

# LA TRIBUNA

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes.....	1,50 Ptas.
Provincias, trimestre.....	5 »
Extranjero, trimestre.....	10 »

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

## DIARIO INDEPENDIENTE

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

## MADRID

Gerencia y Administración: Plaza de  
Canalejas (Cuatro Calles), 6.  
Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Número 5 céntimos

### LOS NAVIEROS Y EL GOBIERNO

## Venta de la Marina mercante española á Inglaterra

### Ante todo es preciso salvar la neutralidad

No nos cansaremos de insistir, un día y otro, pidiendo al Gobierno el mayor acierto en resolver el problema de los navieros, porque de estas medidas dependerán el giro que tomen los acontecimientos en relación con nuestra neutralidad.

Tenemos confianza en que por parte de los elementos navieros, se impondrá el patriotismo y sabrán sin duda hacer compatible sus intereses particulares con la tranquilidad del país, aceptando aquellas soluciones que alejen todo motivo de conflicto.

El Sr. Sota, que figura por méritos propios á la cabeza de la Comisión de navieros, no querrá hacerse responsable de nada que signifique una perturbación para España, dando origen á que por torpedeamiento de uno de sus barcos, en que figuren tripulantes españoles, nuestro país se viese mezclado en un conflicto del que sin duda le haría culpable la nación al propio señor Sota, cabeza visible, por su talento organizador y por su fuerza económica, de los navieros del Norte.

Decíamos ayer que nada más lejos de nuestro ánimo, que el atacar á persona ni á intereses de empresa, siempre respetables, y mucho más en esta ocasión, en que se trata de unas compañías y de unos nombres que, justo es confesarlo, han hecho por el progreso de España esfuerzos y sacrificios dignos de admirar y elogiar.

Nosotros no queremos de ninguna manera que, cuando atacamos á empresas que comercian con el contrabando de guerra en Bilbao, nadie lo confunda con nuestra admiración por Vizcaya, región digna de los mayores elogios, cuya actividad de su raza ha creado maravillas en el orden industrial y comercial y en el campo de la cultura.

Para Bilbao, para Vizcaya, existe en esta casa una admiración sin límites. Tenemos confianza en el inmenso por-

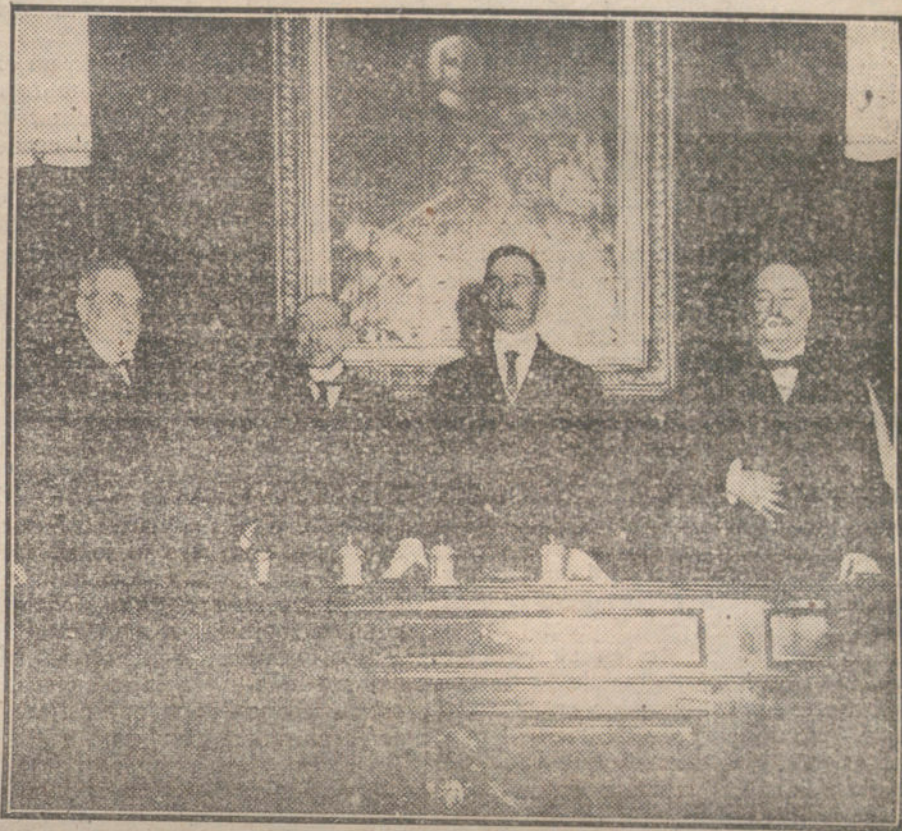
venir que le espera, y todo cuanto viene de aquella hermosa región, lo recibimos con la mayor complacencia. Lo mismo nos sucede con sus hombres de negocios. En estas mismas columnas se han publicado las mayores y más justas elucubraciones, especialmente para el Sr. Sota, una de las personalidades financieras de más relevantes méritos, y que se ha hecho acreedor por parte de la Prensa á los mayores respetos. Nosotros le guardamos en esta casa cuantos él se merece por sus altas cualidades; pero, á un lado estas consideraciones, como periodistas independientes, hemos de juzgar el problema actual desde el punto de vista del bien público, que en estos momentos culminantes para la vida de España está muy por encima de todo otro interés.

España reclama como necesaria á su salvación la permanencia absoluta en su política de neutralidad.

Los españoles, en un momento de intuición admirable, han comprendido que la ruptura de la neutralidad representaría la muerte de nuestra nacionalidad, y todo cuanto signifique marchar en esta dirección ó cometer actos que pudieran traer como consecuencia un conflicto internacional lo consideran nuestros compatriotas, con justicia, odioso y digno de censura.

El Sr. Sota, estamos seguros, porque conocemos sus sentimientos, no ha de pedir al Gobierno, ni por otro lado éste habría de concederlo, medida alguna que diera como resultado una ruptura entre España y los Imperios centrales.

Los buques que los navieros españoles vendan, alquilen ó traspasen á Inglaterra están llamados á ser hundidos en el fondo del mar. El bloqueo, por muchas previsiones que el Gobierno inglés ponga en práctica para combatir á los submarinos alemanes, ha de ser cada vez más intenso, y es ca-



El señor vizconde de Eza al terminar la conferencia dada anoche en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. (Fot. VIDAL.)

si seguro que en el término que reste de duración de la guerra esa Marina mercante española desaparecerá, confundida entre los buques beligerantes.

Y teniendo por cierto que esos barcos españoles han de ser torpedeados, ¿cómo ha de extrañar á nadie que el país se sienta alarmado al pensar que al margen de tales torpedeamientos pueden surgir inoportunas reclamaciones y protestas inadecuadas de España que traigan el temido conflicto?

Además, insistimos de nuevo en que esos buques no pueden ni deben ir tripulados por marinos españoles. Condenar á una muerte segura á esos compatriotas nuestros por satisfacer intereses particulares de empresas es un crimen de lesa humanidad que España no ha de consentir. El naviero que intentase la empresa recibiría sobre su conciencia la maldición de las madres, de las esposas y de los hijos, que al ver perdidos para siempre á sus seres queridos y deshecho su hogar, excraran el nombre de aquellas gentes de negocios y de los gobernantes que

hayan aceptado semejante inicuo atropello.

Nosotros declaramos una vez más que no nos oponemos á que los navieros y el Gobierno estudien todas las fórmulas que tengan por conveniente y que puedan favorecer sus intereses; á lo que si nos oponemos con todas nuestras energías, por creerlo un crimen de lesa patria, es á que esos buques se vendan ó traspasen en condiciones que puedan ocasionar á España un conflicto grave y que la hagan salir de la neutralidad, como sería el obligar á que sus tripulaciones fueran españolas, cuya vida nos importa mucho más que todos esos intereses de empresa.

El tipo de barcos cuya enajenación ofrecen los navieros es precisamente el que más abunda en nuestra escasa Marina mercante. España, pues, se quedará sin sus barcos, agravando con ello el problema de los transportes; y si á este despojo se añade la iniquidad de que esos buques sean tripulados por españoles, por cuyas vidas España habría de llorar; y si además, de esos torpedeamientos ha de protestar nuestro país, originándose la ruptura de la neutralidad, en ese caso al despojo se uniría la mayor de las infamias, que haría levantarse á la nación, llena de ira, pidiendo el castigo de los que así habían comprometido su destino.

### Conferencia interesante

#### «Valor positivo de la agricultura.»

CORDOBA. En el Círculo de la Amistad dió una interesante conferencia el pedagogo D. Vicente C. Solano, desarrollando el tema «Valor positivo de la agricultura».

El distinguido conferenciante fué aplaudidísimo por el numeroso y selecto público, que le escuchó atentamente.

Hoy será obsequiado con un banquete, por la Junta directiva del Círculo de la Amistad, acto que promete estar concurridísimo.



Una escena de «La Corte de Napoleón», que se reestrena mañana en el teatro Español con motivo del beneficio de la primera actriz, señora Cobeña. (Fot. VIDAL.)



PROBLEMAS ACTUALES

# La tasa del pan y la incautación del trigo

## Acuerdos de la Junta de Subsistencias

En la reunión celebrada anoche por la Junta de Subsistencias se deliberó sobre las siguientes cuestiones:

La Comisión especial de abastos, en cumplimiento de la Real orden de 5 del actual, presentó una ponencia muy razonada proponiendo la cantidad de trigo que en caso de que se estimara preciso adquirir este producto sería indispensable para el consumo nacional, haciendo constar el Sr. D'Angelo que según la Real orden no se proponía que se comprara trigo, sino que el Gobierno sólo deseaba que se fijara la cantidad que habría de adquirirse en el caso de que fuera preciso.

El Sr. Paraíso hizo notar que si los trigueros no cambian de conducta y declaran todas las existencias sería forzoso aumentar la cifra, pues se da el caso de que todas las fábricas de harinas están trabajando extraordinariamente, y es indudable que el resultado de ese trabajo de algún sitio sale y a algún otro sitio va.

El Sr. Matesanz aseguró que no hay contrabando, pues las medidas que ha adoptado y las disposiciones por él tomadas, especialmente en su circular publicada en la «Gaceta» de 24 de Diciembre último, ordenando entre otras cosas que se proceda contra los embarcadores o capitanes que faciliten la exportación, garantiza en lo posible la evitación de aquel delito.

El marqués de la Frontera, sin discutir la ponencia, hizo notar la injusticia de que puede darse el caso de que el Estado pueda comprar trigo fuera de España sin adquirirlo en ella, y llama la atención sobre la conveniencia de que para lo futuro, en la próxima cosecha se comprara el trigo dentro de España a bajo precio.

Reiteró el Sr. Gavilán la manifestación del Sr. D'Angelo de que el Gobierno no va a comprar ahora trigo, sino que la ponencia se limita a fijar la cantidad que debería adquirirse si las circunstancias lo exigieran, y que, además, aun en ellas, lo que ahorraría al Gobierno sería servir de intermediario entre vendedores y compradores.

El Sr. García Cortés dijo que su voto a favor de la ponencia no significa la conformidad con las manifestaciones del Sr. Gavilán, si bien reconoce que esa cuestión no es la del día.

En este estado de la sesión llegó a la Junta una propuesta del alcalde de Madrid sobre incautación de trigo de otras provincias para el consumo de esta corte, y el señor presidente ordenó se diera cuenta inmediatamente de ella.

El Sr. Alvarez Mendoza manifestó que la trascendencia del asunto impide que por una sencilla y repentina lectura, sin estudio previo alguno, pueda aventurarse opinión sobre él, y propone que con toda urgencia estudie el Comité, como se ha hecho en solicitudes análogas de otras poblaciones, la procedencia de la pretensión y las medidas que se estimen indispensables para que al acordar la incautación se impida se beneficien entidades distintas al consumidor.

El Sr. García Cortés opina que la cuestión se plantea fuera de la ley; que estima justo que si los tahoneros dicen que necesitan la harina a precio de tasa se les facilite, y que si hay fábricas de harina con existencia debe entregarse, procediéndose, caso

de negativa, a la incautación de la harina, y agrega que el asunto puede dejarse para ser resuelto el sábado próximo, pero que esta pequeña demora no debe servir de motivo para detener la tasa del pan.

El Sr. Paraíso, haciendo un examen de los artículos del reglamento referentes a la incautación, manifestó que el alcalde afirma que hay escasez de harina en Madrid, y se pregunta si la Junta tiene facultades para decidir sobre este aspecto de la cuestión.

El Sr. Marín cree que la petición no viene lo suficientemente documentada, y que como la resolución ha de ser razonada, es preciso pedir más datos.

El Sr. D'Angelo cree también que la Junta no tiene el estudio indispensable para resolver en conciencia el caso, y se adhiere a la proposición de que pase el asunto a estudio del Comité, con carácter de urgente.

El Sr. Gavilán manifestó que indudablemente en el ánimo de la Junta está el acceder a la incautación; pero que es preciso examinar si ésta se propone en condiciones legales.

La Junta acordó que el Comité estudie con toda urgencia el asunto, y proponga la resolución que estime procedente el sábado próximo.

### El gas en San Sebastián.

Se dio cuenta de una instancia del Ayuntamiento de San Sebastián, pidiendo que se facilite el carbón necesario para la fábrica del gas municipalizada de aquella población.

La ponencia del Comité propuso acceder a la solicitud, y que se conceda el derecho a la adquisición de un 70 por 100 del carbón preciso para dicha fábrica.

El Sr. Lazcano se opuso a la ponencia. El Sr. Alvarez Mendoza defendió la propuesta, y atacó a los mineros asturianos por las evasivas que ponen para servir carbón al precio de tasa. Con estas apreciaciones coincidió el señor García Cortés, y en votación se aprobó la ponencia.

### Lo que dice el alcalde.

El alcalde manifestó esta mañana a los periodistas que ayer tarde se reunió la Junta provincial de Subsistencias y que ésta se reunirá con la Junta central para tratar del acuerdo tomado ayer por el Ayuntamiento respecto a la incautación de trigos, a los efectos de que el ministro de Hacienda dicte cuanto antes la correspondiente Real orden.

### LA LOTERIA

## El «gordo» en Madrid

La segunda serie del «gordo», en el 10.762, con sus 120.000 pesetas, ha correspondido hoy a los jugadores madrileños.

Expendió la mencionada serie la administración 17, Magdalena, 38, de donña Luisa Serrano, establecimiento loterístico que sigue teniendo el «santo tan de cara como siempre», y cuya buena sombra le dio la envidiable popularidad de que goza entre la afición.

Noticia concreta acerca de los agraciados con el «gordo» no había ninguna; pero sí la fundadísima creencia de que éste ha ya dado muchos alegrones a innumera-

bles familias pobres de Lavapiés. ¡Así se hace!

### Otros premios.

La famosa administración del «cuarto y el «gordo» de Navidad, o sea la 22, Puerta del Sol, 6, del maestro lotero D. Isacio Gervás, no contenta con haber dado en el sorteo último el premio «gordo» y una de centenas, aproximaciones, etc., etc., que quitaba el hipo, pues puede decirse que se llevó media extracción, ha sido también hoy favorecida con diversos premios importantes, entre ellos uno de los de 2.000 pesetas, serie primera, en el número 15.978.

La racha de «gordos» en la mencionada lotería ha vuelto a su cauce, para encanto de la enorme parroquia de D. Isacio, si es que en rigor dejó nunca de ser actualidad eso de que los premios de primera categoría sean especialidad de la casa.

Tanto el citado 15.978 como los demás están sumamente repartidos. Muej sobre hojuelas, y enhorabuena a todos.

## Autocrítica

«MARGARITA LA TANAGRA»

Sr. D. Tomás Borrás.

Muy señor nuestro y de nuestra más distinguida consideración (perdona que nos pongamos circunspectos; pero si el público se entera de nuestra buena amistad, no va a creer en el «bombo» que por clasificación nos puede corresponder). ¡Ay, ojalá!

Por primera vez vamos a enviar a usted unas cuartillas hablando de un estreno nuestro, pues sentimos la necesidad de comunicarnos con el público.

Usted lo que nos pide es la autocrítica, o como si dijéramos, el «critica te ipsum»; esto es, que señalemos nosotros los defectos que tiene la comedia. ¿Le parece a usted que no los encontrará el público sobradamente?

Y ahora, comparezcamos ante el Tribunal, y empecemos la declaración.

Señores: Ya habrán ustedes visto al pie del cartel de Eslava una advertencia que, copiada a la letra, dice así:

«La empresa advierte al público que esta obra, por su ambiente especial y la índole de los personajes que en ella intervienen, no es espectáculo a propósito para señoritas; teniéndolo en cuenta, en lo sucesivo se representará siempre por la noche.»

La advertencia ha sido puesta a instancias nuestras, aunque pudiera ocurrir que al terminarse el estreno, el público dijera: ¡No es para tanto!

Lo que desde luego aseguramos es que todo aquel que acuda en la creencia de que va a ver pantorrillas, descoches pronunciados, etc., etc., sufrirá un verdadero desencanto.

La advertencia se hace porque la mayor parte de los personajes que intervienen en la obra no son modelos de virtud precisamente, y tienen un concepto de la moral distinto al de otras personas.

Estos personajes nuestros entienden la moral a su modo, y quien sabe si los equivocados seremos los que la vemos a través de otro prisma.

En nuestras andanzas de reporteros judiciales hemos visto y tratado a los personajes que integran «Margarita la Tanagra». Nosotros hemos procurado trasladarlos fielmente a la escena, para que en ella se conduzcan y hablen como en la vida misma.

El argumento de la comedia no es una creación de nuestra mente acalorada; está guardado en los archivos de la Justicia española. Es, permítasenos la frase, «un suceso a lo Juan José».

Y una vez hecha confesión de nuestras culpas, nos retiramos por el foro, esperando la absolución del Tribunal popular.

Angel Torres del Alamo.

Antonio Asenjo.

## Publicidad preferente

PEDID CONAC REALTESORO JEREZ IDEAL REALTESORO

## IDEAL ROOM

Restaurant de primer orden.  
The Foxtrot de SEIS a OCHO  
Souper a la salida del teatro

### MANICURA

TRINIDAD MORATEL

Plaza de Camalejas, 6, tercero.

(Hay ascensor.)

Teléfono 5.112.—De 10 a 1 y de 3 a 6.

### BRASSERIE

## PALACE HOTEL

### Restaurant Grill-Room

Parrilla a la vista del público.

nuevo en Madrid

Almuerzo, 4 pesetas.

Plato del día, 1,25

Especialidad en la cocina italiana

## CONSERVAS TREVIANO

PRIMERA MARCA ESPAÑOLA

## Hotel Ritz

### Restaurant

ALMUERZOS Y COMIDAS, 5 PESETAS

GRILL ROOM

ALMUERZOS, 6 PESETAS. COMIDAS,

9 PESETAS. SIN VINOS

CUBIERTO

CON VINOS DE LA RIOJA

MUSICA A TODAS HORAS

TELEFONO 3.225

### UNICA

## Cooperativa Carbonífera Madrileña

Esta Sociedad comunica a sus numerosos imponentes que ya ha contratado y hecho pedidos en firme de carbones minerales y vegetales, cuya llegada anunciará oportunamente.

Al propio tiempo hace constar que esta Cooperativa admite ofertas para la adquisición de 500 seras, una báscula para pesar carros y otra para quintales.

La suscripción de cartillas, sin cuyo requisito no se servirá pedido alguno, continúa aumentando en la oficina central, HILERAS, 17, entresuelo derecha; en la sucursal, CADIZ, 7, segundo, y en el Banco Hispano-Americano.

## Gran Restaurant Madrid

el primero en su clase, continúa sirviendo exquisitos y variados menús a la carta y por abonos de 30 comidas, desde 25 pesetas en adelante. Esmerado servicio a cargo de un antiguo dependiente del Hotel Inglés.

ORUZ, 41

## “ANTORCHA” CERA LIQUIDA

Droguería y Perfumería de D. V. “Villafranca” y Calvo, Príncipe, 16. - Teléfono 5.444





PARA EL SR. LUCA DE TENA

## El precio de los periódicos

Ayer se presentó en el Congreso un proyecto de ley, firmado por representantes de los distintos grupos de la Cámara, para conseguir por medio de una ley la solución del problema del papel.

Asunto es éste que por su trascendencia material y moral ha conseguido interesar al público, ante quien, conforme con el criterio del Sr. Luca de Tena, creemos nosotros que es preciso ventilar nuestro pleito. Cuanta mayor publicidad se les dé a los asuntos interiores de un periódico, mayor autoridad gozará en el público.

De todas formas, nosotros diferimos un poco del criterio de nuestros compañeros; no somos tan severos con aquellos que murmuran contra los periodistas en este punto concreto del papel, en primer lugar, porque recogemos los frutos naturales de haber ayudado con nuestro silencio unas veces y con nuestros elogios desmedidos otras a encumbrar personas y a formar personalidades, la mayoría de ellas falsas y sin consistencia, que luego pagan de esta forma desdeñosa a la Prensa, de cuyo mutismo y generosidad viven todos esos políticos, y después porque nosotros mismos debemos comenzar por reconocer que la industria del periódico tiene una parte moral que se refiere a la influencia sobre la política y sobre la marcha de la vida económica del país, influencia que el público nos reconoce y acata, pero en cambio de la cual nos exige determinadas abstenciones a los periódicos.

Esta opinión del público es lo que han sabido explotar admirablemente los detractores de la Prensa, ayudando a formar esa hostilidad contra el proyecto de auxilio a los periódicos.

LA TRIBUNA ha dicho repetidas veces que no ha de acogerse para nada a estos beneficios. Nosotros tenemos un contrato que nos favorece; por eso gozamos de cierta libertad para opinar en este pleito, y además, porque el día en que termine nuestro contrato con la Papelera, tampoco nos acogeremos a la ley, caso de aprobarse. LA TRIBUNA ha tomado sus medidas, de acuerdo con lo que informa nuestro pensamiento, en el sentido que no es posible una gran industria de periódico sin tener asegurado el suministro de papel, en cuya fabricación nadie más que el propio periódico debe dirigir. Esto es lo sano, y esto es lo que hará LA TRIBUNA.

Existe, en cambio, otro aspecto del problema, al cual le concedemos nosotros excepcional importancia; nos referimos al precio a que se venden los periódicos, precio mezquino, sin margen alguno para que las Empresas puedan servir al público con independencia y con todos los elementos necesarios a una gran Empresa periodística.

En España no puede haber diarios al estilo de los grandes rotativos de Europa, en primer lugar, porque no existen comerciantes para anunciar en los periódicos al precio y en la cantidad que se acostumbra en todas las naciones importantes, y en especial porque los cinco céntimos resultan insuficientes para editar un gran diario.

Los periódicos españoles sufren las consecuencias de los cinco céntimos, es decir, de los tres céntimos a que se da el ejemplar al vendedor, cuyo margen es de dos céntimos por número, quedando de los cinco céntimos a que se vende al público, tres céntimos para la Empresa, con los cuales ha de pagar el papel y demás gastos del periódico; y si a esto añadimos que nuestros comerciantes e industriales desconocen la gran importancia del anuncio, se comprenderá lo difícil que resulta salir adelante con una Empresa periodística.

Cómo podrían remediarse estos males? Nosotros creemos que no existe otro remedio que aumentar el precio de los periódicos, en bien mismo del público, que proporcionando medio de

vida a los periódicos, estaría mucho mejor servido en sus informaciones.

Nosotros sometemos este nuestro modesto criterio al Sr. Luca de Tena, que con tanto entusiasmo lleva en estos instantes críticos para la vida de los periódicos la representación de la Prensa, por cuyas gestiones merece el ilustre director de «A B C» los más calurosos elogios, y estamos seguros que, así como ha sabido encontrar la fórmula para remediar la subida exagerada del papel, encontrará también, si él se lo propone, de acuerdo con la Papelera, la fórmula necesaria para que los periódicos aumenten el precio de venta, solucionando de esta forma el difícil problema planteado desde el día en que se comenzaron a vender los periódicos a cinco céntimos.

LA VUELTA AL MUNDO

## Cuatro cosas del extranjero

Columna atacada.

RABAT. Una columna volante que llevaba provisiones a Kenifra, ha sido atacada por los rebeldes cerca de Ait-Affi.

Los franceses tuvieron varias bajas, obligando a retirarse a los marroquíes en una furiosa carga.

Continuará el mal tiempo.

LONDRES. Dicen los meteorólogos que el mal tiempo reinante regirá todavía varios días, reconociendo que desde 1895 es el presente el invierno más frío y lluvioso que se ha conocido.

Un millón para la Legión de Honor.

PARIS. El ciudadano americano Mr. Stillman ha dado un millón para la Legión de Honor.

La isla de Montecristo.

ROMA. Una compañía cinematográfica ha establecido su Cuartel general en dicha isla, con objeto de filmar la célebre novela de Alejandro Dumas.

PARA MAÑANA

Un tesoro escondido que pertenece al Rey de España

Artículo de MATEO CONGOSTO

ANOCHÉ EN PRICE

## “Servicio de espionaje”

He aquí otra comedia de espías, de este nuevo género que ha venido a renovar el fatigado de películas y la rones. «Servicio de espionaje» entraña con su trama inverosímil, sorprende con sus efectos imprevistos y absurdos, interesa con sus situaciones incomprensibles; di que con sus episodios disparatados, y mantiene, en fin, la atención de los espectadores con los trucos, invenciones y jugos escénicos.

Lo demás no tiene importancia en la obra. Ni el diálogo escrito en cualquier idioma menos en español, ni los personajes de una falsedad pueril, ni el desarrollo de la acción verdaderamente inocente.

Lo trasciende al en ese género es comover a las gentes sencillas, y eso lo consigue muy oportunamente «Servicio de espionaje» con unos cuantos tiros, un fusilamiento, un suicidio, un secuestro, etcétera, etcétera.

La obra obtuvo en su estreno un éxito claro, y la interpretación, de acuerdo con el carácter de la comedia, gustó también mucho. El Sr. Caralt encarna tan ruidosamente como siempre, y la señora Gaspar, tan guapa como todos los días.

El teatro estuvo casi lleno, y gozará de igual beneficio en noches sucesivas.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA» (PLAZA DE CANALEJAS, 6): 5.551

DEL VER Y DEL VIVIR

## Los responsables

Palabras de un pobre chico a algunos ilustres parlamentarios.

Mientras los pueblos se redimen y purifican con la lucha cruenta, España contempla impasible el triste espectáculo de las pequeñas luchas parlamentarias.

A la Esparta universal oponemos una Bizancio española. Al desinterés y a la abnegación, el egoísmo y la cobardía. No se negará que sabemos estar a la altura de las circunstancias.

Aún no hace un mes entonaron todos los políticos el «mea culpa». El propósito de enmienda pasó como una común vibración cordial por los escaños de ambas Cámaras. Se quiso borrar la vergüenza de 1916 con las nobles intenciones de año nuevo. Y algunos ilusos hasta llegamos a perdonar.

Pero ya el espectáculo lastimoso se ha renovado. Anarquía en los de arriba y desorientación en los de más arriba.

Y a todo eso, el tiempo hace su curso.

Por encima de todos los intereses triunfa el narcisismo de los parlamentarios.

Se paran a la orilla del río para admirar sus lindas imágenes en la corriente. El amor propio es mucho más ciego que el otro. Y por eso no ven que el río es de sangre. Sangre de los que luchan, pero también sangre nuestra, sangre de la España que se desangra sin que nadie acuda en su auxilio.

Una de las cosas que más nos preocupa es pensar que dentro de veinte años nuestros hijos nos puedan pedir cuenta de cómo y en qué empleamos nuestra pluma—nuestra única arma—durante los años de la guerra grande. Por suerte, podremos decirles, sin que sea excusa:

«Nuestra pluma era entonces muy pobre y muy humilde. Hasta dudamos que alguno de sus lectores tomara en cuenta sus palabras. Otras plumas, hijos míos, ocupaban los primeros puestos, y si éstas callaban, ¿qué iba a hacer la nuestra? No obstante, más de una vez reprimimos a los culpables de nuestra actual ruina.»

Hemos dicho «de nuestra actual ruina» (ó, mejor, lo diremos dentro de veinte años), porque, en efecto, nuestros políticos trabajan con ahínco para lograrla. Pero no pensarán ellos a su vez, en la enorme responsabilidad que en estos momentos decisivos contraen ante la Historia?

Se puede saber por qué razón mientras los hombres de verdad empuñan nobles espadas—forjadas en la fragua de los más grandes ideales—andan por ahí nuestros homúnculos del mundo de la política esgrimiendo viles alfileres?

Señores diputados, señores senadores; estamos hartos de vuestros alfileres. Esta es la hora de las grandes estocadas, si no queréis ser los enterradores de España.

Vuestra charla nos suena a ruido de telar. Del telar con que estáis tejiendo el sudario para la Patria. ¿Lo oís bien? El sudario. Mientras millones de hombres tejen banderas para sus patrias con las fibras de sus corazones.

(No lo digo aún en voz alta. Lo horrible, lo inmensamente horrible es pensar que el pueblo se haya podido dar cuenta de la traición y permanezca indiferente.)

Santiago Vinardell.

## DE TODO

A la edad de cincuenta y cinco años ha fallecido en Barcelona D. Vicente Sauri y Boix.

El finado gozaba de general simpatía por sus envidiables condiciones personales, por sus talentos y por la actividad seriedad que siempre puso en cuantas empresas intervino.

Fue el Sr. Sauri presidente de la Asoc.

ciación de hoteleros y similares de Cataluña, a la que tan importantes servicios prestó con su acertada gestión, como igualmente al Comité Nacional de hoteleros de España.

Reciba la atribulada familia del Sr. Sauri y Boix la expresión sincera de nuestro pesar, por la tremenda desgracia que lo aflige.

Ha fallecido en Torrubia del Campo (Cuenca) la anciana madre de nuestro particular amigo D. Pedro Barriuso.

Sentimos grandemente la desgracia que affige al Sr. Barriuso, y le acompañamos en su justo dolor por tan irreparable pérdida.

El niño Manuel vino al mundo con estigmas hereditarios, débil, desnutrido; vive con vilipendio y crece a fuerza de cuidados, artificialmente; salva los peligros de la primera infancia y llega a la segunda en malísima condición. Sus huesos no tienen condiciones de vida, y una causa fortuita, el golpe, lo ulcera, sobreviene la crisis, ó sea la tuberculosis, terrible plaga de la Humanidad, que basca una víctima entre los seres debilitados y sin resistencia orgánica.

Unos frascos de HIPOFOSITOS SALUD entonan la sangre, nervios y huesos; dan vigor a todo el organismo y apartan el espectro de la tuberculosis de los huesos, que por su frecuencia es peligro formidable para los infantes y adolescentes.

Unico aprobado por la Real Academia de Medicina. Veintisiete años de crecientés éxitos. Al comprar el frasco deben fijarse si con tinta roja se lee HIPOFOSITOS SALUD.

El banquete que los vecinos del distrito de Buenavista dedican al ex-concejal D. Ricardo R. Vilarde y sus amigos, con motivo del segundo aniversario de su ingreso en la Monarquía, se celebrará a la una de la tarde del día 25 del corriente, en el café Nacional, calle de Toledo, número 19.

Las tarjetas se expendrán en dicho café, Centro Liberal del distrito de Buenavista, calle de Goya, 46 duplicado, y Centro Gallego, plaza de Santa Ana.

## Música

FIESTA BENEFICA

La fiesta que a beneficio de la Cruz Roja se celebró ayer tarde en el teatro Real, constituyó un éxito grande, tanto por la calidad y número de personas que asistieron, como por el mérito de los artistas que tomaron parte en la función.

Comenzó interpretando la orquesta, bajo la dirección del maestro Serafin, la obertura de «Guillermo Tell». Representóse después el sainete «La vengencia de la Paloma», en cuya interpretación intervinieron, según se había anunciado, las hermanas Leonts, las Fuenes, Irene Alba, Joaquín Pino, Carlota Pizano, la López Heredia, Julia Fons, Rafaela Haro, la Plana, Concha Catalá, Mesejo, Peña, Moncayo, Rufat, Bonafé, Aguirre, Ortas, Meana, etc. Dar la lista de los principales intérpretes quiere decir que la obra obtuvo un clamoroso éxito.

En la parte de concierto cantó la Anitúa con su voz prodigiosa, ágil y dúctil, un fragmento de «El barbero de Sevilla», siendo merecidamente ovacionada.

El notable tenor Schipa consiguió el triunfo más sonoro de cuantos vienen acompañándole en el Real. En «Una furtiva lágrima», en unas jotas que dijo en correcto español y con brava entonación serrana, y, sobre todo, en «La donna è mobile», se mostró el cantante extraordinario de siempre. Fueron las de ayer unas ovaciones calientes, prolongadas y unánimes, como no ha tributado el público, sino a muy contados divos.

También Orbellé, el formidable barítono; Masini Pieralli, el excepcional bajo; el buen tenor Pertierra y Cecilia Gagliardi, cada vez con mayores bríos y facultades más portentosas, arrastraron de la concurrencia inistentes aplausos. La Gagliardi conmovió a los espectadores cantando, acompañada de la orquesta, «La muerte de Iseo».

Por último se representó el tercer acto de «La Bohème», renovándose los elogios a las señoras Bonaparte Delva, y a los señores Schipa, Torres de Luna y Segura Tallón.

Terminó tan interesante fiesta con la presentación de Pastora Imperio, la más recia encarnación del sentimiento popular, lista, alegre de Andalucía. Con sus bailes y canciones, entre las que se destacó por su emoción una dedicada a la Reina Victoria, cautivó al público, que no hubiera cesado de aplaudirla con entusiasmo, si no ser por lo avanzado de la hora.

Honraron el espectáculo con su presencia la familia Real e ilustres y significadas damas aristocráticas.



## NOTICIAS Y COMENTARIOS

## LA POLÍTICA

## Lo que dice Romanones.

—No hay nada, absolutamente nada—dijo esta mañana el presidente á los periodistas.

—Serán visperas de mucho—le interrumpió un repórter.

—Puede ser. Y añadió: He conferenciado con los ministros de Gobernación, Estado y Gracia y Justicia.

El presidente no tenía noticia ninguna acerca de haber ocurrido algo en Alicante, como afirman algunos informes particulares.

—Hoy continuará en el Congreso el ministro de Fomento su discurso respecto á los ferrocarriles secundarios, y en el Senado se seguirá disutiendo la ley de protección á las industrias.

El Gobierno recibe de continuo quejas de los agricultores de toda España, á los que el tiempo de lluvias reinante causa un grave perjuicio, teniendo que suspender las labores, y poniendo en grave riesgo las cosechas.

El conde de Romanones expuso lo mucho que preocupa al Gobierno este grave problema.

—Al fin el sábado se cerrarán las Cortes—le preguntan.

—Cá, ni pensarlo; no sé todavía si habrá bastantes días en lo que queda de mes para poder discutir lo mucho que aún queda.

El presidente manifestó también que había recibido noticias de que S. M. el Rey sigue sin novedad en San Sebastián.

## Ferrocarriles deteriorados?

De las muchas é importantes manifestaciones que habiendo en contra del proyecto de ferrocarriles secundarios lleva hechas en el Parlamento el Sr. La Cierva recogemos hoy las siguientes del «Diario de las Sesiones», que tienen verdadera gravedad:

«En este proyecto de ley se faculta al Estado para que construya los ferrocarriles directamente. ¿Queréis que aprobemos este acuerdo, la autorización al Gobierno para que los construya directamente? Yo hago esta propuesta, y si se me acepta me parece que vamos todavía á dejar al presidente bastante espacio para que ponga á discusión otros proyectos de esos insignificantes que están en el orden del día; pero me parece que no vais á querer y que el Gobierno no va á querer tampoco, y yo tengo que hacer constar aquí, á la faz del país, que no se trata de construir inmediatamente los ferrocarriles, sino que se quiere sacar íntegramente este proyecto, y mientras de él no se desglose aquella facultad que se concede á todo el que ha construido ya un ferrocarril, á todo el que tiene construido algo de un ferrocarril, á todo el que no tiene construido de un ferrocarril que se le ha concedido bajo un régimen legal distinto á este, á que acuda al Gobierno y le pida que el 85 por 100 de su capital inicial se convierta en obligaciones garantizadas por el Estado, que se entreguen esas obligaciones y se pongan en circulación, purgando previamente los ferrocarriles deteriorados que andan por ahí de cargas que no pueden soportar, del papel que no pueden los Bancos colocar y que tienen en cartera y cambiándolo por buenas obligaciones del Estado español, que, á Dios gracias, es muy solvente; vamos á discutir mucho.

Y esa es la cuestión, señores diputados. ¿Por qué no hemos de separar una cosa de otra? ¿Vamos á hacer una nueva ley para construir ferrocarriles en España? Pues vamos á aplicarla á los que concedamos; pero á los atrasados, á los anteriores, á los averiados, á los malos negocios porque fueron malos por sí ó por su mala administración, que han sido objeto de dos ó tres transmisiones con primas con toda clase de familia, no.

El Gobierno hará bien en aclarar este punto, para que el país sepa el alcance que tiene el proyecto de ley presentado á las Cortes.

## La moneda de siete céntimos.

El Senado, de acuerdo con la decisión adoptada por el Congreso, incluirá en el proyecto de autorizaciones el artículo adicional relativo á la creación de la moneda de siete céntimos, que desde hace años venía proponiendo nuestro querido compañero el director de «La Correspondencia de España», D. Leopoldo Romeo.

El distinguido periodista ha demostrado ya varias veces que la acuñación de esta moneda resolverá muchas dificultades que actualmente surgen á diario en la vida práctica, por no disponerse de una moneda fraccionaria que evite al público tener que pagar á sabiendas, con exceso, productos que, con arreglo al precio marcado en el comercio para la venta, debieran costarle, al demandarles en porciones, dos ó tres céntimos menos de los que se ve obligado á aboriar.

Esta feliz idea del Sr. Romeo, acogida en el Congreso favorablemente, por representantes de todas las minorías, ha merecido también entre los senadores general aprobación.

## Las minorías del Senado y el Gobierno.

Al terminar anoche la reunión de jefes de minorías, de que dábamos cuenta, los señores conde de Romanones y Alba, que asistieron á la reunión, dijeron que los representantes de las oposiciones se habían mostrado conformes en que hoy termine en el Senado la discusión del proyecto de protección á las industrias. Para ello si es preciso se prorrogará la sesión. Además, ésta dará comienzo á las tres y cuarto.

Mañana se discutirá el proyecto de autorizaciones.

Preguntado el conde de Romanones si habría «quorum», dijo que no le preocupaba, añadiendo:

—Haremos la votación nominal cuando estén en Madrid los senadores que han sido llamados.

En los pasillos de la Cámara el marqués de Mochales insistía en que pediría el «quorum».

Con el acuerdo de las minorías del Senado confía el Gobierno en que el sábado estarán aprobadas las leyes que estiman necesarias, suspendiéndose las sesiones.

El marqués de Alhucemas y el Gobierno se han dirigido á los senadores, encareciéndoles la puntualidad á la sesión de hoy.

## Los navieros bilbaínos.

Los comisionados navieros bilbaínos que tratan de enajenar parte de su flota visitaron en la mañana de hoy al ministro de Fomento para darle cuenta de los motivos que les obligan á aceptar las proposiciones que se les han hecho y á pedir al Gobierno la derogación del Real decreto que prohíbe la venta de barcos españoles.

El Sr. Gasset, después de oír atentamente la petición de los navieros, se limitó á decirles que por la delicadeza del asunto daría cuenta á sus compañeros de los deseos expuestos.

## La tarde en el Senado

La actitud de algunos señores senadores contra el proyecto de Protección á las industrias, retrasará algunos días la aprobación de dicha ley.

Se ve que los triunfos del ministro de Hacienda son poco gratos á ciertos ex ministros, que han formado una conjura contra el Sr. Alba.

En España, la política se hace así. Los odios y las rencillas personales pueden más que todo noble intento.

La ley de Protección á las industrias, como la ley de Ferrocarriles secunda-

rios, podrán tener defectos más ó menos visibles; es natural que favorecerán á determinadas entidades; pero no cabe duda que representan un elemento de riqueza y que su aprobación puede influir mucho en la economía del país.

Las pequeñas pasiones y los egoísmos políticos pueden dar al traste con tan nobles propósitos; conviene, pues, que el Gobierno, y principalmente el ministro de Hacienda, contra quien principalmente se dirigen los tiros, vivan prevenidos, si no quieren ver menguada su obra, por culpa de intereses políticos siempre mezquinos.

Esta tarde ha seguido el Sr. Allendesalazar el camino de obstrucción violenta que ayer inició el Sr. Rodríguez, y el presidente de la Tabacalera ha pronunciado un discurso aún más vivo que el que ayer pronunció el presidente de la Alcoholaria.

El Sr. Alba, afortunado de palabra, con bríos y con lógica irrefutable, ha contestado al Sr. Allendesalazar, haciéndole presente que todo el mundo menos él puede censurar esta ley, cuando precisamente es bien notorio que el presidente de la Tabacalera es autor de aquella famosa ley de bonos de exportación, fracasada, en tiempos del partido conservador.

Preguntaba después el Sr. Alba á la Cámara todo extrañado qué sucedía en el fondo de toda esa oposición al proyecto, porque algo extraño se había producido en pocos días que así hacía cambiar y coincidir á determinados elementos de la Cámara, sin explicarse la causa de ciertas actitudes.

Algunos senadores, explicaban estas actitudes por su cuenta, relacionándolas con el discurso del Sr. Maura en el Congreso.

Asegúrase que el ilustre orador, después de quedar bien, de cierta forma, aprobando las autorizaciones, y la ley de Protección á las industrias, para que de esta forma nadie le exigiera responsabilidades, despidió al Gobierno del Congreso con discursos de ruda oposición, dejando para el Senado la misión de hacer fracasar dichos proyectos, quedándose libre de toda responsabilidad en lo que podría suceder, diciendo para sus adentros: «¡Ahí queda eso, y que los senadores se las compongan con el Gobierno!»

¿Será ésta la versión exacta? No lo sabemos; lo cierto es que en el Senado existe mar de fondo; que los ex ministros, por envidia ó por lo que sea, no quieren dejar triunfar los planes del Sr. Alba, y que el Senado, como el Congreso en la anterior etapa, está llamado, si el Gobierno no lo remedia, á dar al país un triste espectáculo.

## La tarde en el Congreso

## Pan y trabajo.

En las inmediaciones del Congreso se fueron formando á primera de la tarde varios grupos de obreros sin trabajo que esperaban la llegada á la Cámara de los diputados republicanos.

Una Comisión de estos obreros fué recibida poco después por los diputados por Madrid y algunos diputados republicanos en una de las secciones del Congreso.

En la reunión que celebraron expusieron los obreros la angustiosa situación en que se encuentra la clase trabajadora por falta de trabajo, encareciendo con tal motivo á los diputados la necesidad de que gestione cerca del Gobierno la inmediata ejecución de obras públicas en Madrid.

Los diputados visitaron, terminada la reunión, al ministro de Fomento, interesándole la aprobación de los proyectos pendientes de discusión, con los cuales consideran quedaría resuelta la crisis obrera.

El Sr. Gasset les contestó que nadie más interesado que él en la aprobación de esos proyectos, ofreciendo hacerse intérprete de estos deseos cerca de sus compañeros de Gobierno en el primer Consejo de ministros.

De algunos de esos proyectos ya aprobados, como el de reedificación del Palacio de Justicia y construcción del cuartel de la Guardia civil, del hospital

de enfermas, cárcel de mujeres y obras de pavimentación, el Gobierno se propone que las obras se ejecuten inmediatamente.

La primicia de las citadas obras empezará en el próximo mes de Marzo.

Los diputados se proponen también visitar mañana al alcalde, para solucionar de momento la situación de los obreros.

## Comisiones.

La Comisión que entiende en el proyecto relativo á la modificación de los contratos de obras públicas, emitió esta tarde dictamen favorable.

También se reunió la Comisión que entiende en el proyecto relativo á la revisión de tranvías ó unificación de tarifas, redactando el dictamen; pero la Comisión reservó el hacerlo público hasta conocer el criterio del ministro sobre la petición que han formulado desde Barcelona solicitando la prórroga de la información pública abierta por la Comisión.

## Reunión de secciones.

Las secciones del Congreso eligieron hoy las siguientes Comisiones:

Proyecto de ley sobre aumento de dotación á los curas párrocos rurales. Sres. Sánchez de la Rosa, Sáiz de Vicuña, Raventós, Buendía, Mazaver, Kindelán y Abril Ochoa.

Proposición de ley relativa á las obras del puerto de Cádiz.—Sres. Benítez de Lugo, Senra, Raventós, Zorita, Torres Beleño, Kindelán y Belli.

Proposición de ley relativa al impuesto sobre papel de periódicos.—Sres. Alvarez Valdés, Calderón, Arjona, Zorita, Sánchez Ocaña, Giner de los Ríos y Abril y Ochoa.

## LAS COMUNICACIONES

## Historia de una postal.

En uno de los buzones del edificio de la Central de Correos fué depositada, pocos días ha, una tarjeta postal, con la siguiente dirección:

«Para Manuel, que sirve en la secretaría de Mauricio, amigo de Francos Rodríguez.»

A continuación leíase lo siguiente: «En la calle del que pintó la sacristía donde se guarda la gran reliquia.»

Con tales señas, no era fácil tarea, ni mucho menos, averiguar el apellido y residencia del destinatario, sin embargo de lo cual, los funcionarios de Correos hicieron esfuerzos sobrehumanos para que la postal llegara á su destino.

Y la tarjeta en cuestión se mandó primeramente á Jaén, por encontrarse allí la «Casa de Dios»; se envió luego á Alicante y Valencia, donde se veneran históricas reliquias, y desde estas poblaciones fué devuelta á Madrid la postal, por no conocerse el destinatario.

De nuevo en la Central de Correos esta tarjeta, fué enviada al director general de Comunicaciones, Sr. Francos Rodríguez, quien después de leer el texto empezó á hacer memoria de los nombres de sus amigos, y súbitamente recordó al Sr. López Rodes, cuyo nombre es el que figura en la postal. Seguidamente dió orden de que se averiguase si cerca del mismo prestaba servicios alguno que se llamaba Manuel, y en efecto, á sus órdenes está D. Manuel Aguirre, diplomático. Con estos antecedentes, el Sr. Francos Rodríguez, que mostró decidido empeño en descubrir el enigma, pensó en el veto en aquel célebre pintor que se llamó Claudio Coello, y su famosa obra que se venera en la sacristía del Monasterio de El Escorial.

Averiguadas en su totalidad las señas, remitióse la tarjeta á su destino, esto es, á D. Manuel Aguirre, calle de Claudio Coello.

El director general de Comunicaciones, Sr. Francos Rodríguez, que ha obtenido un verdadero éxito, ha sido objeto de grandes elogios por el personal del Cuerpo de Correos.

## ¿UN INFANTICIDIO?

En el lugar conocido por Pasaje de Escosura, entre las calles de Fuencarral y San Bernardo, ha sido hallado una tarde un envoltorio con ten dentro en feto. Reconocido por los forenses, han dado su opinión de que pudo tratarse de un infanticidio.

El Juzgado ha comenzado la práctica de diligencia para delatar al culpable.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA REDACCION Y TALLERES DE «LA TRIBUNA» (JARDINES, 4, 6 Y 8) 4.414



## LA GUERRA SUBMARINA Y LOS NEUTRALES

## Los países escandinavos á los países centrales

## LA GUERRA SUBMARINA

## Aclaraciones necesarias

El Almirantazgo inglés y el señor embajador de la Gran Bretaña en Madrid se habrán puesto de acuerdo, seguramente, para hacer las declaraciones que ayer publica la Prensa. Uno y otro hablan de cosas distintas, y, sin embargo, el tono es el mismo. Lo mismo ocurre en las orquestas: unos tocan el violín, otros el contrabajo.

El tono á que se ajustan las declaraciones del Almirantazgo inglés y las de S. E. el embajador en Madrid, es misterioso, enigmático, plano y asordado. No hay una nota fuerte, clara, estridente, precisa. Véanse los ejemplos:

Con motivo de un debate promovido en la Cámara de los Lores por lord Beresford, declaró lord Lytton, en nombre del Almirantazgo, «que no podía dar una contestación categórica acerca de las medidas tomadas para reprimir la guerra submarina, y no por temor á que el público inglés ignore la verdad, sino porque sería imposible informarle acerca de las medidas adoptadas sin que los alemanes se enterasen de ellas y las aprovecharan en provecho propio». «Puedo anticipar—agregó—que las medidas que se han adoptado han contribuido mucho á obtener un gran éxito».

Por su parte, dijo lord Curzon que el Almirantazgo está satisfecho de lo que se ha hecho en la última quincena y del número de submarinos alemanes que no regresarán jamás á Alemania.

Palabras, palabras, palabras. Frente á ellas, véanse los hechos de la parte contraria: Ochenta y seis buques hundidos en diez días, con sus nombres, con la especificación de su tonelaje y de sus banderas: tantos ingleses (34), tantos franceses, tantos rusos, tantos italianos, tantos portugueses, tantos belgas, tantos neutrales.

Nadie le pide al Almirantazgo inglés que diga de qué modos se ha valido para destruir esos submarinos, que ya no podrán regresar nunca á Alemania; pero lo menos que podía esperarse de sus declaraciones misteriosas, dudosas, es que dijera: «El «U» tantos y el «U» cuantos ya no nos molestarán.» Mientras tal cosa no ocurra, nosotros seguiremos creyendo que en esta gran sinfonía de la guerra el semitono y el uso de la sordina no tienen público.

La Embajada de S. M. británica, por su parte, publica en la Prensa de ayer la siguiente Nota:

«Han anunciado ó comentado algunos periódicos madrileños haber sido recientemente detenido y cañoneado dos veces por un «destroyer» inglés, á la altura de Punta Canero, el buque español «Cullera», de la matrícula de Valencia.

Interrogado el almirante inglés en Gibraltar por la Embajada real sobre lo ocurrido, ha contestado que no hay allí noticia del supuesto suceso, siendo, por tanto, de presumir que se trata de un equivoco ó rumor infundado.»

«No hay noticias del suceso; es de presumir que se trata de un rumor ó de un equivoco.» Lo dicho; se ha tapado el saxofón para que no vibre el sonido; se ha puesto sordina á las cuerdas para que suenen de un modo confuso, equivoco, como un rumor.

El sistema no es nuevo. Es el mismo empleado por la política británica para

implantar su bloqueo ilegal, para que no pareciera ilegal, y para justificar su intervención premeditada en la guerra, y para enzarzar á los pueblos en la lucha, y para violar á Grecia. El sistema alemán, por el contrario, es fuerte, franco, sincero, sin eufemismos. Es un sistema muy de acuerdo con el modo de ser español, donde al pan se le llama pan y al vino vino.

Inglaterra dijo que iba á la lucha por defender á Bélgica; probado está, sin embargo, que entró en las hostilidades obedeciendo á su preconcebido designio de destruir á Alemania; Inglaterra no declaró el bloqueo de las costas alemanas, como manda la ley, porque hubiera tenido que cumplir otros requisitos que la ley le exige; se limitó á decir: «El buque neutral que navegue por tal zona y por cual otra, corre peligro de muerte», sin detallar quién iba á ocasionarla. Alemania ha dicho también lo mismo; pero añadiendo: «Hay peligro, y el peligro soy yo misma, mis submarinos, que torpedearán, sin distinción, á todo navío que penetre en la zona prohibida.» Y en vez de callarse, cada vez que hunde un buque, lo dice, sin que se ande con subterfugios de «no hay noticias», «es de presumir», «pudiera ser un equivoco ó un rumor sin fundamento».

En ese contraste está una de las pruebas de la superioridad alemana. No se convence, por lo visto, los señores ingleses de que, entre tantas cosas como ahora se ofrecen en crisis, una de ellas es el sofisma, el abogadismo diplomático, urdidor de palabras y de habilidades, frente á la franqueza, á la verdad por delante, que será, mal que les pese á los astutos políticos anglosajones, la característica de la diplomacia en el porvenir, si Alemania vence.

En suma: dos notas de muy apagado tono, que son todo un poema de vaguedad, como la noción de comer, que se va extinguiendo poco á poco en el antes desmedido apetito inglés, bajo el bloqueo eficaz de los submarinos alemanes que, según la Prensa de Londres, rendirá por el hambre á las islas británicas.

Nid.

## LA PRENSA EXTRANJERA

## El bloqueo submarino.

El «Lokalanzeiger», de Berlín, escribe:

«Otras naciones, si poseyesen un arma tan terrible como nuestros submarinos, no consentirían en restringir su empleo, y muchos que nadie la Gran Bretaña, que se ríe de la Humanidad y de las leyes internacionales, cada vez que sus propios intereses están en juego. Hasta ahora, nuestra rectitud de conciencia y nuestra escrupulosidad nos habían siempre contenido; pero de aquí en adelante, se impone la enérgica campaña submarina, sin limitación alguna.»

El «Freundenblatt», de Viena, escribe:

«La paz que los neutrales anhelan y que les ha de liberar de una terrible presión, se acercará, si ahora empleamos el medio más poderoso contra las potencias que practican la tiranía en los mares. Es evidente que el arma con que la Entente esperaba llevar á cabo su programa de conquista y destrucción era el hambre. Nos otros oponemos á este plan una resistencia inquebrantable por medio de una ofensiva submarina sin consideración.»

UNA INICIATIVA DE MEJICO.—LA PRODUCCION MINERA ESPANOLA ANTE EL BLOQUEO.—MAS BARCOS TORPEDEADOS.—OTRAS NOTICIAS DE LA GUERRA.—ACTIVIDAD EN EL FRENTE ITALIANO.—LA LUCHA EN MACEDONIA.—LAS OPERACIONES MILITARES EN MESOPOTAMIA.—AVANCE DE LOS AUSTRIOALEMANES EN EL FRENTE ORIENTAL.—EL GOBIERNO INGLES SE INCAUTA DE TODAS LAS MINAS DE CARBON.—COMENTARIOS DE LA PRENSA

## COMENTARIOS Y CRITICA

## La situación militar de los beligerantes

Los ingleses tienen el firme convencimiento de que esta sangrienta pelea es una guerra de material, y han acumulado en los sectores de su frente en las llanuras occidentales ininidad de cañones, obuses y morteros de grueso calibre, cada vez más perfeccionados en cuanto á su potencialidad destructora, en cuanto á la precisión de su alcance, á la rapidez de tiro y á su eficacia mortífera.

Con tan potentes máquinas, que algunos calculan á una por cada decena de metros de la primera línea de trincheras, se disponen á reñir la tremenda y descomunal batalla que les permita romper la línea enemiga para llegar á campo libre donde continuar la obstinada pelea por el empleo oportuno y preciso de la maniobra.

Claro es que no hay otro medio de salir de esa anodina lucha de consumición y de desgaste y que en teoría es la única solución aceptable; pero lograrán las fuerzas británicas de sir Douglas Haig romper la línea contraria, penetrar decididamente por la brecha, que hipotéticamente logren resistir la acción quebrantadora que pesaría entonces sobre sus flancos al hallarse embebidos en el túnel de fuerzas germanas que abriera su decisivo esfuerzo y llegar á la pelea final con energías suficientes para maniobrar sobre la retaguardia del Ejército germano, de suyo maniobrero y presto á estas evoluciones estratégicas y tácticas?

La empresa, como se ve, es ardua, y á más de ardua, expuestísima, y como la guerra es guerra de material, no se transporta éste tan fácilmente en el fragor de la pelea sin que el enemigo, audaz y avezado á estas cosas, no entorpezca á su favor la marcha de las operaciones.

Lo que sí es un hecho innegable es que los alemanes ceden lentamente terreno en la presión claramente iniciada por los ingleses en una pequeña parte del sector del Norte del Ancre. Las operaciones locales, pequeñas, pero enérgicas, se multiplican, se suceden y se agigantan, hasta dar un resultado favorable á los atacantes.

El general Gough ha conseguido rápidos avances en una faja de terreno de poco más de medio kilómetro de anchura.

Las fuerzas teutonas, como obedeciendo á una consigna, apenas el bombardeo intenso y rápido ha destrozado, aniquilándolos, sus atrincheros, los evacua sin reaccionar, sin buscar el desquite ni intentar la reconquista, rectificando constantemente

el perfil sinuoso de su primera línea de trincheras.

Dice sir Douglas Haig que hacen falta muchos cañones; que por muchos que haya, nunca habrá demasiados, y además, de cañones hacen falta vías férreas.

La Infantería sólo puede avanzar á ocupar los atrinchamientos enemigos más que con una preparación suficiente y con un acompañamiento hábil de los disparos de la Artillería.

En los demás frentes se notan actividades nerviosas precursoras de las ofensivas próximas. En todos ellos se recrudecerá la pelea; en todos será intensa y dura esta fase, la más trágica de la campaña mundial.

En la Moldavia y en los valles del Putna y el Sereth volverá á activarse la maniobra teutona. Acaso en algún otro sector del extenso frente moscovita se muestre asimismo la ofensiva germana. Volveremos á oír hablar de Galatz; de nuevo será la Bukovina teatro de hazañas épicas.

Frente á Monastir y á orillas del Vardar y del Struma volverán los combates reñidísimos, quizá ahora más precisos que nunca, si las tropas de Sarraíl por efecto del bloqueo submarino necesitan abrirse paso que las descongestione de los efectos de aislamiento sufridos en el sector macedónico, del que es Salónica base eventual de operaciones, en contacto marítimo amenazado, con las verdaderas y distintas bases de las respectivas metrópolis.

En el frente austroitaliano asegura el general Cadorna que ha restablecido completamente su línea al Norte de Gorizia, rechazando á los austriacos de las trincheras que habían ocupado en una ofensiva parcial muy reciente.

Capitán Fontibre.

## DOCUMENTOS OFICIALES

## Ataques alemanes y austrohúngaros.

Parte ruso del frente oriental:  
«Grandes contingentes alemanes atacaron nuestras posiciones á ambos lados de la carretera de Jakobeni á Kimpolung y ocuparon una altura al Este de Jakobeni, de la cual fueron desalojados durante la noche del 12 al 18, recuperando los rusos sus posiciones primitivas, después de una batalla que duró toda la noche. Fueron apresados siete oficiales y 146 soldados. El día 13 de Febrero, el enemigo usó de nuevo la misma carretera, y después de una batalla que duró todo el día, se apoderó de dos alturas al Este de Jakobeni. Nuestros destacamentos se retiraron y ocuparon una altura distante aproximadamente un kilómetro y medio al Este de Jakobeni, donde se consolidaron.»

Parte austrohúngara:  
«Al Sur de Bekas rechazamos varios ataques.»

En la carretera de Vade-Tutna, nuestras tropas asaltaron una posición rusa, comprendiendo el enemigo varios carros blindados para recuperarla. En esta operación hicimos prisioneros á 2 oficiales y 1.201



soldados, apoderándose de dos ametralladoras, seis lanzaminas y tres cañones. Frente de Macedonia.—Dice el parte francés:

El día 12, después de un violentísimo bombardeo, los alemanes atacaron con fuerzas importantes la altura 1.060 al Este de Paralevo. Después de una severa lucha lograron penetrar en varios puntos de la primera línea. Un vigoroso contraataque italiano emprendido durante la noche, facilitó la reconquista de la mayor parte de los elementos de trincheras ocupados. El día 13, después de una gran preparación por parte de la Artillería de grueso calibre y de montaña, se reanuda el contraataque italiano, bajo excelentes condiciones, y aún continúa la lucha.

La escuadra británica bombardeó N. phori.

Los aviones franceses bombardearon Kripolak y su estación, y la escuadra británica voló un depósito de municiones al Norte de Demnissar.

De Berlín comunican: «En el arco del Cerna se malograron varios ataques italianos para recuperar las alturas situadas al Este de Paralevo, por más que el fuego del enemigo fué violentísimo.»

Parte francés del frente occidental:

Al Este de Reims, los franceses han tenido éxito en un golpe de mano, en el sector de Troines. Las Artillerías han demostrado actividad por ambas partes en las regiones de Maumont de Champagne y de Saint-Mallair, como asimismo sobre la orilla izquierda del Mosa, en el sector de la altura 304 y en el Mort-Homme. En Woivre, las baterías francesas han bombardeado eficazmente las organizaciones alemanas al Norte de Färe.

El día ha transcurrido con calma relativa en el resto del frente.

Un avión ha bombardeado Dunkerque, sin hacer víctimas ni causar daños.

La región de Pompey (Meurthe et Moselle) ha recibido igualmente proyectiles.

Según los partes oficiales italianos, en torno a Gorizia despliegan actividad los austrohúngaros y se supone que realizan preparativos para emprender un vigoroso ataque.

El general Boryevic, que dispone de tropas escogidas, parece dispuesto a recuperar la plaza antes de primavera.

Dice también el Estado Mayor de Cadorna:

«Hemos hecho blanco nuevamente con nuestros proyectiles en la estación de Travia. En la zona al Norte de Sober (Gorizia), otro ataque enemigo, efectuado en la noche del 13, ha sido totalmente rechazado.»

Los ingleses comunican con relación a Mesopotamia:

Al Oeste de Kut-el-Amara, las tropas británicas han obligado a los turcos a retirarse a su última línea de trincheras en el recodo del Tigris, sobre la orilla meridional. Los turcos se hallan completamente cercados por las líneas británicas, y sus flancos se apoyan sobre las orillas del río, y detrás de ellos corre el Tigris.

En esta parte del río, el enemigo posee puentes pontones; pero como los ingleses dominan el río en Shumra por su parte superior y Kut-el-Amara por su parte inferior, el adversario encontrará grandes dificultades para poder escapar.

## Alemania y los Estados Unidos

UNA INICIATIVA DE MÉJICO. COMENTARIOS DE LOS ALIADOS SOBRE LA MISMA

PARIS. El general Carranza acaba de dirigir a los Estados Unidos, a la Argentina, al Brasil, a Chile y a otras naciones neutrales una Nota, en la que propone que dichos países se pongan de acuerdo, con objeto de prohibir en absoluto las exportaciones de aprovisionamientos, armas y municiones a las naciones beligerantes.

La edición parisiense del «New York Herald» ve en esta Nota una confirmación clara de las sospechas de que Alemania ejerce una gran influencia en Méjico, pues

desde el momento de la ruptura de los Estados Unidos con Alemania ya se temía que esta última nación intentaría suscitar disturbios o conflictos en América.

La Nota de Carranza es considerada en los Centros americanos como inspirada por los alemanes para provocar dificultades en los Estados Unidos, haciendo desviar su atención de la situación europea; pero no se cree que las Repúblicas sudamericanas tomen en serio la proposición de Carranza.

El «Petit Parisien» dice que la Nota de Carranza debe ser considerada como una amenaza directa contra los Estados Unidos, que demuestra que Alemania se halla en condiciones de poder actuar en Méjico cuando lo considere oportuno, y esta comunicación de Carranza da a entender que los Estados Unidos no se hallan al abrigo de la guerra con Méjico, movida por los agentes alemanes.

El contacto de las tropas de Villa, que actualmente cuenta con unos 6.000 hombres en la frontera, con las de Carranza, puede realizarse rápidamente y en cualquier momento.

La amenaza es, pues, clarísima.—Hallet.

### PREPARATIVOS BELICOSOS EN NORTEAMÉRICA. ALEMANIA ACEPTA EL RETO AMERICANO

PARIS. Dican de Washington que el Presidente Wilson celebra frecuentes conferencias con los Sres. Baker y Redfield y el Comité de Defensa nacional, preparando una movilización rápida y completa de todos los recursos militares e industriales.

Se han nombrado Comisiones que se ocupan de la organización de los transportes, ferrocarriles, municiones, industrias, abastecimiento, trabajo, etc.

La Cámara ha aprobado la ley naval, que comprende un gasto total de 369 millones de dólares, la cifra mayor invertida hasta ahora en Marina.

Los periódicos de París se hacen eco, complacidos, de los comentarios que publican los diarios alemanes acerca del viaje a Burdeos de los barcos americanos «Rochester» y «Orleans», considerados como un reto de América a Alemania.

Reproducen los citados periódicos franceses algunos de esos comentarios alemanes, en los que se dice que si los trasatlánticos americanos entran en la zona bloqueada y son vistos por los submarinos, serán hundidos como cualquier otro barco.—Hallet.

## Los neutrales ante el bloqueo

### LA NOTA DE LOS PAISES ESCANDINAVOS A LOS IMPERIOS CENTRALES

LONDRES. Los Gobiernos de los países escandinavos han publicado el texto de la Nota dirigida a los Imperios centrales. Dice así:

«Los Gobiernos noruego, danés y sueco han comunicado el martes a los ministros alemanes y austriacos acreditados cerca de ellos tres Notas, cuyos textos son idénticos, protestando contra el cierre proyectado por Alemania y Austria de ciertas zonas del mar.

El texto de esta Nota común comienza recordando el hecho de que, durante esta guerra, los Gobiernos de referencia se han visto repetidas veces obligados a formular declaraciones formales contra graves daños realizados en menoscabo del derecho de los neutrales por diferentes medidas de las potencias beligerantes.

Expone la Nota el hecho de que los Gobiernos, cuyos procederes han sido en esas ocasiones inspirados, como siempre, por un espíritu de imparcialidad perfecta y leal, se han limitado a defender los derechos imprescriptibles de los neutrales.

Habiendo resultado que estos Gobiernos han protestado en varias ocasiones contra medidas de los beligerantes, encaminadas a imponer ciertas restricciones para los neutrales en el uso del mar, los Gobiernos citados se ven ahora en la imprescindible necesidad de mantener sus mismas protestas, máxime cuando las trabas impuestas a la navegación de los neutrales son

ahora más importantes y de una gravedad mayor.

La Nota llama la atención sobre el hecho de que las únicas reglas de Derecho internacional que podrían ser invocadas en apoyo de las medidas encaminadas a impedir todo comercio y toda navegación con el enemigo son las que se refieren al bloqueo marítimo.

Reconoce luego que ningún beligerante debe prohibir la navegación pacífica ni el paso a través de zonas cuyas límites son alejadísimos de las costas enemigas, únicas que podrían ser bloqueadas de una manera legítima.

Los Gobiernos escandinavos recuerdan después la máxima universalmente reconocida respecto al bloqueo marítimo, y que dice: «Un buque neutral no podrá ser capturado si se abstiene de toda tentativa de violar el bloqueo; y en el caso de que el buque sea detenido, se le someterá a un Tribunal de presas, para juzgarle con arreglo a las prescripciones generales.»

Los Gobiernos declaran por tal motivo que su preocupación, respecto a las medidas anunciadas, se agrava todavía más por el hecho de que las zonas declaradas peligrosas están exclusivamente guardadas por submarinos, cuya actividad supone un gran peligro, según demostró la experiencia durante el curso de la guerra.

Finalmente, la Nota dice que las medidas anunciadas son excesivamente contrarias al Derecho internacional, pues alcanzan indistintamente a todos los buques en las zonas indicadas, y, por consiguiente, comprende, no sólo a los que van con destino a puertos enemigos, sino también a los que hagan su navegación entre dos puertos neutrales.

Basándose en las condiciones arriba expuestas, los Gobiernos noruego, danés y sueco protestan formalmente contra las disposiciones tomadas por Alemania y Austria-Hungría, y se reservan para la práctica de sus derechos en el caso de pérdidas de vidas humanas y otros daños que podrán resultar.—Chovil.

### EN VALENCIA

VALENCIA. La situación de los agricultores de esta región es crítica, a causa del bloqueo de los Imperios centrales y del «otro bloqueo» de los navieros, al oponerse a que sus barcos naveguen, causando perjuicios que se elevan a millones de pesetas.

El movimiento en el puerto es escaso, sin que los vinateros hallen vapor para Cette, a pesar de ofrecer por bodega 70 pesetas de fletes.

Por otro lado, la falta de carbón plantea gravísimos conflictos, que tienden a empeorar.

De Asturias no se puede traer el carbón, pues las comunicaciones están interrumpidas a causa de la nieve, y de Inglaterra tampoco, porque en los puertos de la Gran Bretaña exigen que el transporte lo hagan buques españoles.

Ha comenzado la supresión de algunos trenes de viajeros, y se proyecta suprimir también, desde la próxima semana, el tren corto entre Valencia y Castellón y el rápido entre Vinaroz y ésta. En cuanto a los de mercancías, también ha visitado al gobernador civil una Comisión de arroceros de Sueca, quejándose de la forma en que se efectúan las facturaciones.

El gobernador ha trasladado la queja a la Junta de Transportes.

Los elementos productores. Sociedades Económicas de Amigos del País, Cámaras Agrícola y Arroceras, Federación de Levante y otras, han elevado una instancia al ministro de Hacienda, exponiendo los perjuicios agrícolas que la región sufre, y los medios de subsanar algunos.

### EN BILBAO

BILBAO. La Prensa local insiste en apreciar como gravísima la situación creada a la industria minera por las dificultades para la exportación de mineral de hierro.

Actualmente, los depósitos de las minas están abarrotados, y es imposible dar salida a las existencias almacenadas. Si los trabajos se suspenden por esta causa, serán despedidos 20.000 obreros.

Muchos mineros anunciaron su propósito de cerrar, pues carecen de fondos

para abonar jornales, ya que no pueden hacer las ventas acostumbradas.

Para buscar una solución a este gravísimo conflicto, una importante Sociedad se ha dirigido al Gobierno, proponiéndole una fórmula por la cual, sin que el Estado haga desembolsos, se comprometa a hacer anticipos a los dueños de las minas, mediante resguardos creditivos que pudieran cotizarse en un mercado de minerales que se crearía en el capital.

## Intensidad de la guerra submarina

### BARCOS A PIQUE. LAS HAZAÑAS DE UN SUBMARINO

BERLIN. (Radiograma.) Con fecha 12 se ha comunicado que un submarino regiano hundió en el Atlántico 10 buques, de 19.000 toneladas, entre ellos, dos de 4.000 en total, con cereales y víveres; uno de 2.300 toneladas, con salitre para Inglaterra; dos, de 5.000 en total, con carbón para Gibraltar y para los ferrocarriles italianos, y otro, de 2.300 toneladas, con acero para Queenstown. Por el submarino fue llevado de un vapor holandés un oficial inglés.

Han sido echados a pique, aparte del «Africa» el vapor a gasolina «Norwege West» el barco pesquero «Athenian» y la bar «Ledes-Victoria». La tripulación del «Athenian» fue desembarcada.

### MAS BARCOS HUNDIDOS

LONDRES. El cónsul británico en Cagliari (Cerdeña) ha informado al cónsul de los Estados Unidos en Roma, y el ministro de Marina italiano confirmó la noticia, que el velero americano «Lynanla» fue incoordinado por bombas, a la vista de Cerdeña, el día 12. No se manifestó el submarino era alemán o austriaco; pero éste quedó a cierta distancia, mientras que la tripulación de 10 hombres, incluyendo a ocho americanos, tomaba refugio en los botes. El buque pertenece a la Compañía de Transportes Marítimos y está tripulado en Nueva York.

Ha sido torpedeado y hundido el vapor noruego «Essen». Se salvó la tripulación.

### EL BOMBARDEO DE BAYONA

SAN SEBASTIAN. Personas llegadas de Bayona nos han facilitado noticias de bombardeo de los Altos Hornos de Bauxaux por los submarinos.

Según éstas, tomó parte en el bombardeo más de un submarino, y que los sumergibles se aproximaron hasta tres millas a la costa francesa. Como era la hora de la puesta del sol, la situación que ocupaban se hacía poco visible desde la costa. Uno de los primeros disparos alcanzó a una de las chimeneas de la fábrica, dirigiéndola desde la mitad. Las baterías de la costa abrieron el fuego, pero sin éxito. En la fábrica trabajaban día y noche unos 4.000 obreros. Parece que cuando el primer cañonazo cayó dentro de la fábrica se abrió paso a las aguas que para casos de incendio hay estancadas, se inundó la fábrica. Por este motivo podrán trabajar los obreros en ella durante seis o siete días.

Las pérdidas materiales no se conocen exactamente; pero no parece que son tan importantes como en principio se creyó. En cambio, parece que el número de víctimas es mayor de lo que se ha dicho y se habla de unos 30 heridos. En Bayona no se sabe nada de cierto, porque la censura es muy rigurosa en la Prensa local. Un periódico de Bayona publica tan sólo un «centrefilet», en el cual dice que si los lectores quieren enterarse de las cosas de Biarritz y de Bayona (refiriéndose indudablemente al bombardeo), lean los periódicos de la China.

### LLEGADA DE NAUFRAGOS

PALMA DE MALLORCA. Se presentaron en el faro de la isla de Cabrera naufragos del velero británico «Ter Ray».

Manifestaron que navegando desde Córcega a Santa Pola en lastre, y a 30 millas de la isla de Cabrera, divisaron un submarino, que les torpedeó. Se salvaron un bote.

El vapor «Ciudad de Palma» les trajo a ésta a disposición del cónsul inglés.

**BOLSA DE LOS BRILLANTES**  
COMPRA DE ALHAJAS, BRILLANTES, PERLAS, ESMERALDAS, ZAFIROS  
**SE PAGA TODO SU VALOR**  
ESPOZ Y MINA, 3, PISO ENTRESUELO  
Ayuntamiento de Madrid



# Radiogramas de hoy

## SERVICIO DIRECTO DESDE LAS DIEZ DE LA MAÑANA

**NAUEN** (15 de Febrero, á las diez y media de la mañana.)

### ALEMANIA NO MODIFICA LA GUERRA SUBMARINA

Del extranjero llegan de nuevo noticias según las cuales se cree allí que la declaración de zona prohibida contra Inglaterra por medio de submarinos y minas sería, en consideración á América ó por otros motivos cualesquiera aminorada, ó debiera serlo.

En consideración á los neutrales vuelve á aprovecharse la ocasión de declarar con toda claridad que la guerra ilimitada contra todo tráfico marítimo en las zonas declaradas prohibidas se encuentra ahora en todo su apogeo, y no será reducida de ningún modo.

En la Prensa neutral es propalada una noticia de Reuter, según la cual Alemania había solicitado de Suiza comunicase al Gobierno americano que Alemania estaba dispuesta, como siempre lo estuvo, á negociar con los Estados Unidos respecto á la zona prohibida relacionada con la guerra submarina, siempre que el aislamiento comercial contra Inglaterra no fuese con ello perjudicado.

Se añade que el Gobierno de los Estados Unidos ordenó al embajador suizo, Ritter, que no podía entrar en negociaciones antes de que Alemania hubiera puesto en vigor la promesa dada después del asunto del «Sussex», y retirase su anuncio de extremar la guerra submarina.

Esta noticia tiene como base el siguiente hecho: Al Gobierno alemán le había sido entregado, por mediación de Suiza, un telegrama del embajador de este país en Washington, en el que dicho embajador se ofrecía, caso de que Alemania estuviera conforme, á mediar en negociaciones con el Gobierno americano sobre la declaración de la zona prohibida, porque con ello podría aminorarse el peligro de una guerra entre Alemania y América. Al Gobierno suizo se le rogó entonces notificase á su representante en Washington que Alemania estaba dispuesta, ahora como siempre, á negociar con América, siempre que el aislamiento comercial contra los enemigos de Alemania, es decir, no sólo contra Inglaterra, no quedara sin efecto.

Como se comprenderá, Alemania únicamente hubiera podido mostrarse conforme á entrar en tales negociaciones, con la condición de que antes habían de quedar restablecidas las relaciones diplomáticas germanoamericanas. Como objeto de dichas negociaciones, serían hechas sólo ciertas concesiones en el terreno del tráfico americano de pasajeros. Por consiguiente, el aislamiento ultramarino decretado con la guerra submarina extremada sobre los enemigos de Alemania no hubiera sido disminuido bajo ningún concepto, aun cuando las relaciones diplomáticas con América hubieran sido restablecidas. En la contestación al embajador suizo en Washington se hizo esto constar, desde luego, con toda claridad. Como ya se ha declarado oficialmente repetidas veces, no hay vuelta de hoja en la decidida realización de la guerra submarina contra toda la importación ultramarina de los enemigos de Alemania.

### LA CONTESTACION DE CHILE

El embajador chileno en Berlín, doctor Cruchaga, hizo entrega al ministro de Relaciones Exteriores de una Nota, contestación de Chile al anuncio alemán sobre las nuevas medidas para la guerra submarina.

La Nota chilena coincide en su contenido con las manifestaciones expuestas hace algunos días por el ministro chileno del Exterior al embajador alemán en Santiago. El Gobierno chileno se limita en ella á formular su protesta y á exponer, al mismo tiempo, que se reserva todos los derechos que cons-

tituyen las bases de su neutralidad observada hasta ahora, la que también se propone mantener en lo futuro. En Alemania se había esperado, en vista de la firmeza é independencia, que siempre fueron la característica de la política internacional de Chile, con motivo justificado, el mantenimiento de la neutralidad estricta, expresada en su Nota, que responde mejor que nada á las relaciones amistosas existentes desde tiempos remotos entre ambos países.

### PROTESTA DEL PERU

Las autoridades alemanas han recibido una protesta peruana contra el torpedeamiento del velero «Norton», de esta nacionalidad, realizado antes de declararse las zonas prohibidas por medio de submarinos y minas, cuya Nota ha sido contestada en el sentido de que en Alemania se carecía de datos concretos, pero que se entablaría una investigación en cuanto regresase el submarino en cuestión, ofreciéndose indemnización ó satisfacciones en caso de habérselo violado las aguas jurisdiccionales neutrales.

### LA CARNE, RACIONADA

El ministerio del Interior de Baviera ha elevado la ración semanal de carne. La ciudad de Berlín había hecho lo mismo algunos días antes.

### DIPUTADO FALLECIDO

Ha fallecido el miembro nacional-liberal del Reichstag, propietario y ex director del Banco alemán, Roland Luecke, á la edad de sesenta y dos años. Como parlamentario desplegó gran actividad en las Comisiones, sobre todo como perito en cuestiones financieras, agrícolas y coloniales.

### DE VIENA PARA MADRID POR POLA Y BARCELONA. (15 de Febrero, á las once de la mañana.)

### EL TRATO A LOS PRISIONEROS

Afirman los periódicos que las noticias recibidas por nuestro Gobierno, sobre los malos tratos que recibieron nuestros súbditos en Rumania, tuvieron como consecuencia poner en conocimiento del Gobierno rumano que en caso de continuar, se tomarían en nuestro país las represalias debidas. En vista de que hasta el día 5 del corriente no se había logrado obtener un mejoramiento en los tratos que recibían nuestros prisioneros civiles en Rumania, se dió orden de que todos los súbditos rumanos de nuestra monarquía de diez y siete á cincuenta y cinco años de edad, fuesen conducidos al campamento de concentración de Katzenau, cerca de Linz.

### LOS RUMANOS EN HUNGRIA

El presidente del Consejo de ministros húngaro, Tisza, ha recibido una manifestación de los más altos representantes húngarorumanos, que lleva la firma de más de doscientas personas, entre ellas la del sumo dignatario de la Iglesia húngarorumana, de diputados rumanos y de otras personalidades. En esta manifestación protestan contra la afirmación de la Entente, pretendiendo que los rumanos que viven en Hungría se encuentran bajo el dominio francés. Con el mayor amor, el pueblo rumano quiere á su tierra, fiel á su Emperador y á la Casa Imperial, no deseando la libertad ofrecida por otras potencias; pero sí respondiendo de la integridad de nuestra patria húngara.

### EL KAISER EN VIENA. BANQUETE Y DISCURSOS

Con ocasión del banquete que se celebró ayer, los Emperadores alemán y austrohúngaro pronunciaron discursos. El Rey Carlos dijo: «Es una gran alegría para mí dar á Vuestra Majestad mi más sincera bienvenida.

Ya durante el reinado de mi difunto tío el Emperador Francisco José, encontré la alianza política y militar que unía á nuestros Estados, los cuales han recibido en la guerra actual la bendi-

ción de sangre, y han hallado su más alta expresión en la cordial amistad de ambas dinastías. Es de mi mayor interés conservar el testamento de mi antepasado, y me alegro de poder contar con los mismos sentimientos por parte de V. M. Llenos de confianza, tanto en las horas trágicas y alegres como en la guerra y en la paz, logremos, con la ayuda del Omnipotente, conducir á nuestros pueblos hacia un porvenir feliz. Dando á V. M. mis más sinceras gracias por la visita que se ha dignado hacerme, levanto mi vaso y brindo por la salud de S. M. el Emperador alemán y Rey de Prusia, mi querido amigo y aliado.»

El Kaiser Guillermo contestó con las siguientes palabras:

«Ruego á V. M. Imperial y Real acepte mis más expresivas gracias por la hospitalidad que se ha servido darme. Era una necesidad para mí devolver lo más pronto posible la visita de V. M. á mi Cuartel general, y asegurar en esta ocasión de nuevo á V. M. los sentimientos verdaderos de mi fiel y eterna amistad. En esta amistad con que me honró durante muchos años nuestro difunto tío el Emperador Francisco José, y que me une ahora también á V. M., veo la clara expresión de la alianza, fortalecida más todavía en esta lucha común, entre Austria-Hungría y Alemania.

El interés que anima á V. M. en continuar la conservación de nuestra alianza me produce gran satisfacción, y no creo necesario asegurar que también V. M. puede contar con la misma fidelidad y colaboración por parte mía. Dios haga que nuestros pueblos, unidos por lazos llenos de confianza, puedan gozar pronto de las bendiciones de una paz segura y encaminarse hacia un porvenir feliz. Con este deseo, levanto mi copa, y brindo por la salud de S. M. el Emperador de Austria, Rey apostólico de Hungría y fiel aliado y amigo de Su Majestad la Emperatriz y Reina.»

## Otras noticias

### INGLATERRA Y SUS MINAS DE CARBÓN

LONDRES. Esta semana se hará público el plan de nacionalización de las minas de carbón, que ha incluido el primer ministro en su programa de gobierno.

El Estado garantiza á los propietarios de las minas un dividendo igual al que percibían antes de la guerra y administrará la producción y la distribución de los carbones, al mismo tiempo que regulará las condiciones de venta.—Choyli.

### OTRA FABRICA QUE EXPLOTA

PARIS. Telegrafían de Lyon que se ha producido una explosión en una fábrica de pólvora situada en Neuville-sur-Somme. Resultaron varias víctimas.

Se practican pesquisas para averiguar la causa del siniestro.—Hallet.

### BOMBARDEO DE BRUJAS

LONDRES. (Oficial.) Unos aeroplanos naváles han bombardeado Brujas, causando incendios importantes.

Un aeroplano enemigo ha sido derribado.

## CINZANO

EL REY DE LOS VERMOUTHS

### EL HUMORISMO AJENO



«Con objeto de ganar tiempo, los que hayan de interpelar al Gobierno lo harán por grupos de tres... hablando al mismo tiempo.»

(De «L'Illustration».)

## ¿ESTA EN CRISIS EL SISTEMA PARLAMENTARIO EN ESPAÑA? ¿REPRESENTA EL PARLAMENTO AL PAIS, O ES UNA FICCION LEGAL? ¿COMO SE REMEDIARIAN SUS DEFECTOS HASTA CONVERTIRLE EN EL ORGANO DEL PENSAMIENTO Y LA VOLUNTAD NACIONALES?

¿Está en crisis el sistema parlamentario en España? Muchas veces he oído esta pregunta, y hasta la he oído contestar de una manera afirmativa. Por mi parte, declaro que no comprendo la pregunta, ni mucho menos la contestación. El Parlamento es la expresión del pensamiento nacional en todas sus formas, con todas sus variantes, con todas sus indecisiones y hasta con todas sus impurezas, que hombres son al cabo quienes lo traducen á su modo y con la vista puesta en sus propios intereses; pero como los hombres son muchos y los intereses son encontrados, se produce el conflicto, cuya resultante, dígame lo que se quiera, es casi siempre el bien del país. Poco importa que el Gobierno presente proyectos de ley y hasta que esos proyectos se conviertan en tales leyes. Si son buenas y están en el ambiente de la opinión, prosperan; si no, pronto son derogadas ó caen en desuso. De todas suertes, el Parlamento es un palenque que pone cortapisas á la acción ministerial, á veces perjudiciales; pero que pone freno también á excesos de autoridad casi siempre funestos. Dícese que en la mayor parte de los casos, la obra del Parlamento es nula; esto no es jamás exacto; en materia tan trascendente como es legislar, tanto importa hacer bien como impedir hacer mal. Las leyes no son obra de nadie: los Gobiernos las proyectan, las Cámaras las discuten; pero su génesis es una idea que, después de una larga ó corta fusión, ha cristalizado; si la idea no está todavía en condiciones de cristalizar; mejor dicho, si no hay idea, el proyecto no prospera ó muere antes de ser ley. Con el sistema parlamentario no hay Gobiernos buenos ni malos, sino los que el país quiere y necesita, porque es un error creer que bastan para gobernar la confianza de la Corona y la mayoría de las Cámaras. La confianza de la Corona es siempre circunstancial, y no puede menos de serlo, porque la Corona es el poder moderador que mira, no á la conveniencia de los hombres, sino á la opinión pública, y las mayorías no tienen más que un valor condicional y adventicio, prueba de ello que los Gobiernos nunca caen por falta de mayorías; las mayorías faltan el día después, no el día antes.

Que el sistema es defectuoso... ¿Hay algo que no lo sea? Pero, ¿cuáles son esos defectos? Pues en este punto, cada cual tiene su patrón y su medida, y lo que á aquél le parece malo, éste lo encuentra bueno. El Parlamento es una manifestación de vida, y la vida es tumulto, calor, movimiento, fuerzas que chocan, chispas que saltan; quejarse de esto es como quejarse de que el mar tenga olas y haya en los cielos tormentas. Sin eso no habría atmósferas puras. El sistema parlamentario está en evolución; pero no en crisis, y con todos sus defectos es la más genuina expresión de nuestros tiempos democráticos.

«¿Representa el Parlamento al país?» ¿Quién lo duda? Si hay diputados que compran votos es porque hay electores que los venden, y electores que no ejercitan sus derechos. Esos pueblos, indiferentes ó venales, tienen la representación que merecen. El quejarse es candidez, cuando no malicia. Remedios?... Permítaseme no indicar ninguno; no quiero aumentar la cifra de los curanderos políticos. Corrijamos nuestros propios defectos, y habremos dado un gran paso para corregir los defectos nacionales. El defecto no está en el espejo, está en la cara.

Angel Fernández Caro.

(Senador del Reino.)



BIOGRAFÍAS Y ANECDOTAS

# Efemérides de la escena española

15 DE FEBRERO

Luisa Romero.

«El 15 de Febrero de 1650 Bartolomé Romero firmó escritura para que su hija Luisa representase los Autos del Corpus en la villa de Morata.»

Esta escritura, hecha ante el escribano de Madrid Juan Antonio de Sandoval, viene a fijar la fecha aproximada en que la célebre comedianta Luisa Romero empezó a trabajar en los corrales de comedias.

(Era hija de Bartolomé Romero, el mozo, y de Antonia Manuela Catalán, y nieta de aquella otra Luisa Romero que dió brillantéz á la escena por los años de 1613 á 1631.

Luisa fué muy estimada en la corte, y en 7 de Febrero de 1655 mereció grandes elogios de S. M. cuando ante la Corte representó la comedia «Las amazonas» con su «loa» original de D. Antonio de Solís Rivadeneira.

Poco tiempo después moría la madre de Luisa, otorgando su testamento en 16 de Mayo de 1655, en el que manifiesta dejar por sus herederos á sus hijos «Luisa», Francisco, Mariana, Domingo y Antonio Romero.

En 1658 estaba en la compañía del granadino Pedro de la Rosa, trabajando en la corte. Mal incidente le ocurrió por entonces, pues Jerónimo de Barrionuevo en sus curiosos «Avisos» (tomo IV, página 140, edición moderna) da noticia de una descomunal paliza que en pleito de amores le proporcionó cierta dama celosa. He aquí el texto:

«Mariana Romero ha malparido. Anda en la compañía de Prado, y á su «hermana-Luisa», por unos celillos, le han dado una pisa de coces y tendido la badana en la compañía de «Rosa», sin valerle el que ella lo sea.»

Pasó más tarde á segunda dama de la compañía de Antonio Escamilla.

En 1661 ocurrió á Luisa otro percance, del cual nos da noticia cierta certificación que obra en el archivo municipal de Madrid, pues dió motivo para que se suspendiesen las representaciones en el corral de la Cruz.

Estaba ensayándose una fiesta grande para representarla en el palacio del Retiro ante S. M. el Rey Felipe IV. Hacía Luisa uno de los principales papeles, cuando por un descuido del tramoyista ó una imprudencia suya cayó desde lo alto de una tramoya, resultando con varias heridas que la imposibilitaron de trabajar en muchos días.

En 1666 Luisa contrajo matrimonio con Carlos Vallejo, también actor. La carta de dote lleva fecha de 4 de Mayo del expresado año. Por ella recibió su marido numerosos vestidos de representar, alhajas de plata, oro y perlas, algunas pinturas y tapices que se valoraron en 158.721 reales, cantidad que demostraba no había perdido el tiempo en derrochar sus ingresos. El marido ofreció en concepto de arras 2.000 escudos.

Desde esta fecha hallamos pocas noticias sobre Luisa y si bastantes relativas á su esposo, lo que nos lleva á sospechar que debió alejarse, si no del todo, bastante de la escena. Sólo en unos datos publicados en la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos» en Marzo de 1912 encontramos que Luisa representó los Autos Eucarísticos en Madrid el año 1671, como segunda de las compañías unidas de Félix Pascual («el Guitarrista») y Agustín Manuel («el Presumido»).

Era música notable. No sabemos con seguridad la fecha de su muerte; pero en la «Genealogía de comediantes» se relata que cierto día Luisa Romero, acompañada de Marcos Garcés, venía en un coche de regreso de una representación particu-

lar en que tomó parte, y al pasar junto al cementerio de San Sebastián le arrojaron una piedra, sin saber quién y sin que advirtiesen en aquel sitio persona alguna. Volviéndose á su compañero de histrionismo le dijo, preocupada y supersticiosa:

—Una piedra me han tirado desde el camposanto. Esto es que me llaman, y voy á morir pronto.

De allí á pocos días falleció, según relata el cronista de los comediantes. Le sobrevivió su marido.

Marcio Díaz de Escovar.

## En la Carrera...

En el teatro Principal, de Valencia, durante el ensayo general de una obra del maestro Penella, al hacer desde las cajas un disparo sobre el barítono señor Russell, le hirieron á éste en el cuello con los tacos.

En la escena se formó el consiguiente escándalo, mientras los artistas se preguntaban unos á otros:

—¿Qué ha pasado?

—A Russell, que le han hecho un disparo desde las cajas; ¡si vieras qué manera de soltar tacos!

Dice Pérez Lugín en el «Heraldo» de anoche:

«El guitarrista Fortea dió ayer un concierto de guitarra en el teatro Español, siendo muy aplaudido.»

Pérez Lugín no se ha enterado que el concierto se suspendió. ¿Dónde oyó el cronista los aplausos? Porque es el colmo que un concierto que no se ha efectuado lo haya oído un sordo. ¡Y un sordo que toca el violón!

Matilde Muñoz ha celebrado una entrevista con la artista Cecilia Gagliardi. La Gagliardi se entusiasma hablando de su arte; pero de pronto se da cuenta de la temperatura que hay en el cuarto y dice á su interlocutora:

—Hace mucho calor aquí, ¿verdad? Yo tengo esto siempre á 18 grados. ¡...!

En una polémica que ha entablado el acreditado sociólogo reformista señor Zancada, con el diputado Sr. Ramos, el Sr. Zancada, en la carta en que llora su derrota por su distrito de Toledo, dice al Sr. Ramos, su contrincante:

«Yo me explico que los muertos quisieran volver á la vida. Es muy agradable la existencia y habían dejado aquí sus afectos, sus recuerdos y sus intereses; pero el que lo hicieran únicamente para votar al Sr. Ramos, fué cosa, en verdad, inusitada.»

El sociólogo Zancada tiene mucha razón. Solamente levantando á los muertos podría ser él otra vez subsecretario.

En el camerino de una artista se habla de futuras combinaciones, de obras, de planes, etc., etc. De pronto, ella se lleva las manos á la cabeza y grita:

—¡Con tanto infundio, yo estoy echa

—¡Con tanto infundio, yo estoy hecha un lío!

Un autor de la casa, que estaba distraído, la pregunta:

—¿Con quién?

—¿Sabes la idea que llevaba Maura con su discurso en el Congreso?

—No.

—Pues iba en busca de un gabinete.

—De un gabinete?

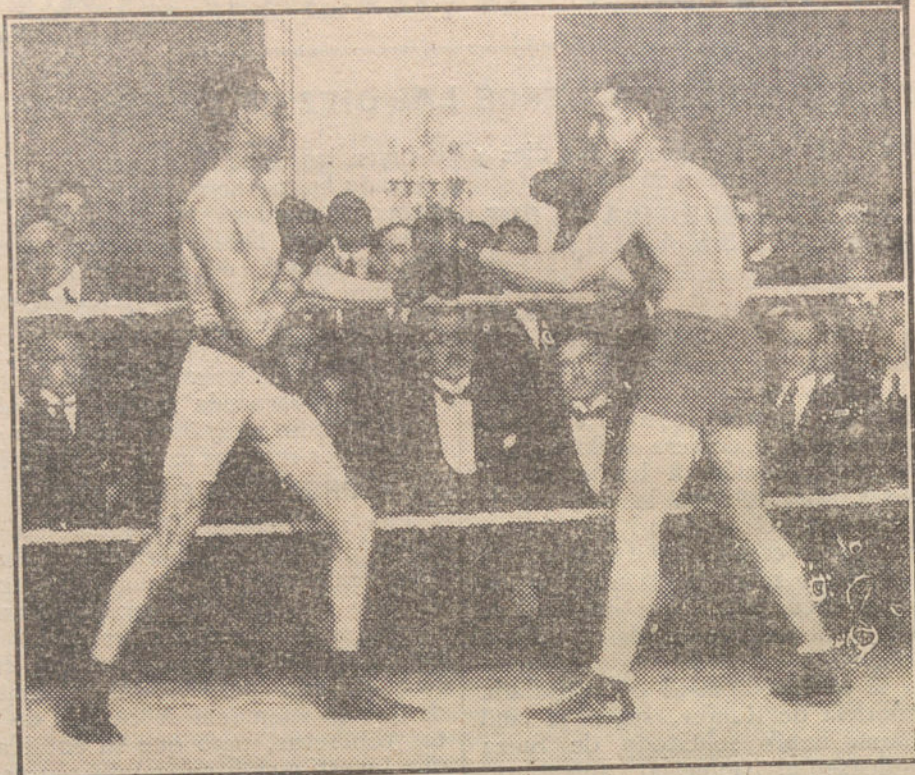
—Sí.

—¿Cuál?

## Fiestas de Carnaval en Madrid

La Compañía de los Caminos de Hierro del Norte, deseosa de facilitar la afluencia de viajeros á las fiestas de Carnaval, que han de celebrarse en esta corte durante los días 18 al 21 de Febrero corriente, ha establecido un servicio especial de billetes de ida y vuelta, á precios reducidos, desde las principales estaciones comprendidas entre Valladolid y Madrid, con destino á esta última.

Dichos billetes se expendrán del 17 al 21 del actual, siendo valederos para regresar del 18 al 22 del mismo, todas estas fechas inclusive.



Los distinguidos deportistas señores conde de Mejorada y Goyzueta durante el match de boxeo celebrado anoche en el hotel Ritz. (Fot. VIDAL.)

### CRONICAS CATALANAS

## EL PROLETARIADO

Pese á la intensa vida societaria que en Barcelona se observa, á la continuada serie de mítines, á la publicación de un diario obrero y á las respectivas huelgas que para mejora de las condiciones del oficio estallan, no es de mucho lo potente que fué la organización de los trabajadores en Cataluña.

Cuando se implantaron las fábricas á vapor, allá por los años 30 al 40 del pasado siglo, la clase obrera hizo sentir su influencia. Eran tiempos de lucha por ideales; el cooperativismo empezó á tener sus adeptos; se estudiaron las teorías de Fourier, Cabet y Saint-Simón, y á medida que el maquinismo se implantó, se consolidaba fuerte y robustamente la organización obrera. Afiliados los trabajadores á los partidos liberales y democráticos, luchan ya el año 40 por la idea viga de República, y forman el núcleo más avanzado del elemento político, hasta los días de la Revolución de Septiembre. La obra de Abdón Terrades, la acción cultural de Clavé y las lecturas de los libros de Fernando Garrido, hacen que en las Constituyentes abtengan actas obreros manuales como Alsina.

Bien ó mal digeridos, había principios que cristalizaron en movimientos sociales. Después, al implantarse la Restauración, el favor del Poder público se dirige más á los acaudalados, y el Fomento, al amparo del nuevo régimen, va borrando la acción obrera. Las clases poseedoras son las dirigentes, y el asalariado catalán cansa de la política, y dentro del mismo surgen las tendencias en que hasta el presente se halla dividido: la anárquica ó libertaria, y la socialista ó autoritaria. Pugnan entre sí ambas escuelas, y se debilita el lazo de solidaridad entre los trabajadores, y penoso y cansado es el obtener mejoras.

Fieles á la verdad, importa confesar que el obrero catalán no se siente socialista del partido obrero. Su clásico individualismo repugna á la organización de los Pablo Iglesias, Quejido y Reoyo, y en la escuela de Bakounine halla sus afinidades y los mismos lazos de unión con el proletariado extranjero.

La Internacional Obrera ha dejado sentir su paso, y hombres como Anselmo Lorenzo, José Lluas, Fargas Pellicer, Tarrida del Mármol, López Montenegro, Montseny, etc., son los que le merecen más confianza.

Cuando se han votado leyes sociales se ha sentido alejado de sus beneficios.

El proselitismo anarquista, recordando la «Commune de París» ó el ajusticiamiento de Chicago, han hecho vibrar sus fibras, creando Ateneos de estudios sociales y devorando toda la literatura de Kropotkin, Grave, Faure, Gorki y Malatesta. Ha sentido un revolucionismo intelectual, que lo ha descentrado de la ordinaria lucha.

Así hubo hasta 1893 una explosión de ideal anárquico, de pacifismo, de fraternidad, quizás algo místicos. Hombres de ciencia y estudiantes compartían con los trabajadores una misión educadora, que iba separando las masas de la política, y las hacían soñar con la rápida realización del ideal de amor y armonía, de triunfo de la vida, de bienestar para todos en el libre trabajo.

No obstante, la brutalidad de los hechos

rompió las felicidades de aquella Arcadia. El atentado de Pallás, la explosión de la bomba del Liceo y después la de la calle de los Cambios Viejos, acabaron con la dorada leyenda. El castillo de Montjuich proyectó su negra sombra, y los fusilamientos, deportaciones y destierros esparcieron por toda América y Europa la amarga impresión de que no cabían sueños utópicos viviendo alejados de la realidad. Era en los tristes días de la liquidación del imperio colonial de España.

Fué entonces que sufrió duro golpe la organización del proletariado catalán, repetido después en la serie de atentados dinamiteros, que precedieron á las jornadas de la última semana de Julio de 1909.

Y no hay que olvidar un detalle. Cuando á título de la revisión del proceso de Montjuich surgieron hombres nuevos en la política y se movilizaron los partidos democráticos, incorporándose en la vida pública elementos que estaban distanciados de la misma, la escasa organización obrera que se produjo quedó anulada.

A título de ciudadanos, olvidóse la condición de trabajadores; las elecciones depararon á los combatientes; el Comité anuló la Sociedad de resistencia; la Casa del Pueblo absorbió la actividad de los propagandistas de la justicia social, y el favor del diputado y concejal convirtieron á ciertos «leaders» en reposados funcionarios municipales, que, como una pesadilla, alejaron los propósitos ayer sostenidos. Surgió entonces el industrialismo político, como yedra, en la clase obrera, que dió algunas actas de diputados.

Así quedó totalmente desorganizado el mundo del trabajo. Algunos gobernadores, discretamente, iniciaron trabas á la constitución de sociedades ó á la declaración de huelgas, y los restos del ejército libertario de antaño se callaron.

En la actualidad, no puede decirse que no exista organización obrera; pero es débil, ofrece de elementales y se ha dado el caso de que para organizar una huelga de protesta, un paro de veinticuatro horas, para un asunto general y no exclusivamente obrero, como el encarecimiento de las subsistencias, se debieran unir las dos corrientes y la Confederación General del Trabajo.

Sólo en campañas de oficios se han obtenido limitados triunfos. Los hombres que fueron luz en el movimiento proletario por sus ideas y acción no han dejado, como en otros órdenes de la política, sucesores. Siguen las colonias fabriles con el anticuado régimen que recuerda el feudalismo, y ahora, cuando con las consecuencias de la guerra el trabajo ha sido intenso en centros manufactureros, como en Sabadell y Tarrasa, escasea lo que se ha logrado. Un factor nuevo debe consignarse: la agresión contra los esquiroles, la amenaza y el atentado para lograr un fin que antes se fiaba sólo á la persuasión y á la fuerza del compañerismo, de que ahora se carece.

A la organización de los oficios se han agregado, quizás no con dirección fija y determinada, elementos nuevos y de carácter más importante, como los obreros navales y ferroviarios, que por depender de grandes empresas y por ser de carácter público, dan nuevos contingentes á las multitudes proletarias. Las huelgas no han dado el triunfo á sus peticiones, y cierta selección á la inversa ejercida por los elementos patronales les ha quitado elementos en que un día confiaran.

El combate por ideales ha amenguado; aún se celebran mítines anarquistas y ve-



ladas socialistas; pero el carácter sindicalista, más económico que de propaganda de principios, ha ido reduciendo la esfera de influencia.

La actual guerra, quiebra hasta cierto punto de la solidaridad obrera, ha desvanecido la virulencia de una huelga general antiguerrera. Sin sentir el patriotismo del Estado, tampoco se ha sentido la acción pacifista con todas sus consecuencias. Se ha limitado el horizonte á no pagar caras las subsistencias, y como ese problema general no se ha resuelto, tampoco han surgido iniciativas modificadoras. Los que de la política renegaron siempre, ahora de las autoridades esperan alivio en su mal-estar.

No diremos que se hayan comprado elementos obreros para hacerlos defensores de unos beligerantes contra otros. Hay, sí, cierta indiferencia que los ideales de reivindicación obrera no aconsejan. Se siente más liberal, en la conciencia europea, la clase menestral ó media que el proletariado. Se calla mucho de lo que de los sucesos presentes dimana como conclusión, y si bien el obrero aislado no niega su simpatía á determinadada actuación democrática, la colecti-

## CUENTOS DE "LA TRIBUNA"

# "Diálogo confidencial"

RECOMENDADO EN NUESTRO CONCURSO

Del bien perdido, al cabo, ¿qué nos queda sino pena, dolor y pesadumbre?

Erc. Ila.

El día es hermoso, primaveral. Suave brisa acaricia los rostros de dos muchachas jóvenes y bonitas que, asomadas al balcón, hablan y rien, mostrando entre sus labios sonrosados y frescos dos hilas de finos y pequenísimos dientes de blanco marfil.

—María—dice la de más años—, y Ramón, ¿no viene hoy?

dero su amor, si esa pasión pintada con tan vivos colores fuese cierta, no porque no creamos en ella desde el principio, ó así se lo demos á entender, le vamos á desanimar hasta el punto de hacerle perder sus ilusiones. ¿No lo crees tú así?

—No, María, no. No es ese el modo de proceder que creo más conveniente para conservar la estimación de una persona á quien se quiere.

—¿Crees que mi conducta le pueda hacer cambiar de sentimientos?

—No, porque te quiere mucho; pero precisamente por quererte tanto, por no ser ficticio su amor, es por lo que encuentro mal tu comportamiento y por lo que temo que algún día llegues á lamentarlo. No es que quiera defender á los hombres, no; convencida estoy de que los hay reprochables, y por desgracia nuestra, los que más abundan; pero los hay también buenos... muy buenos... y que saben querer. Y éstos son de los que nos tenemos que aprovechar y á los que debemos corresponder en pago de su cariño franco, desinteresado y noble... ¡Evitemos que traten de buscar consuelo en otro sitio!...

—Con qué acento más doloroso pronunció Mercedes las últimas palabras! ¿Qué remordimiento torturaba su alma? ¿Por qué hablaba así? Después de una breve pausa continuó:

—No eres una niña, querida amiga, y voy á referirte una historia que todo lo que tiene de triste... tiene de verdad... Prometí no contársela á nadie; pero viéndote expuesta á otra análoga quiero que la oigas.

Era yo joven, muy joven, casi una niña. Mimada y halagada por todos, vivía felizmente. Una tarde conocí en casa de unas amigas á un joven guapo, de aspecto distinguido y de excelente corazón, como pude observar á los pocos minutos de tratarnos. No tardó en demostrarme un afecto grande... afecto sincero y noble que hizo nacer en mí un algo que hasta entonces no había sentido; una felicidad inmensa, desconocida; un aprecio grande á la vida... Le quise con toda la fuerza de mi alma, y orgullosa de su aprecio pasaron los días más felices de mi existencia, durante los que él

gozaba en complacerme y yo en serle fiel... Parecíamos el uno hecho para el otro. Pero, ¡ay!, querida amiga... persuadida de que era tan querida, quizá ese cariño franco, esa seguridad absoluta que llegué á adquirir en él, y más que todo eso la influencia de mis amigas... sus buenos... consejos, despertaron en mí ilusiones nuevas, crearon un carácter presuntuoso, y alejando la franqueza, que tanto le agradaba, me volví reservada é hipócrita... le oculté mi amor, le demostré una indiferencia que no sentía... y que fingí después mejor gracias á mis amigas...

—¡A ellas les debo el triunfo!... Así continué algún tiempo; pero notando en él cierto retraimiento, y viéndolo menos comunicativo, consulté á mi conciencia, que me reprochó la infame comedia que representaba. Propúseme, arrepentida, abandonar mi hipocresía y ser como en principio. Confesarle mi falta y pedirle perdón por lo pasado... Juré quererle eternamente. Tal fué mi propósito de enmienda. ¡Pero fué tarde!... Un día, estando en un teatro, acercóse su hermano y nos dijo que se casaba con Rosario... ¡Rosario!..., una de las que criticó mis relaciones, y la que más fuerza hizo para que lo despreciara...

—¡Infame! ¡Mi prima!...

—Sí, tu prima...—respondió Mercedes con los ojos nublados por el llanto.

—Ya que sabes mi historia—continuó—, si no quieres que te pase otra parecida, sé franca y no le ocultes tu amor... Si te hablo así es porque he observado que busca consuelo en otra..., consuelo que puede llegarle á hacer perder ú olvidar el aprecio que hoy te tiene.

—¡Dios mío!... Mercedes... ¡Si ya no me querrá!... ¡Si me le quitará también otra mujer!...

—No; estás á tiempo de evitarlo. Es muy amiga tuya.

—Amiga era Rosario y...

—Rosario no me quería tanto como ésta te quiere á ti; y aunque ésta le quiere á él, es incapaz de hacerte traición.

—¿No tengo más amiga que tú... y eres quien así me aconseja?

—Sí..., porque á los dos os quiero...

—¡Gracias!... Me has dado una prueba de cariño que nunca olvidaré. Y abrazando á su amiga la cubrió de besos... y lágrimas...

Seis meses después tuvo lugar la boda entre María y Ramón. Se efectuó con gran solemnidad y alegría, y asistieron todos los amigos de ambos; es decir..., todos... menos Mercedes, que tuvo que ausentarse de Madrid para reunirse con su tía, que estaba enferma...

Julio de Betancourt.



Una escena de «Mantequilla de Soria», obra que se estrena esta noche en el teatro de Apolo. (Fot. VIDAL.)

dad parece haber hecho abdicación de su espíritu ó ideal. Lo que no son afirmaciones concretas, se disimula con un pacifismo extraño, más favorable á los imperios centrales que á la causa de los aliados.

Así, no ha de sorprender, por los antecedentes consignados, la pasividad actual. La guerra europea es un paréntesis, una mordaza á lo que podría decirse, una incógnita indescifrable del porvenir. El obrero catalán no siente el espíritu de la Social Democracia alemana en pro del Imperio; pero tampoco es eco del clamoroso lamento del obrero belga ó del Norte de Francia.

Resignado, sumiso, indolente, ó ha castrado su voluntad ó duerme, hasta que le despierte el estallido de la noticia de la paz. Es una fuerza inerte. No tiene aún el maestro que le exalte con el grito evangélico de: «¡Despierta y camina!»

R. Guinart.

Barcelona, Febrero 1917.

## El Rey en San Sebastián

SAN SEBASTIÁN. S. M. el Rey pasó, acompañado del Sr. Quiñones de León, por la carretera de Lasarte, en automóvil, regresando al anochecer.

La Tuna Zaragozana obsequióle con una serenata.

Don Alfonso, desde un balcón, oyóla, haciendo luego un donativo para los tuberculosos de Zaragoza, á cuyo beneficio la Tuna postula.

Cantáronse coplas dedicadas al Rey, á quien complacieron.

Después de la cena, Don Alfonso salió á la galería del hotel, honrando con su amena conversación á diversas personalidades.

Aún no se ha dado la fecha de su regreso.

—No sé—responde ésta, aparentando indiferencia.

Mercedes mira con fijeza á su amiga; luego, de súbito, con esa franqueza que existe entre jóvenes de igual sexo:

—Pero vamos á ver, María; sé franca, ¿no le quieres?

La interpelada titubea en responder; pero ante la mirada interrogativa y casi suplicante de su amiga, á la que nunca ha ocultado nada, dice con sinceridad romántica:

—¡Con toda mi alma!

—Pues entonces, María, ¿por qué no se lo demuestras como es debido? ¿No es un buen muchacho? ¿No te quiere? ¿No le quieres tú? ¿Qué empeño tienes entonces en ocultarle tus verdaderos sentimientos?

—Creo que así debo hacer.

—¿Por qué?

—Si fuéramos como los hombres, si nos estuviera permitido hacer el amor, sería otra cosa; pero no; nosotras en esto somos como los niños pequeños; no podemos hacer más que contestar sí ó no. Si decimos que sí, engañadas por la descripción de una pasión desenfrenada, nos exponemos á que el galán que tan seriamente nos impresionó sea un vicioso, un holgazán, un interesado que no venga más que por nuestro dinero, ó un desengañado de otros amores, que no viene á nosotras sino con el propósito de encontrar consuelo, ó, lo que es peor, con el objeto de darle celos á la otra... Y cuando una está enamorada de verdad, la deja plantada con la mayor tranquilidad; y hasta quizá se permita, si lo llega á notar, mofarse del cariño que le profesamos. Si decimos que no, nada perdemos, pues si no nos quiere, evitamos el que nos deje más tarde ó más temprano; en cambio, si resulta verda-



La señorita Caspar y el Sr. Caralt en una escena de «Servicio de espionaje», obra estrenada anoche en el teatro de Price. (Fot. VIDAL.)



## ¿Por quién se cambiaría usted?

Me cambiaría por el conde de Romanones con toda su fortuna, ó por... un camaleón, para que en cualquiera de ambos casos me importase un bledo la carestía de las subsistencias.

**Robustiano Ibarrola.**

Eso de cambiar... es más complicado de lo que parece.

Vaya usted á saber si el elegido se cambiaría á su vez por cualquier otro. No, no. Luego me iba peor..., y ¿qué hacía yo?

No vale la pena de tener que arrepentirse.

Sin contar que, aun apuntando á lo más elevado en todo, hay que dejar de llamarse como uno se llama, y eso de renegar de los señores papás... es un feo que yo no les hago, vaya.

Sólo por una persona sería capaz de cambiarme, á pesar de todo. Por la que consiguiera hacer la paz en Europa.

**Francisco Barrycoa.**

Por un habitante de la luna, porque siempre tiene cuartos.

**Carlos Togedo.**

Por el dueño de una casa de préstamos, porque, á semejanza del árabe, ve pasar el cadáver de su enemigo.

**Enrique Povedano.**

En los momentos actuales, por un negro muy negro!, para no tener que pintarme para representar «Los misteriosos».

**Antonio Estévez.**

Ayer recibí su carta, que llegó á mis heladas manos por una hermanita de la Caria, por haber fallado siete carteros; yo estaba en la cama, acompañado é mi mujer; debajo de ella (de la cama) tenía un brazero echo lumbre; la camarera me puso er gorrito, y en una mano la badila, en la otra er tintero y en la otra er cabo é pluma, le escribí.

Después m'enterao, por un héroe que sale á la «caye» únicamente á echar las cartas, que la boca der león der busón la tuvo que desencajá con una palanqueta..., der frío que tenía er pobre animalito; así es que le contesto al «¿por quién se cambiaría usted?» ¡Yo no me cambio ni por mi mare de mi arma! ¡Ojú, qué frío!

¡¡Pamplona, 25 Enero!!

**Fernando Vallejo.**

«Por el mismo rey del moro no me cambiara yo que no tengo «ná» y lo tengo «tó».

(Música del maestro Serrano.)

**Miguel Cómez del Castillo.**

Por el «nifo de la bola», porque hay ocasiones en que si la tuviera uno en la mano...

**Rafael de la Raga.**

Me cambiaría por mí mismo cuando tenía veinticinco años; pero con la experiencia que poseo hoy del mundo, pues hoy sé lo que éste da de sí.

**Arturo Beltrán.**

Por la persona que al recibir la carta de ustedes haciéndole la misma pregunta, no haya pensado más de tres veces en la respuesta.

**Miguel Ortín.**

## PARA TODOS LOS GUSTOS

### —Amenidades—

#### HACE UN AÑO

15 de Febrero de 1916.—A consecuencia de un formidable incendio, ha quedado destruida la fábrica de municiones de Nueva York «General Electric Co.». Se ha establecido el orden público en Portugal. Los diputados y senadores por Santander han celebrado una reunión para pedir al Gobierno la concesión de un depósito franco igual al de Cádiz y Barcelona. Queda nombrado nuevo alcalde de Barcelona el marqués de Olerdola.

#### HOROSCOPO

Los que nazcan ó hayan nacido el 16 de Febrero tendrán muchos vaivenes en su fortuna. Con igual rapidez se enriquecerán que se arruinarán.

#### CONSEJOS UTILES

##### Líquido extintor de incendios.

Para sofocar los incendios incipientes se puede emplear una solución de diez partes de sal de cocina y cinco de sal de amoníaco disueltos en un 30 por 100 de agua.

Esta mezcla puede conservarse en botellas y lanzarlas sobre las llamas del incendio que se pretenda sofocar.

##### Para limpiar el oro.

El mejor modo de limpiar oro es con rojo de Inglaterra, untándolo y frotándolo bien con una gamuza.

También se pueden limpiar estos objetos sumergiéndolos en agua hirviendo, en la cual se ha disuelto sal de amoníaco; después de agitarlos bien se los extrae y se ca con una gamuza, cepillándolos después con rojo de Inglaterra.

## Para blanquear la madera.

La madera se puede dejar tan blanca como el marfil ó el celuloide, con sólo tenerla sumergida unas dos horas en una solución de 5 por 100 de bisulfito de cosa, y sumergiéndola después en otra solución de ácido clorhídrico al 10 por 100.

## CHISTES Y COLMOS

### Entre estudiantes:

—Yo aprecio mucho los libros de texto.  
—Hombre, pues yo los de texto.

—¿Qué clase de animal es el que solamente canta la hembra y el macho no?

—La cigarra, porque yo nunca he oído cantar á un cigarro.

### En la puerta de una barraca:

Un espectador.—Esto es un nobo; anunciar como fenómeno á un enano que tiene de altura un metro setenta centímetros.

El exhibidor.—Eso es lo extraordinario precisamente. Es el enano más alto que se ha visto.—Marcialito.

—¿Qué le pasa al blanco que se casa con una negra?

—Que se vuelve blanco y negro.

—¿Por qué?

—Porque su cara mitad es negra.

### Discusión sobre las suegras:

—Uno.—Yo creo que todas las suegras tienen alguna afección hacia sus yernos.

¡Verdad, amigo!

El amigo (distráido).—Sí, es verdad; la mía tiene una afección crónica.—Han de Triana.

—¿Cuál es el colmo de un estanquero?

—Ser habano y parecer egipcio, tener las narices como una breva, pasarse de puro listo, vender hojas de bambú y el fósforo de su cerebro, y pegarle á su mujer con un mazo de puros.—L. de Estrada (Bok-illa).

# LINAZASORO Y C.<sup>A</sup> JOYERIA ECONOMICA

Victoria, núm. 2, entresuelo

## Sorteo de la Lotería Nacional celebrado el día 15 de Febrero de 1917

### PREMIOS MAYORES

Núms. Premios.	Poblaciones.
10.762	120.000
27.796	65.000
20.807	25.000
24.574	2.000
15.978	2.000
22.837	2.000
29.203	2.000
20.599	2.000
575	2.000
27.090	2.000
1.325	2.000
12.021	2.000
29.350	2.000

Premiados con 400 pesetas

#### DECENA

14 21 28 52 56 78

#### CENTENA

101 145 166 203 210 246 288 299 331 359 406  
445 501 519 599 632 640 653 670 672 678 681  
705 710 711 730 737 787 809 819 825 864 892  
919 921 928 967 975 996

#### MIL

011 018 031 032 065 103 118 140 145 155 184  
217 253 286 288 295 300 345 397 413 520 551  
570 699 705 745 788 827 843 846 862 866 873  
876 952 989 998

#### DOS MIL

003 033 040 074 089 100 208 235 243 245 294  
311 341 344 435 466 516 602 624 650 723 756  
760 765 807 852 864 874 885 886 906 939 946  
995

#### TRES MIL

081 103 191 125 146 161 165 177 195 210 230  
282 275 311 342 349 385 453 513 544 569 589  
601 641 647 696 717 727 781 784 818 843 854  
891 905 934 940 954 957 993

#### CUATRO MIL

012 019 021 023 039 063 103 111 115 165 169  
194 207 257 259 317 328 349 354 357 372 446  
451 460 466 516 542 552 566 567 582 593 605  
614 622 630 651 679 698 743 789 822 858 868  
897 904 908 911 922 951 975 994 996

#### CINCO MIL

005 038 051 078 108 128 170 176 214 253 291  
305 314 325 326 327 331 336 341 378 388 416  
418 437 484 494 516 161 165 611 647 649 657  
685 697 708 729 730 761 774 775 825 839 894  
904 906 918 923 930 931 949 963

#### SEIS MIL

045 227 230 358 289 312 314 319 325 345 389  
421 430 470 484 514 521 549 561 577 584 680  
682 717 725 727 757 762 850 952 958 961 997

#### SIETE MIL

010 026 038 043 063 066 089 146 163 220 249  
282 295 337 371 383 396 414 433 473 478 511  
546 595 610 636 695 714 743 745 791 804 814  
847 852 880 885 906 940

#### OCHO MIL

003 033 035 046 091 173 177 185 279 299 329  
336 390 394 423 469 487 510 511 523 546 586  
603 625 629 644 647 685 699 713 798 904 928  
971 988 999

#### NOVE MIL

038 065 069 091 112 119 213 361 368 377 440  
463 478 480 524 532 538 539 542 547 668 688  
717 748 781 825 857 881 941 968 996

#### DIEZ MIL

028 082 100 112 134 158 210 232 245 295 311  
316 324 345 359 409 413 420 451 459 491 544  
550 565 578 588 590 629 669 724 778 809 812  
850 984 983 945 946 951 963 991

#### ONCE MIL

016 030 035 040 045 063 147 190 221 272 289  
361 397 443 467 505 515 563 598 620 698 720  
731 859 876 941 942 953 969 979

#### DOCE MIL

005 010 020 071 126 154 165 203 215 233 262  
271 300 307 322 325 326 388 459 468 477 487  
525 556 574 622 653 665 681 682 744 787  
810 835 847 857 868 893 945 950 953

#### TRECE MIL

004 040 073 081 121 123 171 195 206 213 259  
288 332 415 432 435 475 482 497 506 548 572  
576 654 691 695 707 713 909 923 961 989

#### CATORCE MIL

011 013 115 129 134 146 148 230 249 255 267  
303 318 382 392 423 458 479 488 527 536 563  
569 610 611 632 687 701 747 789 800 864 913  
948 964

#### QUINCE MIL

003 061 079 153 161 170 192 196 203 242 317  
404 424 512 542 600 607 619 627 672 686 696  
746 821 828 853 884 910 925 939 948

#### DIECISEIS MIL

029 077 087 122 205 225 244 292 296 339 397  
408 421 424 446 470 500 544 613 676 682 695  
698 710 717 760 782 804 810 827 842 865 909  
921 970 994 996 997

#### DIECISIETE MIL

024 038 082 104 119 153 187 198 237 259 295  
308 320 322 333 341 439 457 469 479 494 558  
564 597 606 615 657 658 664 688 716 120 743  
751 775 786 802 899 936 938

#### DIECIOCHO MIL

022 035 077 113 126 170 183 203 210 220 227  
276 292 364 425 428 432 444 492 539 562 568  
577 589 605 618 644 651 671 741 766 798 805  
826 829 889 953 973 984

#### DIECINUEVE MIL

005 021 049 055 096 121 167 188 194 205 244  
247 266 292 309 331 437 488 527 566 582 593  
605 628 647 771 789 793 809 830 863 899 930  
955 976 978 995

#### VEINTE MIL

041 052 063 064 136 168 173 178 180 210 212  
251 274 288 338 416 431 485 513 539 577 611  
613 630 660 669 695 755 799 804 851 888 894  
902 932 957 960 994

#### VEINTIUN MIL

015 017 066 074 080 082 085 087 192 131 132  
138 141 175 186 200 203 222 237 251 277 303  
346 359 363 367 373 404 420 438 459 480 523  
548 550 662 583 608 610 622 646 656 701 721  
725 732 756 764 803 837 865 874 889 896 916  
991 962 978 982

#### VEINTIDOS MIL

012 014 036 046 073 081 086 123 136 143 289  
294 295 302 304 379 446 496 569 587 594 598  
619 631 673 678 687 697 700 801 832 863 883  
897 942 966 981

#### VEINTITRES MIL

010 014 030 046 048 054 067 082111 148 157  
205 224 225 235 236 240 242 276 304 348 357

358 370 374 406 424 457 475 499 537 565 587  
602 608 609 613 622 628 673 685 689 690 705  
711 721 752 761 765 791 809 830 848 854 866  
883 930 951 964 984

#### VEINTICUATRO MIL

039 063 069 086 087 106 166 223 235 314 333  
339 345 378 380 384 386 398 426 430 435 454  
469 476 478 482 485 524 544 545 453 460 570  
577 580 589 641 710 724 731 744 784 797 834  
852 876 887 919

#### VEINTICINCO MIL

007 012 16 023 043 044 060 081 111 130 153  
163 178 185 193 219 231 254 266 279 289 336  
338 347 373 391 405 409 447 461 501 525 527  
539 541 547 553 606 614 643 655 671 679 748  
785 794 812 821 906 927 932 968 979

#### VEINTISEIS MIL

013 060 076 090 119 120 121 162 201 212 215  
216 237 238 262 265 268 324 327 366 370 400  
406 429 453 454 457 529 540 551 559 579 589  
656 677 681 688 699 720 722 727 740 752 761  
764 799 820 826 905 925 942 971 972

#### VEINTISIETE MIL

032 041 063 089 095 102 140 142 151 180 254  
285 325 411 425 476 488 543 576 587 632 641  
655 662 701 734 767 789 827 842 844 863 931  
940 947 984 990

#### VEINTIOCHO MIL

028 067 083 109 129 133 141 142 163 192 230  
232 272 278 289 328 406 426 440 464 497 591  
597 615 649 671 684 691 694 714 734 762 764  
782 783 824 850 860

#### VEINTINUEVE MIL

022 077 080 097 100 175 187 193 197 219 244  
299 338 352 398 402 410 421 451 508 516 525  
532 558 563 576 584 683 695 772 790 804 813  
820 842 843 863 879 883 914 953 984

#### TREINTA MIL

053 070 076 092 096 098 124 152 165 166 170  
175 180 215 225 280 287 376 390 446 461 466  
490 503 506 532 535 569 615 680 694 741 745  
758 863 909 967 995

#### TREINTA Y UN MIL

003 010 074 157 171 174 209 221 224 236 247  
259 262 270 280 299 316 331 346 359 375 387  
396 467 488 494 505 600 612 633 722 729 742  
761 763 773 782 821 824 830



# CINES Y PELÍCULAS

EN VISPERAS DE UN ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO

## MARGARITA XIRGU

cuenta á los lectores de "La Tribuna" sus impresiones acerca de la producción nacional

**LAS FILMS «ALMA TORTURADA», «EL BESO DE LA MUERTE» Y «LA REINA JOVEN», EL INTENSO DRAMA DE ANGEL GUIMERA, INTERPRETADAS POR MARGARITA XIRGU, Y QUE COMENZARAN A PROYECTARSE PASADO MAÑANA EN LOS TEATROS DE LA PRINCESA Y DEL PRINCIPE ALFONSO**

Los aficionados al cinematógrafo están de enhorabuena.

Dentro de dos días comenzará a proyectarse en dos teatros, el de la Princesa y el del Príncipe Alfonso, la «tournee» cinematográfica Margarita Xirgu, formada por tres películas interesantísimas: «El beso de la muerte», «Alma torturada» y la adaptación cinematográfica del intenso drama de Angel Guimerá, el insigne escritor catalán, «La reina joven».

Ante el anuncio de que iban á comenzar á proyectarse estas películas, que constituyen una gallarda muestra de la producción nacional, consideramos que sería muy interesante conocer las impresiones de la insigne actriz Margarita Xirgu, feliz intérprete de una serie cinematográfica que constituye un verdadero acontecimiento y una gran esperanza para la producción nacional.

No habíamos hablado nunca con Margarita Xirgu. Aseguraban que la Xirgu fuera de escena era una actriz hermética, enemiga de exteriorizar sus pensamientos en entrevistas periodísticas... Leyenda.

Margarita Xirgu es una mujer afectuosa, muy inteligente, conversadora fácil, expresiva en sus gestos, parca de ademanes. A su lado pasan las horas insensiblemente, y cuando el reloj marca el tiempo transcurrido en el diálogo de la artista y el reportero pensamos que es un aparato diabólico de triple marcha. Algo así como esos cartelitos burocráticos que invitan á «ser breve, porque el tiempo es oro». Y sin embargo, el reloj de Margarita Xirgu es igual que los demás.

### Las primeras impresiones.

—Mis impresiones sobre el cine? Si viera usted qué difícil es contestar á esa pregunta!... comienza diciéndole Margarita Xirgu.

—Sí... el efecto que le ha producido tomar parte en la primera película— insistimos.

—Un efecto inexplicable, porque en relación con la artista los procedimientos del cinematógrafo son completamente distintos de los del teatro.

—Tan apreciable es la diferencia?

—Enorme. No se lo puede usted figurar. En la película la artista tiene que realizar un esfuerzo mucho mayor, porque no le acompaña la palabra ni el detalle del pensamiento del autor.

—Pero en el «escenario» de las films van las indicaciones que ha de seguir el artista.

—Sí; son indicaciones de conjunto; nunca de detalle. A lo sumo, palabras sueltas; de manera que los intérpretes de una película han de improvisar el desarrollo de las escenas y suplir con gestos y actitudes la palabra, el divino don.

—Causa mucha violencia la falta detallada del diálogo?

—Es extraordinario lo que yo sentí al ver que todo había de sujetarse al gesto y que la palabra no servía para nada. ¡Yo, que me enamoro de las bellas frases y que experimento un placer tan grande al decirlas en público!

—Y el desarrollo de la película?

—Aún más asombroso, porque en el

teatro las escenas aparecen hilvanadas desde el primer momento para el artista. En el cinematógrafo el artista no ve el ensamblamiento de las escenas, porque está todo en manos del director. El dispone, siguiendo su plan, la impresión de los episodios, dándose el caso de que se hagan al mismo tiempo los primeros y los últimos, mientras quedan sin hacer los intermedios.

### Directores y artistas.

—Luego entonces, ¿usted considera que el director es un cargo difícilísimo?

—Absolutamente. La misma artista puede resultar buena ó mala, según la persona que dirija. Habiendo buenos directores en España, habrá buenos artistas cinematográficos y buenas films.

### El cine y el teatro.

—¿Abandonaría usted el teatro por el cine?—preguntamos á Margarita.

—¿Para qué he de engañarle á usted? No... Mis triunfos y mi nombre se los debo al teatro, donde llevo ya varios años. Es muy difícil cambiar de ambiente cuando el que uno respira es tan agradable.



—Indudablemente. La persona encargada de dirigir la impresión de una film ha de estar en todo: conocer las aptitudes de los artistas, saberlas aplicar en cualquier momento, adivinar los efectos fotográficos que se pueden buscar y cómo han de resultar al proyectarse las cintas. En una palabra, los artistas deben improvisar, tienen que improvisar. El director no debe fiar nada á la improvisación, sino someterlo todo á un plan preconcebido.

—¿Cree usted tan decisiva la influencia del director?

—¿Pero seguirá usted haciendo películas?

—No sé. Yo todavía no sé si sirvo, porque no llevo hechas más que cuatro.

—¿No ha de servir usted! Pina Menichelli y Francesca Bertini cuando empezaron no tenían la fama que usted tiene en el teatro, y ya son artistas de universal renombre en el mundo cinematográfico.

—Comprendo desde luego que hay que trabajar mucho tiempo en la cinematografía para logzar éxitos resonantes. ¿Le necesita verse una á sí

misma en la pantalla para corregirse de lo que son defectos en el cine y no lo son en el teatro. Ya ve usted, levantar mucho la cabeza ó inclinarla demasiado pueden constituir defectos terribles, porque descompongan completamente la figura.

—¿Sentía usted curiosidad por verse reproducida en la pantalla?

—Sí, señor; mucha. Sobre todo por la forma en que se hacen las películas. Deseaba vivamente que estuvieran terminadas las films en que yo he tomado parte para verlas proyectadas, y sobre todo, por verme. ¡Es este un encanto de que no se dispone en el teatro!

—¿Y está usted satisfecha del resultado?

—Indudablemente. En las tres películas que se van á proyectar he tenido al verlas momentos de íntima satisfacción. «El beso de la muerte» es una tragedia tan intensa, que temía no haber acertado en el gesto ó en la actitud.

—Pues si estos eran los únicos temores, seguramente habrán quedado desvahechados al ver las pruebas.

—¡Oh... muy amable!

—Crea usted que no hay galantería. Cuando el público la vea á usted en las tres películas que van á proyectarse en la Princesa y en el Príncipe Alfonso seguramente establecerá comparaciones, cuyo resultado ha de lisonjear á nuestra artista.

—Me parece que exagera usted.

—No. Yo creo que puede usted superar á muchas artistas mundiales, porque usted sabe sentir la tragedia, y sobre todo porque sabe usted exteriorizarla.

—Veremos á ver si el público coincide con sus apreciaciones...

### El sueldo de una artista.

—Una pregunta, quizá algo indiscreta. ¿Es cierto que ha recibido usted 1.000 pesetas por cada hora de trabajo cinematográfico?

—No... por Dios... Yo no he establecido nunca esos precios... Tal vez por el cómputo del tiempo empleado hayan creído que cobré esa cantidad; pero sin tener por mi parte exigencias metálicas. Lo que sí pedí era puntualidad en los trabajos y no hacer más de tres horas y media de «posse».

«El cinematógrafo es una cosa admirable.»

—¿Le satisface á usted mucho la expectación que se nota en Madrid por conocer estas muestras de la producción nacional?

—Mucho, muchísimo. Y además porque va mi nombre unido al del insigne autor Angel Guimerá en la adaptación cinematográfica de «La reina joven».

—¿Piensa usted que el cine triunfará aún más de lo que ha triunfado?

—Yo sólo puedo decir que «el cinematógrafo es una cosa admirable»—terminó diciendo Margarita Xirgu.

Lector, pasado mañana podrás admirar en los teatros de la Princesa y del Príncipe Alfonso una gallarda muestra de la producción nacional. En esta primera etapa van asociados dos nombres llenos de prestigio: Angel Guimerá y Margarita Xirgu.



Alentar la producción cinematográfica española es fomentar la iniciativa y el esfuerzo de nuestros compatriotas.

Lector...

Anthonyus.

## DE TODO

La célebre obra «Resurrección», del insigne Tolstoi, se verá muy pronto en el cinematógrafo. Bajo la dirección de Cassini se están girando las escenas de esta obra, siendo sus principales intérpretes María Jacobini, Héctor Habay, Alfonso Cassini y Claudio Nicola.

Se dice que está ya ultimada la película «Bohème», adaptación de la célebre y conocida ópera, cuyo principal intérprete es la artista dramática Elisa Severi.

El conocido autor Adelardo Arias («Quende de la Colegiata») y artista cinematográfico se ha encargado de la dirección de una nueva casa productora, recientemente fundada en Milán.

Pronto hará un año que se cumplirá el vigésimoquinto aniversario del establecimiento del primer cinematógrafo en Inglaterra, en el teatro de Variedades, por su director, Mr. J. de Walker, en el año 1893.

El sueldo que cobra Max Linder de la «Espana» es de mayor importancia que el del Presidente de los Estados Unidos.

El célebre escritor Roberto Bracco ha confiado a la Volsia Film un drama titulado «Nel labirinto di un anima», del que será protagonista la célebre Lola Visconti Brignone.

La esperada con gran interés la gran película titulada «Madame Tallien», de la que es protagonista la célebre primera actriz Lyda Borelli, que dicen ha hecho una admirable creación de Teresa Tallien, que tan importante papel jugó durante la revolución francesa.

Teryer.

## Pina Menichelli y una de sus primeras películas

La revista turinesa «Film» publica la siguiente interesante información:

La «Moderna Film», de Turín, publicó en nuestra revista una «réclame» anunciando la edición de una película interpretada por Pina Menichelli, titulada «Más fuerte que el odio es el amor». El anuncio produjo revuelo en el mundo de la cinematografía. Se pensó que Pina Menichelli había abandonado la «Itala Film», pasando a la «Moderna Film». Otros sospecharon que se trataba de una actriz de idéntico nombre y apellidos; pero la seriedad de la «Moderna Film», modesta y laboriosa casa comercial, no consentía semejante suposición. De aquí que para demostrar que la intérprete de la película anunciada era Pina Menichelli, la «Moderna Film» publicaba con el anuncio el cliché de la actriz.

Sorprendidos, quisimos interrogar a nuestra amiga, la cual nos escribe la siguiente carta:

«Turín, 19 Diciembre de 1916.  
Querido Sannia: Estoy dispuesta a satisfacer vuestra legítima curiosidad.

No he abandonado la «Itala Film» por la «Moderna Film». Trabajé en la película «Más fuerte que el odio es el amor», en Noviembre del 1913, en vísperas de debutar en la cinematografía. La película, que tiene un millar de metros, fue girada en sólo cinco días. ¡Inocente inconsciencia mía y de quien me dirigió! Y que se me perdone...

Os estrecha cordialmente la mano, Pina Menichelli».

## La importancia del cine

Leemos en la revista «Arte y Cinematografía», importante revista barcelonesa:

«Durante el mes de Diciembre se han estrenado en España ciento cincuenta y cinco asuntos cinematográficos de todos los géneros, que representan 136.971 metros».

Teniendo en cuenta que el número de copias de cada asunto oscila entre las cifras 1, 2, 3, 4 y 5 como máximo, y en mayor proporción los de dos y tres copias, cabe representar el número de copias en 175 por mil, de una copia; 400 de dos, 200 de tres, 150 de cuatro y 75 de cinco. Redondeando fracciones, tendremos que, en los 155 asuntos estrenados, puede haber 27 de «una» copia, 62 de «dos», 31 de «tres», 24 de «cuatro» y 11 de «cinco», y el total de copias estrenadas y no estrenadas de los asuntos significados asciende a 395, que alcanzan un total de 361.798 metros, cuyo valor suponiendo un precio mínimo de 1,30 pesetas por metro, es igual a pesetas 470.337,40.

Es de suponer que el precio de estreno haya excedido de 0,20 pesetas el metro, lo cual, de los 136.971 metros estrenados, dan un producto de 27.394,20 pesetas.

Un pequeño dato: De producción española se han estrenado metros 8.700, aproximadamente, ó sea el 6,35 por 100 de lo estrenado.

Un pequeño comentario por nuestra parte.

La estadística anteriormente reproducida es un poco desconsoladora, por lo que se refiere a la producción española.

¿No hay elementos nacionales para tender al engrandecimiento de nuestra producción? ¿Qué soluciones prácticas pueden ofrecerse para conseguir este engrandecimiento?

Pregunta es ésta que quisiéramos ver contestada por quienes pueden hacerlo, y en ello recibiríamos gran merced.

La misma revista antes mencionada dice en otro lugar del número:

«Nuestra producción nacional ha estrenado durante el mes de Diciembre unos 8.700 metros de films».

Nosotros lo daríamos como un hecho apreciable, si ese fuese el estreno mensual.

Pero hay que tener en cuenta que de ese metraje corresponde la mitad a las tres obras de la «Barcinográfica», que sobre hacer muchos meses que no presentaba labor, ahora parece que va despacio.

Se evidencia, pues, que el esfuerzo industrial no encuentra en España la protección de nuestro propio comercio, dicho sea sin ánimo de ofender a nadie.

¿Será verdad que los peores españoles son los hijos de España?

La «Hispano Film» ha acordado negociar las películas por su cuenta y riesgo, como la «Studio».

Aquí no sucede lo que en otros países, en cuyo decálogo comercial el primer mandamiento es: «Vender lo nacional sobre todas las cosas».

El dinero que se da por una cinta española es para que se reparte entre los hijos de España.

Saben todos los economistas que el dinero que se va de una nación, la empobrece.

Y, según la Prensa extranjera, nuestra producción nacional va programándose en todas las plazas en que se conoce.

Pero si no fuera así, estimamos que el comercio debe imponerla.

Sería una labor de buenos patriotas, virtud de la cual, en otro orden de cosas,

dentro de su misión, hace mucho tiempo que está justificando nuestra actuación comercial.

Brindamos nuestro interés a quienes libran batallas en defensa de otras causas. Que les favorecen menos».

## Noticias breves

Se ha constituido en Nápoles una Sociedad editorial con un capital de 45.000 liras para continuar la edición de la magnífica revista cinematográfica «L'Arte Muto».

El actor cinematográfico español Baldo-mero Gallar ha sido contratado por la casa editora Letty Film.

## La guerra y la cinematografía

Circulan insistentes rumores de que el material cinematográfico sufrirá un recargo enorme dentro de pocos días, a consecuencia de los últimos acontecimientos de la guerra.

Desde luego, puede afirmarse que en el futuro de un modo extraordinario el material americano y el inglés.

También sufrirá los mismos perjuicios el material italiano, especialmente si se confirma la noticia de que la frontera franco-española quedará cerrada dentro de dos o tres días.

## CHARLA

—¿De vuelta, D. Policarpo?

—De vuelta, amigo Cruz de Malta; ya estoy aquí en estos Madrides, que en cuanto a asuntos cinematográficos, avanza y progresa... Buenos programitas han pasado ustedes durante mi ausencia...

—No han sido malos...

—De primera calidad, mi buen amigo, de primera...

—Y por Barcelona, qué hay, en esa Meca cinematográfica?

—Muchas cosas, muchas, una enormidad de cosas. Se trabaja, se preparan producciones y se murmura un poco.

—¡Vaya, vaya!

—Sí, señor; se murmura...

—¿Y pueden saberse las tendencias o razones de esa murmuración?

—De momento, no puedo hablar; sabe usted que la discreción es mi norma; una cosa es charlar, pero con «suficiencia».

—¡Ah!, suficiencia sobre todo.

Estamos en plena actividad, y los espectáculos cinematográficos se ven llenos de espectadores; los programas son atractivos y sugestivos; la afición aumenta de día en día, pese a los que consideran el cine como espectáculo nocivo, pernicioso, etc., etc.

Sigo lamentando profundamente, y teniendo que deplorar de un modo «extraordinario», y claro es que, hablando de cosas cinematográficas, de moda está todo lo extraordinario, la psicología que demuestra cierto público en el cinema. Parece como si la misteriosa penumbra de las salas diera alimento a algunos ciudadanos para manifestar su incultura, y esto es más deplorable, juzgando por la estética de los individuos que hacen gala de estas manifestaciones, tan impropias de personas cultas. Y al hablar de esto, conste que «charlo» en términos generales, pues habas se cuecen en todas, etcétera, etcétera.

Don Policarpo.

## PARA MAÑANA

acuérdese, si tiene que comprar alhajas, relojes en oro y plata, objetos antiguos, pianos, escopetas, gramófonos, bicicletas, máquinas escribir, máquinas fotográficas, bolsillos plata, relojes pulsera en oro, plata y pliqué, últimos modelos, y cuantos objetos de ocasión desee adquirir, visite la Casa EDUARDO SERNA, Hortaleza, 9, tienda.

### INTERESANTE

Esta Casa compra toda clase de objetos de valor.

9, HORTALEZA, 9

## ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda a las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

## DISPEPSIA

las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto a quien lo pida.

Para camisas, corbatas y géneros de punto

## LA CIUDAD CONDAL

MONTERA, 24

ESPECIALIDAD EN MEDIDAS

## Mensajería Española

Transportes y encargos a domicilio. La Empresa Valenciana es la que tiene las tarifas más económicas.

La Empresa Valenciana es la que tiene mayor número de sucursales en España.

La Empresa Valenciana garantiza la prontitud en los transportes y la diligencia en los encargos.

POZO, 5.-Teléfono 4.689

Apartado de Correos 331

## LAS PELÍCULAS «A TRAVÉS» DEL PÚBLICO



Las películas instructivas.

Las películas patrióticas.

Las películas cómicas.

Las películas sentimentales.

Las películas trágicas.

Cualquier película que no sea americana.

Ayuntamiento de Madrid



# CRÓNICA DEL PARLAMENTO

## Senado

Sesión del día 15 de Febrero de 1917.

El marqués de Añón abre la sesión a las tres y media.  
Regular animación. En el banco azul, el ministro de Hacienda.  
Se reparte el acta.

### RUEGOS Y PREGUNTAS

Varios asuntos.

El marqués de ESTELLA formula una pregunta relacionada con las Cajas pías.

El ministro de HACIENDA le contesta.  
El marqués de MOCHALES hace constar que el Gobierno manifestó que podía dársele una subvención y concienzudamente el proyecto de ley de protección a las industrias hasta ayer mismo, y que muestra hoy una prisa inusitada para su aprobación.

¿Qué pasa—pregunta—, para tal precipitación?

Y termina demandando explicaciones para tranquilidad del país.

El ministro de HACIENDA responde que nada ocurre; pero, repitiendo su opinión de ayer, expone los legítimos deseos del Gobierno de que sea aprobado el proyecto.

Y afirma que no hay motivos de alarma.

El marqués de MOCHALES rectifica, insistiendo en que se deben aprobar los proyectos sin precipitaciones.

### ORDEN DEL DIA

Proposiciones de ley.

Se da lectura a la proposición de ley del marqués de TENERIFE concediendo una pensión a la viuda del general Araoz, y a otra, del arzobispo de TARRAGONA, sobre la reforma del artículo 190 de la ley de la tracción pública, relativa a los aumentos anuales de sueldo de maestra y maestros de las escuelas públicas, apoyándolas sus autores brevemente.

Se turnan en consideración.

La proposición a las industrias.

Continúa el debate sobre el dictamen de la Comisión acerca del proyecto de ley concediendo auxilios a las industrias nuevas y desarrollo de las ya existentes.

El señor ALLENDESALAZAR rectifica, atacando duramente al proyecto, al que califica de desastroso para los intereses del país.

Un incidente.

Se lamenta de que el ministro de Hacienda haya empleado, al contestarle ayer, determinado tono provocador de la hilaridad.

El ministro de HACIENDA: Yo no gasté bromas a S. S. Es cosa que no me pertenece con nadie. No faltaba más.

Se entabla sobre ello, entre el ministro de Hacienda y el Sr. Allendesalazar un vivo diálogo.

(En la alta Cámara ha reinado mientras un profundo silencio.)

Este continúa examinando diversos puntos del proyecto presentado, y prosigue en su tarea de exámenes.

(Toma asiento en el banco azul el ministro de Instrucción pública.)

Y termina pidiendo al Senado que se oponga a la aprobación del proyecto.

(Toma asiento en el banco azul el presidente del Consejo. La Cámara está concurridísima.)

El ministro de HACIENDA justifica plenamente la forma en que ayer se dirigió a la Cámara, y se extraña de la actitud adoptada por el Sr. Allendesalazar, patrocinador de iniciativas, como la de los bonos de exportación. (El Sr. Alba se expresa con exaltados tonos de convicción.)

El marqués de MOCHALES: ¡Calma, señor ministro!

El ministro de HACIENDA: Perdóneme el señor marqués de Mochales; pero no le tengo en la boca de mis faros acéticos. (Grandes risas.)

El señor marqués de MOCHALES (vivamente): No obstante, le daré mi recado.

El ministro de HACIENDA: ¡Calma, señor marqués de Mochales, calma! (Grandes risas.)

El presidente de la CÁMARA agita la campanilla.

(Toma asiento en el banco azul el ministro de Marina.)

El ministro de HACIENDA recoge los extremos tratados, rebatiendo los argumentos expuestos, ensalzando el proyecto que se discute, hecho sólo con mira a favorecer los intereses genuinos del país.

Rectifican nuevamente.

El marqués de MOCHALES también rectifica, explicando su intervención «farmacológica» de antes, y no dándose por convencido con la contestación de ayer al «cucuruto» almarqués de Píñes (Risas por el adjetivo), presidente de la Comisión, que nada dijo.

El señor IZQUIERDO: La Comisión ya dijo que estaba identificada con el ministro.

El marqués de MOCHALES: Bien. Pero lo que se precisa es que recoja los argumentos que aquí se han expuesto y los rebata.

Después recoge lo expuesto por el señor Solórzano sobre la industria cántabra, que no pone en sus productos «Hecho en el país», como la industria inglesa.

El señor VALLES Y PUJALS: Si hubiese más «patriotismo» en el consumidor, podría hacerse.

El señor JUNOY: ¡S. S., señor marqués de Mochales, en vez de dirigirse a la Comisión, está interponiendo a los catalanes!

El marqués de MOCHALES continúa su disertación sobre las diversas industrias españolas, extendiéndose en consideraciones de índole bancaria y otras relacionadas con el asunto que se debate.

## Congreso

Sesión del día 15 de Febrero de 1917.

Comienza a las cuatro menos veinte, bajo la presidencia del Sr. Villanueva.

En el banco azul, el ministro de la Gobernación, y en escaños y tribuna, escasa concurrencia.

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

### RUEGOS Y PREGUNTAS

El señor JAUSANA expone la alarma que existe entre los viticultores, ante el temor de que en la próxima primavera se carezca de uva, y pide que el Gobierno se ocupe del asunto, procurando que se intensifique la producción de uva.

También se ocupa de lo que ocurre con los yacimientos de sales potásicas, que por defecto de la legislación vigente, ni pueden ser explotados por particulares, ni los explota el Estado.

Encuadra la importancia que tienen las sales potásicas para la agricultura, y solicita que, o se reproduzca el proyecto de ley sobre este asunto, que ya aprobó el Senado, o que se cumpla con todo rigor el decreto de Agosto de 1915.

El marqués de FIGUEROA se ocupa de la situación que ha creado a las Cajas de Ahorro el funcionamiento de la Caja Postal, y pide que se presente un proyecto de ley equiparando a una, y otras en facultades.

Advierte que el Sr. Morote, siendo director de Administración local, hizo un estudio muy detenido del asunto, que entregó al ministro de la Gobernación, proponiéndole que se presentara ese proyecto de ley.

El ministro de la GOBERNACIÓN, después de exponer lo complejo del asunto, promete estudiarlo.

El señor MARAVER Y SERRANO dirige varias preguntas al ministro de Guerra y Justicia acerca de la injusta postergación que sufren en su carrera los Secretarios y vicesecretarios de Andamios y roviencias. Razona los motivos de su interposición y pide a la Mesa el envío de datos relacionados con este asunto.

El señor DOMINGO pide que el ministro de la Guerra traiga a la Cámara el resultado de la información abierta por las comisiones que el orador formó «asociado a oficiales del ejército, que tenían montado un negocio en nuestra zona de influencia de Marruecos».

Se lamenta luego de que la Prensa de la Península, siempre que publica denuncias de Marruecos, es secuestrada al llegar a aquella zona.

Se refiere luego a un artículo publicado por «El Telégrafo del Rif», dando cuenta de una visita que había hecho a S. M. el Rey una Comisión de la Junta de arbitraje de Melilla, en la que el Monarca les manifestó que era preciso impedir que en Melilla importara el régimen civil, para evitar que se repitiesen los casos vergonzosos que

ocurren en nuestro Ayuntamiento, y protesta de este juicio.

El señor PRESIDENTE: El Rey no ha dicho nada. De sus manifestaciones es responsable el Gobierno.

El marqués de PIDAL protesta de las palabras del Sr. Domingo.

El señor PRESIDENTE: Orden, Sr. Pidal. Para defender las instituciones, basta la presidencia.

El ministro de la GOBERNACIÓN había brevemente para rechazar con toda energía las últimas palabras del Sr. Domingo.

Los señores JORRO, SELIO, RODRÍGUEZ y SALVADOR formulan otros ruegos, a los que contesta el ministro de la GOBERNACIÓN.

### ORDEN DEL DIA

El Congreso pasa a reunirse en secciones.

Son las cinco menos cinco.

A las cinco y cuatro se reanuda la sesión.

El señor SALVATELLA apoya una proposición de ley, concediendo pensión a doña Pilar Navarro, viuda del subdirector de Prisiones, D. Enrique Díaz Sánchez, y es tomada en consideración.

También se toma en consideración otra del Sr. Lemoux, autorizando al Gobierno para otorgar a la Compañía Ferrocarril económica de Cantabria, Coloma de Farnés a Sila, la concesión de un ferrocarril de vía estrecha con terminados trayectos.

Se debate y se aprueba el dictamen sobre el proyecto de ley modificando los artículos 150 a 154 del Código de Justicia Militar, y estableciendo Tribunales de la judicatura ordinaria en Ceuta y Melilla.

Se acuerda que el Congreso se reanuda mañana en secciones.

### Los ferrocarriles secundarios.

Continúa la discusión del dictamen sobre el proyecto de ley concediendo auxilios para la construcción de ferrocarriles secundarios.

El ministro de FOMENTO reanuda su interrumpido discurso.

Continúa enumerando los inconvenientes que, a su juicio, tendría el que el Estado continuara por su cuenta los ferrocarriles secundarios.

Argumenta para demostrar que sería injusto privar a los concesionarios de ferrocarriles en construcción de los beneficios de este proyecto, y advierte que ello, teniendo en cuenta que ya estos concesionarios gozan de beneficios que vienen a ser sustituidos por los presentes, no implicaría ningún gasto.

Afirma que el Gobierno no tendrá inconveniente en admitir cualquier enmienda encaminada a evitar que pueda incrementarse la formación de presupuestos para la continuación de ferrocarriles.

Habla de lo que significa la labor realizada por el Gobierno para conseguir que en estas circunstancias extraordinarias no haya aumento en las tarifas las Compañías ferroviarias.

Afirma que al establecer en este proyecto distintos tramos de vía, se ha seguido la práctica de los países más adelantados, y añade que los técnicos de Francia y Alemania consideran a un error la uniformidad del ancho de vía.

Dice también que en el proyecto no hay nada que se oponga a que la tracción en estos ferrocarriles sea eléctrica, como pedía el Sr. La Cierva.

Ignora la suerte que correrá este proyecto; pero lo que sí puede decir es que en muchas comarcas se está esperando su aprobación para iniciar la construcción de ferrocarriles.

### EN PALACIO

## LA REINA REPARTE LOS DONATIVOS DE «EL IMPARCIAL»

Esta tarde se ha verificado en el pabellón de las Reales Caballerizas el reparto de las ropas obtenidas por nuestro colega «El Imparcial», en suscripción pública, y cuyos resultados ofreció luego el popular periódico a Su Majestad la Reina, para que la augusta dama las distribuyera entre los pobres, como así lo ha hecho en el día de hoy.

El acto ha resultado altamente simpático e interesantísimo.

El local se hallaba artísticamente adornado.

Asistieron, además de S. S. MM. Doña Victoria y Doña María Cristina, Sus Altezas el Príncipe de Asturias, la Infanta Doña Isabel, que fueron acogidas a su llegada con vítores entusiastas, confundidos con las acordes de la Marcha Real, ejecutada por la banda de Alabarderos.

También estaban presentes el jefe superior de Policía, varias damas y alto personal palatino, el director de «El Imparcial», D. Félix Lorenzo, el geren-

te y secretario de Redacción, respectivamente, D. Ricardo y D. Eduardo Gasset, que habían sido invitados especialmente por la Reina para presenciar el reparto de las ropas.

Este se verificó, como decimos, solemne y animadamente, desfilando ante las personas Reales más de mil pobres del sexo femenino, a los que se entregaban tres o cuatro lotes, siendo, por lo tanto, cerca de 4.000 los distribuidos.

Durante tan hermosa y simpática fiesta de caridad interpretó la banda de Alabarderos escogidas piezas musicales.

Todas las mujeres escuchaban de la Reina frases de cariño, a las que correspondían aquellas con palabras de profundo agradecimiento.

A poco de comenzar el reparto vióse formando en la fila de mujeres a un hombre que cubriendo su cuerpo con la clásica capa española avanzaba lentamente y como pretendiendo ocultarse a la mirada de los circunstantes...

Era... era... ¡a qué no decirlo!, aquel famoso tenor de zarzuela Eduardo Berge, aquel que tanto se distinguiera en «La tempestad», «La brujas», «El rey que rabió», etc., etc.

Iba a hacerse cargo de un donativo para su madrastra, la pobre viejecita con quien vive, y con quien comparte su pan, el poco pan de que dispone. Porque ha de saberse que Berge, hasta hace pocos días, cobra un modesto sueldo como temporero en el Ayuntamiento.

Las Reinas y la Infanta conversaron con él brevemente, resultando una escena altamente conmovedora.

## La última hora

### BARCOS A PIQUE

El gobernador de Alicante ha telegrafado esta tarde al ministro, dándole cuenta de la llegada de los naufragos de un vapor ruso torpedeado en el Mediterráneo. Estos han manifestado que vieron hundirse a otros dos vapores extranjeros.

KOENIGSWUSTERHAUSEN (15 de Febrero a las tres de la tarde.)

### PARTE ALEMANA

Frente occidental.—En estos últimos días se han desarrollado numerosos combates entre destacamentos exploradores en el frente situado entre Armentieres y Arras.

El enemigo tuvo considerables bajas.

Prisioneros que quedaron en nuestro poder nos facilitaron valiosas declaraciones, las cuales fueron completadas por los resultados de muchos avances de exploradores nuestros, con gran habilidad. Ayer fué intenso, sobre todo en las horas vespertinas, el fuego de Artillería de muchos cañones pesados entre Serre y el Somme. No siguieron combates de Infantería. El enemigo, debido a nuestro fuego cer-

ciales contra algunos de nuestros puestos adelantados, los cuales, según orden dada, se retiraron hacia nuestras posiciones principales.

Desde el Canal hasta los Vosgos hubo actividad de aviones, debido a la diáfana de la atmósfera. Los enemigos perdieron ayer siete aparatos.

Frente oriental.—En la línea férrea de Koven a Luck, un destacamento nuestro de exploradores sorprendió a un puesto de observación ruso, llevándose a 14 prisioneros. Al Suroeste, cerca de Kisielen, algunos destacamentos nuestros trajeron desde la posición enemiga 30 rusos y una ametralladora.

## GACETA ECLESIASTICA

### Santos.

Día 16.—Santos Julián, Elias, Santos Jerónimo y Samuel, mártires; Santa Juliana, virgen y mártir; y el beato Gregorio X, papa y confesor.

La misa y oficio divinos son de esta feria, con rito solemne y color morado.

### Cultos.

Parroquia de San Marcos (Gareto de Horta).—A las ocho, misa de expiación a las diez, la mayor, a las cinco, continúa la misa a Nuestra Señora de Lourdes, Bendición y reserva.



# EL TEATRO

## ESPAÑOL

El viernes de la presente semana celebrará su beneficio la ilustre actriz Carmen Cobeña, con la reposición de la famosa comedia de Sardou, hace tiempo no puesta en escena, «La Corte de Napoleón», que tendrá además el aliciente de representación por primera vez en Madrid la señora Cobeña. La obra de Sardou, que será exornada con lujoso aparato, se representará con el siguiente reparto:

Catalina, señora Cobeña; la reina de Nápoles, señora Pino; princesa de Linque, señorita Abrines; baronesa de Bulon, señorita Cuevas; Rosa, señorita Jiménez; Julia, señorita Pérez Luque; duquesa de Savary, señora Orozco; Mlle. Banau, señorita Jiménez (J.); Napoleón, señor Calle; Neipege, Sr. Muñoz; Lefebre, Sr. Cobeña; Fouché, Sr. Viñas; duquesa de Savary, Sr. González; Despraux, señor Marín; sir Leroy, Sr. Cantalapiedra; Jazmin, Sr. Tesdall; Vinagre, Sr. Santa Cruz; Carnonville Cisneros, Sr. Cóp; Botana (caballero corso), Sr. Ortega; criado, Sr. Jareño.

Completará el espectáculo el estreno del monólogo del Sr. Martínez Kleiser, «Petición difícil», que interpretará Emilio Mesejo.

## GRAN TEATRO

Bailes de máscaras.

Prometen estar muy concurridos, a juzgar por la demanda de billetes, los grandes bailes de máscaras que han de celebrarse en los días 17, 18, 19, 20, 21, 24 y 25 del actual en este teatro, cuya magnífica sala, según tradición acreditada, se verá llena de caras bonitas, dominando el buen humor y alegría que tanta animación prestan a estos espectáculos.

## GRAN TEATRO Y CINEMA X

Hoy y noche: BUTACA, 0.60

LOS EXITOS MAS ASOMBROSOS

# Les dos pilletes DULCE TORMENTO M RCA REVELADORA

## Programa de espectáculos

REAL.—No hay función.

ESPAÑOL.—A las diez (beneficio de Carmen Cobeña): La corte de Napoleón y Petición difícil (estreno).

LARA.—A las cinco y media: La señorita de Trévez (tres actos) y fin de fiesta Pastora Imperio.—A las diez: Fantasmas (dos actos) y La historia de Sevilla, por Pastora Imperio.

ESLAVA.—A las seis: Margarita la Tanagra (estreno).—A las nueve y tres cuartos: Tercer festival artístico. Conferencia por el maestro Amadeo Vives. Gran concierto de música española.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media: El palacio de la marquesa.—A las diez y cuarto: En el camino y El palacio de la marquesa.

ERVANTES.—A las seis: La suerte de Salustiano.—A las nueve y tres cuartos: Don Alvaro o la fuerza del sino.

PRICE.—A las cinco: Concierto por la Orquesta Filarmónica.—A las diez: Servicio de espionaje.

ZARZUELA.—A las siete (sencillo): Molinos de viento.—A las diez y tres cuartos: La mujer de Bolicho.

APOLLO.—(Función número 169 de abono).—A las seis y media (doble): El rajá de Bengala (dos actos).—A las diez (doble): La niña mimada (dos actos).—A las once y tres cuartos (sencillo): Mantecilla de Soria.

COMICO.—A las diez y cuarto: Los viajes de Gulliver (dos actos, estreno).

NOVEDADES.—A las seis: Carceleras.—A las siete y cuarto: La alegría del batallón.—A las nueve y cuarto: La viejecita.—A las diez y cuarto: Doñoretos.—A las once y tres cuartos: La chicharra.

COLISEO IMPERIAL.—A las cinco y media: El único querer.—A las seis y media: La frecuencia de Lafuente.—A las nueve y media: Películas.—A las diez y media: El loco Dios (ree-streno).

ALVAREZ QUINTERO.—A las seis (especial): El bigote rubio y El amor que pasa.—A las diez y cuarto (especial): La cuerda floja y Los gabinetes.

TEATROS DE LA PRINCESA Y PRINCIPE ALFONSO.—Tournée cinematográfica. Pasado mañana, sábado comenzará la proyección de la estropeada «tournée» cinematográfica Margarita Xirgu con el estreno del grandioso drama «El beso de la muerte», interpretada por la insignie actriz Margarita Xirgu. Precios populares: Butaca, 1 peseta; palcos, 5 pesetas.

## GRAN TEATRO Y CINEMA X

Viernes aristocrático.—Éxitos grandiosos y formidables: Dulce tormento (cuatro partes, creación de la Jacintha, Alda Borelli y Emilio Ghione); Marca reveladora (cuatro partes). Los dos pilletes (segunda época, final; cuatro partes). Honor que

limpia (muy cómica); programa exclusivo y único de esta empresa.—Noche (butaca, 0.50; palcos, 4 pesetas). El mismo programa de la tarde.—Muy pronto, El misterio de Mancha roja (en 16 episodios; exclusiva y única de esta empresa).

SALON DORE.—Continúa.—Estrenos: Misterios del Palace Hotel (1.300 metros). Las dos seducciones (900 metros).—Éxitos: Fedora, por Berthel (2.500 metros). La cita de Clarita (cómica).—Amenizará el espectáculo el sexteto de la casa.—Domingo, colosal programa, tres estrenos.

GRAN VIA.—De cuatro a una.—Estreno: El misterio del Palace Hotel (drama).—Éxito de Fedorati (última creación de Bertini), Pelagatos en el hotel.

TRIAXION PALACE.—Cinema aristocrático.—A las cinco y a las nueve.—Gran éxito de las bonitas películas Pelagatos en el hotel (muy cómica) y La llama del odio (interesante drama en tres partes), proyectándose por primera vez Angustia de almas (interpretada por Elena Makowska) y La ciudad submarina (película dramática, de fantástico y conmovedor argumento; tres partes).—Butaca, 0.40.—El sábado, a las siete, gran moda.

OINE IDEAL.—Viernes, moda.—Desde las cuatro y media.—Emocionantes estrenos: La gloria (tres actos, por Felo-Mari) y La ciudad submarina.—Éxito formidable: La Morsa (cuatro actos y un prólogo, según la grandiosa novela de Sardou; interpretación magistral de la insuperable Hesperia Amor y periodismo (emocionante drama) y Georget y el auto infernal (gran éxito de risa).

## Royal y Cinema España

Siempre estrenos, siempre novedades. Nuevo programa: cinco grandiosos estrenos, cinco: La ciudad submarina (tres partes; de enorme interés). El misterio del cofre (dos partes).—Estreno muy cómico: David y Jonatás.—Estreno interesantísimo: La gloria (tres partes, marca Italia; verdadera maravilla; interpretada por Felo-Mari).—Gran éxito de risa: Joé, profesor de aviación (la película más cómica de la temporada) y otras muchas más.—Precios corrientes.—Noche, popular; butacas 0.30 y 0.50.—Lunes, cuatro grandes estrenos, cuatro.

## EL OJO DEL RHIN

Plaza de Santa Ana, 10.—Teléfono 2.475. Cervecería de moda. Café burlesco, brasserie. Especialidad en ensaladas y embutidos alemanes.

## MUSIC-HALL DEL PALACE

## CONCURSO DE CUPLÉS

A partir de hoy jueves, en la sección de la noche, dará comienzo en el «Music-Hall» del Palace el anunciado concurso de cuplés con arreglo a las bases ya publicadas.

El resultado de este certamen, primero de su clase que se celebra en España, despertará gran interés, con tanto más motivo cuanto que han respondido al llamamiento de la dirección artística las más acreditadas firmas en el género, notándose muy contadas emisiones de autores reputados, y éstas por causas justificadas.

Es el público mismo quien ha de otorgar el premio entre los cuplés que se entregan a su sanción, siendo la notable artista Trinidad Rosales la encargada de interpretarlos.

He aquí los títulos de los cuplés y los nombres de los autores:

«La gita madroñera», letra de Fernández Cuevas, música del maestro Berganzo; «Eneas del campo», letra de Tegn, música de Luis Domínguez; «Nim-ti-Ni», letra de Diego Flores, música del maestro Romero (Modesto); «Versallesca», letra de Javier de Burgos, música del maestro Juan Alarcón; «La maja de los claveles», letra de Angel Serrano, música de Amalio Fernández; «Tú no eres eso», letra de Vicente Romero, música del maestro Romero (Modesto); «Las perlas chido», letra de Enr que F. Gutiérrez-R. g., música de L. L. Romo; «D. clar. c. o. m. e. s. f. i. m. i. s.», letra de López-Marín, música del maestro Rosillo.

## CASERSA

El día 18 se inaugurará en la Avenida Conde Peñalver, 19, un espléndido salón de té, para señoras, montado a la antigua española, que por lo artístico y original, ha de ser el punto de cita de la buena sociedad madrileña. Además, cuenta esta Casa con otros grandes salones, donde se servirán espléndidos «lunches».

## “LA MUJER EN SU CASA”

Esta aristocrática revista de labores, modas y economía doméstica ha organizado para el próximo mes de Mayo una Exposición de labores, bajo la presidencia de honor de S. M. la Reina Doña Victoria Eugenia, que constituirá un gran éxito, a juzgar por el que rena entre las suscriptoras de «La mujer en su casa».

Como a esta Exposición pueden concurrir todas las señoras, sean o no suscriptoras a la revista, en la plaza de Santa Ana, 11, Madrid, se facilitan las bases por que ha de regirse la Exposición.

# La situación financiera

## MADRID

Día 14 Día 15

### 4 POR 100 INTERIOR

F., de 500,00 pesetas nom.	00,00	74,35
E., de 25.000.....	74,50	74,50
D., de 12.500.....	74,95	75,00
C., de 5.000.....	76,50	76,85
B., de 2.500.....	76,85	76,85
A., de 500.....	76,85	76,85
G. y H., de 100 y 200.....	76,00	76,50
Diferentes.....	00,00	76,75

### 4 POR 100 AMORTIZABLE

E., de 25.000 pesetas nom.	00,00	00,00
D., de 12.500.....	0,00	86,50
C., de 5.000.....	86,75	00,00
B., de 2.500.....	00,00	60,00
A., de 500.....	00,00	86,75
Diferentes.....	00,00	86,75

### 5 POR 100 AMORTIZABLE

F., de 50.000 pesetas nom.	95,75	00,00
E., de 25.000.....	95,75	95,00
D., de 12.500.....	00,00	96,10
C., de 5.000.....	97,50	97,00
B., de 2.500.....	97,50	97,00
A., de 500.....	99,00	98,50
Diferentes.....	00,00	97,00

### 4 POR 100 EXTERIOR (ESTAMPILLADO)

F., de 24.000 ptas. nom.	81,70	82,00
E., de 12.000.....	81,95	82,10
D., de 6.000.....	00,00	84,00
C., de 3.000.....	84,00	84,00
B., de 1.500.....	84,00	84,00
A., de 750.....	84,00	84,00
G. y H., de 100 y 200.....	84,75	00,00
Diferentes.....	00,00	00,00

### OBLIGACIONES DEL TESORO

Serie A., 4,50 por 100, de 500 ptas. nom.	101,1	101,15
Serie B., de 5.000.....	100,85	101,00
Serie A., 4,75 por 100, de 500 ptas. nom.	102,00	102,00
Serie B., de 5.000.....	101,80	102,85

### CEDULAS DEL BANCO HIPOTECARIO

4 por 100 de 500 ptas. nom.	97,00	97,00
5 por 100 de 500 ptas. nom.	104,25	000,00

### AYUNTAMIENTO DE MADRID

Resultas 412 por 100, de 500 pesetas nom.	00,05	03,00
Empréstito 1868, 3 por 100, de 100 idem.	00,00	72,25
Ex.rop. interior por 100, de 500 idem.	94,0	93,00
Ced. Ensanche 412 por 100 de 500 idem.	92,50	00,00
Deuda y Obras 412 por 100, de 500 idem.	00,00	00,00
Villa Madrid 1914 5 por 100, de 500 idem.	90,70	86,00

### ACCIONES INDUSTRIALES

Banco de España, accs. de 500 pesetas nom.	446,00	446,00
Hipotecario, de 500 id. (des. 45 por 100).....	000,00	000,00
Hisp.-Americ., de 500 id. (des. 50 por 100).....	00,00	00,00
Castilla, de 250 idem.....	00,00	00,00
Español de Crédito, de 250 id.	40,00	00,00
Río Plata, de 100 pesos, min. contado.....	30,00	000,00
B. C. Mexicano, de 100 pesos mexicanos.....	270,00	270,00
Compañía de Tabacos, de 500 ptas. nom.	000,00	000,00
Explosivos, de 100 idem.....	57,00	57,00
Azucares preferentes, de 500 idem.....	00,00	00,00
Ordinarias, de 500 idem.....	00,00	00,00
Altos Hornos, de 500 idem.....	1,80	157,00
Duro Felguera, de 500 idem.....	00,00	00,00
Unión Alcohólica, de 500 idem	00,00	00,00
Construcciones Metálicas, de 500 idem.....	00,00	00,00
Norte de España, de 475 idem.....	00,00	00,00
M. Z. A., de 475 idem.....	316,00	000,00
Azucares estamp., 4 por de 500 idem.....	00,00	00,00
Idem sin estampill., 5 por 100, de 500 idem.....	00,00	78,00
Ariza 5 por 100, de 500 idem.....	00,00	103,00

### MONEDA EXTRANJERA

Francos.....	81,40	80,50
Libras.....	22,50	22,40
Dólares.....	17,00	17,00
Marcos.....	82,00	82,00
Liras.....	06,00	05,50
Reis.....	2,00	2,00
Francos suizos.....	5,50	94,70

## FOSF QUINOL

maravilloso euéptico.

## “LA CENTRAL”.-Restaurant

PAZ, 7, BAJO Y ENTRESUELO

Los nuevos queños de este antiguo y acreditado establecimiento (Sucesores de señores Olveros) han realizado grandes reformas en los comedores familiares, con esmerado servicio a la carta. Se sirven comidas de encargo a domicilio.

NOTA. Servicio especial a la salida de los teatros. Se sirven medias raciones. Teléfono 1.309.

Teléfono de LA TRIBUNA, 4.444

## SECCION DE

# Compra-venta de LA TRIBUNA

Oficinas: Plaza de Canalejas, 6, primer izquirda. Horas: de 10 a 1 y de 4 a 6.—Aviso: Dirigid la correspondencia a la Sección de Compra-venta de LA TRIBUNA, mencionando el número al que se hace referencia.

# AUTOMÓVILES Ventas

Núm. 604.—Automóvil marca Vivinus, 15 HP., torpédo, con capota abriolef. 9.500 pesetas.

Núm. 610.—Automóvil marca Goli-bri, 12 HP., cuatro cilindros, landolet. Precio: 5.500 pesetas.

Núm. 643.—Automóvil marca Sigma, 15 HP., sin válvulas, cuatro cilindros, cupé de lujo, nuevo. 14.000 pesetas.

Núm. 658.—Automóvil Studewaker, 15 HP., doble faetón. 5.000 pesetas.

Núm. 659.—Voiturette Trumbull, 8 HP., cuatro cilindros, dos plazas, ruedas metálicas. 4.500 pesetas.

Núm. 660.—Automóvil Renault, 20-30 HP., limousine, a todo lujo. 7.500 pesetas.

Núm. 661.—Motor de automóvil, marca Germain, 14-16 HP. 700 pesetas.

Núm. 662.—Auto Clement-Bayard, 8 HP., tres baquets, perfecto estado. 4.500 pesetas.

Núm. 685.—Automóvil Panhard, 18-24 HP., cuatro cilindros, a cadenas, carrocería amplia. Pesetas 3.000.

Núm. 686.—Automóvil Rolland-Pilain, 12-15 HP., cuatro cilindros, landolet. Pesetas 6.000.

Núm. 687.—Automóvil Austin, 12 HP., cuatro cilindros, landolet. Pesetas 4.500.

Núm. 688.—Carrocería gran lujo, torpédo, Labourdette. Pesetas 1.750.

Núm. 639.—Automóvil Renault, 35-45 HP., tipo sport, completamente equipado. Pesetas 16.000.

Núm. 698.—Automóvil Charrón, 16 HP., doble faetón, torpédo, a toda prueba. Pesetas 11.000.

## VARIOS

Núm. 691.—Se desea arrendar monte con algo de caza y casa para cinco personas, que no diste de Madrid por vía férrea más de dos horas.

Núm. 692.—Terreno de cinco ó seis fanegas, con agua y casa, se desea arrendar próximo a Madrid.

Núm. 693.—En Tetuán de las Victorias se vende en 3.000 pesetas casa que renta más del 25 por 100.

Núm. 694.—Precisase capital para segundas hipotecas sobre fincas urbanas. Las primeras son del Banco.

Núm. 695.—En Madrid y sus proximidades se venden, cambian y arriendan grandes solares.

Núm. 696.—Hoteles de lujo y modestos en Madrid, Ciudad Lineal y otros pueblos cercanos, se venden a precios baratísimos.

Núm. 697.—Ocre muy rojo. Se desea socio para la explotación de yacimientos próximos a estación de ferrocarril.

Cupón número  
para el regalo  
de las cartillas  
de la Caja Pos-  
tal de Ahorros.

13



# Anuncios por palabras a cinco céntimos cada una

Admitense en el kiosco de LA TRIBUNA, calle de Alcalá, frente a la Maison Dorée; en nuestra Administración, plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6, principal, teléfono 5.551; en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 6, y en todas las Agencias de Publicidad.

## Aguas minerales.

**AGUA DE BORINES, RECOMENDADA** como especial agua de mesa. Declarada de utilidad pública. Cura afecciones estómago, intestino, riñones, hígado, diabetes, Sin rival. Pedida en hoteles, fondas, restaurantes, farmacias y en los coches-camas.

**TODA CLASE DE AGUAS ES-PAÑOLAS, extranjeras, domi-cilio, provincias. Reina, 23. Teléfono 1.444.**

## ALMONEDAS

**ALMONEDA DE TODOS LOS muebles.** Campoamor, 12, bajo.

## ALQUILERES

**SEÑORA DISCRETA CEDE** gabinete. Razón: Santa María, 15, ultramarinos.

**ABONO, ALQUILU OMNI-** bus, faeton, landolet; toda clase servicios. Montesquini-za, 29.

**GABINETE CONFORTABLE;** Prado, 25, primero.

**SEÑORA VIUDA CEDERIA** confortable gabinete, cabal-lero estable, con baño. Costanilla. Capuchinos, 3, primero. Plaza Bilbao.

**ALQUILU HERMOSO LOCAL** para oficinas, comercio. La Caravana, Barquillo, 4.

**SE ALQUILAN ALOBOAS,** Mesonero Romanos, 12, pral.

**CEDESE BONITOS GABI-** netes, económicos. Preciados, 13, segundo.

**ALQUILASE GABINETE** amueblado, casa nueva, San Andrés, 22.

**CEDE GABINETE-ALOBA,** ventilado, próximo Arenal, don, sin. Escalinata, 6, pri-mero derecha.

**LA PRENSA, CARMEN, 18;** teléfono 123. Admite anun-cios para todas las secciones de palabras de este periódico.

## COMPRAS

**COMPRO CASA U HOTEL** aproximadamente 25.000 pe-setas. También compro pe-queño solar. Valdenebro, Trafalgar, 36.

**COMPRO PIANO O AUTO-** piano de ocasión, buen uso. Valdenebro, Trafalgar, 36.

**COMPRO CAJAS REGISTRA-** doras; pago mejor que na-tal. Preciados, 11. Teléfo-no 6.434.

**ALQUILINO, COMPRA, VEN-** de cajas registradoras. Ma-riana, 18. Teléfono 4.042.

**PAPELETAS DEL MONTE.** Esta casa va alhaja empe-ñada y paga todo su valor. Compra de toda clase de al-hajas y papeletas del Monte pagando precios altísimos. «La Unión» Fomento, 16, pri-mero. Recomendamos esta casa.

**COMPRA DE ALHAJAS,** brillantes, perlas, esmeral-das, zafiros. Se paga todo su valor. Bolsa de los Brillan-tes, Espoz y Mina, 3, piso entresuelo.

## CONSULTAS

**PRECISION RECONOCI-** miento rayos X, radiogra-fía, instantáneas. Prince-sa, 58.

**SIN CONSULTAR BEBA A** todas horas «Agua de Bor-ines». Es la más superior de las conocidas. La recomen-dan las eminencias médi-cas.

## DENTISTAS

**DENTISTA OFICIAL, VEIN-** te años práctica, dentadu-ras, 4 pesetas diente. Ense-ña aspirantes nuevos siste-mas sin paladar, de doble presión, que evita la caída del aparato; por este siste-ma reformo las que se caen. Hortaleza, 65, frente a Gra-vina.

## ENSEÑANZA

**DELINEANTES DE LOS FE-** rrocarriles Norte. Oposicio-nes en Mayo. Quince plazas de 1.700 pesetas. Prepara-ción por ingenieros de Ca-minos. Delineantes de Obras públicas y del Instituto Geográfico. Academia Politécnica, Espalter, 11.

**OPOSICIONES EMPLEADOS** Norte. Número 1, y 16 alum-nos ingresados pasadas o-posiciones. Informes yapun-tos. Antigua Academia Why-te-Sanz. Jacometrezo, 80.

**ARABE VULGAR, MARRO-** qui y lengua chelja (rife-ña). Clases particulares. Di-rigirse: «Librería Académica», calle del Prado, núme-ro 11.

**ACADEMIA SARDÀ, CARDE-** nal Cisneros, 25, primero iz-quierda. Enseñanza moder-na, sólida y progresiva de solfeo, piano, canto, violín. Técnica, armonía, composi-ción, instrumentación. Lec-ciones particulares. Honora-

**MAESTRO COMPOSITOR:** Lecciones particulares y a domicilio de Solfeo, Armo-nía, Composición, Canto y Piano. Puebla, 4, primero.

**DELINEANTES FERROCA-** rril Norte. 15 plazas, 1.700 pesetas. Preparación garan-tizada por personal técnico y delineante Compañía de Instituto Geográfico. Informes gratis. Antigua Aca-de-mia Whyte-Sanz. Jacometre-zo, 80.

## ESPECIFICOS

**EL «FOSFOQUINOL» OS HA-** rá felices, anémicos, neuró-ticos, neurasténicos. Se halla de venta en todas las dro-guerías y farmacias. Usadlo.

**AL KIOSCO DE «LA TRIBU-** NA»; CALLE DE ALCALÁ; FRENTE AL N.º 20; DEBE USTED LLEVAR SUS ANUN-CIOS PARA ESTA PLANA.

**«RICINO CIVIL», PURGAN-** te superior a todos los cono-cidos. Usadlo y os convence-réis. Es maravilloso. Ni sa-be ni huele. En todas las far-macias y droguerías.

## HOSPEDAJES

**GRAN PENSION. PEZ, 19,** segundo izquierda.

**CASA PARTICULAR CEDE** habitación, con ó sin. Jaco-metrezo, 80, segundo iz-quierda.

**«LA AFRICANA», ANTIGUA** y acreditada casa de viaje-ros, se ha trasladado a la calle del Carmen, 28, se-gundo.

**LA QUIPUZCOANA, HUES-** pedes, 250; vino, postre, principio. Ballesta, 8, pri-mero.

**EN CASA TRANQUILA Y DE** poca familia, se admite hues-ped, habitación ventilada y centrada. Razón: Agencia Colombina, Fuencarral, 13 y 15.

**HUESPEDES. SE ADMITEN** dos para dormir. Carretas, 18, segundo.

**ELEGANTE GABINETE AL-** coba, matrimonio, dos ami-gos, 5 pesetas cada. Postigo San Martín, 9, primero.

**PARTICULAR, BUENAS HA-** bitaciones, con, sin. Balle-sta, 34-36, segundo izquierda.

## LOTERIA

**LOTERIA NUMERO 44, ES-** poz y Mina, 11. Su adminis-tradora, Josefa Serrano, en- vía billetes a provincias pa-ra todos los sorteos.

## MANICURAS

**MANICURA, EN SU GABI-** nete y a domicilio. Hartzen-busch, 15; ascensor. Teléfono 1.491.

## ODONTOLOGOS

**LUIS CIVIL, ODONTOLOGO,** Paseo del General Martínez Campos, 3.

## ORTOPEDIA

**UNICO DEPOSITO DE GO-** mas higiénicas, legítimas, marca NEVERRIP, a pre-cios especiales. Fuencarral, 44.

**LA PUBLICIDAD, LEON, 23.** Anuncios, reclamos, noticias. Tarifas gratis.

## PARTOS

**PARTOS. PURIFICACION** La Fuente Habitaciones Con-sulta, casa seria y reserva-da. Santa Bárbara, 1, se-gundo.

## PELUQUERIAS

**SALON DE PRIMERA,** 7, CARRETAS, 7.

**LORENTO, PELUQUERO.** Sillones-camas americanos. Servicio: 25 céntimos. Carre-tas, 15-17 (casa del Bazar).

**GRAN PELUQUERIA DE** señoras. Especialidad en bi-sosés para caballero, tren-zas pelo fino, clase extra, desde 3 pesetas; rayas y transformaciones, a precios baratísimos. Corredora Alta, número 5, principal. ¡Ojo, no equivocarse!

## PRESTAMOS

**DINERO AL COMERCIO Y** propietarios. Caños, 8, en-tresuelo; de cinco a ocho.

**NEGOCIO SERIO. PERSONA** que disponga 40.000 pesetas efectivas para interesarias asunto serio, en marcha, con beneficios, desempeñará ad-ministración-Caja, con 3.000 pesetas sueldo, más benefi-cios ó interés. Apartado 230.

**DINERO CON PRONTITUD** por hipotecas y demás ga-rantías. Colocación de capi-tales. Mi pesetas garantiza-das rentan dos diarias. San Bartolomé, 4, principal. Te-léfono 4.842.

**NEGOCIOS PRACTICOS, 503** pesetas producen 25 men-sual, garantizadas. Informa. Crédito Mercantil, Preciados, 34.

**PARA NEGOCIO INDUS-** trial establecido, produciendo el 100 por 100, se precisa socio con 2.000 pesetas. So-ciedad católica, Santiago, 11, segundo; de dos a cinco.

**DINERO SIN COMISION** directo del capitalista al comercio y propietarios en Madrid. Gran reserva. No admito corredores. Cuesta de Santo Domingo, 4, pri-mero derecha; de cinco a siete.

## RELOJERIAS

**GASOÁ, RELOJERO; CRIS-** tales a real. Tetuán, 24.

## SASTRERIAS

**SASTRERIA RIAZA, PLAZO** un año, empleados, inquilinos, pensionistas. Corredora, 45.

## Tinta de imprenta.

**COPIAS MAQUINA, TRABA-** jos esmerados, económicos. Infantas, 3, primero.

**100 TARJETAS PERGAMI-** no: gran moda; 150; a pro-vincias; 1,85. Nueva Papele-ria de V. Mozo; Alcalá, 9.

## TRASPASOS

**TRASPASO TIENDA EN LA** calle Mayor, cerca Puerta del Sol. Razón: Desengaño, 14, tienda.

**ADMITENSE ANUNCIOS PA-** ra todas las secciones de LA TRIBUNA. La Central Anun-ciadora, Barquillo, 23 y 25.

## VENTAS

**MAQUINAS CANTANTES PO-** tentísimas, 120 pesetas! Ven-demos ocho GRAMOFONOS mayores, magníficos; barati-simos, directos fabricantes. Pedid catálogo «Société Edi-son», Gijón; 21 años exis-tencias.

**VENDO PIANO, BUEN USO,** Alonso, Trafalgar, 36, prin-cipal izquierda.

**AUTOMOVILES LUJOSOS,** doble faeton, para Carnava-l, elecciones y viajes. Farma-cia, 14, Teléfono 4.616.

**VENDO BUENA CAJA RE-** gistradora por 80 duros. Apartado Correos 120.

**SAN ROMAN, GRAN TA-** ller de tapicería. Se hacen (muebles de todas clases, fundas, colgaduras, etc. Precios módicos. Flor Alta, 1, principal, Madrid.

**LINOLEUM, PERSIANAS,** precios increíbles; a pesar guerra Serra; teléfono 4.666. Fuentes, 5.

**MANTONES Y DISFRACES** se alquilan. Arroyo, Barqui-llo, 9.

**AUTOMOVILES, COMPRA-** venta, cambio; abonos y ac-cesorios de todas clases. Ca-sa D. Matia, Serrano, 88. Te-léfono 5.593.

**LIBROS BARATOS. CATALO-** go gratis. Librería Univer-sal de Ocasión, Desengaño, 22. Apartado 578.

**OPOSITORES NORTE. LEC-** ciones de Geografía de Espa-ña, con 49 mapas y conte-staciones al programa de contabilidad, con modelos de libros, por E. Ruiz y G. de la Vega. De venta en las prin-cipales librerías.

**VENTAS A PLAZOS, TEJID-** os, zapatería, sastrería, camas, muebles. Belén, 24.

**MASCARAS. MANTONES** Manila vendo alquilo barati-simos. Colón, 15.

**MANTONES MANILA, GRAN** surtido, vendo, alquilo, San Bernardo, 1. El domingo es-tará abierto para alquilar.

**MANTONES MANILA. GRAN-** dioso surtido todas clases y colores. No comprar ni al-quilar sin ver precios en Calatrava, 9. El domingo es-tará abierto para alquilar.

**ALHAJAS, RELOJES, BI-** sutería, gramófonos, discos, baratísimos. San Bernar-do, 1.

**MAQUINAS ESCRIBIR UN-** derwood, Smith Premier, Royal, baratísimas y garan-tizadas. Casa Americana, Carretas, 5.

**POR «AUSENCIA VENDESE** piano, media cola (Pleyel), Conde Duque, 17, principal derecha.

**PURQUESE CON «RICINO** Civil». Es el mejor de los hasta ahora conocidos. Sin olor ni sabor. No irrita. De venta en todas las farmacias y droguerías.

**DIARREAS, DESAPARECEN** inmediatamente con el «En-terogenol Ahowom». Depó-sito: Preciados, 25.

## Sección de Colocaciones

### OFERTAS

**SABIENDO MECANOGRA-** fía, francés y contabilidad, se ofrece joven; buenas re-ferencias. E. C. Administra-ción TRIBUNA.

**OFREZCO A USTED SU FE-** licidad. ¿Lo duda? Beba «Agua de Borines» y se con-venecerá. Pidala en todas partes.

**¿USTED QUIERE UN DES-** tino? Póngase a bien con su estómago. Con «Agua de Borines» conseguirá gran beneficio. Debe beberla. No lo dude usted.

**EL «AGUA DE BORINES»** se vende en todas las far-macias, restaurantes, hoteles, coches-camas, fondas, etcé-tera. No dude. Bebéala. Es el tesoro de su estómago.

**EL MEJOR PURGANTE CO-** nocido, «Ricino Civil», sin olor ni sabor. De venta en todas las farmacias y dro-guerías.

**JOVEN SE OFRECE PARA** auxiliar contabilidad, se-cretario ó analista. Buenas referencias. D. B. Adminis-tración TRIBUNA.

**CHAUFFEUR MECANICO, 12** años práctica, buenas refe-rencias, se ofrece. M. Cruz, Tabernillas, 5, principal iz-quierda.

**SEÑORA FORMAL OFRE-** cese para acompañar seño-ras ó niños. Belén, 13, principal derecha.

**AMA DE BUENA LECHE, DE** 26 años, se ofrece para criar. Calle Manuel Fernández González, 8, tercero núm. 4.

**«PRINCESA»; JABON LI-** quido. Insuperable para el tocador. Indispensable para la «toilette». Es el mejor de los jabones en uso hasta el día. De una suavidad exqui-sita y de un aroma ejem-plar. Está a la venta en to-das las perfumerías.

**CONOCIENDO IDIOMAS,** alemán, francés, mecano-grafía, ofrécese joven maes-tro superior para oficina, secretaria particular, aná-logos. Atocha, 72, C. U.

**LABORES EN BLANCO. SE** necesitan operarias que co-nozcan la confección y bor-dados. Dirigirse: Calle Fer-nández de los Ríos, núme-ro 25. Fábrica de pañuelos y bordados.

**JOVEN, 30 AÑOS, DESEA** colocación escribiendo, ayu-dante caja, ordenanza, sin pretensiones. Razón: Monte-ra, 19, Anuncios.

**INSPECTOR SEGUROS IN-** cendios, conoce viaje organi-zación, producción, tramita-Compañía seria; aceptaría ción sinestros, solicita plaza buena delegación Madrid ó provincias. Escribid: «Segu-ros», La Prensa Carmen, 18.

**BUZONES PARTICULARES** Recibo de correspondencia Continental Las Golondri-nas, Carretas, 22; Bolsa, 4.

### DEMANDAS

**SE NECESITAN CHICOS JO-** venes y señoritas para un carroza. Reyes, 7, segun-do izquierda.

**«FOSFOQUINOL» COMBATI-** la neurosis, anemia, enfer-medades nerviosas. Véndase en farmacias y droguerías.

**FOREIGNERS; Y LOSTS AR-** wanted enby lor sleepin. Calle Jesús del Valle, 4, ter-cero izquierda.

**PARA IMPLANTAR NEGO-** cio importante se necesitan señoritas educadas y elega-les. Mucha seriedad. Escri-bid, mandando retrato ó in-dicando edad, a la Adminis-tración de LA TRIBUNA, en el número 33.221.

**EBANISTAS FALTAN. TA-** ragona, 6, Avellano.

**SE NECESITA CRIADA, PO-** sea preferencias. Ballesta, 1, primero.

**«MANZANILLA ROMANA»** Rómulo y Remo. Regulad-ora intestinal, preventiva de la obesidad, estomacal y an-tibiliosa, medicación natu-ralista. Bote para cien ta-zas, una peseta; bote para diez tazas, diez céntimos. Venta en droguerías, ultra-marinos y restaurantes de toda España. Envíos a pr-ovincias, libres de todo ga-to, en caja de cien bolsitas a precio de diez pesetas, y en paquetes de seis botes, a precio de seis pesetas. Ped-dos: Pérez Martín y Compa-

**JOVEN DE 17 AÑOS, BUEN** letra, con referencias, dese-colocarse en oficina ó co-analoga. Escribid: R. R. A-ministración TRIBUNA.

**NO HAY QUE PENSARLO** «Agua de Borines» para t-masa, riñones, estómago, hígado, intestino, diabetes, etcétera. No la hay mejor. Bebéala.

**EL «ENTEROGENOL AHO-** wom es agradableísimo al paladar. De venta en todas las farmacias. Repósito: Pre-ciados, 25.

**USANDO EL «FOSFOQU-** inol» hallaréis la tranquil-dad. Insuperable para con-batir las enfermedades ner-viosas.

**MATRIMONIO SIN HIJO:** para guarda de finca pro-vincia Ciudad Real, que si-pa algo cochoero y ella gu-sar ganancias. Sueldo, tres pe-setas, casa, luz, lumbre. In-utí sin referencias. Paseo del Prado, 28, principal, de-ña Antonia Castañeda.

**DEPENDIENTE DE TEJIDO** hace falta. Pez, 1, entresuelo.



LA ESCUELA MODERNA  
DE  
LENGUAS VIVAS

# THE ALGE SCHOOL.-Montera, 41

DISPONE DE PROFESORES COM-  
PETENTISIMOS NATURALES  
DE LA NACION CUYO IDIOMA  
ENSEÑAN

## ¡OJOS! Enfermos de los ojos PRODICALUZ

Preparado por el farmacéutico J. Martínez Menéndez, condecorado con la Cruz de Mérito Militar por méritos profesionales.

Específico único en todo el mundo, que cura radicalmente las enfermedades de los ojos, por graves y crónicas que sean, con rapidez asombrosa, evitando operaciones quirúrgicas, que con tanto fundamento atemorizan a los enfermos. Desaparición de los dolores y molestias a su primera aplicación. Eminentemente eficaz en las oftalmías graves, y, por excelencia, en la granulosa (granulaciones) purulenta y blenorragia, queratitis, ulceraciones de la córnea, rijas, etc. Las oftalmías originarias de enfermedades venéreas, curálas en breve tiempo.

PRODICALUZ eclipsa para siempre el tratamiento por los colirios conocidos hasta hoy, en todos los gabinetes oculísticos; colirios que, en la mayor parte de los casos, no hacen más que empeorar el mal, irritando órgano tan delicado como la mucosa conjuntival. El nitrato de plata, causa de verdadero terror de los enfermos y de muchas cegueras, lo hace desaparecer PRODICALUZ.

PRODICALUZ es completamente inofensivo y produce sus estupendos resultados sin causar la menor molestia a los enfermos.

Enfermos de los ojos: estad seguros que curaréis en brevísimo tiempo usando el portentoso específico PRODICALUZ. Precio del frasquito: en Madrid, 7 pesetas; provincias, 8; extranjero, 25. Depósito y venta en la FARMACIA CIVIL, Fuencarral, 51 duplicado.

EXIGIR LA MARCA EN EL PRECINTO DE LA BOLSITA

### LA LÁMPARA



POR  
30

MUCHA LUZ

POCO CONSUMO

GRAN RESISTENCIA

A. E. G. THOMSON HOUSTON IBERICA (S. A.)  
MADRID-BARCELONA-BILBAO-OJUN-SEVILLA-VALENCIA-ZARAGOZA

### "LA IBERICA"

FUNDADA EN 1886

Inscribiendo en esta Sociedad las pólizas de seguros se obtiene absoluta garantía para caso de incendio y les economizan los gastos de trámite. Consúltase a la Dirección: Carrera de San Jerónimo, 43.—MADRID

### SOLUCION BENEDICTO de glicero-fosfato de cal con CREOSOTAL

Para curar la tuberculosis, bronquitis, catarrhos crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, neurastenia, caries, raquitismo, escrofulismo, etc. Frasco, 2,50 ptas. Farmacia del Dr. Benedicto-San Bernardo, 41, Madrid; tel. 634, y principales farmacias.

NO

CONVIENE COMPRAR  
MUEBLES Y TAPICE-  
RIA SIN VISITAR LA  
CASA «MONGE»

34, Infantas, 34

### TOS Y CATARROS

El Jarabe Balsámico de Brea y Tolú de Sánchez Gacía es un pectoral muy recomendable y de gran resultado contra la Tos, Catarros de los Bronquios y del Pulmón, Opresión, Fatiga, etc. Rechácense las imitaciones.—Frasco de 1 y 2 pesetas, en su farmacia, calle de Atocha, 35, frente a Relatores.

### AYALDE

GRAN LIQUIDACION DE CALZADO POR TRAS PASO DEL LOCAL. 50 POR 100 DE REBAJA.

PLAZA DEL REY, 5

COMEDOR CHINERO, TRINCHERO, ME-  
SA Y SILLAS 170 PESETAS.  
SANTA BRIGIDA, 1, TOLEDO, 62.—Las casas más  
económicas de Madrid

OXINA  
LOPIS  
EL MEJOR  
ALIMENTO  
JUGO  
CONCENTRADO  
DE CARNE



### Ferro-Quina BISLERI

Cura primaveral de la sangre. Reconstituyente poderoso, tónico eficaz, aperitivo e higiénico. Venta en farmacias y droguerías. Depositarios: PEREZ MARTIN Y COMPANIA.—Alcalá, 9, Madrid.

CAMAS La casa que más vende en Madrid, única que garantiza su dorado inglés, inalterable, es la acreditada Fábrica, Cabeza, 34.

Se abonan dos coches automóbiles 16 y 20 caballos, carrocería a todo lujo Limousine y Limousine-Landolea, Garage Alhambra, de 10 a 1.

### CONFETTI

lo mejor y más barato. Travesía del Fúcar, 2.

### LINOLEUM

Esteras gran saldomitad de precio. Acuchillado y encajado de pisos. T.º 5020 Salinas, 5, Carranza, 5.

### 20 años!!

lleva «La Mascota» vendiendo con éxito los verdaderos preservativos irrompibles. Gato, 4. Pedir catálogo con sello.

### SERPENTINAS

inofensivas, patentadas, solo al por mayor: Travesía del Fúcar, 2.

### LA TRIBUNA

Diario gráfico de la noche

¡5 céntimos!

## Carnaval 1917 Casa Thomas. Sevilla, 3

Infinidad de cositas para tirar, llenas de dulces finos, desde 10 céntimos en adelante.

### CAJAS SURTIDAS

Llenas de proyectiles inofensivos

	Pesetas	1,00
Con 12 Frutas.....	3,00	
» 50 Flores confetti.....	3,00	
» 50 Bolas nieve confetti.....	3,00	
» 30 Flores con dulces.....	6,00	
» 75 Cositas con dulces.....	7,00	
» 50 Cositas con dulces más finos.....	5,00	
» 24 Bomboneras.....	9,00	
» 24 Idem más finas.....	3,00	
Cestas llenas de frutas artificiales.....	7,00	
Redes de amor, 1 peseta docena, y el ciento.....	5,00	
Estrellas fugaces, el ciento.....	10,00	
Caraca japonesa (reclamo de la casa), el ciento, 1,00, y el millar.....		

Caretas, antifaces, confetti limpio, serpentinas inofensivas, flores de papel, pulverizadores, carnavales y muchos más artículos para tirar. Precios reducidos.

CASA THOMAS. Sevilla, 3, Madrid



Regalo a los lectores de

### LA TRIBUNA

de 5.000 cajas de Champagne, vinos y licores para CARNAVAL y SAN JOSÉ

Gracias al concierto hecho con importantes casas de vinos y licores, y a las concesiones conseguidas en favor de LA TRIBUNA, podemos ofrecer a nuestros lectores, con motivo del Carnaval y San José, un magnífico regalo, ofreciéndoles, por sólo 35 pesetas, una caja de 12 botellas de Champagne, vinos y licores, cuyo valor intrínseco es de pesetas 60.

Envíandole a nuestra Administración el cupón que publicamos y 35 pesetas, entregaremos una caja, conteniendo:

Dos botellas Champagne. Gr Real decreto de S. M. el Rey Jorge V. Cuvée Ancienne. Proveedor poran Museaux. Marca Duc de la Filance de Inglaterra.

Dos botellas Champagne. Marquis de Savigné. Carte D'Or. Maison Fondé 1884. Proveedor de la Casa de Austria. Marca predilecta del Emperador Francisco José.

Dos botellas del gran vino de Jerez, seco. Marqués del Real Tesoro.

Una botella de vino Málaga. Sánchez Romate.

Una botella de Manzanilla, solera. Marca Exquisita. Extra, 1887.

Una botella de anís dulce. Tipo Ojén. Marca El Gallo.

Una botella de Ron Bacardi. Santiago de Cuba. Carta blanca. Unico Ron que se emplea en la Casa Real española. Gran medalla de oro, Filadelfia, 1876.

Una de moscatel, de Jerez, de la Casa Quirico López.

Una de curacao, de Holanda. Tarro de barro.

NOTAS. Recomendamos a nuestros lectores remitan cuanto antes, a nuestra Administración el cupón-regalo, con el fin de poder tener opción a las cajas. Una vez recibidos los primeros 5.000 cupones-regalos y su importe, todos los que vinieran posteriormente serán devueltos. Las cajas se servirán a las veinticuatro horas de haber recibido el importe de la misma.

Para las provincias, el pedido será servido por la importante fábrica de licores y jarabes La Mundial, Enrique Serecigni, Lérida, cuya casa comercial desinteresadamente se ha ofrecido, suplicándonos solamente que en el contenido de nuestras cajas figurara el Gran Anís, tipo Ojén El Gallo, Marca predilecta. La mercancía se entiende puesta sobre vagón Lérida, franco embalaje, y a domicilio los de esta corte.

Las cajas no admiten ninguna variación.

### Sr. Administrador de LA TRIBUNA

Plaza Canalejas, 6, Madrid

Sírvase mandarme \_\_\_\_\_ caja regalo, cuyo importe de pesetas \_\_\_\_\_ he remitido por \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ a esa Administración.

Calle \_\_\_\_\_ Número \_\_\_\_\_ Población \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_