

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid, mes..... 1,50 Ptas.
Provincias, trimestre..... 5 " "
Extranjero, trimestre..... 10 " "

Director: S. Cárdenas Truantes.

DIARIO INDEPENDIENTE

Información · Literatura · Ciencias · Artes · Deportes · Teatros · Modas

Redacción y Administración

Número 5 céntimos.

BAJO LA PRESIDENCIA DE UN SOCIOLOGO

Huelga general de navegantes y huelga del Gobierno que no soluciona el conflicto

Los perjuicios para el comercio español

El Gobierno no encuentra solución al conflicto naviero. ¿Dónde está el sociologismo de D. Eduardo Dato, tantas veces invocado en todos los tonos por los defensores de su fama? ¿Dónde la atención del presidente a los conflictos sociales que surgen avasalladores, amenazando con el daño de la producción y de la riqueza?

Dicho sea en verdad, no aparecen por ninguna parte. La sociología del presidente está tan acatarrada y maltrecha como lo demás de la figura presidencial.

Meses pasados se cotizó a favor del Sr. Dato el pequeño triunfo de Riotinto. Prescindase del fracaso posterior a aquella fecha y de la inquietud que ha vuelto a reinar en los obreros de aquellas cuencas mineras. Con la Empresa de Riotinto tenía el presidente una suma de influencias que no ostenta cerca de la Asociación de navieros de Bilbao. ¿Dónde está el sociologismo del señor Dato? El señor presidente del Consejo debiera de saber—que por eso alardea de sabio—que se están repartiendo entre las Compañías navieras de España diez millones de pesetas anuales, desde que se aprobó la ley de Comunicaciones marítimas. Estas primas de navegación, haciendo más firmes y más prósperos los negocios marítimos, benefician a los obreros del mar, a los tripulantes y capitanes, haciendo que los sueldos sean más y más altos, y que el número de buques en tráfico sea mayor. También beneficia a los patronos, porque la fuerza de sus negocios es mayor con la subvención y la cotización y dividendos de las acciones de sus Sociedades son más altos.

Favorece a todos, y por eso la ley es beneficiosa y ha tenido gran fecundidad y provecho su aplicación. Pero al mismo tiempo engendra algunos deberes en las Compañías de navegación y una condición especial en los obreros que trabajan en ellas. La percepción de tan crecidas primas que da el Estado les impone ciertos servicios, la regulación del trabajo, la regularización de los viajes. Sobre todo, y en este caso es lo más importante, al hacer de su trabajo un servicio público, les obliga a someterse a la inspección oficial, y a aceptar y cumplir en todo caso el arbitraje obligatorio.

No sabe esto el Sr. Dato, tan buen sociólogo como es? Toda diferencia entre armadores y mercantes debe resolverse inmediatamente por los árbitros oficiales, asesorados o asistidos en su arbitraje por representaciones de los obreros y de los patronos.

El incumplimiento del laudo arbitral debe producir fatalmente la suspensión del cobro de la prima, si es de los patronos, y la garantía inmediata de la libertad de tráfico y de trabajo, si el incumplimiento parte de los obreros.

Las complicaciones y detalles del movimiento huelguista, aunque sean importantes, no modifican la teoría para resolver lo principal.

En los barcos de Bilbao ha dejado de la Cámara de Comercio, regularizando cumplirse el laudo vigente y dado en las relaciones de capitanes y armado-

res. Para exigir el cumplimiento se ha planteado la huelga de capitanes, no sólo en las Casas bilbaínas, sino que se ha extendido, por solidaridad, a todos los buques del Mediterráneo, cuyos armadores habían cumplido escrupulosamente lo pactado.

Por solidaridad con los huelguistas, han abandonado sus barcos las tripulaciones del Mediterráneo, dejando detenidas en las bodegas y en los sollados de los barcos, amarrados a puerto, 38.000 toneladas de mercancías, que no llegan a su destino. Esto ocasionará daños de consideración, tales como la quiebra de algunos comerciantes, la escasez de trabajo para los obreros de los muelles, que holgarán forzosamente, y el incumplimiento de muchos contratos de transportes, que serán rescindidos con las Casas españolas y encargados a Compañías extranjeras. El daño ya ocasionado y en su mayor parte irreparable, alcanza la fabulosa suma de 15 millones de pesetas.

Quedarán amarrados y en los puertos barcos españoles por valor de 38 millones de toneladas.

Hoy ya, sin ir más adelante, los armadores españoles del Mediterráneo han estado satisfaciendo a las dotaciones de sus embarcaciones jornales, en espera de la solución de la huelga de capitanes, jornales baldíos y sin provecho que montan sobre 600.000 pesetas.

¿Qué hace mientras el Gobierno? Espera sentado a que las Asociaciones de armadores de Bilbao den poderes a alguien para venir a tratar del arreglo. Y mientras, la ruina y el estrago se ciernen sobre los puertos de España, sembrando más daños que todas las tempestades.

Sin duda, como ni Madrid ni Murias de Paredes son puertos de mar, el Sr. Dato no ha sentido todavía el perjuicio. Pero ya le llegará también cuando la huelga extienda un bloqueo absurdo alrededor de las Cortes españolas.

Cuatro barcos de la Compañía de Vapores Correos de Africa han sido amarrados y abandonados. Los telegramas de hoy hablan de dos transatlánticos españoles cuyos capitanes se suman a la huelga. ¿Cuántos precedentes de este asunto conoce el señor Dato en las grandes naciones marítimas?

Esto avergüenza a España, país donde la implantación de todo progreso lleva aparejado el fracaso, por ineptitud y cerrazón de los Gobiernos, que esperan a que los mismos daños de las huelgas la resuelvan de dos maneras: rindiéndose a discreción uno de los contendientes, o destruyéndose el negocio y arruinándose todos de una vez, y entonces no hay conflicto posible.

LOS SOLDADOS DE CUOTA

GRANADA. Reunidos 91 padres de los soldados de cuota que sirven en el regimiento de Córdoba en Africa, nombraron Comisión permanente para gestionar, por todos los medios, el licenciamiento.

Dirigirán respetuosa instancia al Gobierno.

Los soldados pertenecen al reemplazo de 1912.

IMPRESIONES DE LA CAMPAÑA

Nuestras tropas en Africa

Moro que se escapa.

TETUAN. Esta noche intentó fugarse del Hospital un moro negro, enfermo detenido.

El centinela dió el alto, y al ser perseguido por éste se tiró por la tapia. La guardia le hizo varios disparos.

NOTICIAS OFICIALES

Melilla.

Telegrafía el comandante general manifestando que continúa la más absoluta tranquilidad en todo el territorio y posiciones ocupadas.

Añade que sus impresiones son cada vez más optimistas, y que los tres heridos del Ejército que tuvimos, incluido el comandante Riquelme y los cinco indígenas, mejoran notablemente. De estos últimos sólo dos están graves; pero dan grandes esperanzas de que se salven. Ayer los visitó el general Jordana, socorriéndolos y encontrándolos muy animados.

Tetuán.

El comandante en jefe dice que las fuerzas del tabor de Tetuán que ocupan la orilla derecha del río Martín sostuvieron ayer un tiroteo con los moros, resultando herido un cabo indígena de dicho tabor.

Larache.

Dice el comandante general que ayer fueron tiroteadas las posiciones extremas, sin que ocurriese novedad alguna.

Ceuta.

No ocurre novedad alguna en dicha plaza y posiciones de ella dependientes.

PARA TODO LO REFERENTE A PUBLICIDAD FRANCESA EN «LA TRIBUNA», DIRIGIRSE A NUESTRA AGENCIA EN PARIS, RUE VIVIE NNE, 22.



NUESTRAS TROPAS EN AFRICA.—Derrota de los Beni-bu-Yahí en Ziata. Bateria del capitán Lacaci, que batió a los grupos de moros, causandoles muchas bajas. (Fot. LAZARO)

Ayuntamiento de Madrid

Desde la tribuna

MARIPOSEO ALREDEDOR DE LA LUZ

El Sr. Cambó, con sus manos largas y huesudas, ha ido inflando uno a uno los globos ajenos y elevándolos al espacio, entre la silenciosa pasividad de los espectadores. El diputado catalán no ha puesto en este pleito de Marruecos más que un poco de retórica. La retórica necesaria para vestir con nuevos ropajes ideas ya alumbradas, y que son bienes mostrencos del Parlamento. Como el humorista inglés, el Sr. Cambó cree que las ideas no son iguales a los sellos de Correos, que, una vez usados, no sirven para franquear.

Sigue en esto el criterio de un escritor español, Ramiro de Maeztu, que dijo: «Las ideas son para que nos las roben los unos a los otros».

Tres puntos de apoyo ha tenido su oración: «Si no ocupamos Marruecos, peligra nuestra independencia» (Teoría de Maurra). «Debemos desear la idea de conquista. Nuestra misión, como de protectorado, es diferente» (Teoría de Melquiades Álvarez). «Pretender civilizar Marruecos, olvidándonos de que nos falta civilizar España, es una fanfarronería, por la cual nos llamarán suicidas y estúpidos» (Teoría de Rodés).

Cambó ha glosado estos motivos mezclándolos con otros argumentos de escritores franceses. Es lo que un músico llamaría «Variaciones sobre el mismo tema». Algo de una letrilla con estribillos forzados. Apostillas, comentarios, paráfrasis, en fin.

Como todos, Cambó aborrece la guerra, pide un freno al militarismo, ve un sombrío nubarrón cardeno en el horizonte español, y teme que se esté alimentando en sus entrañas el rayo. ¿Soluciones? Una Comisión parlamentaria. He aquí otro estrambote. Porque el soneto es de la Unión africana.

Es Francisco Cambó lo que se llama «un hombre de talento». La plutocracia le ha hecho su paladín, porque ha visto en él un servidor que no ofrecía peligro de tiranía ni de demagogia. Respetuoso externamente con los intereses creados, sabe que para mover su mundo tiene la palanca, su mente, y el sitio donde apalancar, la fuerza de las clases conservadoras de su región. El regionalismo es para él el nacionalismo. Con esto halaga los sentimientos de los que le rodean y su propia soberbia. Conoce el navegar entre dos corrientes sin que zozobre su nao. Su ambición es ilimitada. Para quien se siente superior, no hay horizontes.

Cambó, fino, fino, florentino, agudo, con su nariz de aletas sensuales, con su barba de vico, con sus ojos de águila, con sus garas uñadas, es frío, sugeridor, insinuante. Su oratoria no tiene un latido cordial, ni un destello deslumbrador. Es uniforme, pausado; va al fin, no con rapidez de flecha, ni con alientos de huracán, con paso de hormiga. Es del partido del orden y de la caja de caudales. Amigo del señor Esteve, parece un judío. Sus manos son de judío. Dan miedo. Deben estar siempre heladas...

Flavio.

POLÍTICA

La salud del presidente.

El ministro de la Gobernación comunicó a medio día a los periodistas que el señor Dato se encontraba muy mejorado de su enfermedad.

Si esta mejoría continúa, mañana asistirá probablemente a la sesión del Congreso.

En la Presidencia.

El Sr. Dato, que se halla algo mejorado, no ha abandonado hoy el lecho, aprovechando la festividad del día para reposar.

El subsecretario de la Presidencia, marqués de Santa Cruz, recibió a los periodistas, comunicándoles que no tenía el Gobierno noticia alguna importante que comunicarse.

Todavía no está fijada la fecha en la que se celebre Consejo de ministros pues la enfermedad del presidente no permite que se pueda precisar todavía una fecha cierta.

EN EL COLISEO IMPERIAL

Mitin de los jaimistas

Esta mañana se ha celebrado en el Coliseo Imperial un mitin de propaganda jaimista, organizado por la Juventud del partido. Todas las localidades estaban ocupadas.

Ocuparon la presidencia el jefe regio-

nal, conde de Rodezno, Simó, diputado; Sánchez Márquez y Larramendi, presidente de la Juventud.

Hizo uso de la palabra, en primer término, el Sr. Brú, que dedicó un caluroso elogio a la acción de los «requetés».

El Sr. Hierro habló de la tradición histórica española. Examinó la cuestión de Marruecos, mostrándose partidario de no abandonar aquel territorio porque significaría el renunciamento de todos nuestros derechos.

El Sr. Larramendi pronunció un elocuente discurso, discurriendo sobre la cuestión social y de Marruecos.

Aludó después a los mauristas, y dice que estos elementos, en su mayoría, siguen al ilustre jefe del partido conservador por sugestión de sus prestigios; pero si esa sugestión llega a desaparecer, llegarán a engrosar las filas jaimistas.

El Sr. Simó elogió a los representantes de provincias.

El Sr. Rodezno hizo el resumen de los discursos, resumiendo sus palabras, recordando las de Aparici cuando decía que el que no tenga fusil que lo compre, y que el que lo tenga, lo guarde.

A la una de la tarde terminó el acto sin el menor incidente.

GENEROS DE FUNTO GRATIS

Comprando en la fábrica de géneros de punto Caballero de Gracia, 8, se devuelve dos veces el importe de su primera compra.

Crónica de Tribunales

AUDIENCIA

El apuro de doña Peregrina.

Doña Peregrina es una anticuaria que busca afanosa toda ocasión propicia para atesorar en su tienda cuantos objetos guardan el recuerdo de los siglos pretéritos.

Es de ver la satisfacción, y hasta el orgullo, que la buena señora pone en el recuento de los mil y un objetos que ha reunido.

—Este abanico—dice a sus amigos con voz encampanada—perteneció a una dama de alta alcurnia del siglo XVII. Era toda una señora, de espléndida belleza. Cuentan que tuvo amores con un rey.

A veces, una visita del Juzgado perturba la paz de la tienda.

Unos papelitos innobles, sin firma, han llegado hasta los jueces. Acusan a la buena anticuaria de participación de hechos delictivos, y unos señores graves y severos preguntan, sin cansancio, a doña Peregrina sobre el origen de alguno de los objetos que se hallan en su casa.

Y es el caso que el envío de los anónimos es, en ocasiones, parte de una industria que explotan individuos aprovechados, que quieren amedrentar a la anticuaria con la amenaza de la zozobra y el disgusto que la visita del Juzgado ha de ocasionarle, aun cuando en definitiva se acredite su inocencia.

Doña Peregrina cayó alguna vez en las redes, y el «industrial» se llevó unas pesetas.

Era cosa de acabar con la sangría que todo esto representaba para el negocio. La anticuaria se puso en guardia, y la casualidad fué en su auxilio.

A manos de doña Peregrina llegó una carta en solicitud de una cantidad.

—Si usted me la niega—leía en uno de los párrafos—denunciaré al Juzgado la procedencia de esos terciopelos que acaba usted de comprar.

Al final de la misiva, una firma clarísima: Leandro Gallardo.

—Ah!, tunante—debí pensar doña Peregrina.—Yo te arreglaré.

Y corrió al Juzgado de guardia para formalizar ella la denuncia.

Leandro fué procesado por un delito de amenazas, y ha ocupado el banquillo para escuchar de boca del fiscal la petición de seis meses de arresto mayor que castiguen su desapechis.

La defensa, a cargo del distinguido letrado Sr. Llasera, ha solicitado la absolución de su patrocinado, fundándose en que el hecho no constituye delito, ó que, en todo caso, sólo podría dar lugar a un procedimiento privado por injurias.

Una apelación.

En la Sala segunda de lo civil se discute la nulidad de unas operaciones de testamentaria.

Un señor que debía a otro cantidades de alguna importancia, no pudiendo hacerlas efectivas, practicó con él una liquidación, llegando después al otorgamiento de una escritura por la cual el deudor cedía a su acreedor, como pago de la deuda, los derechos que la correspondían en la herencia de su padre, cuyas operaciones de testamentaria no se habían todavía practicado.

Poco después hiciéronse éstas; pero los albaceas no tuvieron en cuenta al formalizarlas la cesión indicada y adjudicaron la herencia y la inscribieron como si la escritura de cesión no se hubiera otorgado.

Entonces el cesionario demandó de conciliación a los albaceas, pidiendo que considerasen nula la partición en lo que se refería al cedente. Los demandados mostraron su conformidad en ese momento; pero después, al presentar la demanda principal, la impugnaron, dando con ello motivo al pleito que se ha tramitado.

El Juzgado no accedió a lo que en la demanda se solicitaba, y contra la sentencia que tal declaración hiciera ha sostenido la apelación el muy competente letrado Sr. Alvarez Arranz, fundándose en que la nulidad era ya algo natural y forzoso después de haber estado conformes en ella demandante y demandado cuando el acto de conciliación se celebrara.

Defendió la sentencia impugnada el letrado Sr. Lanzón.

El gozo, en un pozo.

De una casa de huéspedes de esta capital marchó un señor que allí estuvo una temporada, debiéndole cierta cantidad a su patrona.

En su casa quedó un piano que el huésped había llevado.

—Si este hombre no me paga—pensó la dueña—siempre tengo medio de cobrar con creces.

Las cuentas no le resultaron bien a la pobre mujer. Al cuarto llegó un día el dueño del piano para recogerlo, en vista de que el huésped no le había pagado el precio convenido, y la patrona opusose a su pretensión.

El Juzgado falló de acuerdo con la patrona. Contra la sentencia se entabló recurso de apelación, que ha sostenido el Sr. Baytón.

En un informe afortunadísimo, ha pedido la confirmación del fallo D. Ezequiel Romero.

Azzati, condenado.

La Sala segunda del Tribunal Supremo ha dictado sentencia en la causa instruida contra D. Félix Azzati por delito de injurias.

La resolución del Tribunal condena al procesado a la pena de cuatro años y once meses de destierro de Valencia y multa de 500 pesetas por cada uno de los tres delitos que la ley autoriza para sancionar.

Días inhábiles.

Con motivo de procederse al desestero de las dependencias de la Audiencia no habrá vistas, y serán inhábiles para el cómputo de los términos judiciales los días 22 y 23 del actual.

Colom Cardany.

En la Carrera...

¿Pero ha visto usted nada más terrible que el cartel del teatro de la Princesa?

No contentos con cortarle la cabeza al profeta Juan, todavía anuncian «Sangre gorda».

Los periódicos italianos dedican grandes elogios a la elocuente sufragista María Berone, que ha defendido en un mitin la necesidad de que las mujeres intervengan en la gobernación del país para acabar con las guerras.

Esto mismo ya lo habíamos oído aquí hace tiempo, con música de Caballero:

«Si las mujeres mandasen, en vez de mandar los hombres, serían balsas de aceite los pueblos y las naciones.»

Sucesos

En la imprenta de «El Crítico».

Un atropello.

El capataz del semanario «El Crítico», Pedro Fernández, ha presentado en el Juzgado de guardia una denuncia que encierra verdadera gravedad.

Dice el denunciante que serían las cinco de la madrugada cuando se presentaron en la imprenta en que se tira el periódico tres individuos decentemente vestidos que se apearon de un automóvil.

Apeas entraron en la imprenta, sacaron sendos revólvers, y amenazando con ellos al capataz, le encerraron en un despacho.

El capataz logró salir por una puerta que comunica con el portal; pero cuando recobró la libertad, los individuos en cuestión habíanse apoderado de todos los ejemplares de la edición de provincias del citado periódico, y con ellos habían desaparecido en el automóvil.

Ladrones que huyen.

En un «garage» de la calle de Alberto Bosch penetraron cuatro «cacos», que se

CUANDO V. QUIERA

hacer un regalo útil, nuevo y de gusto, no olvide que encontrará el mejor surtido en casa de ASIN, Preciados, 23.



Sépanlo todos Solamente en Luna, 24, hay a precios de fábrica aparatos, cristalería, material eléctrico e instalaciones.

apoderaon de cuanto hallaron a mano, y se fueron tan frescos.

Un policía que los vió salir con el cargamento echó tras ellos; pero los ladrones, al percatarse de la maniobra, soltaron lo robado y desaparecieron como si los persiguiera un miura.

«El Piquerrí».

Recientemente ha llegado a Madrid, procedente de Lisboa, donde ha pasado una larga temporada cometiendo productivos robos, un ladrón apodado «El Piquerrí», que se estableció en Madrid con el fruto de su rapiña.

Pero la brigada móvil de Policía se encargó de estropearle el negocio, y ayer fué detenido «El Piquerrí», ingresando en el Juzgado de guardia.

No peguéis a los niños.

Han sido denunciados Miguel Martínez y Rosalía Corral, como presuntos autores de los malos tratos sufridos por el niño Francisco Fuenfría, hijo de Rosalía é hijastro de Miguel.

Barricas sustraídas.

José Gómez Lovero y Antonio Ferreira fueron detenidos por haber sustraído cuatro barricadas de cloruro de magnesio, que estaban depositadas en la calle de las Delicias, 12.

Se supone que los detenidos trataban de hacer unas «barricadas».

Las patatas.

Manuel Romero Lozano ha denunciado un robo, que tiene excepcional importancia.

De un puesto que tiene en la plaza de la Cebada le han sustraído 110 kilos de patatas, que, dado el precio que alcanzan hoy día, representan una fortuna.

Los descuidos de los padres.

En la Casa de Socorro de Chamberí fué auxiliado Andrés Martín Ranz, de once años, que sufrió quemaduras graves en ambos ojos, por haberle caído cal viva, estando jugando el citado niño en la calle de Covarrubias.

Suceso extraño.

Hace nueve años se efectuó un robo en una provincia del Norte, en el que desaparecieron algunas alhajas.

Consecuencia del proceso seguido con tal motivo, se recibieron órdenes del Juzgado instructor, no se sabe en qué términos, pero es lo cierto que a las dos de la mañana se ha presentado la Policía en casa de un industrial establecido hace diez y ocho años en Madrid, presidente que ha sido de una Sociedad importante y muy conocida entre los industriales; le registraron la casa, le recogieron las alhajas de su propiedad, y se lo llevaron a la Dirección de Seguridad.

Allí compareció el joyero que ha hecho las alhajas, y, no obstante, el industrial ha ido detenido al Juzgado de guardia, y como en el proceso no tiene jurisdicción, ha telegrafiado al juez que instruya ya la causa para deshacer el error, pero mientras tanto el industrial ha ingresado en la cárcel.

Encerrona en Vista Alegre

Mañana, a las cinco de la tarde, se celebrará una encerrona en Carabanchel, para presentación del joven novillero de Córdoba Pepe Cabanas, que lidiará dos novillos de tres años.

Se tienen bonitas referencias del palasano de Guerrita, que ya ha probado valentía y decisión en la Escuela Taurina de Córdoba, que dirige el veterano Bebe. La entrada será por invitación.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES DE «LA TRIBUNA»: 4.444

AL HILO DE LAS TABLAS

Los toros de don Felipe

Pues señor, estos toros de D. Felipe de Pablo Romero, que constituyen el mayor atractivo del cartel de hoy, no son del agrado de la coledería ancha.

A una porción de toreros de ahora les gusta muchísimo más torear «monas», porque, como le decía Currito a Rafael Guerra: «Las monas son las que más se prestan para hacer monerías».

Tan pronto como la empresa anunció por esas calles de Dios que en la sexta corrida de abono matarían bichos de don Felipe los artistas Martín Vázquez, Gaona y Paco Madrid, comenzaron las cábalas y apuestas en los «Círculos taurinos», sobre cuál de los diestros de la combina podía «rajarse», porque se daba ya por descontado que la «rajadura» era inevitable, dado los precedentes miureños de los pasados días.

Y es que los cornúpetos de D. Felipe, aunque no «gozar» de la trágica leyenda de los de D. Eduardo, no son generalmente torillos de juguete, como esos que matan por ahí los «fenómenos», cuando se ponen la taleguilla para «cobrar una letra».

Para honra y prestigio de la clase, el «rajamiento» no surgió con el descaro de otras veces; pero estaba escrito que la corrida no había de verificarse con los nombres ofrecidos al público por la empresa.

Ayer tarde le avisaron a Echevarría de que a Vázquez se le había «resentido» en Baena aquella famosa costilla falsa, que unos doctores declararon partida por medio y otros certificaron buena del «to».

Y entonces, el hombre de Bilbao, con su secretario Retana, comenzaron a gestionar la «adquisición» de un torero del grupo A que sustituyera al amigo «Costillares»; pero en ese numeroso grupo no había un recluta disponible para estoquear los bichos de D. Felipe.

Y la empresa tuvo entonces que bajar la puntería.

En la sección B del abono se encontraron varios sustitutos del maltracho espada de Alcalá, porque en ese grupo de coledas de segundo orden hay quien está deseando «meterle toa la espá» al famoso «toro de marfil», que vio lidiar una vez Adrián, el de «Los Gabrieles».

Entre los voluntarios, Echevarría escogió al valleciano Malla, incluyéndole en el cartel anoche mismo.

Y he aquí, como resumen de lo actuado, al torero indio, al espada malagueño y el estoqueador de Vallecas, que salen al ruedo al compás de los acordes de la charanga, para estoquear las fieras de don Felipe.

La entrada es casi un lleno. ¡Con este abono no se pierde ripio, compadre don Julián!

Y a empezar el asunto.

PRIMERO

«Cometo», cárdeno oscuro, grande, regular de carnes y bien colocado de pitones.

Con un poder de bastantes toneladas, derriba a la salida a toda la tanda de varilargueros. Luego le pega a otro jinete un trazaño grande y le mata el jaco. Después acude a la función otro lancero y entierra medio palo en las costillas del toro. Y con esta «convidá» se acaba el gas del cornúpeto.

Antes hubo unos capotazos del diestro «pelao», que no convencieron.

Palomino y el Chico del Matadero ponen cátedra en eso de hacerlo malamente con los palos. ¡Cómo le silban!

Hay un palo junto al hocico y otros qué sé yo dónde. ¡Vaya unos peones de cuerda! Gaona muletea soamente con ambas manos.

El «début» es una «trincherrilla», y lo demás, del género infimo.

¡Pero qué tiene el toro?

Sigue toreando el indio despegadamente, y el concurso mete mano a los pitos, lleno de indignación. El escándalo sube de punto, cuando los peones auxilian al matador. ¡Dios mío, qué dejamos para los «pregoneros»!

Pincha el «pelao» infamemente, y la parroquia toca palmas de guasa.

Rodolfo se cae de debilidad. ¡Jesús, qué miedo hace!

Vuelve a pinchar «nuestro» indio lleno de ascos, y sigue la juerga en todos los escaños del sol y sombra.

Otra pinchadura, un aviso, media estocada, vuelta de capotes, otro aviso y dos descabellos.

Los pitos se oyen en Veracruz.

SEGUNDO

«Viborillo», cárdeno claro, y algo menos «gente» que el anterior. En el ramo de pitones es pródigo el tal «Viborillo».

Malla veroniquea, sin excederse en favor ni en contra. (Palmas.)

Cumple el animalito con los caballos, acometiendo cuatro veces lleno de voluntad a los del escuadrón. Nada bueno en quites. Algo malo en todo caso.

Banderillean Ahijao y otro joven de pocas chichas. El tal Ahijao es el que queda algo discretamente.

Y brinda Malla. Comienza con un pase natural, en el que el toro empuja. Y luego sigue toreando con ayudados por bajo y procurando sujetar al animal.

«Cambiamos» de terreno, y seguimos toreando con la zurda, sin confiarse lo necesario. El toro es bravo, ¡digo yo!

Una estocada desprendida y delantera, entrando con ganas de matar, y saliendo prendido por la manga, tumba al toro sin puntilla.

Y no pasa «ná».

TERCERO

«Cabrito», cárdeno, oscuro y con bragas.

Del mismo ó parecido tipo que los que acaban de arrastrar.

«Cabrito» corretea un poco por el establecimiento, y luego entrampilla a un jinete y le cornea el caballo a mansalva.

Paco veroniquea, ó cosa así, junto al estribo, y el toro le empuja contra las tablas, y el público se harta de gritar.

Los varilargueros cumplen sus labores de un modo intolerable.

Un señorito de a caballo le arrea al bicho un metro de lanza dentro del cuerpo.

La lidia se lleva como en una plaza de carros, y mete el capote hasta el apuntador. La clientela sigue gritando. Muere un jaco.

El Niño de la Audiencia y Cerrajillas ponen sus palos como quieren.

Y Paco Madrid, que comienza con un pase alto ayudado, torea por naturales y otros golpes de telón, moviendo las zapatillas más de lo regular. Una de las veces, la faena acaba junto a la trinchera.

Mete mano al estoque el malagueño, y uno tras otro, sacude dos «meneos» grandes, malo el primero y regular el segundo. El toro dobla. ¡Lastima de animal!

CUARTO

«Botero», berrendo en negro, capirote y botinero. El mejor ejemplar de los que van lidiados.

Gaona abre la pañosa y coloca una serie de verónicas, estirándose después del peligro.

No gustan a la reunión. ¡No es por ahí, compadrito!

«Botero» se arrima a los caballos sin excesos de poder y bravura. Y así cumple su misión en este tercio.

Los matadores salen a grita por quite. Y es que el público está aburrido y no sabe cómo pasar el tiempo.

El «pelao» coge los palos, aunque la parroquia no muestra su conformidad. Se trata de conjurar la tormenta.

Rodolfo cambia un par superior, y luego, con los terrenos cambiados, coloca otro al cuarteo, muy bueno. (Muchísimas palmas.) Pide el indio otras banderillas y las clava también cuarteando. (Más palmas.)

El toro está superior para cualquier cosa. Sin embargo, el paisanito de Huerta torea sobre la derecha siempre, con pases de trincherrilla y con pases ayudados por bajo, arrodillándose y queriendo adornar alguna vez.

Si este toro no lo «toreamos» al natural, ¿para cuándo es la suerte?

En una colada del cornúpeto, el indio se encorajina, y cambia de mano y pega sus telonazos, lleno de «coraje». ¡Vamos, hombre!

Cuadra el bicho, y Gaona arrea una estocada grande, con algo de travesía, que derriba al animal rápidamente.

División de opiniones en todos los asientos del local.

QUINTO

«Carraqueso», berrendo en negro, capirote y botinero. Tiene menos tipo que los anteriores.

Malla se arrodilla para cambiar con el capote, y el bicho medio le atropella. En seguida se pone de pie el hombre Agustín y quiere veroniquear. Al segundo, ó tercer lance, el animal empuja malamente al joven de Vallecas.

Entonces, suspendemos todo «comentario».

El de Don Felipe se arrima a las cabalgaduras, saliéndose suelto en la mitad de los viajes. Mata un arre.

El tercio es tan malo y tan soso como los demás. ¡Hay guasa!

Vallecas coge los palos. Y aguantando más mecha que un quinqué, cambia un par caidillo. (Muchas palmas.) Y repite el cambio y el aguanté, vuelto

D. Agustín, a clavetear un par abierto. (Ovación.)

Acaban dos rehileteros discretamente y con brevedad plausible.

Malla inaugura sus labores con un pase por alto, bastante bueno.

Sigue toreando Vallecas en la misma forma, y el concurso le anima con ¡olé! de alegría.

Cambia Agustín el sitio del engaño, y con la zurda da pases altos y varios ayudados por bajo, en los que el hombre se arrodilla, aguanta y se adorna. (La clientela vuelve a entusiasmarse con el lidiador.)

Más tela para igualar al toro, que anda revoltoso, y después de perfilarse varias veces, un viaje acostándose en el animal.

El diestro sale prendido por la pechera y derribado ante la cara del bicho, que le mete la cabeza, asustando a la multitud.

Por fortuna, el matador se levanta, sólo con la batista destrozada.

Como el estoque asoma por un «coté», el matador repite con un buen pinchazo y otro espadazo grande, con defectos de colocación.

Descabella Agustín y acierta al primer golpe. (Muchísimas palmas.)

SEXTO

«Carraqueso», berrendo en negro, capirote y botinero.

Unos capotazos del malagueño para fijar al bicho.

Y un tercio de varas insustancial, por parte de todos, del toro inclusive.

Muere un caballo. Banderillean aquí, allá y acullá los hombres del Paco Madrid.

Menos mal que no tardan mucho, y el de Málaga torea por bajo, con pases ayudados, procurando parar una minaja.

Luego tira un par de trincheras, sufre otro par de achuchones y deja meter baza a los coristas.

Un pinchazo en hueso y una estocada delantera y desprendida.

Y el toro se acuesta.

¡Qué tarde, caballeros!

¡Ha sido la flo de la sosería!

Pepe Laña.

LA INFORMACION DE ANOCHE

¿FALESDAD EN DOCUMENTO PUBLICO?

LA PRIMERA DENUNCIA

Esta tarde nos ha visitado un inspector de Policía, ha registrado nuestra casa en busca de los ejemplares sobrantes de la edición de anoche, y con finas maneras ha levantado acta y nos ha mostrado la denuncia de nuestro número de anoche. El juez nos procesa en virtud de querrela del fiscal de S. M.

Sin la más pequeña falta de respeto declaramos que la denuncia nos da alguna esperanza; el primer objeto de esta información—que pensábamos continuar, porque es muy interesante y tiene una gran importancia social—está conseguido: el fiscal, al querrelarse contra nosotros, habrá pedido el sumario al Juzgado del Centro escribanía del Sr. Gómez, y lo habrá examinado.

El juez del Centro, Sr. Robles, habrá conferenciado con el fiscal, y el sumario seguirá instruyéndose.

Fuera de esto, y estando siempre a disposición del Juzgado, como es costumbre en buenos ciudadanos, antes de nuestra declaración, que no ha de dar luz, porque no sabemos más que lo que la señora Bacarrat tiene a bien enviarnos de sus averiguaciones, serán muy importantes de conocer las opiniones de ciertos señores que conocen bien este asunto. Y son, aparte del presidente y teniente fiscal del Supremo, que tal vez sepan de esto; además del ministro de Fomento, que tal vez conozca el sumario; fuera del ex juez del Centro, don Felipe Torres, actual presidente de la Audiencia de Sevilla, los letrados del Colegio de Madrid D. Juan de la Cierva y don Manuel Gullón y García Prieto, el procurador de Madrid D. Carlos de Santiago, y algunas otras personas más. También darían más luz que lo que dijera la señora Bacarrat la declaración del provisor de la diócesis de Lugo, la del sacerdote Sr. Fernández Vila y la del actual párroco de Santa María de la Freyria, en Castroverde. Las manifestaciones de todos estos ilustres señores darían luz bastante a saciar la curiosidad del fiscal de S. M., y también sería muy bueno que el insigne funcionario del Ministerio público leyese el sumario que debe haber instruido el Juzgado del Centro a instancias del letrado de doña Angela Veiga Ferreiro y sus hijas menores Angelita y Paquita, despojadas hoy por un documento, un solo documento, de su dinero y de su honor familiar, que vale más que el dinero.

La señora Bacarrat seguirá, por su cuenta, el sumario detectivesco de este pintoresco y delicadísimo negocio. Hasta mañana.

EN EL CENTRO MAURISTA

Conferencia del señor Serrano Jover

En el Centro maurista ha dado su anunciada conferencia acerca del tema «Actuación de la clase media en la vida política y social de la nación» el Sr. Serrano Jover.

Expuso el conferenciante el abandono en que se encuentra el estudio de los problemas que afectan a las clases medias en España, la idea comúnmente aquí sostenida de que las clases medias no tienen realidad empírica, que no es posible delimitarlas ni definir las, cuando en otros países las dichas clases, con perfecta conciencia de sus innegables vínculos, se organizan, se congregan en frecuentes Congresos y obedecen a un concepto ó idea de clase ya perfectamente definidas.

Estudio a este propósito los conceptos puramente económicos, los sociológicos y los que pudieran calificarse de integrales que se han formado de la clase media en el campo de la especulación, haciendo ver que todos tenían notables puntos de coincidencia. Desenvolvió las concepciones de Antón y de Duplat.

Penetró después en el campo de la Historia, para examinar la actuación política de las clases medias. Hace ver que en otros pueblos el influjo de las clases medias queda reducido al de ciertas individualidades que salen del seno de las mismas, «elegidas desde arriba» por sus méritos ó por su suerte; pero que al llegar el período revolucionario, las convulsiones de éste, la implantación del régimen constitucional y de los Gobiernos representativos, allí donde son una verdad, determinan un nuevo contacto, si no con conciencia, por lo menos con instinto de clase, de la masa de las clases medias con sus elementos directores.

Por eso entiende el orador que en todos esos países, al organizarse y surgir amenazador el proletariado, encuentra una masa de las clases medias, que si no está organizada, se halla incorporada a la vida pública en condiciones de actuar y de desempeñar su importante función social moderadora y de mantenimiento del equilibrio entre las otras clases, que ha servido de fundamento a la célebre teoría del «Estado almohadilla» (l'Etat tampon) como característica de aquella clase.

A juicio del orador, España es una triste excepción en el cuadro antes trazado. Las revoluciones no pasan de la corteza del país, no se incorporan al espíritu de la masa; las instituciones políticas modernas sólo están en el papel. Sea porque las masas no están preparadas para la reforma, ó porque los directores no saben prepararlas, ó no quieren que lo estén, es lo cierto que en España no se produce de una manera estable esa unión de éstos con aquéllas. De ahí que, mantenida la separación, empiecen los encumbrados a sentir solamente la nostalgia del Poder, el afán de perpetuarlo en dinastías ridículas de parientes y paniaguados, y la masa se aparte cada día más de ellos.

El Sr. Serrano terminó su conferencia haciendo resaltar lo peligroso de esa situación, tanto en el orden político como en el social, y cómo a poner remedio a esto únicamente acudido con firme propósito la política de D. Antonio Maura, procurando por todos los medios posibles que las masas llamadas neutras, nutridas principalmente por las clases medias, salieran de su pasividad.

El conferenciante fué calurosamente aplaudido en los principales períodos del discurso, y al finalizar éste.

NUESTRO CORRESPONSAL en VALENCIA

El Congreso arrocero. Una jira. Robo en un bazar.

VALENCIA. Esta mañana se verificó la cuarta sesión del Congreso arrocero, discutiéndose el tema de «Auxiliares de la producción de arroz».

En el momento que telegrafío parten en distintos carruajes, para efectuar una jira al lago de la Albufera, numerosos congresistas.

Por una claraboya, cuyos cristales rompieron, penetraron en la madrugada última ladrones en el bazar Colón, llevándose gran cantidad de alhajas y algún dinero.

Los «cacos», ¡mal educados!, no dejaron tarjeta.

A LAS PERSONAS QUE NOS PIDEN LA DEVOLUCION DE ORIGINALES NO PUBLICADOS, DEBEMOS ADVERTIRLES QUE DIARIAMENTE RECIBIMOS CIENTOS DE CARTAS CON ARTICULOS Y SUELTOS.

ULTIMO CAPITULO DE ROCAMBOLE

¿Dónde está el auto de procesamiento?

“La señora Bacarrat”, en funciones de “detective”, reconoce la Casa de Canónigos



LA FAMILIA DE LAS VICTIMAS.—D. Francisco Martínez Ruiz, su esposa, doña Angela Veiga Ferreiro, actualmente viuda y acusada de bigamia, y sus hijas Angelita y Paquita, á quienes se intenta despojar de su condición de legítimas y de la herencia paterna.

La señora «Bacarrat» en Madrid.

Yo, la pecadora Luisa, más conocida por la «Bacarrat», sobrenombre que me pusieron unos cuantos jóvenes alegres, porque una noche gané montones de oro á aquel juego, he llegado hace unos días á Madrid.

Heme instalado en uno de sus mejores hoteles, no digo cuál, para que no se tome la cosa á reclamo, y también para que no vayan á verme, porque estoy segura de que lo intentarán.

La agradable y placida primavera de la corte de España invitame á un «dóce far niente», cuando he aquí que la casualidad me pone sobre la pista de un emocionante episodio, de una novela de la vida, que despierta en mí compasivos sentimientos y una insaciable sed de justicia que en breves momentos transforman todo mi ser.

Como el león sacude su melena, así sacudo yo también, con noble fiereza, la pereza que me embarga, y me lanzo llena de ardoroso afán á luchar por una causa justa.

Pero no precipitemos los acontecimientos.

En la Casa de Canónigos.

Y sucedió que una tarde en que mortificábame con el recuerdo de Fernando Rocher salí á la calle para distraer mi imaginación con el alegre bullicio de las cortesanas vías.

Y, como el personaje de una obra célebre española,

«Andando á un tiempo y pensando,

di en la plaza que llaman de las Salesas. Alzabase ante mí un rojo edificio de poca altura que hace esquina de una calle y una plaza.

Por la puerta principal entraban y salían muchos hombres, los más de ellos cargados con voluminosos paquetes de papeles.

La pícara y disculpable curiosidad, y digo disculpable, porque en la mujer lo es la curiosidad, llevome hasta una de las puertas del rojo edificio.

Una escalinata de mármol flanqueada por dos hermosos leones conducía hasta el primer piso.

Subí y halléme en un largo pasillo, á cuyos lados se veían muchas mamparas con letreros, en los que se leía: «Secreta-

ría judicial de... (aquí el nombre y apellido de un licenciado en Derecho).

No me cabe duda—pensé,—este edificio es lo que llaman la Casa de Canónigos, y siguiendo mi pensamiento añadí mentalmente, pero de una manera rotunda: aquí es donde se administra justicia.

Por los pasillos.

El pasillo en que me encontraba comunicaba con un segundo pasillo, y éste con otro.

Empecé á pasear por ellos, pasando mi presencia inadvertida para los que iban y venían febrilmente de un lado para otro.

Ni un piporo, ni una curiosa mirada siquiera despertan en aquellas gentes mi arrogancia y mi hermosura.

Allí, por lo visto, todo el mundo va á «lo suyo», como dicen los españoles, y me pareció plausible. Lo censurable es que en lugar de ir á lo suyo fueran á lo ajeno. Para entretener el ocio empecé á curiosarlo todo.

Tras una fuerte alambrada, en unos tableros de anuncios, se veían varios edictos polvorientos, en los que se citaba para que compareciesen ante tal ó cual Juzgado los delincuentes declarados rebeldes.

Dos individuos de mala catadura acababan de leer uno de aquellos papeles.

—¿Has visto?—decía el más joven de los individuos.—Ahí te citan para que comparezcas por lo de la puñalada.

—Sí, lo he leído hace tiempo.

—¿Y qué piensas hacer? ¿Presentarte? ¿Qué tontería! Marcharme á la calle ahora mismo. Aquí no respiro á gusto. Es tan hermosa la libertad!

Y uno, tras otro, desaparecieron de mi vista los extraños sujetos.

¿Qué cosa más absurda!—pensé en aquel momento.—El delincuente se va á la calle tan satisfecho, y el edicto que le reclama, convece en la extraña prisión que la justicia le dispuso en un tablón de anuncios.

Un poco más allá, sentada sobre un desvencijado banco de madera, con más mugre que sembrero de poeta modernista, estaba una muchachita simpática con aspecto de obrera.

Su juventud, su cara morena y su pelo negro recordome por un momento á mi hermana Teresa.

La muchachita lloraba silenciosamente, furtivamente, tratando de ocultar su dolor.

Compadecida, llegueme á ella y le pregunté

—¿Qué te pasa?

—Me han robado—me contestó.

—No te apures—le dije para consolarla.—La policía te restituirá lo robado.

—Imposible. No hay poder humano que me lo devuelva.

Y se tapó la cara con el pañuelo como avergonzada.

—El ladrón sí puede devolverlo—añadí.—¿Quién es?

—Un hombre muy rico—respondió, y rompió á llorar de nuevo con mayor desconsuelo.

Lo que se oye detrás de una mampara.

Hice una incursión en otro pasillo, y al pasar por delante de una mampara oí voces de hombres que discutían.

Otra vez la curiosidad me impulsó hacia la mampara. Me atreví á empujarla ligeramente, y aunque por el resquicio que dejé mis ojos no pudieron ver nada, mis oídos, en cambio, escucharon mucho.

—Eso no puede ser, decía una voz hombruna.

—Pues es—añadía otra voz.

—¿De modo que se iba á firmar el auto de procesamiento y ya no se firma?

—Como usted lo oye.

—¿Y quién iba á ser el procesado?

—Interrogaba una tercera voz.

—Un hombre influyente que goza de una posición desahogada.

—¿Tiene mucho dinero?

—Es millonario.

—¿Pero no habrá algún error? ¿No se tratará de un ser inocente?

—Desgraciadamente para él, no.

La falsificación está probada y archiprobada. Veinte, treinta; todos los peritos de España así lo han dictaminado.

—¿Y hay más pruebas?

—Un cerro de ellas. Los testigos han declarado como un solo hombre en contra suya. Cuantas diligencias se han practicado han venido á poner de manifiesto más y más la culpabilidad de don...

Un golpe de tos, tan inoportuna como fuerte, salida de no sé qué pecho, me impidió oír el nombre y apellido del culpable.

—Entonces, la bigamia que denunció ese hombre, no existe.

—Naturalmente. Lo que ha cometido es una verdadera falsedad. Ese hombre ha estado viviendo dentro de la ley, ha hecho una escapada al campo del delito y ha tornado á acogerse á la ley dentro de la cual vivió.

—Pues la carrera le ha valido unos millones.

—Y ha dejado en la miseria á una honrada mujer y á dos señoritas, á las que ha cometido el más inicuo de los delitos, pues, no contento con desposeerlas de sus bienes, han quedado reducidas á una condición más triste que la de las pobres incluseras.

—Es verdad, porque las más de las veces esas desheredadas de la fortuna son hijas del amor, y si lo son del crimen, lo ignoran. Pero estas otras son, ó mejor dicho, aparecen como hijas del delito, y lo saben.

—¿Y por qué no firmó el juez un auto de procesamiento tan justo?

—Lo ignoro. He oído hablar de poderosas influencias de un personaje que ocupa un alto puesto político.

—¿Ministro, quizá?

—Quizá tal vez. Lo único que puedo decir, porque lo sabe todo el mundo, es que el juez, que era un celoso funcionario, ha sido trasladado.

Hablaron poco más, y cuando terminaron su conversación me separé de la mampara, verdaderamente indignada.

Rocamboles en persona había hecho una de las suyas, y se disponía á burlarse de la justicia á trueque de lo que fuera.

Pero no sucederá, no. Yo haré todo lo posible, y hasta lo imposible, por evitarlo.

Grabé en mi mente la historia que acababa de oír. Se trataba de un hombre que, falsificando un documento, había despojado de su honra y de su dinero á tres indefensas mujeres.

Juré ante mí misma luchar hasta que la verdad resplandeciera, iluminada por la potente luz de la justicia.

La «detective» Bacarrat.

Decidida á empezar mis trabajos detectivescos, de los que daré cuenta mañana, abandoné asqueada aquel edificio, convirtiéndolo en interrogación, la afirmación que hice cuando en él penetré: ¿Es aquí donde se administra justicia?

Al salir á la calle, un pobre ciego que rascaba las cuerdas de una miserable guitarra, cantaba con voz, que los años convirtieron en gemido temblón:

«Dos pleitos van á la Audiencia, uno es verdad, y otro no; la razón salió perdiendo, que el dinero lo mandó.»

NUESTRO CORRESPONSAL en BARCELONA

Mitin aplazado.

BARCELONA. Ha sido aplazado el mitin de Afirmación católica, que se organizaba para el domingo próximo, y se han suspendido, por consecuencia, los actos preparatorios del mismo, que debían efectuarse hoy por las Sociedades católicas de las barriadas.

El aplazamiento obedece, según noticias, á varias causas: una, la dificultad de haber local; otra, la enemiga de ciertos elementos carlistas á sumarse con los católicos de la Liga, y otra, los temores de que, como los radicales del grupo La Revuelta organizan para el mismo día y hora otro mitin de Afirmación anticlerical y revolucionario en el teatro Soriano, podrían surgir incidentes desagradables.

Congreso de la Propiedad.

Hoy, con motivo de la festividad del día, no se han reunido las secciones del Congreso de la Propiedad.

Esta tarde, en honor de los congresistas, se celebrará una fiesta náutica, organizada por el Club Marítimo, adjudicándose un premio ofrecido por la Cámara Oficial de la Propiedad de Barcelona, consistente en una copa.

Esta noche, en el Liceo, habrá una función de gala, ofrecida por el Ayuntamiento y la Cámara de la Propiedad de Barcelona á los congresistas.

En la sesión de anoche se terminó la discusión sobre varias conclusiones.

En la sección de Propaganda fueron aprobadas las propuestas por la Cámara de la Propiedad de Granada, referentes á que las Cámaras Oficiales tengan intervención en la formación de los Registros de Sociedades y Fiscal.

También se acordó la conclusión de que el contrato de alquiler sirva para fijar el producto íntegro de un edificio.

La sección de Administración trató del proyecto de municipalización, como las de Aguas, Tranvías y Pompas fúnebres.

En otra conclusión se propone que estén estos servicios exentos de tributos.

Estos temas fueron muy discutidos.

La sección de Legislación propuso que todo proyecto de ley que se refiera á la propiedad sea informado previamente, antes de discutirse en las Cámaras.

En otra conclusión se propuso que las Cámaras de la Propiedad tengan derecho á nombrar un senador.

Fueron aprobadas estas conclusiones.

También se trató de los medios de hacer asequible la propiedad inmobiliaria al mayor número de españoles.

En la sección de Hacienda se aprobó la conclusión propuesta por la Cámara de Badajoz, referente á conseguir que los presupuestos municipales estén aprobados por los respectivos Ayuntamientos, todos los años, antes del 15 de Septiembre.

DE TODO

En la iglesia parroquial de San José contrajeron esta mañana matrimonio la bellísima señorita Ascensión Berriatua con D. Mariano Ponce.

Apadrinaron á los contrayentes D. Juan de la Cruz, tío de la novia, y doña Martina Ponce, hermana del novio.

Fueron testigos D. Francisco Pérez, D. Fidel Lloret y D. Estanislao Lluerna.

Los nuevos esposos, á quienes deseamos felicidades sin fin, salieron para Francia é Italia, donde pasarán la luna de miel.

Dr. Balaguer. Vacuna de 4 á 6, Preciados, 25

La Junta directiva de Juventud maurista nos ruega que rectifiquemos la noticia inserta en algunos periódicos por la que se atribuye á dicha entidad el haber puesto los letreros de «Maura», si que ayer aparecieron en las fachadas del Congreso y otros edificios, y hagamos constar que no ha tenido la menor intervención en el asunto, aunque, como no puede por menos, esté absolutamente conforme con el espíritu de tales letreros.

La fiesta benéfica que debió celebrarse el 16 y 17 á beneficio de los comedores de caridad de Santa Victoria y San José, que se suspendió á causa del mal tiempo, se celebrará el 23 y 24, á las cuatro de la tarde; las invitaciones de convite serán valederas para estas fiestas, las que se pueden adquirir en las oficinas de los comedores, travesía de Moriana, 4. La fiesta promete tener los mayores atractivos, no solamente por la variación de programa, sino por las altas personalidades que han adquirido las invitaciones.

La Sociedad Oftalmológica de Madrid celebrará sesión mañana viernes, á las seis y media de la tarde, en el Colegio de Médicos (Mayor, 1).

EN PALACIO

CAPILLA PUBLICA

Esta mañana, á las once, se ha celebrado en Palacio, con asistencia de los Reyes, la Capilla pública correspondiente á este día.

En la plaza de Oriente, frente al Alcázar, hallábanse estacionados, desde las primeras horas de la mañana, considerables grupos de curiosos, que á pie quieto esperaron durante mucho tiempo la llegada de los Infantes, damas y clases de etiqueta que concurrían al susodicho acto religioso.

Las galerías altas se hallaban totalmente ocupadas.

A la hora fijada salieron los Reyes de sus habitaciones, trasladándose á la capilla la comitiva por el orden y forma acostumbrada.

Marchaban, precediendo á los Soberanos, SS. AA. los Infantes Don Fernando y Don Carlos, y delante de éstos, el nuncio y el señor obispo de Sión.

Vestía el Rey uniforme del Arma de Infantería, ostentando los collares del Toison y de Carlos III; cruzaba al pecho la roja banda del Mérito Militar.

S. M. la Reina lucía traje blanco, con adornos de oro, adornándose con magníficas joyas. S. A. la Infanta Doña Isabel llevaba vestido color morado. Figuraba en la comitiva la condesa de los Llanos, aya del Príncipe de Asturias, que iba en funciones de camarera mayor, por hallarse fuera de esta ciudad la duquesa de San Carlos. Ofició en la misa un capellán, y la orquesta y coros de la capilla interpretó, de manera verdaderamente magistral, la nueva misa del maestro Muller. El Sr. Marcellán fué muy felicitado después de la ceremonia religiosa, por el acierto y maestría con que dirigió las huestes musicales. Al ofertorio se tocó el andante de la sinfonía número 6 de Haydn.

Concurrieron las damas siguientes: señoras duquesas de Fernán Núñez, Píohermoso, Medina Sidonia, T'Serclaes, Ahumada, Plasencia, Montellano, Vista Hermosa, Victoria, marqueses de Comillas, Mina, Mesa de Asta, Peñaflo, condesas de Alcubierre, Uceda, Casa Valencia, Almodovar, Serrallo, Heredia Spinola.

Entre los grandes figuraban: duques de Tamames, Granada, Montellano, T'Serclaes, Conquista, Victoria, Alba, Maqueda, Vistahermosa, Aliaga, Jover, Frías, Durcal, Amalfi, marqueses de la Mina, Romana, Cáceres, Peñaflo, Hoyos, Cenja, Mesa de Asta, Narrós, Laguardia, Quirós, Portago, San Vicente, condes de Guendalain, Heredia Spinola, Real, Sallent, Revillagigedo y vizconde de Campo Alange.

Asistieron al acto religioso varios prelados, entre ellos los de Marruecos, Tarragona y Plasencia.



EL L ANIVERSARIO DE LA CRUZ ROJA.—Fiesta celebrada ayer tarde en el monumento á los héroes de las guerras coloniales, en el Parque del Oeste. (Fot. BERRIATUA)

La música de Alabarderos interpretó, al dirigirse la regia comitiva á la iglesia, la marcha rusa de Beobranjesky, y la de Isokan Kowsky al regresar á las habitaciones regias. Después de la ceremonia religiosa en la capilla, cantóse la «Nona», de Ledesma.

La solemnidad religiosa resultó más brillante, si cabe, que en años precedentes.

DESPACHOS BREVES

El viaje de la Infanta Doña Paz.

AVILA. Se espera la llegada de la Infanta Doña Paz.

Con este motivo se hacen muchos preparativos para dispensar á la augusta viajera un entusiasta recibimiento.

Una riña y un hombre muerto.

CIUDAD REAL. Francisco Heredia, de veinticuatro años, y SANTIAGO SÁNCHEZ, de diez y ocho, riñeron por rivalidades amorosas.

Santiago, con un enorme cuchillo, ases-

tó á su contrario una tremenda puñalada en la espalda.

El agresor se dió á la fuga, y Francisco ingresó en el Hospital, donde ha fallecido.

Causa importante.

CIUDAD REAL. El viernes próximo comenzará la vista de la causa por asesinato en la persona de D. Heliodoro Peñasco, abogado de Argamasilla de Calatrava.

La causa está señalada para ocho días.

Detención de unos contrabandistas.

TERUEL. La Guardia civil, por confidencias recibidas del representante de la Tabacalera, ha detenido en la carretera un carro con tabaco picado y cigarrillos, valorado en 6.000 duros.

Fueron detenidos los conductores, José Lorca, Ramón Andrés, Francisco García, Ramón Ferrándiz y Antonio Ferrándiz.

El contrabando procedía de Tarragona.

«La Justicia en Canarias».

LAS PALMAS. Continúa el revuelo producido por las denuncias publicadas en el folleto «La Justicia en Canarias».

Se han declarado autores del folleto dos abogados, que aseguran están dispuestos á probar la verdad de lo denunciado.

Méjico y los Estados Unidos

LA CONFERENCIA DE LA PAZ

Primera sesión.

NUEVA YORK. Se celebró la primera conferencia de los mediadores.

Los representantes de los Estados Unidos y del general Huerta se reunieron á las tres de la tarde; sólo faltó el delegado Sr. Suárez, que era esperado por la noche.

Presidieron, sucesivamente, la sesión el embajador del Brasil y el ministro de la Argentina.

Los delegados americanos se sentaron enfrente de los mejicanos.

El embajador del Brasil saludó á los delegados y expresó su deseo de que se llegase á un perfecto acuerdo.

Los delegados pronunciaron también discursos en el mismo sentido y se levantó la sesión, acordando celebrar otra por la noche.

Se celebrarán dos sesiones diarias. El Presidente Wilson ha encargado que se le tenga al corriente, por telegrafo, de lo que ocurra en la conferencia.

Se cree que los trabajos de ésta durarán un mes por lo menos.

En la sesión de esta noche de la conferencia de Niagara se dedicó al examen y aceptación de poderes de los delegados.

Inmediatamente se planteó la cuestión relativa al Gobierno de Méjico. Expuso el tema el embajador del Brasil, indicando la conveniencia de que dimitiese Huerta y aconsejando que se postergasen los intereses personales á las conveniencias de la paz.

No se deliberó sobre el asunto, que quedó pendiente para la próxima sesión.

En los Círculos diplomáticos hay la impresión de que los delegados mejicanos no pondrán resistencia á la propuesta de la dimisión de Huerta. La dificultad mayor acaso esté en las condiciones que Huerta imponga para dimitir.—Strong.

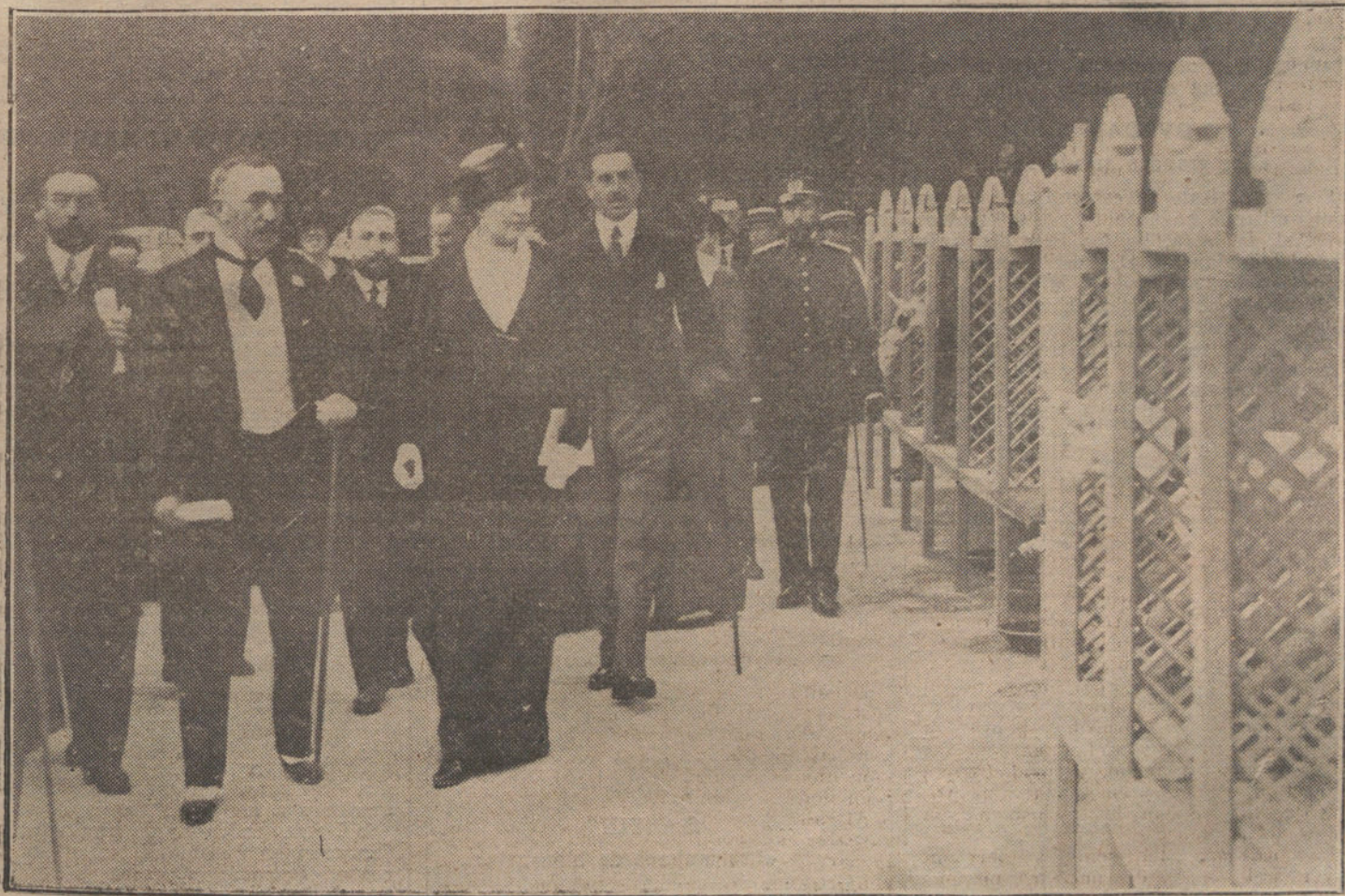
Los gubernamentales y los rebeldes.

NUEVA YORK. Dicen desde Méjico que el Sr. Lozano, ministro de Trabajo públicos, ha presentado su dimisión; pero no dicen por qué motivos.

La plaza de Saltillo, atacada por 10.000 revolucionarios, está á punto de sucumbir. El plan de los rebeldes es el de atacar simultáneamente dicha plaza, San Luis de Potosí, Querétaro y Cuernavaca, emprendiendo en seguida una marcha general sobre la capital.—Strong.

Vicecónsul español detenido.

NUEVA YORK. Según telegrafian de Tampico, ha sido detenido por los rebeldes el vicecónsul español de dicha ciudad. Por su rescate exigen una fuerte suma. El cónsul de España se propone ponerse de acuerdo con el comandante del crucero «Carlos V» para obtener la libertad del vicecónsul.—Strong.



S. M. la Reina Victoria, acompañada del duque de Arlón y el conde de Lérida, visitando la Exposición Canina. (Fotografía VIDAL)

Ayuntamiento de Madrid

Los estrenos de anoche

Beneficio de la Xirgu

PRINCESA

Según referencias de mi querido y admirado Sánchez Ocaña, que ha hecho una larga excursión histórica en busca de los antecedentes del poema, Salomé es una mujer literaria. En el episodio bíblico, en el relato de Flavio Josefo, en cuantos documentos ofrecen los contemporáneos sobre la suerte del Bautista, no aparece la hija de Herodías influyendo en su destino. Muy otras son las versiones. Hasta parece que su decapitación obedeció a una revuelta popular de carácter sedicioso. Salomé, hija de Herodías, vivió tranquilamente, sin preocuparse del Precursor, cuya voz es posible que no escuchase nunca. ¿Quién ha creado entonces esta figura, tan fuertemente sugestiva? ¿Cómo se ha formado la leyenda de Salomé? Mi amigo, que ha desarrollado sus ideas y ha comunicado sus noticias a la curiosidad pública en una conferencia del Ateneo y en un trabajo publicado en «La España Moderna», asegura con creíbles fundamentos que el creador de la apasionada doncella ha sido el exquisito poeta alemán Enrique Heine. Si Salomé es una mujer literaria, no ha podido ser iluminada en su nacimiento por un espíritu superior en delicadeza poética, en honda filosofía de dulzemente amarga sensibilidad. Heine, no bien estudiado en España, donde le introdujo el agitado Eulogio Florentino Sanz, es uno de los escritores que más influencia han ejercido en la literatura del siglo XIX. Se comprende que otros escritores, que bebieron ávidamente en Heine, enamorados de la creación, la gloriaran, adornándola a su vez con nuevos matices, interpretándola diversamente, hasta llegar a la versión de Oscar Wilde, que ha popularizado definitivamente, por la belleza de su drama y por el escándalo que produjo entre los puritanos la desbordante mujer-sexo.

No conozco la «Salomé» de Heine; pero no es difícil aventurar que el melancólico poeta, al suponerla enamorada de Jran, no habrá acentuado tan violentamente como Wilde los furores pasionales, que hacen esta otra Salomé perversamente erotómana. La Salomé de Heine, y quisiera no engañarme, debe ser una mujer prendada más tiernamente, menos terrenamente, con menos fuego y con más suavidad. Wilde ha localizado el amor de Salomé en el instinto, que la arrastra vertiginosamente al placer de la posesión. Heine, sentimental, la había imbuido de una dulce irrealidad noble. Heine la habrá vestido de una túnica blanca. Wilde la ha desnudado.

El drama de Wilde es sombrío, brutal, deliciosamente morboso. Nada tan bello, tan sutil como el diálogo donde la ironía, la frase exquisita, el preciosismo del lenguaje (que no ha sabido conservar en su desdichada traducción D. Joaquín Pena), es una sinfonía de imágenes brillantes. Todo está trazado para realzar la figura de Salomé. Todo es un acorde que rima con ella, todo tiende a servirla de fondo y de marco.

Salomé es en el poema de Wilde una flor ardiente de la abrasada tierra de Judea, la fuerza impetuosa e irresistible del deseo, una ráfaga caliginosa del amor en su más humano aspecto. Se reduce la labor del poeta a rodear los sentidos de toda la sensualidad posible, para que el ambiente esté de acuerdo con la heroína: el oído percibirá palabras armoniosas, la vista se detendrá en una policromía entonada en oro y púrpura. El olfato será herido por el incienso. El refinamiento de Wilde cuidó de los menores detalles plásticos. Y sobre este tapiz, Salomé conmueve y estremece con la lujuria de su presencia, de sus sensaciones y del incendio de sus entrañas. (Conviene advertir al burgués que empleamos la palabra «lujuria» en el sentido ampliamente literario de los Goncourt.)

La psicología de Salomé es primitiva. Se trata de una mujer en celo. Una bella furia que siente estallar en su vientre la eclosión de una primavera cuajada en anhelos infinitos, que se abren y la queman como los rubios de una granada en brasas. Sólo el Arte ha podido aureolar esta figura con elementos atenuantes para no ofender la dignidad del espectador y rodear el momento de una atmósfera que envuelve a todos, porque despierta siempre simpatía el amor, aunque su visión sea cruda y descarnada.

Wilde no se ha contentado con hacer que flumase de Salomé el perfume de su florecencia anatómica. Ha ido más allá, llevado de su temperamento. La ha hecho cruelmente, ansiosamente vengativa. Salomé es el triunfo femenino. El desprecio a

su amor se cobra con la muerte. Y después de la muerte, aún queda, palpitante, el beso de la boca tibia y joven, contra la viscosa y helada boca de la muerte. ¡Siempre más fuerte el amor!

¡Emoción que sacude, pesadilla que enloquece, recuerdo estremecedor!

Margarita Xirgu expresó con su cuerpo, con sus ojos, con su rostro y con su voz todo el tormento de la Salomé envenenada por el genial inglés. Se retorció, ardiendo como una rama seca, vorazmente devorada por el fuego. Insinuante, llena de intimas voluptuosidades, en su escena con Juan, reconcentrada en la obsesión de su pensamiento, luego felinamente perversa al gozar las sensaciones de la muerte y del amor—los hermanos gemelos—siempre vibrante y dominada por la sensualidad... Fue traduciendo todos los momentos, los diferentes estados de su alma y de su carne, con la justa expresión del buen lector que se acomoda a la intención y al ritmo del verso leído. Margarita Xirgu fue anoche la mujer antes que la artista. Ficción, ninguna. Todo era verdad asombrosa, maravillosa verdad...

Lleno el teatro—el público de Madrid ya admira y ama a Margarita Xirgu—Se la aplaudió largamente y con entusiasmo.

Gustó mucho la labor de Ruiz Tatay, que crea el difícilísimo personaje de Herodes Antipas, realzándole con su gran talento. También merecen elogios sinceros el Sr. Ortín, el Sr. Rivero, el Sr. Villalonga.

El conjunto, muy bien dispuesto, y de gran lujo y propiedad el decorado, los trajes y el atrezzo.

Margarita Xirgu vistió, además, la Salomé resucitando en sus menores detalles el fasto de la princesa de Judea. Fue como la Salomé de Gustavo Morais, animada.

Tomás Borrás.



Francisco Serrano Anguita, autor del drama «El padre».

NOVEDADES

«Los grandes amadores».

Con este título se estrenó anoche una comedia lírica en un acto y tres cuadros, original, la letra, de los Sres. D. Julio Pérez Manglano y D. José Reverter, y la música del maestro D. Miguel Asensi.

El libro, que es de corte fino, está hecho con el exclusivo objeto de que se luzca el músico, y por lo tanto, cumplió su cometido a las mil maravillas, porque el público tuvo ocasión de escuchar y deleitarse con la espléndida partitura que el maestro Asensi ha puesto en «Los grandes amadores».

Este joven maestro valenciano, que en la temporada pasada tuvo un éxito grande con la música de «El monje blanco», y mereció unánimemente el aplauso del público y de la crítica, anoche triunfó definitivamente. Todos los números fueron ruidosamente aplaudidos, y el maestro Asensi se vio obligado, durante la representación, a presentarse en el proscenio entre las ovaciones del público.

En el presente momento, que tan poco sobrados estamos de maestros compositores, pues los que valen trabajan poco y los que no valen trabajan a destajo y, por lo tanto, con poca escrupulosidad, al maestro Asensi, que es un músico inspirado, con perfecto dominio de la técnica y con grandes deseos de trabajar, le será fácil encontrar libretistas que le confíen sus obras.

Con unos cuantos compositores como el maestro que nos ocupa, no hubiera llegado el género chico a la decadencia en



La eminente actriz Margarita Xirgu, que anoche celebró su beneficio, obteniendo un ruidoso éxito en «Salomé».

que se encuentra, y de la que no tienen poca culpa los músicos. Varios han sido los empresarios que han llegado a la ruina en sus negocios, por esperar la partitura de una obra prometida, que era base de una temporada, y que no llegó nunca. Por este motivo, los libretistas buscan al que más pronto les sirve, y así se da el caso de algunos maestros, que han estrenado en la presente temporada obras por docenas, que, como es natural, no pueden recomendarse por su bondad, por la sencilla razón de que no es posible hacer música lo mismo que se ponen medias suelas a unas botas.

Unos cuantos, vuelvo a repetir, como el maestro Asensi, que sean inteligentes y trabajadores, y que sirvan de incentivo a los que saben y pueden, y del género chico desaparecerá la rémora que a tan miserable situación le ha llevado.

En «Los grandes amadores», la señora Sanford, que como siempre puso todo su talento en la parte que la estaba encomendada, escuchó ruidosas y merecidas ovaciones. Notabilísimas, las señoritas Quirós y Berri.

Muy bien, el Sr. Puiggros. Gracioso, el Sr. Cumbreñas, y dignos de aplauso los Sres. Llorens, Alares, Aznares y Gallo.

La obra, admirablemente presentada. Cero.



Jesús Gabaldón, autor del drama «El padre».

MARTIN

«Las mujeres de bien».

Federico Gil Asensio, en unión del maestro Roig, estrenaron anoche un sainete que el público escuchó con verdadero deleite, premiando como era de iusti-

cia el trabajo de los simpáticos autores con ruidosas ovaciones.

El libro es muy gracioso, y acusa en el Sr. Asensio una observación de nuestros tipos y de nuestras costumbres de verdadero autor.

La partitura es alegre, y toda fue aplaudida, repitiéndose un «tuesten» que pronto oiremos en los organillos.

Los intérpretes estuvieron acertados, distinguiéndose las señoritas Hidalgo, Molina y Mitre, y los Sres. Uliverri, Balsobre y Alonso.

Al final de cada cuadro y a la terminación del sainete se presentaron muchas veces en escena los autores entre los sinceros aplausos del público.

C.

COLISEO IMPERIAL

«El padre».

Con este título se estrenó anoche en el Coliseo Imperial un drama de Francisco Serrano Anguita y Jesús J. Gabaldón. Obtuvo un gran éxito.

Mañana nos ocuparemos con detención de este importante estreno.

EL CENTENARIO DE SANTA TERESA

La Infanta Doña Paz

AVILA. Desde las primeras horas de la mañana hay gran entusiasmo y animación en la ciudad.

En los trenes del medio día llegaron numerosos forasteros de las inmediaciones.

En el paseo del Dos de Mayo y afueras de la población agólpase enorme público.

El Ayuntamiento, las Corporaciones, las autoridades civiles, militares y eclesiásticas, las representaciones de los Centros oficiales, de la Cámara de Comercio y de las Sociedades bajaron a recibir a la Infanta Paz y su hija la Princesa Pilar.

SS. AA. RR. llegaron en automóvil a las doce menos cuarto, acompañadas de su dama de compañía miss Leneys, y del padre Gonzalo, capellán de las Infantas.

Fueron saludadas a los acordes de la Marcha Real. El gentío vitoreó, frenético, a SS. AA., quienes se apearon en el paseo del Dos de Mayo para presenciar el paso de la tropa y los exploradores, quienes desfilaron con gran marcialidad, vitoreando a las Infantas.

SS. AA., rodeadas de inmenso público, siguieron en automóvil, en unión del alcalde, el itinerario de las principales calles de la población, dirigiéndose a la catedral, donde oraron. Desde allí marcharon al palacio de la condesa de Crecente, para almorzar.

EL CONFLICTO MARITIMO

En el mismo estado

Los puertos españoles

EN BARCELONA

BARCELONA. Los vendedores de pescado están irritadísimos con la huelga, porque, a consecuencia de la misma, el negocio resulta nulo.

Desde ayer tarde, algunos vapores han empezado a encender las cañeras de las máquinas en la creencia de que se solucionaría hoy mismo el conflicto.

El personal de cubierta de los vapores de la Compañía de Navegación y de Industria, que se hallaban a bordo de los vapores amarrados en Pasajes y otros puertos del Cantábrico, ha llegado a Barcelona.

En el Centro de huelguistas navales era extraordinaria la expectación, en espera de noticias de Madrid.

La Comisión que se encuentra en Madrid ha comunicado que, por enfermedad del Sr. Dato, se retrasaban las gestiones para solucionar el conflicto.

Ha salido el trasatlántico «Antonio López» con personal de la Compañía.

BARCELONA. Ha llegado el vapor «Balear», procedente de Palma de Mallorca.

En los Centros frecuentados por los huelguistas reina irritación por la demora que la solución del conflicto viene experimentando.

Las protestas de los que alimentaban la idea de que ayer se había resuelto, han venido a colmar la irritación.

Hoy se ha dicho que los armadores habían dirigido un «ultimátum» a las tripulaciones de cuarenta y ocho horas, para que dentro de este plazo desalojen los buques que ocupan.

En vista de esto, el Comité de la huelga ha enviado un telegrama circular a todos los puertos en que hay tripulaciones en los barcos en huelga, recomendándoles continúen en su actitud en vista de lo hecho por los armadores.

EN MALAGA

MALAGA. En la reunión celebrada esta noche por los capitanes y oficiales de cubierta y de máquinas huelguistas se cambiaron impresiones sobre el curso de los sucesos, reinando gran entusiasmo por la huelga.

Se presentó el maquinista del vapor «Alerta», manifestando que se adhería al movimiento, y los reunidos acordaron admitirlo condicionalmente, esperando la resolución de la Federación.

Lamentaron la negativa del capitán, del primer oficial y del maquinista del vapor correo de África «Vicente La Roda», y elogiaron la conducta del segundo oficial, que desembarcó, adhiriéndose al paro.

Acaba de zarpar el correo de Melilla «Vicente La Roda», entre una terrible pita de los huelguistas.

Se practicaron algunas detenciones, que luego se dejaron sin efecto.

Los huelguistas se reunieron luego, acordando pedir solidaridad a los tripulantes de los correos de África.

Acordaron también protestar contra la

conducta del patrón del pesquero «Rosallina», que se niega a unirse a los huelguistas.

En la protesta realizada al anochecer contra la salida del vapor correo de África han demostrado la solidaridad con los huelguistas los obreros del muelle.

Las autoridades han tomado precauciones en el puerto y en los alrededores.

El vapor alemán «Schlewitz», donde se asfixiaron ayer cuatro tripulantes, debió zarpar esta madrugada.

Demoró su salida mientras sanaba las bodegas y reponía sus víveres.

La expedición de turistas que conduce hicieron constar su protesta.

Al anochecer fué enterrado uno de los marinos asfixiados.

Han concurrido las autoridades, el cónsul alemán y muchos huelguistas.

EN ALICANTE

ALICANTE. Varios tripulantes que a causa de la huelga desembarcaron de buques surtos en este puerto, han pedido al agente de la Compañía Trasatlántica los embarquen en vapores de esta Empresa.

Se asegura que el conflicto ha quedado solucionado.

La noticia produjo gratísima impresión, ya que con ella entrará la normalidad en la vida comercial.

EN BILBAO

BILBAO. Durante todo el día desfilaron por el Gobierno civil gran número de navieros, llamados por el gobernador para consultarles acerca de la fórmula de solución del conflicto propuesta por el presidente del Consejo.

A pesar de la reserva guardada, se sabe que los navieros a nada quisieron comprometerse individualmente, esperando a que se conozca la respuesta emitida por la Junta de defensa patronal, que han ido a consultar.

El Comité de la Junta de defensa patronal estuvo reunido largo rato, y después de amplia discusión, quedó redactada una comunicación, que a media tarde fué remitida al gobernador civil y que éste se negó a facilitar a la Prensa.

Se dice, y se da como seguro, que la contestación de los navieros es negativa respecto a la aceptación de la fórmula del jefe del Gobierno.

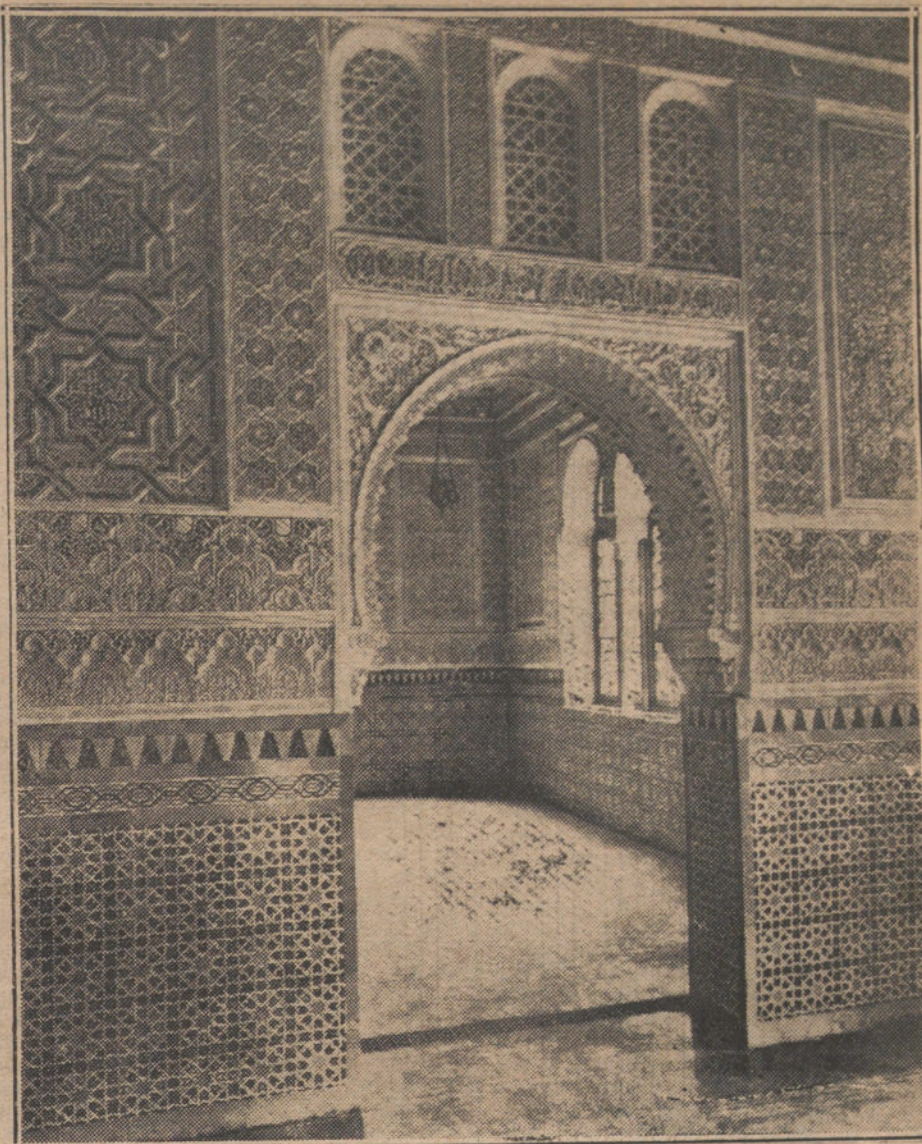
También se dice que los marinos han manifestado que no aceptarán dicha fórmula mientras no se les garantice que volverá a embarcar todo el personal que ha sido destituido.

La Federación de marinos ha enviado a la Prensa local un «Remitido» rebatiendo las afirmaciones que se hacían ayer en el escrito publicado por la Junta patronal.

Hacen los marinos historia detallada de la huelga desde sus orígenes y culpan de todo a los navieros.

Los marinos que residen en los pueblos costeros se reunirán mañana en un banquete para festejar la marcha de la huelga marítima.

En el pueblo de Erandio se ha cele-



Palacio árabe Xifre

Xifre, de cuya venta, tanto del hotel como Vista del comedor del palacio árabe de X de los muebles en él existentes, se ha concedido exclusiva al conocido industrial D. Santiago López. Entrada libre todos los días.

brado esta noche una función teatral a beneficio de las tripulaciones desembarcadas.

BILBAO. En los numerosos telegramas entusiastas recibidos por la Federación, figura uno de los federados de Sevilla, en el que dicen que son «contrarios los armadores a decidir el conflicto del Mediterráneo y Norte. Nuestra actitud será siempre igual, aunque se prolongara este estado hasta Navidad.

La solución debe ser el triunfo absoluto; así lo exige nuestro orgullo como satisfacción a las ofensas sufridas en silencio.»

PARA TODO LO REFERENTE A PUBLICIDAD FRANCESA EN «LA TRIBUNA», DIRIGIRSE A NUESTRA AGENCIA EN PARIS, RUE VIVIER, 22.

NUESTRO CORRESPONSAL

en

ZARAGOZA

Acuerdos de la Cámara de Comercio de Zaragoza.

ZARAGOZA. La Cámara de Comercio, presidida por el Sr. Paraiso, celebró sesión extraordinaria, ocupándose, principalmente del asunto de Marruecos.

La nota oficiosa dice que impuesto por la gravedad de los hechos, como tema de actualidad el problema de Marruecos, y siendo primordial y preferente para la vida de la nación afrontar el establecimiento de un plan comercial y económico, que condicione el sacrificio que impone la conquista de aquel mercado para la producción nacional, la Cámara acuerda dirigirse a sus hermanas de la Península, y especialmente a la de Comercio e Industria de Madrid, rogándoles que con la urgencia que las circunstancias demandan se sirva deliberar sobre si la misión a estos organismos encomendada aconseja el silencio colectivo hasta ahora guardado o les impone el deber de actuar con informes sobre este suceso, cuya finalidad debió y debe ser esencialmente económica, y cuya grave complejidad señala un momento decisivo para la patria y sus destinos.

Peregrinos vascos. Fiestas en el Pilar.

ZARAGOZA. Continúan en el templo del Pilar, con gran solemnidad, los cultos religiosos.

En las primeras horas de la mañana acudieron numerosos peregrinos que oyeron misa en la santa capilla. Pronunció el sermón en vascoense D. Liborio Azpiroz, delegado especial de la Junta diocesana de Vitoria. Se cantaron motetes en idioma vascoense, y después, el himno de la peregrinación. A las diez de la mañana, organizada por el Cabildo catedral, se celebró una solemnisima misa en el altar mayor del Pilar, oficiando de pontifical el obispo de Osma. Predicó elocuentemente el canónigo D. Juan Bujó, desarrollando el tema «Abrazo de los cristianos en el amor a la Virgen». Asistieron las autoridades, representaciones del Ayuntamiento, Diputación y otros organismos, y millares de fieles.

Los peregrinos vascos se dirigen ahora a los asilos y establecimientos de beneficencia a presenciar la comida que costean para los asilados.

Los peregrinos han hecho muchos donativos a los asilos.



Escena final del primer acto de «El padre» drama estrenado anoche con gran éxito en el Coliseo Imperial

Ayuntamiento de Madrid

LA ENSEÑANZA EN LAS ESCUELAS

LA CULTURA FÍSICA

Para el señor ministro de Instrucción pública.

Cuando se aproxima el fin de un curso académico, todos aquellos individuos que han sentido y sienten la pureza del procedimiento del ejercicio físico y estiman en mucho su título profesional, ven con desilusión que la obra tan útil, tan humanitaria y tan regeneradora que en algún tiempo se hizo dictando leyes y disposiciones que armonizaran y regularan esta enseñanza, se han falseado y siguen falseándose, con perjuicio evidente de los buenos y plausibles propósitos del legislador.

Si los señores ministros que han ocupado la poltrona de Instrucción pública desde algunos años atrás hasta la fecha hubieran podido descender al terreno de la investigación e inspección, verían con asombro el cúmulo de horrores que se han cometido y siguen cometiendo en lo que afecta a la enseñanza secundaria, no oficial colegiada, respecto a educación física, y en aseveración a lo que expongo tomo al azar de los varios Reales decretos, Reales órdenes y ordenes que a la vista tengo, unos cuantos botones como muestra.

Por Real orden de 31 de Diciembre de 1894, aprobando el dictamen del Consejo de Instrucción pública de 30 de Noviembre del mismo año, dispone su conclusión primera «que la enseñanza de la gimnasia es absolutamente práctica, quedando prohibida toda lección teórica», lo cual entiendo que al alumno le importa poco saber como tal alumno los efectos de la mecánica animal, desde el punto de vista del movimiento, y si saber ejecutar éstas con decisión, energía y regularidad, dándose el sensible caso que varios directores de colegios, ni energíca, ni pasivamente, ni teórica, ni práctica, tienen tal enseñanza.

Por Real orden de 27 de Agosto de 1897, y como aplicación al art. 8.º del Real decreto de 14 de Octubre de 1896, se dispone en su art. 2.º que el estudio de la Gimnasia, distribuido por dicha Real disposición en dos cursos de lección diaria, podrá hacerse por los alumnos en cualquiera de los tres primeros del Bachillerato, pudiendo hacerlo en el cuarto o quinto año si no hubiese podido matricularse al llegar al cuarto, y, sin embargo, a pesar de las facilidades que da esta disposición, hay alumnos que no pueden llamarse tales, que con una frescura inaudita solicitan, de quien puede hacerlo, una o dos certificaciones, sin haberse ejercitado ni un mes, y en abierta oposición con lo dispuesto por Real orden de 29 de Abril de 1902, que dice que para que los profesores particulares con título suficiente puedan extender los certificados reglamentarios a los alumnos no oficiales colegiados, habrán de justificar haber estado encargados por lo menos dos tercios de curso en la enseñanza de los mismos; es decir, seis meses, si no cuentan las matemáticas.

Otro botón de la misma especie y que, a mi modo de ver y entender, está muy suelto, es el de la simultaneidad de cursos de Gimnasia, y que con facilidad suma se pasa por ello, sin duda por analogía con lo que ocurre con las demás asignaturas del Bachillerato, debiendo terminantemente prohibirse en esta asignatura tal circunstancia, pues si lo que se pretende es el desarrollo gradual y armónico del alumno desde el punto de vista fisiológico, ¿cómo ha de tener la misma energía y desarrollo muscular en un año de ejercicio que en dos? Esto el más romo de inteligencia lo comprende, y así debió entenderlo el legislador por cuanto en la conclusión séptima del informe de 30 de Noviembre de 1894, dado por el Consejo de Instrucción pública y aprobado por Real orden de 31 de Diciembre del mismo año, expresa «que se prohíbe la simultaneidad de cursos de Gimnasia en la enseñanza secundaria, sea cualquiera la forma en que se curse», y cuya disposición creo no esté derogada por ninguna otra.

Y, por último, varios profesores oficiales de Educación física, movidos por un impulso altruista y llenos de profunda indignación ante las denigrantes corruptelas de los certificados de fin de curso, y deseando dignificar su honroso título profesional, con fecha 16 de Enero de 1912 elevaron una instancia al entonces señor ministro de Instrucción pública solicitando se publicara un programa único de Gimnasia racional por el que fueran examinados los alumnos que cursen el Bachillerato, en evitación de que se dé por aprobada con sólo un certificado de aptitud, sin exigir prueba de suficiencia especial; además, para corregir ciertos abusos, opinaban debiera exigirse un examen práctico con nota de censura, como en las demás asignaturas de la segunda ense-

ñanza, única manera de estimular al alumno, y si queremos que no sea una ficción tal enseñanza y tenga más realidad y eficacia, dejémoslos de sutilezas y caminos tortuosos.

A continuación transcribo íntegros los considerandos que el Consejo de Instrucción pública emitió en su informe de 7 de Julio de 1912 y su resolución a la instancia anteriormente mencionada, y que son como sigue: «Considerando que los fundamentos alegados por los solicitantes son verdaderos y demuestran una situación anormal que debe desaparecer:

Considerando que es necesario organizar la enseñanza de la Gimnasia, señalando los ejercicios de educación física que deben practicar los alumnos: Considerando que el modo de aprobar hoy dicha asignatura no es el resultado de prueba alguna de aptitud, y si ha de continuar formando parte del plan de estudios de segunda enseñanza, es preciso que todos los alumnos que deseen aprobarla hagan los ejercicios prácticos y demuestren los conocimientos suficientes ante el Tribunal que los ha de juzgar: Este Consejo propone que se dicte una disposición de carácter general que organice la enseñanza de la Gimnasia, publicando un cuestionario que señale los temas o puntos que ha de comprender el programa de cada profesor, para que, sin perjuicio del método y plan que cada uno estime conveniente seguir, no falte nada esencial en cuanto a los conocimientos y ejercicios prácticos que ha de abarcar la asignatura, y que se determinen las pruebas de aptitud en que ha de consistir. Y conformándose S. M. el Rey (q. D. g.) con el preinserto dictamen, se ha servido resolver como en él se indica, y asimismo que, para preparar debidamente las reformas que el mismo propone y cualquiera otra que conduzca a la organización racional y a la práctica eficaz de la enseñanza de la Gimnasia en los Institutos, redactando desde luego el cuestionario a que el Consejo se refiere, y que habrá de ser sometido a este ministerio antes del 20 de Agosto próximo; proceda a nombrar, por Real orden separada y con las solemnidades legales que correspondan, la Comisión, compuesta de seis vocales, que habrá de encargarse de aquel importante trabajo.»

En efecto, con fecha 1 de Agosto del expresado año, se nombró de Real orden la correspondiente Comisión, presidida por el señor director del Instituto de San Isidro, y como vocales, un entusiasta profesor privado de Gimnasia, al presidente de la enseñanza privada, a los profesores oficiales de Gimnasia de los Institutos de San Isidro y Cardenal Cisneros de esta corte, y a un particular, escritor en la materia, y a pesar de los esfuerzos de muy pocos señores de dicha Comisión, esa es la hora que todo duerme en el más dulce de los sueños, y cuanto a esta enseñanza se refiere es sino fatídico seguirá indudablemente el mismo rumbo. ¿Quare causa? Acaso no fuera muy difícil encontrar ciertas resistencias pasivas; pero eso es de mi incumbencia averiguarlas.

Convencido, sin duda, el elemento militar de las ventajas del ejercicio físico, ha optado por exigir a los alumnos que ingresen en sus Academias, por un examen práctico de Gimnasia racional e higiénica, desechando en absoluto los certificados de prueba de curso, que con tanta facilidad se prodigan en el elemento civil, en la enseñanza secundaria, y que por decoro profesional, porque nada han venido a resolver, deben desaparecer, procurando que el alumno demuestre su aptitud por medio de examen práctico, única manera de que algún día sea más fructífero el procedimiento que lo es actualmente.

José García Simó.

Profesor oficial de Educación Física.

Banquete a un periodista

En el restaurant Lyon Bar se ha celebrado ayer un banquete con que numerosos periodistas han obsequiado a nuestro querido amigo y compañero el redactor de «La Mañana» D. Rafael Hernández, con motivo de haber sido designado el distinguido periodista para dirigir el periódico «La Defensa», órgano de la política maurista, que muy en breve ha de aparecer en Santander.

En el almuerzo, que resultó muy agradable y fraternal, se hicieron votos por que el querido compañero obtenga en la dirección de «La Defensa» todos los éxitos a que es acreedor por su cultura, clara inteligencia y conocimientos profesionales.

Nosotros se los deseamos igualmente, y le damos la más cordial enhorabuena.

Para todo lo referente a publicidad francesa en LA TRIBUNA, dirigirse a nuestra agencia en París, rue VIVIERNE, 22.

Ayuntamiento de Madrid

JORNADA MUNICIPAL

Sanatorio para dependientes.

Se ha efectuado en el Ayuntamiento la anunciada reunión de concejales, presidida por D. Emilio Blanco, para tratar de la creación de un Sanatorio destinado a dependientes de comercio y la industria de Madrid.

Asistieron como concejales madrileños el ya mencionado Sr. Blanco y los señores Morayta, Anón, Fernández Loza, Flores Vallés, De Miguel, Samperio, Marcos, Oliveros, Díaz Agero, Herrera, Noguera, Gayo, Alvarez Arranz, Casero, Díaz, Mesonero Romanos, Colomer, Guijarro, Peironcelly, Antón, González Prieto, Trompeta, Muñoz Suela y Plaza Carranque.

El Sr. Blanco manifestó, como objeto fundamental de la reunión, que, no reuniendo muchos de los locales en que prestan sus servicios los dependientes de la industria y comercio madrileños las debidas condiciones de higiene para atenderles en casos de enfermedad, tienen que ir a los hospitales, y que si bien en éstos están debidamente atendidos, sería preferible la creación de un Sanatorio a ellos exclusivamente destinado.

Tan humanitaria y hermosa idea fué acogida con unánimes elogios y aplausos, siendo por ella felicísimo D. Emilio Blanco, a quien los concurrentes todos ofrecieron su incondicional apoyo para realizarla cuanto antes.

Acordóse seguidamente dar un voto de confianza al Sr. Blanco, para que éste designase la Comisión gestora, cuya presidencia fué ofrecida al alcalde, el cual la aceptó agradecido y dispuesto a prestar al asunto su valiosa cooperación.

Forman la referida Comisión los señores siguientes: presidente, el alcalde, como queda dicho, y los Sres. Blanco, Díaz Agero, Plaza Carranque, Peironcelly, Gayo, Morayta, Anón, De Miguel, Marcos, Antón y Sánchez Anido.

La tarifa de tranvías.

La Comisión que entiende en el asunto de unificación de la tarifa de tranvías ha visitado al alcalde, en sentido de que se active por el Ayuntamiento los trabajos a ello encaminados.

El vizconde de Eza prometió a los comisionados interesarse en tan importante cuestión y resolver lo antes posible.

El pleito de los farmacéuticos

Otra reunión de estudiantes.

Resuelto el pleito farmacéutico escolar por la Real orden que publicamos anoche y desaparecidas las causas por las que funcionaba la Comisión escolar, ésta citó a los estudiantes para darles cuenta de su gestión, y tenerla por disuelta, como así se verificó, después de larga discusión, y acordándose publicar el siguiente comunicado:

«Resuelto el pleito que se sostenía entre La Mutualidad Obrera en favor de las peticiones hechas por aquélla, los escolares, cuya viva protesta fué mantenida hasta última hora, han resuelto volver a la normalidad; para ello visitaron al ministro de Instrucción pública, y resultando de esta entrevista que el señor ministro proroga el plazo para sacar las papeletas de examen y designa éstos para el 1 de Junio, en las mismas condiciones que hubieran sido el 20 de Mayo.

Aunque se había tomado acuerdo de no examinarse, la Comisión, en vista de que al hacerlo ahora los que se encuentran preparados no acarrea ningún perjuicio para sus compañeros y si beneficio para muchos, acuerda que ahora en Junio queda en libertad de examinarse el que quiera, lo cual avisamos a los de provincias para que ellos obren según conveniencias.

La Comisión agradece todas cuantas ayudas ha recibido, tanto de Prensa como de personas, y con esto dan por terminadas sus funciones, una vez resuelto este conflicto, quedando, particularmente, a la disposición de todos sus compañeros, para aclararles cualquier duda que se les ofrezca.—Por la Comisión, Mosto G. Pola.»

Consecuencia de la Real orden.

Se dice que publicada la Real orden resolviendo el pleito entre los farmacéuticos y La Mutualidad Obrera, ésta citó al Comité de dicha Sociedad para tomar acuerdos, y lo único que se sabe de lo que allí se trató es la dimisión presentada por el gerente, Sr. Largo Caballero.

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda a las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto a quien lo pide.

TALLERES DE FOTOGRAFADO

DE

PABLO SANTAMARIA

Cuatricolor-Tricolor
Bicolor-Directo
Linea - Cincografía

PASAJE DE LA ALHAMBRA, 3.
TELÉFONO 1346
MADRID

El aparato tocador **PIANOLA** ha invadido el terreno del Arte en términos verdaderamente asombrosos; así se explica que haya más aficionados dedicados al estudio del manejo de la **PIANOLA** (sumamente sencillo), que dedicados al monótono estudio manual del piano. Agencia general en España: R. Campos, Cedaceros, 11. Madrid.

Son las mejores aguas alcalinas Vichy Hôpital (estómago). Vichy-Celestins (riones), Vichy-Grande-Grille (hígado).

Consultorio por especialistas

Enfermedades de la boca y dientes, a las ocho de la mañana; de garganta, nariz y oídos, a las diez; de cirugía general, a las once; de medicina general, a las tres; de vías urinarias, a las cuatro; de matriz, a las cinco; de niños, a las seis; de ojos, a las siete; secretas, a las ocho a diez.

Consulta especial, 2 ptas.; económica 1 pta., y gratuita los viernes. Jacometrezo, 23, principal.

Mercería LA PERLA

Ancha de San Bernardo, 87. Gran surtido en abanicos japoneses, desde 0,25 en adelante. Corsés rectos, de liga, a 3 pesetas.

EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

Dolores Benaiges de Aris

En el salón de audiciones del Círculo de Bellas Artes ha dado anoche un concierto de piano una señora que puede parangonarse con los grandes virtuosos del piano; Dolores Benaiges de Aris es una admirable concertista de piano, con un sentido artístico extraordinario, con una elocuencia en la expresión que encantan. A su brillante triunfo recientemente obtenido en el Ateneo puede agregar el éxito clamoroso que anoche obtuvo en Bellas Artes recitando composiciones escogidas y de una gran dificultad técnica, de Schumann, Dubois, Beethoven, Liszt, Scarlatti-Tausing, Albéniz, Sapellinkoff y Wagner, que interpretó con un gusto y una maestría dignas de todo encomio.

Dolores Benaiges de Aris es una ingenua, tiene veintisiete años, cuatro hijos y un espíritu de niña sencilla, espontánea y encantadora. Habla con un sabor de pastosidad dulce, y dice lo que piensa con una sinceridad diáfana. Anoche mismo, hablando conmigo, me decía:

«Mi hijo mayor, que tiene cuatro años,



es muy aficionado a la Música. Tiene un piano de juguete, y no quiere salir de paseo sino después de estar un buen rato con un papel de música haciendo que estudia. Ante este entusiasmo, me dije: ¿Si será este niño un Pepito Arriola, un niño prodigio? Le di algunas lecciones; pero no... no era prodigio.»

Y luego se reía, enseñando sus dientes diminutos y blancos, como de marfil.

Tocando el piano es de una elegancia suprema. Comienza siempre con una extraordinaria parquedad en el ademán; pero luego, cuando se compromete con el trozo que interpreta, con el espíritu del compositor, se expansiona, y sus manos suben y bajan con un ademán de elegancia exquisita, y sus dedos arañan, felinos, el teclado, y al iniciar una cadencia, su cabeza hace un gesto gracioso de abandono, y salta en el asiento al atacar los fuertes y arranca matices sólo reservados a los grandes virtuosos.

Dolores Benaiges de Aris obtendrá siempre tantos éxitos como conciertos ejecute.

Juan Falá.

CENTROS Y SOCIEDADES

Ateneo de Madrid.

Mañana viernes, a las seis y media de la tarde, el Sr. D. Francisco Rivera Pastor continuará su curso sobre «Nuevas doctrinas de Derecho y de Estado».

Asociación Nacional Veterinaria.

Esta Sociedad celebrará sesión el sábado 23 del actual, a las seis y media de la tarde, en su domicilio social.

El presidente, D. Patricio Chamón, hará el resumen de los temas «Triquina é intrusismo», y continuará la discusión del tema «La inspección de carnes y su reglamentación».

Centro Maurista.

Los días 22 y 24 del corriente, a las siete de la tarde, tendrá lugar en el local de este Centro, Carrera de San Jerónimo, 29, la conferencia organizada por la Junta directiva del mismo, disertando acerca del tema «Representación proporcional» el distinguido publicista D. Angel Herrera, director de «El Debate».

Sociedad Vegetariana Española.

En el banquete de propaganda que celebrará esta Sociedad el domingo 24 de Mayo, a la una de la tarde, en los Viveros de la Villa (fonda de Lázaro López), se hará la crítica de los diferentes regímenes alimenticios, demostrándose prácticamente las ventajas del vegetariano para combatir el ventrisismo. Las tarjetas pueden adquirirse allí mismo, ó en la calle de Nicolás María Rivero, 1, tienda.



EL TEATRO



PRINCESA

Compañía Margarita Xirgu. Últimas representaciones.

En los días que restan de la presente semana, se verificarán las últimas representaciones de la compañía Margarita Xirgu.

Esta noche, «Una hora fatal», «Salomé» y «Sangre gorda». El gran éxito alcanzado anoche por Margarita Xirgu en la interpretación de «Salomé», hace de esta obra la mayor atracción de su temporada.

Mañana viernes, «Una hora fatal», «Salomé» y «Sangre gorda».

El domingo, por la noche, última función de la temporada, y despedida de la compañía.

LARA

El domingo, a las cinco de la tarde, se representarán las aplaudidas obras nuevas «Donde hay faldas hay jaleo», sainete de Casero y Larrubiera, música del maestro Chapi, «La mujer del héroe», (dos actos), de Gregorio Martínez Sierra, y el juguete adaptado a la escena española por Sinibaldo Gutiérrez, titulado «Los celos de Mercedes», y la notable artista, única en su género, Pastora Imperio.

ZARZUELA

El estreno de la égloga lírica, en dos actos, «Maruxa», música del maestro Vives, libro del Sr. Frutos, anunciado para mañana 22, se trasladará al martes 26, sirviendo para dicho día las localidades adquiridas en contaduría. Los que no estén conformes con la variación de fecha, pueden devolver las adquiridas, recogiendo su importe.

APOLO

Mañana y pasado, en la sección doble de las diez y media de la noche, se pondrán en escena el entremés «Los chorros del oro», y el sainete lírico «El amigo Melquiades», actuando la Fornarina en su repertorio.

El domingo 24 se verificarán tres secciones: la primera, sencilla, a las cuatro y media, representándose la zarzuela nueva en un acto, «La Corte de Risalia», y la segunda y tercera, a las seis de la tarde y diez y media de la noche, dobles, con el siguiente programa: primero, «El Motete», segundo, la Fornarina en su repertorio, y tercero, el sainete lírico, de grandísimo éxito, «El amigo Melquiades».

GRAN TEATRO

Esta empresa tiene el honor de poner en conocimiento del público, que únicamente en este teatro se proyecta la maravillosa película de éxito sin precedente, y que todo Madrid admira, «La tormenta ó la novela del grumete», que en su estreno ha sido aplaudidísima, confirmando el fallo del público, el éxito brillante alcanzado en el Palacio Real ante SS. MM. y AA. RR. al ser proyectada a la augusta familia.

Sirva esta advertencia de aviso al público, que pudiera ser sorprendido en su buena fe por empresas poco escrupulosas que en la imposibilidad de proyectar en sus locales películas del coste y grandiosidad de «La tormenta ó la novela del grumete», tratan de confundir al público, anunciando pomposamente títulos similares. Conste, pues, que la «Tormenta ó la novela del grumete», extraordinaria producción de la casa Gaumont, única y exclusivamente se proyecta en el Gran Teatro.

SOCIEDAD EL ARTE ESPAÑOL

El cuadro activo de esta Sociedad dió ayer en el teatro de la Comedia una «matinée» que en nada desmereció de las que mensualmente viene celebrando.

Representóse, en primer término, el juguete cómico de Celso Lucio y Mariano Muzas, titulado, «Maniobras en Carabanchel», que tuvo hábil interpretación.

Después, tuvo lugar el estreno del boceto de comedia en un acto, «La pureza de lo impuro», original de D. Mariano López-Costa, precioso cuadro dramático de intensa fuerza y brillante colorido, con que su joven autor presentó al distinguido público que llenaba el local, su primera producción literaria.

En varias ocasiones habíamos aplaudido al Sr. López-Costa, como notable aficionado, y ayer mostróse como autor, mereciendo, por ello, los honores de ser repetidas veces llamado al palco escénico.

En la interpretación, distinguieronse, principalmente, las señoritas Mensar y Amelia Gil, y los Sres. Salarich, Montenegro y Castillejos.

FOMENTO DE LAS ARTES

Se ha celebrado en esta Sociedad una velada teatral, organizada por la sección Artístico-Recreativa de la misma, en la que tomó parte el cuadro cómico dramático, que dirige el Sr. D. Ramiro Liquiñano.

Principió la velada con la lectura de un prólogo-presentación, escrito por el secretario de esta sección y joven profesor de dicha Sociedad, D. José Ramos de Antonio, siendo éste muy aplaudido, así como el Sr. Fernández (C.), el cual lo leyó de una manera admirable. A continuación se representaron: el monólogo «Fea», interpretado admirablemente por la señorita Joaquina Miquel, quien demostró sus grandes aptitudes en el arte escénico; el juguete cómico «Perecito» y la comedia «Tocino del cielo», distinguiéndose las señoritas Potenciano, Martínez y Miquel, por la acabadísima interpretación que hicieron de sus papeles. Del sexo feo sobresalieron el Sr. Mateos, que demostró ser un gran actor característico, así como también el Sr. Martín (M.); bien el señor Fernández haciendo de Perecito (aunque algo exagerado), y cumplieron también los Sres. Cabrera, Simón, Potenciano, Avila, López y González. La fiesta resultó muy brillante, saliendo la concurrencia muy satisfecha, viéndose obligada la Junta directiva a repetir la misma función el domingo último, la cual se dedicó a los alumnos é hijos de socios. Los pequeños espectadores reían á carcajadas en las escenas cómicas de las obras, y aplaudían con entusiasmo los chistes y el final de las comedias.

Hubo una nota muy brillante, que consistió en que la niña de diez años señorita María Pilar de la Paz ejecutó de una manera magistral el preludio de «El anillo de hierro» y cantó con exquisito estilo, entre otras canciones, «Muñequita china» y «Ay, mi madre» (zortzico). Fué muy ovacionada la pequeña artista, y damos a su padre, nuestro amigo Sr. Paz, la enhorabuena.

Felicitemos a todos, y en particular al secretario de la sección y demás de la Junta directiva, por sus éxitos constantes en estas fiestas.

Programa de espectáculos

PRINCESA.—(Últimas funciones). A las 9.30. Una hora fatal, Salomé y Sangre gorda.

ESPAÑOL.—A las 10, Los chicos de la Calle.

COMEDIA.—A las 10 (función popular), El orgullo de Albacete.

LARA.—(Beneficio de Pastora Imperio). A las 6.30 (doble, especial), La consuela (dos actos) y Pastora Imperio; a las 10 (sencilla), Donde hay faldas, hay jaleo ó el merengero de la Alegria; a las 11 (doble especial), La mujer del héroe (dos actos) y Pastora Imperio.

PARISH.—A las 9.30 de la noche, estreno de la fiesta taurina, en la que torea Rafael Guerra (Guerrita) y José Gómez (Gallito); segunda presentación de la troupe Lefevre, la reina del diábolito, todos los clowns, bufos y parodistas de la gran compañía de circo de William Parish.

ZARZUELA.—A las 10.30, Las golondrinas.

APOLO.—A las 7 (sencilla), Sueño de Pierrot; a las 10.30 (doble), Los chorros del oro, La Fornarina en su repertorio y El amigo Melquiades.

LARA.—A las 10.15 (doble), ¡A ver si cuidas de Amelia!

COMICO.—A las 7, El séptimo, no hurtar; a las 10.15, El potro salvaje; a las 11.45, El séptimo, no hurtar.

NOVEDADES.—A las 6, Los grandes amadores; a las 7.15, El puñal de rosas; a las 9.15, El santo de la Isidra; a las 10.15, El maestro Vals; a las 11.45, El Club de la Alegria.

MARTIN.—A las 7, Las mujeres de bien y Marañita; a las 11, Las mujeres de bien, Marañita y un notable programa de atracción.

COLISEO IMPERIAL.—A las 5.30, La nueva escuela (estreno); a las 6.30, El padre (especial); a las 9.30, La nueva escuela; a las 10.30, El padre (especial).

GRAN TEATRO.—(Cinéma artístico popular.) Gran sección de 5.30 a 1. Éxitos formidables y sin precedentes. La tormenta, ó la novela de un grumete (2.500 metros), único ejemplar en Madrid de esta maravillosa película. Las Pascuas Rojas (1.000 metros), La extraña intervención y otras.

CERVANTES.—De 5 a 12.30, cinematógrafo y rifa de una moneda de oro de 25 pesetas.

BENAVENTE.—De 5.30 a 12.30, sección continúa de cinematógrafo. Todos los días, estrenos.

SALON DORE.—Sección continúa. Colosal estreno: La casa del bañista.

EXPOSICION CANINA.—Jardines del Buen Retiro del Parque de Madrid. Abierta de 4 de la tarde al anochecer. Entrada, una peseta. Banda de música todas las tardes.

GRAN VIA.—(Teatro-cinéma.) Sección continúa, de cuatro y media a una. Hoy cuatro estrenos sensacionales. En breve la maravilla cinematográfica «Escuela de héroes».

CHANTECLER.—La notabilísima compañía de variedades formada por artistas españolas y extranjeras.

ROYALTY (Génova, 6).—Secciones de 5.30 de la tarde a 12.30 de la noche. La emocionante cinta «El día más hermoso».

BOROTAL Polvos indispensables en todo tocador. 1,25 pesetas estuche.

WEURKA!! GRAN SURTIDO EN CALZADOS WALK-OVER Y QUEEN-QUALITY. 11, NICOLAS MARIA RIVERO, 11

El mejor laxante

Grains de Vals. 1 ó 2 granos al cenar.

No es lo mismo emplear agua oxigenada industrial que agua oxigenada medicinal á 12 volúmenes. García Suárez, calle Recoletos, 2, y principales farmacias.

WILLIAMS & C^o.-PARIS

Las raquetas Driva Champion son las preferidas de los campeones en todos los países civilizados del mundo.

Agente exclusivo, Eduardo SCHILLING S. en C., BARCELONA Sucursal Madrid, Alcalá, 18.

AUTOMOVILISMO

Concurso de la Cuesta de Navacerrada

Ayer tarde, á la puesta del sol (7,28 de la tarde), según prevenía el reglamento, se dió por clausurada en el Real Automóvil Club de España la lista de inscripciones para la carrera del día 31.

Además de las que ya hemos dado en nuestros anteriores números, se completa la lista con los siguientes coches:

31. SIRAIRE ET NAUDIN, cuatro cilindros 70 por 170, torpedo. Clase, turismo abierto, inscrito por D. José García, y conducido por M. Jean Bruzon.

32. FIAT, cuatro cilindros 95 por 155, torpedo. Clase, turismo abierto, inscrito por D. Eduardo Olea, y conducido por el mismo.

33. FIAT, cuatro cilindros 70 por 120, torpedo, dos baguets, inscrito por don José Bosch y Pagés, conducido por don Natalio Quaranta. Clase, turismo abierto.

34. HUDSON, seis cilindros 89 por 127, torpedo, inscrito por D. Rafael Breñosa, y conducido por el mismo.

35. TH. SCHNEIDER, cuatro cilindros 82 por 140, familiar. Clase, turismo cerrado, inscrito por D. José de Toda, y conducido por D. Félix Alvarez.

36. TH. SCHNEIDER, cuatro cilindros 75 por 130, torpedo. Clase, turismo abierto, inscrito por D. José de Toda, y conducido por D. Santiago Murcia.

37. TH. SCHNEIDER, cuatro cilindros 96 por 196, «limousine», torpedo, conducción interior. Clase, turismo abierto, inscrito por D. José de Toda, y conducido por el mismo.

38. TURCAT MERY, cuatro cilindros 110 por 160, torpedo. Clase, turismo abierto, inscrito por D. Federico Moreno Luque, y conducido por el mismo.

39. LORRAINE DIETRICH, cuatro cilindros 125 por 170, torpedo. Clase, turismo abierto, inscrito por D. Arturo Fernández de Villota, y conducido por el mismo.

40. LORRAINE DIETRICH, cuatro cilindros 125 por 170, torpedo. Clase, turismo abierto, inscrito por D. Ramiro Fernández de Villota, y conducido por D. Martín Badiola.

41. S. P. A., cuatro cilindros 100 por 140, doble faeton. Clase, turismo abierto, inscrito por D. Alfonso Ruiz Blázquez, y conducido por D. José de la Torre.

42. ROLLS-ROYCE, seis cilindros 114 por 121, torpedo. Clase, turismo abierto, inscrito por D. Carlos Salamanca, y conducido por el mismo.

POR ESAS PLAZAS

Toros en provincias

EN OVIEDO

O IEDO. Con un día espléndido y un llano da comienzo la corrida, con ganado de Urcola, para Joselito y Posadas.

Primero.—Carriles y Pinto mojan bien, sufriendo el animal hasta cinco picotazos, a cambio de dos descensos y un potro para el arrastre.

Joselito es aplaudido en dos quites. Posada lancea, oyendo palmas.

Joselito clava medio par al cuarteo. (Palmas y pitos.)

Repite con uno bueno (Aplausos.) Cierra el tercio Blanquet.

Joselito realiza una faena brillante con la muleta, dando pases de molinete y de rodillas (Ovación.)

Media estocada, de la que el bicho se acuesta.

Segundo.—Posada lancea con lucimiento.

Entre Zurito y Utiro, colocan cuatro puyas, sufriendo tres tumbos y quedando dos puros para el arrastre.

Rianito y Alcantavilla parecen bien.

Posada pasa por naturales, colándose el toro dos veces. Da dos pinchazos, y continúa luego la faena, valiente, pero pesada, por las malas condiciones del bicho. Una estocada aguantando, y el toro se acuesta.

Tercero.—Joselito lancea con lucimiento.

Cuatro varas, a cambio de tres caídas y dos caballos muertos, es la faena del toro en el primer tercio. Los matadores se lucen en quites.

Chiquilín y Blanquet parecen bien.

Joselito hace gran faena, coreada con oles y palmas, intercalando pases de todas clases y marcas.

Dos pinchazos y una estocada colosal dan con la vida del morlaco en tierra, y Joselito escucha ovación inmensa y corta la oreja por unanimidad.

Cuarto.—Toma cinco varas, derriba cinco veces y hace pasar a mejor vida a un jaco.

En quites, muy animados los matadores.

Torean al alimón con arte y valentía, quedando de rodillas delante de la cara. (Ovación enorme.)

Joselito coge los palos, y pone dos pares magníficos. (Ovación.) El sobresaliente Lobo pone un buen par. (Palmas.) Posada hace una faena valiente, dando algunos pases de rodillas.

Entrando con valentía, cobra media estocada superior.

Descabella a la primera. El usía le concede la oreja, que corta, en medio de una gran ovación.

Quinto.—Toma cinco varas.

Cantimplas y Almendro parecen, sin que veamos nada de particular.

Joselito hace faena pesada, a causa de las malas condiciones del toro. En un pase sufre un desarme.

Entra a matar y deja una estocada perpendicular, de la que muere el toro. José escucha música de las dos clases.

Sexto.—Posada lancea más parado que un automóvil en «pauze»; mi «arma» se sale por gaoneras y molinetes, y oye más aplausos que los que va a escuchar don Antonio cuando se decida a hablar.

Cuatro picaduras, dos derribos con estrépito y tres arpas inservibles.

Los maestros se lucen en los quites.

Morenito y Rianito cumplen su misión, sin pena ni gloria.

Posada, tras breve faena, deja media buena, repite con otra igual (buen par de medias), y descabella a la primera. (Aplausos y salida de los maestros en hombros.)

EN BARCELONA

Plaza del Sport.

BARCELONA. Se celebra esta tarde la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa, lidiándose ocho toros de Veragua por las cuadrillas de Pastor, Gallo, Torquito y Punteret.

La tarde es magnífica. La Plaza presenta un aspecto brillantísimo, ocupando las principales localidades hermosas mujeres. Presiden señoritas de la aristocracia.

Primero.—Negro. Pastor da varios lances, que se aplauden.

Toma el bicho cuatro varas, desmontando otras tantas veces a los de aupa y matándole un jaco.

Es conducido a la enfermería el monosabio Ché, por haberle herido con la puya uno de los picadores.

Sordo coloca un par de banderillas a la media vuelta. Morenito, otro buen par, y repiten ambos bien.

Pastor, de celeste y oro, hace una faena valiente, ayudado por Magritas, que capotea con oportunidad. El toro se defiende en las tablas. Da Vicente un pin-

chazo, y luego una estocada algo caída, que basta. (Palmas.)

Segundo.—Negro. Toma cuatro varas, a cambio de un tumbo, con defunción de la cabalgadura.

Cuco y Posturas parecen bien, especialmente el último.

Gallo, de verde botella y oro, hace una faena ceñida y lucida, dando pases ayudados con la derecha, de pecho y de rodillas. Un pinchazo y una estocada buena. (Palmas y vuelta al ruedo.)

COGIDA DE PUNTERET

Tercero.—Punteret da varios lances lucidos, quedándose el toro.

Le tira la montera para animarle, y al dar una larga cambiada es cogido aporramosamente por la entrepierna, cayendo de bruces al suelo, haciendo el toro por él, recogiendo y corneándole.

Gran emoción en el público.

Punteret es conducido en brazos de las asistencias a la enfermería.

El toro es muy codicioso; entra cuatro veces a los de la pica, que sólo sufren una caída.

Mal banderilleado, pasa a manos de Vicente Pastor, que se desentiende del toro, previa una faena movida y pesada, cinco pinchazos y un 5ajonazo a paso de banderillas.

Cuarto.—Negro y bragao. Torquito veroniqua bien.

Cinco varas, una caída y un potricidio. Zurini y Lobia no se lucen, ni tal es el camino.

Torquito, de oro y aceitunas aliñadas, se va hacia la fiera, y al primer pase saca una herida en la ceja, porque el marrajo derrota por todo lo alto. La faena es de valiente, y el muchacho sufre arrancadas peligrosísimas.

Da un buen pinchazo, una estocada delantera y descabella.

Quinto.—Jabonero sucio (¿para qué le servirá el jabón?), más codicioso que si fuera de la mayoría; entra por uyas cinco veces; en siete ocasiones miden la arena los de aupa, y queda un potro para el arrastre.

Por dos veces pasea a sus anchas el callejón, porque el encargado de la puerta de arrastre se distrae.

Magritas y Morenito ponen dos pares excelentísimos. Pastor hace una faena mediana, audado por Gallo.

El toro se arranca y derriba a Vicente con una hociada, sentándole en el suelo. Pastor atiza dos pinchazos, saliendo trompicado en el último.

Termina con una estocada corta, caída y delantera. Sinfonía.

Sexto.—Castaño. Gallo da seis verónicas y un recorte con tendencias a la «fulana».

Cinco picotazos, dos tumbos y un fallecimiento. Las varas son buenas, porque el bicho es muy voluntarioso para la pelea.

Gallo coge los rehiletes, y pone un par superior al cuarteo. Patatero sigue con medio bueno; luego Cuco deja otro, igual, y cierra el tercio Patatero con un excelente par.

Gallo hace una faena ceñida, jugueteando con el noble astado, tocando el testuz y el cuerno, y sobresaliendo entre los pases unos de rodillas, pasando la muleta por la espalda, y otros de moliente. Con una estocada delantera da fin de su enemigo. (Ovación y oreja.)

PARTE FACULTATIVO

El diestro Punteret sufre una herida de 12 centímetros de longitud por seis de anchura, con destrucción del músculo aductor, en la parte interna del tercio medio del muslo derecho.

El pronóstico es reservado. También sufre un varietazo en la nuca y un puntazo en el muslo derecho.

Plaza de Las Arenas.

BARCELONA. Seis toros del duque de Tovar, para los diestros Larita, Salerí II y Freg II.

Primero.—Larita capotea con lucimiento. Los de aupa pican cuatro veces. Larita coge las banderillas y pone un par al cambio, de las cortas. Después coloca dos al cuarteo, y es aplaudido.

Larita, cerca y valiente, hace faena buena. Media estocada caída, un metisaca y un descabello con la puntilla le valen palmas del público.

Segundo.—Toma cuatro varas. Salerí pone un buen par. Pepillo otro de la misma clase.

Salerí hace una buena faena, y entrando a matar dejó una estocada certera. Más muletazos, y otra delantera. Al tercer intento de descabello acierta, y escucha palmas.

Tercero.—Freg da varios lances, saliendo achuchado.

El torete toma cuatro varas y deja dos caballos para el arrastre.

Rivero se lesiona un pie al saltar la barrera.

Los banderillos cumplen. Freg pasa cerca y sufriendo coladas. En cuanto cuadra e ltoro, coloca una estocada tendida y delantera, de la que dobla el cornúpeto.

CIUDAD REAL

CIUDAD REAL. El ganado de Carrion resultó manso.

La cuadrilla de niños savillanos, que dirigen el sobrino de los Gallos Enrique Ortega, Lillo, y el sobrino de Quinto, José Rodríguez, no hizo nada de particular, excepto el superior par al cambio que puso el último.

Angel Pérez actuó de Tancredo, con gran limpieza.

PLAZA DE TOROS PARA 40.000 PERSONAS

BARCELONA. La empresa propietaria de la plaza de toros llamada del Sport, recientemente inaugurada, ha resuelto realizar, en cuanto termine esta temporada, el proyecto que ya tuvo en un principio, y que no pudo llevar a cabo por apremios del tiempo: el de que la hermosa Plaza de Toros tenga cabida para 35 ó 40.000 espectadores.

Las obras se realizarán con gran celeridad, pues los planos y cuantos estudios son necesarios están ya hechos.

Esta gran Plaza de Toros tendrá casi doble cabida que las mayores construídas actualmente, y será en la que se celebren las grandes fiestas taurinas de Barcelona, pues seguramente el público seguirá favoreciéndola con su predilección, como ha ocurrido ya en esta temporada.

Entre los aficionados a toros ha causado gran satisfacción la noticia de que muy en breve tendrá Barcelona la mayor plaza de toros que existe en España, construída, además, con todos los adelantos de la moderna arquitectura, y situada en uno de los mejores sitios de esta hermosa población.

La corrida de la Prensa

Con un cartel insuperable se anuncia la corrida de la Prensa para este año.

Se verificará el 30 del actual, fiesta de San Fernando, y el programa permite esperar un espectáculo excepcional.

Cuatro toros de Miura y cuatro de Pablo Romero, estoqueados por Vicente Pastor, los hermanos Gallo y el «fenómeno» Belmonte.

La combinación es inmejorable, digna de la tradicional fiesta de la Prensa, que este año, como ocurre siempre, ha despertado gran expectación.

Aunque no es necesario hacer el elogio de tales toreros y tan acreditadas ganaderías, bueno será decir que, tanto la de Miura como la de Pablo Romero, tienen preparadas hace un año las reses para esta corrida, y tanto en una como en otra, se ha tenido en cuenta, para la elección de los toros, la importancia de la fiesta y las justificadas exigencias del público de Madrid.

La Plaza ostentará una decoración vistosa, sencilla y espléndida, consistente en una estupenda colección de valiosísimos mantones de Manila, con que adornará los palcos el acreditado industrial de la calle de Calatrava, núm. 9, D. Pedro Jiménez.

En el domicilio de la Asociación ha comenzado la lluvia de pedidos del abono. Los días 24, 25 y 27, al renovar su abono, podrán los señores abonados retirar sus localidades para esta corrida extraordinaria.

El 28 se servirán en la Asociación, San Marcos, 44, los pedidos hechos con anterioridad.

El 29, en el mismo local, se abrirá el despacho al público.

Y si, lo que no es probable, quedasen sobrantes algunos billetes, se pondrán a la venta en los despachos de la empresa el día 30, fecha de la corrida.

EN LA EXPOSICION CANINA

A la acostumbrada animación de todas las tardes en la Exposición Canina del Retiro hay que añadir en la tarde de ayer el hecho de haber sido visitada por S. M. la Reina Doña Victoria. Este hecho, desde hace días esperado, atrajo en el recinto de la misma un número tal de distinguida concurrencia, que más que un lugar público parecía punto de reunión de nuestra más elegante sociedad.

A la hora anunciada, ó sean las seis menos unos minutos de tarde llegó el auto de S. M., a quien acompañaba la señora marquesa de Salamanca y los señores duque de Santo Mauro y marqués de Viana. Los señores de la Marcha Real, que

ejecutó la banda de la Exposición, fué recibida por la Junta organizadora de la misma.

Seguidamente se organizó la visita, la que fué sumamente detenida, admirando los numerosos y valiosos ejemplares que de todas razas se hallan expuestos.

La Reina, como experta aficionada, detúvose no pocas veces, interesándole los detalles que le daban el señor conde de Lérda, presidente de la Sociedad organizadora, y el señor duque de Tovar, comisario general de la Exposición.

Más de una hora tardó en dar la vuelta a las instalaciones, al fin de las cuales admiró, con la natural alegría, los perros «Pierrot» y «Seppel», expuestos respectivamente por el Rey y la Reina.

Completamente complacida de la visita, y con los honores debidos, fué despedida, quedando entre todos el grato recuerdo de haber pasado unos cortos instantes al lado de la Soberana, la que, desde el momento de entrar, vióse rodeada por la numerosa concurrencia.

Entre los asistentes recordamos a las señoras condesa de Torre-Arias, vocal de la Comisión ejecutiva; duquesa de Arión, señorita de Santo Mauro, condesa de Clavijo, señora de Owens, viuda de Gallo y otras que no acertamos a recordar.

Entre ellos vimos al duque de Arión y conde de Torre-Arias, al teniente alcaide del distrito, Sr. Herrero; D. Tomás Owens y muchos más, que se desvelaban en cumplir como buenos con la visita que nos honraba.

En fin, una tarde agradabilísima que debemos agradecer a la Sociedad de Fomento de las razas caninas en España, que tan bien sabe cumplir con su misión.

Como noticias, podemos únicamente adelantar que se terminan las labores del fallo, que se aguarda con la impaciencia que es de suponer.

A última hora

El próximo cambio de Gobierno.

PARIS. Casi todos los periódicos se dedican a comentar la posibilidad de una crisis y el cambio del jefe del Gabinete, M. Doumergue.

Se sabe que las opiniones de los ministros están divididas en la cuestión financiera y en la relativa al servicio militar.

La mayor parte se oponen a que la ley relativa al servicio militar de tres años sea derogada.

Poincaré les ha dicho que no aceptará su dimisión hasta tanto que no tenga la seguridad de poder formar un nuevo Gobierno. Tampoco quiere que ésta quede sin resolver a la mayor brevedad, para poder quedar constituido el Gobierno nuevo antes de los grandes calores.—Hallet.

El Emperador mejora.

VIENA. Las noticias acerca de la salud del Emperador dan cuenta de que éste se halla muy mejorado y casi fuera de peligro.—Neue.

El proceso contra Essad-Pachá.

VIENA. Se sabe que el propio Príncipe de Wied, en persona, dirigirá las actuaciones del Consejo de guerra que se ha de proseguir contra Essad-Pachá. La sentencia, que será condenatoria seguramente, le condenará a la última pena ó a la deportación.—Neue.

Los franceses en Marruecos.

PARIS. Telegramas de Casablanca dan cuenta de que el general Lyauté y su Estado Mayor han llegado a El Suss.

Ha sido «craziada» por el Ejército francés la tribu de Barka, que se había distinguido por su acometividad contra los franceses.—Hallet.

La nota de la Asociación.

BILBAO. Hoy se facilitó copia de la respuesta que dió la Junta de patronos al gobernador sobre la consulta formulada por el presidente del Consejo de ministros, Sr. Dato; dice así la mencionada nota:

«Tengo el honor de participar a vuecencia que el Comité de defensa de esta Asociación se ha enterado por la nota que se sirvió comunicarme de la fórmula que propone el presidente del Consejo de ministros para someter la decisión arbitral del ministro de Marina a la solución del conflicto actual provocado por las Asociaciones de capitanes, oficiales y maquinistas navales y por la Federación de oficiales de la Marina civil, que dice textualmente que sometería la decisión de las cuestiones surgidas antes de 1 de Febrero, retrotrayendo a aquella fecha los puntos de divergencia entre marineros y capitanes.

El Comité siente verse precisado a manifestar a V. E. que no encuentra la proposición lo suficientemente precisa para hacerla objeto de estudio, pues para ello sería preciso de antemano fijar concretamente los puntos de divergencia que han de ser arbitrables y que, a juicio de esta Asociación, habrían de someterse a discusión.

Los regalos de "La Tribuna"

Pida Vd., al hacer sus compras en los establecimientos que se anuncian en esta sección, el **Boleto** que regala LA TRIBUNA para el sorteo de fin de este mes, de **un premio en metálico de 100 pesetas**, otro de 50, otro de 25, y doce premios de 10 pesetas.

DOS REGALOS

A más de el de LA TRIBUNA, en la fábrica de géneros de punto de F. García Suárez, devuelven á usted dos veces el importe de su primera compra.

Despacho:

CABALLERO DE GRACIA, 8.

COMESTIBLES FINOS CASA ROMERA

Única en su clase que ofrece más ventajas á sus clientes. Champagne Moët, 7,50 botella; coñac Martel 3 Estrellas, 7,75; idem Domecq 3 Cepas, 4,75; libro Anís del Mono, 4,00; frasco de Jugo Valentin, 4,25.

BUERTAS, 18 (frente á Príncipe). Teléfono 2.677. Sucursal, Atocha, 43.

FERRETERIA LAURIZ

Caballero de Gracia, 23. - Corredora Baja, 10 (frente á Clavel) (frente á Lera)

Precios baratísimos.

Fábrica y depósito de transparentes, stores, visillos, hules, plumeros, aparatos para stores, cazamoscas y cucarachas; insecticida Perat. Barras para portiers y visillos. «Thermos» desde 6,25. Máquinas de afeitar, heladoras. Baterías de cocina en porcelana y aluminio.

LA SÍFILIS

Curación radical con la Solución Iodurada Arsenical de

F. GARCIA REVENGA

Cura el artrismo, reumatismo, gota y las afecciones de los huesos. Es el mejor regenerador de la sangre.

Farmacia García Revenga. Colegiata, 2 y 4. Teléfono 5.013. Precios reducidos. Madrid.

RESTAURANT MADRID

CRUZ, NUM. 41, ENTRESUELO

Cubiertos desde 1 á 5 pesetas.

Abonos de 60, 75, 100 y 120 pesetas. Servicio á la carta.

KALMINE

Específico del elemento dolor, sea cual fuere su causa: JAQUECAS, NEURALGIA, DOLOR DE CABEZA, LUMBAGO, DOLOR DE MUELAS, REUMATISMOS, FIEBRES.

No resiste nunca á la primera ó segunda toma de KALMINE P. Metardier, Laboratorio Médico-farmacéutico. Tours.

Agente para España: E. Ysern. En cajas de 1, 2, 6, 12 sollos. SE VENDE: Madrid, farmacia BORRELL, Puerta del Sol, 5, y principales farmacias. Al por mayor, Pérez, Martín y Compañía, Alcalá, 9.

Fotografía en planta baja CARRETAS, NUM. 39

60 RÉTRATOS NOVEDAD

Patente MENA

Núm. 57.653, 75 céntimos

Se retrata hasta las doce de la noche.

BODAS-BANQUETES Café-Restaurant NACIONAL

SALONES INDEPENDIENTES

Imperial, 15, y Toledo, 19. Teléfono 251

Esta casa garantiza la pureza de los artículos y legitimidad de las marcas que expende.

TRAJES DE SPORT

SASTRERIA LORITE

deportes. Capotes para monte, impermeables, guayaberas, chaquetones, «breaks». Trajes cortos á la andaluza. Todo en artículos de primera calidad. Guardapolvos para automovilistas y trajes para mecánicos, desde 5 pesetas. Trajes para caballero, verdaderamente económicos. Esmerada confección, desde 25 pesetas. TOLEDO, 22 al 26.

Santalino Gayoso

CAPSULAS DE SANDALO Y SALOL

Para la curación de la BLENORRAGIA, CISTITIS, CATARROS DE LA VESIGA y todos los flujos de los órganos genitales, sin necesidad de inyecciones. Se venden á 4 pesetas frasco (4,50 por correo), en las principales farmacias de España y América. F. GAYOSO, Arenal, 8, Madrid.

FRUTERIA REAL

Única proveedora de la Real Casa.

TELEFONO 428

Calle Mayor, 17, y San Felipe Neri, 1.

Esta casa recibe diariamente los mejores ESPARRAGOS, FRESAS y FRESONES de Valencia y Aranjuez.

FARMACIA Y DROGUERIA

TEODORO TORRECILLA, farmacéutico. Barquillo, 37. Madrid.

Especialidad en aparatos de laboratorios. Proveedor de Facultades, Institutos, Escuelas, Diputaciones y Municipios, etc., etc. Servicio rápido y económico.

Pídanse precios. Teléfono 17.

EL LUSTRE ACHURI

Cera en líquido para pisos y muebles, sin aguarrás. 75 por 100 de economía y trabajo: marca registrada.

Gran surtido en filtros, los mejores, y más baratos de Madrid, que se encontrarán en la incomparable casa de artículos de loza y cristal.

Plaza del Angel, 9.

F. VILLARAN

Abanicos, paraguas, sombrillas, bastones

Carrera de San Jerónimo, 7 y 9

MADRID

Gran surtido en abanicos de costumbres españolas

Tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, afta, ulceraciones, sequedad, granulaciones, fétidez, curarse con las PASTILLAS BONALD.

ACANTHEA VIRILIS, con el medicamento POLIGLICEROFOSFATADA BONALD, se nutre y tonifica los sistemas óseo, muscular y nervioso, antineurasténico, reconstituyente y antidiabéticos. Frascos, 5 pesetas.

De venta ambos específicos en todas las farmacias, y en la de su autor, Núñez de Arce, 17, Madrid. Depositario en Barcelona, doctor Segalá, Rambla de las Flores, 4.

La colocación que Vd. desea para resolver el problema de su vida la encontrará leyendo diariamente los anuncios económicos de LA TRIBUNA

Los que deseen un buen empleado lo encontrarán anunciándolo en LA TRIBUNA

PARA FACILITAR A NUESTROS LECTORES LA FORMA DE ENCONTRAR RAPIDAMENTE UN EMPLEADO, PUBLICAREMOS GRATIS CUANTOS ANUNCIOS SE NOS REMITAN PARA LA SECCION DE DEMANDAS DE EMPLEADOS O SIRVIENTES.

Se necesita criada para todo, que sepa guisar, y niñera. San Leonardo, 12, segundo derecha.

Auxiliares de oficina con buena letra se necesitan tres que tengan de 14 á 18 años. Intú presentarse sin buenas referencias. Tudescos, 5, principal izquierda. De 10 á 12.

Señora joven necesita protección caballero formal posición. Lista recibo «Liberal» 21.299.

Se necesitan chicos para recados, de 13 á 14 años. Señor Castañón, Jacometrezo, 65, principal izquierda. De 2 á 3.

Urgen muchachos para reparto. «El Municipio y la Provincia». Don Felipe, 11 y 13, segundo izquierda, de 2 á 3.

Jovenita bien parecida, necesita módica préstamo para terminar estudios de canciónista, tiene estuario y condicione. Lista de Correos, recibo de «El Liberal» 21.922.

Hacen falta buenos oficiales y maquinistas de ropa blanca y blusas. Calle San Vicente, 30, 1.ºal. izqda.

Se necesita chico de diez á doce años. Carretas, 22. Farmacia Viedma.

Traductores idiomas. Francés, alemán, italiano y portugués, hacen falta, por horas. Ofertas, apartado Correos, 670. Madrid.

Se desean empleados de comercio. Sueldo, 250 pesetas, y botones, 30 pesetas sueldo. Sr. Román, Carranza, 12, principal. De 5 á 8.

Escribid todos: tanto hombres como mujeres y niños, á lista Correos postal S. 667.072, si es que queréis ganar buenos sueldos y resolver fácilmente el problema de vuestra vida. No contesto á lista.

Camareras de buena presencia necesitan. «El Océano» Huerta, 26.

Sargento licenciado, 25 años, desea colocación como ordenanza, cobrador, conserje u otro análogo. Buenos informes. Marqués de Cubas, 8.

Chico de 14 años, insiruido, solicita entrar en taller mecánico como aprendiz. Razón, La Prensa Carmen, 18.

Joven ganando, con pequeña fianza, á responder del cargo y cobrador, resesito. Lista, cédula 6.038.

Se necesitan corredores en todas las poblaciones de España, y agentes representantes en todas las ciudades, menos en Madrid, Alicante, Murcia, Albacete, Baleares y Pontevedra. Igualmente se precisan agentes corredores en el Norte de Africa. Se preferirán los que pertenezcan al elemento civil. Escríbala á billete Parque, número 10. Lista de Correos. Barcelona.

Sastre necesita aprendiz, ganando 50 reales. Ceres, 30 duplicado, bajo.

Costurera en blanco necesita aprendiz adelantada. Horno de la Mata, 11, tercero.

Escribientes, letra clara y muy ligera, hacen falta. Ofertas, apartado de Correos, 670. Madrid.

Casa extranjera establecida en Madrid, necesita primer contable que hable y escriba correctamente el francés. Situación fija y de importancia. Ofertas por carta, expresando aptitudes y referencias á S. A. C. Lista Correos.

Solicítanse en todas las provincias de España agentes á comisión. Asunto grandes rendimientos. Escríbase á director, Madrid, Farmacia, 7.

Necesitase mecanógrafo con conocimientos de contabilidad. «Minimax». Paseo Recoletos, 8.

Gran título residente Madrid, necesita administradores fincas término Badajoz, Sevilla, Jerez. Sueldo, 3.000 pesetas, casa, luz. Excelentes referencias prácticas. Se los para contestar. Cédula 1.317. Lista Correos.

Modisto. Necesito ayudantes y aprendices. Velarde, 22, tercero.

Chicos 11 años, buena letra, referencias admitiran. Cédula 13.530.

Buenos oficiales carpinteros necesitan. Comprará bancos buen uso, y carpinteros para colocar molduras. Expando, 22.

ANUNCIOS ECONOMICOS
Hasta 25 palabras, á CINCO céntimos una. Cada cinco cifras se contará por una palabra.

ALQUILERES
Arriéndose hotel con jardín, dependencias estable para 25 vacas. Dirigirse al señor Jover, Alcalá, 127, 3 á 5.

Alquilo, bajo, nave y sótano, propia industria y oficinas, hermoso principal escalera mármol, termo, baño y calefacción. Tutor, 6.

Alquilanse hoteles en Galapagar, jardín, agua abundantisima en las habitaciones. Razón, Hortaleza, 96, primero.

Cuarto segundo, bien decorado, cuatro huecos, nueve habitaciones, luz eléctrica, agua é inodoro, 15 duros. Españoleto, 2, esquina Santa Engracia.

COMPOSTURAS
GASCA, relojero. Cristales á real. Tetuán, 24.

COMPRAS
Compro alhajas, oro, plata, platino, pago bien Peña, San Bernardo, 52.

Compro solar 4.000 pies, zona Obelisco á glorieta Cuatro Caminos, Calatrava, 20, tercero. José Peris, 2 á 4.

Se desea comprar sobre eléctrico, de dos y medio, tres, tres y medio milímetros, indicad cantidad y precio á X. La Prensa, Carmen, núm. 18.

CONSULTAS
Partos. Josefina López Hospedajes embarazadas. Consulta matriz. Pez, 19, 2.º

Partos. Milagros Sánchez Consulta, hospedajes económicos. Mesón de Paredes, 28.

ENSEÑANZA
Radiotelegrafía. Tudescos, 24.

Ayudantes de Obras públicas. Convocatoria Setiembre. Academia Hispania. Valverde, 2.

ESPECIFICOS
Almorranas. Curación rápida con la pomada «Mess». Depósito, Fuencarral, 51, Farmacia Calvache.

MATRIMONIOS
¿Queréis casaros venturosamente? Acudid á The Mutual Company Limited. Apartado 608. Madrid. Léanse anuncios detallados 2.861.

OFERTAS
Viuda agraciada desea protección caballero, ama gobierno, formalidad. Lista cédula S. M.

Lo más sano de España, á 15 kilómetros Madrid, cédense gratis terrenos, aguas abundantes, potables, para casa salud ó establecimiento análogo. Montero, 5, Clemente Martínez.

TRASPASOS

Traspaso local 12 huecos, céntrico, propio café, cervecería, cine. Lista, C. 6.370.

Traspaso taberna, cuatro huecos, hace e quina. Próxima mercado Augusto Figueroa, 30, tercero. Manuel.

Traspaso café-bar por mitad de valor, por no poder atender, ó admitiría socio práctico con igualdad capital empleado. Jacometrezo, 69, zapatería, Madrid.

Alquilase gabinete exterior, dos alcobas. Carrera San Jerónimo, 31, tercero derecha.

VARIOS
Negocio. Mil pesetas rentan cincuenta al mes en negocio administrado por sí mismo. Informes, señor Guarter, Precados, 7, principal, ruevo á doce, cuatro á seis.

VENTA

Gallardo. Encendedores y piedras.

Gallardo. Mecheros y torcidas.

Gallardo. Encendedores de lujo.

Gallardo. Sierrapre novedades.

Gallardo. Arregla toda clase de encendedores.

Gallardo. Piezas para encendedores.

Gallardo. Benzolina perfumada.

Gallardo. Vende al por mayor y menor Carmen, 42.

Tallas, cuadros antiguos, vendense, liquidación testamentaria. Ancha, 5, entresuelo.

La Brasileña. Almacén de tejidos, camisería, géneros de punto. Fuencarral, 100.

La Brasileña. 5.000 camisas catalano, novedad, precio os dibujos, 3.

La Brasileña. Camisas caballero blancas vestir, 3, 50.

La Brasileña. 3.000 camisas hechas tiene esta Casa para campoy viaje, 2,50.

La Brasileña tiene muy acreditadas las camisas caballero por su esmerada confección y baratura.

La Brasileña. Colchonillos color y blancos, finos, sport, cortos y corrientes, 1,50.

La Brasileña. Gran cimitería, Fuencarral, 100. Teléfono 4.765.

Gallinas castellanas, Prat. Orpington, extraordinarias ponedoras. Incubadoras económicas. Catálogos: Vilches-Castañer. Málaga.

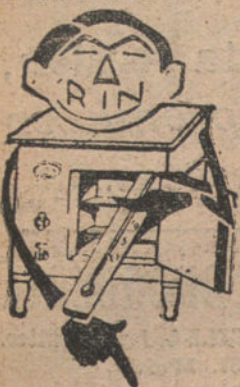
Almoneda buenos muebles, casa completa. San Bartolomé, 27, primero derecha.

Casa nueva, ascensor, baño, termosifón, azoteas, cuarto de 75 á 90 pesetas. Torrijos, 42.

Persianas, linoleum, saldo mitad precio. Pídan presupuesto, teléfono 4.965. Serra. Fuentes, 5.

Una revolución

en la Sastrería Casa Chapate. Talleres montados al estilo norteamericano para la confección de trajes de caballeros y niños. Tres únicos precios fijos: 30, 40 y 80 pesetas. 32, Atocha, 32,



¡BAJO CERO!

Mantienen nuestros armarios frigoríficos de 48 pesetas, las viandas, platos para restaurantes, cafés y casas particulares. Utensilios de cocina irrompibles especiales de esta casa. Baterías completas, 58 pesetas. Sorbetes americanos. Cafeteras. Enfriadores diversos. Precios fijos baratos. Antigua Casa Marín, 12, Plaza de Herrerías, 12, esquina a San Felipe Neri. Catálogos ilustrados con más de 4.000 artículos, por 60 céntimos en sellos.

SUBASTA VOLUNTARIA

En la notaría de D. Zacarías Alonso, Magdalena, 2, se subasta el 25 del actual, a las doce de la mañana, una finca sita en el camino de Canillas, núm. 9 (Guindalera). Renta 3.852 pesetas. Tipo de la subasta 65.000. Titulo y condiciones en dicha notaría.



Gran surtido en Gafas y Lentes. Ejecución esmerada de recetas de Oculistas. L. DUBOSC, Optico, Arenal, 19 y 21.

Para abrir el apetito y evitar la bilis, tomad una taza de Manzani-lla Espigadora después de las comidas o por la mañana. Bote para 100 tazas, 2 pesetas en farmacias y La Mallorquina.

ESANOFELE

CONTRA VENENO DEL MOSQUITO
Previene el paludismo y le cura en todas sus formas.



Dosis curativa: Seis pildoras diarias, por quince días.
Dosis preventiva y reconstituyente: Dos pildoras diarias.

Rogamos a los señores doctores que lo ensayen en los casos que resultaron incurables con cualquier otro tratamiento, con la seguridad de que después no lo abandonarán nunca.

ESANOFELE
Mosquito que propaga la malaria.

Depósito: Pérez Martín y Compañía
ALCALA, 9, MADRID

Teléfono 4.444

MUEBLES

Los mejores y más baratos con grandes facilidades en el pago. Paz, 15. Casa Frutos.

GRATIS

FACILITA

profesores, profesores institucionales, doctores, a de as, cocineras y criados de todas clases

LA CENTRAL ANUNCIADORA

AGENCIA GENERAL DE PUBLICIDAD

PROPIETARIO:

Sebastián Borreguero

Sacristán.

Esquelas, anuncios en general

Augusto Figueroa, 16,

MADRID

LINOLEUM

persianas. Saldo todas las existencias a mitad de precio. Desestero, guardo al fombros y esterás. Teléfono 5.070.

Saínas, 5, Carranza, 5.

Sastrería Plaza, 12 meses plazo, sin aumento de precios. 5.500 libras. Corredora, 15.



En la Administración de "La Tribuna" se reciben es- queas hasta las cinco de la tarde.

Exquisitos Chocolates elaborados á Brazo

Cafés de todas clases. Mezcla de MOKA, CANACOLILLO y PUERTO RICO, 5,40 pesetas kilo.—12, Plaza de Santa Ana, núm. 12.—MADRID

Reto Martz

RIVAL QUE ESPERA

Reto á las Casas extranjeras que anuncian que sus tintas para escribir no tienen rival en España.

El autor y fabricante de las tintas españolas tituladas Martz las someterá al fallo de un tribunal de notables calígrafos, si hay quien quiera colocar frente á ellas las tintas extranjeras, para comparar la fluidez, conservación y permanencia de color de unas y otras.

CONSIDERACIONES SOBRE LAS TINTAS

Si la pluma es buena y se escribe mal, hay que averiguar si la causa está en el papel ó en la tinta. Clases hay de papeles que, mal preparados ó de malas materias, tienen poca afinidad con las tintas, dando lugar á que los escritos aparezcan malos.

Cuatro condiciones tendrá la tinta para ser buena: 1.ª Limpieza y fluidez, para que se deslice por la pluma sin interrupciones. 2.ª Color intenso y permanente para que se destaque bien en el papel. 3.ª Mucha firmeza, para que no se destina el escrito, y 4.ª Neutralidad para que el papel no sufra deterioro con el tiempo ni los escritos desmerezcan volviéndose pardos.

CLASES		Propiedades de las tintas MARTZ		PRECIO DEL FRASCO EN MADRID				
				Ultramarino...	Indigo...	Verde...	Carbón...	Potellin
Negra superior fija	Escribe negro violado; pasa pronto á negro	1,35	0 80	0,55	0,40			
Extra negra fija	Escribe negro violado; pasa pronto á negro	1,60	0 95	0,60	0,45	0,25		
Azul negra fija...	Escribe azul y pasa lentamente á negro...	2,25	1 25	0,75	0,50	0,30		
Morada negra fija	Escribe morado y pasa lentamente á negro	id.	id.	id.	id.	id.		
Violeta negra fija	Escribe violeta y pasa lentamente á negro	id.	id.	id.	id.	id.		
Stenográfica fija	Para plumas de bolsillo, todos colores...	id.	id.	id.	id.	id.		
De colores fijas...	Siete tintas en colores fuertes...	1,35	0 80	0,55	0 11	0,25		
Azul negro copiar	De azul pasa pronto la copia á negro...	2,25	1 25	0,75	0,50	0,30		
Violeta negra copiar	De escarlata pasa á negro violado...	id.	id.	id.	id.	id.		
De colores copiar	Azul, violeta, rojo carmín, colores fuertes...	id.	id.	id.	id.	id.		
De timbre...	Para caucho y metal, todos colores...	7,00	4 00	2,00	1,25	0 60		
Heliográfica...	De varias cosas en el hectógrafo...	id.	id.	id.	id.	id.		
De máquina fija...	Para dar á cintas y Tampones...	10,00	5 25	3,00	2,00	1,00		
De copiar...		12,00	6 25	3,50	2,50	1 50		