

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes..... 1,50 Ptas.
 Provincias, trimestre..... 5 »
 Extranjero, trimestre..... 10 »

DIARIO INDE

Información-Literatura-Ciencia

Fundador: S. CANOVAS GERVANTES

PROBLEMAS LOCALES

La capital de España

UN MADRID MODERNO

Nos llenan de sano optimismo las declaraciones hechas ayer tarde por los representantes en Cortes por Madrid. Las palabras del conde de Santa Engracia solicitando una cooperación ardiente en defensa de los intereses madrileños, han encontrado eco en todas partes. Madrid no puede seguir siendo, como hasta hoy, una urbe vulgar, con sus pinitos de capital grande y su tráfico paralizado por falta de adecuada preparación. Cuando la ciudad crece en sus aspectos variados y progresan sus industrias y aumenta su capacidad y se extiende su población desbordante, es preciso que nos preocupemos de ponerla en condiciones de ventajosa competencia con las primeras capitales del mundo. El ornato y adentamiento de las calles da en muchas ocasiones la medida de la cultura general.

Madrid ha vivido olvidado mucho tiempo, desamparado de los Municipios y postergado por los Gobiernos, mientras se atendía con solícita diligencia a otras capitales españolas. Cada reforma ha costado años y más años, y algunas hasta siglos. Entretanto, políticos, financieros y publicistas medraban a la sombra del clásico madrileño. ¿Por qué este injustificado desdén por lo nuestro? Madrid es de todos; en él labramos el porvenir los madrileños y los no madrileños. Sobre él vuelcan todas las provincias sus actividades, y su fuerza y sus energías vitales. A todos interesa, pues, esta prosperidad anhelada. Ya era hora de que empezáramos sinceramente a considerar a Madrid como una población moderna, y olvidáramos un poco la literatura de sainete, amenizada con las majas de Lucas, los chisperos de Goya y las verbenas rutilantes del Avapiés. Nos hemos pasado la vida cantando a

la tradición, sin pensar en las necesidades que la urbe exigía. Bienvenidos sean esos hombres de buena voluntad, que quieren transformar nuestra casa en una capital como Nueva York, como Viena, como Londres ó como París.

Ahora hay sobre el tapete un problema importante. Según los indicios, será un hecho, en plazo no lejano, la construcción del Metropolitano Alfonso XIII. El tráfico ha adquirido en los últimos años un desarrollo tan considerable, que ya son insuficientes las avenidas actuales y las numerosas líneas tranviarias. El desenvolvimiento comercial, el transporte de mercancías y la circulación de viajeros demandan urgentes modificaciones en las viejas costumbres. El mismo pleito suscitado no hace mucho con la descongestión de la Puerta del Sol, está pidiendo que se explote el subsuelo de Madrid, ya que las calles antiguas son incapaces para el enorme movimiento presente.

Los autores del proyecto de ferrocarril subterráneo, en la Memoria presentada al ministro de Fomento, razonan de esta forma la necesidad de la mejora:

«Si recordamos el movimiento de viajeros que hace veinte años servían los tranvías de tracción animal y lo comparamos con el que actualmente realizan los tranvías eléctricos, se ve que el tráfico ha aumentado mucho más rápidamente que la población. ¿A qué se debe este hecho? Pues indudablemente se debe, en gran parte, a la rapidez en las comunicaciones, a la mayor velocidad y «confort» de los tranvías eléctricos respecto de los de caballerías.»

Y ocurrirá lo mismo con el Metropolitano, sin que su explotación perjudique a los tranvías, como ya ha empezado a decir algún periódico interesadamen-



LA LUCHA EN FRANCIA.—Soldados franceses preparando municiones en el campo de batalla del Somme. (Fot. LOUIS H.)

te. Las pequeñas distancias, esas distancias leves entre calles céntricas y edificios oficiales, tendrán siempre para el recorrido la ventaja de los tranvías. En cambio, el Metropolitano, con sus grandes velocidades, su doble vía, su completo servicio ofrecerá mayor eficacia para unir barrios extremos y acentuar el considerable tráfico de viajeros entre los puntos cardinales de Madrid. Basta para formarse idea de la importancia que podrán tener estas construcciones, saber que el primer tren subterráneo extenderá su acción desde los barrios bajos hasta la populosa barriada de los Cuatro Caminos. Esta distancia, que ahora no se recorre en menos de treinta minutos, calculando que no surjan los frecuentes entorpecimientos de las estrechas calles de Carretas, Montera y Fuencarral, podrá hacerse en ocho minutos.

El ferrocarril Metropolitano representa, sobre los demás medios públicos de transporte, las ventajas de una mayor velocidad (20 kilómetros por

hora), una mayor normalidad en el servicio (trenes cada tres minutos) y una mayor capacidad (250 personas por cada tren).

Por todo ello, creemos que ha de contribuir poderosamente al desarrollo y urbanización de las calles alejadas del centro, y a la baratura de la vida madrileña, y todo ello sin perjudicar gravemente intereses creados, sino exclusivamente con el aumento de tráfico que origine.

La importancia del referido negocio está concienzudamente estudiada bajo el punto de vista financiero, y poco a poco se podrá ir luego extendiendo la red subterránea, hasta introducirla en las estaciones de ferrocarriles, y convertirla en mejor trascendental.

A pesar de estas manifiestas ventajas, ya le han salido al proyecto contradictores. Son los mismos agoreros de siempre, los que supeditan el interés personal a los intereses de Madrid, los que una y otra vez fingen defender al pueblo, y con la máscara de defensores, cubren sus concupiscencias inconfesables. Hay que despreciarlos, si se quiere hacer labor útil.

El metropolitano no se puede aceptar sino como una reforma beneficiosa para Madrid. Ni se ha de ver en la publicidad una intención aviesa, ni se ha de tomar como norte para manejos industriales. Defendamos todos el proyecto, porque ya es hora de que en Madrid se hagan las cosas y se discutan menos; pero con la prudencia y el tino que aconsejan todas las empresas financieras. ¿Tan difícil es prescindir de lo que signifique reclamo y supeditarse exclusivamente al interés general de los madrileños?

En ese aspecto aplaudimos la iniciativa y la actividad desplegada para su realización.

Abi tienen los diputados y senadores congregados ayer, otro problema que sumar a los de la canalización del Manzanares, urbanización del extrarradio, terminación de la Gran Vía, prolongación de la Castellana y tantos otros que están solicitando la atención y los desvelos de los verdaderos defensores de Madrid. Entre ellos se cuenta LA TRIBUNA, que debe su popularidad a las campañas honradas y sinceramente madrileñas.



Una escena del primer acto de «Kit», obra que se estrenará mañana en el Príncipe Alfonso. (Fot. VIDAL.)

BIOGRAFÍAS Y ANECDÓTAS

Efemérides de la escena española

18 DE ENERO
SIMON AGUADO

Murió en Madrid, el 18 de Enero de 1706, el comediante y poeta Simón Aguado.

Nació á las orillas del Mediterráneo, bajo el azul cielo andaluz, en la ciudad de Málaga, el 25 de Octubre de 1621.

De familia de comediantes, se dedicó á la escena.

No debe confundirse con el autor de comedias del mismo nombre, que representó á fines del siglo XVI, y escribió los entremeses «El platillo», «Los negros», «La plaza del Retiro», «Los niños de la Rollona», «El reinado de los matachines» y «El crmitaño», pues ese debió morir hacia 1630. Acaso nuestro comediante fuese hijo suyo.

El Aguado de que nos ocupamos era ya representante en 1652, pues en 9 de Noviembre de este año se contrató con la compañía de Adrián López, hasta Carnestolendas de 1653, para desempeñar la parte de gracioso, ganando 26 reales de partido, 10 de ración y 16 por función. Continuó su contrato hasta 1654, por otra escritura, ante José García de Albertos.

En el protocolo madrileño de don José de Azpeitia hay una escritura de 25 de Junio de 1655, en la que el comediante Luis López de Sustaete da poder á Simón de Aguado y Adrián López, que residían en Barcelona, para sacar de las galeras, en el puerto de dicha ciudad, á un esclavo llamado Hamete, moro, de treinta años, que el López compró en 1651 al gobernador de Larache, hallándose en el Puerto de Santa María; pero se escapó, y hasta entonces no fué hallado.

En 1657 se prohibió á Simón salir de Madrid, por creerlo preciso para los autos del Corpus, que debían verificar las compañías de Pedro de la Rosa, Diego García y el «Pupilo».

En 6 de Octubre de 1659 se concertó con Bartolomé Romero para ir á Zaragoza hasta Carnestolendas. En Marzo de 1660, el célebre autor Pedro de la Rosa hacía referencia, en su testamento, á unas alhajas de plata de Aguado.

Fué muy favorecido del Rey Felipe IV, representando en el palacio del Buen Retiro, el 2 de Julio de 1662, «La presumida y la rosa», de Calderón; el 9 del mismo mes, «El águila de Austria», de Vélez de Guevara (Luis), y el 12, por cumplir años la Infanta, la comedia «El nacimiento de Pelayo».

Hizo los autos del Corpus en Madrid los años de 1674, 1676, 1677, 1678 y 1679. En este tiempo hizo largas temporadas en los corrales de comedias de la corte, y representó varias veces ante la Reina Doña Mariana de Austria y de su hijo Carlos II, alternando con Vallejo. Estuvo con ese mismo fin en Aranjuez en Mayo de 1673, y en igual mes de 1674, y en El Pardo en Febrero de 1675.

Aún seguía trabajando, y con el mismo favor palaciego, en 1687, pues en 6 de Noviembre de este año, en unión de Angela de León y Agustín Manuel, representó ante el Rey la comedia de Matías de Ayala «Guerras de celos y amor», con loa, sainete y fin de fiesta.

Escribió bellas poesías, y creemos que algunas obras dramáticas. Pérez Pastor copió la siguiente nota:

«Autos del Corpus de 1688.—A Simón de Aguado, representante, que hizo una mojiganga y entremés para el auto que representó Damián Polop, 700 reales de vellón.»

No está claro si escribió ó solamente

te interpretó ese entremés y esa mojiganga.

Vencido por los años, inútil ya para el trabajo de escenario, se dedicó al oficio de agente de compañías, el cual desempeñaba al fallecer en Madrid el 18 de Enero de 1706, contando la edad de ochenta y cinco años.

Narciso Díaz de Escovar.

Gotas «MENS SANA», medicación preventiva de las enfermedades mentales. Depósito: M. Durán, Capellanes, 10. Representante: D. M. Sanz, Plaza de Nicolás Salmerón, 5, segundo. De venta en las buenas farmacias.

Tal como viene

DICEN LOS AGENTES DE CAMBIO
Señor director de LA TRIBUNA.

Muy señor mío: Con objeto de evitar subsistían las lamentables equivocaciones, muy generalizadas en el público, de confundir al corredor de comercio con el agente de Cambio y Bolsa, me permito suplicarle que haga saber á los lectores de su diario que los corredores no son como vulgarmente y por error se les denomina de Bolsa, pues no hay más agentes mediadores que se llamen de Bolsa que los agentes de Cambio.

Por las causas á que ha dado lugar el rumor público recogido por la Prensa, esta Junta sindical del Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa se vió en la precisión de dar al público el siguiente aviso: «En interés de la contratación, se pone en conocimiento del público que cualquier acuerdo adoptado por otra Corporación que no sea el Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa, referente á garantías ó forma de contratación bursátil en operaciones á plazo, no es válido por no estar dentro de la ley ni haber sido aprobado por la Junta sindical, según está dispuesto de Real orden firme por sentencia del Tribunal Supremo de 29 de Noviembre de 1915.»

Las fianzas de los agentes de Cambio y Bolsa se venden por su Junta Sindical en cuanto perjudicado por operaciones bursátiles realizadas por mediación de agente de Cambio y Bolsa reclame ante ella, cosa que no ocurre con las fianzas de los corredores de Comercio, según se ha comprobado en el caso del corredor objeto de la denuncia.

Convendría que el público se fijase en las distintas atribuciones y responsabilidades de unos y otros agentes mediadores, como puede verse en los artículos del Código de Comercio comprendidos desde el 100 al 110, y muy especialmente los números 101 y 106, donde de una manera clara y terminante se observa la diferencia de responsabilidad que determina la ley.

Le rogamos haga saber que el Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa, y, por consiguiente, la Bolsa de Madrid, nada tiene que ver con el asunto que ha motivado la denuncia presentada contra un corredor de Comercio, y que sinceramente lamentamos.

Queda de usted atento seguro servidor, q. b. s. m., el síndico-presidente del Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa, Agustín Peláez.

Los periodistas barceloneses

Se encuentra en Madrid la Junta directiva de Casas baratas para periodistas de Barcelona, compuesta por los Sres. Alfonso, Pons de Barros, Costa Deu, Zuheta y Brangulí, que vienen á gestionar cerca del Instituto de Reformas Sociales y del Gobierno, facilidades para poner término á la empresa que se han impuesto, en la que han trabajado con verdadera actividad y provecho.

Sus primeras visitas han sido para el presidente de la Asociación de la Prensa, D. Miguel Moya, quien les ofreció su entusiasta cooperación, y para el Sr. Rodríguez Lázaro, presidente de la colonia de la Prensa, de cual obtuvieron análoga favorable acogida.

Al dar la bienvenida á nuestros compañeros los periodistas catalanes, les deseamos un completo éxito, ya que la obra á realizar por los fines sociales que cumple es digna de aplauso.

LO QUE TRAE EL INVIERNO

Nieve en todas partes

EN VALENCIA

VALENCIA. Toda la cordillera que rodea la ciudad está cubierta de nieve. El servicio de trenes se efectúa con irregularidad, á causa del temporal. Reina un frío intenso.

EN PAMPLONA

PAMPLONA. Reina un tiempo durísimo. La temperatura ha llegado á 13 grados bajo cero. La vida de relación está casi paralizada.

EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL. Continúa el temporal. Ayer nevó en casi todos los pueblos de la provincia. El frío es grande.

EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN. Está nevando copiosamente. La ciudad presenta un aspecto pintoresco. La temperatura es glacial.

EN BURGOS

BURGOS. Continúan los nevados. Reina un frío intensísimo.

Para vencer

en el juego es preciso documentarse. Nada más práctico ni conveniente que la lectura del intencantísimo libro «LOS JUEGOS DE AZAR. COMO SE PUEDE GANAR». 2,50 pesetas en las principales librerías.

DE TODO

En la iglesia parroquial de San Martín han recibido la bendición nupcial la bellísima señorita María del Carmen y de la Plaza, hija mayor de nuestro inolvidable compañero en la Prensa el ilustre doctor Ulecia, y nuestro querido amigo el joven doctor en Medicina D. Francisco de Lanzas y de las Bárcenas, ante una numerosísima y selecta concurrencia.

Apadrinaron á los contrayentes la distinguida señora viuda de Ulecia, madre de la desposada, y el Sr. D. Francisco de Lanzas, padre del novio.

Actuaron como testigos, por la novia, sus tíos D. Carlos y D. Vicente de la Plaza y D. Enrique Ledesma y los doctores D. José Grinda, D. Antonio Espina y don Florestán Aguilar, y por el contrayente, sus tíos D. Julio de Lanzas y D. Miguel López Roberts, el doctor D. Jesús Sarabia y D. Manuel de Aguinaga.

La novia, ataviada con elegantísimo traje blanco de «charmense» con adornos de tisú de plata, hacía resaltar sus encantos de belleza.

Después de la ceremonia, los invitados fueron obsequiados con un delicado «lunch» en la Casa Tournié.

Los recién casados—á quienes deseamos una luna de miel sin límites—han salido para Zaragoza, Barcelona, Valencia y Gandía, en cuya última población visitarán á dos hermanas de la desposada, que están de novicias en el convento de monjas esclavas del Sagrado Corazón.

EL GLOBITO.—Montera, 16.—Camisas.

Con el Perborato de Sosa Civil simultáneamente fabrica cualquier farmacéutico agua oxigenada á los volúmenes que quiera.

Mediante los fermentos orgánicos que contiene en su mayor actividad, el FOSFOQUINOL regulariza las funciones digestivas; evita la formación de residuos orgánicos ó proteicos, y favorece la reabsorción del quimo, aumentando su valor nutritivo.

AGUA DE BORINES, reina de las de mesa.

Publicidad preferente

Hotel Ritz

Restaurant

ALMUERZOS Y COMIDAS, 5 PESETAS. GRILL ROOM
ALMUERZOS, 6 PESETAS. COMIDAS, 9 PESETAS. SIN VINOS CUBIERTO
CON VINOS DE LA RIOJA
MUSICA A TODAS HORAS
TELEFONO 3.225



BRASSERIE PALACE HOTEL

Restaurant Grill-Room

Parrilla á la vista del público. nuevo en Madrid
Almuerzo, 4 pesetas.
Plato del día, 1,25
Especialidad en la cocina italiana

IDEAL ROOM

Restaurant de primer orden.
The Foxtrot de SEIS á OCHO
Souper á la salida del teatro

CENTROS Y SOCIEDADES

Círculo de la Unión Mercantil é Industrial

Mañana, á las diez y media en punto, tendrá lugar en esta Sociedad una velada artística, á la que podrán asistir los señores socios con sus respectivas familias, con el siguiente programa:

Sinfonía. Eulalia García, bailes. Los Rampers, excéntricos equilibristas. Eva de Lys, cancionista.
Intermedio.—Anders, malabaristas. La Hellets, bailes acrobáticos.

Los profesores de Orquesta de Madrid.

La Sociedad benéfica de profesores de Orquesta de Madrid celebrará junta general ordinaria el día 22 del corriente, á las once de la mañana, en el domicilio social, San Bartolomé, 7, 9 y 11.

Se recomienda á todos los socios la asistencia á la junta, por tener que discutirse asuntos de gran conveniencia para la Sociedad.

Grupo libre de Cultura.

Mañana viernes, 19 del corriente, y á las seis y media de la tarde, celebrará sesión el Grupo libre de Cultura, en los salones de la Económica Matritense (plaza de la Villa, 2, Torre de los Lujanes).

Don Francisco Salcedo Coello de Portugal dará una conferencia titulada «Asociacionismo».

A continuación, D. Carlos Grau y Campuzano disertará sobre «La psicología de las regiones españolas, derivada de sus chistes peculiares».

La entrada será pública.

FOSFOQUINOL.--El mejor reconstituyente.--FOSFOQUINOL

¿QUIEN MANDA EN EL MAR?

Alemania, ante los sueños de conquista de la Múltiple

DUROS COMBATES EN RUMANIA.—OFENSIVA RUSORRUMANA.—LA ACCION NAVAL DE ALEMANIA.—ENTRE LOS SUMERGIBLES Y LOS BUQUES ALEMANES ARMADOS EN CORSO DESTRUYEN A UNA PORCION DE BARCOS ENEMIGOS.—NO HAY MANERA DE QUE SE ENTIENDAN LOS POLITICOS RUSOS.—DIMISION DE UN PRIMER MINISTRO.—GRECIA ES HUMILLADA NUEVAMENTE POR LOS ALIADOS.—EL REY CONSTANTINO ACUSA A VENIZELLOS.—LA PAZ Y LA UNION DE LOS NEUTRALES PARA CONSEGUIRLA.

Vigilemos nuestra neutralidad

Leemos en un periódico:

«Santander, 15. Ha llegado al muelle de Maliaño el vapor «Gravina», procedente de Liverpool. Viene armado en corso, trayendo un gran cañón en la popa y cargamento general.»

Nemini licit ignorare jus.

Ante la gravedad del anterior despacho, que compromete una vez más nuestra posición neutral, creemos de gran interés recordar á nuestros lectores algunos preceptos legales de necesaria aplicación, vigentes hoy en España, y que por lo visto se olvidan por nuestros gobernantes con una frecuencia lamentable:

Real decreto de 23 de Noviembre de 1914, aceptando y poniendo en vigor, con carácter provisional, hasta el restablecimiento de la paz, los preceptos del XIII Convenio de La Haya de 18 de Octubre de 1907, para que sirva de norma á las autoridades españolas, para resolver los incidentes á que pueda dar lugar «la presencia de los buques de países beligerantes en nuestros puertos», y fijando un límite á la zona marítima en que dichas autoridades deban aplicar esos preceptos.

Presidencia del Consejo de ministros.—Art. 1.º Para los efectos de la neutralidad declarada por España en relación con la guerra actual, «todas las autoridades y funcionarios del Estado (incluso, claro es, el presidente del Consejo de ministros)», así como las provinciales y municipales, ajustarán su conducta y sus disposiciones á los preceptos contenidos en el XIII Convenio de La Haya de 18 de Octubre de 1907, relativo á los derechos y deberes de las potencias neutrales en caso de guerra marítima. Convenio que España acepta provisionalmente hasta el restablecimiento de la paz, y cuyo texto traducido se acompaña.

Convenio de La Haya.—Art. 12. En defecto de otras disposiciones especiales de la legislación de la potencia neutral, se prohíbe á los navíos de guerra de los beligerantes permanecer en los puertos y radas ó en las aguas territoriales de dicha potencia «durante más de veinticuatro horas», salvo en los casos previstos por el presente Convenio.

Art. 13. Si una potencia á la cual se ha avisado la apertura de las hostilidades sabe que un buque de guerra de un beligerante se encuentra en uno de sus puertos y radas ó en sus aguas territoriales, «debe notificar á dicho buque» que deberá salir dentro de veinticuatro horas ó en el término prescrito por la ley.

Art. 14. Un buque de guerra beligerante no puede prolongar su estancia en un puerto neutral más allá del término legal, sino por causa de averías ó por razón del estado del mar. Deberá salir en cuanto haya cesado la causa del retraso.

Las reglas acerca de la limitación de permanencia en los puertos, radas y aguas neutrales no se aplican á los bu-

ques de guerra afectados exclusivamente á una misión religiosa, científica ó filantrópica.

Art. 18. Los buques de guerra beligerantes «no pueden servirse de los puertos, radas y aguas territoriales neutrales para renovar ó aumentar sus aprovisionamientos militares ó su armamento, ni tampoco para completar sus tripulaciones.

Art. 19. Los buques de guerra beligerantes no pueden avituallarse en los puertos ó radas neutrales «más que para completar su aprovisionamiento normal en tiempo de paz».

Dichos buques «no pueden tampoco tomar combustible más que para llegar al puerto más próximo de su propio país». Pueden, sin embargo, tomar el combustible necesario para llenar sus pañoles, propiamente dicho, cuando se encuentren en países neutrales que hayan adoptado este modo de determinación del combustible que puede proveerse.

Si, según la ley de la potencia neutral, los buques no reciben carbón hasta después de veinticuatro horas de su llegada, la duración legal de su permanencia se prolongará veinticuatro horas.

Art. 24. «Si, á pesar de la notificación de la autoridad neutral un buque de guerra beligerante no deja un puerto, en el cual carece del derecho quedarse, la potencia neutral tiene el derecho de tomar las medidas que pueda juzgar necesarias para incapacitar al buque de hacerse á la mar mientras dure la guerra, y el comandante del buque deberá facilitar la ejecución de estas medidas.»

Cuando un buque beligerante se encuentre retenido por una potencia neutral, los oficiales y la tripulación quedan retenidos igualmente.

Los oficiales y la tripulación así retenidos podrán ser dejados en el buque ó alejados, ya en otro buque, ya en tierra, y pueden ser sujetos á las medidas restrictivas que parezca necesario imponerle. Sin embargo, siempre se deberán dejar en el buque los hombres necesarios para su cuidado.

Los oficiales pueden ser dejados en libertad, si se comprometen, bajo palabra, á no salir del territorio neutral sin autorización previa.

Art. 25. «Una potencia neutral está obligada á ejercer la vigilancia que permitan los medios de que disponga para impedir en sus puertos ó radas y en sus aguas cualquier violación de las disposiciones precedentes.»

Suponemos que la neutralidad de España no habrá sido violada en el puerto de Santander y confiamos en que el buque de guerra inglés «Gravina» (navío mercante armado en corso), se hallará á estas horas fuera del puerto.

LA PRENSA EXTRANJERA

LA NOTA DE LOS ALIADOS

El «Fründenblatt», de Viena, escribe respecto á la Nota de la Entente lo siguiente:

«Ya no puede existir duda alguna de que nuestros adversarios quisieron producir importante cambios geográficos en el mapa europeo, mientras que las potencias centrales no alimentaron idea alguna de conquistas territoriales.

Este hecho histórico basta solamente para fallar un juicio definitivo: en qué campo habrá que buscar á los causantes de la guerra.

Nuestros adversarios dicen que luchan por la independencia y el principio de las nacionalidades, y como no se puede suponer que la Entente con estas palabras se refiere á Irlanda, Finlandia y otras nacionalidades subyugadas por Inglaterra y Rusia, es un hecho que intenta «nada más» que la disolución de la Monarquía de Habsburgo.

El mantenimiento de un axioma que es incompatible con la existencia de Austria-Hungría facilita la segura prueba de que la Entente empezó la guerra con la intención de destruir á la Monarquía.

Respecto á la acusación de los aliados de que las potencias centrales han sido las causantes de la guerra mundial, lo que preparaban hace mucho tiempo, contesta el «Fründenblatt» con estas contra-preguntas:

¿Es ó no cierto que nunca se apagaba en Francia la idea de un desquite, que era la principal obsesión de Francia, en la que encontró su más fuerte y significativa expresión en el nombramiento de Poincaré como Presidente de la República? ¿Es cierto ó no que en la literatura francesa, en la Prensa y en todas partes, la esperanza de una revancha jugaba el más importante papel?

¿Es ó no cierto que Rusia ansiaba desde siglos la conquista de Constantinopla, y que éste Imperio, con sus repetidas movilizaciones de ensayo, pregonaaba muy claramente su preparación para la guerra, y que el ex ministro de la Guerra Suchomlinow, que declaraba en 1914, y antes del asesinato del gran duque Franz Ferdinand, expresamente al «Matin», que Rusia se encontraba lista y perfectamente preparada?

¿Es ó no cierto que en Inglaterra se acentuaba cada vez más el movimiento dirigido contra Alemania?

¿Es ó no cierto que fué efectuada desde Servia una viva agitación, activamente secundada por Rusia, que tenía por objeto arrancar importantes territorios de la Monarquía austrohúngara?

¿Es ó no cierto que Rusia exigía de Servia que rechazara el «ultimátum» austrohúngaro?

COMENTARIOS Y CRITICA

La situación militar de los beligerantes

Insisten los rusos en sus energicos contraataques, derrochando sangre y vidas, para evitar que lleguen á la línea del Sereth las victoriosas huestes del Archiduque José y las del general von Mackensen. Apoyándose firmemente en la cabeza de puente de Namoloasa, atacaron con ímpetu á las tropas del mariscal prusiano; pero todos los furiosos asaltos de las tropas moscovitas fueron rudamente contenidos y rechazados, respondiendo los austro-alemanes con eficacia á la agresión de los rusos.

A todo lo largo de la línea de avance se desarrollan violentos combates que integran la batalla del Sereth, en la que, como en todas las luchas en que imbuera la maniobra, llevan la mejor parte las diestras y agueridas tropas de los Imperios centrales.

La Artillería germana, con certero fuego de contención, evitó que progresaran los intentos rusos, y la pelea fué tan duramente intensa, que en muchos puntos se llegó al cuerpo á cuerpo, en bravos ataques nocturnos, y en todos los puntos fueron rechazados los moscovitas, consiguiendo, en su activa persecución cerca del canal de Mesticaneci, penetrar los

austroalemanes en las líneas de defensa rusas, llegando hasta la posición principal, y haciendo dos centenares de prisioneros.

Con el retroceso de las retaguardias rusas en las llanuras pantanosas inmediatas á la desembocadura del Sereth, el peligro que desde hace muchos días amenazaba seriamente á Galatz, extremo oriental de la línea moscovita, es cada vez mayor. Galatz está sentenciada, y la sentencia se cumplirá prontamente.

Los rusos han sido arrojados hacia el Sur de la mencionada plaza después de la toma de Vedeni por los atacantes, así como por la conquista de los poblados de Mihalca y Labarca.

Vedeni es el último pueblo de alguna importancia que quedaba de aquella región pantanosa en poder de los rusos, y está á cuatro kilómetros del puente por el que la línea férrea salva el curso del Sereth.

Además el pueblo está sobre un altozano y domina la inmediata zona pantanosa y la referida línea férrea en una gran extensión, así como á la mayor parte de las carreteras que partiendo de Galatz bordean las sinuosas y elásticas riberas de los pantanos.

Las obras defensivas de la ciudad sufren ya los terribles efectos de un continuado bombardeo. También han sido alcanzados por las granadas de la Artillería asaltante la estación ferroviaria, el puerto con todos sus muelles, el arsenal de la Marina, situado en la parte oriental de la población, y los cuarteles que están en la parte Oeste.

Los rusos intentaron, repetidas veces, á la desesperada, utilizar el río Danubio como vía navegable; pero todos sus intentos fracasaron ante la oportuna y avizorada vigilancia de los «entinelas» enemigos. La Artillería germano-austriaca lleva ya destruidos numerosos buques rusos y rumanos.

La línea del Sereth caerá pronto en poder de los invasores, á pesar de la tremenda resistencia de los defensores, que, aunque tardamente, han comprendido que en ella está la defensa de todo su frente, pues es la llave del acceso franco á los ricos graneros de la Besarabia y el punto por donde los atacantes pueden fácilmente intentar el envolvimiento de la vasta línea moscovita por su flanco izquierdo, para batirla después holgadamente por retaguardia.

En los demás frentes de operaciones sigue el estacionamiento bélico. No es de extrañar, porque nieva incesantemente; el frío es sumamente intenso, y está puesto á la actividad de ambos bandos, que aprovechan la tregua que el tiempo les concede, para prepararle diestra y concienzudamente para unas bravas y sangrientas empresas primaverales.

Capitán Fontibre.

DOCUMENTOS OFICIALES

En Rumania

PARTE RUSO

Reconquista de un pueblo.

«Nuestras tropas desalojaron á los alemanes de Guerlisti y capturaron dos ametralladoras. Un contraataque del enemigo con fuerzas superiores nos obligó á evacuar de nuevo el pueblo.

Después de un bombardeo, nuestras tropas recuperaron en un asalto el pueblo de Vadeni.

El enemigo, que contraatacó, fué rechazado con grandes pérdidas.»

PARTE ALEMANA

El enemigo gana una altura. Los turcos ceden Vadeni.

«Frente del Archiduque José.—Entre el valle de Casina y el de Susita continuaron los encarnizados ataques rumanos contra las posiciones en las alturas»

AL R D R DE LA PAZ

Consecuencias de las fantasías de la Múltiple

que las fueron quitadas en los últimos combates. Con grandes esfuerzos lograron poner pie en una cima. En las restantes posiciones fueron rechazados... En la región pantanosa, entre Brila y Galatz, los puestos avanzados, tirados en Vadeni se retiraron ordenadamente a la línea principal de defensa, ante fuerzas enemigas superiores. Un ataque enemigo contra las posiciones austroungaras situadas a dos kilómetros de Vadeni fracasó ante nuestro fuego cerrado. El fuego de nuestra Artillería obligó a detenerse a las secciones rusas que avanzaban contra Laburtea.

En Francia

PARTE FRANCES

Poca cosa.

Actividad normal de la Artillería y de las máquinas de trinchera en todo el frente.

PARTE ALEMAN

Lucha de Artillería. Guerra de patrullas.

Grupo del Archiduque Rupprecht. En varias posiciones del frente aumentó la intensidad de la lucha de Artillería. En el arco de Iprés, nuestras baterías frustraron desde el primer momento las operaciones enemigas. Victoriosas operaciones de nuestras patrullas en Le Sars, Guendecourt y al Oeste de Peronne. Fueron cogidos 27 prisioneros y una ametralladora.

Grupo del Kronprinz. Después de una eficaz voladura en las alturas de Combes, la Infantería y los ingenieros de Hannover penetraron en las posiciones enemigas y después de dominar a la guarnición de las trincheras regresaron con varios prisioneros. Después de esto, vivo fuego en Beaumont nada más.

Frente oriental

PARTE RUSO

Bombardeo.

Al Sur de Swisteluki, el enemigo bombardó, sin éxito, a nuestras tropas.

PARTE ALEMAN

Ataques rusos, rechazados.

Ejército del Príncipe Leopoldo de Baviera. A los violentos combates de Artillería siguieron por la tarde ataques de los rusos contra nuestras posiciones al Sur de Smorgon, que fueron rechazados. El enemigo, que penetró en un pequeño frente, fué expulsado otra vez. La posición continúa en nuestro poder. Numerosos cadáveres rusos cubren el terreno del ataque.

POLITICA ALIADA

Los embrollos de Rusia

PARIS. Telegrafian de San Petersburgo que no existe todavía indicio ninguno sobre los cambios que será necesario efectuar en el Ministerio durante la semana corriente, si se quiere evitar un conflicto entre el Gobierno y la Duma.

Los periódicos rusos de todas las tendencias consagran largos artículos a los últimos incidentes políticos. Sturmer, chambelán de la Corte, ha sido agregado por eufase imperial al ministerio de Negocios Extranjeros y conserva sus funciones de miembro del Consejo de Imperio y de chambelán. La suspensión del proceso contra Mamoff (el secretario de Sturmer) va a traer importantes cambios en el Tribunal de San Petersburgo. Ya se ha puesto en libertad al acusado.

No solamente el Gobierno no colabora con los Comités de guerra y la Duma, sino que cuando los diputados le interpelean, ordena a la Duma que discuta las interpelecciones en sesiones secretas. El Gobierno, para evitar violentas críticas como consecuencia del incidente de Moscon, ha suaviado al presidente de la Duma una comunicación diciéndole que los ministros no consideran conveniente facilitar explicaciones a la Cámara sobre las medidas adoptadas. En vista de esta resolución, el jefe liberal, Milukoff, ha retirado la demanda de interpeleación que había presentado. Hallet.

DIMISION DE UN JEFE DE GOBIERNO

PARIS. Radowitch, presidente del Consejo y ministro de Negocios Extranjeros de Montenegro, acaba de presentar su dimisión al Rey Nicolás, el cual ha aceptado. Hallet.

EL PUEBLO ALEMAN SE DISPONE A BATIRSE A MUERTE. LA MULTIPLE SE QUITA LA MASCARA. UN RADIOGRAMA INTERESANTISIMO

El corresponsal en Berlín de nuestro colega «La Vanguardia», de Barcelona, ha enviado por la vía de Aranjuez el siguiente radiograma a su periódico:

«BERLIN. Con la Nota de la Entente a Wilson empieza una nueva guerra. Esta vez es una guerra a muerte. La hegemonía del mundo va a disputarse en la contienda. En Alemania, la primera impresión ha sido de estupor.

Que los aliados confirmasen la negativa a entrar en negociaciones de paz mientras los Estados centrales no hicieran públicas sus condiciones; que la Nota fuese redactada en los más violentos términos; que se siguiese «exigiendo el abandono de las regiones ocupadas antes de aceptar las negociaciones; que se reclamara indemnizaciones de todo género; en una palabra, que se hiciera por lo pronto imposible la paz, todo esto se esperaba y se tenía por descontado; pero nada se sabía de que los aliados hicieran condiciones de tal naturaleza que encerrasen el desmembramiento territorial y político de los Estados de la coalición enemiga.

Tal ha sido la sorpresa, que muchos no quisieron creer al leer por sus propios ojos el terrible documento; pero al estopor ha sucedido pronto un desbordamiento de indignación que difícilmente encuentra palabras para expresarse.

Consideradas las condiciones de la Entente como las que solamente puede imponer el vencedor al enemigo vencido, y como Alemania no se considera vencida, antes al contrario, creóse vencedora hasta aquí, de ahí que la Nota sea considerada como un reto afrentoso que cierra para siempre las puertas a toda otra tentativa, y a la que sólo se puede contestar por medio de las armas, continuando la guerra con más firmeza y decisión que nunca. Esta vez no hay discrepancias en la opinión, que es la misma en todos los partidos y clases sociales; todos están acordados, hasta los socialistas más extremadamente pacifistas; en considerar la Nota a Wilson como una revelación de trascendental importancia que aclara el presente y señala el único camino que conduce al porvenir.

Esta lucha a muerte hácese necesaria para salvar la vida. La propaganda socialista pacifista, que ha venido predicando hasta aquí un arreglo con los enemigos y que había sido especialmente intensa en estos últimos tiempos por medio del «Worwaerts», en la que rompió el fuego el diputado Scheidemann, al demostrarse ahora que es inútil y hasta contraproducente, se hace en adelante imposible. Los mismos socialistas, con rapidez y decisión, se apresuran hoy a reconocerlo así, disponiéndose a variar radicalmente de actitud y pronunciándose por la continuación de la guerra, para evitar el aniquilamiento de la Patria.

El «Worwaerts», considerando asimismo que las intenciones de la Entente son la expoliación y el robo de los Imperios centrales, y previniendo al Gobierno a no dejarse intimidar por la amenaza, pues tendría al pueblo en contra suya, dice hoy en un artículo lleno de indignación, que quien intentase debilitar la voluntad del pueblo alemán para defenderse, cometería un crimen.

La proclama del Kaiser, enérgica y decidida, publicada al mismo tiempo que el contenido de la Nota de la Entente, ha surtido un efecto extraordinario. Puede decirse que nunca se han hallado el pueblo y el Kaiser tan unidos. Acabo de recorrer los barrios obreros de Berlín, donde las difíciles circunstancias económicas habían hecho sentir más vivamente el deseo de paz en estos últimos tiempos. He encontrado a las gentes cambiadas; he sorprendido a muchas mujeres derramando lágrimas; pero al hablar con ellas he podido notar que las derramaban más de furor que de debilidad. He podido notar una disposición inquebrantable a consumar sacrificios hasta el fin, de perecer de hombre antes que pedir una paz como la brindada por los enemigos.

Si, como dijeron los enemigos de Alemania, la proposición de paz del Emperador no era otra cosa que una maniobra para fortalecer la situación interior del Imperio y animar al pueblo a proseguir la guerra, la Nota a Wilson ha sido el medio ideal para hacerle conseguir

al Gobierno alemán el fin que se había propuesto. Los pangermanistas no han podido ni soñar con un triunfo semejante. La Nota de la Entente viene a darles la razón. Así muéstranse satisfechos.

El pueblo alemán está a estas horas convencido de que le va la vida en la lucha, de que se trata de ser o no ser para Alemania y sus aliados, y no han necesitado que se lo dijera sus propios gobernantes: lo han sabido leer en la Nota enemiga. Por eso hállanse dispuestos a perecer del todo antes que aceptar una paz semejante, que significa su deshonra y al mismo tiempo su ruina.

Claro está que como ahora la victoria es condición indispensable de vida, el esfuerzo que indudablemente harán Alemania y sus aliados para conseguirla tendrá que ser enorme. Diríase que la ruina de Europa era algo fatal, inevitable, y que ahora va a cumplirse su destino. Enrique Domínguez Rodiño.

INGLATERRA SE AFIRMA EN SUS DESCABELLADAS PRETENSIONES

LONDRES. Con la Nota colectiva de los aliados, el Presidente Wilson recibió una comunicación especial del ministro de Negocios Extranjeros de Inglaterra exponiendo sus puntos de vista sobre la paz, de acuerdo, claro está, con la Nota colectiva, pero con más precisiones.

Insiste en las modificaciones del mapa europeo reclamadas por la Entente; pero, sobre todo, con gran alicance, en la supresión de Turquía razonándose minuciosamente como base «sine qua non». Chovil.

LOS NEUTRALES Y LA PAZ

LONDRES. El discurso de la Corona en la apertura del Parlamento sueco recomienda la unión de los neutrales en las difíciles circunstancias que crea la guerra. Añade que el deseo de contribuir a una paz durable que asegure su posición y libre desenvolvimiento ha inducido a Suecia a entrar en negociaciones con otros Estados neutrales, especialmente los Reinos escandinavos, para tomar alguna decisión en común. Chovil.

¡QUE COINCIDENCIA!

LONDRES. Telegrafian de Washington que el embajador de España, en calidad de intermediario, ha presentado a Wilson las felicitaciones del Papa por su Nota en favor de la paz. Chovil.

¿QUIEN MANDA EN EL MAR?

Submarinos y corsarios

COMBATE, RENDICION Y VOLADURA. LOS SUMERGIBLES Y LOS MERCANTES CON CAÑONES

LA CORUNA. De Finisterre en cuenta de un combate que sostuvieron el día 14 un submarino alemán y el vapor francés «Sidney», a cien millas de aquel cabo.

Cuenta el primer oficial del «Sidney» que su buque procedía de Inglaterra y había rumbo a Argel, con cargamento de carbón. A la altura de Sisargas, el vigía observó la presencia de un submarino, que a toda máquina se acercaba. Era un diez de la mañana. El capitán del vapor mercante dio orden de forzar la marcha, y entonces el sumergible comenzó a cañonearlo, defendiéndose el «Sidney» con un cañón que montaba en la popa, servido por dos artilleros.

La lucha duró hasta la una de la tarde. El submarino hizo 60 disparos y 27 el «Sidney».

Las municiones de este último se agotaron, y en vista de ello izó bandera blanca y detuvo su marcha.

Del sumergible se destacó un bote ocupado por dos oficiales y varios marineros, los cuales pasaron a bordo del vapor, apresando al capitán y a los dos artilleros y anunciaron a los demás tripulantes que podían salvarse en los botes; pero no le concedieron tiempo para recoger sus ropas ni la documentación.

Realizado el salvamento, dos marineros del sumergible bajaron a las bodegas del buque rendido y colocaron bombas explosivas, que lo hundieron rápidamente.

El submarino se alejó a buena marcha, era el «U-48».

BARCOS NEUTRALES TORPEDEADOS

PARIS. Telegrafian de Copenhague que han sido hundidos los buques noruegos «Granfield», «Thama» y «Holgeya», y el sueco «Nerma». Hallet.

LOS CORSARIOS ALEMANES Y SU LABOR

LONDRES. El Almirantazgo publica una lista de 12 buques ingleses y franceses que han sido hundidos desde el 12 de Diciembre, por buques alemanes, que aparentaban ser mercantes, noticia sobre la que habi llamado la atención ya el Almirantazgo al denunciar la presencia de uno de ellos en el Norte del Atlántico.

El día 15 llegó de Pernambuco el vapor japonés «Hudsonmaru», con los capitanes y 237 tripulantes de algunos barcos hundidos por un corsario alemán.

El vapor «Theodore» fué capturado por el corsario, que puso en él una tripulación, y también fué capturado el vapor «Yorrokdale» en el cual embarcaron unos 400 hombres de las tripulaciones de otros vapores hundidos.

El total de éstos es de 11; seis ingleses, cuatro franceses y un japonés. Chovil.

EL MARTIRIO DE GRECIA

Otra humillante Nota de los aliados

PARIS. Ha sido entregada al Gobierno griego una nueva Nota, en la que se dice que los ministros aliados, después de comunicar a sus Gobiernos respectivos las Notas griegas del 28 de Diciembre y 10 de Enero, han recibido orden de participar que, aun tomando nota de la adhesión del Gobierno de Atenas a las medidas militares reclamadas en la Nota del 6 de Enero por los aliados, esta adhesión no puede aceptarse mientras no se precisen los extremos siguientes, correspondientes a la Nota del 23 de Diciembre:

Primero. Que, aunque la intervención de los aliados trate de hacerse lo menos molesta posible, no se pueden, en manera alguna, admitir restricciones por parte del Gobierno de Grecia.

Segundo. Que los aliados insisten en que sean puestas en libertad inmediata e incondicional las personas detenidas por motivos políticos; y

Tercero. Que la Entente no puede comprometerse, en razón al carácter especial de la información prevista en el párrafo tercero de la Nota del 18 de Diciembre, a que las indemnizaciones que hayan de abonarse sean fijadas por disposición de las declaraciones griegas.

El bloqueo, pues, no se levantará hasta que sean aceptados los anteriores párrafos y las peticiones aliadas relativas al cumplimiento de todo lo demás que quedó expuesto en las Notas del 28 de Diciembre y 8 de Enero.

El Gobierno griego ha contestado que no opone reparo alguno a las peticiones, que las acepta, y que toma nota de la declaración de los aliados respecto al levantamiento del bloqueo. Hallet.

MEMORANDUM DEL REY CONSTANTINO, CONTRA EL TRAIOR VENIZELOS

PARIS. El Rey Constantino está redactando un «memorandum», en el cual detallará con documentos la política seguida por Grecia en el curso de la guerra europea. Este «memorandum» estará, ante todo, destinado a rechazar las acusaciones que Venizelos ha lanzado contra el Rey, acusándole de haber pretendido traicionar los intereses del país y de haber violado la neutralidad en beneficio de los Imperios centrales. El «memorandum» contendrá también una violenta requisitoria contra la política de Venizelos, a quien acusa de haber engañado a la Entente y de haber traicionado los intereses de su patria, a la que denunció ante los aliados como inclinada a la causa de las potencias centrales. Hallet.

Mensajería Española

Transportes y encargos a domicilio.

La Empresa Valenciana es la que tiene las tarifas más económicas.

La Empresa Valenciana es la que tiene mayor número de sucursales en España.

La Empresa Valenciana garantiza la prontitud en los transportes y la diligencia en los encargos.

POZO, 5.-Teléfono 4.267

Apartado de Correos 33

Radiogramas de hoy

SERVICIO DIRECTO DESDE LAS DIEZ DE LA MAÑANA

NAUEN (18 de Enero, á las diez y treinta de la mañana.)

HAZANAS DE UN SUBMARINO

Un submarino alemán, al mando del teniente-capitán Wuensché, hundió en su último viaje 16 barcos en total, ascendiendo á 28.000 toneladas de registro bruto, entre ellos, dos cargados de maíz, tres de carbón, dos de piedra de azufre, dos de pescado, uno de salitre y uno de maderos para minas y otro de centeno.

EL «U-56» NO HA SIDO HUNDIDO

La Agencia Hávas comunica de Cádiz que, según informe del cazatorpedero inglés «Dauphin», éste hundió en la mañana del 14 de Enero al submarino alemán «U-56». Esta noticia es inexacta.

TORPEDERO RUSO A PIQUE

El torpedero ruso «Dobrowolski», de 600 toneladas, chocó el 21 de Agosto de 1916 con una mina en la entrada de la bahía de Riga, hundiéndose.

SOBRE EL HUNDIMIENTO DE UN VAPOR DANES

Con motivo del hundimiento del vapor danés «Naestjerg», que llevaba carbón de Sunderland á Bayona, hundido en el canal, señala el «Berliner Lokalanzeiger» que el vapor estaba en viaje con una llamada «presa obligada» de las autoridades inglesas.

Es el caso que los armadores neutrales, con objeto de poder llevar carbón, tienen que verificar cierto número de «presas obligadas» entre Inglaterra y Francia con contrabando.

DISTURBIOS EN UN MERCADO INGLÉS

Según el «Daily Chronicle», en el mercado de Maryport ocurrieron el sábado por la tarde serios disturbios, á causa de la carestía de los víveres.

Grandes grupos de mujeres se dirigieron al mercado, declarando que no pensaban pagar más de un chelín por 14 libras inglesas de patatas.

Al partir los vendedores el doble, estalló un tumulto general, siendo asaltadas las tiendas, y acometándose con patatas á los vendedores.

Muchos de éstos huyeron, y otros vendieron su mercancía, bajo la protección de la Policía, al precio de un chelín.

INGLATERRA Y LAS COLONIAS ALEMANAS

La «Vossische Zeitung» comunica que entre el Gobierno inglés y los del África del Sur, Australia y Nueva Zelanda se verificó, antes de la redacción de las condiciones de paz por parte de la Entente, un vivo intercambio de opiniones con respecto á las colonias alemanas.

Los Gobiernos coloniales exigieron que no se devolviese nada de lo que se había conquistado por las armas, mostrándose conforme el Gobierno inglés.

Pero para cubrir las apariencias, no hizo mención de las colonias alemanas en las condiciones de la paz. Son de esperar decisiones sobre esta cuestión en las sesiones á celebrar por parte de los Parlamentos coloniales.

APERTURA DEL PARLAMENTO RUMANO

En la apertura del Parlamento rumano, celebrada en Jassy, habló Bratiano sobre la política nacional, diciendo:

«Nos adherimos en su tiempo á Austria-Hungría como un elemento del equilibrio europeo. Pero este país ha dejado de ser tal elemento; de modo que nuestro convenio resultó nulo, por no responder á sus fines. En 1913 declaré á los embajadores austroalemanes que no podíamos cumplir el convenio en el caso de que éste no se dejase armonizar con nuestros intereses nacionales. No obstante, por nuestro interés hacia la paz estábamos ligados con las potencias contrarias.»

Bratiano declaró á continuación que á pesar del convenio vigente con las potencias contrarias, Rumania se puso al lado de la Entente para servir sus propios intereses.

LOS AVIONES PERDIDOS EN DICIEMBRE

A pesar de que por las desfavorables condiciones atmosféricas disminuyó notablemente la actividad aérea durante el mes de Diciembre, los aviadores alemanes lograron por medio de sus formaciones de defensa causar considerables pérdidas al adversario.

Los alemanes perdieron 17 aviones y los aliados 66; de éstos 48 en lucha aérea, 16 por disparos desde tierra y dos por aterrizaje involuntario; 22 se queda-

ron en poder de los alemanes. Más allá de las líneas alemanas se estrellaron 24, según comprobación.

LA LUCHA EN EL FRENTE OCCIDENTAL

Un reputado crítico militar escribe:

«Los días cortos, la niebla y la escasa claridad limitan la actividad de la lucha en el frente occidental, si bien no calla un minuto el fuego de Artillería, y adquiere á ratos gran violencia en el sector del Ancre.»

Las tropas alemanas hicieron tres incursiones de patrullas con éxito, dos de ellas en el sector del Somme y una en el de Verdun.

Una acción inglesa de mayor importancia en el arco de Iprés fracasó. El fuerte fuego de Artillería con que los ingleses prepararon el ataque fué contestado eficazmente por las baterías alemanas y reconocido á tiempo un intento de ataque, sofocándose mediante un cierto fuego frontal y envolvente, por lo que no pudo desarrollarse. Sin duda las pérdidas de los ingleses han sido graves, pues finalmente sólo débiles patrullas osaron salir de sus trincheras, siendo fácilmente rechazadas.

TENTATIVAS RUSAS FRACASADAS

Después de sus ineficaces ataques, cerca de Riga, los rusos intentaron ataques de importancia contra las posiciones alemanas cerca de Smorgon, en el ferrocarril Minsk-Wilna. Igual que en los ataques del año pasado contra este sector, también ahora se estrellaron los rusos asaltantes en compañías y batallones ante el fuego artillero y la granizada de ametralladoras alemanas.

En un solo punto se entabló una lucha á corta distancia, en la que los rusos fueron rechazados. Ni un solo metro pudieron ellos allí arrebatar á los alemanes, á pesar de sus graves pérdidas. En cambio, las bajas del defensor resultaron mínimas, ascendiendo á un muerto y veinte heridos.

DEPOSITOS DE MUNICIONES CERCA DE SALONICA

Cerca de Lokovan, en la carretera de Salónica á Orliak, se encuentran depósitos ingleses de municiones. Según se ha comprobado por fotografías de aviadores, los ingleses intentan velar el carácter de dichos depósitos con las insignias de la Cruz Roja.

Al lado de ellos se ve extendido un enorme paño blanco que tiene en el centro la cruz roja. Sin embargo, ni en sus proximidades, ni más lejos se pueden observar establecimientos que justifiquen el empleo de la Cruz Roja.

Música

RUBINSTEIN Y LA MUSICA ESPAÑOLA

Un amable enviado de Arturo Rubinstein nos ha comunicado que, atendiendo á las indicaciones que le hicimos en nuestras revistas y llevado de su amor á las cosas españolas, el genial artista se dispone á dar dos conciertos extraordinarios (que se celebrarán, probablemente, en la Comedia), para interpretar la suite «Iberia», de Albéniz.

Este rasgo de gentileza de Rubinstein merece toda nuestra gratitud y le añadiré innumerables simpatías á las que ya había conquistado. Además, Rubinstein se nos presentará en una modalidad nueva, más asequible y próxima á nosotros que todos los demás, y en la cual, seguramente, obtendrá un nuevo triunfo.

Rubinstein, que ha viajado mucho por España, lo ha hecho sobre todo por Andalucía, y allí es donde ha estudiado la parte principal de la «Iberia», de Albéniz. Su interpretación, por lo tanto, no tendrá sólo valor de temperamento, sino que se destacará también por la justeza de carácter. Y así podremos oír esa suite, tan española, españolísimamente, aunque el procedimiento del compositor su extranjero en vida, y la nacionalidad del intérprete se desajusten en apariencia del sentimiento español.

Buena prueba del éxito que espera á Rubinstein en «Iberia» es el avance que ayer nos ofreció de su visión de Andalucía. Es un fragmento pianísimo de un «Siroc» de Falla (no se le atribuyen su extraordinario valor más que por los profesionales y aficionados), en un trozo

lleno de la vaga poesía de misterio que Manuel de Falla hace brotar del alma andaluza. Rubinstein nos dio la justa impresión de ritmo y de gracia que son esenciales en la música de allá. Prescindir ó cambiar estas dos condiciones es falsear cosas primordiales en el sentimiento musical de Andalucía. Como Rubinstein las ha encontrado, demóstrale las gracias por tu atención á nuestro ruego y por el próximo triunfo que proporcionará á nuestro arte el hermanarle con el suyo.

También tocó Rubinstein la sonata 31, de Beethoven, distinguiéndose en el scherzo; las «Variaciones sobre un tema de Paganini», de Brahms, de gran dificultad material y de notable, aunque fría inspiración; tres fragmentos de las «Fantasías», de Schumann (maravillosa «En la tarde»); una lindísima «Barcarola» y un scherzo de Chopin, interpretado, ya se puede figurar el lector cómo; dos poemas de ese divino bruja del color suave, del tono medio, del refinamiento exquisito y de la emoción sutil, que se llama Debussy; un estudio de Scriabine, músico que cada vez nos interesa más por su originalidad, sus ideas fuertes y elevadas y el calor interior de toda su obra; dos preludios de Szymanowski, que no nos ha logrado entusiasmar ayer tampoco, y por último, una marcha militar de Schubert, transcrita por Tausig, hermosa verdaderamente.

Todos estos números los interpretó Rubinstein sin papel, como siempre, y asombrándonos aún más, si cabe, con su sensibilidad agudísima y con su incomparable facilidad. En la acentuación de un fuerte de uno de los preludios de Szymanowski, el excelso artista, que se entrega en cuerpo y alma al momento, se hirió en un dedo. El público, no obstante, le reclamó como de costumbre una pieza fuera de programa, que colmó los extraordinarios aplausos oídos sin cesar toda la tarde.

CONCIERTOS EN EL GRAN TEATRO

Hace tiempo que Rafael Benedito, joven músico, hermano del célebre maestro de la pintura contemporánea Manuel,



Luis Lloret.

trabaja en la organización de una serie de conciertos verdaderamente populares. Silenciosamente, Benedito ha ido reuniendo valiosos elementos y preparándose para la futura obra de divulgación que se propone. Ha sido un esfuerzo tenaz y continuado que hace pensar en su voluntad fuerte y en su abnegación por el arte. Cuando casi todos los solistas de Madrid figuran en las listas de la Filarmónica ó de la Sinfónica, cuando ha llegado el número de conciertos á ser desusado en nuestro ambiente, cuando es más ruda la competencia y más difícil el triunfo, aparece Benedito y se pone á luchar contra todas las dificultades hasta conseguir uno de sus ideales próximos: entregar al espíritu del pueblo el caudal de emoción que guarda para todos los hombres el arte sonoro.

Temperamento abierto y democrático, Benedito dedica su trabajo á los que se ven privados, por incompatibilidad de tiempo ó por penuria económica de bañar su alma en la armonía. Benedito tiene ya su orquesta de sesenta profesores, tiene un repertorio vasto, en el que predomina el gusto por la música española, infinidad de proyectos, todos ellos interesantes, y un contrato con la empresa de Gran Teatro para celebrar los domingos por la mañana, á las once, sesiones musicales.

El próximo 21 comienza á actuar el educador Benedito. Los obreros, los niños, los empesados que no pudieron asistir á escuchar otros conciertos, podrán deleitarse por un precio inverosímil (1,50 la butaca y dos reales la entrada general) con las mejores obras clásicas y modernas. Además, consagrará con su aplauso á los compositores noveles que no encuentran estímulo ni apoyo en las corporaciones competidas, y que en ésta, que empieza más modestamente, tienen un calor de cordialidad que ha de dar resultados magníficos.



Rafael Benedito.

El programa del domingo está integrado por Weber, Beethoven (del que tocarán la primera sinfonía, desconocida aquí), Saint Saens, Usandizaga y un muchacho inédito, José Luis Lloret, que se presenta con una «Suite» que hemos oído elogiar grandemente.

En días sucesivos habrá conciertos dedicados exclusivamente á la música nacional, sin tendencias exclusivistas, conciertos de solistas con orquesta, de canto, de coros y orquesta, etc.

Benedito, valenciano, procede del Conservatorio de Madrid. Ha escrito varias sinfonías y ha dirigido y organizado la orquesta titulada «Amigos de la Música», que ha dado en el Conservatorio varias sesiones importantes; entre ellas una en la que figuró el «Parsifal» (La Consagración del Graal), interpretado por algunos de ese centro.

El nuevo músico madrileño Lloret tiene ahora quince años, y escribió la suite que va á estrenarse á los doce. También ha estudiado en el Conservatorio y luego con Conrado, Vega y Turina. Su producción es copiosa para su edad, y es de carácter sinfónico únicamente.

Benedito y Lloret son dos muchachos sencillos, unánimes, silenciosos. Su entusiasmo es fervoroso y callado. Dan sus primeros pasos y miran á lo lejos y á lo alto. Entregan lo mejor de su vida á los demás. Son un ejemplo del temple moral é intelectual del arte joven de España.

T. B.

SOBRE UNA DENUNCIA

El corredor desaparecido

El juez del distrito del Congreso, señor Chalud, después de decretar ayer, como dijimos, la detención del corredor de Comercio Sr. Rubio de la Llana, contra el que presentó una denuncia por estafa de 9.000 pesetas el prebitero señor Garde, se constituyó en el domicilio del acusado, practicando allí un detenido registro.

Citó también á comparecer á varias personas que por unas razones y por otras aparecen mezcladas en este asunto.

La Policía por su parte, secundando las órdenes del Jurgado, ha transmitido órdenes telegráficas á diversos puntos del Norte donde se supone que debe hallarse el desaparecido.

D. Nilo, loco

Aunque los médicos forenses encargados por el juez para estudiar el estado mental de D. Nilo Sáiz no han emitido todavía su informe definitivo, se dice que de las observaciones hechas por ellos se deduce que el autor de la muerte del Sr. Ferrero padece de «amnesia completa» y una pasividad continuada, cuyo estado puede considerarse como efecto de una confusión mental aguda con astenia.

En su consecuencia, si estas manifestaciones psicógenas se comprueban, el procesado será recluido en un manicomio, al igual de lo que se hizo con el célebre cura Gascote.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA» (PLAZA DE CAÑALEJA, 5): 2.251

CUENTOS DE "LA TRIBUNA"

"Queja gitana"

Recomendado en nuestro concurso

—No lo quedarán ostedez creé, pero en cuanto veo a mi hijo «Pecuña», o tengo los «cazcozo» rotos, ziempre ma acuerdo, de aquer maestro Pepete que tanto gusto dió en el burrio de la Tripa echando paz y mediaz zueloz, y ayuntado a miza en Santa María.

Yo no zé acóde habrá dió a pará con zuz güezoz deudo que ze «cajó» de Cádi, después de jase una desaborisión, porque zi yo lo zupiera, era capá de ir jasta la fin del mundo na más que pa traerme una mueztra de zangro de eucaracha.

Oztedez dirán que esto ez una barbaría, y yo ziempre diré que me zobra la razón pa jaserla... Y zi no, a laz puechaz me rombo.

Cerquen oztedez que estando yo en la «caja» e por una cuzzió que tuve con el zegno de mi caye resibió mi cromanis una parta de mi hijo «Pecuña», que entonse er prohibido estaba en Meliya peleando como un tigre con los moroz der Marruecos... ¡jé! ¡jé! ¡jé! como los gitanos no zemoz «credatizoz», puez ze conó á bustá quien le leyona el ezcrito.

Por qué casualidá er maestro Pepete me ztaba gobernando unoz botiyoz de «chacó» con puzteraz caláz que era un primó, y por qué casualidá pazó mi mujé por la puerta de la zapatería, estando en oya er maestro Pepete jumándose un pitayo.

Naturamente, al verze, puez mi mujé le preguntó por mí zupirelez, y er maestro Pepete le preguntó por mí y por mi hijo «Pecuña».

—Mi marío está ar pelo—le dijo mi Zoleá—; pero mi «Pecuña» me manda hoy ezta carta deudo Meliya... ¡Me la quié ozté loa, maestro, ozte que zabe jasta la-tia?

Fue entonse er maestro Pepete er que cogió la carta, y en cu' ze plan ó faz gataz de «diquenias», yer que ze jévo media hora leyendo y releyendo la carta pa zuz adrentroz, tan y mientras la probe de mi Zoleá no pestafieaba mirando la «fila» der zapatero, á ve zi la ponía güena ó mala, según laz cozas que estaba leyendo.

¡Mar fin tenga zu cuerpo! De pronto, según me dijo mi mujé, empié a er maestro Pepete á zupiré, á jaser pucheros, á remontarse las gafaz á la frente y á limpiarse en zuz con er pañuelo... que no había más que verlo pa comprendé que ze había enterado de cozas mi trétez...

¡Zerros: «ararútera» que ze ponga en paz de mi mujé! En cuanto la probe vido esto, ze pazo en la peó, y jecha una Mafalena, ze jumó de ruyaz delante der

maestro Pepete, y por lo más zagro de la Corte Celestia, le pedía que le dijera lo que le había pazo al hijo de zu arma.

Pero, ¡qué zi quierez! Er maestro Pepete daba la callá por respuzeta, y zeguía leyendo y releyendo, y aparentando ca vez más zentimiento.

Ya la coza no podía zé más clara... A mi hijo le había pazo una gran dezgrasia.

Entonse mi Zoleá ze gorvió loca de do-ló y empesó á dar gritoz y maz gritoz, yamando á zu hijo de una manera que partía los corasonez.

¡Hijo de mi arma!—gritaba la probe dezesperá... ¡Me lo han matao!... ¡Me lo han matao ezoz moroz, que maloz «chusqueles» rabiozoz los muerdan!

En esto acudió la má de gente y la má de munisipalez, á golé lo que pazaba en la zapatería, y al enterarse por mi mujé de la muerte de «Pecuña», toito er mundo noz tuvo liztima y compazió.

—Pero, ¡qué muerte ni qué berengenzaz!—dijo er maestro Pepete.

—¿Cómo?—le preguntó mi Zoleá.

—Entonse qué le paza?

—¡Yo qué zé!—dijo er maestro Pepete.

—¿Que no lo zabe ozté?—aplicó mi mujé, desconfiando—. Ozté me engaña, maestro Pepete, pa no darme un gran pezá... Pero no cuela, porque jasta ozté mezmo ha estado yorando ar leé la carta.

—Ez verdá, mujé—conteztó er maestro Pepete, aparentando mucho zentimiento—; pero ezo ez de la vergüenza tan grande que á mi mezmo me da ar ve que ar cabo de míz cincuenta y pío de añoz, entoavía no he apren lo á leé una mala carta.

Ahora digan oztedez, zi tengo ó no tengo razón pa cogé ar maestro Pepete por el gañote y retorserlo como zi fua una gayina.

Manuel Tineo Bailly.

LAS COMUNICACIONES

Caja Postal de Ahorros.

Cuantos datos se conocen del desarrollo de esta institución, aousan un éxito creciente. En la reunión que, presidida por el Sr. Esteban Rodríguez, se celebró ayer, en uno de los salones de la Dirección, dióse lectura del siguiente balance:

Totál de operaciones, 589.878, siendo su importe en pesetas veinte millones, treinta y cuatro mil setecientas ochenta.

El Consejo de Administración de la Caja Postal de Ahorros informó con el mayor agrado, de que, no obstante el extraordinario número de operaciones que hubo que realizar, el servicio encomendado á los contables de la institución merece los mayores elogios por llevarse al día todas las cuentas corrientes.

Teléfono de LA TRIBUNA: 4.444.

POLITICA

Una Real orden.

El ministro de Instrucción pública ha firmado hoy una Real orden, encaminada á satisfacer, en parte las peticiones que venían formuladas los alumnos de escuelas de Zaragoza, que recientemente se declararon en huelga.

Sobre la reducción de las cantidades que se devengan por asignaturas, el asunto pasará al Consejo de Instrucción pública, pues se considera muy justo que los honorarios á satisfacer no se consignen por grupos de asignaturas, como se venía haciendo en la actualidad.

¿Nueva legislatura?

El conde de Romanones, según se asegura, se propone dar por terminada la actual legislatura, publicando al efecto el debido decreto, y hacer nueva legislatura al abrirse para vez las Cortes.

Esto lo hará el presidente del Consejo para que el Gobierno pueda retirar de la mesa aquellos proyectos que estime procedente, teniendo libertad para reproducirlos ó para presentar otros.

Inglaterra y nuestros barcos.

Con este título dice nuestro colega «El Debate»:

«Sabemos que una casa armadora de Bilbao ha hecho una reclamación al Gobierno en el sentido de que teniendo un barco mercante en un puerto de Inglaterra ésta no le deja salir de allí si no firma un contrato comprometiéndose á transportar contrabando de España á Inglaterra.

Como la cuestión es tan delicada, lo consignamos á título de información, esperando conteste el Sr. Gimeno rectificando la noticia ó explicando el estado de tal asunto.

Conocemos la casa armadora y podríamos dar el nombre, añadiendo que el representante de dicha casa se encuentra en Madrid y es quien ha presentado la reclamación en el ministerio de la plaza de Santa Cruz.»

La opinión de los conjuncionistas.

En la conferencia que celebró ayer con el presidente del Consejo de ministros el jefe de la minoría republicana conjuncionista acerca de la próxima actuación parlamentaria, el Sr. Nougues manifestó que la minoría desea que, cuanto antes, se discutan los proyectos especiales, de los cuales tanto puede beneficiarse el país, como el de ferrocarriles secundarios, beneficios extraordinarios de la guerra y demás pendientes de discusión.

Estima la minoría de conjunción republicanosocialista que debe desaparecer la denominación de presupuesto extraordinario, y que todas aquellas reformas que los ministros estimen precisas para el desenvolvimiento de las obras públicas, Instrucción, Guerra y Marina, las lleven con cifras al presupuesto ordinario, acoplándose á él.

Opina, asimismo, que antes deben discutirse los ingresos que los gastos, para reforzar aquéllos, y que empiecen á producir beneficios.

Le es indiferente á la conjunción que se dé prelación en los debates á los proyectos especiales ó á los presupuestos.

Cacería regia. La política del momento.

Optimismos del Sr. Ruiz Jiménez.

Ausente el presidente del Consejo, hoy acudió al despacho del ministro de la Gobernación buen número de periodistas, para recoger la información oficial.

Dijo el Sr. Ruiz Jiménez que había hablado por teléfono con el jefe del Gobierno, que llegó á Sevilla sin novedad, y comunicaba que al medio día se disponía S. M. el Rey á marchar á la cacería del coto de Doñana, acompañándole varios aristócratas y el conde de Romanones.

Ratificó el ministro de la Gobernación las declaraciones hechas anoche por el general Luque, afirmando que los efectivos que quedarán en Marruecos, una vez realizadas las repatriaciones, ascenderán á unos 60.000 hombres.

A continuación, el Sr. Ruiz Jiménez abordó el tema político, y recogiendo las insinuaciones hechas por algún periódico de dar por terminada la legislatura y reanudar las tareas parlamentarias con otra nueva, manifestó que algo de eso se había tratado dentro y fuera de los Consejos de ministros; pero sobre la materia no había aún recaído acuerdo.

Negó terminantemente los rumores circulados sobre supuestas discrepancias nacidas en el seno del Gobierno.

—Nada mas lejos de la verdad—no dijo el Sr. Ruiz Jiménez—. En los Consejos celebrados últimamente no ha existido ni menor desacuerdo al confeccionar el Gobierno el plan parlamentario. El Sr. Gasset no es ni ha sido una dificultad, porque se ha colocado en una discreta situación; desea, como desea el país entero, realizar las más urgentes obras públicas. Es natural que todas no pu dan tener una realización inmediata; pero es natural que se consignen las cantidades de una primera anualidad.

Terminó su conversación el Sr. Ruiz Jiménez con los periodistas haciendo la solemne declaración de que no existía el más remoto motivo fundado para hablar de disonimios dentro del seno del Gobierno.

PAPELES DE MADRID

La Prensa y el Gobierno

Los directores de los periódicos madrileños víctimas en los últimos días de las denuncias del fiscal, se reunieron anoche, redactando la siguiente nota:

«La campaña en que los periódicos citados han coincidido no tiene carácter internacional ni está inspirada por filia ó fobia alguna; persigue intereses nacionales, reconoce motivos de ética política y anatematiza abusos y corrupciones de orden interior, de tal manera que directamente ni siquiera se refiere al mantenimiento de la neutralidad.

Tampoco es campaña personal; únicamente el conde de Romanones nos desquiora que sean los perjuicios que reha irrogado, cuando adoptamos esta actitud de enérgica oposición no teníamos ningún agravio del jefe del Gobierno que vindicar.

Sostendemos la incompatibilidad del cargo de presidente del Consejo con la participación en los negocios de grandes Empresas, cuyo lucro está, no pocas veces, en absoluta y patente oposición con el bien común: por donde es fácil, peyorando á ellas, que se legisle y gobierne para aquél y contra éste, é que, al mismo tiempo, pueda surgir en la opinión el recelo de que así se haga.

Arranca nuestra oposición ante las declaraciones de periódicos romanonesistas, y ante del órgano oficioso del citado político, referentes al contrabando de guerra, que juzgamos compatible con el cargo de presidente del Consejo, abriendo así la puerta á todas las suspicacias y dando verosimilitud á las más graves denuncias.

Por último, la violencia con que se nos atropella, pretendiendo amordazarnos, ea vez de convencernos de que incurrimos en errores ó ligerezas, acentúa, lógica y necesariamente, nuestra oposición.

Se nos denuncia por artículos y sueltos inofensivos, en los que no hay materia punible; se hacen las denuncias á horas y en circunstancias tales, que el perjuicio económico que se nos infiere sea el mayor posible. No podemos olvidar que ningún Gobierno ha desconocido los derechos de la Prensa con el dictado y la arbitrariedad que este Gobierno que se llama liberal.

Por patriotismo, por higiene moral y por decoro, continuaremos la campaña mancomunadamente.

Y para que nos asista y garantice el cumplimiento de nuestra misión, y defendiendo la libertad de la Prensa, atropellada en nosotros, apeamos á nuestra Asociación.

A las Cortes, no bien se abran, llevaremos el pleito, que ha de ser ampliamente debatido. Y á la opinión, que sabemos representar fielmente, y al pueblo, cuya prosperidad defendemos, vamos á acudir también, para que exprese el juicio que ha formado de la promiscua-ción del ejercicio del Poder con el de ciertas empresas, y de los vejámenes que se nos han causado en una persecución sin precedentes.

Se recibieron las adhesiones de los directores de LA TRIBUNA y «El Día», para cuanto significó defender la libertad de la Prensa.»

Si desea usted consultar alguna cosa sobre nuestra Sección de COMPRA-VENTA, dirijase á la plaza de Canalejas, núm. 6, primer izquiera.

El extraordinario de LA TRIBUNA

Contendrá este número, que constará de 32 páginas, entre otros interesantes originales, una encuesta, en la cual las firmas más prestigiosas de la Política, y en general cuantos elementos representan las fuerzas vivas del país, contestarán á estas preguntas:

¿Está en crisis el sistema parlamentario en España? ¿Representa el Parlamento al país, ó es una ficción legal? ¿Cómo se remediarían sus defectos hasta convertirle en el órgano del pensamiento y la voluntad nacionales?

¿También hacemos á cuantas personas tienen sólida significación en el mundo del Arte, de la Literatura y de la escena, esta otra pregunta:

¿Por quién se cambiar á usted?

Tendrá, además, nuestro extraordinario, infinidad de secciones nuevas, profusión de grabados é ingeniosas y variadas amenidades.

RICINO CIVIL Químicamente puro, sin olor y sabor **EL MEJOR PURGANTE**

Avuntamiento de Madrid

EL LIBRO

“Corazones sin rumbo”

NOVELA DE PEDRO MATA

El exquisito literato Pedro Mata, escritor de fina, perspicaz y aguda observación, acaba de publicar un nuevo libro: «Corazones sin rumbo». Es una novela de grandes y sentidas emociones, como todas las suyas, fluida y elegantemente escrita. He aquí el último capítulo del libro:

Me lo ha contado de un tirón, sobria, concisa, sin titubeos ni vacilaciones.

Desde el día en que el niño nació muerto, Pepe, que en los últimos meses parecía haberse enmendado, volvió de nuevo a retraerse y alejarse. Volvieron los reproches, los disgustos, las querellas, la vida insostenible en el hogar. María Luisa, con su instinto clarividente de mujer y de madre, vio en seguida lo que pasaba en el alma vil de su marido, y adivinó la verdadera causa del rencor. No era sólo el hijo, el sueño de amor desvanecido por la muerte, la prolongación de su ser lo que Alcaraz lloraba; era que con el hijo la muerte se llevaba también la esperanza de dinero, la seguridad de la herencia, la firme posesión de la fortuna. El niño era



el lazo, el dogal, el grillete para sujetarla a ella, para esclavizarla a su yugo y a su voluntad. Afianzada la sospecha en el ánimo de María Luisa, transformada la duda en convicción con el proceder de su marido, el desprecio se convirtió en odio, el desamor en aborrecimiento. La separación fue esta vez total, definitiva.

La mayor parte de los días, él no iba a comer. No se tomaba siquiera la molestia de avisar. Muchas mañanas, al levantarse ella, las criadas le decían que el señorito no había ido a dormir. Ella se pasaba las tardes en casa de su madre. Estaban sin verse semanas enteras.

Esa madrugada, llegó a casa borracho. Serían las diez y media... Él se lo oyó venir, porque al colgar el gabán en el perchero hizo un estrépito terrible, y porque en el silencio de la noche los pasos retumbaron pesados como unue en el entarimado del pasillo. Le sintió meterse en su alcoba, y al oírlo de un rato volver a salir, esta vez casi sin hacer ruido. Vestía en zapatillas y en camión. Ella le vio, porque al sentir en la alcoba que andaban en la puerta, buscó la llave y encendió la luz. Él se acercó tambaleándose, se sentó en el borde de la cama, y torpe, balbuciente, la quiso acariciar. Ella se indignó; protestó furiosa y le rechazó con violenta energía. Él insistió, y ella, de nuevo, le volvió a rechazar. Hubo una lucha sorda y breve sobre los colchones hundidos, entre las mantas en desorden. Con un violento esfuerzo, ella se desprendió de los brazos que la oprimían, se tiró del lecho, se cubrió como pudo con una bata y huyó de la alcoba. Él la alcanzó, y en el gabinete, sobre un sofá, se resanó la lucha. Por segunda vez pudo desprenderse y huir. Y de este modo, siempre perseguida, alcanzada, desprendida de nuevo y sujeta otra vez, fuendo corriendo hibernico. Cuanto más excitado, cuanto más enardecido estaba él, mayor era el desprecio, el asco, la repugnancia que sentía ella. Y así llegaron, por fin, al despacho. El despacho no tenía más que una puerta, y él la cerraba con su cuerpo. En el espacio reducido, c e t e la angustura de los muebles. María Luisa se vio perdida. Abrió el balcón, y se aferró a la barandilla, blanca de nieve.

—¡No me toques!... ¡No me toques, que grito!

Hacia un frío horrible. Daba el viento de cara. Una alfombra de nieve cubrió, junto al balcón, la alfombra del despacho. Sudoroso, ¡deante, excitado, él se apoyó un momento sobre la mesa. En seguida, con los brazos abiertos, las manos trémulas, volvió a avanzar.

—¡No me toques!... ¡No me toques, que grito!—le dijo ella otra vez. Y como a pesar de la amenaza él seguía avanzando, al verle cerca, extendió los puños y le dió un empujón. Al echarse hacia atrás, él tropezó en el escaloncito, perdió el equilibrio y cayó de espaldas. Ella entonces saltó sobre él, salió corriendo, atravesó el pasillo, llegó a su alcoba, y se encerró con el pestillo. Muerta de miedo, se volvió a acostar. El calor agradable de las mantas, la hicieron reaccionar, y a pesar de todo acabó por dormirse.

Al llegar la mañana, esta mañana, las criadas llamaron asustadas en la puerta para decirle que el señorito estaba caído en el despacho, desnudo y lleno de nieve. Le llamaron en seguida a la cama. Tenía una fiebre espantosa y había perdido el conocimiento. Avisaron al médico a es- quepe. Vino inmediatamente. Le reconoció, y dijo que tenía una pulmonía fulminante; que estaba ya en el período agónico, que se moría... Y se ha muerto... Se ha muerto ahora mismo... Hace media hora.

—Allí están todos... su madre, la mía, María Victoria, todos... Les he contado la verdad... yo no sé mentir. Lo he dicho todo, y he venido aquí porque yo no puedo estar en aquella casa; me ahogo en ella, todo en ella me horroriza y me asusta. Tengo miedo, Luis, ¡tengo mucho miedo!

Refugiada en mis brazos, trémula y palpitante, se aprieta contra mí como buscando amparo. La cabeza en mi pecho, llora largo tiempo con sollozos desgarradores. Bajo el anillo de mis brazos, el cuerpo se crispa con violentas sacudidas nerviosas.

—Tengo miedo, Luis! ¡Tengo mucho miedo!

—Y para esto luché yo! ¡Y para esto forcé una voluntad que nunca me había servido de nada! ¡Para esto desvié la corriente de mi vida y torcí los impulsos de mi corazón! De nada sirve la voluntad ad contra las contingencias del Destino. Ellas nos traen, ellas nos llevan. Somos como maderos en el mar, corazones sin gobierno y sin rumbo.

—Tengo miedo, Luis! ¡Tengo mucho miedo!

La beso en los ojos y la estrecho contra mi corazón. Ella se aprieta aún más. Y así quedamos. Así estaremos ya por siempre, ¡siempre!; eternamente juntos, constantemente unidos, fundidos para siempre en uno solo como dos gotas de agua que se encuentran y, al unirse, se ven.

En la Carrera...

El domingo verán los madrileños un tigre en la Plaza de Toros.

Mucha gente sospecha de la autenticidad de esta fiera, y dicen que sólo tiene de tigre la piel.

Hay quien dice que se trata de un acaparador, que no le han dejado exportar tres mil mulas.

Nosotros, mejor enterados, podemos asegurar que se trata de un tigre de Bengala, traído a España por el Gobierno para demostrarnos que en todas partes escasean las subsistencias.

Este animal abrirá la boca y enseñará al público los colmillos, como diciendo:

—¡Ya veis cómo no he comido!

—Oye, ¿saliste ayer?

—Sí, hombre; estuve en la fiesta de San Antón.

—¿En la calle de la Farmacia?

—Sí.

—Pues yo pasé por allí a las cuatro. Estaba la calle llena de burros. Me estuve fijando y no te vi.

Pregunta un cronista:

¿Qué sensaciones experimentan los farmacólogos?

No sabemos si esta pregunta es para hacer una encuesta ó va dirigida a los gobernadores en expectación de destino.

La Imperio odia a la Goya; la Goya odia a la Imperio...

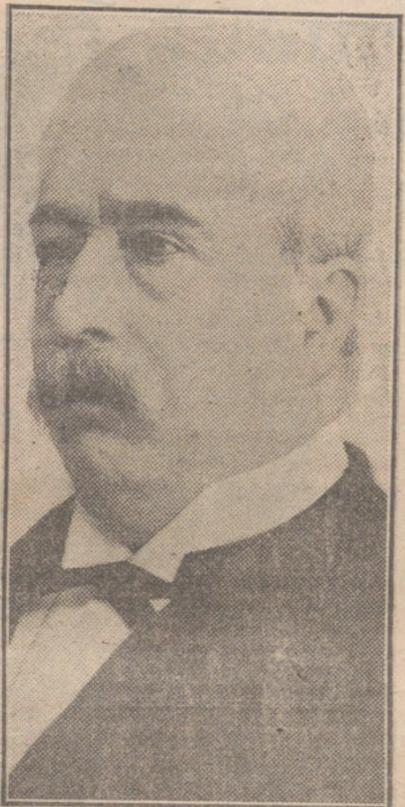
Estas dos artistas han sido contratadas por una empresa para trabajar en Buenos Aires.

Como parece que estas dos «estrellas» están dispuestas a vengar sus odios el día que se encuentren, es peligroso que viajen en el mismo buque.

Porque si se encuentran en el barco, ¡que escándalo van a formar en la popa!

MUERTE DE UN HOMBRE ILUSTRE

D. Miguel Morayta



Esta madrugada ha fallecido en Madrid, a consecuencia de un ataque cerebral, el ilustre catedrático de la Universidad Central D. Miguel Morayta.

Nació el Sr. Morayta en Madrid el 13 de Septiembre de 1833, y su figura se destacó notablemente en el siglo pasado, lo mismo en el Claustro que en la política y en la literatura.

Muy joven, fundó con Castelar y don Francisco Canalejas un periódico, titulado «El Eco Universitario». Doctorado a los veintitrés años en Filosofía y Letras, fue nombrado catedrático auxiliar cuando aún cursaba sus estudios en la Facultad de Derecho, en la cual se licenció el año 1857.

Cuando los célebres sucesos de San Daniel protestó enérgicamente, presentó la dimisión de su cargo y fue procesado por desacato é injurias al Gobierno, siendo más tarde repuesto, ocupando la cátedra hasta el 1868, en que por oposición pasó á ocupar la de Historia de España.

En 1875, un ministro dirigió encubiertamente censuras al profesorado, y el señor Morayta, que reveló en su juventud amplias ideas democráticas y libre pensadoras salió al paso de los ataques del ministro, levantando la bandera de la autonomía y la libertad en la cátedra.

Al estallar la revolución en España el año de 1868, tomó el Sr. Morayta parte muy activa en el movimiento, llegando á ocupar el cargo de secretario general del ministerio de Estado, siendo ministro D. Emilio Castelar. Por el cambio de ministerio no llegó á ocupar la representación de España en Constantinopla, Roma y Jerusalén, rechazando distintas propuestas de ministro al licenciar sus fuerzas Castelar.

Otro hecho muy saliente de la vida del Sr. Morayta, y que aún se recuerda y se conmemora en la Universidad, es la famosa fecha de los tristes acontecimientos de la jornada de Noviembre, ó sea de la «Santa Isabel». Pronunció el Sr. Morayta un vibrante discurso en la apertura de la Universidad, pidiendo para el catedrático toda la autonomía y toda la libertad, «sin más limitación que su prudencia». Estas palabras, pronunciadas por primera vez en aquel recinto, produjeron un verdadero trastorno político, apasionadas controversias, disturbios, y un reclamo mundial, siendo traducido el discurso á todos los idiomas.

Fué entonces el Sr. Morayta excomulgado por arzobispos, obispos y vicarios capitulares; pero tranquilizados los ánimos, volvió á ocupar nuevamente su cátedra.

El Sr. Morayta ha sido un fecundísimo escritor, llegando á trabajar hasta pocos días antes de su muerte con el mismo entusiasmo que en su juventud.

Ha publicado multitud de obras, siendo la más importante la «Historia general de España», en nueve tomos, una de las más preciadas de nuestros historiadores. Figuran también, entre otras, la «Historia de Grecia Antigua», «Comune de París», «El posibilismo», «Aquellos tiempos», «Masonería española», «Castelar», «La libe-

tad de la cátedra», «Constituyente de la República española», «La moral, fundada en las leyes de la Naturaleza», «Crónica de la guerra de África» (en colaboración con Castelar, Canalejas y Villamil).

Como escritor, colaboró con asiduidad en gran número de revistas literarias y científicas; pero su periódico favorito fué «La Publicidad», de Barcelona, donde durante muchos años cultivó secciones amenísimas y muy discutidas por sus avanzadas ideas.

D. Miguel Morayta, hombre de costumbres modestísimas, de carácter afable y bondadoso, y muy querido de cuantos le trataron en vida, ha muerto rodeado de todos sus hijos, a quienes de todas veras enviamos la expresión de nuestro más sincero pesar, y muy especialmente á nuestro entrañable amigo y compañero Rafael, á quien tanto queremos en esta casa.

Al hilo de las tablas

Algeteño, Faroles, un tigre de Bengala, un toro de Bañuelos y cuatro novillos de diversos procedencias.

Con estos elementos de verdadera fuerza, ha organizado la empresa invernal madrileña el espectáculo del domingo.

La reaparición de Remigio Frutos, cuya popularidad es mucho mayor que la de D. Melquiades Alvarez, dará de suyo en las taquillas de los frigoríficos empresarios.

Y la contratación de Faroles, el valiente sobrino de Frasquito, que en el último concurso alcanzó 4.000 votos, (bastantes más de los que se necesitan para ser concejal), también ha de llevar mucha gente a la Plaza.

Los novillos que se van á lidiar proceden de las ganaderías de Aleas, Bueno, Tabernero y Baeza. En la variedad está el gusto.

Constituye el núcleo del programa la lucha de un tigre, natural y vecino de Bengala, con un toro de Bañuelos. No van á quedar ni los rabos.

A los efectos de este terrible encuentro se está construyendo una magnífica jaula de hierro, que el sábado podrá ver el público, para apreciar sus garantías de seguridad.

Toros en Lima. Beneficio y cogida de Rodolfo Gaona.

Con el consiguiente retraso se ha recibido anoche en Madrid el cablegrama de la cuarta corrida celebrada en Lima. Dice así:

«Con un lleno extraordinario se celebró el beneficio de Rodolfo Gaona.

Lidáronse toros de Asín, que cumplieron en todos los tercios.

Después del paseo de las cuadrillas, el público ovacionó al beneficiado, que dió la vuelta al redonde, montera en mano.

Al torear de capa á su primer toro, Rodolfo fué cogido y zarandeado por el bicho aparatosamente.

En la concurrencia produjo la cogida extraordinaria impresión. Conducido el diestro á la enfermería, los médicos de servicio le apreciaron una cornada superficial en el muslo derecho, que, según opinión facultativa, tardará en curar de doce á quince días, salvo complicaciones.

Limeño, que alternaba con Gaona, tuvo que despachar cuatro toros, banderillearlos dos de ellos superiormente.

Tuvo Pepe Gárate una buena tarde, y sus paisanos le ovacionaron repetidas veces.

También tomaba parte en la corrida Algabeño II, que despachó dos bichos lidiando certeramente, y siendo apudicísimo.

Toreando de muleta, alcanzó asimismo Pedro Carranza las palmas de concurso.

Las subsistencias y el trabajo

LA JUNTA DE TRANSPORTES

De la reunión que se celebró ayer por la tarde por la Junta de Transportes marítimos dió la referencia siguiente el Sr. Nicolau:

«La Junta tomó el acuerdo de que oficialmente se averigüen las cantidades de tigo reducido que se ha exportado á la Península, para conocer el rendimiento de harinas, el precio de venta y la adquisición de fabricantes que las han adquirido, á fin de conocer si se han cumplido las obligaciones impuestas por la Junta.

También se acordó dar un plazo á los navieros que se hallaban en descubierta

ante la Junta por no haber facilitado el tendelaje acordado cuando se constituyó esta, de conformidad con el decreto de su creación, comunicándole, caso de incumplimiento, con una sanción.

Se acordó dirigirse a la Federación católica Agraria de Palencia, a fin de que ajuste su petición de netos para superfosfatos, indicando el precio a que han de venderse.

Conceder a flete reducido las peticiones de carbón para gas, usos domésticos y pequeñas industrias que se formen, previa concesión del carbón a tasa por la Junta de Subsistencias.

Asimismo acordó conceder flete reducido especial a las industrias que se hallen comprendidas en el art. 6.º del Real decreto de 3 de Marzo y que no tengan derecho al carbón a tasa.

Que por la Subcomisión se estudie y se proponga a la Junta un flete reducido, único mensual, para la importación del trigo, de conformidad con las condiciones que la Junta tiene acordadas, y lo mismo para la importación de papinas.

Se aprobaron varios informes de la subcomisión y se levantó la sesión a las ocho y media en punto.

Según informes particulares, parece que alguno de los navieros expuso razonada queja, por estimar que en la Frenha se había formulado algún juicio poco propicio con motivo de la negativa a la creación de la línea de vapores entre Cambrils y Liverpool, haciendo constar que los barcos españoles, por tener andar superior a 13 millas, no reunían las condiciones necesarias a ese tráfico de frutas, y parece ser que no tendrían inconveniente en aceptarse ofertas de otras compañías cuyos barcos sirvan para ese tráfico.

EN PROVINCIAS

El carbón.

CIUDAD REAL. Se teme que la fábrica de electricidad que suministra energía para el alumbrado público tenga que parar y dejar de dar fluido por falta de carbón para sus máquinas.

Cuenta con existencias de carbón para los días, y hace veinte que el director de la fábrica se dirigió a la Junta central de Subsistencias, conforme prescribe la Real orden de 14 de Diciembre último, solicitando carbón, a fin de que no falte el alumbrado.

Esta, hasta la fecha, no ha contestado.

El pan.

VALENCIA. Los patronos y obreros han aceptado las bases propuestas por la Comisión municipal de Subsistencias sobre la prohibición de la reventa, queriendo solucionado el conflicto sobre el alza y la calidad del pan.

Tablas reguladoras.

PAMPLONA. El Ayuntamiento ha tomado el acuerdo de instalar tablas reguladoras de pescado.

También estudia la implantación de tablas de carne y la instalación de una agüería que regule el precio de la leche.

LA VUELTA AL MUNDO

Cuatro cosas del extranjero

MUERTE DEL ALMIRANTE DEWEY

NUOVA YORK. Ha fallecido, a los ochenta años, el almirante Dewey, que mandaba la escuadra norteamericana en el combate de Cavite.

MUERTE DE UN PROSENERO ALEMÁN

PARIS. Anteayer fue ejecutado el súbito alemán, acusado de espionaje, Julius Karl Von Meyerm.

El acusado fue conducido al polígono de Vincennes a amanecer, siendo ejecutado sin vendarle los ojos y dando muestras de gran valor.

Antes de morir había escrito una larga carta a su esposa y había hecho testamento, repartiendo entre sus deudos sus cuantiosos bienes.

UNA BALA EN EL CORAZÓN

PARIS. En la ciudad de Cannes se ha verificado una difícil operación quirúrgica, que consistió en extraer a un oficial ruso una bala que tenía alojada en el corazón. El proyectil pesaba 16 gramos. El paciente ha salido con vida de la operación.

EL «MINNESOTA», HUNDIDO

LONDRES. El gran navío americano «Minnesota», de 20.718 toneladas, se ha hundido en la bahía de San Francisco a consecuencia de haber chocado con otro barco.

La tripulación se ha salvado.

Damas y galanes



MERCEDES PÉREZ DE VARGAS, que se ha separado de la compañía de la Comedia. (Fot. CALVACHE.)

Mercedes Pérez de Vargas, quema sus naves

«MAS VALE SER QUE ESTAR»

Mercedes Pérez de Vargas se ha marchado de la Comedia. Esto, que parecería imposible a un madrileño acostumbrado a ver, desde hace doce años a la actriz en su casa, es cierto. La fortuna es mudable y hace que hasta las cosas que parecen más unidas—como estos dos nombres Mercedes Pérez de Vargas-Comedia—rompan sus lazos.

En su habitación, y en ella también hay como un luto por esa ausencia, tan precedida a las irreparables separaciones. En vano quieren ser alegres sus palabras, quieren salir claras risas de sus labios y el ademán pretende ser despreocupado y agil. Hay sobre los cristales de los ojos agrios de lágrimas, la emoción quebra el tino de



RAFAELITA HARO, que ha ingresado en la compañía de la Comedia. (Fotografía CALVACHE.)

la voz y la hace empañada y grave, y el abatimiento deja en la faja los brazos jugetones, el pie nervioso y los labios trémulos. No. La señorita Pérez de Vargas no lo quiere disimular. No quiere ser cómica en este instante. Su sinceridad la obliga a decirlo francamente.—Yo he sentido con toda mi alma marcharme de allí.

Vamos a escuchar sus confidencias. (La escena, en un saloncillo de su casa. Tonos amarillos en los muebles, en los cortinajes, en el papel. Gran alfombra blanca suave como un manto de nieve. Cachivaches, figurillas y cachafros. Retratos al óleo, fotografías, espejos. Un lienzo de Benedito. Ella está en aquel lienzo en pie con un empaque arrogante de reina. El pintor ha hecho una gama de verdes que riman con sus ojos. Bajo el busto rosado hay una rosa. Es un re-vento-madrigal. MERCEDES, rebozándose en una piel de largas hebras pardas, juguetea con el camafeo prendido sobre su seno. En la tarde el gris de los cielos hace más grises y más oscuras sus pupilas y da un tono emicicento, como de recién empolvado, a su rosario redondo. YO, frente a ella, EL LECTOR, en donde se encuentre.)

El lector y yo.—Cúntenos usted.

Mercedes.—Hacia ya afcs... desde que empecé mi carrera, allá cuando Enrique Borrás vino a Madrid, he procurado mantener la dignidad de mi arte y he trabajado con entusiasmo por alcanzar un perfeccionamiento sucesivo. Sí; he trabajado mucho, mucho, y esto ha sido como toda mi vida, porque sin el teatro no hubiese podido vivir...

El lector y yo.—Era usted admirable de paciencia, de tenacidad, de voluntad... lo hemos aplaudido estas cualidades muchas veces.

Mercedes.—Por eso había alcanzado ese puesto, mi puesto, conseguido a costa de mi esfuerzo. Y ya estaba satisfecha. No me podía quejar. Crean ustedes; era verdaderamente mi alegría.

El lector y yo.—Entonces...

Mercedes.—Desde el año pasado cambió casi completamente de género el teatro de la Comedia. No más altas comedias, no más dramas ni comedias dramáticas, no más arte, arte dramático. Vino ese cual yo me había consagrado. Vino ese género infecto de astracán, esos infundios que no son vaudevilles ni sainetes, ni jugueteos ni nada. Al principio se alternaban con obras importantes. Luego fueron ganando terreno poco a poco, y hoy nos

han echado a los dos. A la Literatura y a mí.

El lector y yo.—Esa sola es la obra? Mercedes.—Esa sola. Yo no puedo hacer mi arte, yo no quiero cortar de repente mi camino para hacer infelices piezas de barracón. Esto a la empresa le da dinero, y como yo no iba a sacrificar a la empresa, me voy. Es tan sólo únicamente, una cuestión de dignidad artística.

El lector y yo.—Se decía...

Mercedes.—Se decían muchas tonterías. Que si yo formaba compañía con Thuillier, que si iba a América... Falso, absolutamente falso todo. La prueba es que ahora me voy a estar en mi casa hasta que pida lo que voy a hacer, porque no tengo proyectado nada ni preparado nada. Ciertamente ha sido eso. Que no, que no quiero dejar de ser artista y de representar comedias de Jacinto, de los autores nuestros y franceses, para caer en esa infame echaclación con el mal gusto. Me iré en la primavera de 1918 a Buenos Aires. Entre tanto, estudiaré, me contrataré, qué sé yo. Ahora no me he ido, para no justificar esos rumores. Yo soy sólo una artista enamorada de su arte, que no quiere avillanarse. ¿Qué les parece a ustedes mi resolución?

El lector.—A mí, mal; porque no podré aplaudirla como hasta ahora.

Yo.—A mí no me parece nada. Pero recuerdo un proverbio indio: «Vale más ser que estar».

T. B.

LA HARITO Y CARMEN ANDRES A LA COMEDIA

Han sido contratadas por Tirso Escudero Rafaelita Haro y Carmen Andrés. Se presentarán al público con «El último Bravo», astracanada de García Álvarez y Muñoz Seca, que se ensaya en la Comedia.



ANTONIA PLANA, creadora de la protagonista de «La máscara de Don Juan», en el Infanta Isabel. (Fot. WALKEN.)

MINERVA, EN ROMEA

Ayer se presentó Minerva, la gran bazarina de los ojos negros, en el teatro Rómulo. Es una muchacha morena, de rostro hermético, de cuerpo fino y cimbrante. Baila primorosamente y se viste con rara elegancia.

Minerva ya ha sido muy aplaudida en Madrid, y de seguro en este camino triunfal que lleva dentro de muy poco tiempo volverá a Rómulo y será la «estrella», es decir, lo que la Pastora lo que la Argentinita, lo que la Argentina...

LOS DE CERVANTES

Ayer por la mañana ha llegado a Madrid, procedente del teatro Principal de Zaragoza, la compañía que dentro de poco comenzará a actuar en el Cervantes.

La breve excursión de dicha compañía, en la que figuran como primos hermanos Matilde Moreno, Ricardo Calvo, Pazo Villagómez y Pazo Alarcón, fue un compás de espera hasta que estén definitivamente ultimadas las obras del importantísimo coliseo de la Corredera. Que el compás se prolongue lo menos posible. Sean bien venidos los de Cervantes

LOS DE PRICE

Mañana viernes se presenta al público en Price la compañía de Canalt, que está constituida de la manera siguiente:

Primer actor y director, Ramón Canalt. Primera actriz, Raimunda Gaspar.

NATURALIDAD Y ARTIFICIO

"La máscara de Don Juan"



RAMON CARALT, director de la compañía que mañana comienza sus tareas en Price. (Fot. WALKEN.)

Actrices: A. Cemar, Julia; Blanca, Mercedes; Camarero, Anrelia; Coto, Rosa; Galán, Josefa; Illescas, Carmen; Larrosa, Elvira; Martínez Hurtado, Matilde; Posadas, Carmen; Sáinz, Marina; Zamora, Leocadia.

Actores: Calvo, Carlos; Camarero, Ramón; Carrascal, Antonio; Castillo, Joaquín; Contreras, Alberto; Domínguez Manuel; Duba, Carlos; Estévez, Antonio; Rodríguez, José; Sierra, Salvador; Soler, Ramón; Tarragó, Luis; Valenzuela, Tomás

Repertorio: «El abuelo», «El pantano», «A secreto agravio, secreta venganza», «El amigo Teddy», «El espía», «El hijo de papá», «La casa misteriosa», «Los hopócritas», «La corte del Rey Octavio», «La diadema de la Princesa», «Franz Hallers», «La mano gris» y otras.

Estrenos: «Mack Bull», M. A. Bedoya; «La emboscada», AVECILLA y MERINO; «Sansón», H. Bernstein; «Servicio secreto», De Couceille y Gillett; «En Idaria», Jacinto Grau; «El anillo de ágata», Thomas Jenkin; «El duque de Lys», AVECILLA y MERINO; «La tragedia real», De Boublier; «La oveja perdida», R. Martí Orberá; «La eterna sonrisa», J. Alvarez de Estrada; «El castillo del diablo», Juan Villahermosa.

La obra con que comienzan sus tareas los de Price es «Los misterios», drama en cuatro actos, de Whisky and Soda.

¿Qué se puede exigir, cuando se examina una obra dramática, para considerarla como una obra artística? Ideas, originalidad, pasiones, caracteres, acción, medida, diálogo, sentido y sentimiento, observación, verdad y calidad... Pocas veces, en lo que va de temporada, ha merecido una pieza escénica más interés que el pasajero de verla representar, para distraerse un instante. La literatura teatral de ahora vive en un pauperismo ideológico, y con un frío pasional tan grande, que el que se asome por encima de los Pirineos a contemplar la sociedad española en el espejo de su Teatro, creará que España es una nación que ha sustituido las facultades de pensar y sentir por estas otras dos: la de despreocuparse y la de reírse.

El tipo español del despreocupado que se revuelca en carcajadas, del inconsciente absoluto, no es nuevo. Ha existido, por lo menos desde la época de Felipe IV, y en el Museo del Prado hay unos retratos de Velázquez que pueden representar a espectadores de los engendros de García Alvarez y Muñoz Seca. (El bobo de Coria, por ejemplo, tiene el gesto que ponen los que ven «La frescura de Lafuente»). Además, ese tipo sin psiquis que antes se reducía a contados individuos, es ahora más abundante, pero interesa menos, porque se repite y copia a sí mismo indefinidamente. Su único peligro es que ha creado un ambiente de hostilidad contra todo lo que no pertenezca a su particular manera de ser, que amenaza con un serio disgusto a las nobles manifestaciones de la vida nacional. Por eso hay que reproducir en Madrid la cruzada que se inició en Barcelona contra la pseudoliteratura de la grosería, de la oquedad y del disloque. Y decimos todo esto, para insistir en que, por culpa de ellos, durante la temporada que corre, poco interesante hemos tenido que anotar. Por eso el éxito de una comedia dramática, escrita por autores jóvenes con la mirada puesta en un horizonte alto y di-

latado, hace concebir esperanzas de que la epidemia del retruécano vaya pasando, y de que la gente, hastiada de la baja calidad y del condimento chocarrero de los platos que la sirven, los aparte de sí con disgusto y vuelva a los antiguos y eternos manjares y a su sazón más ó menos fina, pero dentro de lo que exige su naturaleza.

Ha gustado mucho «La máscara de Don Juan», de Ceferino AVECILLA y Manuel Merino, estrenada anoche en el Infanta Isabel, y de esta comedia sí que podemos regocijarnos. Nos anuncia dos dramaturgos con los ojos cargados con la visión del mundo, que intentan trasladarla a la regia vida del Arte, y que lo hacen con el fuego que la pasión por la Belleza pone en la carne de los elegidos, para que se realice esa transfiguración—de la vida al arte—y quede así la vida eternizada. El amor a crear es la primera condición de un artista, pues sin amor desinteresado y abnegado no se llegará más que a un industrialismo de la aptitud; y el Arte es como una mujer que sólo se entregase al que la diese a cambio la propia vida entera. El dilema para el que empieza es éste: ser ó vegetar. Los autores de «La máscara de Don Juan» pudieron claudicar con el ambiente y mercantilizar sus plumas, y no lo han hecho. Muy al contrario, acometieron un trabajo de superior importancia y de éxito dudoso. Apreciemos como uno de los más plausibles rasgos de la obra, que no es una de las que componen la frondosidad de un trimestre, sino de las que sacuden la perezosa indolencia del espectador y van derechos a comunicarle pensamientos y sensaciones para contribuir a su placer estético.

En «La máscara de Don Juan» hay dos aspectos, que ya hemos anunciado. Uno realista, natural, animado por el movimiento exterior, reproducción fiel de lo de alrededor. Otro poético, puramente ideal, que es necesario para expresar la amarga filosofía de la obra. Los autores han copiado fielmente el tipo y el hecho, la frase y el gesto de algunos personajes, que son los que han alcanzado más simpatías del público. Y en otros han imbuido unas ideas de orden intelectual y han sujetado su carácter y su actuación a esas ideas. Y por eso está un poco forzado lo que los tratadistas llaman la verosimilitud.

Si se analizan los protagonistas con arreglo a un criterio normal, es imposible—dice el exigente—que sucedan cosas tan peregrinas como la virtud insospechada del donjuanista, como su desconocimiento de la vida de María Angélica—¡el que es un psicólogo de la mujer!—como la rápida transformación de ésta que pasa sin transición de ser loca y aventurera, a heroína de férreo temple moral...

El que esto diga—esto lo dice el espectador de sentido común—, es que no penetra más de la superficie de las cosas. Los autores, creo yo, han querido engendrar, por medio de los actos de los protagonistas un corolario amargo é irónico, que sería la delicia de Bataille, y de las hermanas de María Angélica en «La mujer desnuda», en «La marcha nupcial», a saber: «El amor es imposible y su sentimiento sólo produce el fracaso y la muerte.» Pesimismo, en fin.

Se ha creado un ser gemelo del nuestro, la otra mitad de nuestra alma, cuya desgarradura sentimos. ¿Dónde está? En el momento de la creación, nace el deseo que nos hará buscarle al través de los días. Es nuestro prometido. Con él nos hemos de reunir para alcanzar la tierra de la felicidad, señalada a los que la busquen con las manos unidas. Sin embargo, en la larga espera, ¿cuánta traición a la memoria ingenua del que entrevimos y esperamos! ¿Cuán-

ta mancha en nuestra pureza! ¡Qué miserables vamos al lecho nupcial, con quien nos había enlazado ya, desde el momento de nacer, el destino! La fatalidad nos ha encadenado a su carro, y hemos sido arrastrados por el lodo. El fin de nuestra vida es imposible. Y la muerte es el dulce descanso...

Esto es tan bello y está tan bellamente expresado en un apólogo, en la escena final, que justifica ese defecto de torsión en la línea lógica de los caracteres. Angélica y el novelista son dos símbolos, encontrados en la vida vulgar. Su verosimilitud no es negable. Aparte de que yo, cuando estoy sólo es cuando pienso, al recordar, que es posible todo lo imposible. Y por eso nada me sorprende ni dudo de nada... Y por eso también jamás he pedido a un escritor que lo sacrifica todo a la aparente lógica de las cosas.

He aquí, en breve síntesis, las ideas, el sentimiento, la originalidad, el sentido y la calidad de «La máscara de Don Juan». De ella hay que elogiar también la profunda verdad de algunos tipos—el cínico sentimental, el pasional joven, el casi-artista parásito, la mundana ligera y simpática, la señora discreta y educada, aristocrático aspecto de la ruda Celestina, el hombre serio a la fuerza... Angélica es el vértice de todos ellos, y su influencia produce efectos diferentes en cada uno. De eso nace la acción, planteada con una maestría rara en autores noveles, que alcanza lo perfecto en cuanto a desarrollo y que demuestra que «construyen» las comedias de un modo concienzudo, y las dejan madurar y reposar.

En cuanto al diálogo, no me satisface el exceso de retórica que le hace culto, rebuscado y antinatural en los momentos de efusión lírica. Todo lo gracioso, suelto y pintoresco de algunas escenas, queda anulado por el afán de frasear literariamente, y por las redundancias. Pecados fáciles de corregir.

Sobre la correspondencia de los personajes con personas reales, baste decir que «La máscara de Don Juan», como todas las obras de arte, es una interpretación libre de la Naturaleza. Y lo que ha sucedido y lo que los autores han puesto de imaginativo se funden y contribuyen a que el bello poema tenga un aspecto realista muy de acuerdo con la tradición española, y a que la verdad de la escena se rodee de un nimbo poético que la eleva sobre la ramplona copia vulgar. He aquí en vigor la fórmula estética de Goethe: «Verdad y poesía».

Pueden estar satisfechos AVECILLA y Merino de sus colaboradores Arturo Serrano, que ha montado la obra con esplendor y exquisito gusto; Antonia Plana, que ha encontrado una obra de matiz (coquetería, curiosidad, galantería, distinción, amor, dolor y muerte), donde añadir a su hermosura espléndida y a su voz de sirena, el galardón de sus nobles maneras y de su comprensión extraordinaria; Luis Llano, que en esta «Máscara» es donde se muestra un gran actor, capaz de crear, añadiendo más relieve a lo escrito; Navarro, perfecto, que dió una asombrosa emoción a su papel; Hernández, en esta obra, impecable, Díaz, etc., etc.

«La máscara de Don Juan», así representada, alcanza el interés de un espectáculo de pasión, de misterio y de arte digno del laurel conseguido.

Tomás Borrás.

Homenaje al general Hindenburg

Varios diputados que simpatizan con la actuación de Alemania en la presente guerra, se han reunido para tratar de rendir un homenaje al general Hindenburg. Al efecto, le será ofrecido un álbum con numerosas firmas y con láminas alegóricas de las batallas en que ha tomado parte el caudillo alemán. Para la confección de estas láminas se abrirá un concurso entre dibujantes españoles.



MINERVA, que ha reaparecido en Roma. (Fot. WALKEN.)

LA TRIBUNA prepara un gran regalo á sus lectores

El próximo día 3 de Febrero se cumple el quinto aniversario del día en que salió el primer número de LA TRIBUNA.

Vemos con emoción llegar esta fecha, pues para nosotros representa el lustro transcurrido la minoría de edad de nuestro querido periódico, y cuando recordamos los inmensos favores que en ese tiempo hemos recibido de nuestros lectores, el aplauso con que siempre acogió nuestras iniciativas, la ayuda que en todo momento nos prestó, consideramos que, si siempre hemos procurado corresponder á esos favores, encauzando recatemente la opinión de nuestro público, y no omitiendo esfuerzo alguno para servirle las más amplias é interesantes informaciones, en lo sucesivo, consolidado ese crédito por la benevolencia de nuestros lectores, estamos mucho más obligados á no desmayar en el camino emprendido.

LA TRIBUNA se dispone á solemnizar el quinto aniversario de su fundación, y, como siempre que ha tenido un motivo de satisfacción y de alegría, quiere asociar á ella á sus lectores.

En la memoria de todos están los espléndidos regalos, por muchos otros periódicos imitados, pero por ninguno igualados, con que LA TRIBUNA ha obsequiado á sus lectores, y que llamaron poderosamente la atención. Una vez se organiza una magnífica novillada en la Plaza de Toros de Madrid, y á ella concurren 13.000 lectores nuestros, todos cuantos cabían en la Plaza; otra vez es una corrida de toros, en la que intervienen los primeros astros coletudos, y el público también lo constituyen lectores de LA TRIBUNA. Se organiza un tren especial para La Coruña, y son conducidos gratuitamente á aquella hermosa población, donde también reciben toda clase de agasajos, mil lectores de LA TRIBUNA, aquellos á quienes favoreció un sorteo previo. Se repite el viaje, esta vez á Santander, y el éxito es análogo al del de La Coruña. Se aproxima un sorteo de Navidad, y LA TRIBUNA adquiere décimos por valor de 10.000 pesetas, y los regala á sus lectores.

Estos y otros muchos obsequios de éxito resonante podríamos recordar; pero la lista sería larga, y, por otro lado, no es necesario, ya que nuestros lectores no los han olvidado.

No podía LA TRIBUNA desmentir su tradición, y quiere en la ocasión presente beneficiar á sus lectores, no sólo con el valor material del obsequio que prepara, sino también, lo que considera mucho más importante, con la significación moral de inculcarles el amor al ahorro y á la previsión.

adscribiéndoles á la Caja Postal de Ahorros.

Ya queda, pues, dicho que el regalo que estamos organizando para nuestros lectores consistirá en cartillas de la Caja Postal de Ahorros.

Son las Cajas de Ahorro las instituciones que más influencia ejercen en la vida de un país, en su progreso, en sus buenas costumbres, en su riqueza y, como resultante de todos estos factores, en su poderío. El duro, la peseta, los cinco céntimos sustraídos á las necesidades secundarias ó superfluas y llevados á la Caja Postal de Ahorros, no solamente evitan la mala inversión de la cantidad que sea, sino que abre los caminos para el bienestar futuro.

Por estimarlo así, somos admiradores fervientes de la obra que realiza la Caja Postal de Ahorros, y á su desarrollo queremos cooperar en la medida de nuestras modestas fuerzas. En nuestras columnas tendrá siempre cabida, cuanto tienda á impulsar esa institución, á divulgar su funcionamiento, á fomentar su crédito, y por ello, predicando al mismo tiempo que con la palabra con los hechos, hemos elegido la forma de obsequio á nuestros lectores, que ya dejamos indicada, pensando en el beneficio que producimos, en la obra social que realizamos, no con la cantidad que se consigne como primera partida en las libretas que regalemos á nuestros lectores, sino con el incentivo que para éstos pueda representar, estimulándoles á llevar á esas cartillas cuantos ahorros logren.

En días sucesivos explicaremos con todo detalle la forma en que los lectores de LA TRIBUNA participarán de este obsequio.

Centro de Hijos de Madrid

Siguiendo la costumbre de años anteriores, y satisfaciendo así los deseos manifestados por algunos alumnos, se habilita un nuevo plazo de matrícula para las enseñanzas siguientes: Asignaturas que comprenden las carreras de taquígrafos, mecanógrafos de Comercio; preparaciones para sobrestantes y ayudantes de Obras públicas, para Correos, maestras y maestros de Instrucción pública, y así también los estudios de Francés Inglés, Alemán, Italiano, Gramática castellana, Taquígrafía, Mecanografía, Caligrafía, Prácticas de escritorio mercantil, Literatura, Dibujo lineal, de figura, aplicado á la joyería, Pintura, Solfeo, Piano, Violín, Guitarra, Canto, Declamación, de clámación lírica, Corte y confección de trajes hechura de sastre (para señora), Sombreros, Labores, Gimnasia, Esgrima, etc., etc.

Además, anunciadas las oposiciones en el Cuerpo de Policía, se admiten matrículas para el curso abreviado, bajo la dirección de respetable profesorado. La matrícula puede hacerse desde el día de la fecha, en el local de clases, Plaza de la Villa, 3, todos los días laborables, de seis á ocho de la noche.

Teléfono de LA TRIBUNA: 4.444



LA SEÑORA

Doña Guadalupe Fernández Domínguez

Viuda de Hernández de Medina

FALLECIO EL DIA 4 DE ENERO DE 1917

á las seis de la mañana

habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

El día 20 del actual, á las nueve de la mañana, se celebrará en la iglesia del Carmen un solemne funeral en sufragio de su alma.

El día 4 de Febrero se dirán misas en el altar de Nuestra Señora de Guadalupe, de la iglesia de la Concepción.

EL TEATRO

MARTIN

Mañana viernes no habrá función de tarde en este teatro, para dar lugar al ensayo general de la aventura cómica-lírica-trasatlántica en un acto, dividido en tres cuadros, original de Francisco García Pacheco y Luis Grajales, música del maestro Francisco Alonso. «El coloso de Rodas», cuyo estreno se verificará á las diez y media de la noche.

Se presenta esta obra con un magnífico decorado y un vestuario lujoso, y en ella toma parte toda la compañía.

«LA LIBERTAD DE CULTOS»

Esta aplaudidísima revista de los señores Gantes y González Pastor, música de los maestros Taboada Steger y Llop's, que con tanto éxito se sigue representando en el teatro Martín, ha sido pedida por las empresas del Tivoli, de Barcelona, del Duque, de Sevilla, y de la Avenida, de Buenos Aires, en cuyos teatros se estrenará á la mayor brevedad.

FRONTON MADRID

Hoy jueves, gran baile de máscaras de una de la noche á seis de la mañana. Entrada de señora, gratis.

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA

REAL.—No hay función.

ESPAÑOL.—A las diez (popular). Los maridos alegres.

LARA.—A las cinco y media: Cuarto y último concierto de Rubinstein.—A las nueve y tres cuartos: La señorita de Trévelez (tres actos) y La Goya.

ESLAVA.—A las cinco y tres cuartos: La zagalá.—A las diez: El ilustre huésped y Navidad.

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto: Dios dirá y Los hijos de Aragón.—A las diez y cuarto: La máscara de Don Juan.

PRINCIPE ALFONSO.—A las seis (butaca, 2,50). La tía de Carlos.—A las diez (moda): Kit (estreno).

APOLO.—(Función número 1.ª de abono)—A las seis y cuarto (doble): El botón de nácar (prologo y dos actos)—A las diez y media (especial): El señor Pandolfo (tres actos).

COMICO.—A las diez: La cogida del Castizo (dos actos) y El panal de miel (dos actos).

NOVEDADES.—(Día de moda)—A las seis: La alegría del batallón.—A las siete y cuarto: Primer amor.—A las nueve y cuarto: El primer fresco.—A las diez y cuarto: El siglo de oro.—A las once y tres cuartos: La chicharra.

MARTIN.—No hay función venida para dar lugar á los ensayos de El coloso de Rodas.—A las diez y media: El coloso de Rodas (estreno). A las once y media: Matrícula de honor.

COLISEO IMPERIAL.—A las cinco y media: La última canción.—A las seis y media: Las virgencitas locas.—A las nueve y media: Películas.—A las diez: Los Gabrieles (estreno) y Una lectura.

ZARZUELA.—A la una de la madrugada, gran baile de máscaras, extraordinario. Premios para

las señoras.

GRAN TEATRO (Palacio del cinematógrafo) y CINEMA X.—A las cinco (jueves selecto) Magnífico estreno: Once y doce episodios de los emocionantes Misterios de Myra (en 15 episodios), proyectando el noveno y décimo (proyectadas ante SS. MM. por esta empresa y exclusivas y únicas de la misma); El oro del avaro (dos partes), Georget en el país de los canibales y otros estrenos cómicos.—Noche, á las nueve y tres cuartos (butaca, 0,50; palcos, 4 pesetas). El mismo programa de la tarde.

SALÓN DORE.—Continúa. Dos colosales estrenos: A caza de un ducado (serie de oro, 2.000 metros), Ladrón á pesar suyo (800 metros, comedia).—Éxitos: Pasos sobre la arena (1.500 metros), El gran guignol (1.500 metros).—Amenizará el espectáculo el sexteto, con un selecto programa.—Viernes, estreno: El falso ideal (1.500 metros).

GRAN VÍA.—De cuatro á una.—Grandiosos estrenos de los episodios primero y segundo de Diario de un niño (serie Corazón), titulados Sangre Romagnola y El pequeño patriota; A la caza de un ducado (extraordinaria) y un sin número de asuntos cómicos. Además, regalo de valiosos juguetes á los niños.

TRIANGULO PALACÉ.—Cinema artísticísimo.—A las cinco y á las nueve y tres cuartos. Magnífico y excelente programa. Verdadero éxito de las preciosas películas La emboscada (interesante drama en cuatro actos), Un hombre sin porvenir (sensacional drama en tres partes, marca Nordisk) completando el programa otras cintas á cual más bonitas.—Butaca, 0,40.

CINE IDEAL.—Desde las cuatro y media.—Jack el mono ladrón ó La huella de la pequeña mano (éxito formidable, la más grande novedad cinematográfica de 1917, exclusiva), completando el programa las películas de gran interés El oro del avaro y José el hijo de Ambrosio (estreno de risa).—Es cogido programa musical, por el sexteto.

ROYALTY Y CINEMA ESPAÑA.—Grandiosísimo éxito de la originalísima película titulada El mono ladrón ó La huella de la pequeña mano (protagonista el chimpancé Jack). Ojo, no es el mono Consul. Todo Madrid desfilará por este aristocrático cinema para ver esta grandiosa novedad, la más interesante de cuantas se han presentado en película. Monumental éxito de la graciosísima película La casa á flote (tres partes, marca Keystone-Triangle), la película de más risa de la temporada. Estreno de gran risa: José rivay de Ambrosio, completando el programa otras cómicas y dramáticas de gran interés.—Precios corrientes.—Noche, popular butacas, 0,30 y 0,50.—Con muchísimo interés fué oído por el aristocrático público que asistió ayer á este salón la fantasía de «El sombrero de Damasco», ejecutada magistralmente por el quinteto Royalty, que con tanto acierto dirige el joven maestro D. Julio Duart.

Con las GARMELITAS la TOS desaparece Pérez Martín, Alcalá, 9

SINZANO EL REY DE LOS VERMOUTHS

PARA TODOS LOS GUSTOS

Amenidades

HOY HACE UN AÑO

18 de Enero de 1916.—Pablo Iglesias vi...

HOROSCOPO

Los que nazcan el día 19 de Enero sa...

COSAS

Exportación de materiales ferroviarios. Según los cálculos del Bureau of...

CONSEJOS UTILES

Cartas inviolables.

Para hacer extremadamente difícil el...

Limpieza de cepillos.

Los cepillos, tanto los de la cabeza...

Las manchas de aceite.

Se aplica sobre ellas para quitarlas...

UN MENU

Sopa de menudillos de ave.—Cuézense...

ría, sin cesar de removerlo, y cuando se...

CHISTES Y COLMOS

En la plaza de Canalejas, y delante...

—Aquí al pollo no le ha caído el gor...

El día de la huelga. En la panadería...

—¿En qué se parece un cronómetro a...

En que tiene segundos.

El colmo de un guitarrista: Templar una habitación.

—¿En qué se parecen los ministerios a...

En que tienen plantillas.

—¿Cuándo se parece una habitación a un...

Cuando esté os-cura

—¿Por qué es la Puerta del Sol el sitio...

Porque está Candela.—E. Pérez.

—¿Cuál es el ave menos montañosa?

La ave-lana.

—¿Y el ave más parlamentaria?

El ave-jorro.

—¿Y el ave más vegetal?

El ave-lino.—Pascuicito.

El colmo de un veterinario: Curar una pata al caballo de bastos.

—¿En qué se parece un puerto de mar a...

En que tiene muchos botes.

—¿En qué se parece un estudiante malo a...

una pelota

En que la pelota bota, y el estudiante...

—¿Qué más es el que nos gusta menos?

El ¡más-matao!

—¿Cuál es el santo que más se parece a...

un marino celoso?

San Mar-celo.

—¿En qué se parece un guardia Romano...

al Hombrel...

—¿Pues se parece... en que tiene casco.

—¿La botella y el pimiento, lo compren...

—¿Ah! ¡Bien, gracias!—Enrique Soto...

—¿En qué se parece un huevo al sol?

En que se pone.

—¿Cuál es el colmo de un cristiano?

A última hora

PARIS (Torre Eiffel) (18 de Enero, a las...

PARTE FRANCÉS

Noche tranquila en el conjunto del...

En la tarde de ayer, en las alturas del...

COLTANO (16 de Enero, a las cuatro de...

PARTE ITALIANO

La actividad de nuestras tropas en las...

Nuestras baterías contestaron vigorosa...

Albania.—Uno de nuestros elementos de...

POLDHU (LONDRES) (18 de Enero, a las...

PARTE INGLÉS

Esta mañana, después de un bombardeo...

La posición conquistada mejora consi...

Ayer al anochecer penetramos en las...

Nuestras pérdidas fueron reducidas. Du...

Esta mañana fué llevado a cabo otro...

HIGIENE DE LA BOCA PERBORATO DE SOSA CIVIL QUIMICAMENTE PURO

GRAN MUNDO

En su palacio de Villajuán (Villagarcía)

El finado, que se hallaba en posesión de...

A sus distinguidos hijos doña Ramona y...

La situación financiera

Table with columns: MADRID, Día 1, Día 18. Rows include 4 POR 100 INTERIOR, 4 POR 100 AMORTIZABLE, 5 POR 100 AMORTIZABLE, 4 POR 100 EXTERIOR (ESTAMPILLADO), OBLIGACIONES DEL TESORO, CEDULAS DEL BANCO HIPOTECARIO, AYUNTAMIENTO DE MADRID, ACCIONES INDUSTRIALES, MONEDA EXTRANJERA.

PÁGINA INFANTIL

CUPON NÚM. 12 ENERO

Los dibujos han de venir hechos en...

SECCION ECONOMICA Y FINANCIERA

MERCADO DE METALES

Precios y perspectivas.

Precio como base del lingote de: cobre, 370; estaño, 505; aluminio, 1.200; plomo, 76; antimonio, 330 pesetas los 100 kilos.

Metas blancos para antifricción garantizados extra: babbit, 350; tandem, 400; atlas, 400; atlas MB., 500; magnolia, 380 pesetas los 100 kilos.

Perspectivas.

Cobre.—La última cotización recibida nos da a conocer el precio de 140,10 libras por tonelada bordo puerto inglés para la marca B Sealed. El cobre Standard se cotiza a 133 libras por tonelada.

Estaño.—Algo ha recuperado el precio para este metal desde 182 libras de la pasada semana hasta 186 que ahora se cotiza para el lingote inglés marca Cordero y Bandera.

Aluminio.—Sigue siendo nominal el precio para este metal en el mercado de Londres.

Para el Gobierno inglés se cotiza a 200 libras por tonelada.

Metales delta.—Ha sufrido un descenso esta rica aleación, al igual que el cobre, que es uno de sus primeros componentes.

Antimonio.—Ninguna variación se conoce; en el mercado de Londres continúa cotizando a 85 libras por tonelada.

La fabricación nacional sigue pasando las mismas ofertas.

Plomo.—El precio de 30 libras por tonelada que desde hace meses viene cotizándose en el mercado de Londres es el que en la actualidad se conoce. En el mercado español continúan los mismos precios que la pasada semana.

Cinc, hierro y acero.—Las mismas tarifas que la pasada semana viene repitiendo la Central Siderúrgica, aun cuando, como decimos anteriormente, se teme una próxima alza.

Para el lingote común ha habido una pequeña alza, debido sin duda a la gran escasez que actualmente existe.

El metal refundido se cotiza hoy a 1,00 pesetas kilo.

GACETA DE MADRID

Gobernación.—Real decreto aprobando el proyecto de alineaciones del chafía formado en las calles de Córcega y Argüelles, de la ciudad de Barcelona.

Otro autorizando al ministro de este departamento para anunciar a concurso el contrato de arrendamiento de locales con destino a oficinas y prevención de la sección sexta de la Policía gubernativa de Barcelona.

Hacienda.—Real orden disponiendo se anuncie la convocatoria para proveer por oposición 38 plazas de la escuela inferior del Cuerpo de Aduanas, nombrando al Tribunal para las referidas oposiciones, y ordenando que los ejercicios empiecen el día 1 de Marzo próximo.

Instrucción pública y Bellas Artes.—Real orden aprobando el expediente de las oposiciones celebradas para proveer las plazas de profesores especiales de Francés de las Escuelas Normales de Maestros y Maestras que se indican, y nombrando para las referidas plazas a los señores y señoras que se mencionan.

Otra resolviendo el expediente incoado a instancia de doña Manuela Teresa León y García, maestra interina de Canillas (Madrid), solicitando se le computen en propiedad los servicios que prestó como auxiliar gratuita de las Escuelas de esta corte.

Otra ídem ídem a instancia de doña Josefa Cubas Hermosa, maestra de Valdepeñas (Ciudad Real), solicitando se le computen en propiedad los servicios prestados como auxiliar gratuita y como sustituta.

Otra disponiendo se anuncie al turno de oposición libre a provisión de la Cátedra de Técnica anatómica, vacante en la Facultad provincial de Medicina de la Universidad de Sevilla.

Otra nombrando catedrático numerario de Obstetricia y su clínica en la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona, a D. Pero Nubiola Espinós.

Fomento.—Real orden disponiendo se publique en este periódico oficial la relación de los servicios prestados por la Guardia Civil en la custodia de la riqueza forestal durante los meses de Noviembre del año próximo.

Otra disponiendo se libre por trimes...

Don Miguel Morayta y Sagrario

CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL

Ha fallecido el día 18 de Enero de 1917

Sus hijos, hijos políticos, nietos, sobrinos, hermana política, primos y demás parientes,

RUEGAN a sus amigos se sirvan asistir a la conducción del cadáver mañana viernes, día 19 del corriente, a las tres y media de su tarde, desde la casa mortuoria, calle de las Pozas, 16, al Cementerio Civil.

El duelo se despide en la Plaza de Manuel Becerra.

No se reparten esquelas.

SECCIÓN DE COMPRA-VENTA

AUTOMOVILES

Ventas

NUM. 482.—AUTOMOVIL MARCA PANHARD, 35 HP., CADENA PROPIO PARA OMNIBUS, CUATRO CILINDROS. PRECIO: 5.500 PESETAS.

NUM. 484.—AUTOMOVIL RENAULT, 20,30 HP. LANDAULET LIMOUSINE A TODO LUJO. PRECIO: 12.000 PESETAS.

NUM. 506.—AUTOMOVIL BRASIER, 16 HP., LANDOLET LIMOUSINE. PRECIO: 5.500 PESETAS.

NUM. 583.—AUTOMOVIL SCHNEIDER, DE 28 HP., MODERNO, RUEDAS METALICAS. A TODO LUJO Y PRUEBA, SE VENDE EN 18.000 PESETAS.

NUM. 584.—AUTOMOVIL AUSTIN, 12 HP., TORPEDO. A TODA PRUEBA, SE VENDE EN 7.000 PESETAS.

NUM. 598.—AUTOMOVIL MARCA ROCH-SCHNEIDER, DOBLE FAETON, 12 ASIEN-

TOS, 30 HP. 3.500 PESETAS. NUM. 599.—AUTOMOVIL MARCA BIANCHI, FAETON TORPEDO, 30 HP. 6.000 PESETAS.

NUM. 600.—AUTOMOVIL MARCA PIBOT, OMNIBUS, 16 ASIENTOS. 11.000 PESETAS.

NUM. 601.—AUTOMOVIL DION-BOUTON, 15 HP., CAPOTA MILORD. 6.000 PESETAS.

NUM. 602.—AUTOMOVIL PANHARD, 12 HP., LANDOLET. 7.850 PESETAS.

NUM. 603.—AUTOMOVIL MARCA MOTOBLOC, 12 HP., LIMOUSINE, DE LUJO. PESETAS 10.000.

NUM. 604.—AUTOMOVIL MARCA VIVINUS, 15 HP., TORPEDO, CON CAPOTA CABRIOLET. 9.500 PESETAS.

NUM. 605.—AUTOMOVIL MARCA FLANDERS, 14 HP., LANDOLET. 6.900 PESETAS.

NUM. 606.—AUTOMOVIL MARCA RENAULT, 35 HP., TIPO SPORT. 17.000 PESETAS.

NUM. 607.—AUTOMOVIL MARCA ALGYON, 6-8 HP., UN CILINDRO. 1.500 PESETAS.

tres, y a justificar, a favor de D. Manuel Gómez Valverde, administrador de la Asociación general de Ganaderos del Reino, la cantidad de 20.000 pesetas, consignadas en presupuesto para gastos de desonras y amojonamientos de vías pecuarias.

GACETA ECLESIASTICA

Santos.

Día 19.—La Sagrada Familia.—San Caetano, rey; Santos Ponciano y Pablo, mártires; Santos Mario, María, su esposa e hijos, mártires, y Santa Germana, virgen y mártir.

La misa y oficio divino son de Santos Mario, María, esposa e hijos, mártires, con rito simple y color encarnado.

Cultos.

Parroquia de San Sebastián (Cuarenta Horas).—A las ocho, exposición de Su Divina Majestad; a las diez, misa mayor; por la tarde, a las cuatro, vísperas por el venerable Cabildo de curas párrocos, bendición y reserva.

Oratorio del Olivar.—A las ocho, misa de comunión para los socios del Apostolado de la Oración; a las cuatro, junta de señoras caladoras.

Santuario del Corazón de María.—A las ocho, misa de comunión para la Pía Unión de San José de la Montaña; a las cinco, ejercicio con sermón.

Iglesia de Calabritas.—Continúan los tres viernes de San Francisco de Paula; a las ocho y media, misa de comunión; a las cinco y media, ejercicios.

Religiosas Góngoras.—A las ocho y media, misa de comunión para la Visita Josefina; a las cinco, los ejercicios, con sermón.

Iglesia de Jesús.—A las diez, misa cantada con S. D. M. de manifies; a las doce, reserva; a las doce y media, adoración de la sagrada imagen de Nuestro Padre Jesús; a las cinco y media continúa la novena a la Sagrada Familia, predicando el reverendo padre Pablo Salamanca.

Santo Cristo de San Ginés.—A las diez, misa cantada; por la tarde, ejercicio con sermón a cargo del Sr. Nieto.

CINES Y PELICULAS

LOS EXTREMOS DE LA PASIÓN

Sobre la producción americana

El director de «El Mundo Cinematográfico» ha tenido la bondad de enviar directamente a varios periódicos unas pruebas del artículo que aparecerá en el próximo número de la mencionada revista profesional.

Dicho artículo, en el que se demuestra claramente el exceso de nerviosidad de su autor, lo inspiró la pasión; pero como la pasión es consejera muy mala, dejó tanto de la verdad al que lo escribiera, que es difícil para mí seguirle por un camino en que nunca me interé, y Dios me libre en lo sucesivo de trasponer sus linderos!

El Sr. Solá, director de «El Mundo Cinematográfico», tiene algo de casquivano, y esto no envuelve la menor idea de ofender a una de las piedras angulares de la cinematografía periodística.

Es casquivano y dado a la mudanza de criterio. Ayer le pareció muy bien que mi modesta pluma escribiera cuartillas para su periódico, y en una carta, que conservo, solicitaba insistentemente mi colaboración, asegurando que firmas como la mía eran las absolutamente necesarias en los periódicos y revistas.

Hoy ya no le parecen tan bien mis opiniones cinematográficas, y a fuerza de unas cuantas columnas de prosa amanzotada pide que se ocupen de la cinematografía aquellas personas que piensen como el Sr. Solá.

Ni la honaja de entonces, parecida al tendido de un cable que no me cuidé de recoger, más que para responder a una galantería, ni las censuras de ahora, que reflejan un estado de espíritu sumido en el pánico, harán variar mi norma de conducta.

El Sr. Solá tiene derecho a lisonjear y criticar mis opiniones. Lo que no tiene ni él ni ninguno de los que se mueven en el enrarecido ambiente de las revistas profesionales de Barcelona es autoridad para conceder patentes de crítico ni de publicista ni para faltar a la verdad.

Suponer que mi criterio puede estar supeditado a la voluntad ajena en lo que a cuestiones cinematográficas se refiere es demostrar una pobre capacidad mental.

Yo podré estar equivocado en mis juicios. Decir eso sería lo honrado y lo correcto. En lo que no estoy equivocado es en asegurar que estas hojas de LA TRIBUNA (de los otros periódicos a quienes alude el Sr. Solá contestarán si lo tienen por conveniente) han producido el efecto que se deseaba. Detener en primer término la avalancha de la censura sistemática con que se amenazaba desde la Prensa diaria a la cinematografía en general.

Sujetar a los señores que antes hacían mangas y capirotes del público y de los empresarios, para que se limiten a la propaganda profesional, pero sin «pinitos literarios» que tapen mal sientan en los comerciantes.

Y por lo que a la producción americana se refiere, voy a contestar brevemente a los livianos ataques del Sr. Solá. Yo, para decir que es mala la referida producción, no he necesitado ofrecer dinero a ningún periódico. Otros señores en cambio, defensores de aquella producción, han venido a Madrid y obran de distinta manera.

No he de detenerme a analizar el artículo del Sr. Solá acerca de la importancia que se da en la Prensa diaria madrileña a las cuestiones cinematográficas, porque insisto en afirmar que el Sr. Solá ni como particular ni como director de «El Mundo Cinematográfico» tiene autoridad para aconsejar lo que deben hacer los periódicos y los periodistas madrileños. Desde luego sabemos que se debe mucha mayor atención al público que a los sucesos de administración.

Pero aparece el siguiente párrafo, cuya intención no acabo de comprender: «Otras campañas igualmente enojosas le han valido al mismo Sr. Anthony el disgusto de que le hablen claro algunas personas de la cinematografía.»

Yo requiero al Sr. Solá para que actúe

re el concepto desde las columnas de su revista, por carta o como quiera; pero directamente, pues en la forma en que está redactado tanto puede reputarse de párrafo hueco como de villanía.

Y está bien que a «El Mundo Cinematográfico» le moleste mucho la existencia de «periodistas verdaderos» que juzguen las cuestiones cinematográficas; lo que no puede estar bien es valerse de equilibrios plumíferos para ocultar la carencia de energías.

Conste también de una manera clara y terminante que en la confección de estas hojas de LA TRIBUNA no intervienen para nada elementos extraños.

En sus funciones de publicidad podrá el Sr. Reyes Moreno, director de la Agencia Colomina, hacer lo que estime procedente para lograr anuncios. Lo que no hace el Sr. Reyes, ni se toleraría en LA TRIBUNA, es valerse de estas columnas para lograr anuncios con «forceps».

Antonio Armenta.

DEL INGENIO AJENO



LUISA CAVALIERI, estupenda actriz cinematográfica. (Caricatura de Girus, en EXCELSIOR.)

De todas partes

FABIO MERI

Fabio Meri ha sido contratado por la Casa Ambrosio durante todo el año actual.

DIANA... POR DIOS!

Diana Karsene, la inquieta actriz cinematográfica, ha decidido romper con todos los compromisos que había firmado a las casas editoras y constituir una casa editora.

Como es natural, Diana Karsene será la primera actriz de la nueva casa, que se establecerá en Roma.

Lo más curioso es que la Karsene será al propio tiempo la directora artística.

AMELIA BRUZZONE

La Francot Film ha contratado a la maravillosa artista Amelia Bruzzone.

SOAVA GALLONNE

Soava Gallonne, la deliciosa actriz, que apenas ha terminado de filmar la serie de tres películas contratada por la

FIGURAS DEL CINE



DON CARLOS PATHE, verdadero creador de la industria cinematográfica.

La casa Cosmópolis empieza ahora los trabajos para interpretar una cinta cuyo argumento ha sido escrito expresamente para ella por el notable escritor italiano Lucio D'Ambrá.

NUEVA ORGANIZACION

La Fausta Film se ha convertido en una Sociedad anónima con 500.000 pesetas de capital.

Han sido nombrados director general el fundador, Giovanni Monsa, y director artístico Giuseppe de Lignoro.

«LA BATALLA DEL SOMME»

La proyección de la interesante film «La batalla del Somme» ha producido en Inglaterra la suma de 75.000 pesetas.

UN CINE CERCA DEL POLO

Carlson, notable periodista inglés, ha adquirido un cinematógrafo en Hapananda, de la península escandinava.

Este cinematógrafo será el más próximo al Polo Norte.

La temperatura media del local no asciende a más de 15 grados bajo cero.

Hasta ahora, se han proyectado cintas de las Casas Gaumont, Eclipse e Itala Film.

NUEVA SOCIEDAD CONSTRUCTORA DE CINES

Se ha constituido en Nueva Zelanda una Sociedad para construir varios cinematógrafos.

El capital de esta Sociedad es de tres millones de pesetas.

Mis'erios de Myra

Episodios de la gradiosa serie

Sólo en Gran Teatro y Cinema X

Noche: Butaca, 0,50. Palcos, 4 pesetas.

EL CINE EN PARÍS

Las estadísticas publicadas por la Asistencia Pública, dan una idea de lo que representa en París la explotación de los espectáculos cinematográficos.

Según dichas estadísticas, los ingresos durante 1915 fueron los siguientes:

Gaumont Palace, 1.080.000 pesetas.
Tivoli, 522.000.
Lutetia, 514.000.
Pathé Palace, 498.000.
Omnia, 471.000.
Palais des Jétes, 471.000.

Total, 3.794.000 francos de ingreso por localidad a para los cinematógrafos parisienses.

Las films de la guerra

Dice «La Vita Cinematográfica» de Turín:

«Por fin el Gobierno español ha adoptado medidas contra la inundación de films ajenos de la guerra, introducidos a modo de propaganda.»

El ministro de la Gobernación ha dispuesto que todas estas cintas deben ir acompañadas de una autorización de la Dirección general de Seguridad para que puedan ser proyectadas ante el público.

Los que se ha dejado en el tintero la mencionada revista es el complemento de la noticia.

«Análoga determinación se ha adoptado con la triple inundación de films de guerra enviadas desde Italia, Francia e Inglaterra.»

Lo cual no es obstáculo para que todos los días se proyecten estas cintas en el antiguo teatro Benavente, hoy convertido en casino de los aliados por obra y gracia de la voluntad inglesa.»

ESCUELA DE CULTURA FISICA

ANGLO-ESPAÑOLA

DIRECTOR:

FRANK CROZIER

Jacometrezo, 45.-MADRID

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago e intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda a las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

Las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago e intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto a quien lo pide.

Cuando precise usted adquirir un automóvil en condiciones ventajosas, dirijase a la Sección de Compra-Venta de LA TRIBUNA, plaza de Canalejas, 6, primero izquierda, mencionando la marca, fuerza, tipo, etc., y seguidamente recibirá nota detallada, con arreglo a sus deseos.

THE ALGE SCHOOL

Escuela Moderna de Lenguas Vivas
FUNDADA EN 1900
Montera, 41, 2.ª derecha

DIRECTOR:

Leo Von Carstenn Lichterfelde

Profesores competentes naturales de la nación cuyo idioma enseñan
Francés, inglés, alemán, italiano, español

MÉTODO ALGE
PRECIOS MODICOS

Clases particulares-abonos. Clases diarias y alternas generales.

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LÍNEA DE BUENOS AIRES

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

LÍNEA DE NEW-YORK, CUBA, MÉJICO

Servicio mensual saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes.

LÍNEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabánilla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite pasaje y carga con transbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Guaná, Carápa, Trinidad y Puertos del Pacífico.

LÍNEA DE FILIPINAS

Tres viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena y Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, ó sea: 6 Enero, 3 Febrero, 3 y 31 Marzo, 23 Abril, 26 Mayo, 23 Junio, 21 Julio, 18 Agosto, 15 Septiembre, 13 Octubre, 10 Noviembre y 8 Diciembre; para Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapur, Ilo Ilo y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, ó sea: 26 Enero, 23 Febrero, 23 Marzo, 20 Abril, 18 Mayo, 15 Junio, 13 Julio, 10 Agosto, 7 Septiembre, 5 Octubre, 2 y 30 Noviembre y 28 Diciembre, para Singapur y demás escalas intermedias que a la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por transbordo para y de los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LÍNEA DE FERNANDO PÓO

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7, para Tánger, Casablanca, Mazagán (Escala facultativa), Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

LÍNEA DE CUBA MÉJICO

Servicio mensual saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 23 de cada mes, para Coruña y Santander.

LÍNEA BRASIL-PLATA

Servicio mensual saliendo de Bilbao y Santander el 12, de Gijón el 13, de Coruña el 14, de Vigo el 15, de Lisboa el 16 y de Cádiz el 19, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 12 para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

LA CATALANA

Seguros contra incendios y explosiones de toda clase
Contra la pérdida de alquileres
Riesgos locativo, de recursos y de paralización de trabajo
á causa de incendio

Fundada en 1865

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento
Domiciliada en BARCELONA

Rambla de Cataluña, 15, y Cortes, 624

Desenvolvimiento de la Compañía durante el ejercicio de 1915

BALANCES COMPARADOS

	1914	1915
Capital suscrito	5.000.000	5.000.000
Id. desembolsado	1.500.000	1.500.000
Reserva estatutaria	1.000.000	1.000.000
Reservas técnicas	1.665.961,92	2.271.658,29
Id. de previsión y garantía	672.748,83	833.204,42
Primas del ejercicio	4.841.803,88	5.881.960,01
Siniestros indemnizados hasta 31 Diciembre	19.426.627,20	21.065.281,66

Autorizado por la Inspección de Seguros en 29 de Marzo de 1916

“La Tribuna”.-Teléfono 4.444

RUM-QUINA DE AUSTRALIA

Maravilloso tinte para el pelo, en negro ó castaño. No ensucia, no mancha, no quema, no duele la cabeza. El estuche conteniendo el preparado, platillo y cepillo, sólo vale 3,50 pesetas.
ENVIO A PROVINCIAS 50 CENTIMOS MAS
Unico depositario: L. GARCIA HUETE, San José, 2, segundo cera ha, Madrid

RECLUTAS DE CUOTA

Uniformes para todas las Armas, compuestos de guerrera, pantalón, esclavina, polaina y gorro, de 55 pesetas. Confeccionados en 24 horas á la medida.
CASA BENITEZ CALLE DEATOCHA, 3
-MADRID-

FABRICA DE IMPERMEABLES

FÉLIX RIESCO

Plaza del Progreso, 3, pral.

Se hace toda clase de prendas impermeables para señoras, caballeros y niños.

Especialidad en impermeables para militares.

Teléfono 5.351. NOTA.-Envío a provincias

Omnibus á las estaciones

Por un servicio para una sola familia y un solo domicilio, hasta seis personas y 100 kilogramos de equipaje á las estaciones del Norte Mediodía ó viceversa, 3 pesetas.

AVISO

Interesa á los que viajan no confundir el despacho que tiene establecido esta casa en la calle de Alcalá, número 14, Sr. Garrouste, con el despacho de las Compañías, por encontrarse grandes ventajas en el servicio.
Avisos: Alcalá, 14.-Teléfono 1.63.

“LA IBERICA”

FUNDADA EN 1886

Inscribiendo en esta Sociedad las pólizas de seguros se obtiene absoluta garantía para caso de incendio y se economizan los gastos de trámite. Consultarse á la Dirección: Carrera de San Jerónimo 43.-MADRID

LA UNICA BIBLIOTECA DE COCINA

LAS OBRAS DE

IGNACIO DOMENECH

La Cocina Vegetariana Moderna. Es la mejor obra de cocina naturalista, mas interesante y original. Menús explicados, dulces y pastelería vegetariana; 500 recetas, formando un tesoro culinario en este género. Precio, 3 pesetas.

Un festín en la Edad Media. Literatura culinaria parisina; 72 trabajos, portada a varios colores del célebre artista Romero Calvet. Precio, 3,50 pesetas.

La Nueva Cocina Elegante Española. Obra voluminosa de 700 páginas, en 4.º mayor, con profusión de grabados que ilustran el texto; la obra culinaria más completa. Precio, 5 pesetas.

Ayunos y Abstinencias, por DOMENECH y MARTÍ. Las Vigilias, la Cuaresma, el guía ó recetario completo de esta clase de trabajos. Menús de colación y de gran lujo, cocina popular novísima, presentación elegante. Prólogo escrito por un celebre eclesiástico, trabajo de primer orden. Precio, 3,50 pesetas.

Pedidos: en la calle de Echegaray, 20, tercero, Madrid.



MUEBLES

Exposición en la calle de Pérez Galdós, ó quina Hortaleza. Ven a en Hortaleza, 39, primero; teléfono 4.185. Alquiler de mobiliarios completos. Hay guardamuebles.

Ha empezado la gran liquidación que por fin de temporada hace la casa CALZADOS LA IMPERIAL, en su sucursal de la plaza del Progreso.

Retales

Lo almacenistas de tejidos de “El Angel Catón” Fernando VI, 2, esquina á Hortaleza, ponen á la venta los días 19 y 20 del presente mes, todos los retales existentes de la temporada á precios sumamente baratísimos. Unico día de venta: viernes y sábado.

SOLAR hermoso Carretera Chamartín esquina, próximo Hipódromo, tranvía, agua, gas a puerta, para hotel, sanatorio ó industria. Vale á 2 ptas. vendo á 1,25 por urgir. Arenal, 22 duplicado; 2 á 3 y 7 á 9.

Sabañones

Se curan con SABANOL. Venta en farmacias y droguerías, 1 peseta, frasco. Gratis á cuantos médicos deseen ensayarlo. Campos, Santa María, 6, Madrid.

CAMAS La casa que más vende en Madrid, única que garantiza en dorado inglés, inalterable, es la acreditada Fábrica, Cabeza, 34

ESTERAS

Linoleum. Hule. mesa; gran número de nuevas y grandes rebajas por fin de temporada. 1.000 patinas. Carranza, 5

OXINA LLOPIS

EL MEJOR AUMENTO JUGO CONCENTRADO DE CARNE



GRABADOR DE MODA MONTERA 38
Teléfono nº 3561 MADRID
GRABADOS PARA RELIEVE, JUNTERADORES, PEDIADORES, ETC. ETC.

Ricino CIVIL

ACEITE RICINO QUIMICAMENTE PURO SIN OLORES Y SIN SABOR

EL PURGANTE MAS AGRADEBLE E INOFENSIVO

El aceite de ricino, extraído de las semillas del RICINUS COMMUNIS (L.) emplease en terapéutica desde tiempo inmemorial.

No obstante sus excelentes propiedades purgantes, tiene los grandes inconvenientes de producir vómitos administrado solo.

Era necesario encontrar un nuevo procedimiento de extracción y purificación que le privara de estos inconvenientes y no alterase en nada su composición química.

El problema ha sido resuelto por nosotros favorablemente.

Nos hallamos seguros de las virtudes medicinales de nuestro producto y lo recomendamos eficazmente á la clase médica y al público, persuadidos del éxito grandísimo que alcanzarán con su uso.

POSIS: Adultos, todo el frasco.-Niños, medio frasco

Precio: 0,50 pesetas frasco

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

AL POR MAYOR, MARTIN Y DURAN Y PEREZ MARTIN.-MADRID

LA PRENSA

AGENCIA DE ANUNCIOS

DE RAFAEL BARRIOS

CARMEN, 18

TELEFONO 123.-MADRID

Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos de publicidad para Madrid y provincias. Grandes descuentos en esquelas de defunción, novenario y aniversario.

ANUNCIOS

Reclamos y noticias para los periódicos de Madrid, Provincias y Extranjero, se reciben en la SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA, calle de la

MONTERA, 19, PRINCIPAL

Se remiten tarifas á quien las pida, con combinaciones de varios periódicos reunidos, á precios muy económicos.

También se reciben

esquelas de defunción y aniversario

MONTERA, 19, pral. Teléfono 517

(antes Alcalá, 9)

MADRID

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA

Corynanthe

Afrodisiaco seguro para combatir la impotencia y la esterilidad. Es vegetal y completamente inofensivo. Pedir indicaciones gratis. Nada de impresos. Laboratorio Moderno, Doctor Ramón y Cajal, 8 y 10, principal. Barcelona

LEA V. LA TRIBUNA

Anuncios por palabras

a cinco céntimos cada una

Admense en el kiosco de LA TRIBUNA, calle de Alcalá, frente a la Maison Dorée; en nuestra Administración, plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6, principal, teléfono 5.551; en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 6, y en todas las Agencias de Publicidad.

Aguaminerales.

AQUA DRINES, RECOMENDADA especial agua de mesa arada de utilidad para el cura afecciones estó, intestino, riñones, la diabetes, Sin rival. En hoteles, fondas, arants, farmacias y en coches-camas.

ALCLERES

HERMOSA YENDA, TRES huecos, cal. 13.

QUARTO EXTERIORES, agua, lumbres, calefacción, 45 ta. Abascal, 13.

CASA NA, DON RAMON de la C. 51, cuartos de 8 duros 0, todo confort. Mediodía una tienda con excelentísima, 25 duros.

LOCAL TA UNA O DOS industrial, huecos, alquiler bio, hace esquina, céntrica. Razón: Martín de los Hs, 42, barbería.

CASA PARTICULAR ADMITE huésped con, sin. Masana, tercero derecha.

GABINET SIN, A CABALLERO. San Tomás, 1, primero.

COPRAS

COMPRA ALHAJAS, brillantes erias, esmeraldas, zafirose paga todo su valor. Bol de los Brillantes, Espoz Mina, 3, piso entresuelo.

COMPRO ALHAJAS, ORO, platino y plata; pago más que nadi San Bernardo, 52; Peña.

COMPRAJAS REGISTRADORAS; po mejor que nadi. Precados, 11. Teléfono 6.434.

COMPRO VENDO ALHAJAS, antigüedades, toda clase objeto. Clavel, 8, Prado, 5, tienda.

COMPRO ALHAJAS, ORO, plata, platos, pianolas, antigüedades, encajes, abanicos, papetas Monte, aparatos fotográficos; esta casa paga todo su valor. Al Todo de ocasión, Fuencarral, 45, tienda.

COMPRO MOTOR GAS POBRE, 42 a 20 caballos, gasoleno, aspiración. Preferible de ocasión. Ofertas por escrito. Sr. Macell. Espíritu Santo, 41, principal.

AQUILINO, COMPRA, VENDE cajas registradoras. Masana, 16. Teléfono 4.042.

CONSULTAS

PRECISION RECONOCIMIENTO rayos X, radiografía, instantáneas. Príncipe, 58.

DEHESAS

EN EXTREMADURA, DEHESAS, compra, arriendo, venta, etc. Cayetano Posa, Badajoz.

ENSEÑANZA

ESCUELA JURIDICA EXCLUSIVA de Derecho. Consulta gratuita por abogados colegados y Secretaría, de once a una Travesía Ballesta, 7.

POLICIA. LA MEJOR ACADEMIA preparatoria. Apuntes gratis. 25 pesetas mensuales. Preparación correspondencia, Escuela Jurídica, Travesía Ballesta, 7.

LECCIONES FOX TROT, onstep, tango, vals, mat. chicha. Enguita, Apodaca, 16, tercero derecha, 7 a 9 noche.

SITUACION INDEPENDIENTE. Enseñase prácticamente baratas pequeñas industrias muy lucrativas. Alburquerque, 11, bajo.

FERROCARRILES NORTE. 80 plazas 1.350 pesetas. Preparación garantizada. Número 1 de empleados y empleadas en pasadas oposiciones. Apuntes adaptativos al programa y al tiempo de los ejercicios. Academia Whyte-San, Jacometrezo, 80, segundo.

LA PUBLICIDAD, LEON, 23. Anuncios, reclamos, noticias. Tarifas gratis.

MAESTRO COMPOSITOR. Lecciones particulares y a domicilio de Solfeo, Armonía, Composición, Canto y Piano. Puebla, 4, primero.

SE DAN LECCIONES DE FRANCÉS; una hora diaria; 20 pesetas mes. Traducciones. Escríbid: Ave María, 29 y 31, tercero derecha. Rafael Lag.

ACADEMIA ORAD. EXCLUSIVA. Ayudantes Obras públicas. Obtuvo nueve de las veinte plazas, última oposición. Montera, 46 y 48.

ARABE VULGAR, MARROQUÍ y lengua chejha (rifeña). Clases particulares. Diríjase: "Librería Académica", calle del Prado, número 11.

ESPECIFICOS

CALLOS, DUREZAS; DESAPARECEN tres días patenta de unguento mágico. Farmacias, droguerías, Plaza San Ildefonso, 4, Madrid.

HOSPEDAJES

"LA AFRICANA", ANTIGUA y acreditada casa de viajeros, se ha trasladado a la calle del Carmen, 28, segundo.

MATILDE PALENCIA, GRAN pensión, trato esmerado, 3 pesetas. Lujosa habitación para matrimonio, precios económicos. Puebla, 4, primero.

ODONTOLOGOS

LUIS CIVIL, ODONTÓLOGO. Paseo del General Martínez Campos, 3.

ORTOPEDIA

UNICO DEPOSITO DE GOMAS higiénicas, legítimas, marca NEVERRIP, a precios especiales. Faencarral, 44.

PELUQUERIAS

SALON DE PRIMERA, 7, CARRETAS, 7.

LORENZO, PELUQUERO. Sillones, camisas americanas. Servicio: 25 céntimos. Carretas, 15-17 (casa del Bazar).

GRAN PELUQUERIA DE SEÑORAS. Especialidad en peinados para caballero, trenzas pelo fino, clase extra, desde 3 pesetas; rayas y transformaciones, a precios baratísimos. Corredora Alta, número 5, principal. Ojo, no equivocarse!

PRESTAMOS

DINERO OCHO ANUAL RAPIDAMENTE empleados. Estado. Razón: Sr. Beltrán. Sagasta, 7, cuatro-seis tarde.

CAPITALISTAS, MIL PESETAS manejadas mismo interesado, rentas 50 mensuales; garantía operativa. Informes: Señor Ganzo Huertas, 42. Horas: cinco a ocho.

DINERO AL COMERCIO Y PROPIETARIOS, Caños, 8; entresuelo; de cinco a ocho.

DINERO CON HIPOTECA Y SOBRE toda garantía. Fuencarral, 138, Rodríguez y Monedero; once a una y cinco a ocho.

SANATORIOS

INSTITUTO DE FISIOTERAPIA Montado como los mejores de Europa. Tratamiento de la "escostosis", pies planos, parálisis infantil, reumatismo, neuralgias, etc. Cetera. Duque de Alba, 15, principal derecha.

SASTRERIAS

MODISTA A DOMICILIO. Cuesta, Santo Domingo, 7, tercero izquierda.

TRASPASOS

TRASPASO BAR SITIO INMEJORABLE garantía venta. Tiene billar. Todo, 5.500 pesetas. Razón: Madera, 13, carpintería.

POR TRASLADO TRASPASO tienda electricidad acreditada, poca renta. Lujana, 24.

SIN TRASPASO, GRAN NEGOCIO. Carnicería, pescadería, frutería, lechería; alquileres, 65 y 90 pesetas; tienen vivienda y sótanos. Ramón Cruz, 69.

VENTAS

MAQUINAS CANTANTES PORTATILISimas, 120 pesetas. Vendemos ocho GRAMOFONOS mayores, magníficos; baratísimos, directos fabricante. Pedid catálogo "Société Edson", Gijón; 21 años existencias.

ALHAJAS, RELOJES, BOUTERIA, gramófonos, discos, gabanes, impermeables, paraguas, baratísimo. San Bernardo, 1.

MANTONES MANILA VENDIDO, alquilo. San Bernardo, 1.

VENDO BARATO BOQUILLAS, bastones, artículos piel, aparatos niquelados y torno de la Parísien (Alcalá, 9) en Bola, 3, segundo izquierda; de 10 a 1 y de 3 a 6.

AZUCAR BLANCA, MOLIDA, 1,15 el kilo. Plaza del Angel, 4.

VENDO BUENA CAJA REGISTRADORA por 80 duros. Apartado Correos 199.

Sección de Colocaciones

OFERTAS

EL PLANCHADO BRILLANTE es el mejor, más duración. Isabel Católica, 11.

SEÑORA OFRECESE OCUPACION cualquiera honrosa por mañanas por comida por medio día. Calle de Ferraz, núm. 40, tinte.

ENCERADOR PISOS, DIEZ céntimos metro. Valverde, 37.

SEÑORA DE COMPAÑIA ofrece para teatro. Ayalá, 15.

ABOGADO SE OFRECE, administrador, cajero o cargo análogo. Escríbid: R. R. Marqués Urquijo, 38, principal derecha.

CASARSE CON UNA MUJER rica y hasta bonita es facilísimo. Escríbid: Apartado 298. Hay españolas, francesas y americanas con buenos capitales. Somos discretos.

¿QUERIS CASAROS? HAY una cubana con 19 años y cien pesetas diarias renta. Quiere regresar a Cuba casada en Marzo. Escríbid: Apartado 298.

"MANZANILLA ROMANA," Rómulo y Remo, Regulador intestinal, preventiva de la obesidad, estomacal y anafilaxia, medicación naturalista. Bote para cien tazas, una peseta; bolsita para diez tazas, diez céntimos. Venta en droguerías, ultramarinos y restaurantes de toda España. Envíos a provincias, libres de todo gasto, en caja de diez bolsitas, al precio de diez pesetas, y en paquetes de seis botes, al precio de seis pesetas. Pedidos: Pérez Martín y Compañía.

MOTORES A GASOLINA Y eléctricos, molino de bolas, báscula para carros, grúa portátil, vende Jorge Bahrendt. Plaza Salesas, 10, Madrid.

MANTONES MANILA. GRAN dioso surtido. No comprar ni alquilar sin ver precios. Calatrava, 9.

DESPACHO DE PERFUMERIA. Céntrico, propio para señora o señorita, se cede en inmejorables condiciones. Informarán: Agencia Colomina, Fuencarral, 43. De seis a ocho.

CONFITEROS, CHOCOLATEROS. Vendo máquina moler, tres cilindros motor y transmisión. Tetuán, 24, rejería.

ESTERAS, LINOLEUM precios increíbles; a pesar guerra Serra; teléfono 4365, Fuentes, 5.

SAN ROMAN, GRAN TALLER de tapicería. Se hacen muebles de todas clases, fraldas, colgaduras, etc. Precios módicos. Flor Alta, 1, principal, Madrid.

A LOS MAESTROS DE ESCUELA residentes en provincias, interesa mucho conocer las condiciones de un asunto de gran importancia. Diríjese, con sello, al administrador de la "Revista Pictorial Mercantil", Montera, 43, Madrid.

GUARDIA CIVIL LICENCIADO, buena licencia, desea portería, ordenanza o cosa análoga. Artistas, 51.

AYUDANTE CONTABLE, mecanógrafo de español, alemán, francés, inglés, desea trabajo. Sin pretensiones. Referencias: Juan Boti, Lista Correos.

OFRECESE MUCHACHA, buenos informes, guisa bien. Tetuán, 13, portería.

OFRECESE AMA SECA. Ballesta, 12, segundo.

RESTAURO MUEBLES, barnizo planos a domicilio, económico. Razón: San Nicolás, 3, Quiñones.

DIRECTOR DE BANDA IMPORTANTE termina compromiso fin mes actual. Admite ofertas dirección banda. Brillante hoja servicios. Escríbid: Marqués, Horno Mata, 19, Continental, Madrid.

ABOGADO Y ALUMNO INGENIERO se ofrece para administrador, preceptor, profesor Matemáticas, etc. Escríbid: I. S. La Prensa Carmen, 18.

TODOS LOS MECANICOS, chauffeurs que estén colocados, remitanme su nombre y dirección para exponerles asunto que les producirá dinero. Diríjase: César Oliva, Alcalá, 14, Circulo Bellas Artes.

CONTABLE Y TAQUIGRAFO-mecanógrafo, práctico en correspondencia y conocimiento de francés, ofrece horas libres. Arturo Hidalgo, Granada, 2.

SEÑORA, BUENA EDAD, sabe francés y modista, se ofrece ama llaves o señora de compañía. Calle Santa Ana, 11, segundo derecha.

SEÑORITA FAMILIA DISTINGUIDA ofrece cuidar señora, caballero o niños de posición; teniendo de modista y enfermera. Luchana, 8.

SEÑORA SOLA, PRESENTABLE, disposición, dirige casa o acompañaría señora. Alcalá, 2, Continental.

SE OFRECE AMA GOBIERNO, señora de compañía. Dará razón señora Hernández, Estudios, 3, segundo.

OFRECESE JOVEN, BUENA presencia, para casa viajeros. Travesía Cabestreros, 3, patio.

"PRINCESA"; JABON LIQUIDO. Insuperable para el tocador. Indispensable para la "toilette". Es el mejor de los jabones en uso hasta el día. De una suavidad exquisita y de un aroma ejemplar. Está a la venta en todas las perfumerías.

CAMARERAS CON CARNET se necesitan en el "Moulin Rouge". Jacometrezo, 62, próxima apertura.

NECESITO DEPENDIENTE joyería. Espoz y Mina, 3.

FALTAN BUENOS GRABADORES en metal para trabajar en la casa Grabador de Moda, Montera, 38, o llevar trabajo a sus casas.

"FOSFOQUINOL" COMBATE la neurosis, anemia, enfermedades nerviosas. Véndese en farmacias y droguerías.

JOVEN FORMAL, SOSTENIDA correspondencia con señorita educada. Escríbid: Administración de LA TRIBUNA, recibo 19.091.

DIARREAS, DESAPARECEN inmediatamente con el "Enterogenol Ahowom". Depósito: Precados, 25.

CABALLERO CAMBIARIA conversación con señorita inglesa. Diríjase por carta: Julio Ruiz, San Bernardo, 16, Continental.

CABALLERO ESPAÑOL DESEA cambiar conversación, tres días a la semana, con señorita francesa. Escríbid condiciones a cédula 10.977, Continental, San Bernardo, 16.

JOVEN ESPAÑOL DESEA cambiar conversación con señorita extranjera. Escríbid a TRIBUNA, C. del C.

SOCIO EDUCADO, CON PEQUEÑO capital, deséase para establecer agencia nueva, importante. Escríbid: Asclepiades, Mercantil, Palacio Jacometrezo, 62.

ELECTRICISTA BOBINADOR desea trabajo. Buenas referencias. Escríbid: Lista Correos, tarjeta postas Z 565 243.

SEÑORITA EDUCADA PARIS acompañaría lecciones, para comercio, mecanografía. Pelayo, 3, tercero izquierda.

ELECTRICA ANDALUCIA necesita electricista educado, formal y práctico, sabiendo alguna contabilidad. Sueldo, 1.300 pesetas, casa, etc. Diríjase, con informes, Apartado 175.

MATRIMONIO SIN HIJOS desea portería. Razón: Bravo Murillo, 8, carnicería.

SEÑORITA MECANOGRAFA desea colocarse. Fuencarral, 96, tercero centro.

MATRIMONIO SIN HIJOS, retirado Guardia civil, desea colocarse, el de criado ella de doncella o portería. Razón: Luchana, 9, taberna.

LA PRENSA, CARMEN, 18; teléfono 123. Admite anuncios para todas las secciones de palabras de este período.

CABALLERO EXTRANJERO desea señorita joven, distinguida, independiente, para acompañarle en viajes. Buenas condiciones. Preséntense urgentísimamente. Ottawa, León, 32.

Para **Esquelas y Anuncios**

LA CENTRAL ANUNCIADORA (Título registrado) Anuncios en general. Sebastián Berreguero Sacristán Barquillo, 23 y 25 MADRID

FABRICA DE RELOJES DE

CARLOS COPPEL

MADRID.-Fuencarral, 27

Gran surtido en relojes de pared

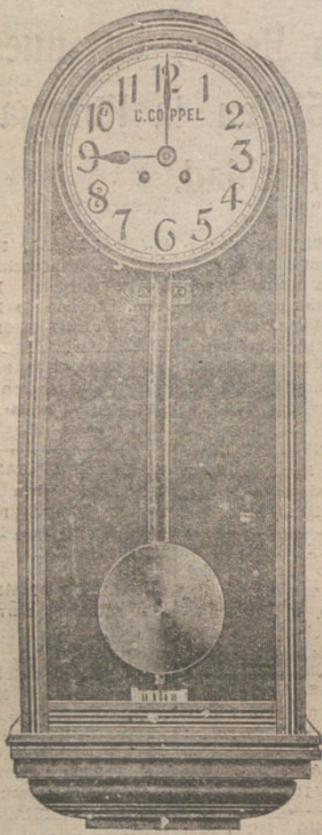
de todas clases,
 de todos precios,
 de todos estilos

Unico depósito de los relojes de alta precisión M. Z. A.

Proveedor oficial de la Cooperativa del Ministerio de la Guerra

Catálogo gratis. Envíos á provincias.

A CADA RELOJ ACOMPAÑA CERTIFICADO DE GARANTIA



AGUA



DE

BORINES

Pídase en droguerías, farmacias, hoteles, restaurant, cafés y coches-camas. Al por mayor: en Madrid, Martín y Durán, Pérez Martín y Compañía, Roberto Moreno (botica de la Reina madre), Emilio Navarro, Juan Bonald, Depósito de aguas de San Francisco, Gregorio Santamaría, Compañía de aguas minerales, etc.

"PERBORATO DE SOSA



CIVIL"

**EL MEJOR
DESINFECTANTE
DE LA BOCA**

El mejor antiséptico conocido por la gran cantidad de oxígeno que desprende al descomponerse. Suple con ventaja al Agua oxigenada. Depositarios: Pérez Martín y Compañía, Martín y Durán, Farmacia Gayoso, Farmacia Moro, Farmacia Americana, Farmacia de Toledano, Farmacia Civil. Pida usted el interesante folleto del doctor Civil á apartado de Correos 501, Madrid.