

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes..... 1,50 Ptas.
Provincias, trimestre..... 5 »
Extranjero, trimestre..... 10 »

DIARIO INDEPENDIENTE

Información - Literatura - Ciencias - Artes - Deportes - Teatros

MADRID

Gerencia y Administración: Plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6.
Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

Número 5 céntimos

POR TIERRA DE MOROS

En las ruinas del Biutz

España ha castigado dura y merecidamente la rebeldía del Biutz. De su poblado no quedan ya más que unas desmochadas paredes, negras por el fuego. Sobre su tierra labrantía se señalan, como manchones de sangre, los rastros de las mieses quemadas. Junto a unas ruinas, como una ruina más, un pobre moro viejo, encapuchado y triste, parece que reza. Su barba blanca tiembla con el musitar de sus labios, que dirán maldiciones. Sus ojos, hundidos y llorosos, nos miran torvamente, con rencor implacable. Este viejo no nos perdonará nunca. Tampoco nosotros debíamos perdonarle. Que si él y los suyos lucharon bravamente para rechazar la invasión de los cristianos, también nosotros peleamos aquí por defender nuestra propia existencia. Y los dos pueblos cumplimos nuestro destino histórico. Fue siempre así la ley de la vida...

Y si nacionalidades esplendorosas en civilización perdieron su libertad, ¿qué derecho podía refugiarse hoy en estas pobres chozas del aduar ignorado?... Lloro, buen viejo. Tu dolor es augusto. Perdiste para siempre tu Patria, el solar de tus mayores, el santuario de tu tradición. Pero mañana construirás tu casa sobre estas mismas ruinas. Aunque la tierra no sea tuya. Aunque otra bandera, que no es la blanca y roja de tu chej, flamee sobre la kobba del nuevo caserío que se levante. También nosotros sufrimos una pesadumbre como la tuya. También sobre un pedazo adorado de la Patria nuestra cae la sombra de una bandera extraña... Es la ley de la vida. Y, a los débiles, sólo nos queda como resignación eso que tú haces. Llorar y maldecir. «Y esperar, sentado a la puerta de la choza, que pase el cadáver del enemigo»...

Acurrucada en el umbral de las cuatro paredes que quedaron de una tosca casuca, una mora esconde su rostro en las manos. No sabemos si es moza ó vieja, si llora ó si está ensimismada en su amargura infinita; por entre sus dedos, manchados de alheña, se ven brillar sus ojos como dos luces. Un chilquillo desarrapado escarba con un palo en unos escombros. Algunos otros viejos, encogidos dentro de sus yilabas, agazapados en las sombras de las ruinas del aduar, parecen que se sientan tranquilamente. Uno, que lleva un burdo sayalete y colgado del cuello un enorme rosario, nos señala, al pasar, su casa caída, su huertecillo deshecho...

Es todo lo que queda del Biutz. Estos paredones que se desmoronan. Estas pobres gentes que volvieron hoy a rezar y a llorar sobre la libertad perdida de la humilde aldehueta rebelde. Un cuadro sombrío, de una desoladora tristeza.

Pero también volvieron hoy al aduar algunos mocetones cínicos, que más vienen al olor del premio posible de una nueva sumisión, que a plañar ante las piedras del caserío destruido.

Y así como el castigo, por ser tardío, nos ha costado tanta sangre, así también debemos evitar que los maleantes conviertan la sumisión de hoy en otra añagaza, para seguir en la paz viviendo a nuestra costa, como antes hicieron en la rebeldía.

El perdón de España ha de ser de una amplitud generosa y noble. La

mano ha de tenderse sin odio a los que buenamente quieran aceptar nuestro dominio civilizador, a los que otra vez vuelvan al aduar para reedificar sus casas, para labrar sus tierras, para trabajar a la sombra de nuestro protectorado. Para estos no puede haber excepciones.

Pero no será bueno que nuestra acción hidalga se pueda trocar en una injusticia que olvide tan pronto la deslealtad y el bandolerismo de la partida del «Vinagre». Se avivaría el rencor de los verdaderos vencidos, de los que nos combatieron en «la loma de las trincheras», en las últimas casas del poblado...

Porque en esta lucha de Marruecos hay quien derramó su sangre por defender la independencia del amado terruño, y quien excitó el sentimiento patriótico de la kabila para medrar con el esfuerzo de los otros, de los que peleaban.

Y a estos cabecillas, que son los causantes de nuestros fracasos políticos en Anyera, que son los que sacrificaron las vidas de nuestros soldados y los que raziaron nuestra pobre colonización, no se les debe ni se les puede dejar que hagan del perdón como un agiotaje.

Si España ha menester de servidores moros para mejor desarrollar su política pacificadora, no debe buscarlos entre esas gentuzas que en pandillas de merodeadores cometieron tantas y tantas fechorías. Queden en buen hora sometidos a nuestras armas; pero no sean nunca auxiliares de nuestra obra de civilización. Y ya es poco pedir, pues nos hicieron daños que no debían perdonarse.

Hombres buenos, íntegros, prestigiosos habrá en el aduar. Hombres que jamás figuraron en las sumisiones pasadas, que no supieron todavía el sabor de nuestras generosidades. En ellos tenemos que apoyar nuestra nueva labor política.

Debemos procurar siempre que los moros vean a nuestro lado a los elementos valiosos de las kabilas, y no a los intrigantes y perturbadores.

Los de Beni-Uriaguel se lamentaban una vez de que algunos de los que asaltaron al cañonero «Concha» fueran nuestros protegidos...

El «Heraldo de Ceuta» hizo el 25 de Febrero de 1915 esta denuncia:

«En el zoco. Suceso raro.—Una joven que fué recientemente rescatada de los moros, encontrándose ayer mañana en el zoco, reconoció a un kabileño como autor de ignoramos qué clase de acto, pidiendo, después de insultarle, su detención.

Esta fué practicada, pero luego el moro fué puesto en libertad.

El suceso dió lugar a diferentes comentarios.»

Inmediatamente se publicó en «Defensor de Ceuta» esta aclaración oficial:

«El moro preso lo fué porque una mujer de las que estuvieron cautivas en Anyera declaró a la Policía que dicho moro vivía en la kabila cuando ella estuvo allí.

Este kabileño se presentó en la plaza hace tiempo, y trajo a su mujer é hijos, acogidos a la protección de los españoles, y se le perdonó porque de las averiguaciones practicadas resultó que no había tomado parte en los robos y fechorías de los kabileños.»

Esto ocurría en tiempo de la débil y tolerante política de García Mena, cho. En aquella triste época en que todas las noches entraban los moros en nuestro campo, asaltaban las casas, robaban y asesinaban, y se llevaban cautivas a familias enteras...

Y después... Ya conoce el lector la grave denuncia de la joven y la explicación oficiosa y candorosa del vergonzoso suceso.

Los moros tenían siempre un seguro refugio en el mismo campo de sus hazañas. Les bastaba para obtener el perdón de todas sus culpas, traernos su «mujera» y sus hijos, decir «estar amigo» y alargar la mano por si caían algunas pesetas...

Y ya podía la pobre joven contentarse con insultar al secuestrador que la maltrataba en el aduar... ¡Era moro amigo! Y la amistad de un moro, aunque fuera de la partida del «Vinagre», bien valía el olvido de aquellas fechorías.

Ya está castigado dura y merecidamente el Biutz. En el aduar no quedan más que esos paredones que se desmoronan y esas pobres gentes que vinieron a rezar y a llorar.

Estamos en la hora generosa de las sumisiones.

Que los moros que traigan las manos manchadas de sangre y la conciencia sucia, no estrechen nuestra mano...

Enrique Arques.

Ceuta, Julio 1916.

HEDILLA VUELA

A 1.800 metros de altura.

BARCELONA. A pesar de la neblina, el aviador Hedilla se elevó en su aparato, a las cuatro cuarenta y cinco, a 1.000 metros de altura, describiendo una curva de 10 kilómetros.

Después, a las cinco, volvió a cruzar por encima del campo de aviación y, elevándose a 1.800 metros, a las cinco y diez y siete, desapareció en dirección Norte.



Estado del poblado moro del Biutz después de los últimos combates. (Fot. RUBIO.)

Ayuntamiento de Madrid

DEL VER Y DEL VIVIR

Las alegres pescaderas

Ellas también, como las famosas alegres tomadoras de Windsor, han optado más de una vez la sana y ruidosa carcajada a los ruidosos murgos que el diablillo de la lujuria—blando y pródigo como las babosas—ha inspirado a más de un infeliz sir Juan Fastaff.

Son de cables y apetecibles como la fruta madura. Duras las carnes, anchas las caderas—¡oh, las yeguas, del carro de Faraón que evoca Salomón en los Cartajes!—, son altas, poderosas y fuertes. Fluyen a barca recién salida del agua. Falsaff las va pasar a la hora de la fiesta, y sus ojitos de cochinito bien cebado tienen extrañas, loforescencias.

Estas son las alegres pescaderas de Levante—en la costa catalana—que acuden a la playa a la llegada de las barcas y forman en los corros, alrededor de las grandes, cestas como discos donde colean los pescados de oro, de coral, de nácar y de plata... Son las que aturden con su griterío a los pescadores acostumbrados al silencio de alta mar, y se encaran, como galli, de pelea, los brazos en jarras, para disputarse la posesión de una cesta de pescado.

He ahí a una pareja de vendedoras, ya dueñas de la mercancía, que se disponen a pregonar por las calles. Cuidadosamente extendidos sobre el disco de mimbre, los pescados multicolores semejan un mosaico. Las pescaderas han cogido cada una el asa correspondiente de las cuatro que tiene la cesta, y, rápidas, con un vivo paso de ataque, han cruzado la playa por entre los grupos de curiosos que quisieron piropearles y a más de uno le han dejado las alegres vendedoras corrido y avergonzado con sus chanzas mordaces o con su risa desconcertante.

Su entrada triunfal en el pueblo la hacen por la calle de San Pedro. Todas las villas marineras tienen esa calle de San Pedro, que huele a breá, a sal y a pescado. Es una calle estrecha y tortuosa, de casitas bajas, blancas y limpias. En las puertas, pintadas de verde o de azul, hay clavada una estrella de mar, o el caparazón de un crustáceo raro o una cruz hecha con hojas de palma bendita, preciosos amuletos que alejan a diablos y brujas y guardan de mal de ojo y de otros males misteriosos... En las aceras de la calle de San Pedro, los viejos reparan las nasas y las viejas las redes.

Teresa y Carmen—nombres muy corrientes entre la gente marinera—llenan toda la calle con su presencia, con su risa fresca y con la gracia de sus decirs. Son esas que hemos visto salir del carro a paso de ataque, y ahora, al entrar en el pueblo, por esa calle, muestran a la vecindad el tesoro que reluce en la cesta florida y magnífica. Teresa es alta, rubia, hombruna... y tiene unos dulcismos ojos azules.

Carmen es alta también y exuberante. Su vientre promete un rápido aumento de prole. Es rega; tiene la cara llena de pecas; sus ojos son de un extraño color verde de mar. Las dos llevan refajos de vivos colores; unos refajos que les llegan sóloamente hasta el tobillo, y blusas, coras y sueltas por la cintura, que siempre se desabrochan por no poder resistir la presión de los senos duros. Van remanadas de brazos y llevan un pañuelo atado al cuello. En el gran bolso del delantero de bayeta oscura—lleno de escamas blancas—suman el dinero.

Teresa y Carmen han llegado a una de las calles principales del pueblo. En un balcón, una mamá y dos hijas—veraces—se exhiben, todas emperifolladas y llenas de pinturas.

Teresa—con su formidable voz de contralto—pregona la mercancía:

—Sardina viva... noyes... ¡Au que belluga! Regers, aranyes, barats... ¡Belluga, belluga!

Han dejado la cesta en el suelo. Carmen, regañando el vientre enorme, enar-

bola la balanza con una dignidad de Justicia simbólica que ya quisieran muchos escultores para sus estatuas, y con una voz nasal de tiple de convento de monjas, ayuda a su compañera:

—De Part, de Part... ¡que belluga! Las vecinas salen a la puerta con platos en la mano. Teresa y Carmen van y vienen de una a otra acera.

Y he ahí que la señora del balcón pregunta el precio de los salmónetes. Y entonces ocurre algo indescriptible. La señora veraneante se atreve a ofrecer un precio inverosímil, y Carmen y Teresa—dos furias desatadas—la apostrofian y la insultan. Allí salen a relucir los polvos, las pinturas, los postizos, el pescar novios, el quiero y no puedo, los trajes recomendados... toda la triste historia de la pobre señora de Clases pasivas que se deshace por colocar a los pimpollos que ahora mismo vimos en el balcón, una a cada lado de la mamá, como dos cirios de lujo...

El balcón se ha cerrado con estrépito. Alguna vecina se puleta medio asustada. Las más comentan y ríen.

Y calle arriba, llenándola con su presencia y con sus gritos, Carmen y Teresa, triunfantes y retadoras, siguen pregonando su brillante y fragante mercancía.

Santiago Vinardell.

CAMPEONATO DEL MUNDO OCHOA - PETERSEN

Aunque no se trata de un campeonato oficial, el desafío Ochoa-Petersen puede considerarse como tal, por ser éste último el campeón del mundo.

Manana lunes en El Paraíso.
Precios: sillas, 5, 3,50 y 2 pesetas con entrada; general, 1,25 pesetas.

Dato en Vitoria

VITORIA. Se ha celebrado el acto de apertura del tercer Concurso obrero, constituyendo el notable discurso que en el pronuncio el jefe del partido conservador, D. Eduardo Dato, la nota del día.

Asistieron representaciones de diversas Corporaciones y entidades, y numeroso público.

El diputado por el distrito y ex presidente del Consejo D. Eduardo Dato, que pronunció un breve y sentido discurso, manifestando que el únicamente se limitaba a declarar abierto el Concurso, recomendando dejar todos los esplendores que merecía para cuando lo visitara el Monarca, como lo había prometido hacer.

Felicitó al Ayuntamiento, a la Comisión organizadora del Concurso, a los que con sus donativos habían contribuido a la realización del proyecto y a los concursantes.

Añadió que no quería dejar pasar la ocasión sin dar público testimonio de su agradecimiento al pueblo de Vitoria, que, olvidándose de toda diferencia política, se había unido para proclamarle diputado, y volvía a unirse siempre que de agasajarle se trataba.

«Por todas esas atenciones y muestras de cariño—terminó diciendo el Sr. Dato—prometo consagrar los años que de vida me resten al engrandecimiento y progreso de Vitoria».

Se le tributó una ovación ensordecedora: diéronse innumerables vivas al Rey y a Dato, primer vitoriano.

Después del discurso, el ex presidente del Consejo recorrió todas las dependencias de la Exposición, felicitando a los concursantes y enterándose minuciosamente de todos los detalles del Concurso.

Ticket Benéfico

REUNION IMPORTANTE

El ferrocarril directo a Valencia

Bajo la presidencia del alcalde de Madrid, se reunió ayer tarde la Junta Central gestora del ferrocarril directo de Madrid a Valencia.

Asistieron el alcalde de Valencia, señor Cuñat; el vicepresidente de la Comisión provincial de Madrid, Sr. Martínez Cardena, en representación de esta Corporación y de la Diputación de Valencia; el secretario del Ayuntamiento de Valencia, Sr. Jiménez Valdivieso; el de la Diputación de Madrid, Sr. Viñals; el secretario de la Junta, Sr. Ruano, y el ingeniero Sr. Membrillera, como representante técnico de las Corporaciones para recibir el proyecto de ferrocarril, de que es autor el Sr. Bellido.

Acompañase al proyecto, que es completísimo, todos los datos, proyectos, presupuestos, Memorias, etc., que exigen la ley y las bases del concurso.

El recorrido actual del ferrocarril es hoy de 490 kilómetros; por carretera, 350; el directo a Valencia, 336, y dos y medio kilómetros en el enlace con la línea del Grao al Caballal.

Los pueblos que recorre más importantes, son: San Fernando, Loeches, Pozuelo del Rey, Villar del Olmo, Mondéjar, Almoguera, Albalade de Zorita, Jabaleja, Portalsrubio, La Peraleja, La Ventosa, Fuentes Claras, Cuenca, Mohorte, Cañada del Hoyo, Pajarón, San Martín de Boniches, Hienarajos, Soto Garaballa, Talayuelas, Sinecas, Tuejar, Chelva, Domeño, Llosa del Obispo, Casinos, Liria, Pla del Pou, Valencia y Grao.

En el recorrido se pasa por 88 túneles, de los que la mayor parte son de escasa importancia, excepción de los de la Sierra de Palancar, que tiene dos kilómetros, y el de la Algomira, con más de un kilómetro.

Viaductos: Existen 50 proyectos de obras especiales de mayor o menor importancia, entre los que se encuentra el viaducto sobre el Turia, de 383 metros de largo, en Parada de Almoguera, y sobre los ríos Jarama, Tago, Júcar y Cabriel.

Se calcula que en la construcción se invertirán cinco años.

El ferrocarril será de vía normal y por tracción eléctrica. Invertirá en su recorrido de Madrid a Valencia cinco horas y cuarto, y no llegarán a ocho los mixtos y mercancías.

Eres preguntas

¿Cómo es que las extraordinarias proporciones que algunos periódicos han dado a la información del banquete en Sr. Matesanz, coinciden con los nombramientos, repeticiones y ascensos de muchos empleados de Hacienda?

¿Sabe la Policía que después de prohibido el juego en los Casinos de Madrid, se continúa jugando en algunas casas de las afueras de Madrid?

¿Por qué el Ayuntamiento de Madrid no instala, como los de todas las grandes ciudades, establecimientos de baños y natación, para fomentar la afección al agua?

Peligro en Salónica

Lo que va a ocurrir en Salónica son tortas y pan pintado en comparación con lo que está ocurriendo al dinero de muchos propietarios de comercios al detall que recauda con cajón abierto.

Remedio: una caja registradora «Nacional» ultramoderna (Preciados, 11), que ahorrará al comerciante dinero, tiempo y disgustos en la administración de su negocio.

Publicidad preferente

Los elegantes del mundo entero acudirán este año a las grandes carreras de **San Sebastián**

y será punto de reunión el

Hotel María Cristina

a diez y ocho minutos del Hipódromo y el Golf.

Restaurant de gran tono. Espléndidas terrazas.

EL VERANEO EN

San Sebastián

puede pasarse sin grandes dispendios, hospedándose en el

HOTEL CORREO

URBIETA, 41. SAN SEBASTIAN

IDEAL RETIRO

RESTAURANT

JUBIERTOS: SEIS Y OCHO PESETAS TODAS LAS TARDES: TEATRO GUIGNOL

Hotel Ritz

TERRAZA Y JARDIN

Ideal sitio para comer

SE LLENA TODAS LAS NOCHES TELEFONO 3.225

RESTAURANT-BRASSERIE

PALACE HOTEL

COMIDA A LA CARTA. SERVIDA EN LA Suntuosa TERRAZA. PLATOS DEL DIA, 1,25. ENTREMESSES, 0,75 POR PERSONA. GRAN ORQUESTA. CINEMA

NUESTRO CORRESPONSAL EN

VALENCIA

Quería bien y se mató. Dos heridos gravísimos.

VALENCIA. El adolescente Francisco Izquierdo, de catorce años, aprendiz de platero, sostenía relaciones amorosas, a las que daban su beneplácito ambas familias, con una niña de la misma edad.

Ignoraba por qué causa riñeron los novios, y desesperado por ello el Francisco, se arrojó al cauce del Turia, desde el puente de San José, destrozándose el cráneo.

Fabricando agua de Selz en el sótano de un bar de la Bajada de San Francisco, estalló el aparato, rompiéndose como una granada.

El operador, que era un hijo del dueño del establecimiento, quedó en estado agónico, y otro obrero que le ayudaba, gravemente herido.



de comprar cualquier artículo de perfumería, consulte en casa de su proveedor el catálogo ilustrado que acaba de publicar «Florabian». En el caso más desfavorable, «por igual precio tendrá mejor artículo». De la bondad de los productos que fabrica la «Perfumería Florabian», da idea el jabón «Flores del Campo».

EN LA CALLE DE TUDESCOS

Crimen y suicidio

Esta tarde, á las cuatro, se recibió en la Casa de Canónigos un aviso telefónico de la Comisaría del distrito del Centro, comunicando que en la casa números 38 y 40 de la calle de Tudesco habían aparecido muertos violentamente, en una de las alcobas de la referida casa, dos individuos, hombre y mujer, que la noche anterior, y ya de madrugada, alquilaban uno de los cuartos para pasar la noche.

El Juzgado de guardia, que lo era esta tarde el del distrito de Buenavista, así que tuvo conocimiento de lo ocurrido, ordenó que preparasen rápidamente el automóvil, y en él se trasladaron el juez y sus subordinados á la casa donde el suceso sangriento se había desarrollado.

La finca números 38 y 40 de la calle de Tudesco es uno de esos domicilios donde se hospeda el amor fácil.

Anoche, según nos han manifestado, solicitaron albergue allí, mediante el precio estipulado, una pareja.

La encargada de la casa les cedió una habitación, y en ella se acostaron los recién llegados, que, según dijeron, venían de la verbena de San Cayetano, de correr una juerga.

El tipo de ella era el de una de esas mujeres que se ganan la vida sirviendo en determinadas cerveterías, y que luego, los ratos que la ocupación les deja libres, venden sus caricias, por unas pesetas, al primer sujeto que se acerca á ellas. Representaba tener de unos diez y ocho á diez y nueve años.

El era de tipo achulado, flamenco, vestía bien y aparentaba tener de unos veinticuatro á veintiséis años.

El Juzgado recibió declaración á la dueña de la casa y á otras varias mujeres que allí habitan. Ninguna de ellas oyó nada en absoluto que pudiera indicar lo ocurrido.

Esta tarde, viendo que los dos amantes no daban señales de vida, las pupilas de la casa sospecharon si les habría ocurrido algo, y llamaron repetidas veces á la puerta, sin obtener contestación ninguna.

En vista de esto, cudió la alarma, y

en previsión de un sangriento suceso, avisaron á la Comisaría del distrito. Abierta la puerta por un cerrajero, se vió que en el lecho se encontraban muerto el hombre y la mujer que alquilaban el cuarto la noche anterior.

El juez de guardia, al constituirse en el lugar del suceso, ordenó que un alguacil registrase las ropas de los muertos para ver si en ellas se encontraba alguna carta ó papel que explicase el drama desarrollado.

Esta diligencia no dió resultado ninguno, pues sólo se hallaron en las ropas del individuo cartas, tarjetas postales y personales; pero en ninguna de ellas se hacía referencia para nada al trágico hecho.

Un médico de la Casa de Socorro reconoció los cadáveres y certificó la defunción de ambos, producida la de ella por un balazo en la región occipital, sin orificio de salida, y la de él por otro tiro en la sien derecha.

El arma con que se cometió el crimen y suicidio la tenía sujeta en la diestra el individuo en cuestión.

Según parece, el hombre, sin duda disgustado por algo que le hubiera hecho la mujer, sostuvo con ésta una fuerte disputa que debió terminar volviéndose ella la espalda y despreciándole clímicamente. Entonces él, irritado, debió coger el revólver que tenía en la americana á la cabecera de la cama, y sorprendiendo á su víctima la descerrajó el tiro que la causó la muerte. Después, quizá atemorizado por lo que había hecho, y temiendo sin duda las consecuencias, volvió el arma contra sí y se suicidó.

Los cadáveres fueron enviados al Depósito judicial. Hasta la hora presente no han sido identificados. De ella sólo se sabe que es conocida en el mundo alegre por Conchita de Lerma; pero se ignora su verdadero nombre y demás circunstancias, y de él, aunque se le han encontrado papeles, tarjetas y una cédula á nombre de Manuel Martínez, se duda sea el mismo, pues en este documento se dice que tiene cuarenta años, y el muerto, como decimos, representa escasamente unos veinticuatro.

La brigada de investigación trabajaba esta tarde en la identificación de las víctimas de este suceso.

Ticket Benéfico

AL HILO DE LAS TABLAS

Del becerro al novillo

ANOCHÉ

Anoche, cuando llegamos á la Plaza, momentos después de empezado el espectáculo, y divisamos en el ruedo dos aruchos, un perro, un choto y cinco zarzapastrosos, nos creímos transportados á la Casa de Fieras. ¡Cuánto animal!

La empresa ha confundido la gimnasia con la magia, y así anoche obligó al transigente y sumiso público á sacar la caja de los truenos y exteriorizar una justa protesta contra una paparrucha más propia de cualquier villorrio en fiestas ó de una barraca de feria para niños y militares sin graduación.

Y nada menos que de acontecimiento taurino rezaba en los carteles esta mojiganga!

No comentemos, porque seguramente la empresa, reconociendo el fracaso total de los desaprensivos imitadores, no reincidirá en la tentación de exponer como los melones, á prueba, unos cuantos plagistas de los Charlot's y Llapisera.

Se lidiaron después cuatro novillos de Cobaleda, bien criados, disputándose un reloj de oro los candidatos Luis Mauro, Corchaño II, Mellado y Rodalito.

No les abandonó á ninguno de ellos la buena voluntad, pero les fué adversa la suerte.

De los cuatro, ninguno se hizo acreedor á premios de un concurso; pero de otorgarlo á alguien, mi modesto voto lo hubiera emitido en favor de Corchaño, que mató el toro que le correspondía mejor que el resto de los concursantes, exponiendo la piel y apretándose.

Con el capote están sueltitos Mauro y Rodalito, pero nada más.

COGIDA DE CONFITERITO

Lidiándose el cuarto novillo, al intentar José Sirvent, Confiterito, banderillearlo, en el momento de la reunión, el bicho, que desarmaba, lo alcanzó, presenciando el público una de las cogidas más horrosas y emocionantes. Cinco veces le

metió la cabeza el bicho, con gran codicia, haciendo caso omiso de los capotes y de un maravilloso coleo de Casares, que daba el cuerpo para atarse y evitar el ensañamiento del animal.

Cuando Confiterito pudo al fin librarse de los hachazos del de Cobaleda, se levantó con la cara ensangrentada, saltó trabajosamente al callejón, donde perdió el conocimiento, y fué transportado en manos de las asistencias á la enfermería.

Entretanto, Casares da una estruendosa y justa ovación, como premio, no sólo al último quite del compañero herido, sino á una inteligente labor realizada toda la noche, corriendo magistralmente los toros con una mano y actuando constantemente de única providencia.

Terminada la corrida, el público invadió el patio de caballos, viéndose precisada la Guardia municipal á despejarlo.

Se aguardaban con gran impaciencia noticias del torero herido, facilitándose al cabo de un rato el siguiente tranquilizador

PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del cuarto toro ingresó en la enfermería el diestro José Sirvent, Confiterito, con una herida en el espacio subclavicular izquierdo, que interesa piel y músculo pectoral, al parecer no penetrante, y cuya dirección y profundidad no se precisa, por no considerar urgente sondearlo; erosiones en la cara y costado izquierdo, una herida en el codo derecho, de quince centímetros, que sólo interesa piel y tejidos. Pronóstico reservado.—Doctor Covisa.»

ESTA TARDE

Después del saldo de los imitadores de la Sociedad Charlot's y Llapisera, que tan lisonjero éxito han obtenido en las pasadas «corridos», hoy la empresa nos sirve un plato sin condimentos de bufonadas.

Tres buenos novilleros, Ale, Hipólito y Amuedo, acostumbrados á recoger palmas en abundancia, se las entenderán con seis novillos de Páez.

El calor canicular, pues Madrid en estos días parece la antecámara del infierno ó la parrilla de San Lorenzo, ha retraído un poco á los habituales. Sin embargo, en la acera de enfrente los tendidos se encuentran bien nutridos á la hora del trompetazo, prólogo de la fiesta.

PRIMERO

Abandona los chiqueros un bicho negro, largo de pitones, bono y hermoso de presencia. ¡Todo un toro!

Corretea el arco, tumba un jaco en un encontronazo, y Ale, frente al 4, le brinda unas cuantas verónicas lucidas y apretadas, que se aplauden.

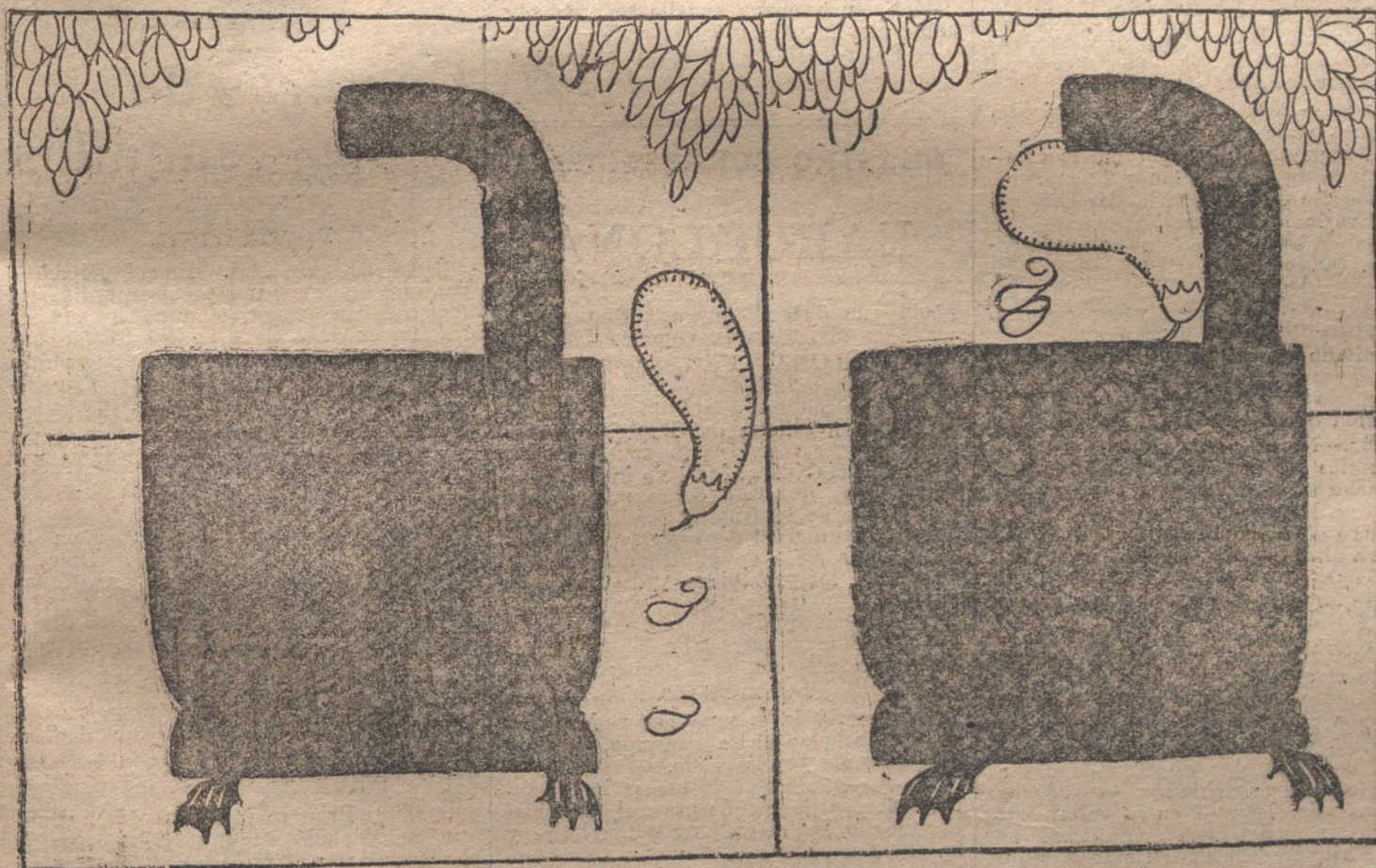
Arrea el animal, franco y codicioso, á los de aupa; clavan los jinetes sus respectivas puyas, con tendencia á los blandos, y los muchachos, los tres, sin distinción, se adornan y conitan en los quites, demostrando agilidad en el manejo del capote. Para los muchachos se baten palmas justas en todos los lados del torero.

En un periquete acepta cuatro picotazos el novillo, y con los rinites, Ciervana y Zurini cumplen su cometido con decoro y brevedad.

Alejandro, provisto de los avíos, tras un valiente y correa, encuéntase y confíandose en la segunda parte de la faena; el toro está suave y acude franco al trapo. Se prolonga la cosa más de lo debido, el público da muestras de impaciencia y el pequeño Ale, todo nervioso, se descompone. Media estocada habilitosa, cuando el animal tenía la cabeza por las nubes; una baja; varios intentos de descabello. El caos del desencanto del torero y el reglamento, que se cumple en toda su integridad.

Ensañamiento del soberano público. ¡Vaya, todo sea por Dios! ¡Una mala tarde!

MANUAL DEL PERFECTO CARICATURISTA



Con una caldera para freir churros, una berengena y dos peritas, se puede representar á una eximia escritora.

(Caricatura de BAGARIA)

LOECHES
BOTELLA, 35 CENTS.
(UNA DOSIS)

Propietario: LUIS SANZ
Dirección y depósito:
MONTERA, 29, BAJO
Teléfono 11-76

AGUAMINERAL NATURAL DE
Peñagallo
EL MAS SUAVE

DEPURATIVA ANTIHERPETICA

PURGANTE

SEGUNDO

Otra orfeón en la arena, ancho de uera y de pelo negro zaino. Debuta Hipólito en el suyo con cuatro verónicas en las que se vislumbra un buen estilo; pero entra incierto el de Páez al capote, frustrando los buenos deseos del sevillano.

Con cierto desbarajuste se desliza el primer tercio, saliendo suelta de las picaduras y derribando dos veces con es-
túpido.

Garrido y Marcelo, de tanda con los garapulleros, clavan tres pares en un requete.

Sobre la izquierda empieza Hipólito en faena, con un natural, dos trincheros, administrados con saña torera y valiente, sin perder la cara; prepara la zona, y entrando con coraje y bien, clava medio estoque, su muleta atravesado. Repite con media delantera, y hace doblar al de Páez, descabellando.

TERCERO

Salta a la arena un novillo también gordo y grande.

El gaditano Amuedo le larga unas cuantas verónicas recortando ceñido. (Palmas al hombre.)

Se adornan los chicos quitando; el tercio se hace interminable y nos resulta una esabroración.

El publicito, de años, grita a los de tupa y la tanda nos va resultando plúmbea.

Hay un buen par, me parece que de Lunares, y del resto del claveteo rada digno de mención.

Amuedo se hace con el toro, que llega incierto y mansurrón a la hora final, con unos buenos pares por alto, barriendo los lomos, que se corean, y entrando con coraje, recto y estrechándose, pega una magnífica estocada, de la que rueda el de Páez como una bola. (Ovación grande, y vuelta merecida a la redonda.)

CUARTO

El más grande de la tarde, colorao y adelantado de pitones. ¡Sus veintiocho arrobas de toro!

El diminuto y esta tarde lloso Ale, que tuvo en su primero el santo de espaldas, lo veroniqua valiente y aguantando mecha.

Un piquero rompe al entrar la puya en el brazuelo del animal. (Bronca general.)

Hipólito hace un quite magistral, con salsa torera, que nos recuerda a Rafael. (Muchas palmas.)

Con ausencia total de bravura, entro marronzos y puyazos, admite el de Páez cuatro pinchaduras, despenando dos pen-
cos.

Los banderilleros de turno, de cuyos nombres no quiero acordarme, lo hacen, en competencia, rematadamente mal.

Ale sale a entendedélas con el bicho, resentido de la pierna derecha, y previos unos cuantos pares de alio al bueyancón, le arrea media estocada perpendicular, un poco delantera.

Descabella, y el público, siempre dispuesto a la benevolencia, tributa al torero bilbaíno una ovación.

QUINTO

Berrendo en negro y con pies de goma. En una de sus desenfrenadas carreras, se lleva la puya de un piquero, por llevarse algo.

Al abrirse Hipólito de capa presenta el bicho los primeros síntomas de manse-
dumbre, gaseando y huyendo, al parecer, resentido de los cuartos traseros.

Sin aceptar ni un picotazo, se le conde-
na al tuesten. ¡Pues sí que nos divertí-
mos!

La odisea para banderillarlo no es pa-
ra describir; el manso huye hasta de su
sombra, y los peones de la pirotecnia
pasan las de Cain para testarle el mor-
rillo.

Pasa Hipólito a entendedélas con el obsequio, metiéndole la muleta en el ho-
cico, y ¡que si quieres! El animal pa-
rece un marmolillo. Hipólito entra a he-
rir, y sin hacer nada por él el manso, le
clava un tercio de estoque.

Vuelve a entrar el muchacho con fe y
mete todo el estoque. (Palmas a la va-
lencia del sevillano.)

SEXTO

¡Ultimo! ¿Será posible? Es, a juzgar
por su presencia, otro mansurrón del sal-
do que nos han servido esta tarde.

Amuedo, previos unos lances de tan-
teo, desiste de su pretensión de torarlo,
porque no quiere el de Páez filigranas.

Certero, entra suelto a los caballos y
mata dos jades en ortas tantas embes-
tidas. Acosado, admite las reglamentaria-
rias, y a otra cosa.

Cumplen los rehileteros como pueden y
pasa el morlaco a mans de Amuedo, que
hace una faena inteligente, con el sólo pro-
pósito de igualar al manso.

Conseguido el objeto, aunque un poco
abierto, le arrea un buen pinchazo, con
media buena, de la que dobla.

¡Nos vamos, al fin!

Cañamón.

En Vista Alegre

Con media entrada se celebra el fes-
tejo, cuyo programa lo componen la lidia
de cuatro novillos de Sánchez Rico por
las cuadrillas de Antonio Sánchez y Boli,
y después, Díaz Charlot's y su troupe en-
tendrán con sus gracias a la concu-
rrencia.

Primero.

Negro zaino, abierto de cuerna.
Sánchez le saluda con unas verónicas
bastante aceptables.

Cumplen picadores y banderilleros, y
Sánchez le muletea con más valor que
ciencia. Entra y deja una caída. Atiza otra
sin sacar el estoque del anterior pinchazo.
El toro se echa y hay división de opiniones.

Segundo.

Es un bicho negro, meano, con más tipo
de toro que el anterior, y bien colocado
de defensas. Boli le da varios mantazos,
que no convencen. (Pitos.) Boli y el so-
bresaliente, Lagartija II, cambian dos
buenos pares, y uno del coro cierra el
tercio.

Boli, con la muleta hace una faena
deslucida, pincha varias veces y recibe
dos avisos. El toro se muere de aburri-
miento.

Tercero.

Castaño. Sánchez se luce con la capa.
Nada de particular en banderillas.

Con la muleta, la faena es incolora, y
al entrar Sánchez a matar, recibe un to-
petazo al mismo tiempo que deja media
caída; repite con otra mejor, que basta.

Pasa el diestro a la enfermería con un
palotazo en la región femoral de la pier-
na derecha, lesión que, aunque leve, le
impide continuar la lidia.

Cuarto.

Negro, grande, con dos alfileres.
Voluntarioso en varas, proporciona tum-
bos tremendos.

Boli hace una faena serena y atiza me-
dia baja, que mata.

Luego, la troupe hace reír con sus gra-
cias taurómacas y de las otras.

Pepillo.

En Tetuán

Se lidian reses de D. Manuel Santos,
por las cuadrillas de Cocherito de Ma-
drid, Machaquito de Madrid y Jumillano.
Entrada, buena.

Primero.—Negro. Cocherito lancea bien
y oye aplausos, así como en los quites.

Prende dos buenos pares.
Con la muleta procura recoger al bicho,
que está huido. Da un buen pinchazo, sa-
liendo suspendido por la ingle; otro igual
y una estocada alta. (Ovación.)

Segundo.—Negro zaino. Machaquito
veroniqua valiente.

En el segundo tercio, intermedio cómi-
co, a cargo de Malagueño y Sierra.

Machaquito trata con la derecha, su-
friendo varios achuchones.

Entrando bien, coloca una estocada de-
lantera. (Ovación.)

Tercero.—Negro.
Jumillano veroniqua, y oye palmas.
Ocejo y Príncipe parecen bien.

Jumillano da un pase natural, y su-
fre un desarme. Sigue valiente, y enbran-
do bien, da una gran estocada. (Ovación
y petición de orja.)

Cuarto.—Negro y gordo.
Cocherito intenta lancear inútilmente.

El bicho es manso y lleva fuego. Salta
siete veces la valla.

Cocherito da dos muletazos y coloca una
estocada alta, que despena al buy. (Ova-
ción.)

Quinto.—Otro manso, que es retirado al
corral.

Quinto (bis).—Negro, bragao. Tan man-
so como el anterior. Es fogueado.

Machaquito se limita a alinear al bicho,
y deja una estocada contraria. Repite con
otra caída. (Palmas.)

Sexto.—Negro, bragao. Jumillano lan-
cea vistoso. Al pasar de muleta es cogido
y zarandeado. Ingresa en la enfermería
pinchazos y media buena. (Palmas.)

Cocherito se deshace del manso de dos
Chete.



La Reina Doña Victoria en el mar. Su
balandro sufre una avería. Sin novedad.

SANTANDER. A las cuatro y media,
partieron en el balandro «Meekam»,
propiedad del Rey, la Reina Doña Vic-
toria, el Príncipe Raniero, el ayudante
del Rey Sr. Nardir y otros palatinos.

El balandro salió del puerto con buen
viento, y cruzó por frente al Sardinero;
pero cuando llegaba a la altura de Cabo
Mayor, la fuerte marejada, unida al
viento, venció al balandro, y al hacer una
virada, se rompió el palo mayor por la
base.

La circunstancia de estar virando el
barco hizo que la Reina y sus acompa-
ñantes estuvieran al lado opuesto al en
que cayó el palo, no sufriendo daño al-
guno.

Rápidamente acudió la gasolinera «Fal-
kun», que recogió a la Reina y perso-
nas de su acompañamiento, que llegaron
sin novedad a la dársena de Puerto Chi-
co, donde pasó la Reina a una lancha au-
tomóvil del «Girald», en la que se tras-
ladó al desembarcadero del palacio de la
Magdalena, donde estaba el Rey, al que
dió cuenta de lo ocurrido.

La Reina, al accidente, que presenció
con gran serenidad, a pesar del riesgo
que entrañó, no le dió importancia.

La Reina Doña Cristina.

SAN SEBASTIAN. La Reina Doña
Cristina, acompañada de la señorita de
Heredia, salió después del té y paseó en
automóvil por la carretera de la costa,
llegando hasta Hernani.

MEDALLAS

ANVERSO

Todos los periódicos han reproducido el suelto
de «El Imparcial» recogiendo el rumor de la
agresión a Joselito.

REVERSO

Ningún periódico ha recogido las revelaciones
publicadas en «El Imparcial» acerca de la nueva
personalidad de Avellaneda.

LA CARICATURA EXTRANJERA



LA MODA DE AHORA

—¿Es su hermana aquella señorita que
habla con mi capitán?

—¡No, por Dios! ¡Si es mi abuela!
(Del Parsing Show, de Londres.)

NUESTRO CORRESPONSAL EN BARCELONA

¡Sobre un Juzgado juegan! Una denun-
cia. Partida copada.

BARCELONA. Un sujeto denunció
anoche a la Policía que en un Centro re-
creativo le habían limpiado una bonita
cantidad en billetes del Banco, con ma-
las artes.

La Policía fué al local de la Sociedad
denunciada, que está en la misma casa
de la calle de la Unión, donde existe el
Juzgado municipal del distrito, y allí en-
contró una serie de puntos que estaban
jugando a los prohibidos, y detuvo a seis
de ellos.

Los demás pudieron escapar por la
galería y ventanas, dejando abandonados
sus correspondientes sombreros.

Los mercados.

Transcurrió la semana sin nada nota-
ble que señalar en la situación, por de-
más anormal del mercado.

Los arribos fueron de escasa importan-
cia, excepto de carbón mineral, que han
llegado de Inglaterra 16.000 toneladas y
se esperan cinco mil.

Los precios de los artículos se mantie-
nen estacionados con tendencia firme en
varios renglones de corriente consumo,
por escasez de existencias.

La exportación de productos agrícolas
se mantiene con regularidad, y se espera
aumento con las nuevas cosechas.

Se confía que aumentarán al propio
tiempo la producción y exportación de
artículos manufacturados, con motivo de
haber terminado la huelga de obreros del
arte textil.

De Buenos Aires han llegado nuevos
cargamentos de trigo; en total, 7.000 to-
neladas.

Teléfono de LA TRIBUNA: 4.444

LOS AUTORES

¿Qué prepara usted para la temporada próxima?

Me pregunta LA TRIBUNA qué hago
para el próximo año teatral. Y me apre-
suro a contestar, agradeciendo la pre-
gunta, lo siguiente:

A Apolo daré un entremés titulado
«El nido de oro», y un sainete que ti-
tulo «La gente joven».

A la Zarzuela, y en colaboración con
Augusto Barrado, llevaré el arreglo de
una opereta extranjera.

Terminadas, y en disposición de co-
locar, tengo «El Cid», poema históri-
co; una comedia en dos actos, titulada
«La hermana Agua», que pienso llevar
a Lara, y otro sainete aún sin bautizar,
en colaboración con Díaz Valero.

Nada más preparo para el teatro,
aunque creo que es bastante.

Y ahora, ¡Dios sobre todo!

Ramón Díaz Miste.

EN HONOR DE FELIX LORENZO

Banquete de periodistas

En el hotel Ritz fué obsequiado ayer
con un banquete el nuevo director de «El
Imparcial», D. Félix Lorenzo, por la Re-
dacción, Administración, talleres y todo
el resto del personal del estimado colega
de la mañana.

La mesa presidencial fué ocupada por
el agasajado, teniendo éste a sus lados
a los Sres. Cavia, «Monte-Cristo», Vera,
Laserna, Rivera, Gasset (D. Ricardo),
Ortega Gasset, López Cruz, López Car-
ballo, Nájera y Gasset (D. Ramón),
que llevaban la representación de todos
los demás reunidos.

Fué una fiesta de sincero afecto y de
espontáneo homenaje a la persona y a
los talentos de Félix Lorenzo. No hubo
brindis en ella. La oratoria, por lo ge-
neral afectada, tradujo en apretones
de manos y en abrazos silenciosos y efu-
sivos, mucho más elocuentes que cuantos
discursos se hubieran pronunciado en
loor del compañero ilustre.

EN SAN SEBASTIAN

Carreras de caballos

Primera carrera.

SAN SEBASTIAN. En el Hipódromo,
la concurrencia es extraordinaria.
Presenta un sugestivo golpe de efecto.
En la primera carrera se juega el premio
Rural Handicap, a 2.000 metros, tomando
parte siete caballos. Ganan: Primero
(2.200 pesetas), «Wallon», de Niquet; se-
gundo (200), «Mademoiselle», del Hotel
de Theze, y tercero (100), «Odda», del
marqués de Martorell.

Segunda carrera.

SAN SEBASTIAN. Se juega en la
segunda carrera el premio Flor Dina, a
2.000 metros, tomando parte cuatro aba-
llos. Ganan: Primero (2.200 pesetas), «Le
Corzaire», de Pellerin; segundo (200),
«Pantagruel», de Cohn, y tercero (100),
«Pallage», de Roux.

Tercera carrera.

SAN SEBASTIAN. El «Derby de San
Sebastián» se juega en la tercera carre-
ra, a 2.400 metros, tomando parte cuatro
caballos.
Ganan: Primero (4.000 pesetas), «Ben-
zun», de Parladé; segundo (700), «Ciros»,
de Torre-Arias, y tercero (300), «Felina»,
de San Miguel.

Cuarta carrera.

Premio Dile handicap, a 1.200 metros.
Tomaron parte nueve caballos.
Ganan: primero, 1.500 pesetas, «Grash»,
de Theze; segundo, 300 «Wetson», de Mi-
guet, y tercero, 200, «Ara», del marqués
de Valderas.

Quinta carrera.

Premio Burtin handicap, a 3.400 me-
tros. Toman parte cinco caballos.
Ganan: primero, 2.500 pesetas, «In-
kerman», del duque de Toledo; segundo,
300, «Fearless», del conde de Estournel,
y tercero, 200, «Prussian Beau», de la
Escuela de Equitación.

ARTE & LETRAS

La idea cristiana en un monumento pagano



Las manos creadoras de Julio Antonio —el genio joven de España— han vuelto a infundir alma a la materia y a sacar de la masa criaturas armoniosas que tienen la superior e imperecedera vida de lo que está animado por el espíritu artístico. La nueva obra de Julio Antonio es una obra de carácter, como sus bustos, que se estudiarán en el porvenir para buscar en ellos los rasgos íntimos de que está besada la raza; no es una obra sensual como la «Venus sin brazos», modelada para el tacto apasionado y para las miradas que quieren beber en la forma incitadora y melodiosa del cuerpo femenino; no es una obra sorprendente de síntesis, de expresión y de fuerza evocadora, de atrevimientos decorativos y de grandeza de concepción como el Wágnner.

Es esta nueva obra un monumento, y en este monumento están contenidas tantas ideas, que es doblemente bello por las cualidades que hacen bella a la estatua, y porque es la completa exteriorización de cuantos elementos morales, intelectuales e históricos han cuajado en el hecho que el monumento perpetúa.

Tienen las esculturas de Julio Antonio la rara virtud de sugerir. Entre los biberos de hoy, sólo el atiende a que una estatua no sea tan sólo un modelado agradable, sino manantial de emociones, cristalización de pensamientos. Educado en Italia, Italia le ha suavizado, le ha hecho más fina la sensibilidad para el matiz; pero su temperamento español, fuerte y de esa recidumbre que en España llega hasta el paroxismo de lo dramático, está debajo de la piel italiana y forma el hueso y el músculo de su arte. Por eso, Julio Antonio sabe escribir en el «Hombre de la Mancha» todo el dolor de pesadumbre, de decadencia física y de preocupación por el porvenir que tiene hoy Castilla, y delante de esa cabeza—que se cita como muestra de lo característico de Julio Antonio—se pueden deducir los mismos comentarios que hicieran Costa y antes Marías Picavea, tan amargados, tan aflanados, tan enloquecidos por su amor a España. Los libros de éstos tienen un valor didáctico y político. Ese busto—y el «Cabrero», y tantos otros de Julio Antonio—

son su equivalente artístico. Bendito sea el artista que encuentra la fórmula de expresar la nacionalidad, porque su obra será eterna.

He aquí el monumento. Una matrona sostiene el cuerpo muerto, que se derrumba, de un guerrero. A sus pies otro luchador, herido, agoniza empujando aún el arma. La agrupación tiene una sencillez suprema y las figuras están trabajadas con una técnica perfecta. Esto en cuanto a lo externo; que no es menester más que apuntarlo, porque es lo que está más cerca de los ojos de todos.

¿Qué quieren decir esa matrona y esos guerreros que han encontrado su fin, una muerte gloriosa? Un monumento es un símbolo, y es menester interpretarlo. Simboliza, inmortaliza un instante de la historia de Tarragona, aquel en que la ciudad, con la fiebre de la santa ira, lucha por su independencia y por su libertad contra los franceses. El episodio de Tarragona en la desesperada guerra de España contra Napoleón.

Casi todas las ciudades de España han tenido su día heroico en nuestra epopeya del siglo XIX. Llegados estos momentos de resurrección, casi todas también se han preocupado de perpetuar sus hazañas. El barroquismo de peor gusto, la inconsciencia estética y la moda, han colaborado para crear un género de monumentos que se puede llamar género municipal. Los monumentos a la guerra de la Independencia son más municipales si cabe. Este es el primero que se sabe del estilo municipal.

Pensad que el monumento de Julio Antonio va a elevarse en Tarragona—mar tranquilo, violeta, glauco y azul; olivos pardos con polvo plateado; vides, tierra ondulada en graciosas curvas de colinas; brisa de sol; piedras oscuras; velas latinas; horizonte hacia la civilización antigua. Egipto, Grecia y Roma—. Pensad en el abolengo, en la nobleza, en la seriedad de Tarragona. Es ésta una ciudad donde florece la vida en los siglos anteriores a Jesús y deja en ella surcos profundos de su paso, forma la base de su carácter. Luego el cristianismo la transforma y vuelve su Oriente hacia la gracia espiritual, que así es profundamente grave. Y hoy,

las ricas afluencias han formado lo típico de Tarragona, que es semiromana y simimística; alegre y llena de pausa, de ponderación a un tiempo.

Esto es el primer concepto que encontramos en el monumento de Julio Antonio. Todo él está lleno de paganía, es mórbido, con preocupaciones por la belleza de la forma en sus cuerpos desnudos y en la interpretación de los soldados, verdaderos gladiadores. Y fundido en esa visión mediterránea, íntimamente encarnado en ella, está el espíritu cristiano bien determinado.

La matrona—la ciudad, la patria— sostiene a su hijo en brazos y lo muestra para ejemplo, con el mismo piadoso gozo con que la Virgen María ofrecería al Crucificado a los hombres para que le siguiesen en sus hechos. Podría titularse este grupo el Descendimiento. Visto recortado por oscuro, tiene aspecto de cruz.

Además hay otra razón para encontrar en el monumento de Julio Antonio un marcado espíritu religioso: el ser profundamente humana la idea del heroísmo que el monumento representa. Roma después de un triunfo levantaba un arco. Era la ciudad—cremos esto por el origen etrusco de las arcos, puertas de las ciudades—la vencedora, como ahora en esta guerra moderna para Alemania es el Estado el que lucha. Después de Jesús, individualista, son los hombres los que combaten, los que vencen o son vencidos.

Julio Antonio, al dar un tinte tan religioso a su monumento, realza el individualismo de los inmortalizados. No es un concepto abstracto, la ciudad, el Estado, el Imperio, lo que ha vencido. Ha sido el Hombre. Han sido los hombres de Tarragona. Tarragona les muestra con orgullo para que los hombres de mañana sean como los hombres de ayer.

Tomás Borrás.

Un monte ardiendo

GUADALAJARA. El ingeniero jefe de Montes de esta provincia, que se halla en Cobeta, telegrafía que el monte del Estado en Zaorejas está ardiendo desde hace unos días, siendo impotentes hasta la fecha los esfuerzos hechos para atajar el voraz elemento.

Reclama auxilios de las autoridades para que se envíen los elementos necesarios para vencer el incendio, que ya toma una zona formidable y amenaza extenderse a otras limitrofes.

Las pérdidas causadas son ya enormes.

TELEGRAFO Y TELEFONO

Despachos reducidos

Costa y Terán.

SANTANDER. Organizado por la Filarmónica, han dado un concierto en el Salón Pradera los notables artistas Costa (violinista) y Tomás Terán (pianista).

Los Reyes habían anunciado su propósito de asistir al concierto, pero de sistieron a última hora.

Costa y Terán fueron ovacionados.

Por un médico.

VALENCIA. El rector de la Universidad y los alumnos de la Facultad de Medicina, han gestionado que el desgraciado médico que fué de El Pobo sea trasladado a este penal, de San Miguel de los Reyes, a fin de aliviar en lo posible su aflictiva situación.

Correo de América. Toreros que regresan.

LAS PALMAS. Ha llegado el vapor de la Compañía Trasatlántica «Antonio López», procedente de América, con pasaje, correspondencia y carga.

Entre los pasajeros regresan a España el valiente diestro Pascual González, Almanseño, y su hijo Juan, Almanseño II, que han realizado unas brillantes y provechosas campañas taurinas en Venezuela, Colombia, Panamá y otras Plazas de América, durante cinco años, conquistando abundantes palmas, crejas y peñas.

El «Antonio López» prosigue el viaje, sin novedad, con rumbo a Barcelona.

Un tren con fuego.

PAMPLONA. En las primeras horas de la tarde se declaró un incendio en un tren de mercancías procedente de Zaragoza, que constaba de 25 unidades, la cuarta de las cuales contenía paja.

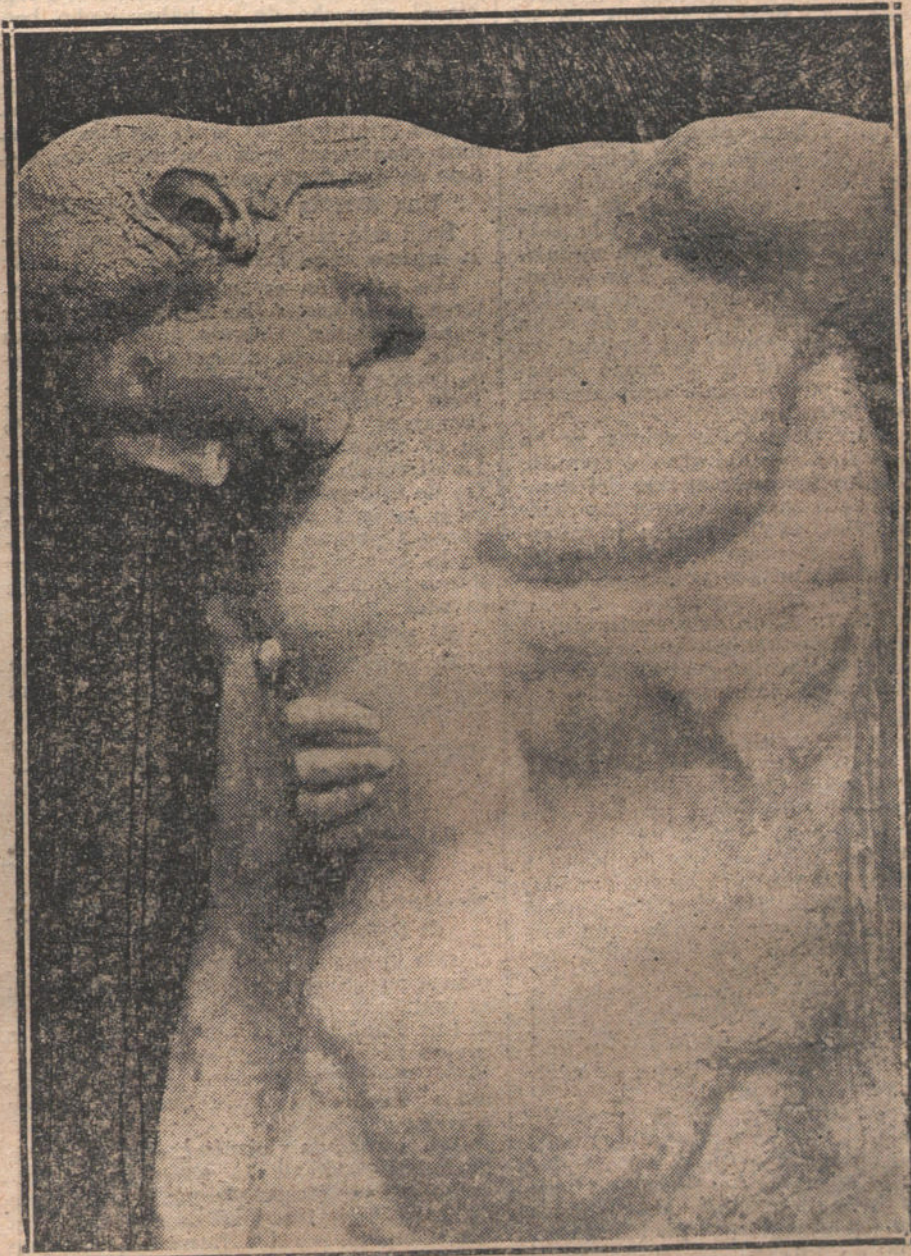
Créese que la causa del fuego fué una chispa de la máquina.

El fuego se propagó a otros cuatro vagones de diferentes mercancías.

Todos ellos quedaron carbonizados a pesar del pronto auxilio que prestaron el alcalde, el Cuerpo de bomberos y la Cruz Roja de Tudela.

El siniestro ocurrió en el kilómetro 76, cerca de la estación de Tudela.

El fuego se propagó a varias traviesas de la vía, por cuya causa, los trenes sufrirán algún retraso.



Detalle del monumento de Julio Antonio.

TERRIBLES EPIDEMIAS DIEZMAN EL EJERCITO RUSO

Submarinos alemanes en el Mediterráneo

CONTINUAN LOS ATAQUES Y CONTRAATAQUES EN EL SOMME.—AVIONES DERRIBADOS.—EN EL FRENTE ITALIANO SE LIBRAN ENCONADAS LUCHAS.—VICTORIAS DE LOS AUSTROALEMANES EN LOS CARPATOS.—RETROCESO DE LAS TROPAS RUSAS.—BARCOS HUNDIDOS.—FURIOSOS BOMBARDEOS EN SALONICA.—FORTALEZA RUSA ATACADA POR LOS DIRIGIBLES

COMENTARIOS Y CRITICA

La situación militar de los beligerantes

Tiene sobrada razón el comandante Le Cuvier al decir en «Le Matin», hablando de la ofensiva del Somme:

«Dura es la tarea que los bravos soldados aliados afrontan contra organizaciones reforzadas con masas de infantería traídas en estos últimos días de otros puntos del frente y sostenidas por una numerosa Artillería, repartida en las contrapendientes de las posiciones interiores.»

Tiene muchísima razón; con un enemigo tan avisado y tan duro, tan diestro y tan bizarro, la tarea es muy dura, durísima, y el final de la famosa ofensiva un fracaso más de las huestes aliadas.

Dijeron los ingleses, primero, que su objetivo no era reconquistar pueblos, sino desconcertar, desquiciar, derrotar al enemigo, y, efectivamente, no reconquistar pueblos; pero los desquiciados, los desconcertados, los derrotados son ellos.

En la jornada última trataron ineffectivamente, al Norte del Somme, de extenderse alrededor de Guillemont, pero fueron contrariados en sus aspiraciones y fracasaron todos sus repetidos ataques.

La gran ofensiva ha quedado reducida a pequeños combates en el sector del Somme, y como la esperanza es lo último que se pierde, con la esperanza de que más adelante, tal vez cuando la caligie no sea tan intensa, tan molesta y tan inoportuna, volverán a convertirse esas luchas fraccionarias en violentos e irresistibles asaltos, en bruscos ataques, en seguros y rotundos avances. ¡Los sueños de una noche de verano!

La Artillería inglesa tiene, sí, una actividad imitadora de la que dió a la germana en todos los frentes, en las diversas etapas, las primicias del triunfo, y, luego, la confirmación de la victoria.

Ya no es sólo el calor factor del fracaso; según los propios ingleses, lo ha sido en muy alto grado la perfección maravillosa del espionaje germano. Los alemanes, dicen, conocían el punto de partida preciso de la ofensiva aliada y la fecha del comienzo. El secreto del Somme era conocido en Londres de un modo demasiado amplio, y estas indiscreciones son el atrio del desastre.

Para evitar estas indiscreciones se ha publicado una orden del día del ejército.

Tampoco los franceses al Sur del Somme consiguieron nuevos avances. La ofensiva está, pues, absolutamente paralizada, y aquí viene como anillo al dedo el célebre aforismo médico vulgar que dice: «Mal que no mejora, empeora.»

Conformes, pues, de toda conformidad con lo que sobre este particular dice en «Las Últimas Noticias», de Munich, el coronel Medicus:

«Los comunicados oficiales alemanes, cuidadosamente redactados, dicen que los ataques repetidos y furiosos del enemigo han fracasado decisivamente, siendo rechazados con pérdidas enormes. Los mismos comunicados dan a entender, si se les lee con atención, que franceses e ingleses han sufrido una severa derrota, mientras que las tropas alemanas pueden vanagloriarse de haber ganado una victoria por su resistencia a los asaltos enemigos.»

No dura mucho la alegría en casa de los pobres: Fleury y las trincheras de sus ostados fueron sangrientamente recuperados por las tropas germanas en enérgico movimiento ofensivo.

Terrible fué la lucha por la ocupación del pueblo y alturas inmediatas, llaves de la posición de Souville, y a no dudar franceses y alemanes habrán derrochado heroísmo entre el montón humeante de escombros del abandonado pueblo. ¡Consecuencias! El final de la trágica pelea los lo predecirá.

Por lo pronto, y como es natural, la batalla se extiende hacia Bras por Occidente y hacia Vaux por el Este.

En Rusia continúa von Linsingen defendiendo con tozudo tesón la línea del Stochod; el conde de Bothmer y Bohem Ermoli preparan a los moscovitas una resistencia durísima en la meseta de Busk, a la que llegan constantes refuerzos, é Hindenburg es de sospechar que debute en breve en su alto mando con alguna maniobra genial y guerrera que no sólo anule la ofensiva de Brussiloff, sino que aplaste por tercera vez el famoso rodillo, que a cientos de leguas ganó la batalla del Marne y contuvo la ofensiva austriaca en Italia.

Capitán Fontibre.

LA PRENSA EXTRANJERA

Las reservas francesas.

En «Le Journal» escribe el senador Humbert:

«Las reservas que se llamarán durante el mes de Agosto comprenden a hombres fuera de la edad militar y a jóvenes que los Consejos de revisión habían declarado inaptos para el servicio. Todos estos elementos, que en la vida civil ocupaban á veces una posición importante y constituían efectivos útiles en el ejército del trabajo, son susceptibles solamente de una mediana utilización militar.»

No nos conviene desplazar el equilibrio que nos permite no solamente hacer un esfuerzo, sino también perseguirlo, y mantener, detrás de las fuerzas del ejército, la salud y la actividad del país gracias a las cuales vivimos.

No estamos solos frente al enemigo, y la obra sobrehumana cumplida por nuestros soldados evita para siempre a Francia el reproche de no haber hecho bastante para la causa común. Debemos contar con nuestros aliados.

Alemania, amenazada por todas partes, se aplica a no disminuir demasiado sus recursos interiores; al igual de ella, debemos economizar más que nunca los medios de que disponemos.»

Una derrota del Gobierno inglés.

Bajo este título, escribe la gran revista inglesa «The Economist»:

«La coalición es impopular. A Inglaterra no le gustan las coaliciones, y por buenas razones. Cuando ambos partidos están gobernando, ninguno de ellos puede pensar en la defensa de sus principios. Todo el tiempo de que disponen los gobernantes, en este caso, está empleado en el despacho de expedientes políticos. La dirección de los asuntos públicos sufre de este estado de cosas, y de ello resulta la ineficacia administrativa, precisamente porque los ministros han perdido la fe, y se dan cuenta de que la confianza pública, es decir, el fundamento de su posición, se quebranta y se hunde.»

El precio del papel en Finlandia.

El precio del papel en Finlandia ha subido desde el comienzo de la guerra un 300 por 100.

DOCUMENTOS OFICIALES

En Francia

PARTE FRANCES

Repetidos ataques alemanes. Ocupación de trincheras. El ayudante Lenoir.

«En la orilla derecha del Mosa los alemanes no han hecho ninguna tentativa en el sector de Thiaumont.»

Los franceses organizan las posiciones conquistadas inmediatamente al Oeste de la carretera de Thiaumont a Fleury y las del pueblo, cuya parte Sur ocupan por completo.

Después de un violento bombardeo, que ha durado todo el día, los alemanes lanzaron dos poderosos ataques en el bosque de Vaux Chapitre. Uno de estos ataques fué detenido por los franceses, sin que los alemanes pudieran llegar a las líneas de aquéllos. Los alemanes que habían lo-

grado penetrar en el curso del segundo ataque en algunos elementos de las trincheras francesas, fueron rechazados inmediatamente por un contraataque.

El avión alemán caído cerca de Moranville, según se anunció en el comunicado de esta mañana, fué derribado por el ayudante Lenoir, y es el sexto aparato destruido por este piloto.»

PARTE ALEMAN

Encarnizados combates. Los franceses, rechazados. Biplanos al suelo.

«Las luchas anunciadas ayer en el Norte del Somme se han extendido a un frente mayor y contra fuertes contingentes ingleses. En parte se prolongaron aún todo el día.

Los ingleses que avanzaron en el sector Norte de Oivillers hasta el bosque de Furreaux, han sido rechazados en sitios aislados, después de encarnizados combates á corta distancia, en los que sufrieron elevadas pérdidas.

Hoy tienen lugar nuevos ataques en Pozieres.

Al Sur de Maurepas fué rechazado por la tarde un ataque parcial francés.

En la región del Aisne, las patrullas enemigas emprendieron numerosas operaciones, que resultaron todas estériles.

En la orilla derecha del Mosa, durante los contraataques de ayer en el sector de Fleury, hicimos 683 prisioneros pertenecientes á cuatro divisiones distintas.

En la región del fuerte de Thiaumont se desarrollaron nuevas y enconadas luchas.

En la región del Somme fueron derribados dos biplanos enemigos, en combate aéreo.»

En Italia

PARTE ITALIANO

Violentos contraataques austrohúngaros. Población cañoneada. Bombardeos aéreos.

«Sobre el frente del Trentino se señalan acciones persistentes de las Artillerías enemigas, sobre todo entre el Adige y el Pasubio.

Se advirtió que el adversario emplea granadas lacrimógenas.

Sobre el monte Cimone continúa nuestra presión, tendiendo á ampliar nuestra ocupación al Norte de la cumbre.

El enemigo opone una pertinaz resistencia. En el día de ayer realizó también dos contraataques violentos que fueron fácilmente rechazados.

En pequeños combates sobre las pendientes de Zellenkoffel, en el alto But, tomamos una veintena de prisioneros.

En el alto de Dogna (Fella) el tiro de baterías enemigas perjudicó á algunas casas, haciendo algunas víctimas en la población.

Sobre el Carso nuestras tropas emprendieron ayer un vigoroso ataque en la zona al Este de Montifalcone y tomaron 145 prisioneros, de los que cuatro eran oficiales.

Un avión enemigo bombardeó la estación de Bassano, alcanzando á algunos vagones del ferrocarril y resultando un muerto y dos heridos.

Una de nuestras escuadrillas arrojó 35 bombas sobre la estación de Nabresina, con un resultado visiblemente eficaz.»

En el frente oriental

PARTE RUSO

Junto al río Sereth. Furiosos contraataques. Los rusos retroceden.

«Al Sur de Brody sigue la obstinada lucha en el río Sereth. El enemigo contraatacó varias veces á nuestros destacamentos que habían cruzado á la orilla derecha del río en la región de Peniakichistolav. Fracasaron todos estos contraataques y nuestras tropas se consolidaron en las posiciones capturadas.

En la región del río Biely Tche-moch, al Sudeste de Kutv, fuerzas enemigas que sumaban casi una división, atacaron á un pequeño destacamento de infantería rusa.

que ocupaba los pasos de la montaña, obligándole á retirarse á una corta distancia hacia el Nordeste.»

PARTE ALEMAN

Tentativas rusas fracasadas. Victoriosos combates austroalemanes en los Carpatos.

«Frente de Hindenburg.—Fueron frustradas las tentativas de los rusos para cruzar el Dwina, cerca de Dweten.

El número de prisioneros hechos en Rudka Mirnska ascienden á 561.

En el Sereth, al Noroeste de Salosze, fueron rechazados varios ataques enemigos.

Los rusos que habían cruzado el Sereth por Ratysze, tuvieron que ceder ante nuestro contraataque.

En Miedzgorzy y Czysztady, el enemigo se sostiene aún en la orilla Sur.

Frente del general Archiduque Carlos. En los victoriosos combates sostenidos en los Carpatos, han sido hechos hasta ahora 325 prisioneros rusos, y cogidos dos cañones.»

En otros frentes

EN SALONICA

LONDRES. Un telegrama de Atenas recibido durante la noche última participa que el bombardeo se ha reanudado con gran violencia alrededor de Salónica y particularmente en los sectores de Ghergueli y de Doiran.

Varios encuentros han tenido lugar entre destacamentos avanzados. Los franceses han podido ejecutar un reconocimiento aéreo.

EN EGIPTO

LONDRES. El jefe de las fuerzas que operan en Egipto dice que desde las doce de la noche del 3 de Agosto, fuerzas turcas calculadas en 14.000 hombres atacan nuestras posiciones cerca de Romani, al Este de Port-Said, en un frente de siete á ocho millas. Al oscurecer de ayer los ataques no habían hecho mella en nuestras posiciones fortificadas.

En el flanco Norte la lucha nos es favorable; hemos capturado de 400 á 500 prisioneros. Los buques de guerra cooperan eficazmente desde la bahía de Tina. La lucha continúa.—Chovil.

EN EL CAUCASO

LONDRES (Radiograma.) El comunicado oficial ruso participa que al Oeste de Kaillat, en la región de Tiflis, las tropas moscovitas avanzaron de nuevo algunos kilómetros.

Fuó rechazado un ataque turco en la región de Kygi.

Diez zeppelines en Finlandia

LONDRES. Un telegrama de Copenhague que ha recibido la Agencia Reuter, dice, con referencia á noticias de Estocolmo, que los diez zeppelines que han sido vistos hace algunos días dirigiéndose hacia el Norte han atacado la fortaleza de Sweaberg, en Finlandia.

Uno de ellos fué seriamente alcanzado por el fuego de la Artillería rusa. Se cree que su tripulación ha debido ser salvada por otro zeppelin.—Chovil.

ACONTECIMIENTOS MARITIMOS

SUBMARINO ALEMAN CONTRA UN VAPOR INGLÉS

LONDRES (Radiograma.) Recíbense noticias de la costa oriental diciéndo que ayer llegó á puerto un barco mercante inglés considerablemente averiado, con gran número de perforaciones, destruido uno de sus botes salvavidas y con una gran abertura en la proa.

El barco había sido cañoneado el jueves en el mar del Norte.

AQUA DE BORINES Sin rival para la mesa

rino alemán, sirviendo de blanco durante cuarenta y cinco minutos a los cañones enemigos, que dispararon sin previo aviso; pudo escapar a gran velocidad, describiendo grandes curvas, y el submarino probablemente tuvo que abandonar la caza por haber consumido todas sus municiones.

MAS BARCOS TORPEDEADOS

LONDRES. Según anuncia el Lloyd, la goleta inglesa «Gradwell», otro barco inglés de nombre hasta ahora desconocido, el «Kolmia Maru», también inglés, y el «Katholi» han sido torpedeados y hundidos.

Cañoneo en el Mediterráneo

LLEGADA DE NAUFRAGOS. ¿QUE SERA?

BARCELONA. Telegrafían de San Feliú de Guisols que a las tres de la tarde oyóse un vivo cañoneo en el mar.

El vecindario, alarmado, acudió a la playa, sin que pudiera desentrañarse el origen de las detonaciones.

Tal vez estará ello en relación con el telefonema de Estartit comunicando que han llegado a aquellas playas algunas embarcaciones con naufragos de un vapor torpedeado por submarinos a la altura de las islas Medad, si bien se opone a la hipótesis la hora del arribo de los naufragos, que fué a las siete de la mañana. No se tienen más detalles.

El "raid" de zeppelines sobre Inglaterra

NAUEN. Como complemento de las noticias respecto al ataque aéreo contra Inglaterra en la noche del 2 al 3 del actual, comunican aún los siguientes detalles: En Harwich, las fuerzas navales surtas en el puerto, así como los astilleros y dependencias de los ferrocarriles, fueron extensamente bombardeados en dos ataques. En el condado de Norfolk fueron atacados con éxito los establecimientos industriales y baterías de reflectores de Norwich y Winderton. Además se dirigió el ataque contra Lowestoft, en cuyas cercanías grandes fábricas se incendiaron a causa de las bombas arrojadas sobre las mismas.

Respecto a la contraacción inglesa hay que observar que en el viaje de ida, y al pasar sobre los Hoofden, un hidroavión que apareció de pronto de entre las nubes intentó tres veces atacar a uno de los dirigibles navales alemanes, siendo cada vez obligado a retirarse el aparato enemigo a causa del fuego de ametralladoras con que fué recibido.

Por fin desapareció en dirección Oeste. También delante de Yarmouth uno de los dirigibles alemanes encontró un hidroavión inglés, que fué igualmente dispersado.

Radiogramas de hoy

SERVICIO DIRECTO DESDE LAS DIEZ DE LA MAÑANA

NAUEN (6 de Agosto de 1916, a las 10,30 de la mañana.)

BARCOS TORPEDEADOS

LONDRES. Según noticias del Lloyd, fueron hundidos el vapor italiano «Citta di Messina», el japonés «Cohina Maru» y la barca de la matrícula de Londres «F-2». Se cree que haya sido hundido el vapor danés «Katholm».

NUEVAS VICTORIAS TURCAS

Comunican de Constantinopla que en el frente del Cáucaso, y en el ala derecha fueron ocupadas por los turcos las trincheras rusas de primera línea en las alturas dominantes al Sur de Bitlis, a las que se habían retirado los rusos. También al Sur de Mush fueron empujados los rusos hacia el Norte, haciéndose dos oficiales y 40 soldados prisioneros.

EL MANDO UNICO DE HINDENBURG

Respecto a la ampliación del mando supremo del mariscal von Hindenburg, escribe el periódico noruego «Tidens Tegen»:

«La nueva distribución del mando significa seguramente un importante robustecimiento de la situación de las potencias centrales en el teatro oriental de la guerra.

El «Verdensgang» hace resaltar que la ofensiva rusa ha sido contenida en cuanto ha tenido lugar dicho cambio.

El coronel Egli escribe en las «Basler Nachrichten»:

«El nombramiento de un jefe supremo en el frente oriental es de gran valor, pues con el empleo unificado de las reservas estratégicas se han creado fuerzas que antes estaban repartidas en los diferentes grupos del frente, y que ahora pueden ser reunidas donde convenga buscar una decisión. El citado coronel afirma que las tropas austrohúngaras en la Galitzia oriental resisten, y que reina un elevado espíritu de sacrificio entre los jefes y las tropas.»

EPIDEMIAS EN EL EJERCITO RUSO

El «National Tidende», dinamarqués, comunica, con referencia a un telegrama de San Petersburgo, que las bajas rusas de las últimas semanas son «espantosas».

A lo largo de todas las líneas férreas que conducen al frente se han improvisado, con la mayor rapidez, numerosas barracas sanitarias, que están llenas de heridos y enfermos, pero que carecen de médicos y material.

El tifus y el cólera causan terribles estragos en el Ejército ruso. No hay ni tiempo para enterrar a los muertos, arrojándose los cadáveres al río, estando todos llenos de miles de muertos.

LAS PERDIDAS EN LA OFENSIVA

Los corresponsales en la Galitzia comunican que la ofensiva rusa comenzada

a mediados de Julio degeneró el 28 del mismo mes en una gran batalla en un frente de 400 kilómetros, en la que el frente austroalemán conservó en todas partes la cohesión, mostrando entonces suficientemente gran resistencia. Las pérdidas de las potencias centrales son inferiores al término medio, mientras que las rusas fueron muy superiores a dicha proporción. El espíritu de las tropas austroalemanas se ha elevado considerablemente con la firme y feliz resistencia mostrada.

FRANCIA E INGLATERRA ESTABAN PREPARADAS PARA LA GUERRA

La «Humanité» refuta la afirmación de que Francia no estuviera preparada para la guerra al ser atacada por Alemania. Hace recordar que Francia gastó en su Ejército de tierra desde 1873 hasta 1912 28.000 millones, y Alemania 27.000. Juntamente con la Marina Francia gastó 38.000 millones y Alemania 32.500.

En esto no figuran los gastos invertidos en el ejército colonial francés, de modo que la cifra total gastada por Francia en su Ejército y Marina es por lo menos de 50.000 millones.

Mr. Churchill prosigue haciendo interesantes revelaciones sobre los preparativos de Inglaterra para la guerra. La Gran Bretaña estaba preparada hasta en lo más mínimo respecto a su misión, que, de acuerdo con las autoridades francesas, debía emprender. Inglaterra preparó durante ocho años la guerra. En otoño de 1914, el ejército inglés se trasladó al Continente, de acuerdo con el plan de Lord Haldane, que se llevó a la práctica del modo más minucioso, como estaba concebido.

El «Nieuwe Rotterdamse Courant» comenta las declaraciones de Mr. Churchill. Según esto, es impropio la afirmación de que Inglaterra no ha podido aspirar a la guerra. ¿Cómo, entonces, ha podido estar preparada? El periódico añade que ya de antiguo era conocida la disposición de la flota británica.

LO DE IRLANDA. LA EJECUCION DE CASEMENT. JUICIOS DE LA PRENSA

Las últimas palabras de sir Roger Casement fueron: «Muero por mi patria. ¡Viva Irlanda!»

Los periódicos continúan comentando la ejecución de Casement, diciendo que, tanto éste como otros irlandeses, pidieron para su Patria el «Home Rule», y que, por consiguiente, el problema irlandés estaría resuelto si Irlanda tuviera la misma Constitución que Alsacia-Lorena.

Los periódicos hacen resaltar que monsieur Hervé reconoció en 1914 que Alsacia-Lorena, desde que volvió a Alemania, floreció económicamente, aumentando en población. Por el contrario, desde 1846 hasta 1911, la población irlandesa disminuyó de 8 1/2 millones a 4.

También subrayan unos periódicos que la guerra mostró el contraste de los intereses irlandeses con respecto a los ingleses, por lo que Irlanda fue excluida de la ley del servicio militar obligatorio inglés.

El escritor irlandés Chattertonhill hace resaltar en la «Deutsche Tageszeitung» la negativa de Mr. Asquith a abrir una investigación sobre las damasías cometidas por los soldados ingleses en Irlanda. Opina que la actual actitud de Inglaterra en la cuestión del Home Rule, el nombramiento de un ministro unionista para Irlanda y la ejecución de Casement demuestran que el Gobierno inglés provoca sistemáticamente al pueblo irlandés, a fin de resolver el problema irlandés por la fuerza, con el pretexto de sofocar la revolución.

El «Nieuwe Rotterdamse Courant» holandés afirma que Casement ha sido un mártir de la libertad irlandesa.

El periódico expresa su extrañeza de que los Tribunales ingleses no mencionen nada de la acusación lanzada contra el embajador británico en Cristianía, y dice:

«Se sabe que la acusación de que se quería eliminar a Casement no era pura invención. Nada hubiera perdido el prestigio inglés en demostrarse que todas las pruebas de acusación no tenían valor, suponiendo que fuera posible probarlo.»

El periódico declara finalmente que según una idea muy extendida, Casement no ha sido ahorcado porque fuera un traidor, sino porque era irlandés.

OTRO PANAMA

La detención de directores de Bancos y de grandes industriales rusos han revelado una corrupción que deja pequeña a la conocida francesa en Panamá. Entre los jefes de esas corrupciones figuran personas de antecedentes penales, especuladores; pero también empleados de alta categoría y oficiales. La corrupción actual se caracteriza por estar formada también por gentes de la clase media. De modo distinto a los procedimientos empleados en la guerra turcorusa, ésta vez fueron formados «trusts» con ayuda de periodistas chauvinistas, que operaban en suministros al ejército, en azúcar, cereales, preparados medicinales, vendajes y carbones, de acuerdo con financieros rusos influyentes y con especuladores de París y Londres, al punto que hasta el presidente de ministros ruso, Stucmer, confesó hace poco que los jefes de dichos «trusts» ilegales había que buscarlos allende las fronteras.

DE VIENA PARA MADRID POR POLA Y BARCELONA. (6 Agosto 1913, a las once de la mañana.)

PARTE AUSTROHUNGARO

Frente ruso.—Las tropas austroalemanas que luchan en los Carpatos, al mando del archiduque Carlos, también ganaron ayer terreno, hicieron 325 prisioneros y se apoderaron de tres cañones.

Los combates se extendieron hasta la región de Latwn; al Noroeste de Zaleszeche, en el ala Sur del frente del general von Hindenburg, logró el enemigo franquear en algunos puntos los obstáculos del Serezh. En contrasta, rechazamos al enemigo; sólo en un punto continúa la lucha. Más al Norte no se desarrollaron acontecimientos de importancia.

Frente italiano.—En la parte Sur de la alta planicie de Doberdo desarrolláronse ayer violentos combates. El fuego de la Artillería enemiga, cuya intensidad había aumentado ya durante estos últimos días, adquirió desde las tres de la mañana una violencia extraordinaria en los sectores del monte Seibussi y de la altura de Montfalcone. Después de un violento bombardeo, no interrumpido, de cuatro horas, los italianos iniciaron sus ataques a las ocho de la tarde. Las primeras tentativas enemigas para salir de sus trincheras fracasaron ante el excelente tiro de nuestra Artillería.

Después, durante la tarde, el adversario logró penetrar en varios puntos de nuestras posiciones; pero gracias al heroico comportamiento de nuestra Infantería en lucha cuerpo a cuerpo, el enemigo fué rechazado en todos los puntos, de modo que a las siete de la tarde nuestras tropas ocuparon de nuevo toda su antigua posición.

A esta hora disminuyó la violencia del fuego de la Artillería y al anochecer decayó casi por completo. En esta acción tomaron parte siete regimientos italianos por lo menos.

Hicimos 230 prisioneros y nos apoderamos de dos ametralladoras. En la parte Norte de la alta planicie de Doberdo y en el sector de la cabeza del puente de Goritzia, la Artillería enemiga demostró igualmente mucha actividad. En el frente de Carintia, en el sector del Plokon, rechazamos el ataque de tres compañías italianas y en el frente Este del Ti, al Norte de Paneveggio, el de una brigada enemiga.



ANTES DE LA BATALLA.—Los generales Fagolle, comandante de las tropas que operan en el Somme, y Balfourier, comandante del 3.º Cuerpo, estudiando un plan de ataque. (Fot. ILLUSTRATION.)

San Cayetano y San Vicente Pastor

La verbena de San Cayetano es la más pastiza, la más madrileña, la genuina, la que tiene todos los cánones del rito berbenero.

¡Qué ritos, San Cayetano nos valga! ¡Qué ritos... y qué ratos los que se pasan en sus ritos!

«Prosiguamos». Echamos la llave al radiador de nuestro entusiasmo de indígenas matritenses y proclamamos a des-cribir el panorama de la verbena de San Cayetano—que actualmente se celebra—de una forma sesuda.

La parroquia de San Cayetano pudiera hoy llamarse la parroquia de San Vicente Pastor. En su entrada vive este hijo de Madrid, elevado a Padre Santo por algún revistero y exaltado ahora por nuestra entrapelia a la más pura santidad taurina.

En esta parroquia de San Vicente Pastor se halla enclavada la célebre, bulliciosa y típica Fábrica de Tabacos, nido de las más garbosas y salerosas madrileñitas. Las calles más célebres en los fastos del madrileñismo caen dentro de su radio. En ella vive, pues, la flor y nata y el marrón glacé de la chulería y la pinturería, que con su espíritu cha-pharachi, trasladado al arroyo hacen estas nociones de la parroquia de San Vicente Pastor un sainete ambulante y permanente.

Atraídos por la atávica longanidad de estos nietos de Cascorro, el pintoresco comercio portátil y el seductor beberio transportable han sentado sus reales en el cauce de la verbena, engalanado por los discípulos de Mercurio de aquella barriada con un alegre buen gusto.

—¡Cayetana! Coge el mantón oceánico, préndete en el pecho dos reales de clavetes, empingorota en tu pelo la peineta «Fornarina» y árrea pa la «verbe» de San Vicente Pastor.

Queremos testimoniar nuestro agradecimiento, por las facilidades que nos han dado para llevar a efecto nuestra información, al activo y celoso teniente alcalde del distrito, D. José Pedro Díaz Agre, y al inspector D. Manuel Nieves, a quienes en estos días tiene tanto que agradecer el vecindario.

Y ahora vamos a dar cuenta de aquellos establecimientos del radio de la verbena que merecen citarse por los beneficios que al público reportan en el orden de la degustación y del divertimento.

GRAN PESCADERIA DE ANGEL P. LOMO

Ruda, 23.

Esta hermosa pescadería es el orgullo del barrio y el regodeo de sus vecinos—y de los que no son vecinos—, que tienen a mano un verdadero edén de alimentos marítimos.

En ella se reúnen todas las cualidades que pudiera ensoñar un buen consumidor de pescado. Limpieza absoluta, frescura del género, higiene, agradable presentación, baratura extraordinaria y atención al público, casi galantería.

La parroquia—claro está—crece de día en día, y ya no es el vecino de la barriada, sino el de Chamberí y hasta el de la Guindalera, el que acude a comprar al inteligente y experto Angel el rico pescado que recibe diariamente, para satisfacción de todos.

Establecimientos como este no debían pagar contribución, y se deberían declarar de utilidad pública.

C. MOSTOLES

3, Cabestreros, 3.

En la típica calle de Cabestreros tenemos a este admirable Sr. Mostoles, que ha conseguido poner el prestigio de su tienda a la altura que llega el alcañor de Vicente.

Sus escolillas de grafito admiran por el primor y la consistencia de su fabricación.

Su especialidad es la reparación de maquinaria eléctrica, en lo que hace maravillas.

Pero su negocio principal y acertado—negocio más bien para sus clientes que para él mismo—es la conservación de toda clase de motores eléctricos instalados en la industria madrileña, a cuyos propietarios, por una exigua cuota, garantiza la corrección perfecta de toda avería. Eso está muy bien.

FERRETERIA, LATON Y QUINCALLA DE BENITO MENDIZABAL

Embajadores, 16.

Este magnífico establecimiento goza en su barrio y en todo Madrid de una justa

fama por la perfección de sus trabajos y la profusión de sus artículos.

Es indudablemente el primero en artículos para construcción de objetos de viaje, para ebanistas y tapiceros, para la fabricación de camas y colchones. Es célebre su suntuo de herramientas para varios oficios, de enseres de cocina, elementos del oficio de cerrajería y clavazón y en especial sus incomparables asientos de madera para sillas.

El enorme negocio que D. Benito realiza, nos hará ver su simpática figura derrochando el dinero en la verbena.

Y nos alegramos mucho.

DUQUE DE ALBA, 5
Tienda de vinos.

JOSE DOMINGO

Limonada helada.

EL LABERINTO NACIONAL SPORTIVO

Entre las atracciones más sugestivas que San Cayetano proporciona en estos días, por la gracia de Dios, a sus devotos, figura en primer término el Laberinto Nacional Sportivo, sugestiva diversión, donde la gente ríe hasta tumbarse y se splaza hasta el estrepito.

Sea de alabar los inventores de estas amenidades, donde no se corre peligro alguno, ni se intoxica el estómago con ingerencia de ninguna especie.

Así sucede que el Laberinto éste es el numerito de la temporada en la «verbe», y que atrae más público que Llapisera.

Antiguos y acreditados almacenes de aguardientes de Francisco S. Villamil.

DUQUE DE ALBA, 11

Sucursal:

CADIZ, 14 Y 16

Se sirven cervezas, vermouths y reirescos de todas clases, a diez céntimos uno.

EL GENERAL

Almacenes de compra-venta.

Ninguno de los vecinos de los barrios bajos y casi ninguno de los del resto de Madrid ignora que el mejor establecimiento para poder adquirir en las condiciones más ventajosas toda clase de maquinaria, vagones, carriles, vigas dobles T, hierros, zocata y demás metales, es el popularísimo almacén instalado en la ronda de Toledo, núm. 10.

Al frente de él figura un industrial conocido por «El General», cuya pericia y conocimientos en este género de negocios no hay quien ignore en toda la Ribera de Curtidores.

LOS TUBOS DE LA RISA

Este popularísimo recreo, el que mayor aceptación ha tenido en las pasadas verbenas, está instalado en ésta en la calle de Embajadores, frente a la Fábrica de Tabacos, y sólo funcionará hasta el próximo día 8, por tener que ser trasladado a Bilbao y San Sebastián, donde seguramente obtendrá el mismo éxito de risa que en Madrid.

NOTICIA RECTIFICADA

La cupletista, el torero y el ganadero

La noticia que desde hace algunos días viene circulando por Madrid referente a haber sido víctima de una agresión el diestro Joselito, ha sido rectificada desde Sevilla.

No se trata sino de un pequeño incidente ocurrido en un popular momento de la capital andaluza, y del que fue protagonista el ex ganadero Sr. Parladé.

Parece ser que éste mantenía relaciones con la Lulu, bella cupletista, que se retiró hace poco de la escena. El señor Parladé había hecho a la artista regalos por valor de 40.000 duros.

Hará aproximadamente dos meses fueron los enamorados, y la otra noche, en ocasión en que la cupletista se hallaba cenando en el restaurant del Duque con va-

rios toreros, entre ellos Joselito, se presentó el Sr. Parladé. Como no le dejaban llegar al reservado donde se encontraba su antigua amante, hubo entre el ex ganadero y algunos amigos de los toreros, gritos, palos y bofetadas, con la rotura de una vidriera.

Aquí acabó la cosa, porque toreros, ganadero y cupletista salieron del local cada uno por una puerta.

Joselito ha marchado a Alicante, la Lulu a Madrid, donde establecerá su residencia, y Parladé se ha quedado en Sevilla.

Esto es todo, según nuestro corresponsal; ni agresiones, ni tiros, ni heridos.



EL LIBRO

PRACTICAS DE DERECHO Y DE ECONOMIA POPULAR, OBSERVADAS EN LA VILLA DE ANORA, por Antonio Porras Márquez.

Ahora es un pueblecito de la provincia de Córdoba, que vive patriarcalmente, al amor de un paisaje egológico que le or-cunda y al calor de unas rancias amables tradiciones, que le hacen conservar una dulce ingenuidad.

El nombre de Anora, que en castellano antiguo significa «noria», le viene a este pueblo de la que en la huerla ya arruinada, llamada del Crespo, hicieron algunos vecinos de Torremilano antes del año 1414. Después, se labraron varias casas en aquel paraje para cuidar más inmediatamente del cultivo y plantío de viñas, que era entonces mucho más crecido que ahora. Así se fué formando poco a poco esta población.

Esto nos cuenta Casas-Deza y nos repite Antonio Porras en su obra. Sabemos también que consta esta villa de «trece calles y 235 casas, y cuenta 310 vecinos y 1.500 habitantes». «Cria ganados de todas especies, señaladamente el lanar, con cuya leche fabrican quesos que están tenidos en mucha estimación.» «Consiste su industria en hilados de lanas para layetas y paños.»

«La Anora es un pueblo rico, en el sentido de que no hay pobres de solemnidad, aunque los capitales son verdaderamente cortos.»

Ya tenemos, pues, una breve idea de esta villa cordobesa, vetusta y laboriosa, en la que se fabrican sabrosos quesos y macizas colchas, y donde no hay pobres de solemnidad... ¡Venturosa plaza, sin mendigos en el arrio, ni hampones a la husma!

En esta villa, hemos dicho que se conservan tradiciones, usos y costumbres de todo punto interesantes.

Los noviazgos comienzan «cojiendo» el mozo a la moza, dentro ésta de su casa, y rondándola aquí. En cuanto se presente ocasión, se acercará el mozo, y la comprará una perra de avellanas, «para darle» algo «con que dir entrando en materia». Si la moza acepta relaciones, hablará a la puerta de la casa, pero nunca en la ventana, donde está mal visto que se parle entre mozos.

Los novios regalan a las novias durante el noviazgo algunas bagatelas, entre las que es esencial la navaja. La novia no hace regalos al novio.

El «petitorio» se verifica de noche, en la cocina, donde esperan la novia y su familia. Entregando la familia del novio a la de la novia cinco duros y una rosca de fideos, con un canastillo de frutas del tiempo. Este se da «por la palabra de la novia», no siendo decoroso pasar a mayores el donativo.

Cuando la boda se acerca, se verifica la ceremonia de «ir en ca del cura», que es donde se celebran los desposorios, coronado este acontecimiento con el obsequio que la novia hace de una copa de vino, un bizcocho y garbanzos tostados, que no han de faltar, dando cada una de las tías carnales catore reales a la novia «para la almohada», etc., etc.

No hemos de seguir en la exposición de curiosas costumbres y usos, que extendería esta gaceta más de la cuenta, y remitimos al lector al libro de Porras Márquez, donde a través de una amabilidad insuperable encontrará un cumplido estudio de Derecho consuetudinario que no merece sino elogios sin cuento.

Completan el folleto numerosos datos acerca de la celebración de la boda, contrato de matrimonio, donaciones y cartas dotales...

Y por último, unas cumplidas y extensas disertaciones acerca de otras venerables costumbres que se conservan en esta villa cordobesa, como el culto a los muertos, manifestado de muy diversas y curiosas maneras; el seguro de bestias de labor, verdadera novedad en el con-

trato de seguros que merecía estudiarse detenidamente por nuestros juriconsultos, y una curiosa Asociación de propietarios de caballerías cuyo reglamento no pueda ser más notable.

He aquí expuesto de un modo rápido y deslabazado el contenido de este nuevo libro de Antonio Porras Márquez, cultísimo escritor, que a sus conocimientos vastísimos y erudición poco común, une una amabilidad en la narración que hace esclavizar la atención del lector, encadenándola a las páginas del libro, que se lee de un tirón.

Es Antonio Porras el viajero observador y estudioso, que anota rasgos y peculiaridades y los engarza con «ese exquisito arte del narrador, que exigía Cristóbal Suárez de Figueroa en «El pasajero», cuando dijo: «Quien sin caudal de letras quisiera publicar libros, abrazaría vana pretensión, y su deseo producirá heno, no grano. Ni sólo para la perfección—deste ministerio se requiere haber leído mucho, sino haber visto muchas ciudades y comunicado muchas gentes, por no poder suplir la teórica, lo que pertenece a la práctica.»

García del Castañar.

PETERSEN-OCHOA

Colosal lucha mañana lunes en el El Paraíso SUCESOS

El juego y la Policía.

Esta madrugada fué sorprendida en una casa de la calle de Pizarro, números 5 y 7, tercero, una partida de bacarrat, en la que había tirando de la clásica ojea de Jorge siete puntos.

La Policía les cogió con las manos en la masa, y con las fichas y barajas que se encontraron, fueron enviados al Juzgado de guardia.

Lcs perros.

En la calle de Torrijos fué mordido por un perro el niño de doce años Manuel García Domínguez, el cual resultó con lesiones de pronóstico reservado.

Anciana suicida.

Arrojándose al canalillo, por los altos del Hipódromo, intentó esta mañana suicidarse la anciana de setenta y ocho años Marta Antonio Orcajo.

Extraída rápidamente, fué llevada a la Casa de Socorro del distrito, donde los médicos de guardia calificaron su estado de pronóstico reservado.

Obrero herido.

Trabajando en una obra de la calle de Fuencarral, número 90, se produjo lesiones de pronóstico reservado el obrero Antonio Monreal, de cuarenta y un años.

Luna rota.

El carro que guiaba Eloy Martín Loeches se metió en la acera en la calle de Fuencarral, y con la «galga» rompió la luna del escaparate de la tienda establecida en el número 90.

Pequeño incendio.

En la Carrera de San Jerónimo, número 49, se inició un pequeño incendio, que fué dominado, sin grandes trabajos, a los pocos momentos de declararse.

VERIN SOUSAS

Aguas alcalinas, sin rival para las vías urinarias. Depósito: Postigo de San Martín, 3 y 5; teléfono 886. Temporada oficial: de 15 de Junio a 30 de Septiembre.

PARISIANA

Gran parque.—Restaurant.—Teatro. VARIETES ARTISTICAS

Casa viajeros viuda Ubarrechena. Servicio esmerado. Cuarto baño. Esquina Avenida. Precios económicos. Loyola, 3, 1.ª SAN SEBASTIAN

Industriales!

No olvidar que en c. Restaurant Madrid hay abonos de 50, 60, 75, 90, 100 y 120 pesetas. Servicio a la carta. Helados, jueves y domingos.

41. CRUZ. 41

POR ESAS PLAZAS

Toros en provincias

EN VITORIA

VITORIA. Lidianse seis toros de la ganadería de D. Andrés Sánchez, de Salamanca, para Gaona y Ballesteros.

Hay muy buena entrada, y preside la fiesta el teniente alcalde Sr. Laza.

Asisten el ex presidente del Consejo Sr. Dato, el ex ministro Sr. Sánchez Guerra, el diputado Sr. Pando y el alcalde. En otros palcos y demás localidades de preferencia se ven hermosas mujeres, luciendo la clásica mantilla.

Primero.—Negro, grande. Gaona tora de capa por verónicas, faroles y gaoneras, parado y elegante. (Ovación.)

El toro, demostrando relativo poder y escasa bravura, aguanta cuatro lanzazos, derribando en tres, sin causar bajas caballerías.

Veguita y Moremito de Valencia se limitan a cumplir su cometido.

Gaona encuentra al bicho parado y reseloso, y lo trastea cerca y con inteligencia, aguantando impávido las tarascadas del cornúpeto. Este se declara en franca huida, y salta al callejón. El mejicano logra de nuevo hacerse con él, y entrando bien, da un pinchazo en hueso. Repite con una entera en buen sitio y descabella a pulso al primer golpe. (Ovación.)

Segundo.—Negro, de hermosa lámina. Ballesteros lancea lucido.

Saliéndose siempre suelto, admite el bicho cuatro puyazos, proporcionando tres tumbos y despenando un jaco.

Alcañiz y su compañero palitroquean pésimamente, oyendo pitos en abundancia. Ballesteros trastea con precauciones y distanciado, para un pinchazo, que el toro escupe; otro igual, otro, entrando feamente; otro del mismo género, un metisaca, y descabella al segundo golpe. (Pitos.)

Tercero.—Grande, con muchos pies. Gaona se los para con lucimiento.

Cinco varas, una caída y cero defunciones.

Gaona, a petición del público, coge los palos. Clava cuatro pares superiores. (Ovación.)

Brinda al sol, ordenando al peonaje que se retire.

Pasa con las dos manos, cerca y sin perder la cara del animal.

Entrando rápido, deja una estocada entera. Un pinchazo en hueso. Media superior. (Palmas.)

Cuarto.—Grande y bien armado. Ballesteros instrumenta unos lances vistosos.

El bicho sólo sufre dos refilonazos, declarándose huido, y es condenado a fuego. Los pirotécnicos cumplen.

Ballesteros muletea medroso y ayudado por el peonaje. Entrando mal, da una estocada atravesada.

Quinto.—Negro. Más pequeño que los anteriores.

Seis varas, a cambio de seis costalazos y un caballejo.

Gaona y Ballesteros hacen oportunísimos quites.

Los palitroqueros, bien. Gaona, solo, cerca y con vista, da pases superiorísimos, de rodillas, de pecho, molinetes y resto del repertorio.

Entrando derecho, da una estocada magnífica, hasta la bola. (Ovación y oreja.)

Sexto.—Buen mozo y bravo.

Gaona y Ballesteros compiten en quites. Cumple en varas el bicho y cumplen también los palitroqueros.

Ballesteros hace una faena vistosa, para un pinchazo en hueso y una estocada entera. (Ovación y petición de oreja.)

EN ALICANTE

ALICANTE. Organizada por la «Taurina de Levante», se celebra la corrida de hoy, con fines benéficos.

Espadas: Pacomio Peribañez, Joselito y, sustituyendo a Belmonte, Paco Madrid. Toros: de Campos Varela.

Presiden seis encantadoras señoritas alicantinas, que asesora el alcalde, señor Povill.

Primero.—«Comisario», negro entrepelo. Pacomio veroniqua, escuchando palmas.

El bicho toma tres varas, derribando en dos, sin consecuencias.

En palos, nada.

Pacomio hace con la muleta una faena valiente, consintiendo al toro, que está quedado y achucha, y termina con un pinchazo, al hilo de las tablas, y media perpendicular.

Segundo.—«Jaquetón», con el número 13, negro, bragao.

Madrid instrumenta unas verónicas.

En la primera vara se rompe la garrocha, dejándole clavado un trozo, que se le saca. En la segunda se repite el caso. La bronca a los piqueros es formidable.

El toro, con más poder que una locomotora, arremete furiosamente a la barrera, levantando con su empuje los tablones, y cae muerto.

El público protesta indignado del trabajo de los picadores, y Farfán es detenido.

Tercero.—«Borrego», negro zaino.

Joselito veroniqua, siendo ovacionado. Tres varas por tres caídas y un potro para el arrastre.

En un quite, Pacomio oye muchas palmas.

Joselito hace una faena embarulladilla, entre las protestas del concurso, y larga dos medias y una delantera que basta. (Las opiniones se dividen.)

Cuarto.—Se apoda «Francés, negro y bien presentado, pero blando con los picadores. En total se arrima cuatro veces, tumba dos y mata dos caballos.

Cumplen los banderilleros.

Pacomio tora por bajo, sobresaliendo en la faena unos molinetes vistosos. Mata de media estocada atravesadilla y tres intentos de descabello. (Ovación y oreja.)

Quinto.—«Camínante», castaño, ojinegro.

Paco Madrid veroniqua, rematando con un ceñido recorta.

Pacomio hace un bonito quite, tocando el teutuz.

Cuatro varas, dos caídas y dos cadáveres equinos en el ruedo.

Los rehileteros cumplen.

Paco Madrid, solo, hace una faena valiente y adornada. Entrando al volapié, deja una media buena. Más pases, y una estocada hasta los gavilanes. (Ovación y oreja.)

Sexto.—«Melonero», berrendo en cárdeno.

Joselito le da seis verónicas, oyendo palmas.

Luego acaba un quite con una larga aforolada, vistosa.

En una caída aparatoso de Carriles, Pacomio hace un quite colosal.

Paco Madrid también hace buenos quites.

Gallito cuelga tres excelentísimos pares. Pastora Imperio, que presencia la corrida desde el palco 33, aplaude.

Joselito hace una faena valiente y adornadísima, con pases de molinete superiores, y entrando a matar, cobra una gran estocada, que basta. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.)

Séptimo.—Sale un sobrero de Murube, en sustitución del segundo. Es negro zaino. Toma cuatro varas por tres caídas y dos defunciones.

El segundo tercio se hace pesado. El toro está huido.

Paco Madrid, ayudado por Joselito, recoge al bicho; da un pinchazo; otro, dejando el estoque clavado, y descabella al primer intento. (Palmas.)

EN EL PUERTO

PUERTO DE SANTA MARIA. Ganado de Benjumea.

Belmonte ocupa una barrera, teniendo junto a sí al doctor Serrano.

Primero.—«Respillero». Aguanta tres puyazos, no ocasiona trompis y mata dos potros.

En un quite da el Gallo una rebolera, que entusiasma a la concurrencia.

Armillita y Morato clavan bien. (Palmas.)

Pastor, de verde y oro, pasa con precauciones, colaborando en su faena el peonaje.

Una estocada tendida y trasera. Saca Pastor el estoque y dobla el bicho. (Muchas palmas y oreja.)

Segundo.—«Cuquejo». Rafael le saluda con dos preciosos lances de capa.

Hay en el tercio cinco picotazos y una caída, sin bajas sensibles.

Los matadores hacen buenos quites. (La mar de palmas.)

Mejía y Posturas cumplen con los palos.

Rafael, de morado y oro, realiza una faena estupenda para recoger al animal. Este es cobardísimo, imposible, huye de su sombra y está ciego. (Palmas al trabajo inteligente del Gallo.)

Este da un pinchazo superior. Descabella. (Ovación.)

Tercero.—«Carcedero».

Pastor le da unas verónicas incoloras. Rafael, una rebolera de las suyas en día de gala.

Cuatro picotazos, dos descensos y dos caballejos para el arrastre.

Sordo y Morato clavan tres pares buenos.

Pastor hace una gran faena por naturales, altos y con ambas manos.

Da media estocada en la cruz. (Ovación y oreja al madrileño.)

Cuarto.—Manso completo.

Gallo lancea adornado y se luce en los quites.

Tres varas, sin caídas ni defunciones.

Bronca por la mansedumbre.

Mejías y Barquero cumplen con los rehiletes.

Rafael encuentra al bicho bronco y manso, y, después de alfiarlo brevemente, se deshace de él de un pinchazo en lo alto, descabellando al segundo intento. (Palmas y pitos al buey.)

Quinto.—«Almendrito». Hay en el primer tercio un gran puyazo de Azuquiba. Tres varas, dos porrazos y una defunción.

En palos, Armillita y Sordo cumplen.

Vicente hace una faena valiente, sufriendo dos desarmes; se hace pesado el muleteo; da varios pinchazos; salta el estoque al callejón; más pinchazos. (Bronca.) Asoma el estoque por el brazuelo. Llega el primer aviso. (Pitos generales.)

Cuatro intentos de descabello. (Bronca enorme.)

EN CARTAGENA

CARTAGENA. Con buena entrada, se celebra la segunda corrida de feria, a beneficio de la Tienda Asilo, con seis toros de D. Felipe de Pablo Romero, para Manolete, Vázquez y Malla.

La corrida ha despertado un interés enorme, por la soberbia presentación del ganado. Preside el alcalde.

Primero.—«Romero», cárdeno, buen mozo. Su presencia arranca una ovación.

Manolete veroniqua ceñido. (Palmas.)

Con bravura y poder, aguanta seis lanzazos, proporcionando dos vueltas y matando dos jamelgos.

Manolete y Malla se lucen en quites, y oyen palmas.

Camara y Pataterillo palitroquean medianamente.

Manolete trastea valiente, y da un buen pinchazo. Sigue laborioso, para media estocada delantera, y acaba con un descabello. (Palmas.)

Segundo.—«Gallego», berrendo en negro.

En el primer tercio demuestra gran bravura, y le aguierean la piel siete veces, causando cuatro vueltas y un penquidido.

Mal picado y medianamente banderilleado, pasa a la jurisdicción de Curro Vázquez.

Este muletea movido y distanciado, para dar media estocada atravesada. Intenta el descabello cuatro veces, y cuando acierta, suenan pitos abundantes.

Tercero.—«Sisón», cárdeno, buen mozo. Malla tora superiormente con la capa, y oye muchas palmas.

El toro está bravísimo.

Resumen del tercio: Seis puyazos, cuatro caídas y dos jacos difuntos.

Angelillo y Malla II banderillean superiormente.

Malla se queda solo con el bicho, y realiza una faena valentísima, coronada con cles. Arranca a matar desde cerca, y atiza una estocada superior, cayendo el bicho sin puntilla. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.)

Cuarto.—«Dominico», castaño, ojinegro. Sale bravísimo, siendo ovacionado, e infunde el pánico en las cuadrillas.

Manolete le para los pies con unas buenas verónicas.

Mal picado el bicho, se cambia el tercio, encargándose de cumplimentarlo Almendro y Pataterillo, que lo hacen bastante bien.

COGIDA DE MANOLETE

Manolete ejecuta una faena de puro alíño, y da un pinchazo, llevándose el acero. Luego agarra una estocada atravesada; otra perpendicular, saliendo enganchedo de un brazo. Descabella a la primera y pasa a la enfermería.

Quinto.—«Rosallito», cárdeno. Nada notable en los dos primeros tercios.

Vázquez empieza bien y acaba mal. Da un pinchazo feo; otro peor, llevándose la tizona; otro igual; una estocada delantera. El toro se echa aburrido. (Pitos al matador y ovación al toro, que merecía mejor lidia.)

Sexto.—Manolete sale de la enfermería. Malla hace una faena emocionante y da un pinchazo y una gran estocada.

Ovación y petición de oreja.

EN LA CORUÑA

CORUÑA. Celébrase la primera corrida de feria, lidiándose seis toros de Carreros por Celita y Saleri II.

La entrada es buena, presentando la Plaza hermoso aspecto. Preside el alcalde de la ciudad.

Primero.—Gordo, bien puesto.

Celita le saluda con unas verónicas apretadísimas y emocionantes, arrancando abundantes palmas.

Los matadores se adornan toreando y son muy aplaudidos.

El toro está reservón, y como sólo ha tomado dos varas, derribando en ambas, es condenado a fuego.

Los rehileteros pasan pronto y no mal.

Celita se queda solo con el bicho, y clavando las dos rodillas en tierra y andando hasta la cara del toro inicia un pase ayudado, sin que le acuda el cornúpeto. El maruso oye otra ovación y realiza una faena valiente entre los mismos pitones con pases naturales, de pecho y de rodillas, que el público corea entusiasmado.

El de Carreros sigue reservón y achucha por ambos lados. Aprovechando una igualada arranca Alfonso desde cerca y da un pinchazo superior. Repite con una estocada alta que basta. (Ovación y petición de oreja.)

Segundo.—Retinto, de bonita lámina. Saleri II instrumenta unas verónicas estupendas. (Ovación.)

A la salida de un quite se arroja en la cara del toro y escucha más palmas. Celita rivaliza en los quites, rematando uno a la media verónica, colosal. (Ovación.)

Acosado el de los cuernos, toma cuatro varas, dos superiores de Liñán; derriba dos veces y despena un jaco.

Saleri, tras vistosa preparación, prende dos pares superiores de rehiletes. Cierra el tercio Regaterín Chico, con un buen par.

Saleri, completamente solo, comienza la faena con un gran pase de rodillas. Sigue cerca y valiente, con pases de todas marcas, coreados por el público, y da un pinchazo superior. Repite, y termina con media estocada lagartijera, que tira al toro patas arriba. (Ovación.)

Tercero.—Negro, gordo. Celita veroniqua lucido. (Ovación.)

Acosado y saliéndose suelto, cumple en varas el cornúpeto, dejando dos percos exánimes.

Los palilleros colocan tres buenos pares.

Celita brinda a un niño que ocupa un barrera, y realiza una faena emocionante completamente solo, con pases de pecho de rodillas y molinetes. Da un pinchazo y una estocada entera. Saca el estoque con una banderilla y descabella al primer golpe. (Ovación, oreja y vuelta al anillo.)

Cuarto.—Cárdeno, grande. De salud despanzurra un jaco. Saleri veroniqua parado. (Palmas.)

Luego se declara huido el bicho, y a duras penas aguanta un puyazo y varios refilonazos.

El presidente se precipita, cambiando el tercio, y oye una bronca horrible.

Los palitroqueros parecen bien tras de varias pasadas.

Saleri muletea cerca y solo, haciéndose con el bicho. Entrando superiormente atiza una estocada entera que basta. (Ovación, oreja y vuelta.)

Quinto.—Negro, corniabierto. Celita le saluda con un cambio de rodillas estupendo y luego tora por lancea a la verónica y de frente por detrás. (Ovación.)

En banderillas no hay nada notable. Celita cuelga un par de banderillas al quiebro y otro al sesgo superiorísimos. (Ovación.)

Con la muleta hace una faena estupenda, valentísima, para una estocada entera que mata. (Ovación y oreja.)

Sexto.—Saleri hace una faena superior para media buena, una entera y un descabello. (Ovación y salida en hombros.)

EN BARCELONA

Corrida nocturna.

BARCELONA. En la nocturna de ayer en la Plaza Monumental obtuvieron un formidable éxito Charlot's, Llapisera y el Pitones.

Se especializaron los aplausos para Llapisera, que estuvo genial.

El lleno, hasta la bandera.

EN ALMAGRO

ALMAGRO. Los toros de Casero, mansos y difíciles.

Bruno Navarro, único matador, superior en los dos primeros. Al lancear de capa al tercero fué cogido, resultando con una fuerte contusión en la clavícula derecha, acabando la corrida el sobresaliente.

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MAS PRODUCTIVO POR SU AMPLIA PUBLICIDAD Y SU EXTENSA TIRADA.

A ULTIMA HORA

Choque de trenes. Animación en la ciudad. Regatas.

SAN SEBASTIAN. El correo que salió a las diez de la mañana por la línea de la costa en dirección a Bilbao, chocó en Ursabai con un mercaderías.

Hubo que lamentar víctimas. Estas son: José Cortajarena y José Odriozola, viajeros del correo, con fracturas en las piernas, y otro con heridas más leves en los pies.

El material de ambos trenes sufrió grandes deterioros.

La animación en la ciudad es extraordinaria. El número de forasteros que han llegado para presenciar las carreras de caballos y la corrida de toros, en que Blanquito y Belmontito estoquearán ganado de Pérez Tabernero, es enorme.

Se han celebrado las segundas regatas, logrando las copas del marqués de Cubas y del Club Náutico, comando parte el balandero.

En «Sonderklasse» triunfaron «By», de Diermin; «Gredas», de Amezuza, é «Isabellita», de Budd.

Y en «Serie X», «Farruco», de Domínguez (hijo), que tiene ya asegurado el triunfo final; «Chiripa», de Córdoba, y «Paquita», de Letamendia.

Mañana se verificará la última prueba.

Noticias de la guerra

PARIS (Torre Eiffel) (6 de Julio, a las tres de la tarde.)

PARTE FRANCESES

Al Sur del Somme, pequeñas operaciones de detalle nos han permitido progresar en la trinchera alemana al Sudeste de Estrees.

Al Norte del Aisne, un golpe de mano enemigo contra nuestras posiciones de la meseta de Vandair, ha fracasado apenas iniciado, gracias al fuego de contención de la Artillería.

En la orilla derecha del Mosa, durante algunos combates parciales, hemos ensanchado ostensiblemente el terreno que conquistamos al Noroeste de la obra de

Thiamont; en la misma región rechazamos un ataque alemán.

En la región de Fleury, en los sectores de Chapit y de Chesnois, ha continuado la lucha de Artillería sin acciones de Infantería.

Anoche nuestras escuadrillas han lanzado 40 bombas en la región de Comblès, 34 sobre la estación de Noyon, 30 sobre la de Stenay y sobre la de Geden, 40 sobre la de Conjans, 60 sobre la de Netz-Sablons y los talleres del ferrocarril, 40 sobre los establecimientos militares de Rombach al Norte de Netz. Algunas de estas escuadrillas han efectuado dos salidas consecutivas, y una de ellas salió siete veces durante la misma noche.

En el frente del Somme, nuestros aviones han incendiado dos globos cautivos alemanes.

Un avión alemán ha lanzado cuatro bombas sobre Baccarat; los daños han sido insignificantes y no ha habido víctimas.

Submarinos en el Mediterráneo

VARIOS VAPORES HUNDIDOS

BARCELONA. Ampliando la noticia del torpedeamiento de buques por un submarino en las costas de la provincia de Gerona, ocurrido ayer, y que telefoné anoche, podemos añadir lo siguiente:

Desde el semáforo de Bagur, el vigía vió, a las doce, por el Nordeste, un sumergible, al parecer alemán, que detuvo a dos vapores, uno de ellos griego y el otro inglés, que fueron echados a pique a las doce y veinte minutos.

Fueron recogidas las tripulaciones, que se refugiaron en dos botes, por el vapor español «Comercio», que pasaba a una milla al Nordeste del semáforo.

El sumergible hizo rumbo al Sureste y se perdió de vista.

Más tarde se supo que, a siete millas del pueblo de Estarlit, el mismo submarino, u otro, había atacado a un buque inglés de 4.600 toneladas de registro, de la matrícula de Liverpool, que, con cargamento de carbón, iba a Marsella.

El buque se llamaba «Mountsnysteon», y fué echado a pique.

Se salvaron 25 hombres de la tripulación, que desembarcaron en dos botes en Estarlit, a las tres de la tarde.

El capitán manifestó que a las diez de la mañana había visto echar a pique a otro buque, cuya nacionalidad no pudo distinguir.

De Palamós comunican que otro buque había sido torpedeado unas horas antes, y se había hundido. La tripulación pudo salvarse.

EL TEATRO

LA COMPANIA DE PORTES

En Eldorado, de Barcelona, va a actuar la compañía siguiente:

Primer actor y director, José Portes; primera actriz, Julia Delgado Caro; otras actrices: Alejandrina Caro, Elisa Castillo, Luisa Alcalá, Fraternidad Lombra, Amalia Figueroa, Consuelo León, Dolores Arquimbau, Amalia Gómez y María Luisa Vega.

Actores: Emilio Portes, Alejandro Maximino, Luis Agudín, Arturo Parera, Germán Silas, Ticiano Lombra, Carlos Alonso, Salvador Sala Caro, Angel Sala, Luis Montoro y Antonio del Peral.

Por si esto no fuera bastante para asegurar el éxito de la campaña, cuenta Portes con la cooperación decidida de los autores más aplaudidos, que le han entregado, para ser estrenadas por él y su compañía, las siguientes obras métricas:

«Una dama de honor», de Diego San José; «El impermeable de Adán», de Pedro Muñoz Seca; «Las madreselvas», de José Ramos Martín; «Cosas de cinematógrafo», de Federico Reparaz; una, sin título aún, de Enrique García Álvarez y Muñoz Seca, y «La costilla falsa», humorada en tres actos y cuatro cuadros, original de Adolfo Sánchez Carrere.

Además darán a conocer al público de Barcelona «La princesa está triste» y «Lo que se llevan las horas», de Felipe Sassone; «Punto de plata», de Sinibaldo Gutiérrez, y «El velón de Lucena», de Paso y Abati.

La inauguración se verificará el día 12 de Septiembre, y el primer estreno será el de «La costilla falsa», de Sánchez Carrere, quien dirigirá algunos ensayos y asistirá a la primera representación.

Programa de espectáculos

GRAN TEATRO.—Butaca: 0,75; palcos: 5 ptas.—Debut de Blanca Asís y su excentrico; la joven modernista; Pilar García, reina de las canciones regionales, nuevas creaciones.—Cambio de programa de Domini; estreno de la comedia El sueño de la suegra.—A las seis tarde y diez noche.

ALVAREZ QUINTERO.—Varietés, sección continúa; precios populares; casi gratis. El teatro de verano más barato de Madrid. Exitos en serie de los últimos debuts de Isolda, Bercoy, Joyita, Mirka; The Grand Victor y Palmira, Continúan llenando todas las noches el teatro Baldomerito y Canutita Karkás; Antonella; La Pilarica; Leo Gailhar y Roxana.

TRIANON-PALACE.—Desde las cinco; excelente programa: La sombra del pasado; En el país de los sueños; El espiritista; El rey de las montañas; La mujer de los sueños.—Agradable temperatura. Butaca: 0,40.

BRASSERIE PALACE HOTEL.—Tarde y noche, notable cinematógrafo y concierto por la orquesta. Se sirven cenas en la terraza.—El local más fresco de Madrid.

SALON DORE.—Continúa; estrenos: La esfinge (1.500 metros); El ermitaño (1.000 metros); Amor mexicano (900 metros); Policarpo en los baños de mar (cómica); Exitos: El armario de la muerte.—Martes, estreno: Vanda la encantadora (1.000 metros).

ROYALTY Y CINEMA ESPAÑA.—Mañana, grandes estrenos: La campanilla del diablo; La venganza de Alá; Exitos: El triunfo de Sherlock Holmes, tercera parte de El perro de Baskerville.—Pasado mañana, grandioso estreno: La condesa Marijanka (tres partes, marca Nordisk).—Miércoles, estreno extraordinario: (Pasa el ideal).

BUEN RETIRO.—A las nueve y media, todas las noches, grandes conciertos por las bandas de Ingenieros y Municipal.—Sección de variedades por famosos artistas.—Entrada al Parque: 65 céntimos.—Martes y viernes (días de moda): 1,25 ptas.

EL PARAISO.—Alcalá 149.—A las diez: Pachín de Mieres (reestreno) y La villa triste y escacharrada.—Kinemasolor.—Último día de luchas grecorromanas: Petersen y Ochoa.

EL GUADARRAMA.—Albeto Aguilera, 11.—A las nueve y media; sección única.—Colosal éxito: Tigris.—Gran serie cómica.—Sillas: 0,35.

RECRO DE LAS VISTILLAS.—Junto al Viaducto.—Preferencia: 0,50; general: 0,10.

Ochoa-Petersen

Mañana lunes en
EL PARAISO

No pida Vermouth
No pida Torino
Pida un

CINZANO

Es el mejor
de
todos.

ALHAJAS

Antiguas y modernas, oro, plata y platino, pagamos su valor. Venta de bandejas repujadas y de servicio, cubiertos, vajillas y toda clase de objetos plateados al peso y alhajas de ocasión. Fernández y Veiga, Esparteros, 16 y 18. Tel. 25-20.



Pinturas Brillantes
Al aceite.
Esmaltes.
Submarinas.

Pinturas Gallas. Madrid.

LINOLEUM

Persianas y bules moss. Ganga verdad, precios de ocasión. Acuchillado y encañado de pisos. T.º 5.020. Salinas, 5. Carranza, 5.

CAMAS DORADAS

dorado inglés inalterable. nil pesetas a quien prueba lo contrario. Gran exposición. Fábrica y despacho, Cabeza, 34.

BIEDMA

TIPOGRAFIA DE MODA
23, ALCALA, 23
HAY ASCENSOR

ESANOFEELE

CONTRA VENENO DEL MOSQUITO

Previene el paludismo y le cura en todas sus formas.

Dosis curativa: Seis píldoras diarias, por quince días.

Dosis preventiva y reconstituyente: Dos píldoras diarias.



ESANOFEELE
Mosquito que produce la malaria.

Rogamos a los señores doctores que lo ensayen en los casos que resultaron incurables con cualquier otro tratamiento, con la seguridad de que después no lo abandonarán nunca.

Depósito: Pérez Martín y Compañía

ALCALA, 9, MADRID

Papelería Alemana

Materiales de escritorio para oficinas de banca y administración. Material de dibujo y campo para ingenieros y arquitectos.

Guillermo Koehler

1, Esparteros, 1, Madrid
Teléfono número 1.837 Apartado número 373



LA PALOMA

FUNDICION DE HIERRO

Talleres de construcción de maquinaria.—Cerrajería mecánica.—Fábrica de bisagras.

VICENTE FERRER BALLESTER

C. CUENCA Y F. VALENCIA

NOVEDADES

en relojes de pared de todos estilos a precios de fábrica.



A cada reloj acompaña CERTIFICADO de GARANTIA

Fábrica de Relojes de Carlos Coppel

Madrid.-27, Fuencarral, 27

Remesas a provincias.

Se necesita un químico

con algunos años de práctica en la fabricación de azúcar de remolacha, para encargarse de la representación o introducción de un nuevo procedimiento en dicha industria.

Para informes, dirigirse al director de la Industria Azucarera Hispano-Americana, Espiritu Santo, 51, Madrid.

OXINA LLOPIS

EL MEJOR AUMENTO

JUGO CONCENTRADO DE CARNE



TAQUIGRAFIA!!

Se aprende rápidamente usando las minutas que vende LUIS MARCOTE.—Alcalá, 3, 3.º. Precio, 1,50 el ciento



La Escuela **BERLITZ** Preciados, 9, no enseña más que idiomas, pero los enseña bien.

Ayuntamiento de Madrid

SECCION DE COMPRA-VENTA

de 'LA TRIBUNA'

OFICINAS:
PLAZA DE CANALEJAS, 6

HORAS:

DE DIEZ A DOS

La Tribuna

ha creado esta Sección de **COMPRAS-VENTA** para facilitar y simplificar a sus lectores toda transacción comercial. Al efecto pone su gran publicidad al servicio de sus clientes, siendo ésta y todas las demás gestiones absolutamente gratuitas, cobrándose sólo, una vez realizada la operación, una pequeña comisión.

Invitamos a nuestros lectores a hacer extenso uso de esta Sección, y observamos que no admitimos intermediarios.

COMPRASE

- Núm. 374.—Finca rústica, de 100 a 200 hectáreas en terreno llano, regadio y próximo ferrocarril, sita en Andalucía.
- Núm. 377.—Finca rústica de producto, sita en provincias Cáceres, Toledo, Ciudad Real, de unas 125.000 pesetas. Se desean facilidades de pago.
- Núm. 429.—Finca rústica de producto en provincias Santander, Burgos, Logroño, Asturias, Galicia.
- Núm. 380.—Casas viejas en el centro de Madrid.
- Núm. 410.—Casa de renta con todos adelantos, sita proximidad Puerta del Sol, de pesetas 500.000.
- Núm. 415.—Casa de renta, sita en Chamberí o Universidad, de pesetas 50 a 70.000.
- Núm. 416.—Casa de renta en calle comercial, de pesetas 40 a 70.000.
- Núm. 432.—Hotel en El Escorial o alrededores de Madrid, con jardín y arbolado sombra, de pesetas 20.000.
- Núm. 433.—Hotel en el barrio de Salamanca, con jardín, de pesetas 75.000.
- Núm. 431.—Antigüedades de todo género.
- Núm. 434.—Casa de renta en calle Alcalá hasta Velázquez o paños de Recoletos y Castellana, alrededor de pesetas 400.000.
- Núm. 453.—Se desean adquirir importantes minas de hierro de primera calidad, bajo en fósforo y sílice, en actividad o reconocidas, en España o Norte de África. Inútil hacer ofertas si no reúnen estas condiciones. No se admiten intermediarios.

AVISO

Dirigir la correspondencia a la **SECCION COMPRA-VENTA** de LA TRIBUNA

y no a determinada persona, mencionando el número al que se hace referencia.

ANUNCIOS POR PALABRAS A CINCO CENTIMOS CADA UNA

ADMITENSE EN EL KIOSKO DE «LA TRIBUNA», CALLE DE ALCALA, FRENTE A LA MAISON DOREE: EN NUESTRA ADMINISTRACION, PLAZA DE CANALEJAS (CUATRO CALLES), 6, PRINCIPAL, TELEFONO 5.551; EN LA LIBRERIA DE SAN MARTIN, PUERTA DEL SOL, 6, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

Aguas minerales.

COMPANIA GENERAL: Toda clase aguas; domicilio: provincias: Reina; 29; teléfono 1.444.

PARA CURARSE «DUCHO»

AGUA DE BORINES. Recomendada como especial agua de mesa. Declarada de utilidad pública. Cura afecciones estómago, intestino, riñones, migraña, diabetes. Sin rival. Pedirla en botellas, fondas, restaurantes, farmacias y en los coches-camas.

ALQUILERES

BAÑO; TELEFONO; GAS, ascensor; calefacción. Elegante gabinete alcoba amueblado, cédese. Atocha; 151; y Glorieta Atocha; 8.

SEGUNDO EXTERIOR, casa nueva; baño; entarimado; cocina y calefacción; gas; azotea; lavaderos; 17 dueros Río, 24 (bocacalle Leganillos).

COMPRAS

AQUILINO, COMPRA, VEN. de cajas registradoras; Ma. lasaña, 16. Teléfono 4.042.

COMPRO CAJAS REGISTR. coras; pago mejor que nada. Preciados, 11; teléfono 3.431.

COMPRO AUTOMOVIL B. rato, buen uso; hasta 20 HP. Escríbame: Antonio García; Plaza Dos de Mayo, 5 (No admito corretores).

PAGO ALTOS PRECIOS POR alhajas, oro; platino y plata. Peña; San Bernardino, 52.

PAPEL Y LIBROS INUT. les compro. Jacometrezo, 51.

CONSULTAS

CONSULTA ESPECIAL. Se. ria, reservada. Curaciones garantizadas por tratamientos modernos de enfermedades venéreas, sífilis, orina. Curación en 8 a 12 días. Purgaciones, gota militar. Diríjase: Conde Romanones, 2, principal. De 10 a 1 y 4 a 9, 2 p. Es. Especial, 6; y obreros, 1.

PERFORATO DE SOBA (Cil. vil), químicamente puro. Para la desinfección de la boca. Superior a todos los elixires. De venta en farmacias y droguerías.

Correspondencia

MUREQUITO DE MI ALMA, siempre queriéndote más que a mí vida; pero cuando recuerdo tus iras cariñosas, entonces es ya por delirio. ¡La locura! ¡Bendita sea la hora! ¡Me entiendes, cara bonita? ¡Ni con toda mi sangre podré pagarte nunca el bien que me haces con tu divino cariño! Te esperaré lunes y martes allí, mi cielo. Mimos y cariños: tu Pedro.

SENTIMIENTO CAUSOME torzada decisión, sacrificando momentos dichosos; no añado profundísimo, suponiendo hay para mí algo relacionado contigo, que no AGMGG tergr mógmpg y huen md fglndana obnrag; blidun avrtu después egmnr. rln mdl vngm. No pensé perdere gmmulgrm nencr; nmer y adyn blgntm pgl. ore rgmctmdme no agegm dtrngldldzurtg. Ngmmiactg nmercmdmnnatg gldvdtg mdmnm gtrm. Tu felisa.

JULIETA MIA: LUNES, ocho y media; te esperaré donde el otro día; de allí iremos en tranvía; sitio agradable. Te quiero, Carlos.

IRROMPIBLE COMPRENDE no podemos terminar. Tenemos paciencia. Mañana espérate. Ve a comer. Allí escribes. ¿No quieres a tu Rosalinda?

ENSEÑANZA

PARA CONDUCIR AUTOMOVIL. Enseñanza teórica y práctica. Verdad. Garage H. pedromo.

CANTO, ENSEMANZA, ABSOLUTA garantía. Academia Simónetia. Pez, 6.

MAESTRO COMPOSITO R: Lecciones particulares y a domicilio de Solfeo; Armonía; Composición; Canto y Piano. Puebla; 4; primero.

MEDICINA GENERAL Y estómago; honorarios módicos; de dos a cinco. Leganillos, 30; entresuelo derecha.

PREPARACION MILITAR, Profesor particular. Cabeza, 22; tercero derecha.

ESPECIFICOS

ANEMIA; DEBILIDAD; NEURASTENIA; raquitismo infantil; vejez prematura; curarse con vino fosfatado Victoria Botella; 1 peseta; Victoria; 8; Madrid.

MATA RATAS «HELLER»

LOCION «CORAL»

Insuperable para fortalecer el cuero cabelludo. Hace crecer el cabello y abrillanta y suaviza el pelo. Perfumería «Coral», Concepción Jerónima; 3.

CREMA «CORAL»

Atormenta el cutis, evita los barros embellece. Perfumería «Coral», Concepción Jerónima; 3.

«FOSFOQUINOL» COMBATE la neurosis, anemia, enfermedades nerviosas. Véndese en farmacias y droguerías.

DEHESAS

EN EXTREMADURA; DEHESAS; compra; arriendo; venta, etc. Cayetano Pestal: Badajoz.

HOSPEDAJES

CEBESÉ, GABINETE ALCO. ba en familia. Principe, 13; cuarto izquierda. Hay ascensor.

PARTICULAR: HABITACION elegante; baño. Razón: Montero; 19; Annetos.

ODONTOLOGOS

LUIS CIVIL, ODONTOLO. go. Paseo del General Martínez Campos, 1.

ORTOPEDIA

UNICO DEPOSITO DE GO. mas higiénicas, legítimas, marca NEVERRIP, a precios especiales. Fuencarral, 44.

OPTICA

«EL LENTE DE ORO», ARE. nal; 14. Gemelos teatro y campo. Impertinentes oro 18 kilates. Cristales «Tele. gic» para ver de cerca y

PELUQUERIAS

BAION DE PRIMERA

7. CARRERAS, 7.

POSTIZOS, TRENZAS SIN cordón, 3 pesetas, pelo fino. Corredera Alta, 5, principal.

PRESTAMOS

«INFORMES PARA DINÉ. ro, comerciantes, industrias, garantías convengan. Sin corretores. Palma, 15, segundo derecha; dos a cinco.

PERDIDAS

PERDIDA CATA BLANCA; manchas rubias y negras. Gratificarán 15 pesetas. Alberto Aguilera, 35.

TRASPASOS

TRASPASO O ARRIENDO Bar camareras, céntrico; razón: Jacometrezo, 67; segundo.

TRASPASO CAFE RESTAU. rant; buen negocio. Razón: Alcalá; 2; Continental.

VENTAS

MAQUINAS CANTANTES PO. lentillas; 125 pesetas. Vendo dos ocho GRAMOFONOS Mayores magníficos baráuticos; directos fabricante. Pedir catálogo: «Société Edito»; Gijón; 21 años existente.

SE VENDEN DOS LAUDES de ocasión; sobre todo uno superiorísimo por sus voces armónicas. Razón: en LA TRIBUNA.

SALDISTAS: SALDAMOS gran partita sombreros señora, invierno y verano. Hay pas: de diez a doce. Casa Thomas, Sevilla; 3.

GANGAL SE VENDE MA. quina harinera moderna, automática, produciendo 10.000 gramos 5.000. Diríjase: Apartado de Correos número 2; Sabadell.

VENDO BARATO SOLARES en Pozuelo, magnífico sitio para edificar; lindando con ferrocarril, de diez a treinta céntimos pie. San Bernardino, 2; Peña.

VENDESE PIANO, FERRAZ, de segundo; letra D. De 2 1/2 a 5 1/2.

GRAMOFONO PROF. Q. ES. tablecimiento, potentísimo; vendo barato. Fuencarral, 22; Droguería.

VENDESE HOTEL ROZAS; próximo estación Siete Julio, 4.

75 PESETAS VENDE MA. quina escribir; nueva. Calle; 5; principal.

SE VENDEN DOS HOTELES en el Puente de Valdecas. Razón: Arlabán, 7; primero centro. Muy baratos.

ALMONEDA URGENTE, CO. medor; juego alcoba; gabinete, armarios luna; roperos; otros. Hortaleta; 132; bajo izquierda.

ALHAJAS, RELOJES; BISU. leria; escopeas; gramófonos; discos; mantones Manila; baratísimo. San Bernardino, 1.

MANTONES, MANILA; BOR. dados; lisos; grandioso surtido mantillas líquido. Calatrava, 9.

ALMONEDA, ELEGANTISIMO mobiliario de todo un piso; alcoba, comedor, baño; gabinete; etcétera. Hortaleta; 77; primero.

MAQUINAS, HERRAMIENTAS de precisión, torno; frezadora; prensa cepilladora; etcétera, compro buenos precios, aquí y en provincias; sin corredor. Escríbame: Montalve, Montero; 19; Annetos.

POR REFORMA EN AGOS. to, salda la casa Londres. Díaz, de Barquillo, 4; 3.000 pares de calzados quedados, desde 3 pesetas, de caballero; señora y niños, y hace medidas a 25 pesetas.

BODEGA ORIENTAL: SIL. va, 40. Exquisitos vinos de mesa; muy baratos.

SECCION DE COLOCACIONES OFERTAS

EMPRESARIOS: PARA LA organización de compañías de ópera, ópera, zarzuela y verso, dirigirse a la Agencia Artística «Mundial»; San Lorenzo, 5, segundo derecho.

OFRECESE COCINERA asistente con buenas referencias. Razón: Santa Catalina, 5 (carbonaria).

«CORAS, PARA MUEBLES y otros. Insuperable lustre, sin rival. Pedido en todas partes.

MATA RATAS «HELLER»

JOVEN ESPAÑOL: NOCIO. nes contabilidad y francés; instruido; esmerada educación; se ofrece como aprendiz casa de comercio. Lu. chana; 33; principal.

MUEBLES, COLGADURAS; mudas; etc., con prontitud, solidez y economía. Hace la casa San Román. El. Alta, 1; principal; no confundirse.

OFRECESE ASISTENTE O para lavar. Pelajo, número 30; Panadería.

SEÑORA VIUDA, JOVEN; acompañaría señorita o artista. Razón: Vistación, 4; piso quinto.

ARTISTAS DE VARIETES: Diríjase a la Agencia Artística «Mundial»; San Lorenzo, 5, segundo derecho; Madrid.

ALEMAN, 31 AÑOS; CONO. cido inglés y francés, viajado varios años toda España, completamente al corriente de todos los trabajos de oficina de distintos idiomas, desea colocación. Ofertas: Apartado 619, Madrid.

ENCERRADOR PISOS; DIEZ céntimos metro. Valverde, 37.

DEMANDAS

SEÑORITA DESEA AYUDA la caballero para continuar estudios. M. C. Kiosco de «La Tribuna».

MATA RATAS «HELLER»

MUSICOS: CUANDO NO formen parte de ninguna orquesta, dirigirse a la Agencia Artística «Mundial»; San Lorenzo, 5, segundo derecho.

FALTA CHICO, DESEGA. no, 10 «La Imperial».

«MANZANILLA ROMANA» Rómulo y Remo. Regulado, intestinal, preventiva de la obesidad, estomacal y anabólica. Medicaón naturalista. Pote para 100 tazas, una peseta; bolsita para 15 tazas, 10 céntimos. Venta en groguerías, ultramarinos y restaurantes de toda España.

Envíos a provincias; libretos de todo gasto, en cajas de 100 bolsitas, al precio de 10 pesetas, y en paquetes de 8 botes, al precio de 6 pesetas.

«Pedidos: Pérez Martín y compañía; Alcalá, 9.

BOBINADOR, MONTADOR electricista, desea colocación para Madrid o provincias; posee buenos certificados. Alfredo Hartmann, calle Villalar, 3 duplicado; Madrid.

«VINO; INSUPERABLE CEN. trico. Refresca la boca; limpia los dientes; evita las caries y perfuma el aliento. Es el mejor; precio: 125 pesetas frasco. De venta en todas las buenas perfumerías.

Depositarlos: Pérez Martín y Compañía, Alcañiz; 9. Partes representaciones y circos.

vas en provincias; diríjase a José M. Cervantes: Apartado de Correos: 2711.

SEÑORA FORMAL DESEA colocación con sacerdote, señora o cosa análoga; dentro o fuera. Corredera Alta, 17; relojería.

LOS ANUNCIOS POR PALABRAS DE «LA TRIBUNA» SON LOS MAS LEIDOS, POR ESTAR CLASIFICADOS EN SECCIONES.

CASA COMISION ACEPTA ría socio formal que ofrezca condiciones ventajosas para ampliar negocio. Dirección: Hispania, Calle Prado, 16; primero.

REPRESENTANTES: IMA. portante casa exportadora de vinos, anisados, licores, jarabes, etc., desea representantes en diferentes poblaciones y viajeros a la comisión, sin sueldo. Informar a D. Manuel Abellada, Carmen, 28, Málaga.

PARA AUMENTAR NEGOCIO de grandes utilidades, necesito socio de 40.000 pesetas. Razón: Oficina Publicidad, Plaza Matute, 8.

ESTUDIANTE ESPAÑOL desea cambiar enseñanza de idiomas con señorita alemana. Escríbame: Gonzalo Menéndez, Facultad de Medicina; Madrid.

MIL PESETAS ANUALES doy sobre su renta a quien posea 20.000 efectivos papel del Estado y desee colocarse en Depósito a su nombre; toda garantía. Escríbame: A. Olmedo; Curranza, 22.

ESPAÑOLA DISTINGUIDA, veintidós años, honrada, ha perdido; por circunstancias adversas, regentaría casa; absoluta seriedad, honradez y suficiencia; inútil otros fines o incógnitas. Escríbame: Oñava; León, 32.

AL KIOSKO DE «LA TRIBUNA» CALLE DE ALCALA, FRENTE AL N.º 20; DEBE USTED LLEVAR SUS ANUNCIOS PARA ESTA PLANA.

ANTES 10 AGOSTO, A CA. ballero culto, posición; ruego socorro; señora verdad; veintidós años. Situación imposible obligó a anunciar sólo hoy. Monserrat, 24; T. C.

CUATRO HORAS DIARIAS, dedicándome a personas ambos sexos, desde cualquier localidad, producen un seguro ingreso en metálico. Labor honrosa, nueva; co. lectiva. Escríbame: Apartado 128 Y. Valen.

RELOJES CON PULSERA

Formas modernas prácticas y elegantes

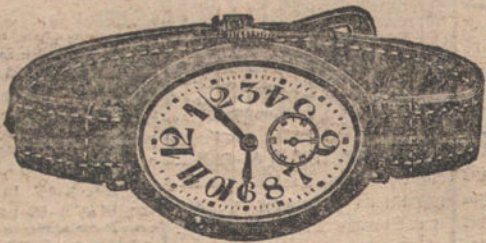
Máquinas finas de alta precisión

REGULACION PERFECTA

Garantía efectiva de buena marcha por cinco años



Núm. 1.—Simil «tonneau», máquina fina sobre rubies, con pulsera de moiré.
En oro de ley 18 quilates, Ptas. 75.
En plata de ley..... » 40.



Núm. 3.—Forma ovalada, áncora de precisión, 15 rubies, con pulsera de cuero.
En oro de ley 18 quilates..... Ptas. 140.
En plata de ley..... » 55.



Núm. 4.—Forma rectangular, áncora de precisión, 15 rubies, con pulsera de cuero.
En oro de ley 18 quilates..... Ptas. 140.
En plata de ley..... » 60.



Núm. 5.—Forma rectangular alargada, áncora de precisión, 15 rubies, con pulsera de cuero.
En oro de ley 18 quilates..... Ptas. 150.
En plata de ley..... » 65.



Núm. 2.—Forma Paris, bisel plano, áncora 15 rubies, con pulsera de moiré.
En oro de ley 18 quilates, Ptas. 90.
En plata de ley..... » 45.



Núm. 6.—Forma ovalada alargada, áncora de precisión, 15 rubies, con pulsera de cuero.
En oro de ley 18 quilates..... Ptas. 165.
En plata de ley..... » 70.



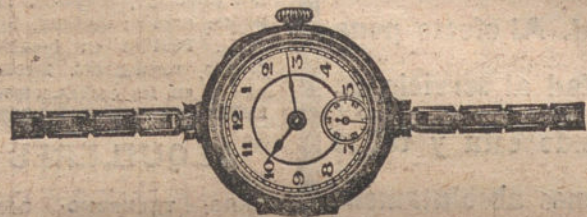
Núm. 7.—Forma rectangular alargada, áncora de precisión, 8 1/2 líneas, con pulsera de cuero.
En oro de ley 18 quilates..... Ptas. 200.
En plata de ley..... » 85.



Núm. 8.—«Tonneau» áncora con cuero fino.
En oro de ley 18 k.... Ptas. 100.
En plata de ley..... » 45.



Núm. 9.—Forma simil «tonneau», máquina fina nueve líneas, con pulsera de cuero.
En oro de ley 18 quilates..... Ptas. 110.
En plata de ley..... » 40.



Núm. 10.—Forma Paris con segundero, áncora de precisión, con pulsera extensible.
En oro de ley 18 quilates..... Ptas. 125.
En plata de ley..... » 50.



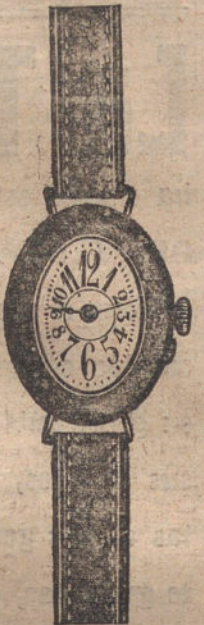
Núm. 11.—Forma ovalada, máquina especial de precisión, con pulsera extensible.
En oro de ley 18 quilates..... Ptas. 175.
En plata de ley..... » 65.



Núm. 12.—Forma Paris con segundero, áncora de precisión, 15 rubies, con pulsera extensible.
En oro de ley 18 quilates..... Ptas. 200.
En plata de ley..... » 75.



Núm. 13.—Forma «tonneau», máquina de precisión, nueve líneas, con pulsera extensible.
En oro de ley 18 quilates..... Ptas. 200.
En plata de ley..... » 85.



Núm. 14.—Forma ovalada, máquina especial, con pulsera de moiré.
En oro de ley 18 k.... Ptas. 125.
En plata de ley..... » 50.



Núm. 15.—Forma «tonneau», máquina especial, con pulsera de moiré.
En oro de ley 18 k.... Ptas. 140.
En plata de ley..... » 60.

Joyería Internacional

Casa Importadora de Joyas, Relojes y Piedras Preciosas

PRINCIPE, 4 MADRID