra de tiempo una función, a cuyos toros y toreros no se le puede poner ningún reparo.

En cambio, cada corrida de abono extraordinaria se anunciaba con media hora de anticipación, y luego se devolvían a los corrales, desde el redondel, uno o más toros.

Después de todo esto, afirma un colega que el arrendatario de la Plaza manifiesta que sus contrarios disponían de la Prensa madrileña.

Si así es, huelga decir que de las columnas de este periódico no disponen sus contrarios, sino que la justicia y la imparcialidad resplandecen en todo y por todo.

Por eso hemos aplaudido lo bueno y censurado correctamente lo malo. ¡O es que vamos a aplaudir a la empresa por la serie de chotos que nos soltó en el redondel? Y para eso no trayendo, salvo raras veces, toros de ganaderías de primera.

Mientras continuemos así, yo seguiré censurando la gestión de la empresa bilbaína, y le enviaré un sincero aplauso cuando lo merezca.

Hasta el presente, una de las corridas de mejor cartel en el año es la de LA TRIBUNA.»

Un hombre muerto

Anoche recogieron unos guardias, en el paseo de Aceiteros, a un individuo que se hallaba en completo estado de embriaguez y presentaba una contusión en el ojo izquierdo.

En un volquete fué conducido a la Casa de Socorro de los Cuatro Caminos.

Los médicos le reconocieron, apreciándole la contusión antes citada, estado comatoso, conmoción cerebral y alcoholismo agudo. Falleció a los quince minutos de ingresar en el benéfico establecimiento.

Los guardias detuvieron a un tal Conrado Serrano García, que se dice le dió un empujón.

El individuo dijo que conocía al muerto, y que se llamaba Mariano Vela, de cuarenta y cinco años, albañil, y que él no le había empujado, sino que, por efecto de la borrachera, se cayó él sólo.

	Müller.	Rankin.	Eberle.	Madralk.	Maxgalán.	Vernagen.	Eltzekondo.	Ochoa.	Krawatzki.	Strenge.	Mamudoff.	Breitman.	Nitsekke.	Stalling.	Rolland.	Mikalowitch.	Daumas.	Argüello.
Müller.....	Ⓢ	D					D	D						D			D	
Rankin.....	V	Ⓢ		V			D	D		D		V					V	
Eberle.....			Ⓢ															
Madralk.....		D		Ⓢ		V	D	D			V	D		D				
Maxgalán.....					Ⓢ		V	D	V	D					D			
Vernagen.....						Ⓢ	D	D									V	
Eltzekondo.....	V				D	V	Ⓢ			D					D	D		
Ochoa.....	V	V		V	V			Ⓢ	V		V		V	V			V	
Krawatzki.....					D			D	Ⓢ				D		D	D		
Strenge.....		V		V	V		V			Ⓢ		V	V				V	
Mamudoff.....								D			Ⓢ						V	
Breitman.....		D		D								Ⓢ		D				V
Nitsekke.....				V	V	V		D	V	D			Ⓢ					
Stalling.....	V							D						Ⓢ	D			V
Rolland.....				V	V		V	V							Ⓢ			
Mikalowitch.....							V	V								Ⓢ		
Daumas.....	V	(1)						D	D	D							Ⓢ	
Argüello.....						D						D		D				Ⓢ

(1) Descalificado.

En el presente cuadro descriptivo pueden seguir nuestros lectores el resultado de las luchas, teniendo en cuenta que en las líneas horizontales está indicado el número de derrotas (D.), victorias (V.) y empates (E.) de cada luchador, y en las verticales los nombres de aquellos con que han luchado.

FIESTA EN EL AERO CLUB

En honor del
marqués de Alhucemas

En los Jardines del Retiro se celebró anoche el banquete organizado por el Aero Club en honor de su nuevo presidente, el Sr. García Prieto, y para conmemorar el octavo aniversario de su fundación.

Asistieron casi todos los socios. Entre ellos el coronel Vives, jefe de la Escuela de Aviación militar; los pilotos capitanes Herrera, Kindelán, Barrón y Bayo, y los Sres. Rosales (D. Martín), Montero Villegas (D. Eugenio), Sabater, La Morena, Reynot, Silvela (D. Luis) y otros muchos.

A la hora del champagne brindó el coronel Vives, después de leer varias adhesiones.

Dedicó grandes elogios al nuevo presidente y expresó la esperanza de que su labor sea brillantísima para el Aero Club y para la aviación española.

Terminó dedicando un recuerdo al señor Fernández Duro.

Después habló el marqués de Alhucemas y dijo que se pondría al corriente de todos los progresos aviatorios para poder cumplir la misión que le está encomendada.

En párrafos sentidísimos elogió a las víctimas de la aviación, mártires del progreso, que sacrifican su vida por la ciencia.

Luego trazó un bosquejo de los progresos aéreos, y afirmó su propósito de ser siempre un entusiasta y constante protector de la aviación.

Fue aplaudidísimo.

Por último, se acordó telegrafiar al Rey dándole cuenta del acto, y se redactó el despacho siguiente:

«Al celebrar banquete octavo aniversario R. A. C. E. y festejar nuevo presidente, acordó elevar a V. M., nuestro presidente honorario, testimonio profundo de respeto, brindándose por su salud, tan preciosa para España.—García Prieto.»

La fiesta, que resultó brillantísima, terminó en medio del mayor entusiasmo.

USTED NO ES RICO PORQUE NO QUIERE 150.000 pesetas de regalo

LA TRIBUNA regala a sus lectores cien décimos de Lotería del sorteo de 21 de Julio de 1913.

UN PREMIO DE UN BILLETE.
UN PREMIO DE CINCO DECIMOS.
UN PREMIO DE TRES DECIMOS.
UN PREMIO DE DOS DECIMOS.
OCHENTA PREMIOS DE UN DECIMO CADA UNO

El día 21 serán ricos los lectores de LA TRIBUNA.

Tendrán ciento cincuenta mil pesetas y algunos premios más, pequeños y grandes.

UNA SERIE DE VEINTE CUPONES

Cupón núm. 11

Usted no es rico porque no quiere

Este cupón no será válido si no se presenta acompañado de los anuncios.



LA MUJER recobra y conserva la pureza del cutis aplicándose cáscara de huevo igual a la muestra, que con el procedimiento para prepararla entrega por 25 céntimos la PERFUMERIA DE PORTIS, Puerta del Sol, 2; y a los de provincias, remitiendo 40 céntimos a PEREZ MARTIN Y COMPAÑIA, Alcalá, 7, Madrid.

En Buenos Aires, J. Salgado, farmacéutico.

(Para evitar los abusos se ha puesto precio a la muestra.)

FOTOGRAFÍA DE MODA BIEDMA

23, Alcalá, 23

(HAY ASCENSOR)

CASA DE PRIMER ORDEN

Seis postales preciosas, CINCO pesetas

COMPañía
FOTÓGRAFO

EN LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA» HAY A LA VENTA CUPONES ATRASADOS PARA LOS LECTORES QUE DESEEN COMPLETAR SUS COLECCIONES

Préstamos POR ALHAJAS Y PAPELETAS DEL MONTE Victoria, 2, entlo.

Sorteo de la Lotería Nacional celebrado el día 1 de Julio de 1913

PREMIOS MAYORES

Núms. Premios.	Poblaciones.
24.784	100.000 Madrid.
10.280	60.000 Barcelona.
23.128	20.000 Bollullos.
9.039	1.500 Barcelona.
19.357	1.500 Madrid.
5.994	1.500 Quintanar.
20.898	1.500 Mérida.
21.004	1.500 Totana.
24.821	1.500 Madrid.
15.457	1.500 Madrid.
27.126	1.500 Jerez.
15.396	1.500 Madrid.
9.018	1.500 Madrid.
3.252	1.500 Bilbao.
6.393	1.500 Reus.
5.950	1.500 Huescas.
28.384	1.500 Barcelona.
22.976	1.500 Murcia.
32.091	1.500 Barcelona.
13.768	1.500 Tarragona.
14.056	1.500 Huelva.

Premiados con 300 pesetas

CENTENA

914 319 740 822 929 696 654 203 109 105 293
800 263 601 122 408 520 773 970 008 629 153
733 269 813 396 801 243 926 339 007 590 056
722 676 077 033 307 361 258

MIL

358 405 830 509 256 183 170 118 223 789 160
499 783 907 861 896 352 878 134 171 008 018
204 607 687 063 428 473 932 470 446 561 117

DOS MIL

608 142 795 495 385 508 765 060 591 233 127
129 755 378 271 474 861 019 122 013 543 702
459 713 631 989 616 971 232 493 952 759 288
345 128 981 920 165 927 483 864 304 766 053
382 247 497 832 930 133 064 087 704 135 765
962 433

TRES MIL

308 848 023 483 001 678 231 556 455 378 984
979 336 355 621 855 381 538 734 344 682 864
501 529 789 352 212 902 031 037 376 047 992
840 586 785 935 739 466 299 402 433 393 073
530 844

CUATRO MIL

278 131 041 599 350 450 682 707 661 736 120
224 662 836 038 980 344 232 169 248 859 653
090 059 291 326 509 869 342 784 036 785 216
809 981 466 256 879 987 607 184 716 847 278
609

CINCO MIL

289 234 699 405 439 067 012 386 023 498 093
049 613 109 079 807 831 388 741 345 121 108
443 297 165 819 513 283 280 689 290 315 458
718 573 773 270 690 627 757 697 702 177

SEIS MIL

775 344 947 449 980 515 764 223 752 517 435
506 473 559 299 884 848 369 117 799 004 204
562 869 865 966 998 794 827

SIETE MIL

232 225 803 374 237 069 424 605 766 110 243
979 758 925 647 821 582 987 259 899 230 181
589 079 986 914 427 412

OCHO MIL

226 312 704 260 684 289 495 547 781 717 773
691 211 820 054 890 541 963 920 019 199 553
361 140 607 354 096 171 909 589 681 071 860
439 891 426 440 142

NUEVE MIL

962 220 531 659 916 782 920 988 475 648 190
156 751 230 446 117 508 445 791 575 341 477
763 186 858 482 371 982 637 030 585 324 897
009

DIEZ MIL

329 373 473 165 455 454 951 987 467 069 674
301 906 244 323 585 098 043 215 271 130 651
010 014 035 025 075 184 694 189 869 900 303

ONCE MIL

347 852 377 297 914 156 627 235 760 533 225
691 596 926 165 382 962 873 865 701 469 320
350 287 112 237 051 273 861 272 162 568 676
847 799 104 716 057 699 025 334

DOCE MIL

532 317 544 626 193 262 995 786 978 470 208
029 979 525 041 036 272 396 132 460 049 800
922 964 044 255 642 393 026 857 060 688 209
506 356 985 141 401

TRECE MIL

154 422 283 632 298 701 622 935 544 447 596
559 951 367 435 855 767 707 258 514 265 243
073 647 138 693 358 319 981 323 167 683 913
448 732 634 329 431 620 880 619

CATORCE MIL

090 364 656 628 373 836 045 414 880 694 837
551 730 760 884 951 864 000 710 031 328 027
187 944 249 534 754 769 680 185 641 829 797
376 768 712 482 074 925 872 188 143

QUINCE MIL

042 737 880 873 861 262 744 887 826 631 669
249 859 463 260 337 549 066 257 502 766 547
332 118 039 385 599 083 466 326 578 927 863
878 301 792 143 958 884 678 323 001 477

DIEZ Y SEIS MIL

705 905 591 127 043 067 382 052 304 701 687
592 610 762 567 854 775 192 077 899 147 533
068 209 421 528 881 966 956 685 021 251 229
140 516 171 056 857 907 682 712 241 986

DIEZ Y SIETE MIL

892 803 322 212 466 754 126 955 239 484 457
235 217 034 538 914 361 377 188 662 750 600
930 493 604 579 640 592 825 613 529 075 606
461 983 498 598 850 978 746 128 049

DIEZ Y OCHO MIL

091 876 224 360 691 424 788 875 581 744 222
531 363 077 797 984 789 438 918 826 972 881
979 605 018 389 409 530 284 671 317 066 357
597 995 664 949 936 572 175 907

DIEZ Y NUEVE MIL

771 304 836 735 717 171 478 011 730 568 398
216 852 601 434 934 231 088 973 709 778 358
364 983 564 322 867 800 923 773 238 848 598
705 245 731 583 871 950 411 751 305 843

VEINTE MIL

353 114 271 276 627 089 440 327 087 264 799
813 674 205 366 343 047 994 687 466 254 007
670 002 159 054 507 998 344 847 120 268 593
496 781 356 435 828 116 766 003 985 782 608
986 939 103 892 588 955 689 304 521 560

VEINTIUN MIL

738 432 987 549 124 886 083 494 660 165 112
670 166 434 635 749 015 353 984 476 403 174
616 816 465 967 220 205 453 352 985 119 540
861 046 584 653 572 801 383 141 959 304 527
560

VEINTIDOS MIL

428 393 776 418 673 838 324 161 323 921 356
437 669 817 894 404 305 852 241 162 881 795
037 507 656 027 591 066 956 424 357 186 366
605 823 282 725 169 734 713 273 592

VEINTITRES MIL

327 066 125 773 615 245 266 629 088 933 980
139 921 176 567 528 471 530 490 192 531 645
234 725 077 033 390 381 168 006 582 787 452

VEINTICUATRO MIL

235 205 106 993 747 462 725 592 823 756 769
105 053 564 034 805 516 716 896 916 662 522
267 746 184 584 573 528 391 112 423 583 372
276 703 898 651 560 301 373 536 505 580 273
781 096 626 912 813

VEINTICINCO MIL

505 659 488 162 052 708 211 649 019 871 802
165 625 551 120 613 073 658 420 145 328 522
914 457 387 136 523 877 294 599 000 507 033
322 805 759 084 021 964 736 875 706 367 549
103 707 105 126

VEINTISEIS MIL

630 974 713 430 347 764 730 802 018 514 719
348 480 234 702 163 627 594 679 739 531 429
115 425 749 356 504 555 645 987 834 766 813
869 247 094 981 642 283 551

VEINTISIETE MIL

408 502 246 631 292 825 821 659 600 873 574
460 190 492 783 723 476 738 048 871 370 473
648 154 267 720 229 861 453 241 695 555 17
796 827 144 642 794 990 497 912 391 895 457
597 228 283 206 059

VEINTIOCHO MIL

336 278 607 438 851 752 303 161 193 470 225
018 324 015 116 276 617 625 423 651 410 597
609 521 919 812 386 525 001

VEINTINUEVE MIL

191 477 899 710 284 450 160 741 342 459 620
105 282 136 612 904 109 384 072 939 034 171
482 081 720 259 854 545 993 960 977 274 558
180 622 542 581 518 248 498 461 669 523 590
517 880 512 063 139 219 794 931 654 908 693
507 091

TREINTA MIL

191 714 348 736 668 309 040 020 797 200 556
260 501 919 174 935 693 484 204 617 162 552
378 788 916 450 642 620 966 553 960 800 563
785 871 846 639 535 112 369 892 077 453 027
074 558 592 578 757 682

TREINTA Y UN MIL

312 294 712 238 499 631 530 139 338 725 476
054 269 264 114 127 891 409 921 152 700 855
601 422 104 737 004 495 926 638 178 851 306
977 025 206 741 249 141 428 973 109 216 197

TREINTA Y DOS MIL

634 267 551 441 678 117 212 837 976 280 714
148 149 620 321 174 524 348 207 089 256 454
691 816 323 502 205 843 823 981 432 113 204
494 527 860 736 009 685 364 990 132

DIARIO DE UN ESPAÑOL

Los rusos existen

Detrás de la población flotante de Ginebra hay una población fija, y esta población fija está compuesta de rusos. Ya sé que ustedes no creen en los rusos. Cuando el pobre Morote se presentaba con un ruso en Madrid, la gente se reía.

—Un ruso! ¡Vamos hombre! ¡Mire usted que un ruso!

—Con ese ruso no tendrá usted frío, ¿eh, amigo Morote?

—Es un ruso de la Cava Baja. Dentro de poco le veremos vendiendo pieles por la calle de Alcalá.

Y como rasgo supremo de ingenio, como cosa verdaderamente espiritual, no faltaba quien dijese:

—¡Miau!

A su paso para España, los rusos, como los chinos, como los irlandeses y los polacos, se detenían en «L'Humanité». Allí los cogía Fabra Ribas y se los mandaba a Morote, una de las pocas personas serviciales capaces de atender a un extranjero que había en Madrid. Morote salía con sus rusos a la calle, pero los pobres hombres fracasaban lamentablemente. Nadie los tomaba en serio. ¡Rusia! Bien que se cite de vez en cuando a un escritor ruso, probablemente un «camelo»; bien que en algún telegrama de periódico se hable vagamente de Rusia una vez a la semana; bien que la «Cusquí» presume de haber conocido a un Príncipe ruso en Moscú, pero nada más. De todo eso a la presentación de un ruso de carne y hueso, de un ruso vivo, hay una gran diferencia...

Y es que en Madrid no quieren reconocer la existencia de los rusos, ni de los chinos, ni de los finlandeses, ni de los polacos, ni de nadie absolutamente. Hasta hace poco no se reconocía ni la existencia de los alemanes. Al pobre muchacho que llegaba a Madrid de vuelta de Alemania, después de haberse quemado las pestañas estudiando el alemán en unas gramáticas enormes, le decían que hablaba en «camelo».

—Conque alemán, ¿eh? Pues a ver si sabes cómo se dice «guaguagua» en alemán.

Pero los alemanes han invadido Madrid y Barcelona y España entera, y hay que creer en ellos. Se cree en ellos. Se cree también en los ingleses y en los franceses, pero no se cree en nadie más. El madrileño no quiere creer que haya algo fuera de Madrid y del cocido a la madrileña y de los «timos» de los barrios bajos. Se figura que nadie tiene gracia más que él, que nadie se divierte más que él. ¡Los rusos! Unos hombres que no saben decir «¡pa chasco!» Los rusos no existen.

Pues sí existen. Hay algo en el mundo más que la calle de Tudescos, gracias sean dadas a Dios, porque, si no hubiera más que la calle de Tudescos en el mundo, el mundo no sería una cosa muy divertida. Yo no soy sospechoso en estos asuntos. Cuando algunas gentes me parece que no tienen una existencia nacional muy definida, lo digo francamente. Así yo he negado la existencia de los suizos; pero, en cambio, afirmo la de los rusos. En Ginebra, donde todavía no he visto a los suizos, he visto, en cambio, a una infinidad de rusos.

Julio Camba.

Fiestas constantinianas

Sesión de clausura.

Ayer, a las seis de la tarde, en la parroquia de San Jerónimo se ha verificado la sesión de clausura de las fiestas Constantinianas, que con tan plausible celo ha presidido el prelado de la diócesis de Madrid-Alcalá, D. José María Salvador y Barrera, secundado por los señores vocales de las mismas.

En el altar mayor se habían dispuesto sillas para la presidencia, que ocupaba el Nuncio de Su Santidad, monseñor Ragonesi; los obispos de Madrid-Alcalá, Sión, Astorga, Gibraltar, auditor de la Nunciatura, monseñor Solari; deán de Toledo, Sr. Guerra, en representa-



La famosa artista madame Kassaowia en la tragedia «Salomé».

ción del Cabildo de aquella Primada; marqueses de Cerralbo, Comillas, señores Vázquez Mella y Pidal (D. Alejandro).

El secretario del Consejo diocesano, señor Martín Álvarez, leyó unos trozos de la obra «Jerónimo», del padre Coloma, siendo muy aplaudido.

El marqués de Zahara pronunció un brillante discurso acerca de las fiestas Constantinianas, que fué interrumpido constantemente por el público con aplausos estruendosos.

Acto seguido subió a la tribuna el ilustre ex presidente del Congreso D. Alejandro Pidal, que leyó un admirable trabajo por su forma y fondo, que fué justamente premiado con calurosos aplausos.

Cuando terminaba de leer su hermoso trabajo, el Sr. Pidal se quedó afónico, y esto bastó para que se le tributara una coluosa ovación; esto no obstante, continuó su brillante trabajo el presidente de la Academia Española.

Don Juan Vázquez de Mella empezó a hablar en medio de grandes aplausos, y dedicó un cariñoso elogio a los señores que le habían precedido en el uso de la palabra, cuyos discursos comentó con la elocuencia característica en el batallador diputado tradicionalista. Cada párrafo era interrumpido por una calurosa ovación.

El marqués de Cerralbo leyó unas bonitas poesías, que fueron premiadas con justos aplausos.

Al aristocrático templo de San Jerónimo acudieron en la tarde de ayer distinguidas personalidades, entre las que se hallaban la mayor parte de los Cabildos catedral y parroquial, representaciones de las Ordenes religiosas y aristocráticas damas, cuyos nombres no publicamos por no incurrir en lamentables omisiones.

Un descarrilamiento

LONDRES 30. Dicen de Calcuta que en la línea férrea de Onda ha ocurrido un horrible accidente.

Marchaba a gran velocidad un tren que conducía a cien viajeros, cuando al llegar a un puente, éste se hundió y el convoy se precipitó desde 15 metros de altura.

El número de víctimas es muy grande. Todos los viajeros que ocupaban los primeros coches resultaron muertos.

Los heridos son también numerosos. Los trabajos de salvamento se llevan a cabo con grandes dificultades, por la forma en que han quedado los restos del tren.

TELEGRAFO Y TELEFONO

Despachos reducidos

Audiencia de despedida.

SAN ILDEFONSO 30. El Rey recibió en audiencia de despedida al embajador de Austria, al que invitó a almorzar en Palacio.

Conmemorando una batalla.

IRUN 30. Se ha celebrado la fiesta militar con que anualmente se conmemora en Irún la famosa batalla de San Marcial. Hubo gran animación.

Después se celebró la romería al histórico monte del Descenso.

Descubrimiento de una lápida.

VALENCIA 30. En Puebla Larga se ha verificado brillantemente la inauguración de la lápida dando el nombre de Canalejas a una calle.

Electrocutado.

CORDOBA 1. En el pueblo de Priego el joven Francisco Mérida Expósito, al intentar coger un nido de gorriones en el patio de su casa, se apoyó en un cable de la luz eléctrica, sufriendo una terrible sacudida, de la que quedó carbonizado, cayendo dentro de una acequia, de donde fué extraído por varios obreros.

Noticias de Brasil.

NUEVA YORK 1. Dicen de Río Janeiro que hoy han aparecido muertos en su casa y asesinados por un criado el presidente de la Liga monárquica legítima y su esposa.

—En San Paulo han tenido hoy lugar los funerales del ex Presidente Campos Salle.—Strong.

La vuelta a América en dos años.

NUEVA YORK 1. El «sportmen» y poeta Jack Sullimann ha partido en una canoa de Nueva York, con el propósito de dar la vuelta a América a ir a desembarcar en San Francisco.

Piensa tardar en dicho recorrido sólo dos años.—Strong.

Un torero herido.

PARIS 1. Dicen de Toulouse que el torero Antonio Verduines recibió ayer dos graves cornadas en el pecho en una corrida en la cual toreaba.—Hallet.

Tareas legislativas.

BERLIN 1. El Reichstag ha aprobado los impuestos de guerra y también los presupuestos para los nuevos armamentos.—Stern.

Muerte del heredero del Trono dinamarqués.

LONDRES 30. El Príncipe Fernando de Dinamarca, heredero de la Corona, tío del Rey, ha fallecido súbitamente esta mañana a los setenta y cinco años de edad.

Hoy el heredero directo es el Príncipe Cristián, padre del Rey de Grecia.—Chovil.

Premio de un Concurso.

SAN SEBASTIAN 1. El Jurado del Concurso literario de las fiestas del centenario del Treinta y uno de Agosto ha acordado otorgar el premio de 1.500 pesetas al autor de los trabajos que llevan por lema «31 Agosto»; D. Vicente Ferraz, catedrático de Literatura de este Instituto.

Borbolla a Madrid.

SEVILLA 1. En el expreso ha salido para Madrid el Sr. Rodríguez de la Borbolla, despidiéndole todas las autoridades y numerosos amigos.



S. A. R. la Infanta Isabel presidiendo el reparto de premios de la fundación Caldeiro. (Fot. VIDAL.)

COSAS DE PARIS

Mejor que en Madrid

A estas horas tienen ustedes en Madrid luchas romanas. Ahí está el coloso Ochoa despertando el entusiasmo de los espectadores por lo bien que echa una «llave» ó una presa.

En París tenemos algo mejor; tenemos el «catch as catch can», que aunque parezca una cosa difícil de decir, es muy expresiva. El «catch as catch can» es un sport que nos ha venido de América del Norte, y quiere decir «agarra como puedas». El «agarra como puedas» apasiona, enloquece, entusiasma á los espectadores, porque los pugilistas no escatiman las ocasiones para emocionarlos. En la lucha romana vemos muy poca cosa; todo consiste, como ustedes saben, en hacer que los dos hombros de uno de los luchadores toquen el suelo. En el «agarra como puedas» vemos cosas más interesantes: narices aplastadas, muñecas rotas, orejas desgarradas, dedos trenzados, patadas en el vientre, mordiscos en el cuello, etc., etc. Lo único que está prohibido en el «agarra como puedas» es saltar los ojos al contrario, y esto nos quita un motivo para divertirse. Pero yo no desespero; quizá dentro de poco no exista la prohibición, y entonces el «agarra como puedas» se llamará así: «Ágarra como puedas y sáltale los ojos». Entonces es cuando este sport será digno de verse. ¡Qué emoción debe sentirse al ver á un luchador imitando á Santa Lucía, con los dos ojos en un plato!

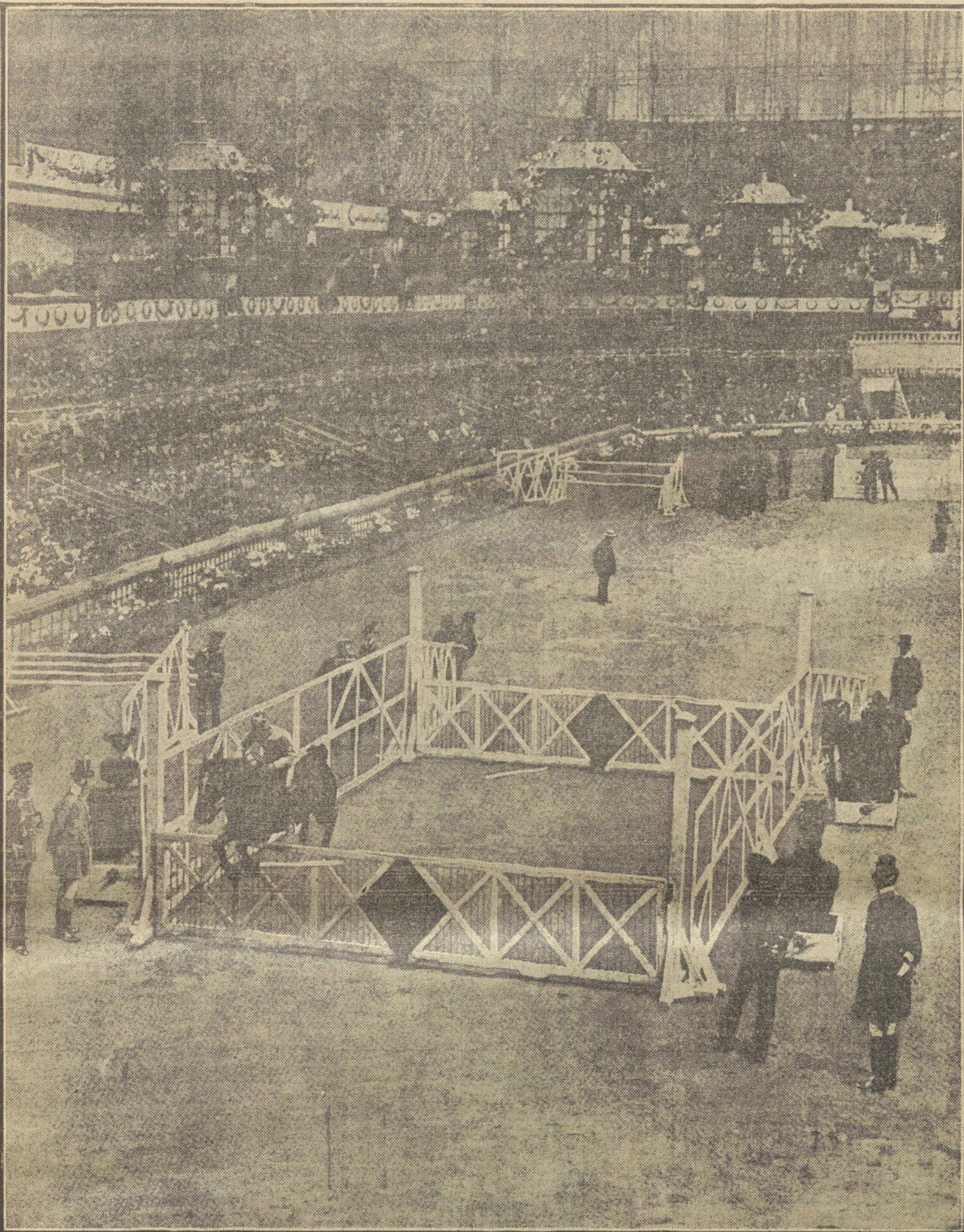
Entretanto llega esta mejora del espectáculo, los espectadores del «agarra como puedas» se contentan con la dislocación de un brazo ó con la rotura de una clavícula. Las señoritas más distinguidas, los caballeros más elegantes y las damas de mayor respetabilidad, gritan desde los palcos y butacas:

—¡Dale una upa en los morros! ¡Lárgale una manguzá en la barriga!

El lenguaje de nuestras Plazas de Toros resulta de una galantería refinada al lado del que emplea el público en las luchas.

En París no nos privamos de nada, y ya hay empresarios que piensan traer á uno de los más lujosos coliseos una tribu de antropófagos que despedazarán y se comerán á varios niños todas las noches. Este espectáculo sería de grandes resultados financieros, aunque haya que pagar á trescientos francos cada niño. Las lindas parisinas y los caballeros más distinguidos comprenderán que un niño, aunque sea hijo de los barrios bajos, no puede encontrarse en París tan fácilmente, y de seguro que no juzgarán caro cien francos por butaca y quinientos por palco. Para indemnizar á los espectadores de precio tan alto, la empresa pondrá en los billetes un número, y en los entreactos se rifará entre el respetable público la cabeza del niño más bonito, aderezada á la manera del Africa Central. La cocina del Africa Central será muy apreciada por los amantes del «agarra como puedas».

Javier Bueno.



Aspecto de la pista del gran salón Olympia, de Londres, durante la celebración del Concurso hípico verificado con motivo del viaje de Poincaré.

La Cámara de Comercio.

La Cámara de Comercio ha celebrado una reunión protestando de las nuevas tarifas de muellaje propuestas por la Junta de Obras del puerto.

En vías de solución.

La huelga de los mineros de Aznalcollar está á punto de solucionarse después de una reunión tenida entre patronos y obreros.

Se han convenido las horas de trabajo, y sólo estriban las dificultades en la cuantía del salario, esperándose que en otra reunión se llegue á una fórmula de concordia.

LA CUESTIÓN BALKÁNICA

PARIS 30. Dicen de Belgrado que hoy se reunirá la Cámara servia.

Hay enorme impaciencia por ver lo que en esta sesión ocurre, porque esto ha de ser decisivo para el conflicto con Bulgaria.

El presidente del Consejo, al contestar á las interpelaciones que sobre política extranjera se le dirijan, hará declaraciones de importancia.

Si logra reunir una mayoría conforme con el criterio que él sustenta, la solución del conflicto será seguramente pacífica, pues el presidente es partidario de la paz. Pero si fuese derrotado, Servia se

vería empujada hacia la guerra con Bulgaria.

Entretanto, en Macedonia, en la línea de Wartar, ha habido un nuevo encuentro entre serbios y búlgaros, asegurándose que unos y otros se han causado numerosas bajas.

Telegrafían de Sofía que la isla de Jasos está envuelta en llamas.

El fuego se inició en la costa de San Jorge, y desde allí se propagó á un bosque.

Se desconocen las causas del incendio. Hallet.



Un aspecto de la típica verbena de San Pedro, que se celebra estos días en la cuesta de las Perdices. (Fot. VIDAL.)

LOS NIÑOS

CONCURSO INFANTIL



MI HERMANA Y YO EN EL PARDO, por Dolores Mora, ocho años.



MI INSTITUTRIZ, por Adolfo Norro, nueve años.



LA TINA DE «LA TRIBUNA», QUE NUNCA SE AGOTA, por Felicitas Ruiz Borrás.



MI TIO TOMANDO UNA COPITA MUY TRANQUILLO EN RECOLETOS, por Joaquinito Pérez y Estébanez, siete años.



MI HERMANO DISFRAZADO DE PIÉROT, por Julia Portillo, diez años.



MI PRIMO EL MAS PEQUEÑO, por Julianito Mateos, siete años.



GONZALO DE CORDOVA, por Antonio Sánchez-Macnero, diez años.



UN ALTAR, por Salvador Millán, ocho años.



MI PAPA JUGANDO AL TRESILLO EN MIRAFLORES, por María García Goy, seis años.



DE CENTINELA, por Manolito Rodrigo, siete años.



ACCIDENTE AUTOMOVILISTA, por Manuel López, trece años.



LA CASA DE CAMPO, por Juan Fernández y Pelez, nueve años.



TALLER DE CARPINTERIA DE UN AMIGO DE MI PAPA, por Manuel Aranda, diez años.



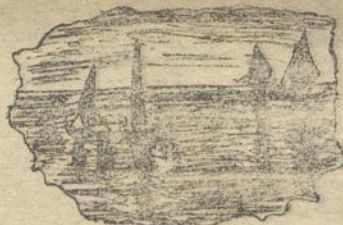
UN BIBELOT, por María Sánchez.



UN VENDEDOR DE «LA TRIBUNA», por Angel Colomer, siete años.



BUELAS PELIGROSAS, por Jerónimo García Carballo, siete años.



LAS LANCHAS EN EL RETIRO, por Daniel Vilete.



EN RECOLETOS, por Félix Toca, siete años.



MI PAPA Y MI TIO EN MELILLA, por Ricardo Serrano, diez años.



DEL MISMO PUEBLO, por Luisita Lopez, ocho años.



UN VENDEDOR DE «LA TRIBUNA», por Adolfo Norro, nueve años.



Hechos por Carmen Royo, nueve años.



¡QUE VIENE EL GUARDA!, por María no Sanz, once años.



UNA ARTISTA, por Encarnación Muñoz Barrios, diez años.



VIAJE EN EL TREN REAL DE PARIS A MADRID, por Manuel de Tomás, nueve años.

CONCURSO INFANTIL

Cupón núm. 1

JULIO

SE HA DE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE TODOS LOS QUE SE PUBLIQUEN EN EL MES

Todos los juguetes del Concurso infantil están adquiridos en el

BAZAR X

Calle de Espoz y Mina

FORMIDABLE INCENDIO EN ÁVILA

Una manzana de casas destruída

Heridos y contusos

ÁVILA 30. A las nueve de la noche ha estallado un incendio violentísimo, que pronto ha alcanzado proporciones de cataclismo.

Se inició el fuego, según se dice, en la casa núm. 8 de la calle de San Segundo. La casa quedó en poco tiempo reducida a cenizas.

El fuego se propagó inmediatamente a la casa contigua. El núm. 10 de esta misma calle ardió poco después, y el fuego hizo presa en el núm. 12, que fue pasto de las llamas.

El voraz elemento amenazaba otras casas contiguas y las de las aceras inmediatas.

El vecindario huyó despavorido. Ha habido algunos casos de pánico verdaderamente angustiosos.

Enormes grupos de curiosos presencian consternados los progresos del voraz elemento.

Las casas incendiadas.

Las casas que se están quemando son de construcción moderna. El número 8 tiene varios pisos. En la planta baja está instalada la farmacia del licenciado Grana, una de las más importantes de la población. En el número 10, que también es una casa de tres pisos, y en la planta baja, hay otra farmacia, la del licenciado D. Juan Paradinas; y una y otra casa son de las más principales de la población y habita en ellas gente de viso.

Arde la Central de Teléfonos.

En una de las casas incendiadas estaba instalada la Central de Teléfonos interurbanos. Hacía muy poco tiempo que se había instalado la red de teléfonos en esta casa.

Las llamas han ocasionado grandes pérdidas. La casa quedará destruída.

Esta casa y la de al lado son propiedad del hacendado D. Alejandro Ramos Busquet.

En la Central de Teléfonos todos los empleados trabajan con denuedo para salvar los aparatos, los muebles y los enseres.

El salvamento. La extinción.

Todas las autoridades han acudido desde el primer momento al lugar del siniestro, y dictan disposiciones muy enérgicas, para luchar a la desesperada por localizar el incendio y extinguirlo.

Todo el vecindario secunda heroicamente con trabajos titánicos las órdenes de la autoridad.

El fuego consume irremisiblemente las casas en que ha prendido, y sigue propagándose a las viviendas inmediatas.

Las autoridades han telegrafiado a Madrid pidiendo que envíen a toda prisa personal de bomberos con su material y herramientas adecuadas.

Las casas incendiadas han sido desalojadas de muebles y objetos.

Ahora comienzan a desalojar las viviendas contiguas a las casas que arden.

En la plaza del Alcázar hay una enorme pila de muebles y ropas, colchones y efectos de todas clases.

Mientras llegan auxilios de Madrid, las autoridades intentarán destruir algunos muros para aislar las casas incendiadas y localizar el siniestro.

Hasta ahora ha sido imposible, y el fuego sigue propagándose.

Aunque se logre paralizar la marcha del fuego y no se destruyan más que los números 8, 10 y 12 de la calle de San Segundo, las pérdidas materiales ocasionadas por el incendio son muy importantes.

Los inquilinos de las casas incendiadas contemplan desde las calles y desde los balcones de las casas inmediatas sus muebles desparramados por la calle y sus casas ardiendo.

La impresión en el vecindario de Ávila es desoladora.

Crece el incendio.

ÁVILA 1. A pesar de los esfuerzos del vecindario, que secunda las órdenes de las autoridades, el incendio alcanza pavorosas proporciones.

Las llamas han llegado a hacer presa en la casa número 6 de la plaza del Alcázar. Esta casa es una de las mejores de la población de Ávila.

El gobernador ha llegado a las doce de la noche. Inmediatamente se posesionó del mando, y comenzó a dar disposiciones tan acertadas como numerosas.

Las casas de la calle de San Segundo están reducidas a cenizas.

El pánico de la población es indescriptible.

La manzana de casas donde ha hecho presa el incendio se da por definitivamente perdida.

Es el grupo de casas más moderno y bonito de toda Ávila. Si desaparece, destruido por el fuego, se destruirá también el airoso soportal del paseo de la ciudad.

El vecindario continúa trabajando con toda abnegación. Pero sus trabajos son inútiles.

Siguen amontonando muebles en la plaza del Alcázar al desalojar las casas a que puede propagarse el incendio.

Los heridos.

En la extinción del siniestro han ocurrido algunas desgracias personales. Hay tres heridos; uno grave y dos leves.

En los trabajos de salvamento subieron estos tres hombres a un tejado y cayeron a la calle cuando la casa era pasto de las llamas.

Uno de ellos, de los leves, ha sido trasladado a su domicilio. Los otros dos han ingresado en el Hospital.

Se va acentuando la escasez de agua. Esto frustra en absoluto los esfuerzos del vecindario y de cuantos intervienen en los trabajos para extinguir el siniestro. El incendio aumentó por las fachadas de la plaza del Alcázar.

El aspecto de la población es tristísimo. Nadie duerme en Ávila. Algunas mujeres han sufrido accidentes y congojas.

A la madrugada llegarán las bombas, que son esperadas fervorosamente por el vecindario.

ÁVILA 1. Se ha asistido convenientemente a los heridos. Son éstos tres bomberos del parque de Miranda. Cayeron cuando se trataba de cortar el incendio.

Pablo Martín se fracturó una costilla y está muy grave por el traumatismo que le produjo el golpe. Ingresó en el hospital.

Felipe Pascual y Cándido Cenalmor, heridos, respectivamente, en una pierna y en la cabeza, lo están levemente.

Los pozos se agotan.

ÁVILA 1. La máquina traída por la brigada de bomberos de Madrid funciona incesantemente. Están agotados los pozos de los alrededores. En estos instantes los bomberos maniobran en el interior de la catedral para sacar el agua de un pozo muy abundante que en el templo existe. Créese que este pozo también se agotará. El personal de Telégrafos está atareadísimo.

Sobre él pesa un trabajo abrumador. Son innumerables las familias que preguntan telegráficamente noticias de los parientes que se encuentran en ésta.

Nuevos detalles de la catástrofe.

ÁVILA 1. Se dan nuevos informes respecto a la causa del incendio.

El fuego comenzó en la casa señalada con los números 10 y 12 de la calle de San Segundo, importante vía del centro de la población, que afluye a la plaza del Alcázar, donde se desenvuelve la actividad y el mayor tránsito de la población.

Los edificios de la acera de los pares de la calle de San Segundo enlázanse por las medianerías, formando en la parte baja un extenso soportal, que constituye uno de los paseos de la ciudad.

La casa 10 y 12, donde se inició el fuego, está dividida en tres pisos. En el segundo habitaba Joaquín Catalá, mecánico, que tenía una casa de huéspedes, la mayoría de ellos alumnos de la Academia de Intendencia.

El principal estaba ocupado por Inocente Guarras, dueño de una farmacia y droguería establecida en el bajo. En el interior de esta tienda habitaba el manco de la misma, Restituto Moyano.

Supónese que el fuego inicióse a consecuencia de un descuido, que dió por resultado el que se quemasen las virutas que existían en un desván de la casa de huéspedes.

En los primeros momentos del fuego numerosas personas acudieron a trasladar los muebles y artículos de la farmacia y droguería, sobre todo las materias inflamables. Inmediatamente después llegaron las autoridades, empezando a funcionar el servicio de incendios, montado con operarios de ésta, que reciben una modesta retribución como premio de asistencia a las revistas mensuales.

En la actualidad, los bomberos de Ávila habíanse reorganizado, y el Ayuntamiento iba a tratar de mejorar tal reorganización en una de sus próximas sesiones.

Todo el vecindario se ha asociado al trabajo de salvamento, tropezándose con la escasez de agua, muy pronunciada en los días por la sequía reinante.

Poco después de incendiarse el 10 y 12 de la calle de San Segundo, las llamas comenzaron a lamer las paredes de la casa señalada con el 8, compuesta de tres pisos.

En el tercer izquierdo habitaba Juan Paradina, dueño de la farmacia existente en el bajo. En el tercero derecha vivía Buenaventura Martín, maestro de obras; el segundo ocupábalo el intendente militar Muñoz Cervera, y el principal, las oficinas provinciales de Pósitos y el jefe de las mismas, Federico García.

También estaba en esta casa la sucursal de los Teléfonos interurbanos y las habitaciones del jefe, Sr. Bazora.

Ambas casas, propiedad de D. Alejandro Ramos Busquet, médico y concejal de este Ayuntamiento, estaban aseguradas en una importante Compañía.

A medida que avanzaban las horas, el fuego iba en aumento, causando extraordinaria alarma en la capital, pues las llamas adquirieron proporciones aterradoras, a pesar de los inauditos esfuerzos que los bomberos hacían para sofocarlas.

Las casas siniestradas de la calle y plaza del Alcázar iban con grandes precauciones siendo desalojadas. Los muebles y demás enseres, al ser trasladados de las casas incendiadas a lugar seguro, sufrieron grandes desperfectos.

En la casa núm. 10 y 12 hay una hospedería. Al percatare los huéspedes de la magnitud del peligro, corrieron despavoridos, llevándose ropas y objetos de su propiedad.

Retratábaseles en los rostros el espanto, siendo tanto el que tenían, que no encontraban un lugar seguro donde quedarse.

Las drogas y específicos de dos farmacias próximas al lugar del siniestro se trasladaron con la rapidez que el caso requería a una considerable distancia de donde se encontraba el foco del siniestro.

Bien pronto la extensa glorieta de la plaza del Alcázar vióse llena de muebles y ropas amontonadas, dando un aspecto de tristeza grande. Varias parejas de la Guardia civil de Caballería custodiaban el enorme montón de trastos.

Hubo un momento en que la alarma del vecindario subió de punto, pues se temió con fundamento que el fuego se propagase a la casa núm. 6 de la expresada plaza del Alcázar, que está unida a 16 fincas más de reciente construcción.

El gobernador civil presentóse en el lugar del suceso, y una vez que se hubo hecho cargo de la importancia del mismo, telegrafió al ministro de Gobernación pidiendo auxilios.

A las seis llegó la brigada de bomberos de Madrid, con el concejal delegado, Sr. Reynot, y jefes.

Componían ésta dos capataces, 28 individuos, un corneta y el material completo de dos parques.

Inmediatamente comenzaron los trabajos de extinción, haciendo funcionar dos bombas, y procediendo a aislar el foco principal del siniestro del resto de la finca.

A pesar del esfuerzo de los bomberos madrileños, las llamas se corrieron hacia la casa núm. 6 de la calle de Sagunto, que tiene tres pisos, y en la que vive el oficial del Gobierno civil D. Juan Fourmé. En la planta baja existe un cervetería, de la que es propietario Manuel Santo Domingo.

También las llamas empezaron a lamer las paredes de la casa núm. 8 de la referida calle, de la que es propietaria doña Filomena Mesón, que habita en el principal. En el piso bajo hay una droguería con habitaciones para vivir.

Durante los trabajos de extinción y salvamento de personas y cosas se registraron tres desgracias.

El carpintero Pablo García, que se hallaba subido en el tejado, sufrió un desvanecimiento y cayó a la calle, produciéndose heridas gravísimas. Fue recogido con toda clase de cuidados y asistido en una farmacia próxima, pasando después al hospital.

Otros dos obreros agregados a la brigada de bomberos sufrieron heridas de pronóstico reservado.

Las pérdidas causadas por el siniestro no pueden hasta la hora presente calcularse, pero desde luego se puede anticipar que son inmensas.

Los auxilios que se prestaron con gran celeridad, tanto por el vecindario como por el servicio de incendios.

Al intendente Sr. Muñoz Cervera se le ha quemado todo el mobiliario y ropas. En las oficinas de Pósitos tampoco se ha salvado nada de la documentación.

La farmacia, droguería y cervetería también han quedado casi destruídas, salvándose poca cosa de la Central de Teléfonos interurbanos.

Sin embargo, se han podido salvar del siniestro el cuadro de distribución y algunos aparatos.

Continúa el incendio amenazador, aunque algo más localizado.

El público, en enorme masa, contempla el espectáculo despavorido.

TELEGRAMAS OFICIALES

Los telegramas oficiales de Ávila sobre el incendio estallado anoche contienen las noticias publicadas por la Prensa.

Los detalles nuevos enviados por el go-

bernador y por el delegado de incendios, Sr. Reynot, son los siguientes:

«ÁVILA 1, a las 1.30. Han sido pasto de las llamas las oficinas de Pósitos, sin poderse salvar un documento. Media población quedó a oscuras a causa del incendio, siendo destruída la Central telefónica interurbana. Hasta la hora presente, las pérdidas se estiman en pesetas 650.000. Las dos casas 10 y 12 de la calle de San Segundo, que fueron destruídas en primer lugar eran propiedad de don Alejandro Ramos. El fuego se ha debido a una imprudencia, pues la punta de un cigarro prendió fuego en gran cantidad de virutas que había en el piso segundo de la casa núm. 12. En la planta baja de ambas casas había establecidas dos boticas y una droguería. Gracias al pronto auxilio de los vecinos, no ocurrieron más desgracias que las heridas graves sufridas por el bombero Pablo Segovia y las leves por los vecinos Cándido Cenalmor y Felipe Pascual.»

«ÁVILA 1, a las 6.45. A las cinco y media llegó delegado incendios de Madrid con material salvamento, comenzando los trabajos de localización.»

«ÁVILA 1, a las 6.55. El incendio, que era formidable, continúa. Se carece de agua.

No obstante los esfuerzos realizados, el incendio continúa amenazador y ha invadido la casa 14 de la calle de San Segundo, y las casas 10 y 12.

Al desprenderse un paredón en el cual trabajaban los bomberos de Madrid Ángel Gómez, Francisco Arroyo y Horacio Salmerón cayeron entre escombros, resultando con ligeros magullamientos.

Sigue la intensidad del fuego, a consecuencia de la carencia de agua. Los bomberos continúan localizando el incendio.»

Dos telegramas.

El concejal delegado del servicio de incendios, Sr. Reynot, envió esta mañana desde Ávila dos telegramas.

En ambos manifestaba esencialmente que se luchaba con grandísimas dificultades para atajar el fuego, por la escasez de agua.

Agregaba en el último que en uno de los trabajos realizados sufrió erosiones leves un corneta de órdenes, resultando ileso completamente un capataz y un bombero que le ayudaban.

El servicio de Incendios de Madrid.

Conforme anunció a los periodistas el ministro de la Gobernación, tan pronto como se recibió la noticia del formidable incendio se organizó una brigada de bomberos, compuesta por el personal de los parques primero y segundo, con todo el material.

En tren especial, que salió de la estación del Norte a las doce de la noche, marchó a Ávila la brigada, dirigida por los jefes Sres. Monasterio y González Anaya y el concejal inspector del servicio de incendios, Sr. Reynot.

A las tres de la madrugada no se habían recibido noticia de la llegada a Ávila de dicho tren. Así nos lo dijeron en el ministerio de la Gobernación.

UNA VICTIMA DE LA GUERRA

SUICIDIO DE UN ANCIANO

Esta mañana ha intervenido el Juzgado de guardia en un trágico suceso ocurrido en la calle de Feijóo, núm. 5.

El anciano Francisco Torres, en un momento de desesperación, se arrojó desde la ventana del piso cuarto, donde habitaba, al patio, sufriendo tan gravísimas lesiones, que falleció a los pocos momentos.

Al practicar la oportuna diligencia, el juez, Sr. Suárez, averiguó las causas que habían inducido al desdichado anciano a tan trágico fin.

Según los detalles que recogió el Juzgado en el lugar del suceso, y que aportaron los vecinos, Francisco Torres se hallaba desde hace unos días muy triste por tener un hijo soldado en Melilla.

Como éste era el que sostenía los gastos de la casa, al ir a campaña quedóse el viejo en un estado de indigencia grande.

No pudiendo soportar el hombre la pena que la separación de su hijo le produjo, decidió suicidarse.

El cadáver fue reconocido por un médico de la Casa de Socorro de Chamberí, quien certificó la defunción. Después fue trasladado, por orden judicial, al Depósito.

—¿SABE USTED DONDE ESTA EL PARAISO TERRENAL?

—SI, SEÑOR. EN GALICIA.

—¿QUIERE USTED VERANEAR EN GALICIA? PUES PREPARE LA MALETA... Y LAS TIJERAS PARA CORTAR EL PRIMER CUPON DE NUESTRO TREN DE LA ALEGRÍA.

NUESTRAS TROPAS EN AFRICA

Noticias de la guerra

En el aduar de Benimesala.

CEUTA 30. Acabo de regresar del aduar de Benimesala, adonde he ido en compañía de la Comisión presidida por el teniente coronel de Estado Mayor don José Priego, y que forman, además de dicho señor, el capitán de la Benemérita Sr. Vara, el teniente Sr. López Haro, el capitán Sr. Peña y el intérprete Sr. Delgado, yendo también los Sres. Barrio y Romeu.

En el camino de Tetuán nos esperaba el gobernador de la cabila de Anghera, Sidi-Abdeslam-Saidi; el Hach-Hichu y Mohamed-Ben-Ali, el jefe del aduar Bhtus se incorporó poco después a la comitiva.

Bajo un sol abrasador seguimos el camino de la costa, después de atravesar la inmensa llanura de Castillejos, donde desemboca el río Fondac.

Seguimos la margen derecha del río, cubierta de una vegetación prodigiosa, que forma un verdadero bosque.

Antes de llegar al aduar contemplamos una escena interesantísima: cuarenta niños rodeando un árbol secular, y el fakir del aduar enseñándoles de viva voz la suma y literatura árabe; admiraba el interés con que las criaturas aprendían en aquella escuela al aire libre.

En el aduar de Benimesala, situado en un valle floreciente, nos recibieron el jefe de la tribu, acompañado de 80 benimesales; el fakir Eideidbi, presidiendo una numerosa Comisión de moros de Menisla, y algunos moros del aduar de Asfa.

Los moros obsequiaron a la Comisión con un refrigerio, compuesto de té, miel, huevos y dulces.

El Sr. Priego pronunció un discurso, manifestándoles que mientras permanezcan fieles a España no deben temer nada de ella, sino, por el contrario, los auxilios para mantener la paz y la tranquilidad en el territorio.

Los moros aseguraron que Benimesala y Menisla no dieron ni darán jamás ni un sólo hombre ni recursos de ningún género a la harka que capitanea el sherif Sidi-el-Hassen, que está siendo la ruina de Yebala, sin beneficiar a nadie.

Dijeron, además, que ellos lo único que querían era que se realizaran obras públicas que permitan el desarrollo de los intereses agrícolas y mineros de dichos aduare.

Todos los habitantes de Benimesala despidieron efusivamente a la Comisión.

Heridos.

En el remolcador «Manuel María» llegaron los siguientes heridos:

De Infantería del Serrallo: Soldado Juan Cortázar, grave.

Cazadores de Llerena: Soldados Alejandro Martín Martín y Máximo Fernández Becerra.

Cazadores de Madrid: Soldados José Balboa García y Leovigildo Villaville, graves; Daniel del Valle, leve.

Regulares indígenas de Melilla: Sargento Luis Lena Manchao, leve; cabo Francisco Albores Palomo, gravísimo, y soldados Darvisus Chasi Hovo, Mohamed Bende Montrafer, Ibad-Ben-Dolsanen, Abdelasam Hen Mohamed, Larbi-Ben-Buchos, Mohamed-Ben-Manon, Ahamed-Hel-Gsid, Caon-Ben-Canduche y Hamed-Ben-Busto, todos heridos graves.—C.

Noticias de Arcila.

TANGER 30. En carta de Arcila, fechada el 28, me dicen que la harka se había corrido hacia Alcázar, con el propósito de atacar a las fuerzas españolas; pero hasta ahora no hay noticias de combate alguno.

En Arcila la tranquilidad es completa desde hace varios días, habiendo gran abundancia de víveres.

Las tropas, para mitigar el calor sofocante, se bañan con frecuencia, haciéndose con completa regularidad el servicio de convoyes.

El espíritu de las tropas es superior a todo encomio.—C.

Esperando a los prisioneros.

MELILLA 30. Espérase la llegada de los prisioneros Juan Aragón y José Picón, libertados anoche. Vienen en el «Recalde». La población hace elogios del general Jordana por la actividad desplegada en las negociaciones para rescatar a los cautivos, habiendo sido muy felicitado.

El rescate total de los prisioneros se considera un gran éxito, dada la calidad de los bocoyas y beniburiaguel.

TELEGRAMA OFICIAL

LARACHE 1. El teniente coronel jefe de Estado Mayor a ministro Guerra:

«Comandante general comunica desde T'Zelatza haber llegado allí con columna, al frente de la cual salió esta mañana de

Alcázar, habiendo sostenido ligero tiroteo y cogido un prisionero con armamento, recogido ganado y arrasados aduare, y teniendo columna un muerto fuerzas indígenas y un herido mehallá de Alcázar.

Esta tarde ha cañoneado aduare fronterizos aquella posición, y me manifiesta que para mañana se propone castigar rebeldes con referida columna y con la volante de Arcila.

A citada posición T'Zelatza llegó hoy convoy que salió al amanecer de Larache, adonde regresará mañana conduciendo heridos que en la marcha de T'Zenin a T'Zelatza tuvo anteayer columna volante de Arcila, y trayendo 22 camellos, además de sus elementos de transporte, a fin de organizar aquí pasado mañana nuevo convoy para T'Zelatza.

Esta tarde zarpo para La Coruña vapor «Benlliure», que trajo segundo batallón Covadonga. Cumpliendo órdenes de rección Compañía que me transmitió gobernador militar Cádiz, y a bordo «Almirante Lobo», ha salido esta noche para Ceuta y Río Martín doctor Belenguer con familia jálifa, según órdenes e instrucciones alto comisario.

Sin más novedad.»

Alrededor de la guerra

Tropas y municiones.

ALGECIRAS 30. En el tren correo han llegado 40 soldados y dos cabos del regimiento de Saboya, que saldrán mañana para incorporarse a su regimiento.

El vapor «Vicente Ferrer» zarpará con mulos y carros municionadores destinados a Tetuán.

Llegada de Muley Hafid.

Conforme estaba anunciado, hoy ha llegado a esta población el ex Sultán Muley Hafid.

Funerales por las víctimas del «Concha».

SAN FERNANDO 30. En la parroquia Constancia se han celebrado solemnes funerales por las víctimas del «Concha», asistiendo el comandante general del apostadero, muchos generales, jefes y oficiales de la Armada, los supervivientes del «Concha», el Ayuntamiento y un inmenso gentío.

Llegada de los prisioneros.

CADIZ 30. En el tren correo han llegado a San Fernando los contramaestres del «Concha», que estaban prisioneros y fueron rescatados, José Bendala y José Fernández Lucero.

Fueron recibidos con gran entusiasmo.

Movimiento de buques.

Ayudante de Marina Ceuta: «Añoche salió «Osado», conduciendo doctor Maestre, y fondeó remolcador «Manuel María», conduciendo 18 heridos procedentes de Tetuán.»

Comandante Marina Melilla: «Recalde» salió de Alhucemas para ésta, conduciendo cautivos Aragón y Picón.»

Comandante Marina Alicante: «Salió «Marqués de la Victoria».

Comandante Marina Grao: «Salió submarino portugués «Espadante».

Comandante Marina Melilla: «Fondeó «Recalde» con cautivos heridos Aragón y Picón.»

Comandante Marina Algeciras: «Salió «Bonifaz».

Comandante cañonero «Bonifaz»: «Fondeó en Tánger.»

General jefe Arsenal Cartagena: «Salió con dique flotante torpedero núm. 5.»

Comandante Marina Grao: «Vapor español «Aragón» tuvo fuego a bordo en su travesía de Barcelona a Valencia, estando ya apagado a su entrada en este puerto.»

Comandante general de Melilla: «Tengo la satisfacción de comunicar a vuecencia que esta madrugada han sido rescatados el fogonero primero Juan Aragón y el segundo José Picón Ruiz, únicos tripulantes del «Concha» que quedaban ya prisioneros, los cuales espero lleguen a las diez y media en el «Recalde»; el primero tiene en la pierna izquierda una herida de tanta gravedad, que seguramente requerirá delicada operación quirúrgica, y el segundo, siete heridas, y su estado es satisfactorio.»

Ayudante Marina Castellón: «Fondeó «Marqués de la Victoria».

Ayudante Marina Castellón: «Salió «Marqués de la Victoria».

Ayudante Marina Jávea: «Fondeó submarino portugués «Espadante».

El giro de la campaña.

En los círculos militares se habló ayer mucho de la posibilidad de que de un momento a otro entren en un período de

gran actividad las operaciones militares en la zona de Tetuán.

Reunidas ya las fuerzas últimamente embarcadas y las que allí había, han quedado reorganizadas las cuatro brigadas que mandan los Sres. Santa Coloma, Arráiz, Primo de Rivera y López Herberos, y se podrá marcar el objetivo que haya de desarrollar cada una de estas unidades, respondiendo al plan trazado por el residente general de acuerdo con el Gobierno.

Algunos creyeron que las operaciones tendrían una breve suspensión, manteniéndose las fuerzas en situación defensiva; pero, según parece, no solamente continuará la campaña, sino que adquirirá mayores proporciones con las fuerzas acumuladas.

Es de suponer que la suspensión de estos días habrá sido utilizada en el perfeccionamiento de determinados servicios militares, en los que se habían observado deficiencias, sin duda por la precipitación de los acontecimientos.

La asistencia de las tropas en Tetuán.

Según informes facilitados en el ministerio de la Guerra, ya han llegado a la posición de Lauzien, siendo inmediatamente instaladas, 100 tiendas de campaña para las tropas que guarnecen aquella posición.

En cuanto al aprovisionamiento de víveres, diariamente se expide desde el Rincón a Tetuán un abundante convoy, que a la vez que surte los almacenes de dicha capital, permite atender con regularidad las posiciones inmediatas.

Firma de Guerra.

Confiriendo el mando del batallón de cazadores de Llerena al teniente coronel D. Justo Cumplido.

—Nombrando consejero del Supremo de Guerra y Marina al vicealmirante de la Armada D. Francisco Chacón.

DIPUTACION PROVINCIAL

Sesión ordinaria.

Esta mañana se ha reunido en sesión ordinaria la Corporación provincial, bajo la presidencia del Sr. Díaz Agero.

En despacho ordinario se acuerda declarar la vacante de un diputado provincial por el distrito de Inclusa-Getafe, producida por haber sido nombrado gobernador de Cuenca D. Luis Sauquillo.

Se admite la dimisión al alumno interno Sr. Eguilaz.

Se concede licencia a los médicos de la Beneficencia provincial Sres. Codina, Elizagaray, Bravo (D. Antonio), Mansilla, Huertas, Pérez Valdés, Vigueras, Achucarro, Goyanes, Bravo (D. Juan), Aznar, Pulido, Castro, Palacios y Madinaveitia y al jefe de laboratorio Sr. Pérez del Yerro.

Se informa favorablemente el expediente y proyecto del ferrocarril de Orusco a Cifuentes por Mondejar.

Se aprueban también diversos dictámenes de las Comisiones de Beneficencia y Hacienda.

Ruegos y preguntas.

El Sr. Fernández Morales pregunta en qué estado de tramitación se encuentran los expedientes de expropiación de terrenos de las calles de Barceló y Goya.

El Sr. Díaz Agero contesta, manifestando que el primero está a resolución del Tribunal Supremo, y el segundo, a falta de nombramiento de perito tercero.

El Sr. Castelló desea saber qué hay de cierto en las noticias publicadas por algunos periódicos respecto al estado anárquico en que ha encontrado el Hospicio el director general de Administración en una visita que recientemente ha girado a dicho establecimiento, acompañado del presidente de la Corporación.

El Sr. De Carlos ruega no se trate de este asunto hasta que se discuta el expediente que se está tramitando.

El Sr. Aguilar dice que él no puede dar por terminado el expediente hasta que lo esté a satisfacción suya, y que por tanto, no puede comprometerse a traerlo para la sesión próxima.

El Sr. Soria manifiesta que él es totalmente ajeno a los sueltos de Prensa de que ha hablado el Sr. Castelló; que en cuanto a los hechos a que éste se ha referido, no son una novedad, pues tanto el Sr. Caballero como él se ocuparon con bastante extensión del asunto, sin que se produjeran las alarmas que ahora se producen con la referida visita.

El Sr. Díaz Agero ruega a la Diputación demore hasta la sesión próxima el ocuparse de este asunto, y le dispense, por lo tanto, de dar explicaciones de la visita. En dicha sesión propondrá las oportunas medidas para corregir el actual estado de cosas, no siendo, a su juicio, necesario más que cumplir el reglamento.

Sobre este mismo asunto hablan los señores Mendaro y Chavarri, que creen no es necesaria la terminación del expediente para resolver lo que procede.

Se levantó la sesión a la una y media.

Pulseras de petición

Especialidad. Joyería de moda. Carreteras, 3.

BICARBONATO DE SOSA QUÍMICAMENTE PURO DE TORRES MUÑOZ EN LATAS ECONÓMICAS, A CINCO PESETAS.—SAN MARCOS, 11.

ELIXIR CALLOL.—Preferido por los niños a las emulsiones, por su gusto agradable.

AVISO

La Casa J. Dalmau Montero (S. en C.), FUENTES, 12, teléfono 2.695, participa a sus favorecedores que no pudieron adquirir los magníficos

Ventiladores «Bergman» y «Diehl»

por haberse agotado las existencias, que ha recibido una nueva remesa, que como la anterior, vende a precios de fábrica.

Compre nuestra lámpara **FULMEN**, de filamento estirado, verdaderamente irrompible.

La más barata de todas sus similares.

«Los Previsores del Porvenir»

Exito del ahorro libre.

En la pizarra de Los Previsores del Porvenir, Echegaray, 20, Madrid, aparece hoy la cifra de 20 millones de pesetas como capital inalienable reunido en nueve años con cuotas de a peseta.

Para los asociados de Madrid se ha establecido un servicio de pagos los primeros domingos de cada mes, de nueve a once de la mañana.

LA LOTERIA

EL «GORDO» Y EL TERCERO EN MADRID

«¡Vaya calor!...» Esta exclamación tiene su tranquilo. Quiere decir: de un lado, el calor achicharrante que gozamos, y, por otra parte, ¡vaya una suerte que se traen los madrileños!...

Porque suerte, y no poca, es el haber atarazado el primero y tercer premios en el sorteo de hoy día de la fecha.

El venturoso 24.784, ó sea el número del «gordo», expendióse en la administración número 38, Hortaleza, 53, a cargo del campechano si que también maestro en saber repartir dinero a manos llenas en todas las extracciones D. Francisco Fernández Lois.

Fué vendido anoche, en décimos sueltos, las tres series, por D. Enrique Fernández, joven y simpático hijo del mencionado D. Francisco, correspondiéndole además a la afortunada casa repartir entre su clientela las aproximaciones, pues expendió también toda la decena, ó lo que es igual, una cantidad muy respetable, además de las 300.000 pesetas del más robusto.

Ha favorecido éste a muchas personas, de posición muy modesta por lo general, siendo una de ellas un «chauffeur» llamado Juan Juana, marido de la portera de la casa de la calle de Hortaleza, 90 y 92, Hilaria Ortiz, con la que estuvimos dialogando esta mañana, y el cual jugó un décimo.

Otro décimo ha correspondido a un relojero llamado Lucio, de la citada calle, número 94.

Y nada más pudo manifestarnos la Administración de referencia, sino añadir que el pasado día 2 de Junio expendió el segundo premio, y en el sorteo último, uno de los de 3.000 pesetas.

Don Francisco y su citado hijo persisten en que este año darán el «gordo» de Navidad, pues de ese sorteo, como de los demás, envían gran número de billetes a provincias y al extranjero. ¡Veremos a ver, señores!...

El tercer premio ha correspondido también a Madrid. Pero la Administración expendedora estaba cerrada, y ni media palabra podemos decir del tercero.

De los de 1.500 han correspondido seis a los madrileños. Uno de ellos, con el número 15.396, lo vendió la acreditadísima Administración de las Cuatro Calles, que sigue teniendo la buena sombra de siempre, con lo cual queda hecho el más justo elogio de la casa.

Ni una sílaba más supimos de lotería a primera hora de la tarde, pues cada quisque se disponía, como la misión más importante del día, a ir a la Plaza.

¡Oh, manes de la corrida de LA TRIBUNA! ¡Gracias, caballeros, y está «tío pagao»!...

GRAN TEATRO

Quo vadis?

EL MAS GRANDE TOUR CINEMATOGRAFICO
CONOCIDO HASTA LA FECHA
MAS DE 3.000 PERSONAS EN ESCENA

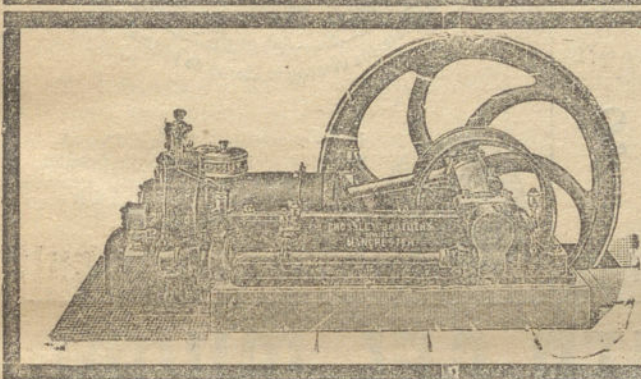
Incendio de Roma.--Lucha feroz de Urso con el toro.

Cristianos devorados por las fieras.--Lucha de Gladiadores.

BUTACA 2 PESETAS

Entrada general 0,50 cts. (incluidos los impuestos)

Todos los días dos funciones a las seis y media y diez y media.



Motores CROSSLEY

Dotados de todos los perfeccionamientos más modernos en motores de combustión interna.

Más de 2.600 motores funcionando en España.

Para detalles de motores a gas, aceites refinados y crudos, creosotas etcétera, y gasógenos para toda clase de combustibles, fabricados en los talleres de Manchester (Inglaterra), dirigidos a Crossley Brothers Ltd., Fuenarrabal, 6-MADRID.

FOSFOQUINOL

Preparado a base de Hipofosfitos, Quina y Nuez de kola
Tónico reconstituyente, eficaz en las enfermedades del sistema nervioso y debilidad general
De venta en las principales farmacias y centros de específicos. Depósito general, Carretas, 22, farmacia y laboratorio.

A BUENOS AIRES

Montevideo, Río, Carnaza, 150 pesetas y más. Nuevos vapores rápidos alemanes.—Arenal, 14, Lloyd.

Se vende hotel amueblado con espacioso jardín, en Carabanchel Alto.—Razón: Príncipe, 14, portería.

Saldo trajes niño

dril y lana, desde 1, 50. Romanones, 13, entresuelo.

GOMAS HIGIENICAS

Muestras y catálogo ilustrado gratis, remitiendo sello. «La Inglesa», 35, Montera, 35 y 3, Victoria, 3, Ortopedia.

LA CENTRAL ANUNCIADORA

AGENCIA GENERAL DE PUBLICIDAD PROPIETARIO:

Sebastián Borraquero Sacristán.

ESQUELAS, ANUNCIOS EN GENERAL

Gran Centro de colocaciones por publicidad.

Preceptores, profesores, institutrices, doncellas, niñas, cocineras y criados de todas clases. Se facilitan gratuitamente, garantizando sus servicios.

Servicio permanente. Augusto Figueroa, 16 MADRID

LOS SORDOS se curan con la Audina Dickson. 5 ptas.
Farmacias y almacenes.

¡ATENCIÓN! URGENTE

En testamentaria se venden a precios de realización inmediata, vajillas, cristales y otros mil artículos para mesa. También los hay atrasados, a propósito para campo, a cualquier precio. Precios fijos.

URGENTE. CEDACEROS, 5 (esquina a Greda)

Pulmones y corazón

Durante el presente mes, esta consulta especial, a cargo del Dr. Gómez Ruz, será de 9 a 11. (Buen Suceso, 23, esquina a Rosales). De 1 a 6 empleo del Nuevo tratamiento de la tuberculosis pulmonar y estados que la preceden, trabajo premiado en el Congreso de la tuberculosis, de San Sebastián.

ALMACEN DE TEJIDOS

SEVILLA, 16. Popelines. Mantones. Estampados de Alsacia y Suiza. Panamás. Driles. Piques. Landería. Medias negras y colores marca Victoria. Géneros blancos. Bordados. Puntillas. Tapetes hilo. Stores.

¡LA SALUD!

¡LA VIDA!

¡EL BIENESTAR!

sólo se obtiene tomando el

Depurativo radical CAMACHO

DECLARADO MEDICAMENTO OFICIAL PARA EL EJERCITO Y LA MARINA, POR REAL ORDEN DE 1.º DE FEBRERO DE 1913

Es el único preparado que cura pronto y eficazmente las siguientes enfermedades:

SIFILIS, aun la más rebelde a los demás tratamientos; REUMA, ARTRITISMO, ESCROFULA, GOTA, ESTOMAGO, INTESTINOS, y en general, todas las de la SANGRE VICIADA.

Es completamente inofensivo, no contiene MERCURIO ni ninguna otra sustancia nociva a la salud.

CURACION SEGURA Y RAPIDA

De venta en el DEPÓSITO GENERAL, MONTERA, 4, donde se deben dirigir todos los pedidos; en todas las farmacias, y en la de la Paloma.

Consultas gratis, de 5 a 8,

MONTERA, número 4.

La colocación que Vd. desea para resolver el problema de su vida la encontrará leyendo diariamente los anuncios económicos de LA TRIBUNA

Los que deseen un buen empleado lo encontrarán anunciándolo en LA TRIBUNA

PARA FACILITAR A NUESTROS LECTORES LA FORMA DE ENCONTRAR RÁPIDAMENTE UN EMPLEO, PUBLICAREMOS GRATIS CUANTOS ANUNCIOS SE NOS REMITAN PARA LA SECCION DE DEMANDAS DE EMPLEADOS O SIRVIENTES.

Necesito dependiente ferretería, 16 a 18 años. Lope de Hoyos, 25.

Faltan maquinista, oficiales, aprendices camisas de caballero. Marqués Santa Ana, 45 duplicado, cuarto. Modista. Necesito oficiales y ayudantes. Calle Villa, 4, segundo centro.

Modista. Necesito oficiales, ayudantes y aprendiz. Santa Isabel, 36, 2.º izquierda.

Necesito corredor conozca los gremios de vinos, sidre ria. Carranza, 7.

Camisera. Faltan ojaldora, oficiales y aprendices. Olivar, 39 y 41, primero izquierda.

Faltan corredores y aprendiz. Fuencarral, 44, principal.

Fotógrafo. Preciso aprendiz adelantado e inteligente. Cabeza, 13, bajo.

Hace falta buen mecanógrafo, preferible conociendo idiomas. Escribir indicando referencias. Apartado 209.

ANUNCIOS ECONOMICOS
Hasta 25 palabras, a CINCO céntimos una. Cada cinco cifras se contará por una palabra.

ALQUILERES

Alquilo dos pisos entarimados, gas, luz eléctrica, agua, 28 y 20 duros. Ayala, 30.

Pisito se alquila amueblado. Razón, La Prensa, Carmen, 18.

ARMAS

Escopetas «Covarsia», garantizadas. Catálogo «Trazos venatorios» espléndidamente ilustrados. Pesetas 3. Pídanse autor, Antonio Covarsia. Badajoz.

CONSULTAS

Pelitero especialista, Reuma, Secetas, piel, impotencia. Fuencarral, 58.

ENSEÑANZA

Sobrestantes, próxima convocatoria. Clase especial nocturna para obreros, 15 pesetas mes. Travesía Trujillos, 2, Torrespejo.

Clases durante el verano, de primera y segunda enseñanza. Bola, 12.

Telegrafos, Ferrocarriles, Policía y Hacienda. Bola, 12.

Mecanografía, Caligrafía y Francés. Bola, 12. Academia colegio.

ESPECIFICOS

Purgante de los Reyes, «Bombones Sanix». Caja, 2 pesetas en farmacias.

HOSPEDAJES

Casa particular desea dos caballeros. Espoz y Mina, 3, segundo izda.

Huéspedes. Jesús María, 5, principal. Gabinete exterior.

Señora cede sala, gabinete. San Marcos, 22, segundo.

Se desea uno o dos caballeros en familia. Velarde, 22, sencillito, 3.º derecha.

Cédese gabinete, alcoba. Carretas, 5.

Cede hermosos gabinetes. Pelayo, 38-40 primero izquierda.

Particular cede gabinete. Barbieri, 24 duplicado, tercero derecha.

OFERTAS

Ofrécese señorita para acompañar señora o señorita. Velarde, 22.

PÉRDIDAS

Cotorra verde, pequeña, perdida; quien la entregue se gratificará. Santa Engracia, 40, tercero.

TRASPASOS

Por enfermedad traspaso Academia mercantil, cinco máquinas escribir, material propio. Correos, cédula número 27.114

VENTAS

Señoras. Liquidación por fin temporada sombreros paja y adornos. Cascos desde 2,50, adornados, desde 10 pesetas. Casa Alvarez. Montera, 40, entresuelo.

Testamentaria. Véndense cuadros antiguos. Urge. Correos, cédula 38.602.

Derribo. Vendo materiales de construcción. Mayor, 6.

Se venden varios muebles. Plamonte, 15. Sin prenderos.

Artículos para viaje. Maletas, sacos viaje, cestas todas clases, butacas mimbre, bauls, batería de cocina, 2 pesetas kilo. Palacio de Carrión. Calle Recoletos, 15.

Casa extrarradio, estable, jardín 10.000 pies. Plazos, veinte años. Regueros, 16, bajo.

EL DIA 2

ESPECTACULOS
APOLO.—A las 7,30, La alegría del amor; a las 10,15, El fresco de Goya; a las 11,30, El pretendiente.

ESLAVA.—A las 10,15, La alegre viudita y De padre y muy señor mío; a las 11,45, Las luchadoras del amor.

COMICO.—A las 10,30 (sencillo), El bueno de Guzmán; a las 11,45 (sencillo), La última película.

ZARZUELA.—A las 10,30, éxito grandioso de Carmelita Chacón, La Currita, de

la notable troupe inglesa The 7 Scots Girls y de Les Oliva. Décimacuarta sesión de lucha greco-romana.

GRAN TEATRO.—A las 6,30 y 10,30, Quo vadis? Exitos monumentales.

PARISH.—A las 9,15 de la noche, función completa de exhibiciones cinematográficas del Parishgraph, sensacionales animatográficas; el sensacional drama La abogada, amor y deber; el sentimental y trágico drama La muerte de Pierrot, interpretada por la célebre trágica danesa Asla Nielsen. Panoramas y escenas cómicas.

Función completa. Sillas, 50 céntimos. Entrada general, 20 céntimos.

BUEN RETIRO.—A las 9,30, conciertos diarios por la banda municipal y banda de Ingenieros. Grandes atracciones de variedades. Martes de moda, una peseta; viernes de gran moda, dos pesetas; lunes, miércoles, jueves, sábados y domingos, 60 céntimos, incluidos todos los impuestos.

MARTIN.—Gran sección de cinematógrafo de 5,30 a 12,30. Todos los jueves, regalos a los niños.

NOVEDADES.—Despedida de la compañía. A las 7,15, Con permiso de Romanones; a las 9,15, Su Majestad; a las 10,30, El monje blanco; a las 11,45, Con permiso de Romanones.

CINEMA AZUL (Paseo de Rosales y Rey Francisco).—El sitio más agradable de

Madrid. Todas las noches, de 9,30 a 12,30, gran sección de cinematógrafo. Diariamente cambio de programa y estrenos. Concierto por la banda de Santa Cristina. Bar. Los viernes, moda. Preferencia, 35 céntimos; general, 20.

CIUDAD LINEAL (KURSAAL).—Todos los días, a 7,30, sección dedicada a los niños; los sábados, preciosos regalos a todos los niños. Variedades, culto repertorio. Veinte recreos diferentes. En breve, gran festival valenciano. Tranvía de Ventas a Puerta del Sol hasta las 3,30.

EL PARAISO.—Alcalá, 149 (teléfono 2.414). Delicioso parque de recreos. Cinematógrafo, banda militar, patines, «law-tennis», cable aéreo, trinquete americano, tiro al blanco, etc. El sitio más agradable de Madrid.

Variedades: Bella Laura, Davino et Petit, Gavilán-Neira y Les Villalul. Por la tarde, a las 7, y por la noche, a las 9,30.

TRIANON-PALACE. Alcalá, 20. Cinema artístico. Sección única de 5,30 tarde a 1 noche. Estrenos y cambio a diario. Precios populares.

MAGIC-PARK.—Suntuoso parque de recreos en el paseo de Rosales, con entrada también por la calle de Ferraz. Funciones todos los días a las 6 de la tarde y a las 9,30 de la noche. Los jueves, días de moda. Grandes atracciones. Todos los domingos habrá funciones

extraordinarias. Ilamadas mañanas populares, las cuales durarán desde las 6 a las 10 de la mañana. Los precios para estas funciones serán de 15 céntimos la entrada. La empresa de tranvías pone un servicio especial, saliendo los tranvías de la Puerta del Sol a las 5 de la mañana. El Magic-Park, entre otras cosas, contiene cinematógrafo, gran banda de música, skating, la célebre plataforma de la risa, catch the duck, chassee midnettes, montaña rusa, etcétera, etc.

POLO NORTE.—Todas las noches, de 9,30 y 12,30, gran sección de cinematógrafo. Intermedios por una notable banda formada por distinguidos profesores.

Café-bar a precios económicos. En breve, grandes atracciones.

BENAVENTE.—De 4,30 a 12,15, secciones de cinematógrafo.

GRAN VIA.—A las 5,30 y 7 de la tarde, secciones de películas. De 9,30 a 12,30, sección de gran gala, con escogido programa de películas.

SALON DORE.—Sección continua los días laborables desde las cuatro de la tarde, y los festivos, por secciones.

CINEMATOGRAFO ATOCHA (antiguo solar de Fomento).—De 9,30 a 12,30, gran sección de cinematógrafo. Últimos estrenos, conciertos por la banda del regimiento de Asturias. Café y bar. En breve, la jaum infernal.

Gemelos Stéreo-Prismáticos "Serie Loico"

ÚNICO CONCESIONARIO PARA LA VENTA EN ESPAÑA: S. LOINAZ, PRIM, 39, SAN SEBASTIÁN

Nuevos instrumentos, contruidos especialmente en Francia, batiendo á todas las competencias extranjeras. Gemelos maravillosos adoptados por los oficiales de nuestros Ejércitos de mar y tierra, por los aviadores y por todos los "sportsmen".

Baratura extraordinaria.--Perfección absoluta.

Todas las cualidades.--El horizonte en la mano!

¿Quieren ustedes seguir de cerca al aviador que pasa por las mayores alturas, ó el vapor que cruza los mares? ¿Quiere usted ver al alpinista en la cúspide, allí, muy alto? ¿Quiere usted quedarse cerca de los concurrentes durante el curso de las pruebas deportivas?

Compre usted el precioso Gemelo Stéreo de Prismas Valette "LOICO"

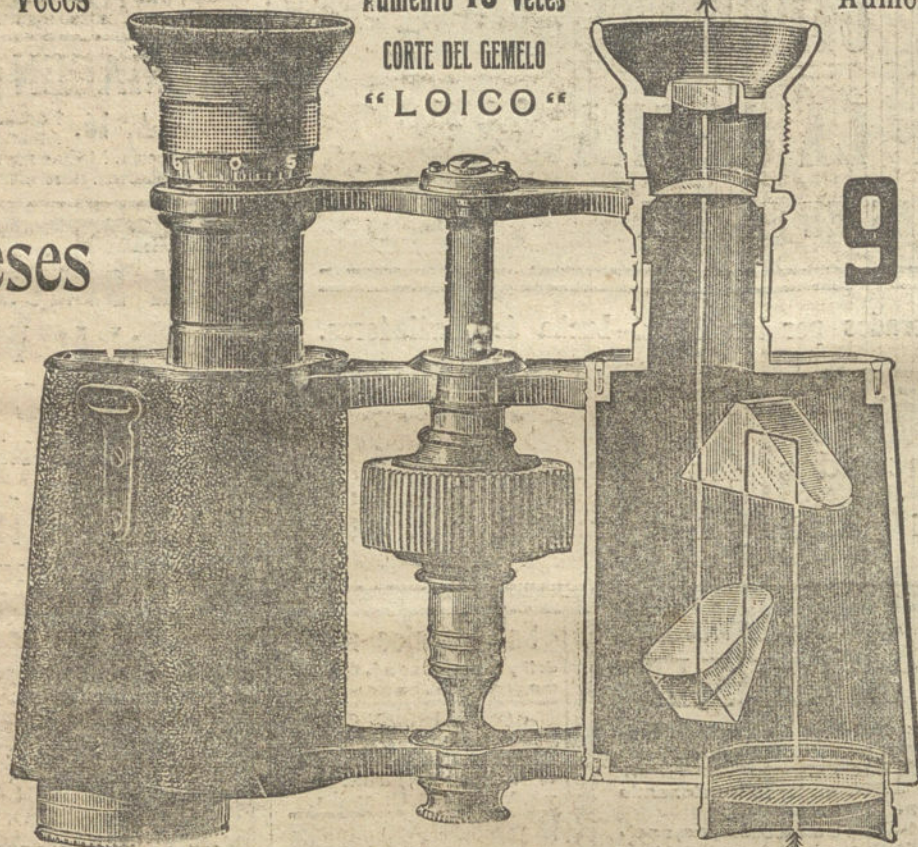
Aumento 10 veces

Aumento 10 veces

Aumento 10 veces

15 meses

de crédito



9 pesetas

al mes

AL CONTADO, 110 PESETAS A PLAZOS, 135 PESETAS

DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Aumento: 10 veces, es decir, que los objetos se ven á una distancia 10 veces menor.

Luminosidad: la más intensa, superior á todos los gemelos de prismas, gracias á los objetivos enormes de 25 milímetros de diámetro.

Acromatismo: imagen perfectamente neta, sin jamás tener irisación sobre los bordes de los objetos.

Alcance: infinidad absoluta. Visibilidad clara á todas las distancias, tanto muy cerca del observador como los últimos límites donde la vista puede alcanzar.

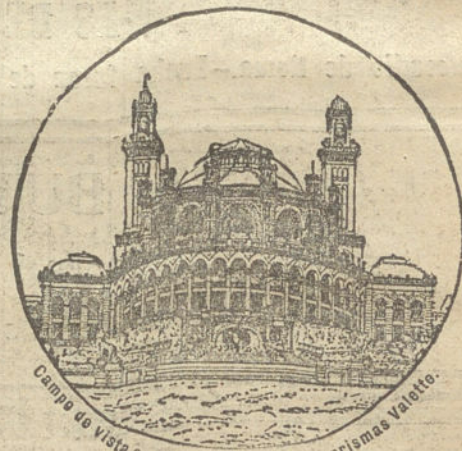
Campo lineal: el mayor obtenido hasta la fecha, 90 metros aproximadamente de extensión por 1.000 metros de distancia.

Dimensiones: 14 por 2,5 centímetros.

Peso: 560 gramos.

Construcción: Mecánica de precisión y acabado de primer orden. Cuerpo de aluminio, macizo. Colocación de los prismas y lentes en plena materia é imposible de desarmarse. Forrado de rica piel muy espesa. Rozamientos suaves. Centraje rigurosamente exacto. Puesto á punto perfectamente por flexión de las charnelas centrales y por el bonete móvil. Materiales resistentes á todas las temperaturas. Estabilidad rigurosa. Solidez, ligereza y elegancia reunidas.

CADA GEMELO SE ENTREGA EN UN MAGNÍFICO ESTUCHE DE CUERO DURO CON CORREAS



Poco conocido todavía el Gemelo de prismas, es un instrumento prodigioso. Es á la vez un potente telescopio, un larga vista marino ideal y un Gemelo universal.

El mismo, visto en un Gemelo ordinario del mismo aumento.

PERFECCIONES del "SUEÑO IDEAL" 1913

EL PRIMER APARATO DEL MUNDO



EL SUEÑO IDEAL—Modelo perfeccionado para 1912. FABRICACIÓN Y OBJETIVO

de la marca HEIERICH ERNEMANN de DRESDEN (Alemania)

Aparato simétrico rectilíneo.

¡El último esfuerzo de la Ciencia! ¡Una obra de arte al 100° de seguridad!!

Todos los aparatos conocidos son literalmente aplastados por el maravilloso SUEÑO IDEAL

Maravillosa presencia, que, como una mariposa de plata, el aparato de placas se desprende del aparato de películas en cualquier momento y SIN NINGÚN CUIDADO DE VELARSE ¡Con el "Sueño Ideal" nada es imposible!

El objetivo del "Sueño Ideal" atrae las sombras y las últimas luces de la tarde

Todas las manipulaciones se hacen en

PLENO SOL

27 céntimos al día

24 meses de crédito.---8 pesetas al mes

Se carga y se descarga en plena luz. Se enfoca por el vidrio esmerilado ó por la escala de distancias.

En la resplandeciente apoteosis de una perfección sobrehumana, montando recto al Cénit, el Sueño Ideal relega por sus innumerables cualidades, á todos los aparatos fotográficos existentes en el mundo.

Los deseos se han realizado; los anhelos se han cumplido!

El Sueño Ideal en su magnífica presentación, no solo resume, sino que acrecienta, centuplica, todos los prodigios que una calenturienta imaginación pueda concebir. Todo el mundo será fotógrafo.

Existen ya en España centenares de miles de fervientes aficionados.

Si fuera posible interrogar á todos, sus contestaciones serían invariables y se resumirían así:

«Yo siento no poder hacer tal ó cual cosa, mi aparato me satisface, pero...»

EL "SUEÑO IDEAL" no tiene "peros"

Es uno y es todo. Es universal y es la inmutable perfección.

El Sueño Ideal ha sido construido con los resultados de una rigurosa matemática de los materiales más esmerados.

El nuevo aparato que tenemos el honor de ofrecer hoy, á pesar de su precio extraordinariamente reducido, (192 pesetas) lo entregamos con un CREDITO DE 24 MESES, es decir, que remitimos inmediatamente el aparato completo al recibo de la suscripción, y cobramos (sin ningún gasto para el comprador) 8 pesetas á principios de cada mes, hasta el completo pago de las 192 pesetas.

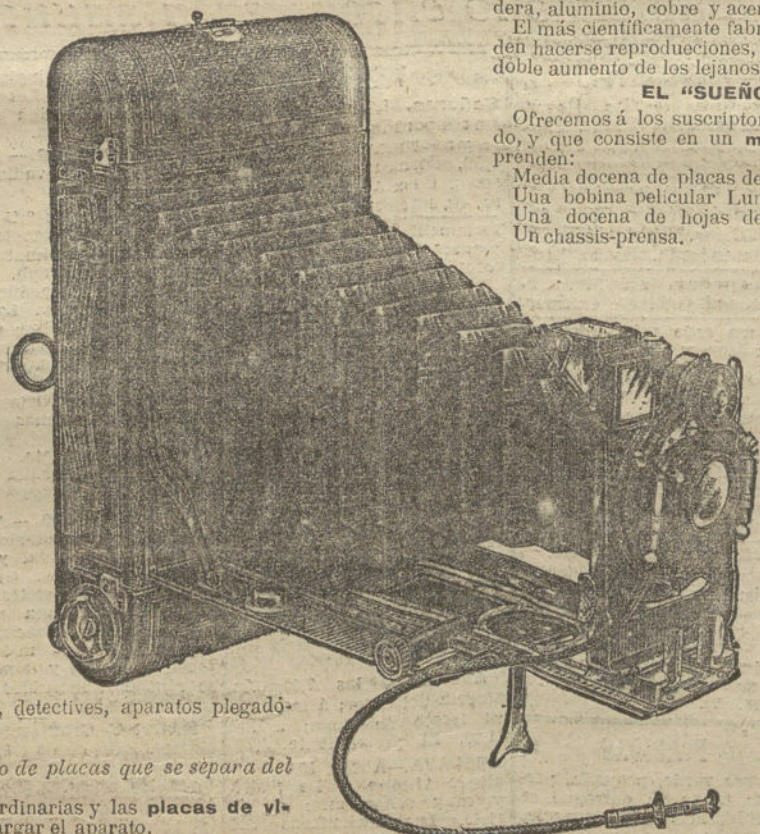
Con el "SUEÑO IDEAL" nada hay imposible. Maravillosas perfecciones del "SUEÑO IDEAL". El Sueño Ideal posee las ventajas de todos los aparatos conocidos: cámaras clásicas, cámaras de laboratorio, detectives, aparatos plegados, etc., etc.

Además de sus muchas perfecciones, posee también:

La doble tirada y la pequeña dimensión del aparato de placas que se separa del aparato de las películas.

Se carga en plena luz. Emplea Bobinas de películas ordinarias y las placas de vidrio, á gusto del operador ó alternativamente, sin descargar el aparato.

Puede enfocarse por el vidrio esmerilado ó con la escala de distancias.



Es el aparato de mayor valor, el más elegante y el más consistente. Construido con madera, aluminio, cobre y acero niquelado; recubierto de escogido tafetá.

El más científicamente fabricado, desmonta en los dos sentidos; con su doble fuelle pueden hacerse reproducciones, y levantando la primera lente del objetivo se obtienen vistas de doble aumento de los lejanos paisajes.

EL "SUEÑO IDEAL" se vende con toda confianza.

Ofrecemos á los suscriptores un lote de primas gratuitas que será acogido con agrado, y que consiste en un material completo para revelar y tirar las pruebas; comprenden:

Media docena de placas de primera marca.
Una bobina pelicular Lumiere para 6 exposiciones.
Una docena de hojas de papel sensible.
Un chasis-prensa.

Un frasco revelador.

Un frasco de viro-fijador.

Un paquete de hiposulfito

Dos cubetas de laca.

Una linterna plegable de tela roja.

Con el Sueño Ideal, que no tiene rival en el mundo, pueden hacerse las más rápidas «instantáneas» y los clichés de exposición, como lo hace un fotógrafo en su estudio; los entrega con una pureza muy notable. Miden 9 por 12 centímetros.

Cada aparato va acompañado de: 1.º Tres chasis dobles para dos placas. 2.º Una instrucción muy detallada. 3.º Un tratado de fotografía. 4.º Una tarifa especial y exclusiva para nuestro abonados, ofreciéndoles á muy reducidos precios de fábrica los pequeños objetos y piezas sueltas indispensables, que resultarán muy económicos, cuando las existencias señaladas en nuestra prima gratuita se hayan agotado. Así que sólo nuestros clientes conseguirán hacer soberbias fotografías que no les costará ni cinco céntimos.

Es un verdadero prodigio el llegar á establecerlo al precio de 192 pesetas, pagaderas, en

24 MESES DE CREDITO, á razon de 8 PESETAS AL MES.

entregando, además, gratis, las soberbias primas de galladas más arriba.

EL DOBLE FUDLE.—Obsérvense las pequeñas dimensiones del aparato de placas que se desprende del aparato de películas.

Facultad de devolución dentro de los ocho días, caso de no convenir

Pídase catálogo á D. S. LOINAZ, PRIM, 39, SAN SEBASTIAN. Casa de confianza. La primera en su clase.