

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes..... 1,50 Ptas.
Provincias, trimestre..... 5
Extranjero, trimestre..... 10

DIARIO INDEPENDIENTE

Información - Literatura - Ciencias - Artes - Deportes - Teatros

MADRID

Gerencia y Administración: Plaza de
Canalejas (Cuatro Calles), 6.
Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

Número 5 céntimos

LA GUERRA Y EL PARLAMENTO

O terrrrrrible M. Ribot

Ha sido un duelo espiritual, una justa, un torneo, en que el héroe asaz famoso Tartarín de Tarascón quedó por los suelos relegado á la penumbra de la vulgaridad, para ceder paso á la figura, simbólica también, del portugués que gritaba desde el fondo del pozo.

En efecto, M. Ribot, muy retador y finchado, ha dicho ante el Parlamento de Francia:

«Es que hay dudas respecto á nuestras condiciones de paz, sobre lo que pedimos y obtendremos?» Lo que, traducido al romance de nuestros barrios bajos, quiere decir: «A ver, qué vida!» ó «A ver si va á poder ser!»

«Nosotros—agregó—nada tenemos que contestar á todas las invitaciones que se nos hagan sobre el tema, aunque se trate de la gran autoridad del Papa. En cambio, se dice que van á responder los Imperios centrales. Pues bien; que digan lo que quieren. ¿Aceptan el devolver la Alsacia-Lorena? ¿Aceptan la Sociedad de naciones? Que se nos diga, porque necesitamos tener la certeza de que no nos tienden un lazo.»

Eso es; cogidos á lazo se figura el ministro de Negocios Extranjeros de Francia que están los millones de hombres de todo el mundo, que ahora leen su último discurso. Por fortuna, aunque medio mundo ha sido presa de locura, para la contemplación de las realidades indiscutibles, todos, neutrales y beligerantes, conservamos alguna que otra ráfaga de lucidez, la suficiente para recordar, leyendo esas palabras retadoras, aquella soberana frase, digna de ser grabada en bronce y mármoles, del portugués del cuento, que decía desde el fondo del pozo: «Escúchame, viajero; si me sacas arriba te perdono la vida.» «Si nos devuelven la Alsacia-Lorena, no iremos á Berlín.»

A lo que contestarán los berlineses: «Pues venid; menos palabras, y empujad un poco más».

Resulta, en verdad, ridículo que al término del verano, cuando después de una extrema pujanza, ingleses, belgas, portugueses, americanos y franceses puestos en ringla del Canal á los Vosgos, lanzando millones de quintales de metralla, no han conseguido avanzar ni tanto como lo que Hindenburg les dejara, al replegarse, al principio de la primavera; cuando al alba de todos los días, los alemanes, á la defensiva, salen de sus trincheras para atacar con éxito á sus infinitos adversarios; cuando Bélgica sigue en sus manos, mientras caen hojas y más hojas del almanaque, agotando las fechas del cuarto año de guerra; cuando aún se pondera en la propia Prensa francesa la importancia de Riga, conquistada por las tropas kaiserianas; cuando es notorio que, según las estadísticas, para Mayo de 1918 será angustiosa la situación de los aliados, por la escasez, entonces apremiante, del forraje de todas las banderas; cuando al empezar la suscripción del séptimo empréstito alemán, se comienza con una primera lista de 360 millones de marcos; ante ese panorama de la invencible resistencia de Alemania, M. Ribot, el terrible M. Ribot, aferrado á la retórica,



LOS JEFES DE ESTADO EN LA GUERRA.—El Rey de Inglaterra examinando las cintas de una ametralladora durante su visita al frente inglés. (Fot. LOUIS H.)

ca, no tiene mejor gesto que su último discurso.

Hay mucho de trágico en las palabras del ministro de Negocios Extranjeros de Francia; pero mucho de cómico. Cuando niños, la frase de Cambroine al frente de su guardia, á pesar de su naturalismo, nos hacía llorar; ya que vamos para viejos, el último discurso de monsieur Ribot nos causa risa.

Nid.



La Real familia. Principes que llegan y otros que parten. El Sr. Maura. El ministro de Hacienda. Más noticias.

SAN SEBASTIAN. Después de conferenciar con el Sr. Dato, el Rey salió en automóvil, acompañado por el señor Quiñones de León, paseando por la carretera de la costa.

La Reina Doña Victoria, con la condesa del Puerto, fué á Zarauz, jugando al «tennis».

El Príncipe de Asturias y los Infantes pasaron por los alrededores de la ciudad.

El Sr. Maura llegó de Solórzano. Llegó la Princesa de Orleans y de Braganza.

El Príncipe Felipe de Borbón y su esposa la duquesa de Vendome marcharon á Francia para asuntos familiares.

También llegó de Cestona el ministro de Hacienda, conferenciando con el presidente del Consejo y el ministro de Estado.

CHOQUE DE TRENES

Doce muertos y cuarenta y dos heridos

Noticias concisas.

MEDINA. Se tienen noticias, aunque concisas, aterradoras, de un siniestro ferroviario que ha causado numerosas víctimas.

Entre las estaciones de Pozáldez y Matapozuelos, alcanzó un tren ascendente á otro que llevaba la misma dirección, chocando con fragoroso estrépito de aceros que saltan y maderas que se astillan, y quedando ambos trenes convertidos en un montón informe.

Hasta ahora van extraídos de entre los restos de los convoyes, 12 muertos y 42 heridos.

Ha salido para el lugar de la catástrofe personal y material de auxilio. Enviaré detalles.

VERSION OFICIAL

El ministro de la Gobernación participó esta mañana á los periodistas que, según le comunicaba el gobernador de Valladolid, entre las estaciones de Matapozuelos y Pozáldez había ocurrido una catástrofe ferroviaria. El tren correo de Irún, ascendente, chocó con un tren mixto que se encontraba parado en la vía por falta de presión en la máquina.

El choque fué inevitable, á pesar de la rapidez con que el maquinista del correo quiso frenar. Los muertos se hacen ascender á 13 y los heridos á 27.

La mayor parte de las víctimas corresponden al tren mixto, pues varias unidades del correo quedaron montadas sobre las del primero.

EL VIAJE DEL PRESIDENTE

Declaraciones de Dato

SAN SEBASTIAN. Después de permanecer el Sr. Dato dos horas en Palacio, de donde salió con el duque de Miranda, y conferenciar con el marqués de Lema media hora, marchó el presidente del Consejo á visitar al capitán general, regresando al ministerio de jornada, en donde nos recibió á los periodistas.

El Sr. Dato comenzó diciéndonos que había permanecido largo rato en Palacio porque el Rey le había invitado á tomar el té. No ha visto al ministro de Hacienda, pero supone que lo verá mañana.

Mañana, á medio día, volverá á despachar con el Rey y se quedará á almorzar en Palacio, porque la Reina se ha dignado invitarle. Es probable que si sus ocupaciones se lo permiten asista después á las carreras de caballos; pero antes nos recibirá en el hotel María Cristina.

El jefe del Gobierno pensaba emprender mañana el regreso á Madrid; pero al visitar á la familia del capitán general fué invitado á asistir al bautizo del hijo de D. Eugenio Barroso, nieto del marqués de Valtierra, que se verificará el lunes por la tarde.

El Sr. Dato marchará por la noche á Madrid.

Siguió diciendo el Sr. Dato que el marqués de Lema había dado cuenta al Rey de los últimos Consejos de ministros; pero sin la amplitud que lo hubiera hecho asistiendo á ellos, en vez de recibir una referencia telefónica. «Yo he venido á completar esa referencia y no á descansar, porque no estoy cansado».

Ahora nos ocupamos de la cuestión de abastecimientos y de la creación de un organismo que de ella se ocupe. Como el asunto comprende á varios ministerios, corresponde á la Presidencia del Consejo de ministros la preparación del Real decreto. De esto me ocupo y me propongo enviarlo desde Madrid para someterlo á la firma del Rey, con objeto de que entre en vigor el día 1 de Octubre.

En dicho decreto se comprenderá cuanto se relaciona con los transportes y subsistencias, que corresponden al ministerio de Fomento; la adquisición de géneros extranjeros, que es de Hacienda, y lo referente á artículos de primera necesidad, que está actualmente en Gobernación.

Todo esto será lo que comprende el nuevo organismo, que será lo que en las naciones beligerantes se llama ministerio de Subsistencias. No hemos elevado al organismo en creación á la categoría de ministerio por tratarse de una cuestión de circunstancias. Al frente de este organismo pondremos á una persona de reconocida competencia.»

Cuando la referencia del presidente llegaba á este extremo, llamaron al Sr. Dato para conferenciar por teléfono. Al volver á la sala de audiéncia, nos dijo el jefe del Gobierno que el Sr. Sáchez Guerra le había dicho que no ocurría novedad.

Y añadió:

«He comunicado al ministro de Estado que se había producido en Cataluña alguna alarma por la cuestión del algodón. No hay noticia de dificultad».

alguna, pues el Gobierno de los Estados Unidos solamente ha establecido requisitos de tránsito para las exportaciones.

Repito que no hay motivo para la menor alarma, y conviene que se sepa en Cataluña, de donde he comenzado a recibir telegramas, que ya he contestado en aquel sentido antes de hablar con el ministro de Estado, pues no hay temor de medidas especiales para restringir la exportación del algodón. De estos telegramas recibidos de Cataluña informo al ministro de Estado.

Preguntado respecto a la situación política, manifestó que no ocurre nada de particular. «Hay perfecta unanimidad de parecer—dijo—entre los hombres que constituyen el Gobierno, y no hay motivo para pedir al Rey la ratificación de su confianza. El Gobierno cuenta con la confianza de la Corona, pues si no la tuviera, no seguiría un momento en el Poder. La cuestión del decreto de disolución de Cortes no constituye un problema, como algunos suponen, pues el Rey sabe que el llamar a un partido al Gobierno implica que ha de resolver las Cortes y convocar otras, porque bien sabido es que no puede gobernarse sin mayoría en el Parlamento».

El Gobierno tiene el propósito de efectuar en Noviembre las elecciones municipales y después las de diputados y senadores; pero si cualquier circunstancia le aconsejara lo contrario, antepondría las generales.

Gobierna el partido conservador, y claro es que no puede gobernar sin mayoría en el Parlamento. Esto han hecho todos los Gobiernos y no puede decirse otra cosa al actual.

Hay que gobernar con la confianza de la Corona, pero también de la opinión; hay que acudir al pueblo; si éste no nos honra con su confianza, abandonáramos el Poder. Tal es la costumbre constitucional no interrumpida: que cada Gobierno convoque su Parlamento, y no comprendo como hay personas que ahora pretenden que gobernaríamos con un Parlamento elegido por otro partido.

El Gobierno hará cuanto pueda por decreto; pero prepara una intensa labor legislativa, y para realizarla necesita mayoría en el Parlamento.

El supuesto de que tenemos que recabar la ratificación de la confianza regia no puede tomarse en serio, pues no hay Gobierno que pueda vivir un día sin esa confianza. No hay, pues, nada de eso.

He venido a despachar con Su Majestad y a tratar con el ministro de Estado asuntos de verdadero interés nacional, respecto de los cuales el marqués de Lema está realizando una labor que, por su acierto y la inteligencia con que se desarrolla, merece aplauso, y no se le agradecerá bastante. Y para este viaje, que frecuentemente han realizado otros presidentes, he aprovechado un día de fiesta. No comprendo por qué origina comentarios.

El presidente del Consejo terminó diciendo que al finalizar la jornada regresará al Rey directamente a Madrid, y que desde allí irá, acompañado del Sr. Dato, a Vitoria, a mediados de Octubre, probablemente.

REUNION CLANDESTINA

Once detenidos

En el número 75 de la calle del Cardenal Cisneros, domicilio de Paulino Moreno, se reunieron anoche, sin autorización para ello, varios zapateros pertenecientes a la Sociedad denominada «La Probidad».

Cuando daba comienzo la reunión, se presentaron en la casa unos cuantos agentes, y la suspendieron, deteniendo a todos cuantos allí se encontraban.

Los once individuos que formaban parte de la reunión pasaron a la Dirección general de Seguridad, en donde fueron interrogados ampliamente.

Como consecuencia de las diligencias practicadas por la Policía, se hicieron algunos registros.



LA VISITA DE ROSARIO PINO

Rosario Pino, la gran actriz del Sentimiento, ha vuelto a Madrid. Nada ha cambiado en ella. Ni la milagrosa elegancia de su cuerpo en reposo, de tan elegante armonía en movimiento también. Ni su voz musical. Ni la expresión de su rostro animado por las mil sonrisas que se forman y se deshacen en sus ojos de esfinge. Vuelve con su aire de infia y con su aire de princesa. Vuelve con su gracia primaveral, con su naturalidad y con su sencillez ejemplares.

Para verla se llenó anoche el Infanta Isabel. Centenares de miradas la siguieron ávidas. Una caliente salva de aplausos, la acogió, acompañándola luego durante toda la representación un murmullo admirativo. Es una actriz de tan singular encanto, que no se sabe separar la emoción que produce y la simpatía afectuosa que despierta.

Por qué está alejada de Madrid Rosario Pino? Voluntariamente se ha impuesto una retirada de la escena que no puede ser más injusta. Su respeto al Arte llega al punto de creer que su hora de esplendor ha terminado. Y cada vez que se nos aparece, de paso por el camino del olvido que busca, encontramos en ella idéntica juventud, la misma intensidad espiritual.

No. Con Rosario Pino no rima la palabra «caasancio». Su fresca adolescente, su feminidad, su intuición, la eutimia de su cuerpo y de su alma, son tesoros intactos que respeta, como su obra mejor, el tiempo. Parece que, orgullosa de su triunfo, la Naturaleza la hace en vida un anticipo de inmortalidad.

Perdónesenos el lirismo. Pero Rosario Pino no es una actriz para descripta, sino para cantada. El análisis frío y desengañador quebra su hoja aguda en homenaje a esta mujer, que es toda la Mujer.

Pertenece Rosario Pino a una época artística que termina con la actual guerra. Ya hemos dicho que es la gran actriz del Sentimiento. La expresión de lo dramático en ella adquiere ese tono de suave penumbra, esa exaltación del Matiz que llena entre los latinos una etapa histórica desde la muerte del naturalismo francés hasta la explosión de brutal y hermosa energía del año 14. Epoca de sueño y de ensueño, de neoromanticismo y de neoclasicismo. Epoca en la que se cunre todo con un tenue velo de poesía, y los escritores se esfuerzan por la originalidad, por la sencillez y por los tonos menores. Un momento que parece lleno por la Preceptiva de Verlaine.

Al mismo tiempo se llega a una sensibilización tan exquisita, que hasta se adora lo artificial como más bello, y se crea un tipo de mujer literaria en oposición a la mujer cotidiana. La corriente moderna, introducida en España por Jacinto Benavente, el más ilustre de nuestros escritores actuales, el príncipe de nuestro renacimiento, como le ha llamado Juan Ramón Jiménez, al reanimar nuestra estética anquilosada, trajo también a nosotros el genio inquieto y multiforme de la forma nueva. Sus primeros años son una oleada de la corriente francesa. Es su momento combatiente y revolucionario. Es también el momento de Rosario Pino.

Sin ella, el teatro de Benavente no hubiera tenido intérprete, y quizás se hubiese malogrado entera la tentativa. Gracias a Rosario Pino, nos pusimos de acuerdo con el ritmo del mundo.

Artista excelsa! Sólo por eso merecería el nombre de oro que tiene, más que en el público pueblo, en el público escogido, entre sus hermanos de temperamento. Representante y musa de una tendencia, mantenedora de un guión triunfante, poema armonioso de

carne y de luz, en Rosario Pino contemplamos el Sentimiento, es decir, el credo artístico que ahora tememos que sea sustituido, después de terminar la guerra, con la idea de Fuerza. La sentimentalidad de la Pino, vista hoy, es un choque rudo de la Poesía con la Realidad. Por eso hoy escribimos «La visita de Rosario Pino» con la misma triste amargura con que se escribía por un lírico contemporáneo que vio flumarse un momento su concepto del mundo, este otro título: «La visita del sol».

Tomás Borrás.

EN OTROS TEATROS

EN LARA

La compañía Plana-Llano.

«Mamá», comedia de Martínez Sierra, y «Los ojos de luto», paso de comedia de los Quintero, sirvieron anoche de presentación a la compañía Plana-Llano, que, tras de unos meses de provincialismo, pasa de la barquilla a la bombonera, Infanta Isabel y Lara, respectivamente.

De sobra y con ventaja son conocidos de nuestro público los elementos que la integran para que necesite de recordación aquí.

Del trabajo del Sr. Villarreal, nuevo en la compañía, habrá de permitirsenos concretar juicio en representaciones sucesivas a las de «Mamá».

Baste decir hoy que, tanto en esta obra como en la de los Quintero, se hicieron aplaudir, como era lógico suponer, sus respectivos intérpretes.

M. P.

PRICE

«La generala».

Si Eugenio Casals no tuviese bien cimentada su fama de director excelentísimo, bastaría la representación de «La generala», que oímos anoche en Price, para colocar al excelente actor en el primer puesto de los directores.

Casals ha hecho verdaderos milagros en la aplaudidísima opereta de Vives. El público, que llenaba el teatro, premió con incasantes ovaciones la labor del director de Price, labor admirablemente secundada por Dionisia Lahera, la sin par artista; por la señorita Alsina, bellísima en su papel; por Pilar Cárcamo, por Teresa Saavedra, por la Téllez, por la Perales, por la Stera, por la Quirós, por todas, en fin.

De ellos, el tenor Bacás, que cantó la obra con una voz admirable y con exquisito buen gusto; Banquells, González, Soriano, que compuso un formidable capitán americano, y Stern.

Muy bien Estela, al frente de la orquesta.

Total: un gran éxito más para la excelente compañía de Price.

TRIANON PALACE

Amalia de Isaura.

Ante un público selecto y numeroso debutó ayer en el Trianon Palace la artista «maquettista excéntrica» Amalia de Isaura, con canciones que gustaron mucho, con trajes espléndidos y con «sal» suficiente para sonreírse de la que produzca San Fernando (Cádiz).

No es la Isaura una cupletista más; es la mujer gentil, traviesa, dulce é insinuante como la cristalización en carne de un espiritual cuplé, que pisa la escena después de una depurada preparación artística.

Sobre todo, en las canciones «El bastonero», «Las noches de Rosales», una parodia del «Tango argentino» y otras de sabor local, estuvo realmente deliciosa.

PUBLICIDAD PREFERENTE

Conservas Trevijano

Preferidas a todas las marcas.

Hotel Ritz

Reapertura del Grill-Room

Martes 25 de Septiembre

MUSIC-HALL

Palace Hotel

Diariamente, a las SEIS y a las DIEZ Y MEDIA

Gran éxito de

ETHEL, Cupletista española

Gran éxito del

notable cuadro de atracciones coreográficas

MARIB L

PILAR IVO

LA MACAR NITA

CIRCE

Gran éxito de

Herminia Woves

Notable-cancionista española

¡Suceso! ¡Suceso! ¡Suceso!

«LA COPLA DEL DIA»

de «Mingo Revulgo» y Martínez Abades

Espectáculo de moda para todas las clases sociales

LAS TINTAS SAMA
SIEMPRE VENCEN
DE VENTA EN TODAS LAS PAPELERIAS DEL MUNDO

NUESTRO CORRESPONSAL

en

BARCELONA

Licenciamiento de fuerzas. En libertad. El homenaje a Campoamor. Otras noticias.

BARCELONA. Se ha dispuesto el licenciamiento de los individuos de tropa de esta región que fueron llamados a filas el 13 de Agosto con motivo de los sucesos de la huelga general.

Han sido puestos en libertad cinco individuos que fueron detenidos en Vendrell durante la pasada huelga.

El alcalde de Lloret de Mar ha telegrafado al de Madrid rogándole presente a aquella población en el homenaje al insigne poeta Campoamor, depositando flores sobre su monumento.

Han ofrecido locales para que se aloje el regimiento de Artillería de nueva creación, las poblaciones de Badalona, Vilafrañca del Panadés, Granollers, Sabadell, Tarrasa, Mataró, Tarragona y Gerona.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA» (PLAZA DE CANALEJAS, 6), 5.551.

DIVAGACIONES INTRASCENDENTES

LOS TÉRMINOS MEDIOS

La clase media, que constituye el núcleo más importante de nuestro país, no está definida, es demasiado compleja, demasiado abigarrada, demasiado absurda.

Por eso España, país mesócrata por excelencia, es un pueblo contradictorio y paradójico; un pueblo sin voluntad ni cerebro; un país desequilibrado y neurasténico, que no protesta eficazmente de nada ni con nada se conforma.

Nuestro mesocratismo—en otras palabras mediocridad—nos aleja de las soluciones definitivas, manteniéndonos en la más anodina de las vulgaridades.

Yo he oído con mucha frecuencia censurar nuestro sistema oligárquico, que realmente no es más que una ilusión semejante a la del buen burgués, que se imagina que es un calavera porque un domingo estuvo bebiendo gaseosa en la Bombilla.

Una oligarquía supone cierta grandeza negativa, de la que nosotros no somos capaces. En España todo se desenvuelve dentro de la más somnolienta de las mediocridades. No conocemos ni aun la grandeza para el mal. Aquí nos conformamos con pequeñas virtudes y con pequeños vicios. Ni aristócratas ni demócratas con todas sus consecuencias. Es mejor quedarse en el punto medio—decimos—, y no somos más que una colección de pequeños burgueses, que pasamos el rato entretenidos en pequeñas cosas.

La política española es el símbolo de la mediocridad. Nuestros políticos son unos ciudadanos medianamente astutos y medianamente maliciosos, cuya única superioridad consiste en haber leído la «Gaceta» durante veinte años. Carecen de originalidad, y sus maniobras no pasan de la categoría de cosas inocentes. Un cerebro medianamente organizado puede sin esfuerzo darse cuenta de todos los misterios de nuestra política.

lítica primitiva. Nuestros gobernantes no tienen ninguna superioridad sobre el resto de los ciudadanos, y como carecen de malicia, les vemos la punta de la oreja y nos reímos de ellos.

En España podría ser ministro cualquier monterilla de aldea, porque para serlo no hace falta más que un curso de caciquismo y de procedimientos legales, de esos «procedimientos legales», tan pueriles y tan conocidos, con los que se disfrazan la pequeña tiranía con los trapos de un maquinismo de niñera.

La política española no es una política de cerebros superiores, sino de prestidigitador o de malabarista. En España no se gobierna con genialidades de concepto, sino con juegos de mano, por medio de escamoteos y saltos de cartas. Aquí no se pretende gobernar, sino entretener, no se hace política trascendente, sino equilibrios en la cuerda floja para sacar los cuartos al espectador, que aunque sonríe incrédulamente, paga, que es lo que importa.

Todo este negocio se desarrolla entre la clase media, que es la que suministra actores y espectadores para la función. Los individuos, colocados material o intelectualmente en otros planos, se abstienen de intervenir en el espectáculo, limitándose a silbar o aplaudir, pero sin pagar.

Para ser ministro en España, no conviene tener demasiado dinero ni demasiado talento. Un poco de audacia, otro tanto de cinismo y mucha desaprensión, es lo suficiente para gobernar a la clase media, que es la única que necesita gobierno. A las otras clases, poco numerosas, se las puede hacer concesiones positivas, para lo cual no hacen falta gobernantes hábiles. Pero a la clase media, no es necesario, no gobernarla, sino entretenerla, tomando el oficio de gobernante como el de prestidigitador.

Esto no puede hacerlo ni un hombre inteligente ni un hombre de origen demasiado bajo, ni demasiado alto. Tiene que hacerlo un ser mediocre, indefinido, heterogéneo, contemporizador y equilibrado; que, conociéndose, conozca a sus congéneres de la clase media; un hombre medianamente demócrata y medianamente aristócrata; un poco intelectual y un poco inepto; un poco honrado y un poco malicioso; un tanto verídico y un tanto socarrón. En España no prosperan más que los seres mediocres, porque el país es mediocre; porque la clase media, con sus pequeñas grandezas y sus grandes pequeñeces, es la que priva. No existe entre nosotros ni la voluntad de dominio que ha formado Alemania, ni la de libertad creadora de Francia. Nosotros somos unos pequeños despotas con pretensiones de revolucionarios; unos tipos admirables para construir una opereta bufa de gran espectáculo, con decorado estilo Carlos V.

Para evitar la muerte por consunción, haría falta un gran demócrata o un gran despota, que pusiera en movimiento a la clase media, informe y numerosa, subdividiéndola en fracciones bien definidas, porque si no corre el peligro de adormecerse definitivamente en el peor de los medios: aquel en el que, como dice Nietzsche, se perpetúa la raza del hombre-pulgón, que anda a saltitos.

Luis Sallés de Toledo.

3.º, 4.º episodios de 5.º y 6.º Ravengar

HERIDA DEL CORAZON

Butaca TODAS LAS FILAS Palcos 0,50 GRAN TEATRO 4 ptas.

NOTICIAS Y COMENTARIOS

POLÍTICA

El viaje del Sr. Dato.

Esta mañana celebró una conferencia telefónica el Sr. Sánchez Guerra con el presidente del Consejo.

Las noticias que podía comunicar el ministro son conocidas en la Prensa.

Burell en Madrid.

De regreso de La Granja, y completamente restablecido de la enfermedad que le retuvo en cama varios días, ha llegado a Madrid el ex ministro liberal D. Julio Burell.

TEATRO DE LA ZARZUELA

hoy, domingo,

dos grandiosos estrenos

LEDA (Adversidades del destino) por la gentil LEDA GYS.

La carrera de la muerte de estupendas aventuras.

NUESTRO CORRESPONSAL

en

CADIZ

En libertad. Periódico suspendido. De viaje.

CADIZ. Ha sido libertado Juan Santander, presidente de los ferroviarios, que fué detenido a consecuencia de los pasados sucesos.

El capitán general de la región ha ordenado la suspensión de la publicación del periódico «El Diario de Algeciras», por contravenir reiteradamente las disposiciones prohibitivas.

En el expreso marcharon a Madrid D. Juan Aramburu y D. Vicente Rubio, presidente y director técnico de la Cooperativa del gas, con objeto de asistir a la Asamblea de fabricantes de gas que radica en Barcelona.

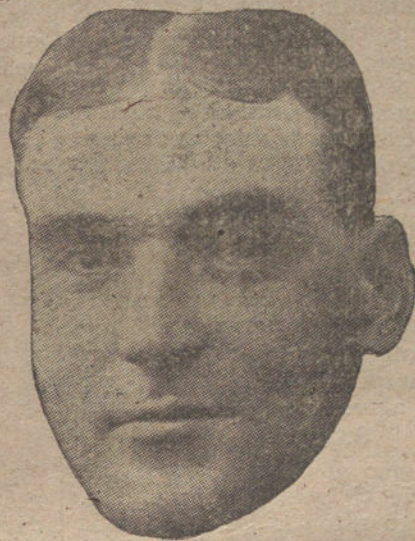
AL HILO DE LAS TABLAS

Seis de Urcola, y una alternativa

Venimos esta tarde a disfrutar de una función sericita y con doctorado al margen.

Angelete es el artista que pasa el Rubicón de la novillería (¡vaya frase, vecino «Barquero»!), actuando de introductor del neófito D. Cástor Jaureguibeitia (a) Cocherito de Bilbao, acabado de pescar en San Fernando del Jarama, y hombre muy a propósito para estas trascendentales ceremonias, por su calidad de barba o característico de la compañía de coletas, contratada en nuestro primer tauródromo.

Con el extremeño y el bilbaíno forma terna el gallego Celita. Indudablemente podemos dar ya por acabada la hegemonía andaluza en materia de taleguillas.



Angelete.

Hay preparados para el acto seis bichos del voluminoso Sr. Urcola, lo que aumenta en un 25 por 100 y algunas décimas lo de la seriedad de la corrida. A la legua se ve que no tolean los ases, estimado D. Félix. Vayan unas palmas anticipadas para Angelete, por tener la gallardía de alternativarse con toros.

La temperatura, brava y codiciosa, como en los mejores días de Agosto.

Aquellos parroquianos que han regresado ya de las playas del Norte dicen que esto es una estafa, que no hay derecho a tanto calor a las alturas en que nos encontramos.

La entrada, muy floja; estamos los incondicionales.

PRIMERO

«Vivillo», cárdeno y con salpicaduras, de buen trapío, admirablemente criado y algo cornigacho de defensas. Sale «enterándose» y pidiendo pelea.

Angelete coloca unos capotazos de castigo para ahorrar la cabeza del bicho y hacerle doblar. En cuanto el morito responde una vez, Angelete se estira y veroniquea quieto y erguido, dejando llegar y exponiendo el «vestido».

Acaba con un ceñido recorte. (Muchísimas palmas y algunos olés, repartidos convenientemente en el texto de la romanza.)

El «Vivillo» se arranca de largo a las caballerías, derribando así siempre y demostrando gran cabeza. Admite el de Urcola hasta seis puyazos, machacando un arrie.

Como además de las condiciones apuntadas, «Vivillo» es noble y obediente, los que dirigen el cotarro se adornan en los quites, y tiran desplantes y alegrías, y oyen los aplausos de la reunión.

Hasta Jaureguibeitia se quita la gorra y la coloca sobre la «geta» del cornudo.

Cumplen los banderilleros de Angelete con plausible rapidez, colocando todos los palos arriba y en buen sitio.

Cocherito entrega a Angelete los trastos de matar, con arreglo al protocolo tauromáquico.

Y allá va el neófito.

El primer pase da lugar a una colada del morito, que ha debido poner al matador la carne de gallina.

Sigue una faena en que el torero está tranquilo, aunque algunas veces

el enemigo domina la situación. El bicho se queda y no hay posibilidad de lucimiento para el de la botla.

Unos cuantos telonazos, media estocada algo defectuosa, otra media de mejor clase y un certero descabello acaban con el burel.

Algunas palmas.

Otro matador más.

SEGUNDO

«Balconero», cárdeno oscuro y más bonito que el anterior. Es acogido con palmas.

Veroniquea Celita; el bicho se revuelve nervioso y se cuela debajo de la tela del maruso en cada lance. Acaba el diálogo, y respiramos.

En la primera vara, el de Urcola se arranca como un rayo y hace migas al penco de tanda. Continúa el «Balconero» empujando dos veces más, hasta el cuarto puyazo en que se va solo de la «bronca».

Aún le tientan la piel al de Urcola un par de veces, apurándole los varilargueros, mientras el usía dormita un poco, según nuestro modesto parecer.

El astado mata otro caballo más, tirándole un puñalón por el pecho.

En banderilleras sobresale un par de Amillita. Su compañero se limita a llenar el hueco, discretamente.

Celita muletea por delante, con telonazos bajos sobre la derecha, en una labor de puro alifio. Carga la escopeta, el cornudo hace un extraño y el matador desvía el arma.

Saliendo por la cara, Celita coloca después un pinchazo alto.

Interviene el coró un poquitín, alargando más el asunto.

Vuelve el de Calicia a disparar mejor que antes, dejando media tizona clavada.

Y remata Celita con una estocada baja.

No ha gustado la cosa, amigo Alfonso.

TERCERO

«Chaparro», negró, largo y bien armado.

Cochero sacude el polvo del manto tres ó cuatro veces, efectuando tan higiénica labor con aire de verónicas.

Sin embargo, en la primera vara quita Jaureguibeitia y remata con un recorte bien ceñido.

«Chaparro» tardea con los caballos, y hay que buscarle las vueltas. Además, se va a escape y corriendo de debajo del palo. Estropea finalmente la peana de uno de los artistas montados.

Salen con los rehiletes Pinturas y Pataterillo, que logran colocar cuatro pares de zarcillos a fuerza de capotazos de los demás escribientes.

Angelete devuelve los trebejos de matar que recibió de Cocherito, y Jaureguibeitia discurrea, yéndose después en busca del cornúpeto.

En el segundo telonazo, un buen pase de pecho, preparado, sacando la escarlata por la cola, entusiasmo Cástor a la clientela.

Tira luego Jaureguibeitia un valiente rodillazo, y seguidamente el cornudo tira al Cocherito un par de tarascadas de amigo. El de Bilbao pierde la tela y el tipo en una de ellas.

Vienen luego dos molinetes adulterados y una pinchadura en hueso. El urcola no deja pasar el fielado al matador, que sale empujado y por la cara del bicho.

Otro pinchazo hondo y alto, repitiendo el de las astas la faenilla de antes. Aquí se le tocan unas palmas al bilbaíno.

Después, Cástor descabella y moja en el sitio sensible a la segunda vez.

Y nos quedamos todos tan aburridos.

CUARTO

«Desbaratao», negro y de menos presencia que los tres que van lidiados. Sin embargo no se trata de una «mona», de esas que estilan algunos fenómenos.

Cochero hace una especie de juegos malabares con el capote. Remata tirando una reboletera «a tono».

EL TIEMPO

No pasa nada. El español es el ser más feliz de la creación. Ya lo dijo el poeta:

«¿qué más fortuna
que nacer español?»

Estamos encantados de haber nacido. Quédense para los seres inferiores las preocupaciones. Nosotros no tenemos ninguna. Ahora mismo, si uno fuese periodista francés, alemán o inglés, perdería el tiempo trazando estadísticas comentadas o haría cálculos sobre contingencias futuras o una dura crítica de la actuación de los gobernantes. Aquí, no. ¿«Pa» qué? Nada de eso nos hace falta. Las estadísticas son una «lata», cuando no un «camelo». ¿Cálculos sobre el porvenir? ¡Bah! Mañana será otro día, y... Dios sobre todos. Cuando Cristo habló de los lirios del campo, aludió directamente a los españoles.

¿Nos ocuparemos, pues, de la actuación de nuestros gobernantes? ¿Qué tontería! Si todo va como la seda... Somos felices. Pangloss es, en estos momentos, el primer español.

Lo mejor será que hablemos del tiempo. Hay quien dice que el tema del tiempo sólo lo explotan los peluqueros y los imbéciles. ¡Bobadas! Si eso fuese cierto, en el mundo no habría más que imbéciles y peluqueros. Yo sé de personas muy ilustres—ex ministros inclusive—que dicen con una gran seriedad:

—Hace un calor insoportable. Ayer, a última hora, sopló un poco el fresco. ¡Pero lo que es hoy! El año pasado no hizo tanto calor.

Ya ven ustedes que el tema no puede ser más interesante. Hablemos, pues, del tiempo.

¿Qué? Hace calor. ¿No? Sí, hace calor; sí. Sí. Sí. Hace calor. Mucho calor. No lo duden ustedes. No es el calor de Agosto. Pero es el calor de Septiembre.

No se puede vivir. Hace un calor asfixiante. Como lleva tanto tiempo sin llover, es de esperar que la tempestad sea beneficiosa para las ciudades y para los campos. Necesitamos agua. Tenemos sed... de muchas cosas. ¿Y si se ahogan las ranas? Eso es lo que se supone. Acostumbradas a vivir en los charcos, con su agua podrida, su lodo donde hundirse y... demás comodidades, no van a poder resistir las aguas puras de la inundación.

Un marineró me enseñó, en mi infancia, a conocer el curso de los astros y las señales de los astros. De tal modo, que yo puedo predecir el tiempo con tanto ó más éxito que el famoso Zaragozano. ¿Paradoja? No. Os juro que no. ¿O es que esos calores que bles?

Santiago Vinardell.

HOTEL CORREO

Urbieta, 41. San Sebastián.

Ampliando el negocio, se han realizado notables reformas en este importante hotel.

Lujosas habitaciones con cuarto de baño, confort moderno, esmerado servicio.

SUCESOS

Los tranvías.

En la calle de Fuencarral fué arrollado esta tarde por un tranvía, al intentar subir a la jardinera, Angel Benito, de veintisiete años, jornalero, sufriendo lesiones de importancia en una pierna.

Fuó asistido en la Casa de Socorro del distrito.

Los automóviles.

Al pasar esta tarde un automóvil por la calle de Alcalá, frente al edificio de El Fenix, arrolló a Alejandro Gómez, de treinta y tres años, jornalero, domiciliado en el paseo de las Acacias, 10. Alejandro sufrió lesiones de pronóstico reservado en las regiones occipital y mentoniana, y conmoción cerebral.

do y huído, derrochó valentía, y lo despachó de media superior.

Antonio Hierro, en su primero, medroso con la muleta, metió el estoque y se sacó la espina en el último, veropiqué con estilo, clavó cuatro pares regulares y pasaportó al morlaco, de una buena estocada.

Chete.

1.000 duros. MIL DUROS

La manera más fácil de ganarlos es tomar parte en el concurso de

EL LIBERAL

suscribiéndose a dicho periódico.

Dimisión del director de Penales

Como consecuencia de la solución que por el ministro de la Gobernación se ha dado a un pleito político que se ventilaba en la provincia de Badajoz, ha presentado la dimisión el director de Penales, señor marqués de la Frontera.

Esta mañana, el ministro de la Gobernación, hablando con los periodistas, dijo que no tenía la menor noticia de la dimisión del marqués de la Frontera.

DE TODO

El Colegio Reina Victoria para huérfanos de funcionarios civiles se ha trasladado recientemente a la calle de Guzmán el Bueno, 18, ocupando un hotel que reúne excelentes condiciones higiénicas. Durante el curso que va a comenzar se darán en este colegio la enseñanza primaria, las asignaturas del bachillerato y la preparación para ingreso en Correos.

Al efecto ha quedado abierta la matrícula, que puede hacerse todos los días laborables, de cinco a ocho de la tarde.

Dr. Balaguer. Vacuna 3 a 5. Preciados, 25

La Exposición de los trabajos efectuados por los alumnos de las clases y talleres de la Escuela de Artes y Oficios instalada en el local de la sección primera, Palma, 38, estará abierta al público del 21 al 30 del corriente, de diez a doce de la mañana y de tres de la tarde a ocho de la noche.

EL GLOBITO.—Montera, 16.—Corbatas

Ha regresado a esta corte, después de haber pasado fuera el verano, nuestro particular amigo D. Rafael Heredia, ex diputado provincial y director de la Escuela Práctica de Comercio.

Según el balance sanitario publicado por «La Medicina Social Española» en su último número y firmado por el doctor Arredondo, las enfermedades dominantes en la última quincena han sido: erisipela, reumatismo agudo y exacerbaciones del crónico; paludismo; congestiones bronquiales, pulmonares, hepáticas, renales y cerebrales; hemorragia cerebral; neuralgias de diferentes localizaciones; anginas catarrales; empacho gástrico; enterocolitis; infecciones intestinales; angiolitis y colestitis catarrales, determinando muchas veces ictericias; apendicitis, y, además, en los niños, coqueluche y parótidas, «dominando entre todas las indisposiciones gastrointestinales, aunque no en tan gran número como en los dos meses anteriores, y casi siempre benignas».

Padres que veis crecer a vuestros hijos, sin daros cuenta, pobres de sangre, pálidos, ojerosos, con las orejas transparentes, que van aproximándose a la terrible tuberculosis. Dadles unos frascos de Hipofositos Salud, y a los pocos días el sonrosado color de sus mejillas proclamará las virtudes del específico. Único aprobado por la Real Academia de Medicina. Veintisiete años de crecientes éxitos. Al comprar el frasco deben fijarse si con tinta roja se lee Hipofositos Salud.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA» (PLAZA DE CANALEJAS, 6). 5.551.

tuadamente, no pasa el asunto a mayores.

Después hay un ratito de capoteo, y el toro se acuesta. El de la puntilla hace lo suyo. ¡Qué tarde, vaigame el cielo!

Pepe Laña.

En Vista Alegre

Con seis buenos mozos de la ganadería de D. Andrés Sánchez, vecino de Coquilia (Salamanca), habrán de contender esta tarde en la fiesta mayor que nos han preparado los aplaudidos y valientes diestros Chiquito de Begonia, Punteret y Manolete II, que toma la alternativa.

La entrada, a pesar de los alicientes, es floja.

Primero.

Negro, gordo y cortito de pitones. Manolete II da cuatro verónicas aceptables.

Mansurroneando, toma el bicho las varas de reglamento, no ocurriendo nada digno de mención en este tercio.

Medianamente banderilleado, pasa el manso a manos de Manolete, el cual, previos los trámites de rigor en la cuestión del doctorado, torea por ambos lados, sin lucir la faena, porque el toro está incierto y muy aplomado. En cuanto encuentra ocasión, el diestro entra con valentía a matar, y señala un pinchazo bueno. Repite con otro mejor, que le vale palmas, y termina con una estocada entera, contraria, atacando bien. El puntillero remata a la primera. (Palmas al nuevo matador de toros.)

Segundo.

Negro, como el anterior, pero tan pequeño, que el público lo protesta. Durante largo rato no se oyen más que silbidos y epítetos contra la presidencia.

El becerrete no toma ni una sola vara, y el público se indigna más y arrecia en la grito. El presidente, impasible, cambia el tercio, y la ovación aérea se oye en Bombay.

Bonifa clava un par muy malo, y repite con otro peor, dando fin al tercio de mala manera otro del corro.

Punteret toma la muleta en medio de una gritería enorme, y tras unos mantazos incoloros, da una pescuecera con vómito, que acaba con el inofensivo bichejo.

Diferencia va de los lidiados hoy como toros y los corridos el domingo pasado como novillos. Aquellos pesaban 30 arrobas y éstos seguramente no llegan a los tres kilos.

Tercero.

Colorao, ojo de perdiz, bien colocado de pitones, pero manso perdido, para no descomponer el cuadro. El de Begonia torea valiente, mas sin conseguir el efecto que deseaba.

A fuerza de acosarle logran los varilargueros agujerear la piel a la res tantas veces como manda el reglamento, y sin más lances notables pasamos a banderillas.

Tampoco en este tercio vemos nada de particular.

Manolete devuelve los avíos de matar a su padrino, y éste se va al toro. Torea Chiquito de Begonia confiado al principio; pero después se encorva un poco y alarga la muleta como el que toma precauciones. Señala un pinchazo entrando decidido, y vuelve a la carga con media estocada perpendicular, de la que dobla el bicho, rematándolo el puntillero.

En Tetuán

Con un sol de canícula y buena entrada, se reprisa a la «troupe» charlottesca Larín y sus «derivados» familiares, que durante media hora han hecho sonreír con sus bufonadas a los bien soleados espectadores.

Después, Ocejito Chico y Antonio Hierro, en lidia seria, mataron cuatro novillos, que han resultado mansurroneos; uno de ellos fogueado.

Ocejito, en su primero, estuvo valentísimo, y se premió su labor con una oreja. En su segundo, difícil, foguea-

Como en el toro anterior, Jaureguibeitia se hace aplaudir en el primer tercio, recordando con tranquilidad y con tipo de buen artista.

«Desbaratado» sale con sosería, sin llegar apenas a escapar del peligro en cuanto ve la oportunidad. Para que tome el último puyazo hay que tirarle objetos a la cara y dirigirle insultos graves.

Las panderas hacen mal, el usia apura la suerte y los hombres de infantería están hechos un taco durante todo el tercio.

Apuntillan un par de jacos los hombres e cargados de este triste servicio.

El bicho llega apuradísimo a banderillas, por error de la siesta de la autoridad presidencial. Con esto, el negociado de palos no se acaba nunca. Capatazos, tanteos, carreras, hombres que se pasan de vacío... ¡Toda la lira! Con la derecha muletea Cástor a «desbaratado», que tiende a la fuga y sólo desea que le dejen en paz.

Jaureguibeitia da unos trapazos de uñer, cuantía y larga después una pinchadura, recibiendo en cambio un palocazo del cobarde bicho.

La cosa sigue en conjunto un tufillo que cloroformiza. Nos aburrirnos con demasiada frecuencia.

En tablas suelta Cástor media atravesada, huyendo el bulto con toda prudencia. Y acaba teniendo la suerte de descabellar en un momento de distracción del cornúpeto.

¡Estamos echando la tarde!

QUINTO

«Cisquero», berrendo en negro, bajo de agujas y con arróbas. De cabeza está bastante bien.

Celita sale al tercio y lancea un poco a la verónica, dejando al bicho frente a las plazas montadas.

Después de la primera vara, Celita se coloca el capote al costado, instrumentando unas apreciables gaoneras, en las que hay valor sobre todas las cosas. Se le aplaude.

Al segundo puyazo muere el arre, y el toro sale huyendo del lugar del peligro. Luego se enmienda el berrendo, y toma dos varas, derribando siempre y matando dos caballos.

Armillita cambia al toro de aires, no sabemos por qué, y Churito se gana un par de talegadas mayúsculas en un par de puyazos que el hombre coloca.

Celita coge los palos y quiebra dos pares y cuartea otro. Hay abundantes palmas.

A continuación requiere los elementos de muerte, y se va en busca del uroco, retirando a la cuadrilla.

Sale andando de rodillas hasta enfrentarse con el toro, y así le pega en pase ayudado por alto, emocionando a todos los contertulios, que aplauden el rasgo de valor.

Como el bicho está quedadote y para poquitos dibujos, Celita se deja de «filitres», y con cuatro trapeos cuadra al cornudo delante de las tablas del 3, y allí le sopla una estocada grande y un tantico desprendida. Luego descabella el maruso y le ovacionan.

SEXTO

«Meleno», negro, de mediana presencia y bien armado. Se entrena tirando cornadas en los tableros del 1, y estropea un trozo del callejón.

Angelete le toma de capa y le coloca unos lances a la verónica que no nos acaban de satisfacer; pero luego el de Extremadura «enciende» un farol y exponiendo el pellejo de un modo exorbitante.

Acaba Angelete intentando «gaonear» un ratito, y largando un buen recorte. (Palmas.)

«Meleno» pega y se deja pegar en el tercio de varas. Mata tres pencos y reparte algunas costaladas de las que comueven hasta los cuernitos del circo.

Angelete está bien y valiente en los quites. Sus compañeros también se muestran activos.

Nada en palos digno de mención.

Angelete encuentra al bicho huído, y lo tantea con la izquierda en un pase alto. Sigue por el otro «coté», con telonazos bajos, tratando de sujetar al prófugo, que hasta intenta una vez saltar la puerta de arrastre.

Pincha «caliviándose» el de Extremadura. Y atiza a continuación una estocada grande, «saliendo perseguido y en trance de visitar el chule». Afor-

UN "ULTIMATUM" DE LA ARGENTINA

En Rusia se desarrollan gravísimos sucesos

KERENSKI, BLOQUEADO POR LOS COMITES DE SOLDADOS Y OBREROS.—A PESAR DEL BLOQUEO Y DE SUS GRAVES OCUPACIONES, KERENSKI CONTRA EL MATRIMONIO.—BARCOS A PIQUE.—LA BATALLA DE FLANDES. DOCUMENTOS OFICIALES

ITALIA EN LA GUERRA

El Sr. Dante Alighieri se declara germanófilo

(Fragmento del libro de R. Schneiders «La patria del Dante», recientemente publicado.)

«...La excelsa figura del poeta cuyo nombre preside este libro ha sido también irrespetuosamente profanada, alzándola como mito de las maniobras políticas contra Austria. «Dante Alighieri» titúlase una Sociedad cultural italiana donde escritores, catedráticos, hombres de ciencia, con positivo influjo en la opinión de su país, han desplegado á todos los vientos la bandera del irredentismo. Y, ¡burla cruel!, Dante, no sólo no pudo ser irredentista, sino que era germanófilo entusiasta. ¿Qué os parece la tesis?

Estoy oyendo el coro de voces de los intelectuales de nuestro Ateneo, bandada de cuecos, empollones de ideas y pensamientos que otros gallaron; pero incapaces de nada propio original, decírmelo que blasfemo. ¡Bien! El cacerío es libre; pero yo jamás escribo para los ateístas, sino para el vulgo, y al vulgo he de decirle que en aquellas lucas de famoso encono entre los bandos políticos, güelfos y gibelinos, que perturbaban las repúblicas de Italia, del siglo XIII al XV, Dante, nacido en 1265, heredó de su familia el odio de que se alimentaban los primeros; mas llegado á la plenitud de su vida, cuando en realidad comenzó su carrera política, gibelino fué, sin que las persecuciones de que los güelfos le hicieron víctima quebrantaran, antes encendieron más, la adhesión que prestó desde entonces á su nuevo partido.

No hay que olvidar que los gibelinos eran adictos y defensores del Emperador germano; y Dante, que inflexible en su moral, no tuvo siquiera escrúpulo de hundir en los tormentos del «Infierno» á Francesca, la pecadora hija de su protector Guido de Rávena, á pesar de los grandes favores que á éste debía, ni perdonó tampoco á su maestro Brunetto Latini, á quien tortura con los más dolorosos é infamantes suplicios, se exalta en cambio, ya en las cumbres de la gloria celestial, y arrebatado por la más pura inspiración elevada, en el canto trigésimo de su «Paraiso», un trozo, en el que sentará al VII Enrique, Emperador de Alemania. Le dice Beatriz al poeta:

In quel gran seggio, á che tu gli occhi tieni... Sederà l' alma, che fia gliu agosta, Dell' alto Arrigo, ch' a drizzarà Italia Verrà in prima ch' ella sia disposta. La cieca cupidigia, che v' ammalia, Simili fatti v' ha al fantolino Che muor di fame é caccia via la balia. (1)

Y en el canto sexto de su «Purgatorio» llama Dante á Alberto de Austria, entre apóstrofes y requerimientos, entre expresiones de anhelo y de amargura, para que venga á ceñir más y más los arneses á la indómita Italia y se conquela del desamparo de Roma:

(1) En aquel alto sitio en que tus ojos pones, se alzará el alma que abalo en la tierra) será augusta, del gran Enrique, que á gobernar la Italia vendrá, primero que ella se halla dispuesta. La concupiscencia ciega que os embrutece, os ha hecho semejantes al niño, que muere de hambre y repudia, sin embargo, á su nodriza.

O Alberto Tedesco, che abbandoni Costei ch' é fatta indómata é salvaggia T' dovresti infoccar ti suoi arcioni: Vieni á veder la tua Roma che piango, Vedova, sola, é di' é notte chiama: ¡Cesare mio! ¡Perché non m' accompagni? (2)

¿Qué arguirán á esto los irredentistas dantescos de Italia y los «pedantescos» de España?

En el noveno foso de su «Infierno» coloca Dante á los que sembraron discordias en el mundo, á los malos consejeros de reyes y pueblos. Nada más horrible que tu tormento. Muestran los cuerpos heridos, desgarrados. Quién, lleva al descubierto el corazón. Este, yergue á lo alto los muñones de sus brazos rotos. Aquél arrastra, como pílula, sus intestinos. El de más allá se ofrece, desde la barba á la ingle, todo abierto en canal. En vano tratan de soldar sus miembros, porque á nuevos golpes los despedazan los demonios.

Entre ellos está el trovador Beltrán de Born—poeta como D'Annunzio, insigne charlatán, como los oradores insignes de la sociedad irredentista «Dante Alighieri» y como los políticos parlamentarios que han envenenado el alma del pueblo italiano con sus discursos—. Enseña Beltrán su propia cabeza, que trae en una mano, como un farol: «Io feci 'l padre é 'l figlio in sé ribelli»—exclama: «Yo hice que se rebelaran entre sí el padre y el hijo» (3)

(2) ¡Oh, Alberto alemán, que abandonas á la que se tornó indómita y salvaje, y debieras tú apretarle los arzones! Ven á ver á tu Roma, que, llorando, viuda y sola, día y noche clama. ¡Cesare mio, ¿por qué no me acompañas?

(3) Al Príncipe de Inglaterra contra su padre Enrique II.



Granadero francés.

Perché io partii così giunte persone, Partito porto il mio cerebro, lasso!

«Y porque separé á tan íntimas personas, llevo, ¡ay de mí!, separada la cabeza.»

¡Pueblo de Italia, desmembrado de aquellos imperiales que fueron como tu padre y tu hermano, que te alzaron de la flaqueza á la grandeza, de la nada á la preponderancia, de Estado recién nacido al rango de gran potencia! Ríos de sangre; ríos de oro; torrentes de improperios de todo el mundo por la traición que tu Gobierno consumara: he ahí tu suerte actual. Está próximo el día en que la paz se haga, y podrás entonces contemplar toda la magnitud del desastre, de la ruina, del ludibrio á que te han condenado tus hombres directores. Lee, lee la «Comedia» del poeta excelsa, como tú víctima de las trapacerías de los políticos de su tiempo, y en ella encontrarás modelos de tormento para que los culpables de tu desgracia purguen uno por uno y todos su delito.

DOCUMENTOS OFICIALES
La guerra en Francia y en Bélgica

Parte de origen inglés sobre la batalla de Flandes y otros hechos de armas:

«Durante el día han tenido de nuevo lugar violentas luchas al Sur de la carretera de Iprés á Menin. El enemigo ha luchado con gran decisión, pero sin éxito, para recuperar la posesión de la altura Tower-Hamlets. Durante el día fueron completamente rechazados por las tropas de Durrant tres violentos contraataques al Norte de dicha altura.

Los repetidos avances alemanes dados más al Sur obligaron á nuestras tropas avanzadas á retroceder ligeramente en parte del terreno conquistado ayer por la mañana en esta región. La totalidad de las posiciones capturadas por nosotros el día 20 del corriente se encuentran aseguradas en nuestra posesión.

En el resto del frente de batalla no ha dado el enemigo ningún otro contraataque.

A lo largo de todo el frente continúa por ambas partes gran actividad de la Artillería.

Un «raid» intentado por el enemigo esta mañana temprano en las inmediaciones de la carretera Arras-Cambrai fué evitado por nuestro fuego.

Nosotros realizamos, con éxito, un «raid» al Este de Monchy-le-Preux, capturando algunos prisioneros, sin que sufrieren pérdidas nuestras tropas.

El día 21 del corriente mejoró el tiempo, trayendo consigo gran actividad aérea. Fué realizada, con éxito, mucha labor en combinación con la Artillería por nuestros aeroplanos y globos cautivos, que indicaban á nuestras baterías las distancias de las baterías y las tropas enemigas, tanto en las trincheras como en los hoyos producidos por los proyectiles, así como otros blancos. Nuestros aparatos, volando á baja altura, ametrallaron la Infantería enemiga y los transportes, tanto en las regiones avanzadas como en las de retaguardia.

El bombardeo fué también proseguido, dejando caer cuatro toneladas de bombas en el día sobre la estación del ferrocarril de Roulers, sobre un aeródromo y en los acantonamientos situados en las inmediaciones de Lille, sobre un aeródromo, al Sudeste de Cambrai y en los abrigos militares en la región del frente. Durante la noche fueron lanzadas otras seis y media toneladas de bombas sobre Roulers, Ledeghem y la estación del ferrocarril de Menin, así como sobre gran cantidad de transportes y tropas circulando sobre la carretera de Menin á Iprés.

Las tropas y transportes enemigos que se encontraban en esta carretera fueron también eficazmente atacados por el fuego de las ametralladoras de nuestros aeroplanos, que desde una altura de 400 pies dispararon muchos miles de cartuchos.

Las aeronaves enemigas desarrollaron una actividad extrema y agresiva hasta la tarde. En este momento bajo considerablemente, manteniéndose los aparatos enemigos muy al Este de las líneas y rehuyendo el combate.

Fueron derribados 10 aeroplanos alemanes en lucha, y otros ocho, derribados sin gobierno. Otro aparato enemigo fué derribado el día 20 por nuestra Infantería, además de los ya anunciados en ese día. Faltan 12 de nuestros aparatos, incluyendo dos que no regresaron de los bombardeos nocturnos.

Uno de nuestros globos cautivos rompió sus amarras. Sus cables rompieron, al enredarse, los de otros cuatro globos. El observador del primero cayó á tierra, con su barquilla desde una altura de 700 metros, matándose. El de otro globo quedó pendiente de un cable; después de un desesperado esfuerzo cayó, quedando destrozado. Para evitar que los globos pudieran ser aprovechados por el enemigo, la Artillería los destruyó á cañonazos.

Parte francesa acerca de nuevos combates en el frente occidental:

«Marcada actividad de las dos Artillerías en todo el frente del Aisne, especialmente en las regiones de Cerny y Courcy.

En Champagne, los alemanes han pronunciado un ataque contra las posiciones francesas entre Maisons de Champagne y La Main de Massiges. Algunas fracciones alemanas han podido abordar las líneas francesas, penetrando en un elemento de trinchera, de donde fueron rechazados, después de un vivo combate.

Los franceses han penetrado en una trinchera alemana hacia Beausejour, destruyendo los refugios, y volvieron con material.

En la orilla derecha del Mosa hay acciones de Artillería bastante vivas en dirección á Bezonvaux.

En la Alta Alsacia, encuentros de patrullas al Este de Reppois. En el resto del frente, nada que señalar.

En el período del 10 al 20 de Septiembre han sido derribados por los pilotos franceses 15 aviones y un globo cautivo. Además han tenido que aterrizar sin gobierno 29 aparatos alemanes dentro de sus líneas como consecuencia de los combates.

En Macedonia.

Parte austrohúngara:
«Tropas austrohúngaras y alemanas rechazaron un violento ataque francés al Oeste del lago Ochrida.»

EN ITALIA

Los partidarios de la paz

ROMA. Los periódicos comentan el decreto incluyendo las ciudades de Alejandría, Génova y Turín en la zona de guerra. Las razones de esta medida no son otras que la serie de incidentes á que en estos últimos tiempos ha dado lugar la propaganda pacifista; incidentes que, aunque se han pasado en silencio, motivaron una campaña de Prensa contra el Gobierno. Este parece dispuesto á una gran energía, y, al efecto, ha encargado de mantener el orden público en las ciudades antes citadas á las autoridades militares, que castigarán rigurosamente á los promovedores de incidentes.—Nessi.

Alemania y la Argentina

LONDRES. Un despacho urgente de Buenos Aires da cuenta de que la República Argentina ha enviado á Alemania un «Ultimátum».—Chovil.

Graves sucesos en Rusia

PARIS. Informan desde Rusia que en Viborg se han registrado gravísimos desórdenes y escenas de horror indescriptibles. Los cosacos de Korniloff avanzaban el día 13 hacia San Petersburgo. Se hizo correr entre las tropas de Kerenski el rumor de que habiéndose dado al general comandante en jefe de Finlandia la orden de ir sobre la capital, no había respondido al llamamiento. Los rumores carecían de fundamento. Las tropas de Viborg se amotinaron, aprisionando á unos cuarenta oficiales.

Se apoderaron también los soldados del general Vassilief, del general Orloff, y del general Karoniuff y de otros siete jefes, que arrastraron por las calles hasta el puente del Abo, y los tiraron después al agua. Cuando los generales y los oficiales hacían esfuerzos para nadar y aparecían en la superficie del agua, los soldados hacían descargas sobre ellos. Un pánico enorme se produjo en la multitud, que se había reunido en el puente. Los soldados continuaron tirando durante media hora. Al cabo de este tiempo, la mayor parte de los oficiales habían muerto. El general Karoniuff, que pudo llegar á uno de los pilares del puente, hizo fuego con su revólver contra los soldados, hasta que uno le partió el cráneo con una barra de hierro. Un coronel que cenaba tranquilamente en su casa fué decapitado en presencia de su familia. Se ha encontrado al general Dpunine linchado en un bosque. La tripulación del crucero «Petro Pavlosk» condujo á tierra cuatro cadáveres de oficiales.—Hallet.

KERENSKI SE CASA. KERENSKI A MERCED DE LOS SOLDADOS Y LOS OBREROS. ALEXEIEFF, DIMITÉ

PARIS. Kerenski, que era viudo, se casó días después de la caída de Riga con una joven actriz del teatro Alejandro, llamada Timmiev. La boda se celebró en el palacio de Invierno.

La semana última se han producido en San Petersburgo incidentes de gravedad grandísima. Kerenski estuvo varios días virtualmente prisionero en el palacio de Invierno. Un millar de «bolcheviki» cantaban ante el palacio, en tanto que los marinos de Kronstadt y los obreros que participaron en los actos de terrorismo de Julio último, y á los cuales Kerenski había distribuido armas para defenderse contra Korniloff, puestos de acuerdo, se adueñaron por un momento del Consejo de delegados de soldados y obreros y expusieron su propósito el viernes por la noche de acordar la paz inmediata y de sustituir á Kerenski con Tchernooff. Solamente la energía del presidente de la Asamblea, Tchaidze, impidió que aquellos propósitos fueran realizados.

El general Alexeieff ha presentado su dimisión de jefe del Estado Mayor, por discrepancias de criterio con Kerenski, que



MARIA LOPEZ MARTINEZ, una de las tipies mas guapa del Cómico. (Fotografía AL FONSO.)

quiere alejar del cuartel general á todos los sospechosos de complicidad con Korniloff. Se designa para sustituirle al ex jefe del frente Sudoeste, general Thernissow, popular en los centros revolucionarios y enemigo de la pena de muerte.—Hallet.

LA SITUACION MILITAR EN EL FRENTE

Parte oficial del Estado Mayor germano:

«En la persecución de los rusos que huyen, ha sido alcanzado desde Liwenhof río abajo en todas partes el Duna.»

Dicen los rusos:

«Retrocedemos en el ala derecha.»

En el mar

BARCOS A PIQUE

BERLIN. (Radiograma oficial.) Nuevos éxitos submarinos en el canal de la Mancha, golfo de Vizcaya y mar del Norte: cuatro vapores y un velero, con 18.000 toneladas de registro bruto, entre ellos vapor armado inglés «Wentwoodth» (3.828), con carga general, y un vapor de carga, inglés, abarrotado de mercancías, que fué torpedeado de un convoy; así como un gran vapor tanque, y el velero inglés «Elisabeth», con carbón de Newport para Cherburgo. Un capitán y dos artilleros fueron cogidos prisioneros.

En el mes de Agosto han sido hundidas de tonelaje mercante, en total, 808.000 toneladas de registro bruto, por acciones bélicas de las potencias centrales. Con ello han sido echadas á pique desde el comienzo de la guerra submarina extremada 6.393.000 toneladas de registro bruto útiles para los adversarios de las potencias centrales.

UN ENCUENTRO EN EL BALTICO

LONDRES. Al Este de Stenassa (mar Báltico) hubo un importante encuentro naval. A las dos de la madrugada, cuatro torpederos alemanes y un crucero de pequeño porte fueron atacados por un submarino de nacionalidad desconocida, á poca distancia de las aguas jurisdiccionales suecas. El cañoneo, muy intenso, duró más de una hora. Se ignora el resultado del combate.—Chovil.

RADIOGRAMAS DE HOY

NAUEN (23 de Septiembre, á las once de la mañana.)

COMENTARIOS SOBRE LA NOTA DEL PAPA

La Prensa matutina de Berlín reconoce unánime la importancia de la respuesta alemana á la Nota de paz del Papa, y pone de relieve que se nota en ella el justo anhelo de reconocer como nobles y bien intencionados los propósitos de la cabeza del cristianismo católico. Al juzgar los distintos puntos é ideas de la Nota alemana, discrepan los periódicos.

El conde de Reventlow manifiesta

en la «Deutsche Tageszeitung»: «Para juzgar debe especialmente ponerse de relieve que el Manifiesto pontificio significa un tanteo de paz inglés, y que en este sentido, las duras palabras de M. Ribot, en su discurso del 19 de Septiembre, no son otra cosa que música de acompañamiento para hacer dócil á Alemania.»

El «Berliner Tageblatt» hace resaltar que la respuesta alemana pone de manifiesto expresamente que, de acuerdo con los deseos de S. S. y con el Manifiesto de paz del Reichstag,

del 19 de Julio de este año, trata de encontrar las bases prácticas para una paz justa y duradera.

El periódico cita después que los deseos del Papa tienden á una recíproca y simultánea reducción de los armamentos, á la implantación de un Tribunal arbitral, con medidas obligatorias con respecto á la libertad y comunidad de los mares, á la completa renuncia por ambas partes á indemnizaciones y gastos de guerra, así como á la completa evacuación de los territorios ocupados por ambos bandos beligerantes, y que, además, según el deseo del Papa, otras cuestiones territoriales en litigio han de ser examinadas, llevados por un espíritu reconciliador. El «Tageblatt» cita además la resolución del Reichstag mencionada en la Nota de respuesta, según la cual, adquisiciones forzadas de territorio á la fuerza, y opresiones políticas, económicas y financieras no se armonizan con la paz anhelada por el Reichstag de inteligencia y reconciliación permanente de los pueblos. El periódico termina diciendo que, á base de estas dos indicaciones de la Nota de respuesta están también claramente definidas las cuestiones, como la belga, no directamente mencionadas.

La «Kreuzzeitung» vaticina que la Nota de respuesta alemana será interpretada por la Entente únicamente como síntoma de fuerzas que flaquean, y llama la atención sobre el hecho de que los enemigos de las Potencias centrales siguen mostrándose sumamente propicios de aceptar sobre sí la responsabilidad por la prosecución de la guerra. El periódico exige, por consiguiente, que la buena disposición de los enemigos á la paz sea conseguida por Alemania, continuando la lucha por medio de las armas.

La «Vossische Zeitung» subraya que el valor de la respuesta alemana es elevado por el silencio con que pasa por alto las distintas cuestiones territoriales, y dice que es necesario fijar el espíritu en que deban ser tratadas estas cuestiones, y este espíritu, añade, es expuesto detalladamente en la Nota alemana. Alemania no desea violar á ningún pueblo, y ha dado ya solem-



ANTONIA PLANA, primera actriz de Lara. (Fot. WALKEN.)

nemente esta promesa. La «Vossische Zeitung» pide que ahora también los demás países hagan públicamente voto de renuncia a tales planes de conquista y de violación de otros pueblos.

El periódico termina diciendo: «Estamos dispuestos a reconocer la fuerza del derecho, y aportamos la prueba de nuestra buena disposición, renunciando al derecho de la fuerza, que nuestras armas nos han proporcionado sobre extensos territorios en Oriente y Occidente. Pero la base de nuestra buena disposición es precisamente el nuevo espíritu de que habla el Papa. El poseer tal espíritu habrán de demostrarlo con sus acciones nuestros adversarios alrededor de la mesa de negociaciones.»

El socialista «Worwaerts» hace resaltar igualmente que la Nota de respuesta demuestra el nuevo espíritu, reconociendo la idea del desarme y del Tribunal arbitral, y pregunta: «¿Quién niega que en este punto haya en realidad un nuevo espíritu, que habla en la Nota de respuesta, distinto al que durante tres décadas ha salido al mundo desde la mesa del Reichstag?» El periódico rechaza las opiniones del extranjero enemigo, que no ven en el pacifismo de la Nota de respuesta alemana otra cosa que una careta protectora, detrás de la cual se oculta el llamado militarismo prusiano. El «Worwaerts» recuerda a continuación el Manifiesto de paz del Reichstag alemán, del 19 de Julio, y agrega:

La coincidencia de todos los factores determinantes con esta declaración del Parlamento ha sido anunciada solemnemente ante el mundo entero, y el mundo enemigo, ¿qué otra cosa pudiera hacer que coger al Gobierno alemán por su palabra, dando por supuesta la sinceridad de su propia voluntad? En las negociaciones se demostraría si era o no sincero el deseo de llegar al desarme y al procedimiento del Tribunal arbitral.

El periódico «Germania» declara que la respuesta alemana es satisfactoria, tanto en su forma como en su contenido, en todos los sentidos. El periódico pone de manifiesto que el Gobierno alemán muestra en la respuesta la buena disposición de encontrar sólidas bases para una paz justa y duradera, en armonía con los deseos del Papa y con el Manifiesto de la paz del Reichstag. El periódico termina diciendo que la completa claridad respecto a los fines de guerra alemanes, que ahora está a la vista, se debe muy especialmente a la Nota de respuesta alemana. Para nosotros se entiende de por sí que un giro tan decidido no ha podido verificarse sin el acuerdo terminante de todos los factores, en cuyas manos está hoy la suerte de Alemania.

El Gobierno alemán, después de tal actitud, tiene hoy el indiscutible derecho ante todo el mundo, de decir de sí mismo que real y verdaderamente afirma lo que une y no lo que separa, en las relaciones de los pueblos.

El periódico inglés «Reviw» reproduce, en lugar de un comentario propio guyo a la Nota alemana, la noticia propagada recientemente por Reuter, según la cual, las esferas inglesas estaban convencidas que las declaraciones alemanas relacionadas con la cuestión de la paz sólo demostraban que Alemania sabe que no puede ganar la guerra.

GRAN MUNDO

Pasado mañana hará un año que falleció en Baños de Montemayor nuestro querido amigo el prestigioso ex ministro de Marina y vicealmirante de la Armada D. Víctor María Concas y Palau.

El funeral que se celebre en dicho día en la iglesia de Santa Catalina, y todas las misas que se digan en Santa María, de Baños de Montemayor, serán aplicadas por el descanso del alma del ilustre marino.

A su distinguida viuda o hijos reiteramos nuestro pésame por la pérdida de tan caballero y entrañable amigo.

Se han trasladado:

De San Sebastián a Pedralbes, doña Concepción Rabell, viuda de Romaguera; de Alzola a San Sebastián, D. Carlos Corbi Orellana, y de La Granja a Biarritz, los señores de Silva (D. Agustín).



ROSARIO PINO, que vuelve a Madrid en la plenitud de su arte. (Fot. CALVACHE.)

—Han regresado a Madrid:

De San Ildefonso, los vizcondes de Llanteno y D. Ramón Barrio y familia; de Santander, los marqueses de Velilla de Elbro y sus hijos; de Riuprimer, el marqués de Oliver; de San Rafael, los condes de Torrepalma; de El Escorial, el académico barón de la Vega de Hoz, y de Vitoria, D. Gonzalo González Hernández.

LA CRISIS DE LA VIDA CARA

Los empleados de la Tabacalera

Intercediendo, gustosos, en favor del Cuerpo de vigilantes de la Compañía Arrendataria de Tabacos, acudimos a su Consejo de Administración, rogándole con encarecimiento vea el modo de mejorar el sueldo de los individuos de su resguardo, cuya vida se hace imposible, si no se les aumenta el exiguo sueldo que disfrutaban.

En toda época es deficiente y poco equitativo remunerar con mil ciento setenta pesetas los servicios permanentes, peligrosos y comprometidos, que realizan a toda hora los vigilantes del resguardo de la Tabacalera; pero en las circunstancias actuales, resulta absurda la pretensión de que pueda obtener alimento y vestido un individuo, cuanto más una familia, con tres pesetas veinte céntimos diarios.

Por creer de justicia los anhelos de un millar de vigilantes del resguardo de la Compañía Arrendataria de Tabacos, acudimos a su Consejo de Administración, rogándole mejore el sueldo de estos modestos y útiles empleados, haciendo así viable una subsistencia penosa y dura.

Equivocación lamentable

JEREZ. Del Puerto de Santa María dicen que uno de los centinelas de aquel Penal dió anoche el «¡Alto, quién vive!» a un bulto sospechoso las veces de ordenanza, y no teniendo respuesta, disparó su fusil.

Al practicar el reconocimiento, se vió que la víctima del disparo resultó ser un cabo de las fuerzas allí destacadas, que murió en el acto.

El Juzgado militar interviene.



AMALIA DE ISAURA, que aparece en el Triunfo como cancionista. (Fotografía CALVACHE.)

CRONICAS CATALANAS

El «Aplech de la Sardana»

Si los Juegos Florales son la fiesta de la poesía en su vieja trilogía de «Fe, Patria y Amor», y la de la música catalana la del sentimiento artístico del pueblo, el «Aplech de la Sardana» constituye la de la danza. Las tres son expresión del renacimiento regional, afirmación de su vida, que no es la lucha sólo en el terreno económico de aranceles y tarifas, de protección ó de libre cambio, de fomento, de industria, ó de explotación de nuevos mercados.

Todas son fiestas de primavera ó de verano, y en la de la Sardana, que acaba de celebrarse estos días, hay un detalle que la caracteriza: No tiene por escenario fastuoso salón ni ornamentado teatro, sino que se celebra en pleno campo, en el fondo de Vallvidrera ó en la cúspide de la montaña, coronada de altos pinos y de espléndida vegetación.

Ante la vieja iglesia románica, y después de la misa cantada por un orfeón, empieza la fiesta. Congrégase allí la multitud, pueblo verdadero, masa de todas clases sociales, y en democrática alianza unen las manos, para bailar una especie de ritual danza.

Los acordes de la música de «Pep Ventura» recuerdan los tiempos en que el baile estaba recluso solamente en su tierra nativa, el Ampurdán. Después siguen las composiciones nuevas, las de nuestro tiempo, compuestas ante el desarrollo de la afición que ha conquistado la ciudad. Sin dejar de ser arte, tiene las características de la composición cuidada, sin la sencillez campesina, que es su principal y natural adorno.

Once años que se celebra este acto. Modestamente primero, con más esplendor después, se ha ido encarnando en el gusto del pueblo, como algo de un afecto patriótico, parecido al de la colocación de flores y coronas ante el monumento a Rafael Casanova.

Los que vamos para viejos recordamos cuando sólo se danzaba la sardana en los centros ampurdaneses, y algunas veces, las menos, se contrataba la cobla para amenizar la fiesta callejera. Por las fiestas de la Merced, ya desaparecidas, se oía la tenora y los naturales de la comarca a que da nombre la vieja Emporium, recibían con ello el effluvio de un terruño barriado por la Tramontana y reflejado en el hermoso golfo de Rosas ó en el acantilado de la costa brava.

Más tarde, por la Merced de 1902, con la exhibición de gigantes, enanos y endriagos locales despertó la afición, como reconquistando un afecto, a la sardana. Después, el incremento del regionalismo, el constituir el programa recreativo de las Sociedades autonomistas, la afición de las muchachas, todo contribuyó a la resurrección de este baile.

Así ha surgido el «esbart de dançaires», restaurando viejos bailes como el del ciri, l'erguerana, el contrapás y otros, que hoy constituyen una nota folk-lórica digna de estudio.

Todo ello llevó en 1907 a establecer el «aplech», especie de romería, tributo al campo, afirmación de un distintivo especial de un pueblo. Y si la afición no ha menguado, hay que reconocer también que ilustres místicos le han rendido el tributo de su ingenio, como en otro orden lo hiciera el gran Maragall. Citar sólo los nombres de Morera, Serra, López Franch, Guiteras, Sarxo Marraco, Pujol, Font, Espadales, Balcells, Rigan, Casa-Almont, Cotó, Bosch, Lleonsí, constituye gallarda muestra de la selecta producción que ha ido naciendo con referencia a esta fiesta.

Hay la danza de honor ó de las guirlandas, ofrecidas en subasta a los tres jóvenes que en puja ofrecen más caridad, y las otorgan a sus preferidas, que al compás de la música bailan

CUENTOS DE «LA TRIBUNA»

"SUSTITUCION"

Recomendado en nuestro concurso.

truidos por las guirruñadas, mientras a su alrededor danzan, en nuevos coros, todos los sardañistas.

Cada año, terminado el acto campestre, se celebra por la noche una solemnidad en un local cerrado. Este año se ha verificado en el Centro Anticomunista de Dependientes de la Industria, y el «clou» de la fiesta ha sido la interpretación del «Himno del Arbre fruyter», cantando el solo el eminente tenor D. Francisco Viñas.

El espectáculo del domingo fue pintoresco en extremo. Hermosa confusión de fraternidad, amor patriótico, recuerdos y esperanzas unidos, impulsó a la gente a disfrutar la vida a pleno pulmón, bañándose a todo sol, contemplando la ciudad acostada en las adarzas de la montaña, y como horizonte cerrado el azul del mar.

Tal ha sido el «Aplech de la Sardania», fiesta popular por excelencia, que hace olvidar prosaísmos, y por la música y la danza, eleva el espíritu cantado.

R. Guinart.

Barcelona, Septiembre 1917.

La enseñanza en Madrid

Centro Instructivo Maurista del distrito del Hospicio.

En dicho Centro se darán este curso las siguientes clases gratuitas:

Instrucción primaria para niños.

Solfeo y piano para señoritas.—Profesora señorita doña Juana Arias S. Beada.

Los estudios de solfeo y piano serán preparatorios para la carrera de profesoras de música.

Aritmética (primero y segundo curso). Profesores D. Abelardo Parmenio y don Baltasar Alonso.

Taquigrafía.—Profesor D. Guillermo Fernández Cuesta.

Mecanografía.—(Máquinas de la casa Yost.)

Dibujo lineal y artístico.—Profesor don Angel Palanques.

Francés.—Profesor D. José M. L. Hurcise.

Cálculo mercantil.—Profesor D. Angel Fernández Riesco.

Contabilidad general.—Profesor don Juan Fernández Casas.

Horas de matrícula: Todos los días laborables, de siete a ocho de la noche, en la secretaría del Centro Instructivo Maurista, Reina, 29 y 31.

Las clases empezarán el día 1 de Octubre.

Academia de corte.

El día 1 del próximo Octubre comenzarán las clases que la Sociedad de sastres La Confianza tiene establecidas en su domicilio social, Mariana Pineda, 10, siendo las horas de matrícula de ocho a once de la noche.

Los que deseen matricularse pueden informarse de las condiciones en el local durante las horas mencionadas.

Sociedad «Lineros Rivas».

La matrícula gratuita para estudios de declamación teórica-práctica podrá hacerse en el domicilio social, Marqués de la Ensenada, 8 (Gran Teatro), segunda izquierda, de cinco a siete de la tarde, todos los días laborables.

Estas clases están cada año más concurridas, como consecuencia de la amena y beneficiosa enseñanza que en ellas reciben los alumnos. El número de éstos pasó de un centenar en el último curso. Hay instalado un bonito salón-teatro para celebrar ejercicios prácticos.

La apertura de curso tendrá lugar el día 1 de Octubre, a las seis de la tarde, y la inauguración de la temporada se verificará en el teatro de la Princesa a fines de dicho mes.

Centro de Defensa Social de Cuatro Caminos.

Las clases gratuitas reanudarán sus tareas nocturnas escolares el día 15 de Octubre. La enseñanza es completamente gratuita, y recomiendan la directiva del Centro a sus numerosos alumnos que consulten el cuadro de asignaturas antes de llenar las solicitudes de matrícula.

Los impresos para el ingreso también se facilitan gratis, y deben entregarse, debidamente firmados, antes del día señalado, en la secretaría de las Escuelas, calle de San Raimundo, 5.

No es esta Sociedad de las que fin su actividad a los donativos que constantemente solicitan en la Prensa.

Cuanto se interesen por la prosperidad moral y material del pueblo, pueden enviar algunos al Centro, en la seguridad de que serán admitidos.

La veía todas las mañanas al pasar. A mi vuelta, por las tardes, aun estaba allí, tras la vidriera del balcón, e si reinaba el invierno o el día era ingrato, sentada junto a los balaustrados del antepecho si la temperatura era suave o en el cielo brillaba el sol.

Todavía era joven y bella; pero su juventud corría ya hacia el ocaso, y su belleza iba siendo la delicada de la azucena, que aun conserva la nitidez y la blancura en casi toda su esbelta corola cuando ya, en algún extremo de sus pétalos, se advierte la flojedad y la transparencia grisácea precursora de la marchitez.

Aunque colocada siempre con estudiada coquetería, y allí donde la luz la hiriese con menos violencia, advertíase con poco esfuerzo que no todo lo lindo y sugestivo que había en su faz era dado graciosamente por la Naturaleza, y que el arte del afeite y la habilidad del adorno se esforzaban de consuno para abrillantar los encantos que perduraban y sostener y apuntalar los amenazados de ruina o caídos ya en ella. Vestidos y tocados afectaban sencillez; pero era tal su atildamiento que delataba las repetidas y prolongadas consultas al espejo, adulatorio sempiterno que con su influjo hace muchas veces muñecas de las mujeres cuando no las trueca en estatuas. El lazo de color distinto hoy que ayer, las flores diversamente colocadas, el cabello de varias maneras ondulado o prendido, dejaban entrever el interno afán de buscar la nota nueva, el matiz inesperado, el detalle saliente, que añadiendo encanto a la figura, la hiciera más gustosa a los ojos, más atractiva a las miradas.

Observando a aquella interesante criatura—y cuenta que yo he de observar la casi sin querer, como el que cruza cientos y cientos de veces un camino, y hoy uno y mañana otro va conociendo todos sus hitos, señales, encrucijadas y revueltas—veíase, no sólo en la mirada, siempre delatora del último pensar, sino en todo su ser, un algo melancólico y triste; mas no de esa manera de tristeza que inmoviliza las almas y aduerme los sentidos, sino latente, ávido, inquieto, de nervios en sobresalto sólo dominados por firmeza y hábito de la voluntad.

Ora leyendo, ora ocupada en esas laborcillas femeniles que parecen telas de araña por la sutilidad y por el múltiple cruzamiento de sus hilos delgados, su pensamiento adivinábase lejos del libro abierto o de la penetrante aguja, vagando indeciso, viajero, por esos mundos irreales que, a pesar de su inconsistencia, prenden más los corazones y las almas que las verdades más o menos monótonas de que está tejida la red de nuestra existencia.

Lo que a menudo se ve y no desplace llega a entrársenos en el corazón por la puerta del amor o por el portillo de la curiosidad, que es en ocasiones un amor atenuado; y así fué sucediendo, con la ventanera doncella, que cada día ocupaba más lugar en mis pensamientos, y a la que ya no veía como antes, sólo cuando los ojos inopinadamente se fijaban en ella, sino siempre que iba y venía, y siempre con gusto y delectación. Tanto acostumbréme a su vista, que a veces la memoria la evocaba ausente, y aun llegué a sentir en más de una ocasión como un vago temor de hallar su ventanera vacía.

No era amor, no podía serlo aquel sentimiento que experimentaba por su causa; pero así como la ciencia nueva viene descubriendo en la luz multitud de rayos por luengos siglos ignorados, quien sabe de qué rayos estará compuesta esa otra fecunda luz del amor, y si el alma los aislara inconscientemente, como el hombre a sabiendas aísla hoy los componentes del destello solar!

Lo innegable era que mi curiosidad tenía mucho de afectuosa, de compasiva; que parecían misteriosa aquella melancolía y misteriosa hallaba también la guardia constante de la doncella; y que, con pesar amargo, con inquietud algo paternal, percibía cómo se iba ajando más su tez, afilándose su rostro, amoratándose el brillo de sus ojos, frunciéndose sus labios que, aunque artificialmente encendidos, contrahían ligeramente en una muy disimulada mueca de disipencia.

Poco a poco, por indicio, por conjeturas, por datos, que el azar y la oportunidad me suministraron, llegué a penetrar el sencillo misterio de su vida.

Espíritu que se mecía en los encantados espacios del ensueño, por su misma excelencia, o por su inadaptación a la realidad, no había hallado en su camino, ni de niña ni de mujer, corazón que latiera a la par de su corazón, ojos que en sus ojos se mirasen, labios que temblaran al calor de los suyos, varón que la tomase de la mano para cruzar con ella los ásperos senderos del humano vivir. La miraron mucho, la admiraron; pero el amor no hizo morada junto a ella. La codiciaron quizá; pero éstos la hallaron joya de excesivo valor, aquéllos temieron la repulsa y el desdén; todos contemplaron la estatua hermosa, y pasaron de largo. Ella esperó al amado, y lo esperaba aún, y esta disposición del ánimo pasó a su ser, y todo él tomó las actitudes de la espera constante. El deseado no advenía, y la frente se sombreaba, el ansioso no aparecía, y los labios se marchitaban sin llegar a sentir sobre ellos el soñado aletear de la mariposa de los besos.

Un día no la vi. Cuando pasé, su balcón estaba abierto, pero vacío. Sentí que algo me faltaba. Todos me hallaron malhumorado, y yo, a la verdad, estaba a disgusto e irritable sin saber por qué. Al siguiente día también noté su ausencia, y ya en muchos más no la volví a ver.

Pensé en cuál fuera el motivo de su desaparición del observatorio acostumbrado. ¿Estaría enferma? ¿Había partido? ¡Bah! Después de todo, ¿qué me importaba?—me dije—. Cavilaciones de cursopero. Y fui olvidándola; mas había ocasiones en que, al pasar por su casa, y algunas veces de un modo injustificado, me asaltaba su memoria, se me agarraba al cerebro, y allí se revolvía como bestezuela enjaulada, sin que lograran echarla los latigazos de la voluntad, ni sujetarla las artimañas del divertimento.

Surgía su recuerdo y sentía algo semejante al malestar que produce todo enunciado de problema mientras no se vislumbra la solución, siquiera la incógnita a despejar no tenga para nosotros eficacia ni trascendencia. Mortificábame el peso muerto de aquel atisbo de historia, y fué llegando a ser para mí una leve, pero continua tortura llevarlo conmigo, ni concluido ni explicado.

Decidí acabar de una vez, y humillándome a mis propios ojos, acudí para ello a la vulgar inquisición, interrogando a la no menos vulgar figura de la portera. La primera mañana que pasé por la casa de la desaparecida, entré en el amplio portal, me encaré con mi oráculo, le dije pocas, pero insinuantes palabras a manera de invocación o conjuro, dejé entrever bajo ellas que el acervo pío de la capilla portera se vería acrecentado con algunas monedas, y cité a mi sibila dando cumplida satisfacción a mi deseo en una charla atropellada y vehemente, que, «plus minusve», fué como sigue:

—Sí, señor; ¡pues no he de conocer a la señorita Teresa! Así que no la queremos todos los de la casa, y en particular los pobres como nosotros! ¡Pues no nos tiene socorridos pocas veces que digamos! Cuando mi marido se cayó del andamio y me lo llevaron al hospital, allí había de ver el señor si a nosotros nos faltó ná. Ni comí, ni golosinas para el enfermo, ni ropa para que se mudase, ni su miag de trapitos para los chicos, que se iban quedando en cueros, ni buen trato y mejores palabras, que es lo que más se agradece. Ahora se la ve poco, es verdad, señorito; pero no crea usted que es porque se está en la cama toda la mañana, devengando el cansancio de no hacer nada y de irse después todas las noches al teatro a descansar. Es que a la señorita Teresa le ha caído un quehacer; mejor dicho, ella se lo ha buscado, que crea usted que si lo ven desde allá arriba—que si que lo verán—, le van a dar la gloria cuando se llegue a morir, por sufragio universal. ¡Pobre señorita! Es lo que se dice buena porque sí. ¡Si hubiese muchas como ella! ¡Se recuerda usted del doble crimen del «Zapatero»? ¡Vaya si lo recordará! que estuvo en el habiendo de él los papeles más de una quinceña, hará cosa de once tres meses, por últimos de Agosto o primeros de Septiembre. Pues ahí mismo fué; en esa casa había que se encuentra al volver la esquina a mano derecha. ¡Ay, señor, qué pena me da! Yo fui, con otras vecinas, a ver de que llegara el Juzgo, y lo vimos desde la puerta. «Ella» estaba en el suelo, cosidita a puñalás. El asesino se había suicidado, y así se le había ido la cabeza del tajo. Pero lo que más lástima y más aquellos días a todos fué ver a un niño pequeño que tenía, agarradito a las faldras de la granja de su madre, llorando

con una angustia, ¡con un miedo! Es lo que yo digo, señorito: todos los que han esos ermitaños de hijo tienen que estar locos, ¿verdad usted? No se puede pensar que haya hombres tan fieros y tan malos.

Pues vamos y venimos todas horrores, zás, y lo contamos medio llorando, y hasta las señoras de los pisos salieron a la escalera a escucharnos, y estábamos diciendo lo que habíamos visto, y el que no lloraba se quedaba espantado; cuando llegamos a mentar al niño y cómo estaba, y ¿qué pasa? Coge mi buena señorita Teresa por el portal, pasa por entre nosotros sin que la viéramos, y cuando quisimos recordar, sin reparo de que estaba delicada y de que los médicos le habían aconsejado que no se sobresaltara, se plantó en la casa del crimen, habló con el juez, llamaron al padre de la señorita, y yo no sé cómo lo arreglaron, pero el caso fué que al poco rato entraba aquí ella, y su papá con el desgraciado crío, que la señorita venía consolándolo, que todos lo acariciamos como si fuera cosa nuestra y que al lado de la señorita se quedó, y... pueda ser que la madre que le mataron fuera buena; pero lo que yo le digo a usted es que, salvo la sangre y lo que valen los pechos que lo amamantaron a uno, el hijo no ha salido perdiendo en el cambio. La señorita Teresa lo cuida; la señorita Teresa lo enseña; la señorita no les deja a los criados ni que lo laven y lo vistan. Come con ella, junto a su cama duerme en otra muy mona que le ha comprado, y no se separan uno de otro ni de día ni de noche. Todas las tardes que hace bueno, allá se van de paseo la madre aficionada y el hijo encontrado. Y mire usted lo que son las cosas, señorito. Será aprensión, será una casualidad; pero desde que el niño está en la casa la señorita Teresa no se ha vuelto a quejar ni de un mal dolor de muelas, y hasta parece que, aunque es joven todavía, le han quitado años de encima. Antes estaba triste, y muchas veces se le conocía en los ojos que había llorado, sin que tuviera por qué, que a ella no le falta ná y tienen muchos posibles. Pues ahora siempre la ve usted contenta, alegre; parece que los ojos le retozan en la cara. ¡Mire usted si yo decía bien al decirle que era tan buena!

Corté la entrevista. Ya sabía cuanto deseaba.

Deslicé una pieza de plata en la mano de aquella buena mujer y salí a la calle. A la señorita Teresa la llevaba en el pensamiento y en el alma. ¡Cómo se armonizaba cuanto acababa de oír con la silueta psicológica que había llegado a formar mi pensamiento aglutinando impresiones, rasgos y detalles percibidos con el jugo de las escasas noticias ciertas que poseía!

Pero lo real superaba a lo imaginado. ¡Qué hermosa alma debía ser aquella que, ansiosa del placer de ser amada con ese amor que es el único que la juventud comprende, y que acaso tiene menos de verdadero amor que de vanidad y afán de sentirse admirada y de recibir homenaje de quien en algún orden se estima más alto o superior, con ese amor que, aun alquitarrado por la fantasía más excelsa, siempre arrastra el sedimento de lo carnal y siempre lleva en sí algún aroma lascivo, a impulsos de otra forma del amor, de la piedad, se alzaba sobre sí misma, y sin rendir tributo a la Naturaleza, sin experimentar ese algo maravilloso que adapta el espíritu y el cuerpo a nuevas y santas funciones, se sentía fecunda, con fecundidad sobrehumana, y tomando como fruto suyo el que nació en otras entrañas, se consagraba al culto lleno de sacrificios y dolores del alto ministerio maternal! Sin recibir semilla de besos de juventud, su boca florecía, con espléndida floración, en besos de maternidad. Ya no esperaba la doncella ventanera; ya no pasaba las horas sentada y triste; ya seguía el camino de la vida, contenta y animosa, sin buscar el ensueño en el espacio vacío, sin volver la vista atrás.

Algunos días después, en el Parque, la vi cruzar una avenida. Iba con «su hijo», un lindo rapaz que estaría en la segunda mitad de la infancia. Era otra mujer, como en su pintoresca charla me había dicho mi sibila. Su figura, erguida y elegante, transpiraba fuerza, contento y salud. Pasé cerca del grupo y oí que el muchachuelo le iba diciendo: «Dime, mamá, ¿la otra madre mía que se fué al cielo me quería tanto como tú?»

Un nudo me subió a la garganta, y mis ojos se humedecieron. Me oculté entre la arboleda y estuve contemplándolos desde allí, temblando y enternecido.

Cuando ya iban a desaparecer, mis labios se movieron como para decir: Levanté la vista al cielo. De ser un ángel, mi niño hubiera trazado una cruz en el espacio en señal de bendición.

F. de Asís Jiménez Moya.

POR ESAS PLAZAS

Toros en provincias

EN VALLADOLID

VALLADOLID. Celebrase la corrida extraordinaria de feria, con seis toros de la ganadería del marqués del Saltillo, para Freg, Fortuna y Félix Merino.

Hay un lleno.

Primero.—Freg veroniqua con aplauso.

El toro se muestra tardo, y a fuerza de acosarlo se libra del fuego.

Aguililla y Chatillo de Zaragoza cumplen con los palos.

Freg comienza a trastear, y al rematar un pase es corneado por el muslo izquierdo, resultando con la taleguilla rota y milagrosamente ileso. Más pases, para un pinchazo en hueso; otro igual, y una estocada despreciable. (Silencio.)

Segundo.—Fortuna instrumenta unos lances a la verónica, aceptables.

Con escaso poder, admite el bicho las varas reglamentarias, proporcionando dos lambos.

Muñagorri y Compare cuelgan cuatro pares buenos.

Fortuna muletea valiente y nervioso. Da un pinchazo en lo duro; media estocada, y descabella a la segunda. (Palmas.)

Tercero.—Brocho. Merino le saluda con seis verónicas estupendas, rematando con un recorte ceñidísimo. (Ovación.)

Pontonero y Veneno Chico arrancan muchas palmas picando.

Rufato y Hucoque colocan cuatro pares desiguales.

Merino trastea con brevedad y atiza media estocada de efecto rápido. (Ovación.)

Cuarto.—Cárdeno, enorme. Un capitán se jecha al ruedo y da unas verónicas valiente.

Freg torea lucido.

El bicho tarda en acudir a los caballos.

Bien pareado, pasa a manos de Freg, que muletea valiente y artístico.

Un pinchazo superior. Más pases. Gran estocada arriba. (Ovación.)

Quinto.—Fortuna se resiente, al lancear, de la herida que sufre en un pie, cojeando visiblemente. El público pide que se retire.

El tercio se desliza en medio de un gran llo.

Pelucho y Casares cumple con los garapillos.

Fortuna muletea con deseos. Señala un buen pinchazo, otro igual y una estocada contraria. (Palmas.)

Sexto.—Mansurroneando cumple en varas.

Morato y Fresquito, bien con los palos.

Merino hace una faena de aliño. Pincha bien, repite y acaba con una estocada perpendicular y un descabello.

Séptimo.—Es un sobrero de Baeza, para el novillero valisoletano Habanero, que cumplió bien, siendo aplaudido.

EN LOGROÑO

LOGROÑO. Con toros de García Aleas (D. José), se celebra la tercera corrida de feria.

Actúan Posada y Saleri II, y hay una gran entrada.

Primero.—Con codicia aguanta cuatro puyazos, derriba en tres y mata tres pencos.

Los maestros se adornan en quites.

Posada banderillea, colgando dos buenos pares. Con la muleta está valiente. Receta media estocada y acaba con una entera. (Palmas.)

Segundo.—De hermosa lámina.

Saleri veroniqua ceñidísimo. (Palmas.)

Obligándole cumple el toro en varas, proporciona dos tumbos y despazurra dos potros.

Los rehileteros cumplen, sobresaliendo Regaterín chico en un gran par.

Saleri hace una faena muy valiente. Sufre un desarme. Se encorajina y sigue trasteando cerca, para atizar una gran estocada. (Ovación, vuelta al anillo y petición de oreja.)

Tercero.—Grande, bravísimo. El público ovaciona al ganadero.

Posada y Saleri arrancan palmas en los quites.

Cinco lanceazos, tres batacazos y dos penquicidios.

Los palitruqueros lo hacen medianamente.

Posada comienza a trastear elegante, entre palmas y música. Acaba con media estocada defectuosa. (Palmas.)

(Posada corta la oreja y da la vuelta al ruedo.)

Cuarto.—Precioso ejemplar, que vale una nueva ovación al ganadero.

Con poder y bravura admite el bicho seis puyazos, derriba en cuatro y mata dos potros.

Saleri hace un quite emocionante en una caída al descubierto. (Ovación.)

Cogida de Saleri.

Toma los palos Julián, y al intentar clavar un par al cambio es corneado aparatadamente. Las asistencias recorren al diestro, conduciéndole a la enfermería.

Los rehileteros cumplen.

Posada, en sustitución de Saleri, hace una faena adornada. Da una estocada entera y descabella. (Ovación.)

Las lesiones de Saleri.

De la enfermería dicen que Saleri sufre un fuerte varetazo en un brazo y un puntazo en un muslo, de carácter leve.

Quinto.—Del mismo tipo que los anteriores.

Posada lancea con aplauso.

Seis varas, tres caídas y un caballo muerto constituyen el tercio.

Los chicos de Curro banderillean aceptablemente.

Posada hace una faena breve, a la que pone remate con media estocada que basta. (Palmas.)

EN LORCA

LORCA. Lidianse seis toros de la ganadería de Samuel hermanos, para Malla y Paco Madrid, con buena entrada.

Primero.—Grande.

Malla lancea valiente, y se le ovaciona.

Cumple en varas el bicho, derribando dos veces y despenando un potro.

Los rehileteros, prontos y bien.

Malla hace una gran faena de muleta, entre los mismos pitones, coronándola con media estocada alta. (Ovación, vuelta y petición de oreja.)

Segundo.—Paco Madrid lancea bien.

Mansurroneando, cumple en varas el bicho, y despena dos jamelgos.

Madrid trastea cerca, empapando al manso con el trapo rojo. Entrando bien, coloca una estocada hasta las cintas. Descabella a la primera. (Ovación.)

Tercero.—Más manso que el anterior.

Malla consigue apoderarse de él, y torea por verónicas, apretándose de firme.

Con la muleta ejecuta el vallecano una faena emocionante, que el público corea entusiasmado. Arranca en corto y recto, colocando media estocada lagartijera. (Ovación ruidosa y petición de oreja.)

Cuarto.—Madrid veroniqua con aplauso.

Los dos primeros tercios se deslizan sosamente, por las malas condiciones del bicho.

Madrid muletea cerca é inteligente, coronando la faena con media estocada superior. (Ovación.)

Quinto.—El bicho es mansísimo, por lo que el público se desahoga silbando estrepitosamente.

Malla torea sereno y valiente, intercalando un vistoso molinete. Con el estoque arrea una entera, que basta. (Ovación.)

EN MALAGA

MALAGA. Con bichos de Anastasio Martín, se celebra la novillada patrocinada por la Asociación de Dependientes de Comercio.

Primero.—Fogueado.

Rubio de Valencia trastea confiado. Da un pinchazo y una estocada, siendo empujado y sacando rota una manga. Dobla el toro. (Ovación y oreja.)

Rubio pasa a la enfermería con un varetazo.

Segundo.—Facultades torea de capa admirablemente. (Ovación.)

Coge los palos y cuarteo tres pares superiormente. (Muchas palmas.)

Muletea valiente entre oles y música. Da dos pinchazos y dos medias estocadas. (Silencio.)

Tercero.—Camará lancea bien. La lidia transcurre animadísima.

Camará quiebra tres pares superiormente. (Ovación.)

Muletea solo, ceñidísimo y adornándose, entre palmas y oles. Da una estocada aguantando y otra igual, la deada. (Ovación.)

EN VALENCIA

VALENCIA. El diestro Baró ha estado muy trabajador, adornado y valiente durante sus dos novillos de la ganadería de Santos, que resultaron regulares.

En el primero toreó por verónicas ceñidamente, terminando con media colosal.

Hizo después una inteligente faena de muleta con toda clase de adornos, molinetes, rodillazos, naturales, etc. Un pinchazo muy bien señalado y media lagartijera dieron fin del cornúpeto. (Ovación.)

En el segundo se repitieron las palmas al toroar de capi, en cuyo negocio intercaló una reboquera y unos lances de frente por detrás que entusiasmaban al concurso.

La faena de muleta fué confada y apretadísima, a pesar de hallarse el toro reservón.

Al terminar un pase salió prendido y zarandeado sin graves consecuencias. Encorajinado el diestro, entró a matar desde cerca, propinando una estocada con vómito. (Ovación larga.)

Charlot y Llapisera divertieron al concurso con toda clase de trucos é ingenuidades.

PARA TODOS LOS CUSTOS

==Amenidades==

HOROSCOPO

Los que nacieren el 24 de Septiembre conseguirán tener tan numerosa prole como falta de dinero. ¡Que es un consuelo!

CHISTES Y COLMOS

¿Por qué las criadas de Madrid tiran el agua por el fregadero?

Porque, agua que no has de beber, déjala correr, déjala, déjala.—Carmen y Conchita.

¿En qué me parezco yo barriendo a la tierra mojada?

Pues... en que barro.—Tejedora.

¿En qué se parece una media a una carta?

En que la media es de punto y la carta trae punto de... destino.—Vervicario.

El colmo de la libertad:

A Segura le llevan preso.—Clemente Fernández.

¿Cuál es el colmo de un dentista?

Extraer raíces... cuadradas y cúbicas.

Entre amigos:

—¿Quieres acompañarme al «Pastor, Bar»? Ya sabes que el dueño es amigo mío, y...

—No; porque «pastorbar»... te bastas tú solo.

En un kiosco de periódicos:

—¿Me da usted LA TRIBUNA?

—No queda ninguna, señorito. Si le es á usted igual «El Mundo»...

—No; porque necesitaria un mozo de cuerda para que me lo llevara.—Miguel Izaguirre.

¿Qué hacen tres pájaros en un tejado?

None.

El colmo de una gitana.

Echar las cartas al correo.

Dos amigos se encuentran en la calle, y uno pregunta:

—¿Hola, Pepe, cómo está tu mujer?

—No sé, chico.

—¿Cómo es eso?

—Hace días que no la veo la cara.

—Explicate, hombre.

—Pues porque se la pinta extraordinariamente.—Ramón Duca F.

La última hora

Un electrocutado.

CASTELLON. En una línea de alta tensión que conducía energía eléctrica a una finca denominada Casablanca, del pueblo de Llosa, realizando trabajos Germán Canes Llopis, quedó electrocutado.

Más de la catástrofe de ferroviarios

Cadáveres identificados. Otras víctimas.

MEDINA DEL CAMPO. Hasta ahora han sido identificados los cadáveres siguientes:

Doña Emilia López, de Madrigal; doña Petra García, de Nava del Rey; D. Teodoro Díez Sangrador; doña Concepción é Hipólita González, de Medina; D. Amiceto Zurro y doña Luisa Prieto, de Valladolid; D. Vicente Palacio, de Morales de Toro; la gitana, Antonia Jiménez y un niño, de Salamanca.

Además han sido recogidos y curados de primera intención muchos heridos y contusos.

Me dicen que de los heridos graves trasladados a Madrid han fallecido nueve.

Hasta la una de la tarde no se había presentado aún el Juzgado de instrucción en el lugar del suceso.

Últimas noticias oficiales.

En el ministerio de la Gobernación facilitaron a última hora de la tarde un telegrama del gobernador de Valladolid, dando cuenta de haberse trasladado al lugar del suceso.

Confirma que son trece los muertos de ellos fallecidos en el trayecto a Valladolid. En un tren de socorro han sido trasladados a Valladolid doce heridos, que ingresaron once en el Hospital civil y uno en el militar.

A Medina del Campo han sido llevados seis heridos, prestándoseles a todos los mayores auxilios.

El hecho ocurrió a las once de la noche, y todos los desperfectos se han ocasionado en el tren mixto.

Las averías en la línea, para no interrumpir la circulación de trenes, se repararán quizá esta misma noche, contribuyendo a su prontitud el hecho de que en el lugar de la catástrofe existe doble vía.

Noticias de la guerra

PARIS (Torre Eiffel). (23 Septiembre, a las tres de la tarde.)

PARTE FRANCÉS

Ayer al anochecer, los alemanes, después de un violento bombardeo, dieron otro ataque contra nuestras posiciones de la región de Maison de Champagne. Iniciamos en el acto un fuego certero, ante el cual se estrelló el ataque.

La lucha de Artillería ha sido muy intensa en la región de los Montes. Un golpe de mano enemigo hacia el monte Alto no dio ningún resultado. Por nuestra parte, hemos penetrado en las líneas alemanas al Sur de Kaudecourt y efectuando importantes destrucciones. En la orilla izquierda del Mosa, actividad intensa de ambas Artillerías.

En Woevre, un intento alemán contra nuestras trincheras entré Fay e Regneville, fracasó igualmente, quedando en nuestro poder varios prisioneros.

En la jornada del 22, nuestra aviación de caza libró numerosos combates, siendo destruidos por nuestros pilotos once aviones y un globo cautivo alemanes.

Durante la jornada del 22 y la noche del 22 al 23, nuestros aviones arrojaron numerosos proyectiles sobre los depósitos de municiones de Doron, fábricas de Hagondange y estaciones de Châmblay, Thionville, Luxembourg, Metz-Woippy y Metz-les-Metz.

En Bélgica hemos bombardeado las estaciones de Staden, Rulers y Korte mark.

Joyería Internacional

La Casa más barata de España para comprar
Alhajas con Brillantes

Alhajas con Diamantes

Alhajas de Oro macizo

PULSERAS DE PEDIDA

CON

BRILLANTES DE PRIMERA CALIDAD : DIAMANTES ROSAS DE HOLANDA

Monturas de platino fino y oro de ley 18 quilates contrastado



Núm. 1.-Cinco
brillantes y dia-
mantes

Pesetas 500



Núm. 2.-Cinco
brillantes y dia-
mantes

Pesetas 550



Núm. 3.-Tres bri-
llantes y diaman-
tes

Pesetas 600



Núm. 4.-Tres bri-
llantes y diaman-
tes

Pesetas 725



Núm. 5.-Tres bri-
llantes y diaman-
tes

Pesetas 800



Núm. 6.-Tres bri-
llantes y diaman-
tes

Pesetas 1.000

Factura de garantía en todas las compras

Joyería Internacional

(Nombre registrado)

Casa importadora de joyas,
relojes y piedras preciosas

Príncipe, 4, Madrid

INGENIEROS AGRONOMOS

ACADEMIA PREPARATORIA

Dirigida por los Ingenieros del Cuerpo

Don José A. de Oteyza y D. Ernesto de la Loma

Preparación exclusiva para el ingreso en la Escuela especial. ALUMNOS INTERNOS Y EXTERNOS

Libertad, 15, Madrid

INGENIEROS
DE
CAMINOS

ACADEMIA SOTO

FUNDADA EN 1881

BOLSA, 14.-MADRID

AYUDANTES
DE
OBRAS PUBLICAS

EXCLUSIVA PARA EL INGRESO EN LA ESCUELA DE CAMINOS, donde se cursan ambas carreras. Se envían Reglamentos gratis con todos los detalles de dichas carreras, condiciones y programas de ingreso.

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda á las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

Las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto á quien lo pida.

Cupón-Regalo

Durante pocos días y con objeto de que nuestros lectores aprecien la gran galería fotográfica de J. Luque, Plaza del Angel, 17, todo el que presente este cupón será retribuido y se le condecorará seis preciosas postales y una artística ampliación de 30 X 40, montada en elegante cartulina Bristol de 60 X 65 centímetros, todo por pesetas 3,95, gasto solamente del retoque del trabajo.

Los encargos de provincias deben remitir el retrato, del que no se harán postales y aumentar 0,75 para gasto de embalaje y certificado de la ampliación.

J. LUQUE NESTAL

Plaza del Angel, núm. 17.-MADRID

DISPENSARIO DERMATOLOGICO

SAN ACUSTIN, 10, ESQUINA A CERVANTES.

SECCION DE COMPRA-VENTA de LA TRIBUNA

Núm. 861.—En la Ciudad Lineal, se vende finca compuesta de hotel, casa, vaquería, casas para guarda y vaquero, corral, huerta con frutales y jardín. Precio, 50.000 pesetas.

Núm. 862.—En la calle del Príncipe de Vergara, vendemos solar de unos 15.000 pies, á 4 pesetas unidad.

Núm. 863.—En barriada obrera, vendemos casa nueva, que renta 7.000 pesetas anuales, en cuartos muy baratos. Precio, 55.000 pesetas.

Núm. 864.—En la Prosperidad, tenemos varios hoteles, que vendemos en buenas condiciones.

Núm. 865.—Magnífica residencia veraniega en Galicia, con una extensión de dos hectáreas, vendemos baratísima. Tiene precioso hotel construcción á todo lujo, tres pisos, luz eléctrica y teléfono, agua, cuarto de baño, billar, capilla, serre, invernadero. Cuenta además la finca con cocheras, caballerizas, garage. El jardín, que es grandioso, tiene tres hermosos estanques con surtidores, grutas, cascadas artificiales, con magnifico cenador provisto de luz eléctrica. Precio, 150.000 pesetas.

Núm. 866.—Minas de hierro en explotación y de gran rendimiento, tenemos para la venta en varias provincias.

Núm. 867.—Automóvil «Panhar», ómnibus, ocho asientos interiores, con otros delantera, completamente equipado, vendemos en 8.000 pesetas.

Núm. 868.—Sobre casa nueva, de buena renta, se desea una segunda hipoteca.

Núm. 869.—Vendemos en buenas condiciones casa de renta, toda alquilada, en el barrio de Argüelles. Renta un 7 por 100 al capital.

Núm. 870.—Antigua y acreditada bodega establecida en Madrid, vendiendo anualmente más de 25.000 dueros, traspasamos, por no poderla atender su dueño.

Su hijo será un hombre fuerte mañana

si V. cuida al presente su perfecta alimentación. Es preciso que su niño coma para que sus extremidades guarden relación con el cuerpo; también necesita dormir bien para aumentar la fuerza digestiva. He aquí por qué el problema de la alimentación, es el porvenir de su niño y hay que atenderlo ante todo. El mejor alimento para los niños es el pecho de la madre; pero cuando esto no es posible, únicamente le reemplaza la

Harina lacteada Nestle

tan digestiva, tan pura, tan sana y tan nutritiva como la leche de la madre.

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MAS PRODUCTIVO POR SU AMPLIA PUBLICIDAD Y SU EXTENSA TIRADA.

EL TEATRO

ZARZUELA.—Hoy se proyectará un magnífico programa, compuesto de extraordinarias películas de estreno de acreditadas marcas. Leda (adversidades del destino), cuatro partes de emocionante argumento, siendo su protagonista la gentil Leda Gys. La carrera de la muerte, marca Vay. Torino, de temerarias y estupendas aventuras. Completarán tan extraordinario programa una cinta panorámica en colores: Bellezas de Bretaña y la graciosa en dos partes Billie, policía, por el actor norteamericano Billie Ritchie. El próximo viernes, día 28, Francesca Bertini en el proceso Clemenceau.

FRONTON MADRID.—El especial de ayer tarde lo jugaron Mary y Fermina (rojas) contra Carmen y Pilar (azules), y fué para éstas un éxito completo.

Mary y Fermina estuvieron flojas, muy flojas; en cambio, Carmen, y sobre todo Pilar, hechas unas maestras, pero de clase superior.

Ganaron por 12 tantos. Por la noche, Isabel y Consuelo lucharon contra Petra y Pilar. El dinero, aunque con poca ventaja, se declara por éstas; pero las rojas, que estuvieron muy bien desde el sexto tanto, se adelantan y ganan por 12.

BARBIERI.—En este coliseo de la calle de la Primavera se están efectuando grandes reformas en el escenario, patio de butacas, afiteatros y entradas generales, poniéndolo a la altura de los teatros modernos y mejores de esta corte,

pues la nueva Empresa, el conocido e inteligente industrial D. Fermín Martínez, no ha reparado en omitir gasto alguno, pudiendo asegurarse que una vez terminadas las obras de reforma será uno de los teatros predilectos del público.

En los planes artísticos que la Empresa se propone realizar será secundada por nuestro querido compañero en la Prensa, el culto e inteligente escritor y autor D. Manuel Sieres Martirena. Les deseamos feliz suerte y que el éxito corone sus planes.

Programa de espectáculos

LARA.—(Compañía Plana Llano).—A las cinco y tres cuartos. Los caminos de Roma (tres actos).—A las diez y media. Mamá (tres actos) y Los ojos de luto.

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto. El genio alegre.—A las diez y cuarto. Divorcémonos.

PRICE.—A las seis y media. La generala.—A las diez y media. También la corregidora es guapa.

APOLLO.—(Función número 19 de abono).—A las seis y media (doble). Mariña (dos actos).—A las diez y cuarto (doble). El tesoro (tres actos).

REINA VICTORIA.—A las seis y media (doble): Mi tía Ramona.—A las diez y media (doble): La duquesa del Tabarín.

COMICO.—A las diez y cuarto. Ministerio de estrella (reformada) y La venganza de la Petra, o Donde las dan las toman (dos actos).

MARTIN.—A las seis: El puñal de rosas.—A las siete: Música, luz y alegría.—A las nueve y cuarto: La costilla de Adán.—A las diez y cuarto: Pedro Botero (estreno).—A las once y tres cuartos: La cara del ministro.

COLISEO IMPERIAL.—A las cinco y media: El pie izquierdo.—A las seis y media (especial): La Corte de Napoleón.—A las nueve y media: Pelicula.—A las diez y cuarto (especial): La Corte de Napoleón.

ZARZUELA.—Secciones a las cinco y media tarde y nueve y tres cuartos noche.—Sillas de patio, 0.50; butacas (todas las filas), 0.60; palcos, 4 pesetas.—Éxitos formidables: Leda (Adversidades del destino), cuatro partes, por la simpática Leda Gys; La carrera de la muerte, marca Vay; Torino, de temerarias y estupendas aventuras, cuatro partes.—El viernes próximo, día 28, Francesca Bertini en El proceso Clemenceau.

GRAN TEATRO.—(Palacio del cinematógrafo).—Butaca, 0.50 (todas las filas); palcos, 4 pesetas.—Sexto episodio de Ravengar y tercero y cuarto de seis a una noche.—Grandes éxitos: quinto y de esta interesante serie, exclusiva y única de este teatro: Herida del corazón (tres partes, cine-drama); Revista Gaumont (novedades y modas de la semana), y otras.

TRIAXION PALACE.—Cine-matógrafo y variedades de moda.—Éxito inmenso de Amalia de Isaura en sus creaciones de maquillista excéntrica.

CINE IDEAL Y SALON OLIMPIA.—Estrenos: Episodios noveno y décimo de El gran secreto (por Montgomery, vencedor de Polo) y Peludillo, aventurero.—Gran éxito: El abismo del viento.—Éxito de risa: La tentación de la portera.—El martes, La mano de las sombras (estreno).

FRONTON MADRID.—A las cuatro de la tarde. Partidos a raqueta entre señoritas. Partido a 40 tantos. María y Consuelo contra Carmen y Pilar.

EL PARAISO.—A las diez de la noche. Partidos a raqueta entre señoras. Partido a 40 tantos. Isabel y Enriqueta contra Anita y Joaquina.

VERIN SOUSAS

Aguas alcalinas sin rival para las vías urinarias.—Temporada: 15 Junio a 30 Septiembre.

Dulce y jalea de membrillo. Pedro Pérez Porras. Puente Genil (Córdoba).

GUIA de los principales balnearios de España

ALSASUA (Navarra).—Escrfula, Vías urinarias.

ARGENTONA (Barcelona).—Anemia, Dispepsia.

BAÑOS DE TIERRAS

(Zaragoza).—Reumatismo, Parálisis, Gota, Herpetismo.

ALHAMA DE ARAGON (Zaragoza).—**TERMAS PALLARES.**—Reuma, Estómago, Bronquitis catarrales, Artritis.

CESTONA (Guipúzcoa).—Cólicos hepáticos, Estreñimiento crónico, Estómago.

CASTROMONTE (Valladolid).—**YUD.**—Cólicos nefríticos, Gota, Riñones, Vías urinarias.

SOBRON (Alava).—Estómago, Intestino, Disenteria.

CALABOR (Zamora).—Herpetismo crónico, y Escrofulismo.

GUITIRIZ (Lugo).—Piel, Matriz, Hígado.

CALDAS DE TUB (Pontevedra).—Bronquitis crónica y Reumatismo.

ECHANO (Vizcaya).—Catarros bronquiales, Herpetismo.

BAÑOS DE FO TUNA (Murcia).—Catarros crónicos, Artritis, Escrofula, Reuma.

Anuncios por palabras a cinco céntimos cada una

Admitense en el Kiosco de LA TRIBUNA, calle de Alcalá, frente a la Maison Dorée; en nuestra Administración, plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6, principal, teléfono 5.551; en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 6, y en todas las Agencias de Publicidad.

ALMONEDAS

ALMONEDA BUENOS MUEBLES, cuadros y alfombras. Toda la casa. Don Ramón de la Cruz, 77, principal izquierda.

ALMONEDA PARTICULAR Últimos días. Infantes, 4 y 6.

ALMONEDA HERMOSILLA, 19, principal izquierda, 11 a 13.

AUTOMOVILES

SE VENDE AUTOMOVIL Minerva, tipo sport, 16 H.P. Garage, Lagasca, 56.

ALQUILERES

MAGNÍFICOS CUARTOS, 40, 50 y 60 pesetas. Alcántara, 30.

BAJO CASA NUEVA, TIENDA vivienda, dos huecos, gas entranado, 12 dueros Río, 24 (bocacalle Leganillos).

ALQUILO CUARTO INTERIOR y exterior, con azotea. Huertas, 12.

AYALA, 70, MAGNÍFICO primer cuarto, orientaciones todo confort, 290 pesetas.

ALQUILANSE BONITOS GABINETES. Razón: Núñez de Arce, 12, tienda.

SE DESEA ALQUILAR cochera espaciosa, alrededores calle Jardines. Escríbale detalles y precio al Apartado Correos 442.

ALQUILO PISO SEGUNDO, siete habitaciones, con vistas a Carmen y Preciados, 22 dueros. Carmen, 33.

CUARTO ESPACIOSO, 15 habitaciones, claros, hermosa galería, 20 dueros Palma, 61, principal.

PISO SEGUNDO, BUEN sol, amplias habitaciones, bien decoradas. Españoles, 20. Precio económico.

ALQUILASE PISO, CUATRO balcones, 20 dueros Ayala, 20.

CASA NUEVA, TODOS ADE lantados, cuartos de cuarenta a cincuenta pesetas. Tranvía próximo. Alcantara, 19.

CASA NUEVA. EXTERIO res, Mediodía; gas, termofón, ascensor, baño, teléfono, 75. 95 pesetas. Goya, 85.

CASA NUEVA. PARDINAS, 32. Cuartos 10 a 23 dueros. Calefacción central, cuartos baño, teléfono, todo confort.

COMPRAS

COMPRO MUEBLES, PIA nos, máquinas Singer, colchones, etc. Valverde, 35.

SMOKING SAC, COMPRO Calatrava, 9.

COMPRO ALHAJAS, ANTI güedades, muebles, toda clase objetos. Clavel, 8; Prado, 5, tiendas.

COMPRO CASAS REGISTRA das; pago mejor que nadie. Preciados, 11. Teléfono 3 434.

AQUILINO COMPRO, VEN de casas registradas. Majasana 16. Teléfono 4 042.

Correspondencia

NINI DIVINA SABADO buen día. No te olvido un momento, vida del alma. Imposible que te olvide más, no me olvides mis ojos. Caricias, tu Lilita.

ENSEÑANZA

CANTO, ACADEMIA SIMO netta, Pez, 2.

PENSIONADO SAN JOSE Para estudiantes todas carreras. Recomendado en obispo Madrid; dirigidos sacerdotes. Academia Derecho, Correos. Relatores 4.

PROFESOR DE GUITARRA flamenco, a precios económicos. Infantes, 7, taberna.

LECCIONES DE FRANCES, una hora diaria, 20 pesetas más. Barco, 4, tercero; de 8 a 10 noche.

ACADEMIA CANTO GARCIA Soler. Calle Independencia, 2.

MAESTRO COMPOSITOR. Lecciones particulares y a domicilio de Soler, Armonía, Composición, Canto y Piano. Montero, 20, segundo izquierda.

LECCIONES DOMICILIO, bachillerato normal Jacometrezo 62, tercero Aguado.

PROFESORA SOLFEO Y piano, discípula Tragó, da lecciones económicas. Monte-Aón, 42 antiguo, primera izquierda.

ESPECIFICOS

ANTES DE COMPRAR ES pecíficos nacionales y extranjeros ó recetas, pregunte precio en Puebla, 1, farmacia. Hay aspirina Bayer, a 1.50 tubo, legítima.

HOSPEDAJES

SE DESEAN DOS HUESPE des. Lope de Vega 13-15, segundo izquierda.

JOVEN NECESITA HABITA ción económica, des. muebles, derecho cocina. Dirigir se por carta. Mesón de Palacios, 25, tercero izquierda.

GABINETE INDEPENDIEN te. Mayor, 25, segundo.

HUESPEDES EN FAMILIA. Jacometrezo, 65, principal.

SEÑORA CEDE COMFORTA bles gabinetes independientes. Hortaleza, 74, segundo izquierda.

PARTICULAR, ELEGANTE sala con alcoba. Baño. Sin. Fuencarral, 20, principal.

HUESPEDES, TRES PESE tas. León, 33, segundo derecha.

HUESPEDES, BUENAS HA bitaciones. Montero, 197, segundo.

CEDESE HERMOSO GABI nete particular. Silva, 44, principal derecha.

HOSPEDAJE, 10-12 REALES. Montero, 28, principal. Entrada soler.

ORTOPEDIA

UNICO DEPÓSITO DE 60 marcas higiénicas, legítimas marca NEVERRIP a precios especiales. Fuencarral, 44.

BRACUEROS DE TODOS sistemas. Cura radical con el especial de esta casa. Se envían a provincias. Desengaño, 10, «La Imperial». No equivocarse.

PELUQUERIAS

SALON DE PRIMERA, 2, CARRETAS, 7.

PERDIDAS

PERDIDA DE UN LIBRO de bolsillo con documento en valor, calle Princesa, día 21. Gratificación buena. Marqués de Urquijo, 7, portería.

PRESTAMOS

DINERO COMERCIO, PRO pietarios, automoviles, coches a retirar, toda garantía. Fuentes, 12, primero.

RELOJERIAS

CASCA, RELOJERO, CRIS tales a real Tetuán, 24.

SASTRERIAS

SASTRERIA RIAZA, PLAZO un año, empleados, Inquilinos, pensionistas. Corredora 15.

Tinta de imprenta.

100 TARJETAS PERCAMI no. Gran moda: 1.50; a provincias: 1.35. Nueva Papeletería de V. Mozo: Alcalá, 2.

TRASPASOS

TRASPASO TIENDA DOS hueros. Argemola, 24, cerrejería.

VENTAS

PIERA VIRGEN, 3.50 KILO Hortaleza, 122, almacén de linoleum, teléfono 3.796.

ALHAJAS, RELOJES, BISU teria, gramófonos, discos. Escopetas. Sag. Bernardo, 1.

MANTONES MANILA GRAN disos surtido, gramófonos, discos, baratísimos. Calatrava, 5.

SOLAR VENDE, FINAL CA lle Alcalá; superficie, 55.334 pies. Informes. Herederos doctor Camión. Teléfono 4.566.

AJOS MUY BARATOS, RE mite pedidos pequeños y grandes. Escríbale Pedro Gil, Embd de la Ribera (Zaragoza).

LUPIAS Y QUISTES DES aparecen sin dolor, aplicando los parches Vilamane; no reproducen ni queda señal. Farmacia Cayo, Arrenal, 2. Remítense por correo al precio de 15 pesetas.

POR AUSENCIA, VENDE modesto mobiliario. Desde once mañana. Hermosilla, 53 duplicado.

LECTURA DOMICILIO. Li teratura, idiomas, música, textos, 50 céntimos mes. Magalena, 11, entresuelo.

ESTERAS, LINOLEUM, HU les mesa, precios increíbles a pesar guerra. Serrá. Teléfono 3.965. Fuentes, 5.

VENDO PIANO ELECTRICO, Elvint Hita, 4, bar.

BONITO SOLAR CUADRA do, 42.00 pies, carretera Ch. Martín, veinte pasos del tranvía. Agua y luz. Goya, 15, tienda.

MAQUINAS CANTANTES PO tentísimas, 120 pesetas. Vendemos echo GRAMOFONOS mayores, magníficos, baratísimos, directos fabricante. Pedir catálogo «Société Edson», Gijón. Veintidós años.

JUGADORES, PARA GANAR debéis leer el interesante libro titulado «Los juegos de azar. Cómo se puede ganar, que se vende a 2.50 pesetas en las principales librerías y en el kiosco de las Calatravas».

AVISO. EL DUERO DE LA casa de compra-venta de la calle de Embajadores, 26, tienda, pone en conocimiento de su clientela y del público en general, que realiza todas las existencias a precios baratísimos. Hay colchas de seda, pañuelos de Manila, máquina registradora y un aparato cinematográfico «Gaumont».

SE VENDEN DOS CABLES de acero galvanizado de 125 metros de largo cada uno, y seis barras de acero para ejes de transmisión y vagonetas. Para informes, dirigirse Barco, 4, tercero. De 8 a 10 noche.

MONISIMO HOTELITO VEN do ó alquilo, próximo tranvía. Eraso 11, Guindalera.

MARMOLISTA, NUEVO TA lier. Lapidar, sarcófagos, panteones, copillas Carretera del Este, 9. Esta casa no tiene intermediarios, es directo con el público. «La Necropolis».

VENDO, ALQUILO CASA estable para vacas, nuevo, próximo Puente Princesa. Travesía Fúcar, 1.

LINOLEUM, ESTERAS, SAL do, grandes existencias, mitad precio. Acuchillado, en cerado pisos. Teléfono 2.070. Quesada, Felipe III, 6, entre calle y Plaza Mayor.

SAN ROMAN, GRAN TA lier de tapicería. Se hacen muebles de todas clases, fundas, colgaduras, etc. Precios módicos. Flor Alta, 1, principal. Madrid.

ADMITENSE ANUNCIOS PA ra todas las secciones de LA TRIBUNA. La Central Administradora. Barquillo, 25 y 26, piso.

Sección de colocaciones.

OFERTAS

SEÑORITAS Y VIUDAS CON capitales 500.000 pesetas y diversos, desean legalmente casarse. Escríbale: Apartado 208.

JOVEN INSTRUIDO, HA biendo viajado por el extranjero, con carrera, conociendo francés y contabilidad, se ofrece para secretario particular u oficina. Escríbale: Administración de LA TRIBUNA, iniciales A. L. y.

PARA ESTA SECCION Y para todos los periódicos de España, admite anuncios LA Publicidad León, 20.

DEMANDAS

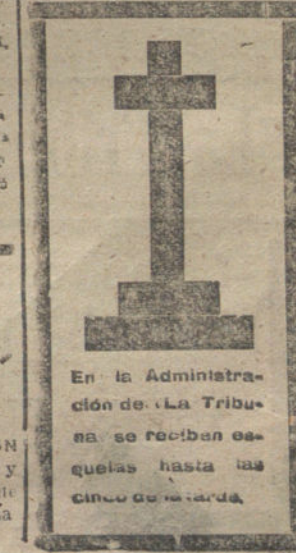
IMPORTANTE FOTOGRA fía, con acuarelas, precisas omisionadas, prefiriéndose andaluces para venir a plazos ampliaciones fotográficas fuera de Madrid. Gran comisión. Calle Dos de Mayo, 7, Diaz.

SE HACEN TODA CLASE DE traducciones de francés, libros, documentos, etc. Técnicas y literarias. Escríbale: Administración TRIBUNA, número 15.000.

JOVEN BRILLANTISIMO dos carreras, favorabilísimos antecedentes, casaría soltera, viuda de posición. Administración TRIBUNA, 18.950.

HACE FALTA CHICO PA ra recados, de 14 a 16 años, con buenas referencias. Dirigirse a La Imperial, Duque de Rivas, 4.

LA AGENCIA COLOMINA ES ta que hace toda clase de anuncios para este periódico. Fuencarral, 13 y 15.



En la Administración de «La Tribuna» se reciben esas quejas hasta las cinco de la tarde.

CIENCIAS FARMACIA Alumnas de Facultad MEDICINA DERECHO
Academia-Pensión. A cargo de profesores auxiliares de la Universidad. Vigilancia, buen trato, repaso de las guías. Reglamento. Noviciado, 10.

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Compañía Anónima domiciliada en Bilbao.
Capital: 25.000.000 de pesetas.

FABRICAS EN
VIZCAYA (Zuazo, Luchana, Eorrieta y Guturribay); OVIEDO (La Manjosa); MADRID; SEVILLA (El Empalme); CARTAGENA; BARCELONA (Badalona); MALAGA; CACERES (Aldea Moret, y LISBOA (Trafasia).

Acidos y productos químicos

Superfosfatos de cal.
Superfosfatos de huesos.
Nitrato de sosa.
Sulfato de amoníaco.
Sales de potasa.
Sulfato de sosa.
Glicerinas.
Acido nítrico.
Acido sulfúrico corriente.
Acido sulfúrico anhidro.
Acido clorhídrico.

ABONOS COMPUESTOS

y primeras materias para toda clase de cultivos, adecuados a todos los terrenos.

LABORATORIOS

para el análisis gratuito y completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos.

(MADRID, Villanueva, núm. 11)

SERVICIO AGRONÓMICO

Importantisimo para el empleo racional de los abonos.
AVISO IMPORTANTE: Pídanse a la Sociedad la Guía Práctica para sacar las muestras de las tierras, a fin de que se pueda determinar cuál es el abono conveniente.
Los pedidos deberán dirigirse a Madrid.

Villanueva, 11, ó al domicilio social.

Dirección telegráfica: CEINCO.

ACADEMIA DE MAZAS

Preparatoria para el ingreso en las Escuelas de Ingenieros y Arquitectos.

CALLE DE VALVERDE NUM. 22. MADRID

Preparación por secciones independientes para ingresar en las Escuelas de Caminos, Industrias, y Arquitectura. Internado especial para 30 alumnos, con la garantía de la vigilancia de esta del mismo director. Pídanse reglamentos y programas al DR. ALEJANDRO DE MAZA Y MARDOMINGO

LA CATALANA

Seguros contra incendios y explosiones de toda clase

Contra la pérdida de alquileres

Riesgos locativo, de recursos y de paralización de trabajo a causa de incendio

Fundada en 1865

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento

Domiciliada en BARCELONA

Rambla de Cataluña, 15, y Cortes, 624

Desenvolvimiento de la Compañía durante el ejercicio de 1916

BALANCES COMPARADOS

	1915	1916
Capital suscrito.	5.000.000	5.000.000
Id. desembolsado	1.500.000	1.500.000
Reserva estatutaria	1.000.000	1.000.000
Reservas técnicas.	2.271.658,29	2.754.891,71
Id. de previsión y garantía	8.820,42	1.209.692
Primas del ejercicio	5.881.960,01	6.801.681,45
Sinistros indemnizados hasta 31 Diciembre.	21.065.231,63	24.955.903,23

Delegación en Madrid: Mayor, 7 y 9

Autorizado por la Inspección de Seguros en 7 de Marzo de 1917

"La Tribuna".-Teléfono 4444

Latas económicas á CINCO pesetas

ANTIRREUMATICO
ANTIDIABETICO

EL MEJOR REMEDIO PARA EL ESTOMAGO

BICARBONATO DE SODA, QUÍMICAMENTE PURO, DE

TORRES MUÑOZ

HEMOSTATICO Y CICATRIZANTE

SAN MARCOS, 11, MADRID, Y DEMAS FARMACIAS DE ESPAÑA Y AMERICA

CAJITAS EN POLVO A 0,50 Y UNA PESETA. PASTILLAS A 0,50 CAJITA

MUEBLES Y CAMAS
La casa más económica.
3. Magdalena, 2. Se compra toda clase de mobiliario.

Persianas

Linoleum. Saldo 3.000 piezas más barato que en fábrica. Acuchillado y encajado de pisos. Telef. 5.02. Salinas, 5. Carranza, 5.

Industriales

Comerciantes

La Agencia Cortés, Valverde, 8, tlf. 1.330 facilita gratis su tarifa económica de periódicos combinados y recibe órdenes para las secciones e piezas y clasificadas por palabras tan a propósito para anunciar la compra, venta y alquiler de casas, pisos, hoteles, solares, automóviles, coches y todo cuanto dentro de esta forma de publicidad se relaciona con la industria y el comercio de Madrid y provincias.

Muebles

Alcobas, de pacho, comedores, silerías. Calle Recoletos, 2. Cuadruplicado.

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LINEA DE BUENOS AIRES

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

LINEA DE NEW-YORK, CUBA, MEJICO

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, para Nueva York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes.

LINEA DE CUBA-MEJICO

Servicio mensual, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de La Coruña el 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 18 y de Habana el 19 de cada mes, para La Coruña y Santander.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 12 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite pasaje y carga con transbordo para Veracruz Tampico y puertos del Pacífico.

LINEA DE FILIPINAS

Una salida cada 44 días, arrancando de Barcelona para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila.

LINEA DE FERNANDO POO

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4 y de Cádiz el 7, para Tanger, Casablanca, Mazagán (escalas facultativas), Las Palmas Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Poo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

LINEA DE BRASIL-PLATA

Servicio mensual, saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, La Coruña, Vigo y Lisboa (facultativa), para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, La Coruña, Santander y Bilbao.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

MANUAL DEL CONSTRUCTOR Y FORMULARIO

Por SOROA y CASTRO

Acabá de publicarse la cuarta edición, corregida y aumentada en dos

nuevas secciones: la **Agronomía** y la **Legislación**.

Dos tomos, encuadernados en tela, 25 ptas.— En provincias, 1 pta. más.

De venta en todas las Librerías, y en la Casa Editorial Bailly-Bailliere, Núñez de Balboa, 21, Madrid.

Ingenieros de Caminos y Ayudantes Obras Públicas

Preparación completa. Acad. Gómez Bravo, S. Marcos, 3, 2.º (Colegio Hispano). M.º 547. Hay internado.

SEÑORAS

EL FLUJO BLANCO y las enfermedades de la MATRIZ se curan con las IRRIGACIONES DEL DOCTOR VALLEY.

Academia "BOZA"

Preparación militar. SAN SEBASTIAN, 2 MADRID. Alumno ingresados en la convocatoria de 1917.... 15

Plazas obtenidas..... 19

INFANTERIA. INGENIEROS. INTENDENCIA.

Además han aprobado los cuatro primeros ejercicios cinco alumnos.

El curso empezará el 3 de Septiembre. Horas de matrícula, de 7 a 8. La correspondencia al director. Se facilitan reglamentos donde constan los buenos resultados obtenidos en todas las convocatorias.

540 PLAZAS

AUXILIARES GEOMETRAS.—CATASTRO. Oposiciones muy en breve. Preparación por ingenieros. San a Teresa, 8, Madrid. Matrícula, de 3 a 6.

COLEGIO LEON XIII

Claudio Coello, 59, hotel (próximo Ayala). Amplio local, con aire y luz abundantes, para internos y externos. de 1.º y 2.º enseñanza y Correo. Gabinetes, gabinete de Ciencias, y patios para recreo. 21 profesores con título. En Junio se obtuvieron: 38 premio, 218 sobresalientes, 116 notables y 103 aprobados.

Academia Castañón

INGENIEROS DE MINAS. Preparación exclusiva para el ingreso en esta Escuela. Alumnos internos y externos. Director: D. Vicen-te G. Castañón, ingeniero, del Cuerpo. Jacomeirezo, 83.

Oposiciones Catastro

540 plazas auxiliares y geometras. Fasco Delicias, 38, segundo izquiera, de ocho a diez noche.

CATASTRO

Preparación completa por personal técnico en activo servicio desde su implantación. 540 plazas de auxiliares geometras. Auxiliares administrativos las vacantes que resulten a formar el Cuerpo. Colegio Hispano. San Marcos, 3. Informes y matrículas de 10 a 1 de la mañana y de 7 a 8 de la tarde. Hay apuntes.

540 plazas

Geometras y administrativos Catastro (203). Exámenes en Noviembre. Preparación y prácticas por ingenieros. Santa Teresa, 8, Madrid. M.º 3 a 6.

LA PRENSA

AGENCIA DE ANUNCIOS

DE RAFAEL BARRIOS

CARMEN, 18

TELEFONO 123.-MADRID

Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos de publicidad para Madrid y provincias. Grandes descuentos en esquelas de defunción, novenario y aniversario.

Oposiciones Catastro

Pedid gratis programas e instrucciones. Instituto Jurídico y Administrativo. San Bernardo, 12.

Colegio Santo Tomás

Los resultados que obtuvieron últimos exámenes Junio, este centro: sobresalientes 248; notables, 107; aprobados, 6; suspenso, 1. No no pre-entado, 0; Premiados, 41. Preparación de Derecho. Director: D. Mariano L. A. mona, pre-bitero internos y medio externos.