

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes.....	1,50 Ptas.
Provincias, trimestre.....	5 »
Extranjero, trimestre.....	10 »

DIARIO INDEPENDIENTE

Información - Literatura - Ciencias - Artes - Deportes - Teatros

MADRID

Gerencia y Administración: Plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6.

Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Fundador: S. GANOVAS CERVANTES

Número 5 céntimos

EL JUBILO DE UNA RAZA

¡Viva el Rey! ¡Viva España!

La Prensa debe secundar la obra nacional de este Gobierno

Jornada memorable, coronada por una noche gloriosa, fué la de ayer para los españoles que desfallecían de fatiga. Agobiados de dolor, confundidos de amargura, azotados de vergüenza, asistimos durante todo el día al momento más trágico de la Historia de España. El desconcierto que se abrió camino en el transcurso de los infortunios pasados había llegado con la crisis insoluble a su mayor tensión. Hubo un instante, ya mediada la noche, en que todo lo creímos abatido y todos nos creímos perdidos. Era el fracaso de una raza, el vencimiento de un país entero que no había sabido sobreponerse a sus desgracias, la derrota de un pueblo sacudido por las más violentas desventuras.

Y de pronto, surge el Gobierno nacional, el gran Gobierno, el único, el definitivo, para encausar la vida pública y devolver los prestigios al Poder, el Gobierno que ayer mismo pedíamos nosotros con detonantes titulares a la cabeza de la información política: «Un Gobierno fuerte, sin camarillas ni personalismos, que salve a la nación de la ruina moral y material.»

Ese viva a España con que en las primeras horas de la madrugada acogió el pueblo de Madrid la noticia de la solución de la crisis, resume el entusiasmo nuestro, el júbilo unánime de la Patria, que se siente fortalecida y vigorizada con este Gobierno. Parece como que salimos de las tinieblas de una noche tormentosa, y nos hallamos con la luz fuerte, vibradora y solemne del nuevo día, lleno de sol, sol magnánimo, generoso y cálido, que nos envía sus rayos para robustecer el espíritu y fecundar la tierra que pisamos.

No es hiperbólico decir que hoy ha nacido España, bajo el palio solar de las impaciencias estivales. Florece la esperanza en el corazón de los buenos patriotas al tiempo de romper las gemas los primeros brotes de los árboles y recibir la primera caricia de la primavera española.

¡Día grande para la Patria, en el que no se sabe qué es más loable si el sacrificio de los hombres públicos acometiendo la empresa de nuestra regeneración, o el contento del país que colabora de esta forma a la obra de Paz!

TODOS MINISTERIALES

Labor pacificadora es la que junta a los ministros, a los nueve prestigios españoles, anteponiéndose a todo egoísmo, a toda ambición, a todo descomunal. Pero no estaría secundado el esfuerzo ni sería lealmente correspondido, si nosotros, los órganos de la opinión, los periódicos de todos los sectores y de todos los matices, no nos uniéramos también para ayudar a la empeñada obra.

Los que hemos combatido con dureza y tenemos el alma templada en la lucha diaria, y hemos esgrimido la pluma con el patriotismo con que hubiéramos esgrimido las armas en la batalla



de la independencia nacional, no podemos contentarnos con sumar nuestro júbilo al de las multitudes. Serenamente, pasado el peligro, y escaladas las cimas de la responsabilidad, debemos cooperar, en la medida de nuestras fuerzas, y más aún que con nuestras fuerzas escasas con el exceso de nuestro entusiasmo, al propósito de convertir España en un pueblo ejemplar digno de la suerte que anoche empezó a prodigarle el Destino.

Por eso nosotros, LA TRIBUNA, que no ha querido ser ministerial de ningún Gobierno, lo será de éste, exclusivamente de éste, para participar de sus responsabilidades y compartir sus tribulaciones, si las hubiere.

Al Gobierno nacional debe seguir la Prensa nacional. Y enlazados todos por el sincero amor a España, trabajar con denodado desinterés, por que sea un hecho lo que ya es aspiración única de los hombres públicos: la reconquista de la raza.

EL REY

Y así estamos de emocionados, que no acertamos a expresar con justicia la cantidad de llamarnos españoles en unos momentos en que la Patria se presenta ante el mundo ungida con todas las virtudes del pueblo y dirigida por un Rey sin par en la historia de las Monarquías liberales.

A su sabia clarividencia, a su compenetración con el país, a sus esforzados desvelos por el bienestar público, hemos de agradecer este día imborrable de su reinado.

Y al elevar al Soberano nuestra rendida gratitud, queremos hacerla extensiva a los jefes de partido, que han dado un alto ejemplo de solidaridad espiritual en beneficio de la nación, fundiendo sus diversas tendencias en un sentimiento común para allanar la solución de la grave crisis por que hemos atravesado durante medio siglo. Maura, Romanones, Alba, Cambó, García Prieto, Dato, acortan las distancias políticas, olvidan las diferencias personales, borran las rencillas diversas, apagan los ideales distintos, y cuando España, el Trono y el país los requiere, en trances de angustia, juntan sus voluntades, unen sus propósitos, estrechan sus aspiraciones, condensan sus merecimientos y forman ese Gobierno nacional, al que dan esplendor desusado la confianza del Monarca y el aplauso unánime del pueblo.

La Dinastía y la Patria se han salvado anoche en la reunión de Palacio. Los vivas al Rey y a España con que la gente pasea su alborozo por las calles sonará hoy en los oídos de los salvadores como el mejor premio a la abnegación de los políticos y a la sabiduría de la Corona.

MAURA

Queríamos un Gobierno fuerte, con Maura en la Presidencia, rodeado de personalidades idénticas, de igual prestigio y la misma solidez política. Con

EL GRAN GOBIERNO NACIONAL

PRESIDENCIA, D. ANTONIO MAURA.

GOBERNACION, D. MANNUEL GARCIA PRIETO.

HACIENDA, D. AUGUSTO GONZALEZ BESADA.

MARINA, D. JOSE PIDAL Y REBOLLO.

ESTADO, D. EDUARDO DATO.

GRACIA Y JUSTICIA, CONDE DE ROMANONES.

GUERRA, D. JOSE MARINA.

FOMENTO, D. FRANCISCO CAMBO.

INSTRUCCION PUBLICA, D. SANTIAGO ALBA.

prodigalidad se han cumplido nuestros anhelos. Maura vuelve a la vida activa como debía volver, con el séquito y la pompa que corresponde al acontecimiento, presidiendo un Gobierno de presidentes, en el cual no existen categorías, porque todos ocupan la misma y con los mismos valores positivos.

Con verdadero dolor censurábamos ayer la constitución de un Gabinete que no respondiendo a las necesidades nacionales, quería escudarse en el nombre del Sr. Maura para reintegrarle a la política sin el brillo que el fausto suceso debía revestir, dados la calidad de la persona y el momento solemne de la elección.

No íbamos descaminados en los claros juicios. Al Sr. Maura le aguardaban pocas horas después las manifestaciones populares para exaltarle a la jefatura de un Gobierno nacional de tal consistencia, que no se hallaría con más acierto otro semejante. Aspirábamos a ver al Sr. Maura en el Poder, con ministros capaces, y lo hemos conseguido. Se han colmado nuestros deseos reiterados insistentemente desde que la perfidia de las antiguas tradiciones políticas le había separado de la gobernación del país. Nos sentimos henchidos de gozo por haber afinado en los pronósticos. Vuelve Maura, y vuelve con un cortejo de ministros, hombres ilustres, que si cometieron yerros, con el sacrificio presente se hacen dignos de ser disculpados.

LOS OTROS MINISTROS

Al Sr. Maura le acompañan Cambó, la mentalidad más recia y pujante de la política moderna, el apóstol de los ideales renovadores; Alba, la figura eminente de la juventud intelectual, legítima esperanza de las izquierdas monárquicas, conscientes y razonables; García Prieto, a quien tanto deben España y la Corona por sus frecuentes y abnegados esfuerzos; Dato, el diplomático ilustre en quien tiene la neutralidad española la más sólida garantía; Romanones, al cual los pasados tropiezos no han nublado sus dotes de gobernante, hasta el punto de haber sido en estos tristes días el que con más seguridad y acierto se expresaba en los consejos reales; González Besada, hacendista de gran altura, colocado varias veces en el trance de presidir Gabinetes, no por casuales circunstancias, sino por propios méritos; Marina y Pidal, glorias del Ejército y la Marina españolas, y en quienes concurren otros motivos técnicos para hacerlos insustituibles en las carteras que les han sido designadas.

Este, y sólo este, es el Gobierno que podía presidir el Sr. Maura cuando se trataba de regenerar a la nación y robustecer la soberanía nacional.

Volvemos a repetir que la emoción más intensa embarga nuestro ánimo, entorpece nuestra pluma y enturbia nuestras palabras.

La nación se ha sentido anoche nueva y fuerte. Y los que hemos tenido la fortuna de asistir a este día glorioso, no exageramos al decir que hemos presenciado el suceso más grande de la Historia de España.

Solución de la crisis

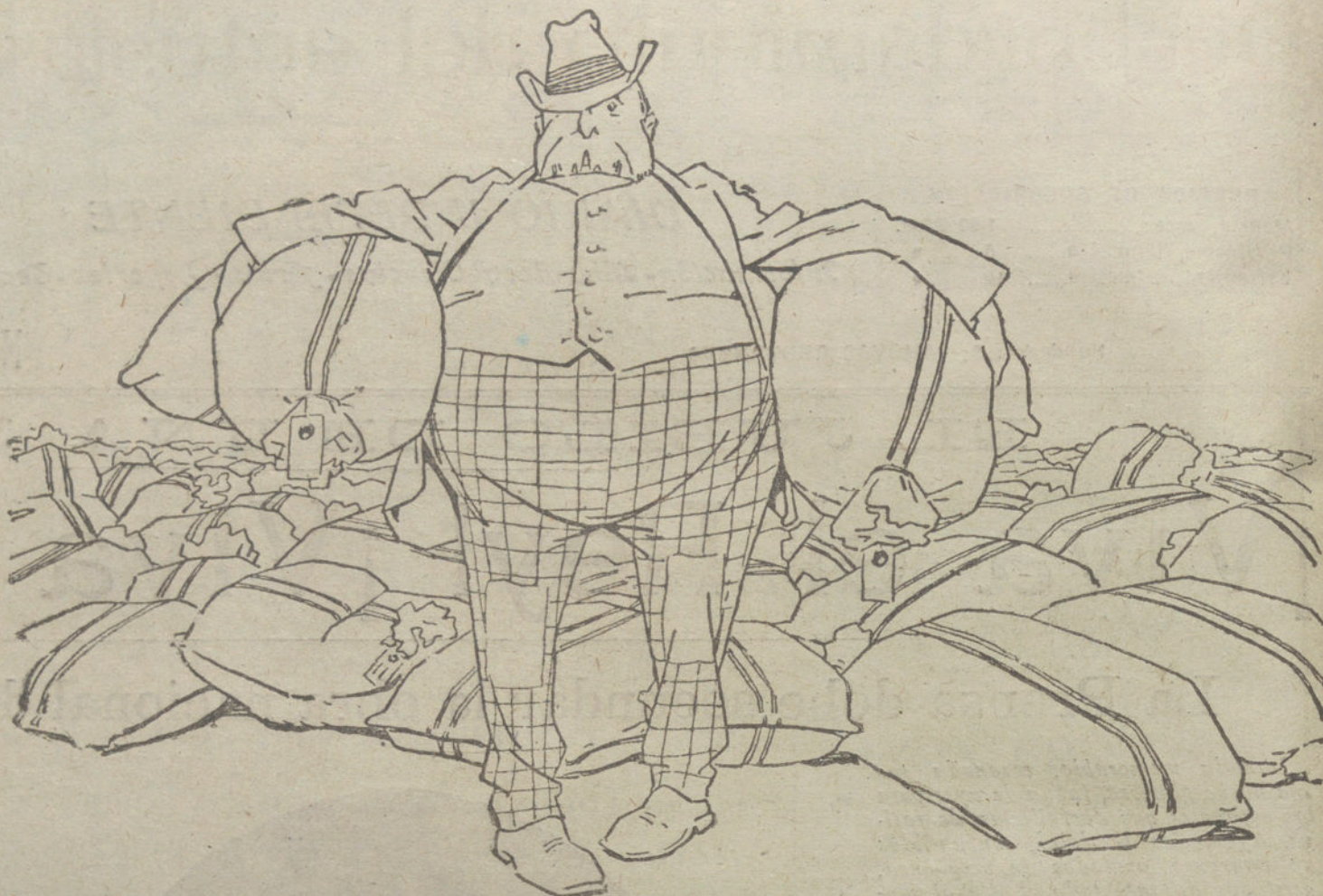
UNA REUNION HISTORICA

Conforme había anunciado el señor Maura a los periodistas al salir anoche de Palacio, cuando volvió por tercera vez, S. M. el Rey citó para las diez de la noche a los jefes monárquicos de grupos parlamentarios.

A dicha hora comenzaron a llegar a Palacio los ex presidentes del Consejo convocados juntamente por Su Majestad a una reunión cuya importancia puede calificarse de trascendental, por ser el hecho histórico de mayor interés ocurrido, tal vez, desde la Restauración.

El primero en llegar fué el Sr. Dato. Momentos después llegó el conde de Romanones.

Ante la expectación enorme que se



EL DICTADOR «AMBULANTE»
(Parodia de «El amigo Melquíades».)
«Cuatro meses de dictador, y ya ves qué «sacas»...!»

(Caricatura de AGUSTIN.)

reflejaba en todas partes, y que los periodistas recogían en sus preguntas y ansiedad por conocer el alcance de esta reunión, el jefe de los liberales dijo:

—Señores: yo creo que las circunstancias obligan a que no se demore un instante más la solución de esta situación política. Mañana mismo debe aparecer en la «Gaceta» la lista del nuevo Gobierno, sea el que fuere.

Sucesivamente llegaron los señores marqués de Alhucemas y Maura, los cuales nada manifestaron al entrar.

Los cuatro ex presidentes vestían de frac.

Serían las diez y veinte cuando los ex presidentes quedaron reunidos con el Rey en su despacho particular.

En tanto, iban llegando a la puerta de Palacio gran número de políticos pertenecientes a todos los partidos y también algunas personas afectas a la alta servidumbre.

A las doce y cinco, cuando el interés público era más creciente, llegó a Palacio el Sr. Alba, quien acosado a preguntas por los políticos y periodis-

tas que le rodearon, se limitó a decir que había sido llamado por el Rey, aunque ignorando con qué objeto.

Diez minutos después entraba en Palacio, sin detenerse, el Sr. Cambó.

LA LISTA DEL NUEVO GOBIERNO

Apenas transcurridos unos quince minutos de la llegada del Sr. Cambó, descendía por el ascensor el Sr. Maura.

Este, con intensa emoción, alargó una cuartilla con la lista del nuevo Gobierno.

El entusiasmo que produjo la noticia se desbordó en vítores y aclamaciones.

EL PROGRAMA DEL GOBIERNO

El Sr. Maura, antes de salir de Palacio, se volvió hacia los periodistas, diciéndoles:

—Se me olvidaba decir a ustedes que pueden anunciar que el nuevo Gobierno se ha constituido con los siguientes fines:

Aprobar la reforma de los reglamentos de ambas Cámaras, aprobar las reformas militares, la amnistía y los presupuestos.

VIVA ESPAÑA! ENTUSIASMO EN LA OPINION. LOS PERIODISTAS FELICITAN AL REY Y A LOS MINISTROS

La emoción que produjo la noticia de la formación del nuevo Gobierno fué grandísima en todas partes.

La alegría y la satisfacción que la noticia había producido se reflejaba en los semblantes de todos los comentaristas, congregados en las calles y en los cafés adonde iban llegando las noticias que aparecían en los transparentes de los periódicos.

Salió de Palacio el Sr. Maura, rodeado de los Sres. Dato, Cambó, Alba, Romanones y García Prieto, y de infinidad de periodistas.

Había en la plaza de Oriente un grupo bastante nutrido de curiosos.

Uno de éstos, en voz alta, preguntó:

—¿Hay Gobierno?

—Sí—contestó el Sr. Maura.

—¿Cuál es?

—Este—dijo el ilustre político, mostrando a sus compañeros.

Sonó un ¡Viva España! lleno de entusiasmo y contestado ardientemente; y a continuación estalló una ovación clamorosa, que duró hasta que desaparecieron los automóviles en que iba: los nuevos gobernantes.

El Sr. Alba, momentos antes de subir al coche, fué felicitado por los periodistas.

—Muchas gracias—dijo—. Hemos cumplido con nuestro deber. Yo he dicho en la cámara regia que estaba dispuesto a ser gobernador de una provincia.

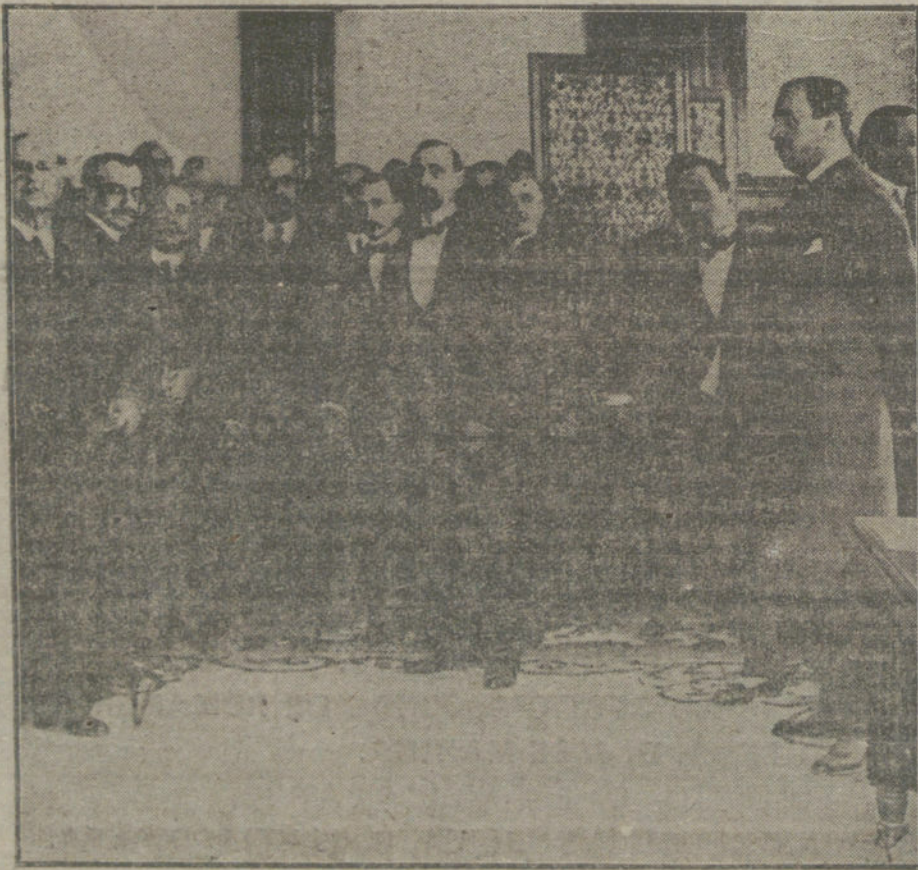
Los periodistas volvieron a Palacio y rogaron al oficial mayor de Alabarderos, Sr. Merelló, que transmitiese a Su Majestad la felicitación de todos por la solución de la crisis.

El Sr. Merelló, a pesar de lo avanzado de la hora, subió a la cámara regia y puso en conocimiento del Soberano los deseos de los informadores políticos.

Don Alfonso agradeció vivamente la deferencia, y encargó mucho que se le dijese así a los periodistas.

Al aparecer en los transparentes de los periódicos la lista de los nuevos ministros, el público prorrumpió en ¡vivas a España! y en aplausos entusiastas.

Los comentarios de la gente eran muy animados, y coincidentes todos en la apreciación de que el nuevo Gobierno, sin el Sr. La Cierva, era la garantía del orden público, y del restablecimiento del orden y de la seguridad.



El Sr. Cambó, Ayuntamiento de Madrid, esta mañana en el m. n. de Pimental (Fot. VIDAL)

SOLEMNE ACTO DE LA JURA

Desbordamiento del entusiasmo popular



S. M. el Rey rodeado de los nuevos ministros al terminar el acto de la jura. (Fot. VIDAL.)

LLEGADA DE LOS NUEVOS MINISTROS AL REGIO ALCAZAR. LOS ILUSTRES PROHOMBRES DE LA POLITICA ESPAÑOLA ACLAMADOS POR LA MULTITUD. SOLEMNE ACTO DEL JURAMENTO. LA BANDERA ESPAÑOLA ES OBJETO DE DELIRANTES OVACIONES. S. M. LA REINA DOÑA MARIA CRISTINA Y LOS AUGUSTOS HIJOS DE LOS REYES, ACLAMADOS POR EL PUBLICO. ENTUSIASMO DE LOS MANIFESTANTES AL SALIR LOS MINISTROS DE PALACIO. DELIRANTE Y ESTRUENDOSA OVACION AL SOBERANO. LAS TROPAS, APLAUDIDAS

Las muestras de júbilo y entusiasmo indescriptible con que anoche fué acogido por el público el nombramiento del nuevo Gobierno, han continuado en las calles desde las primeras horas de esta mañana. La mayor parte del vecindario del pueblo madrileño, que deseaba tributar de modo ostensible un acto de adhesión y simpatía a nuestro augusto Soberano y a las prestigiosas figuras que forman el Gobierno, concurrió a las calles céntricas de la población, primero, y después a la plaza de Oriente, para exteriorizar estas naturales muestras de júbilo, hijas del espíritu patrio, rindiendo grandioso homenaje al Monarca y sus ministros.

EL ACTO DE LA JURA

Instantes después de las diez y cuatro comenzaron a llegar a Palacio, para prestar juramento de sus elevados cargos los nuevos ministros; llegaron los primeros, ocupando el mismo automóvil, el ex presidente del Consejo y jefe del partido conservador Sr. Dato, acompañado por el ministro de la Guerra, general Marina, quienes fueron aclamados por el público a su paso por la plaza de Oriente, y luego a su llegada a las puertas de Palacio, donde recibieron muchas enhorabuena de políticos y periodistas.

Sucesivamente fueron llegando el capitán general de la Armada y ministro de Marina, Sr. Pidal; el ex presidente del Consejo y jefe del partido liberal, conde de Romanones, ministro de Gracia y Justicia; el ex presidente del Consejo y jefe del partido democrático, marqués de Alhucemas, ministro de la Gobernación; los ministros de Hacienda e Instrucción pública, Sres. Besada, ex presidente del Congreso, y Alba, jefe de grupo parlamentario.

Llegó inmediatamente el ilustre pro-

hombre D. Antonio Maura, quien, al ser felicitado por los periodistas y presenciar las manifestaciones de júbilo y entusiasmo que se le tributaban, dijo a los periodistas:

Veremos si a la salida del Gobierno tenemos la fortuna de ser objeto de idénticas manifestaciones de cariño que en estos momentos.

Fué el último en llegar a Palacio el jefe de los regionalistas, Sr. Cambó; éste, a excepción de los demás ministros, que llevaban uniforme, vestía traje de frac.

Verificóse el solemne acto de la jura en la cámara, donde se hallaban acompañando al Rey, que vestía uniforme de capitán general, el ministro de Gracia y Justicia saliente, Sr. Fernández Prida; jefes de Palacio, marqueses de

la Torrecilla y de Viana; comandante general Huertas; marqués del Salar, como grande de España de servicio; mayordomo de semana, marqués de Linares; ayudante de S. M. el Rey, coronel de Artillería Querol, y los oficiales mayores de Alabarderos, señores Merello y Mariné.

Comenzó el acto tomando juramento el ministro de Gracia y Justicia al jefe del Gobierno, Sr. Maura, y éste a los demás ministros. Terminada la ceremonia, todos los consejeros de la Corona pasaron a cumplimentar primeramente a la Reina Doña Victoria, que se hallaba acompañada por los jefes de su casa, duquesa de San Carlos, duque de Santo Mauro y la dama particular, señorita Loygorri.

Después los ministros ofrecieron sus

respetos a la Reina Doña María Cristina, con quien se hallaban su camarera mayor, la duquesa de la Conquista, y dama particular, condesa de Guimerá.

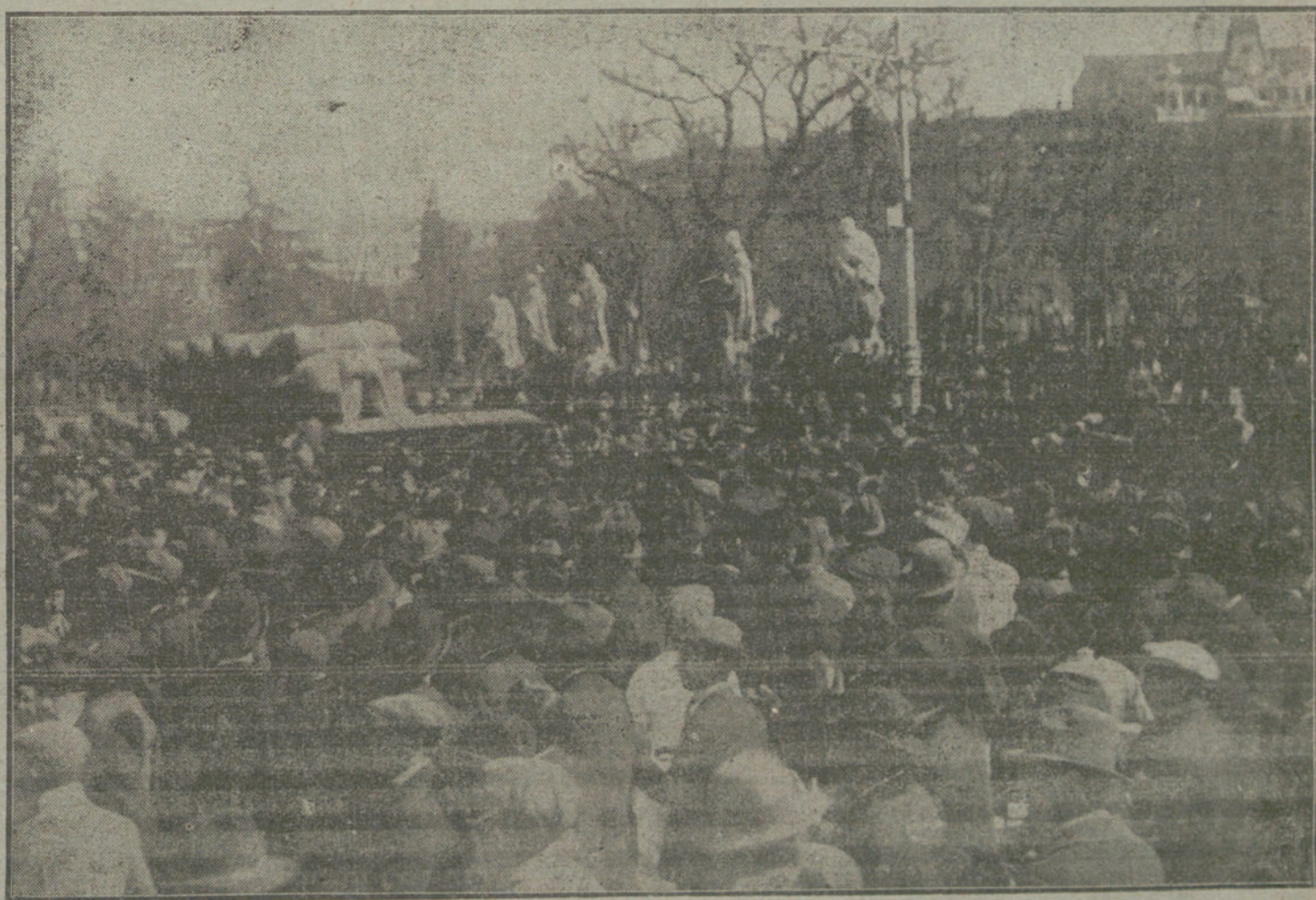
ENTUSIASMOS DEL EX MINISTRO DE GRACIA Y JUSTICIA

Después del juramento de los nuevos ministros, el primero en salir de Palacio fué el ex ministro de Gracia y Justicia, Sr. Fernández Prida, el cual, hablando con los periodistas, expresó la satisfacción con que había concurrido a este acto, por lo que significaba la valía y prestigios de las personalidad y que en él han tomado parte.

—Reciba usted, pues, nuestra enhorabuena—se le dijo.

Y el Sr. Fernández Prida replicó:

—La admito con mucho gusto.



Uno de los aspectos de la imponente manifestación formada en los alrededores de Palacio, aclamando a la Reina Cristina. al salir ésta en su automóvil (Fot. VIDAL.)

LA REINA DOÑA MARIA CRISTINA, ACLAMADA

A las once menos cuarto de la mañana salió de Palacio en automóvil la Reina Doña María Cristina, siendo ruidosamente ovacionada por el público en la plaza de Oriente. Igualmente fueron luego objeto de grandes aclamaciones SS. AA. el Príncipe de Asturias, Infante Don Jaime y augustos hermanos.

EL SR. MAURA Y LOS MINISTROS, OVACIONADOS

Al aparecer en la puerta del Príncipe del Alcázar la venerable figura de don Antonio Maura, estalló una formidable y delirante ovación, que se repitió durante el corto trayecto que recorrió hasta llegar a ocupar el auto en que se trasladó al palacio de la Presidencia.

Los gritos de ¡Viva Maura! ¡Viva el apóstol! ¡Viva el salvador de España!, se sucedían a cada instante, retratándose en el semblante del ilustre prohombre intensa emoción.

De idénticas muestras de simpatía fueron objeto los demás ministros, resultando estas patrióticas manifestaciones verdaderamente imponentes.

DELIRANTES OVACIONES AL REY

Millares y millares de personas, formando una verdadera barrera humana, habíanse estacionado en la plaza de Oriente, frente al Alcázar. Apenas los ministros habían desaparecido, el gentío, poseído del mayor entusiasmo y como movidos por un solo resorte, el que en estos momentos dirige y gobierna las almas de todo buen patriota, comenzó a dar muestras de impaciencia grande, por no ver al Soberano, para tributarle el homenaje merecido en circunstancias como en las que el pueblo español ha visto al mundo político. Todo el mundo juntaba las manos para aplaudir; de todos los labios salía el mismo y entusiástico grito: ¡Viva el Rey! ¡Viva nuestro Soberano! Y cuando el Monarca se asomó a uno de los balcones de sus habitaciones, la ovación que se le tributó fue verdaderamente delirante.

Los manifestantes agitaban en sus manos los sombreros; los gritos ensordecedores de ¡Viva el Rey! ¡Viva España! atronaban los espacios.

Fué éste un momento emocionante, verdaderamente indescriptible. El Soberano respondía a estas demostraciones de acendrado afecto, saludando con ambas manos, viéndosele visiblemente emocionado.

La ovación al Soberano duró largo rato, repitiéndose luego estos vítores y aclamaciones, cuando luego, el Rey, salió a dar un paseo, en coche, por las calles de la población, especialmente en la Puerta del Sol, donde la multitud, rodeando el carruaje regio, le prodigó entusiastas ovaciones.

LA TROPA ACLAMADA

Las fuerzas de la guardia exterior de Palacio, al verificarse el relevo, fue ovacionada por el público.

EN LA PUERTA DEL SOL. ANIMACION EXTRAORDINARIA. OVACIONES A LOS MINISTROS Y AL EJERCITO

A partir de las once de la mañana fueron estacionándose en la Puerta del Sol nutridos grupos de estudiantes, que comentaban y exteriorizaban con unánimes elogios la solución de la crisis.

La esplendidez del día contribuía a que en esta mañana de sol primaveral y de franco optimismo de los madrileños aumentara por momentos la animación, aguardándose el paso de los ministros en la hora de la jura, para ovacionarles.

En las calles de Alcalá, Arenal, Carrera de San Jerónimo y Carretas no se podía dar un paso, y los periódicos matutinos se leían en los grupos con gran avidez.

De pronto se oyeron las cornetas que anunciaban el paso de fuerzas militares, desbordándose entonces el entusiasmo, apiñándose el público al pasar una compañía, con bandera y música, que regresaba de la guardia de Palacio. Los vítores al Ejército, al Rey y al Gobierno se repetían sin cesar, y muy unidos los soldados por el numeroso público que les rodeaba, enfocaron en la Carrera de San Jerónimo, entre las mismas incandescentes muestras de alegría que salían de labios lo mismo de mujeres y hombres, en balcones, tranvías, tiendas y toda clase de vehículos.

Este mismo entusiasmo tuvo repercu-

sión al paso de los automóviles de los ministros, que se descubrían respetuosamente a la ida y al regreso de Palacio.

Hasta bien entrada la tarde, la Puerta del Sol ha sido el centro de estas manifestaciones patrióticas.

EL REY EN LA CALLE. ENTUSIASMO INDESCRIPCIÓN

Terminada la jura de los ministros, el Rey, acompañado del Príncipe Don Felipe, abandonó el Regio Alcázar, vestido de paisano con sombrero flexible, en un automóvil torpedo.

Se dirigió al palacio del Infante Don Carlos para felicitar a la Infantita Doña Mercedes, que celebra su fiesta onomástica. Continuó después su paseo por las calles céntricas, y como en la plaza de Oriente, fué objeto de calurosas é indescriptibles manifestaciones de entusiasmo, en algunos momentos imponentes.

A la una y veinte, cuando no se podía dar un paso en la Puerta del Sol, apareció el Rey, y al darse cuenta la multitud de su presencia, porrumpió en entusiastas vivas al Rey y a la Patria.

Fué cercado el automóvil, y el Rey, pálido, descubierto y sonriente, recibía felicitaciones y apretones de manos de los que se encontraban a su alrededor.

Un grupo de oficiales de Artillería, desde una de las aceras aplaudía y vitoreaba al Monarca, y entonces, varios paisanos, sin poder ocultar su entusiasmo, abrazaron a los militares.

Los gritos de ¡Viva España! ¡Viva el Rey! y ¡Viva el Ejército!, eran ensordecedores.

Al entrar muy despacio el automóvil del Rey en la calle del Arenal, un cabo del Ejército, que se encontraba muy próximo, después de cuadrarse, le alargó la mano, y el Rey, muy afectuoso, se la estrechó.

Hasta Palacio duran las manifestaciones de esta verdadera locura de contento y alegría.

El Rey había pasado por la Castellana, y al cruzar frente a la Presidencia, el numeroso público allí estacionado que aguardaba la terminación del Consejo de ministros, le tributó también una gran manifestación de entusiasmo.

Los ministros se posesionan de sus cargos

EN LA PRESIDENCIA

Desde el regio Alcázar, después de prestar juramento, se trasladó el jefe del Gobierno al Palacio de la Presidencia.

Llegó a las once y cuarto, y fué recibido por el secretario particular del marqués de Alhucemas, Sr. Elorrieta, quien acompañó al Sr. Maura a recorrer las dependencias todas de la Presidencia, pues éste había mostrado deseos de hacerlo así, diciendo que no conocía el interior del edificio.

El personal de la Presidencia del Consejo saludó respetuosamente al señor Maura, que correspondía con cariñoso afecto a los saludos.

Próximamente a las doce de la mañana llegó el ex presidente del Consejo y nuevo ministro de la Gobernación, marqués de Alhucemas, y acto seguido dió posesión a su sucesor, Sr. Maura, cambiándose entre ambos breves frases de cortesía, y quedando reducido a esto el ceremonial, que ha estado desprovisto de todo aparato y solemnidad.

EN ESTADO

Aún de uniforme tomó posesión el Sr. Dato de la cartera de Estado esta mañana.

Le fueron presentados al nuevo ministro los jefes de sección, é inmediatamente el Sr. Dato marchó a su domicilio.

Antes dictó las órdenes oportunas para informarse detalladamente de los asuntos pendientes en aquel importante departamento.

EN MARINA

Desde Palacio marchó el nuevo ministro, almirante Pidal, al ministerio de Marina, en donde le dió posesión el ministro saliente, Sr. Gimeno, cambiándose frases afectuosas.

El Sr. Gimeno pronunció un breve, elocuente y sentido discurso, que terminó con vivas a España, al Rey y a la Marina, que fueron contestados entusiastamente, mezclándose con vivas



El pueblo, estacionado frente al Regio Alcázar, vitoreando a los Reyes al terminar la jura. (Fot. VIDAL, obtenida desde Palacio.)



El Rey, en uno de los balcones de Palacio, presenciando la grandiosa manifestación de simpatía verificada esta mañana. (Fot. VIDAL.)

carinosos para los Sres. Gimeno y Pidal.

Este, con todo el alto personal del ministerio, acompañó al Sr. Gimeno hasta el automóvil, patentizándole el cordial afecto que le profesan los marinos, por la labor realizada al frente de aquel departamento.

EL MARQUÉS DE ALHUCEMAS SE POSESIONA DE GOBERNACION

Terminada la jura en Palacio, el marqués de Alhucemas, después de recibir a la puerta de Palacio y en las calles del trayecto hasta la Puerta del Sol los aplausos y vítores con sus compañeros, entró en el ministerio de la Gobernación para posesionarse de la cartera.

Le aguardaba el Sr. Bahamonde, que le abrazó efusivamente en su despacho, y prescindiendo del desusado ceremonial, le dio cuenta el ministro saliente de todos los asuntos pendientes, y de aquellos de carácter de urgencia pendientes de resolución.

Enterado el personal del ministerio de la presencia de marqués de Alhucemas, se trasladó en pleno al amplio despacho de visitas, y como en aquel momento apareciera el Sr. García Prieto para conversar con los periodistas, éstos con todos los funcionarios de Gobernación rompieron en un aplauso cerrado, dando vivas al Rey, al Ejército, a la Patria y al ministro de la Gobernación.

El marqués de Alhucemas, visiblemente emocionado, pronunció estas breves palabras:

—Hemos creído cumplir con los sacratísimos deberes que la Patria nos imponía, y aquí estamos, prescindiendo todos y cada uno de los ministros que forman el Gobierno de pasiones y conveniencias políticas.

Un viva al Rey, a la Patria y al Ejército fué unánimemente contestado por los apiñados funcionarios, repitiéndose durante largo rato el entusiasmo de los vítores.

Desde el ministerio se trasladó el Sr. García Prieto al Consejo, y en la Puerta del Sol fué nuevamente aplaudido.

GRANDIOSA MANIFESTACION DE CARINO AL CONDE DE CARALT. TOMA DE POSESION DEL SR. BESADA

Antes de llegar al ministerio de Hacienda esta mañana el Sr. González Besada, el personal de todas las dependencias de este Centro hizo llegar hasta el ministro dimisionario, señor conde de Caralt, la noticia del agrado con que los funcionarios de Hacienda serían recibidos por aquél para expresarle, una vez más, su afecto y consideración.

Momentos después, el conde de Caralt recibía en el salón grande, continuó a su despacho, a todos los funcionarios que esperaban ser recibidos para despedirse de su ilustre jefe.

Sin excepción de categorías, invadieron el salón todos los empleados de las distintas dependencias del ministerio, rodeando inmediatamente al conde de Caralt y prorrumpiendo en entusiasmas aplausos y vivas al ministro.

Con visible emoción, el conde de Caralt agradeció, en corteses y elocuentes frases, las manifestaciones de cariño y de respeto que le tributaba el personal, al que reiteró su afecto y su deseo de que se convirtieran pronto en ley las aspiraciones legítimas de los funcionarios, que desde el primer momento hizo suyas por considerarlas de justicia.

Añadió el ministro dimisionario que en su interés por estas aspiraciones del personal, rogaría a su sucesor, el nuevo ministro, que las convirtiera pronto en ley, haciéndole entrega en seguida de las conclusiones que le fueron formuladas.

Grandes vivas y aplausos acogieron estas manifestaciones del conde de Caralt, a quien algunos funcionarios expresaron, en nombre de todos sus compañeros de España, la inmensa gratitud que sentían por la delicada corteja y el interés con que había aco-

gido sus anhelos, así como por su caballerosa conducta al frente de este departamento ministerial.

Momentos después llegó el Sr. González Besada, a quien dió posesión de su cargo el conde de Caralt, cambiándose entre ambos las frases acostumbradas en estos actos.

El personal, que invadía ya los pasillos y antecorredores del ministerio, esperó la salida del conde de Caralt, a quien acompañó hasta la puerta, repitiendo sus manifestaciones de cariño y aplaudiendo sin cesar al dimisionario.

Acompañado de sus secretarios, los Sres. Algarra y Bernades, que también dejan grato recuerdo en el ministerio, marchó en automóvil el conde de Caralt, expresando en su semblante la emoción que le producía el acto de sus subordinados.

EN EL MINISTERIO DE LA GUERRA

A las once y media dió posesión del ministerio de la Guerra, al general Marina, el Sr. La Cierva. En el antedepacho del ministro se congregaron el general subsecretario y los jefes de Sección, y el ministro saliente dijo que reiteraba su sentimiento por abandonar el cargo, siendo su único consuelo el que le sucediese en el hombre de tan sólidos prestigios y de tan positivos méritos, como el general Marina, que precisamente era quien le había dado posesión del cargo.

El general Marina contestó diciendo que él no podía tener el consuelo de que había hablado el Sr. La Cierva, pues reconociendo la laboriosidad, buena fe y talento con que su antecesor había procedido para reorganizar el Ejército, sentía no reunir por su parte las condiciones precisas para continuar esta labor, si bien confiaba en las dotes de todo el personal a sus órdenes, cuyas virtudes, celo y entusiasmo ya le eran conocidos.

De la secretaría particular se ha encargado el capitán de Infantería D. Andrés Aguirre, que ya lo fué en la etapa anterior, siendo los mismos que entonces los ayudantes de campo.

EN FOMENTO E INSTRUCCION PUBLICA

Simultáneamente se posesionaron esta mañana de las carteras de Fomento e Instrucción pública los Sres. Cambó y Alba.

Después del acto, el Sr. Cambó recibió a los altos funcionarios de su departamento, y después a todos los empleados.

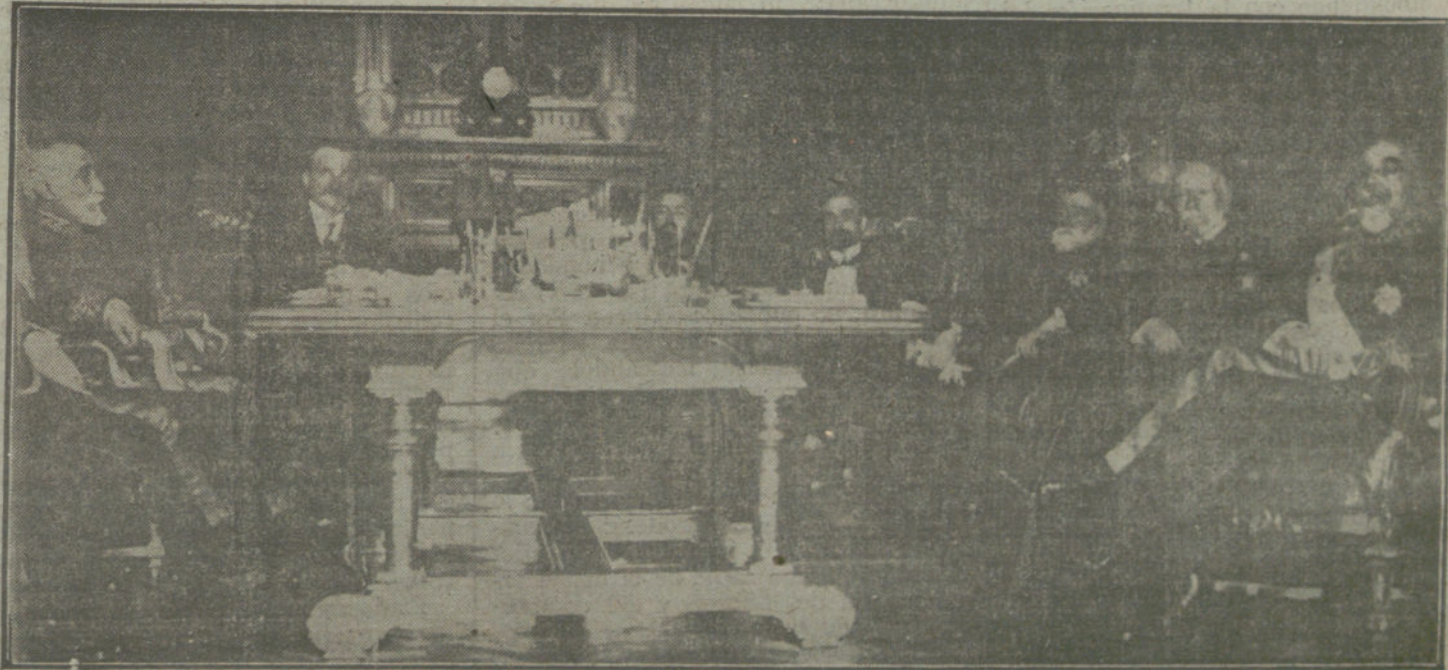
El personal se mostraba satisfecho del nombramiento del Sr. Cambó para desempeñar la cartera de Fomento.

En el ministerio de Instrucción pública, el Sr. Silvela dió posesión del cargo al Sr. Alba, enterándole de los asuntos del departamento.

El primer Consejo

A LA ENTRADA

A las doce de la mañana, y después de haber tomado posesión de sus respectivas carteras todos los ministros, se reunieron éstos en la Presidencia, para celebrar Consejo.



El primer Consejo de ministros celebrado por el Gobierno Nacional. (Fot. VIDAL.)

Fueron los primeros en llegar, además del jefe del Gobierno, los señores Dato y conde de Romanones, que no hicieron a su entrada manifestación de ningún género, limitándose a devolver saludos y apretones de manos para corresponder a las felicitaciones y enhorabuena que recibían.

Llegó después el ministro de Hacienda, Sr. Besada, quien, respondiendo a las preguntas de los periodistas, manifestó que la reunión sería de breve duración, y anunció que esta tarde, después de hacer su presentación a las Cortes, el Gobierno se volverá a reunir en Consejo.

—Este es un Gobierno de cuerpo entero!—exclamó un repórter.

—Ya veremos, ya veremos—replicó el Sr. Besada.

A las doce menos cuarto llegó el señor García Prieto, reflejando en su semblante la emoción intensa que le producían las demostraciones de entusiasmo de que había sido objeto en las calles del trayecto desde Palacio hasta el ministerio de la Gobernación, y desde éste a la Presidencia. El público se descubría respetuosamente al paso del automóvil que conducía al marqués de Alhucemas, aplaudiéndole y vitoreándole delirantemente.

Los ministros de la Guerra y de Marina acudieron al Consejo de uniforme, y como sus demás compañeros de Gabinete recibían efusivas felicitaciones.

—Ya habrán visto ustedes—dijo el almirante Pidal—que el sentimiento de entusiasmo es unánime en los de dentro y en los de fuera.

El Sr. Alba, que llegó cuando el ministro de Marina correspondía a los saludos de los periodistas, exclamó:

—Lo que hace falta es que correspondamos a ese entusiasmo. Este es el deseo de todos.

—La enhorabuena es para toda España—exclamó otro repórter.

El último en acudir a la Presidencia fué el ministro de Fomento, señor Cambó, que se limitó a saludar a los periodistas, dirigiéndose seguidamente al salón de Consejos.

A LA SALIDA

Pocos minutos después de la una terminó la reunión de los ministros.

El jefe del Gobierno, adelantándose a los periodistas que esperaban al pie de la escalera el resultado de las deliberaciones, se limitó a decir lo siguiente:

—No hemos hecho más que cambiar impresiones para la presentación del Gobierno al Parlamento, que se verificará a las tres y media en el Senado, y seguidamente en el Congreso.

Los repórteres preguntaron si el nuevo Consejo anunciado para esta tarde se celebraría en la Presidencia también o en el Congreso.

El ministro de la Gobernación contestó, diciendo que probablemente sería en el despacho de ministros de la Cámara popular.

Cuando el Sr. Maura y sus compañeros de Gabinete abandonaron el palacio de la Presidencia, numeroso público, estacionado ante la verja que cierra el edificio, prorrumpió en delirantes aclamaciones y frenéticas salvas de aplausos.

Coincidiendo con la terminación del Consejo, acertó a pasar por el paseo de la Castellana S. M. el Rey, que regresaba de los altos del Hipódromo, en automóvil, y fué asimismo objeto de iguales manifestaciones de entusiasmo, repitiéndose éstas en todas las calles del trayecto, hasta llegar al Regio Alcázar.

EL DIRECTOR DE COMUNICACIONES Y EL GOBIERNO

Cuando los ministros se hallaban reunidos en Consejo, y apenas habían empezado sus deliberaciones, se presentó en la Presidencia el director general de Comunicaciones, duque de Bivona, subiendo al salón de Consejos y batiendo al poco rato.

Decíase que había sido llamado por el Gobierno; pero el duque de Bivona negó ante los periodistas, asegurando que no había hablado con ningún ministro, y que había ido a la Presidencia por voluntad espontánea, no respondiendo a llamamiento alguno.

A juicio del director de Correos y Telégrafos, la vuelta a la normalidad en los servicios de Comunicaciones será

sólo cuestión de unas horas, pues, según sus noticias, los funcionarios de uno y otro Cuerpo están dispuestos a reanudar su trabajo tan pronto como se les reintegre a su primitivo estado por el nuevo Gobierno y se deroguen las disposiciones relativas a la militarización de aquellos servicios y movilización del personal afecto al Ejército.

Un repórter preguntó si era cierto el rumor de que algunos funcionarios de Correos habían reanudado ya esta mañana sus funciones, contestando aquél negativamente, é insistiendo en que espera que lo harán en breve.

El pleito de las Comunicaciones

HACIA LA SOLUCION

Hemos hablado con el presidente de la Junta de Telégrafos, Sr. Rocha, el cual nos ha manifestado que esta mañana han conferenciado los presidentes de las Juntas de Comunicaciones con D. Rafael Gasset, que ha ofrecido espontáneamente su concurso para llegar a un acuerdo.

Parece que el Gobierno ha aceptado el arbitraje del Sr. Gasset.

De todas maneras, los empleados de uno y otro Cuerpo están decididos a prestar servicio en el momento que se les ordene, aunque preferirían que antes se procediera a la derogación de los famosos decretos de disolución.

Entre los individuos de ambas Corporaciones reina el mayor entusiasmo por la solución de la última crisis, y opinan unánimemente que con la eliminación del Sr. La Cierva han desaparecido todos los obstáculos.

Es de esperar que mañana se reanuden los servicios. El personal está dispuesto a realizar el esfuerzo que sea necesario.

Esta tarde volverán a reunirse las Juntas con el Sr. Gasset, y de esta conferencia es casi seguro que salga la solución definitiva.

Con respecto al nombramiento de director general de Comunicaciones, circulaban varios nombres de políticos prestigiosos, pues desde luego está descartada la dimisión del duque de Bivona. Para sustituirle se indicaban los Sres. Gasset, Rosado Gil ó Navarro Reverter. La designación de cualquiera de estas tres personalidades sería bien acogida por los funcionarios de Correos y Telégrafos ya que los pasados acontecimientos han puesto en evidencia el desacuerdo de los ex directores generales de turno, señores Ortuño y Francos Rodríguez.

UNA ACLARACION JUSTA

Hemos requerido nuevos informes acerca del suceso que relatábamos anoche con el título de «La odisea de un telegrafista», y, según éstos, la versión facilitada por nuestros comunicantes, sobre ser exagerada y no ajustarse por entero a la verdad, contiene algunas inexactitudes de bulto, que estamos en el deber de rectificar, para evitar interpretaciones torcidas y molestias transitorias, que nunca estuvieron en nuestro ánimo causar, ni jamás fué norma de nuestra pluma.

Se dijo que el detenido Sr. Ortega había sido recibido con ciertas desconsideraciones por el oficial de guardia del Depósito de Reserva del regimiento de Zapadores, quien había tenido que interrumpir su sueño. Y esto, conociendo al citado militar, dignísimo cumplidor de sus deberes y persona que por su caballerosidad y bondades goza de unánimes simpatías en el regimiento, no puede concebirse. Por el contrario, éste atendió al detenido con toda delicadeza, indicándole que no podía hacerse cargo de él por no ser la guardia del regimiento guardia de Principal, que es a la que incumbía la diligencia.

En este mismo sentido nos ruega lo hagamos constar el coronel del segundo regimiento de Zapadores Minadores, celoso como nadie de la buena organización del Cuerpo y del comportamiento de sus oficiales.

Espontáneamente, como decimos, hemos requerido más detalles, y ellos ratifican esta versión, rectificando la que ayer recogimos.

LAS SESIONES DE CORTES

ENTUSIASMO EN LAS CAMARAS

El pueblo sigue vitoreando á los nuevos ministros

Indescriptible, inenarrable, resulta la descripción del entusiasmo popular en la tarde de hoy al llegar los ministros del nuevo Gobierno al Congreso.

Los alrededores del mismo presentaban imponentísimo aspecto.

Jamás hemos presenciado un espectáculo tan grandioso, tan sincero y entusiasta como el que hoy ofrecía el pueblo mostrando públicamente su satisfacción por el resultado de la crisis.

Los balcones de las calles contiguas al Congreso estaban atestados de público, en su mayoría de señoras.

En las calles, la Policía y los agentes de Orden público apenas lograban con grandes esfuerzos contener a la muchedumbre que las invadía, esperando la llegada del Gobierno a la Cámara popular.

La alegría, el júbilo retratado en los semblantes de todos, se condensaba de vez en cuando en manifestaciones de entusiasmo, al contestar miles de voces los vivas a España que lanzaron algunos de los del público.

A las cuatro menos cinco, un ruido ensordecedor que venía de la calle advirtió a cuantos se encontraban dentro de la Cámara que habían llegado los nuevos ministros.

Al desembocar, uno detrás de otro, los automóviles oficiales en que venían los Sres. Maura, Dato, Cambó y conde de Romanones, el público avanzó hacia la puerta del Congreso, arrojando a la fuerza pública y prorrumpiendo en aclamaciones y vítores entusiastas.

Rápidamente, el Sr. Maura vió rodeado de la multitud, que le aclamaba frenética de entusiasmo, dándole vivas y aplaudiéndole con el mayor frenesí.

El momento era de una emoción y grandiosidad pocas veces vista.

Los vivas a España, a Maura y al Rey se sucedían cada vez con mayor entusiasmo.

Protegido por varios oficiales del Cuerpo de Seguridad, pudo el Sr. Maura penetrar en el Congreso.

El ilustre político reflejaba en su rostro la inmensa emoción que le embargaba.

Las ovaciones se repitieron sin cesar al paso de los Sres. Dato, Cambó y conde de Romanones, a quien muchos del público detenían para estrecharle la mano.

A la llegada de los demás ministros se reprodujeron iguales manifestaciones de entusiasmo, por parte del público.

Desde los balcones las señoras vitoreaban agitando sus pañuelos.

Al llegar los generales Marina y Pidal el público dió varias vivas al Ejército y a la Marina, que fueron contestados con gran entusiasmo.

EN EL CONGRESO

Los pasillos y salones de la Cámara popular estaban desde una hora antes de llegar el Gobierno completamente llenos de diputados, senadores, periodistas y numerosos políticos.

El entusiasmo popular tenía también dentro de la Cámara igual expresión de contento y alegría.

Todos los concurrentes comentaban con gran entusiasmo la solución de la crisis, dedicando justos y calurosos elogios al Rey y a los políticos que han contribuido a salvar a España del peligro que desde hace varios meses la amenazaba.

Una excepción había entre los entusiastas representantes del país. Los pocos amigos del Sr. La Cierva que había en la Cámara alejados del alegre rebullicio y entusiasmo de los grupos, mostraban su contrariedad conversando en un rincón del pasillo central.

Piadosos con los caídos, no hemos de recoger aquí los acerbos juicios y comentarios que se hacían sobre su odiado jefe el Sr. La Cierva.

El mayor castigo que podía aplicarse se lo aplicó hoy el pueblo con su

generoso y prudente desdén y su entusiasmo por el nuevo Gobierno.

EL CONDE DE ROMANONES

Además de las manifestaciones de simpatía de que fué objeto en la calle el conde de Romanones, recibió muchas felicitaciones en el Congreso por la activa y patriótica gestión que durante el día de ayer realizó para llegar a la satisfactoria solución de la crisis, con la formación del actual Gobierno.

COLOCACION DEL GOBIERNO EN BANCO AZUL

La colocación del Gobierno al ocupar el banco azul en la sesión de esta tarde, ha sido la siguiente: Maura, Dato, conde de Romanones, general Marina, González Besada, almirante Pidal, marqués de Alhucemas, Alba y Cambó.

A excepción del Sr. Cambó, que vestía de frac, todos los demás ministros llevaban uniforme, con banda y cruces.

LOS DIPUTADOS DE LAS IZQUIERDAS

Entre las notas dignas de destacarse y que han sido objeto de favorables comentarios, merece citarse la correcta y patriótica actitud observada por los diputados republicanos y socialistas, que al comenzar la sesión ocupaban sus escaños.

Los referidos representantes de las izquierdas, durante las manifestaciones de entusiasmo de toda la Cámara, permanecieron en silencio, observando una corrección y respeto digno de encomio.

Las sesiones

SENADO

La Cámara animadísima, estando ocupados los escaños y tribunas, en los que hay muchas damas, desde mucho antes de la hora de la sesión.

Esta la abre el Sr. Groizard, a las cuatro menos quince.

Entra el Gobierno, que, excepto el señor Cambó, que viste de levita, viene de uniforme.

Al aparecer el Sr. Maura estalla una ovación unánime en la Alta Cámara, que continúa al aparecer los demás ministros.

Estos y el jefe del Gobierno saludan al presidente del Senado, mientras continúa la ovación y los vivas a España y al Rey.

Un secretario lee los nombres que integran el nuevo Gobierno.

La ovación prosigue entusiasta. Hecho el silencio, el señor MAURA agradece la manifestación de simpatía que se ha hecho al Gobierno que preside, y dice que en él todos conservan su modalidad, habiendo venido a cumplir un imperativo categórico del deber. Añade que el Gobierno se constituyó en media hora, sin necesidad de componendas.

Hace una sucinta exposición del programa de Gobierno, renovando aquello del Reglamento de las Cámaras que se precise, por cuanto el rito no debe ahogar el dogma; habla de las reformas militares, para que irradie en todas partes el apaciguamiento de los espíritus; de la amnistía, de los presupuestos y de otros interesantes asuntos, e cuya resolución espera la cooperación de todos.

Y termina diciendo que así como un cuerpo sin el alma las moléculas que lo integran no serían nada, España no sería tampoco nada sin el alma de la nación, que es el amor a la Patria.

(Estruendosos aplausos.)

El señor SANCHEZ DE TOCA recoge el sentir de la Cámara, y dice que este Gobierno, que no trae un programa de partido, representa la cesación de un estado anárquico que nos venía atosigando.

Es el Gobierno que necesitábamos; es una solución providencial.

Al verlo en el banco azul, nosotros cristalizamos el sentimiento que nos inspira con un viva al Rey; viva con el que contestamos todos a los proyectos de ley que nos presente.

Así, todo el programa que nos termi-

pa de esbozar el Sr. Maura, labor inmensa, puede hacerse en pocas sesiones, cuando se hubieran necesitado para realizarlas varias legislaturas. (Grandes aplausos.)

El señor MAURA rectifica, agradeciendo los conceptos expuestos.

El capitán general PRIMO DE RIVERA dice: ¡Gloria a este Gobierno, que en momentos críticos ha salvado a la Patria! En nombre del Ejército felicitó al Gobierno, sostén del orden.

El Gobierno abandona el banco azul entre aplausos y aclamaciones, y se suspende la sesión.

CONGRESO

Preliminares.

Desde media hora antes de la señalada para comenzar la sesión, las tribunas están totalmente ocupadas, reflejándose en todos los semblantes intensa alegría por la constitución del Gobierno, que devuelve la tranquilidad a España, y enorme expectación por presenciar la entrada de los nuevos ministros.

Numerosos diputados, huyendo de la enorme aglomeración que hay en los pasillos y en el salón de conferencias, entran anticipadamente a ocupar sus escaños.

El ex ministro de la Gobernación señor Bahamonde ocupa un puesto en la tribuna de ex diputados, y como el vizconde de Matamala no tiene esta calidad, para que le dejen entrar fué necesario que le acompañara un ujier portador de la orden del presidente.

Entra en el salón el Sr. Alcalá Zamora, seguido de sus más caracterizados amigos, con los cuales ocupa el cuarto banco de los situados detrás del Gobierno.

El Sr. Rodés ha ocupado hoy el escaño en que acostumbraba a sentarse el señor Cambó, y el Sr. Gasset se sienta en el puesto que tenía el Sr. Maura.

El del Sr. Dato lo ocupa el marqués de Lema, y el de D. Santiago Alba, el señor D'Angelo.

A las cuatro y cuarto, y sin que haya empezado aún la sesión, están ocupados todos los asientos, presentando el salón aspecto jamás visto.

Comienza la sesión.

A las cuatro y veinte ocupa la presidencia el Sr. Villanueva, y declara abierta la sesión.

El secretario Sr. Barroso lee el acta de la sesión anterior.

Entra el Gobierno en el salón, y diputados y asistentes a las tribunas se ponen de pie, estallando una ovación estruendosa. Durante cinco minutos no cesan los aplausos y delirantes vivas a España, al Rey, a Maura y al Gobierno. El espectáculo es verdaderamente grandioso y conmovedor.

Aprobada el acta, el señor PEDREGAL pide la palabra, y dice que el día que se celebró la anterior sesión había manifestado al presidente que las izquierdas estimaban de suma urgencia el que se constituyera el Congreso.

Expresa el profundo disgusto que a las izquierdas causó el que el presidente le vantara la sesión precipitadamente, y excita a la presidencia a que guarde las mayores consideraciones a los diputados, especialmente ahora que, con la constitución de este Gobierno, no podrán tener las izquierdas el apoyo de otras minorías.

El señor PRESIDENTE dice que sólo por una mala inteligencia puede el señor Pedregal ver desconsideraciones en la conducta de la presidencia. Afirma que se limitó a cumplir el reglamento para el porvenir. Dice que su historia política es garantía de que en todo momento defenderá las prerrogativas de los diputados.

El señor presidente del CONSEJO: Hace unas horas que hemos sido honrados con la confianza regia, y nos apresuramos a presentarnos ante vosotros.

La significación de habernos reunido los hombres del actual Gobierno es que España necesita del concurso de todos sus hijos.

Cada cual conserva incólumes sus antecedentes y su doctrina política.

Yo estoy convencido de que para gobernar es necesaria la homogeneidad, y aquí, aunque veáis tan diversas representaciones, existe esa homogeneidad para la obra que hemos de acometer.

Venimos a hacer que, sin merma de la libertad de la tribuna, sea fecunda la obra parlamentaria.

Deliberaremos sobre las reformas militares, asunto de actualidad.

Presentaremos un proyecto de amnistía para que irradien los sentimientos de clemencia.

Presentaremos pronto la ley de Presupuestos.

Estamos seguros de hallar vuestra colaboración en un supremo amor a la Patria, posponiendo todo interés personal.

Todos vosotros, diputados electos, debéis traducir aquí el sentir de vuestros pueblos, que no quieren presenciar nuestras rencillas, sino que los guiemos y conduzcamos. (Grandes aplausos.)

De estas Cortes, nacidas en momentos de zozobra e incertidumbres, saldrá una obra legislativa fecunda.

España y el cielo nos bendecirá, porque habremos cumplido con nuestro deber. (Grandes aplausos.)

El Sr. Maura, seguido de los demás ministros, abandona el banco azul, y nuevamente se ponen de pie diputados y asistentes a las tribunas, reproduciéndose los aplausos y los vivas.

ORDEN DEL DIA

Se procede a elegir en votación por papelitos la Comisión de Incompatibilidades.

Resultan elegidos los Sres. Cervantes (D. José María), Silió, Díaz de Revenga, duque de Almodóvar del Valle, Morote, Belandier, Bertrán y Musitu, Albert y González de Careaga.

Se suspende la sesión para dar lugar a que se constituya la Comisión y presente dictámenes.

RECEPCION Y CONSEJO

Terminada la sesión, el Gobierno se dirigió al despacho de ministros de la Cámara, donde penetraron la mayoría de los diputados y políticos para felicitar a los nuevos consejeros.

Terminada esta recepción, los ministros penetraron en el salón de los Consejos, donde quedaron reunidos.

Terminado el Consejo, se facilitó la siguiente nota oficiosa:

«Habiendo llegado al Gobierno la expresión del deseo del personal de Correos y Telégrafos de asociarse a la patriótica labor que aquí ha venido a realizar, reintegrándose en sus puestos y restableciendo la normalidad en los servicios que les estaban confiados, el Consejo de ministros ha acordado los oportunos decretos para que la reintegración pueda tener lugar, y ha confiado a los ministros de la Guerra y de la Gobernación la adopción de las medidas necesarias para la vuelta a la normalidad en el funcionamiento de todos los servicios públicos.»

Se repiten las manifestaciones

A las seis menos veinte salieron del Congreso los ministros, siendo objeto de nuevas manifestaciones de entusiasmo por parte del público, que en la calle esperaba su salida.

Particularmente al Sr. Maura se le tributó una prolongada y entusiasta ovación, durante gran parte del trayecto.

PARA RENDIR CULTO A LA ACTUALIDAD Y CORRESPONDER DE ALGUNA MANERA AL ENTUSIASMO POPULAR QUE HA CORONADO LA SOLUCION DE LA CRISIS, HEMOS DEDICADO EL PRESENTE NUMERO, CASI POR ENTERO, A LOS ACONTECIMIENTOS DEL DIA.

LA EXTENSION DE LAS INFORMACIONES Y LA PROFUSION DE GRABADOS NOS OBLIGAN A DARLE

DE 16 PAGINAS

A PESAR DE LO CUAL, SU PRECIO ES EL CORRIENTE, DE CINCO CENTIMOS.

Escuelas de Metodología

El domingo, día 24, a las once de la mañana, tendrá lugar la cuarta conferencia pública del curso de Metodología, en los locales siguientes:

Escuelas de Aguirre (Alcalá, 70), doctor Romeo Lozano.

Escuela de Veterinaria (aula número 1), doctor Tena Sicilia.

Grupo Escolar (Florida, 15), doctor Núñez Martín.

Instituto del Cardenal Cisneros (calle de los Reyes, aula número 2), doctor Jiménez Guinea.

PEQUEÑA TRIBUNA

AQUEL MINISTRO DE NEGRO, QUE TENIA FIEBRE

La ráfaga de entusiasmo que ha hecho por la mañana un remolino alrededor de Palacio, llega hasta el Congreso. Es un día de comienzo nacional—tanto se parece éste a aquellos días de Cádiz—, y el buen pueblo acude, después de cumplimentar al Rey, a formar la guardia de sus diputados. La calle de Zorrilla, la calle de Floridablanca, la Carrera de San Jerónimo nierven de gente en movimiento. Llegan incontables coches, y sus señorías se tienen que abrir paso entre los hombres de blusa y de americana, que los sonríen alegres, alegres sin saber acaso por qué. El gesto también cuaja en los balcones. El clásico pilluelo de Madrid—el que ha estado a punto de ser el nuevo «Gavroche» en la nueva barricada—ocupa también su farol de primera fila.

Unos bocinazos, y el Gobierno llega. Los automóviles se suceden frente a la puertecilla. Los ministros, uniformados, bajan entre las olas humanas. Ha estallado un clamor como una tormenta. Vibra de alegría la tarde entera, incendiada de sol y de entusiasmo.

La puertecilla se los tragó, y todavía esperan todos, empujándose como si quisiesen rebasar con la mirada los muros, y ver el espectáculo de dentro.

Dentro. Todos los diputados, todos los senadores, los ex, los periodistas, los amigos... Tan apañados son los grupos, que en muchos pasillos el paso es imposible, porque se formó otro muro infranqueable de cuerpos. Zumbaba la polifonía de las conversaciones apasionadas. El clamor de fuera entra, como la luz, iluminando los rostros. Cruzan los uniformes brillantes y se congestionan más aún los angostos pasos del salón de sesiones. Rompe el aire un tibio resaca de calor. Son los aplausos con que se acoge al Gobierno. De pronto, un ¡vivaaa!, semejante a un toque de clarín, da la señal, y el salón entero, con ochocientas personas, es un volcán.

En el banco azul, inmutados por la emoción, brillan a todo color, como pintados sobre el fondo, bajo la lechosa luz de la claraboya, Maura, Dato, Romanones, García Prieto, Besada, Marina, Pidal, Alba y una silueta oscura, delgada y temblorosa: Francisco Cambó.

Aquellos nueve políticos han sido conducidos allí por el Rey, necesitado de toda su fuerza moral para que obran como reactivos contra el espíritu de militarismo vesánico de La Cierva. El ataque de megalomanía de ese tirano asapado estuvo a punto de enloquecer a la gente y de llevarnos a la guerra civil y a la anarquía. En los momentos críticos justo es reconocer que la política ha tenido sus hombres. Son los que exhiben ante el Congreso el triunfo del sentido liberal y del sentido civil. Maura es el censor austero, el aráista de la psicología española, el tribuno de la ciudadanía. En estas horas históricas, Maura se ha limpiado de la mancha sanguinaria con que le contaminó La Cierva, y ha respondido a sus pensamientos de democracia con actos democráticos. Romanones es el que ha hecho abortar el tumor militar. Es—y esto le justifica y le salva para siempre—el que ha dicho, bajo altos techos, «ó Poder y Gobierno civiles, ó dictadura y frontera». Es el valeroso representante del sentimiento liberal clásico en España, la libre España, cuyo cesarismo de momento ha sido importado. El resto del Gobierno, con Alba, son figuras de relieve personal. Los que han arrojado a La Cierva y han impedido el comienzo de esa serie de hechos fatales te encadenados, dictadura militar, revolución y anarquía, son Romanones, Maura... y Cambó.

Mientras habla Maura y hace su discurso sencillo y escueto, sin banderas españolas ni fuegos de artificio, todos los ministros, uniformados, dorados y llenos de cintas, de plumas y de bandas, tal como luego aparecen en los retratos al óleo, investidos de sus insignias, guardan el recogimiento del que se deja mirar y adopta una postura majestuosa. Sólo, en el ángulo del banco azul, el último de todos, junto a los colores rojos, azules, blancos, Cambó está metido en su levita negra, y es como un relieve tallado en la propia madera. Su sencillez y su severidad están en su mirada profunda, en su mirada interior y en su línea aguda y delgada. Habla Maura concisamente, y mientras en la Cámara espían ansiosamente las palabras los ojos, queriendo verlas antes que se oigan mientras toda España, afuera, rodea el Congreso, Cambó, con su sencillez y su severidad debe pensar que todo aquello es obra suya. El, con sus auxiliares, ha educado cívicamente a Cataluña; él ha visto que ahora llegaba a su cénit la mentalidad nacida el 98; él ha creado un ideario amplio, moderno y radical; él ha inquietado los espíritus; él ha destruido la política de la noria y los partidos turbulentos, anquilosados y familiares; él ha ido contra el caciquismo y contra todas las oligarquías, incluso la militar; ha europeizado la médula intelectual de la política; ha creído la renovación en las costumbres públicas. Y como consecuencia, ha sido el iniciador, con la Asamblea de parlamentarios, del sacudimiento que ha despertado del sopor a los burgueses, llevándolos a la vida pública activa. Y en su consejo al Rey—en la última crisis y en ésta—le ha dicho: «Un Gobierno de fuerza moral y de resumen español, con Maura.» Ese Gobierno está en el banco azul.

Por eso, si queréis saber del creador de todo lo que hoy os alegra, si queréis deber gratitud a la mente que ha dado forma a vuestros deseos, recordad, novecentistas, aquel ministro de negro, pálido y de perfil cortante, tan identificado con el alma nacional que sentía desde ayer en su alma su temblor nervioso y su fiebre.

Tomás Borrás.

HOTEL RITZ

Restaurant y Grill-Room
Incomparables almuerzos y comidas

Orquesta BOLDI

Teléfono 53.22

La Comisaría de Abastecimientos

El comisario de Abastecimientos, don Luis Silvea, ha presentado la dimisión de este cargo, que, como es sabido, venía desempeñándolo simultáneamente con la carrera de Instrucción pública.

Esquina el Sr. Silvea que su actuación con el Gobierno que acaba de constituirse pudiera tener cortapisas, precisamente por parte de algunos de los miembros del nuevo Gabinete, cuyas diferencias políticas con aquél son notorias.

Sin embargo, varios de los nuevos ministros, a cuyo conocimiento ha llegado la resolución del Sr. Silvea y los móviles que la inspiran, declaran esta tarde que debe éste seguir, y seguramente seguirá al frente de la Comisaría de Abastecimientos, donde ha prestado hasta la fecha muy relevantes servicios, públicamente reconocidos, y es de esperar que continuará desarrollando la gestión tan eficaz como beneficiosa a los intereses del país, que tantos placeres le ha valido.

A última hora se ha iniciado una gestión encaminada a disuadir de su actitud al Sr. Silvea, excitándole para que, dejando a un lado las cuestiones de partido, al igual que lo ha hecho las personalidades que forman el Ministerio, siga desempeñando el cargo.

WILSON, "EL DEFENSOR DE LOS NEUTRALES", ATROPELLA A HOLANDA

Los alemanes atacan á los ingleses y penetran en sus líneas

DESDE EL COMIENZO DE LA GUERRA HA SIDO DISMINUIDO EL TONELAJE MUNDIAL EN QUINCE MILLONES DE TONELADAS. — NUESTRO COMERCIO CON LOS ESTADOS UNIDOS Y LA ACCION DE LOS SUMERGIBLES. — RUMANIA Y LA PAZ CON LOS CENTRALES. — UN COMBATE NAVAL CERCA DE DUNKERQUE. — EN LA CAMARA FRANCESA SE HABLA DE LA EVACUACION DE PARIS POR CAUSA DE LOS AVIONES ENEMIGOS

COMENTARIOS Y CRITICA

La situación militar de los beligerantes

El resumen de operaciones en la última jornada fué el siguiente: nada que señalar en el frente macedónico. En Palestina aumentó el fuego artillero, adquiriendo gran actividad en diversas partes aisladas del sector occidental, en el que también fué vivísima la actividad aérea; no obstante la lluvia pertinaz y la densa neblina, que obstaculizaban toda maniobra guerrera en el aire, como sobre el suelo. En los demás frentes asiáticos no hubo novedad saliente.

En Belucistán, las tribus Arias y las Khotraus atacaron denodadamente dos puestos ingleses, siendo rechazados con pérdidas enormes; después los aviones británicos volaron sobre los puntos de concentración de los atacantes, bombardeándolos sañudamente.

Las tropas germanas del Ejército acudillado por von Mackensen, que penetraron en Ucrania por la frontera rumana, han ocupado el importantísimo puerto de Khersov, en la hermosa ensenada que es desembocadura del Dniéper en el mar Negro.

Tienen, pues, los alemanes en su poder los tres grandes ríos de la fértil región oriental, que es el primer granero de la vieja Europa.

En Italia aumentó en muchas ocasiones considerablemente la actividad entre los dos bandos combatientes en la región veneciana.

Los austrohúngaros atacaron resueltamente uno de los puestos avanzados de los italianos, situado al Nordeste de Cornot-Signori. A la entrada del valle de Ornic hubo encuentros reñidísimos entre patrullas de exploración.

En Capo-Sile fueron los destacamentos italianos los que llevaron á término un audaz golpe de mano sobre las posiciones austriacas, penetrando en una de ellas, de la que fueron luego enérgicamente rechazados, y viéndose precisados á regresar á su punto de partida.

La actividad artillera fué muy violenta entre las baterías de ambos bandos, en Giudicaria, en el valle de Lagaria y al Oeste del valle de Franzela.

En Occidente hubo extraordinaria actividad exploradora entre Dixmude y La Bassée, y mucha intensidad artillera en la orilla Sur del Oise, al Norte de Reims y en la Champaña; pero donde la pelea entre baterías rivales adquirió mayor consistencia y una enérgica violencia, fué ante Verdun.

Al Sudeste de Arras atacaron de improviso varias compañías bávaras, penetrando por sorpresa en las primeras líneas francesas, llegando victoriosamente hasta el desfiladero del monte Brulé, donde cogieron prisioneros á un general y á más de 200 soldados, entre ellos 20 oficiales.

También penetraron triunfalmente en los atrincheramientos franceses las tropas de asalto germanas que operaban al Oeste de Apremont, aprisionando muy cerca de un centenar de soldados franceses.

En la orilla oriental del Mosela y cerca de Nomény efectuaron con éxito, los alemanes, varias empresas bélicas.

En el bosque de Parroy continuó el fuego de cortina de la Artillería francesa. Intervino en esta ruda batalla de las Artillerías el excelente material austrohúngaro, de grueso calibre.

¿Será este enérgico cañoneo el co-

mienzo de la gran batalla, tan anunciada desde hace varios meses?

¡Quién sabe! Según el célebre crítico militar turco, general barón von Ardanne, la ofensiva es segura; lo único que se ignora es la fecha en que se iniciará.

En Alemania no pasa como por acá; las impaciencias del público no trascienden al Estado Mayor. Toda Alemania, según el articulista susodicho, desea la ofensiva, y tiene la gran confianza en ella; pero el país no ejerce sobre el Estado Mayor presión alguna, dejándole en libertad absoluta de elegir la hora propicia para su rotundo objetivo.

Capitán Fontibre.

LA PRENSA EXTRANJERA

La cuestión de Alsacia-Lorena.

Dice «Le Journal du Peuple»:

«El pueblo alemán, en su gran mayoría, considera las provincias de Alsacia-Lorena como territorios definitivamente alemanes, y no entiende en modo alguno que deban restituirse benévola y voluntariamente á Francia. Sólo algunos socialistas, de la minoría del partido, aceptan un «referendum» de sus habitantes sobre la nacionalidad que quisieran conservar después de la guerra. En Francia, los partidos de reacción y de imperialismo exigen la devolución sin condiciones de Alsacia-Lorena. Es para ellos uno de los fines esenciales de la guerra, la prenda suprema de la paz. Por el contrario, el partido socialista francés estima que para reconquistar Alsacia-Lorena conviene tener en cuenta el principio del «referendum».

Por otro lado, la solución imperialista implica una victoria militar; pero esa victoria militar, aun suponiendo que fuese favorable á Francia, no ha llegado todavía, después de tres años de espera, y á pesar de los esfuerzos heroicos de nuestros soldados. También conviene preguntarse si una victoria de los aliados tendría como consecuencia forzosa la devolución de Alsacia-Lorena á Francia. No podemos olvidar que las condiciones de paz tendrán un carácter colectivo, porque los intereses de los pueblos de la «Entente» están ligados entre sí. Las reivindicaciones de un pueblo traerán como consecuencia lógica reivindicaciones análogas en todos los demás pueblos de la «Entente». Además, no podemos olvidar los grandes principios sobre los cuales descansa la paz definida por Wilson, principios cuyos términos establecen que los pueblos esclavos quedarán en libertad de optar por la nacionalidad que más les convenga. Sería extraño y paradójico que nosotros negásemos á nuestros amigos de Alsacia-Lorena el beneficio de este principio.

Inglaterra y la paz.

Dice el «Morning Post»:

«Hace pocos días se celebró una Asamblea política, bajo la presidencia de lord Beauchamps, con el carácter de una manifestación de simpatía por la política de lord Lansdowne. Se votó una resolución expresando la gratitud de la Asamblea al partido laborista, por los esfuerzos de este partido hechos con vistas á la conclusión de una paz justa y democrática. Luego se votó otra resolución para expresar la satisfacción de la Asamblea respecto á las proposiciones de paz hechas por el conde Czernin, é invitando á los estadistas británicos á explorar el terreno hacia una paz honorable, según el concepto de lord Lansdowne.»

La situación en Rusia.

Leemos en «Le Journal»:

«La situación de los Soviets aparece tan comprometida como el porvenir de toda la Rusia del Norte, que será la única parte del antiguo Imperio que está sometida á su autoridad. Es de esperar, en efecto, que gran número de industrias salgan del territorio de la República bolcheviki para instalarse en la Ucrania ó en las provincias que acaban de ocupar

los alemanes, con el fin de ponerse al abrigo de los decretos de Lenine, relativos á la socialización de los medios de producción y á la investigación obrera. Los capitales seguirán, naturalmente, el exodo de los talleres. Privadas de las materias primeras que recibían de las regiones colocadas ahora bajo la protección de Alemania y Austria, las industrias, que son ahora propiedad de los obreros ó del Estado, se verán dentro de poco obligadas á cerrar sus puertas.»

DOCUMENTOS OFICIALES

Ataque alemán en el frente occidental

Comunicado de los ingleses:

«A eso de las ocho de la mañana, y después de intenso bombardeo con proyectiles de gases y de explosivos sobre nuestras posiciones avanzadas y zona de retaguardia, fué pronunciado un poderoso contraataque de Infantería por el enemigo en un frente de más de 50 millas, entre el río Oise, en las inmediaciones de La Fère, hasta el río Sensée, cerca de Croisille. En un vasto frente al Norte del canal de La Bassée y sector de Ipres han tenido lugar algunas demostraciones de la Artillería enemiga.

El ataque, cuya preparación se conoció durante algún tiempo, se ha desarrollado con el mayor vigor y resolución durante todo el día; en el transcurso de los combates, consiguió el enemigo irrumpir á través de nuestras posiciones avanzadas, consiguiendo penetrar en nuestras posiciones de batalla de determinados puntos del frente. Los ataques se libraron en grandes masas, y han costado extraordinarias pérdidas á las fuerzas enemigas. A lo largo de todo el frente continúan las luchas encarnizadas. Durante todo el día se han observado grandes refuerzos de tropas enemigas, avanzando á retaguardia de las líneas alemanas. Han sido identificadas algunas divisiones alemanas, especialmente preparadas para este gran ataque, entre ellas unidades de la guardia. Por los mapas encontrados en poder del enemigo, se ve que sus intenciones no se han realizado en ninguno de los puntos del frente de ataque.»

Participan los franceses:

«Durante el transcurso de la jornada se mantuvo bastante viva la actividad de la Artillería alemana entre Mielte y el Aisne, en toda la región de Reims y en el frente de Champagne, particularmente entre la región de los montes y Villesur-Tourbe; las baterías francesas han replicado enérgicamente en todas partes. En el sector de Hurtus ejecutaron los alemanes tres ataques sucesivos, que fueron destruidos por los fuegos ó rechazados por los contraataques de los franceses. Al Este de la Suippe, unos intentos de golpes de mano han sufrido un completo fracaso. La Artillería francesa cogió bajo sus fuegos y dispersó unas columnas alemanas que avanzaban en la región al Sur de Mont-Nois. En la orilla derecha del Mosela y en algunos puntos de Woivre, bombardeos bastante intensos de las primeras líneas francesas. El subteniente Forck ha derribado el día 17 de Marzo su 30 aparato enemigo.»

Dicen los alemanes:

«En el Flandes belga y francés, al Norte de Reims, en la Champagne, ante Verdun y en Lorena, ha aumentado la intensidad de los duelos de Artillería. Entre Cambrai y La Fère hemos penetrado en algunos puntos de las posiciones inglesas.»

En Macedonia.

Comunicado de origen francés:

«Actividad recíproca de Artillería en la región de Guevgueli, al Norte de Monastir.

Los aviones aliados han llevado á cabo con éxito numerosos bombardeos de los establecimientos búlgaros en el valle del Struma, en el del Vardar y al Norte del

Moghana. Fué derribado en combate aéreo un avión búlgaro.»

En Asia Menor.

Parte oficial de los turcos:

«Intenso cañoneo en determinados sectores del frente; en el resto de la línea de fuego, lucha de Artillería más moderada.

Unas columnas enemigas que intentaron pasar por Risane fueron contenidas por nuestros puestos avanzados y por el fuego de nuestras baterías.

Natrone fué bombardeado por los aviones aliados, siendo obligados á aterrizar por el fuego de las tropas dos aparatos enemigos al regreso de la operación. Dos pilotos y un observador fueron hechos prisioneros, después de haber incendiado sus aparatos.

La situación no ha cambiado en los demás frentes.»

EN FRANCIA

Contra el senador Humbert

PARIS. El viernes será presentado á la Mesa del Senado un nuevo suplicatorio contra M. Charles Humbert, para que responda de diversos contratos que hizo en América. La petición de procesamiento está firmada por el procurador general, M. Lesgouvé.—Hallet.

DIFICULTADES DE LOS ALIADOS

Apuros en Inglaterra

LONDRES. El «Daily Telegraph» anuncia que, á partir del 1 de Abril, para economizar carbón y luz, lo mismo que en Francia, los teatros y cinematógrafos se cerrarán á las ocho y media de la noche.

Esta medida se aplicará también á los restaurants y círculos particulares.—Chovil.

UNA COSA ES PREDICAR...

Wilson y los derechos de los neutrales

PARIS. En vista de que Holanda ha rechazado el «ul ímánum» americano, el Presidente Wilson ha ordenado la incautación de todos los buques holandeses surtos en puertos de los Estados Unidos.—Hallet.

DE LA GUERRA EN EL MAR

COMBATE NAVAL

LONDRES. (Oficial.) El secretario del Almirantazgo ha publicado el siguiente comunicado:

«El vicealmirante de la flota de Douvres da cuenta de que entre cuatro y cinco de la mañana hubo un combate de «destroyers» á lo largo de la costa de Dunkerque.

El combate se trabó entre una flota de «destroyers» alemanes que regresaba de bombardear á Dunkerque durante diez minutos y dos «destroyers» británicos y tres «destroyers» franceses.

Según el informe del vicealmirante, dos «destroyers» y dos torpederos alemanes fueron hundidos.

Un «destroyer» inglés recogió á su bordo muchos supervivientes de dos torpederos enemigos.

Ninguno de los buques aliados ha sido hundido.

Un «destroyer» inglés sufrió averías; pero logró entrar en el puerto.

Las pérdidas británicas son ligeras.

Los franceses no han tenido pérdidas.»

EL CONVENIO ENTRE ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS. APOSTILLAS A UN CONVENIO

CADIZ. Entró el trasatlántico «Montevideo», que había zarpado el día 18, con 4.000 toneladas de carga y 450 pasajeros, con rumbo á Nueva York.

El 19 encontró un submarino, y éste, después de minucioso registro, le obligó á regresar á Cádiz, exigiendo el capi-

tán alemán al capitán español palabra de honor de no emplear la telegrafía sin hilos.

BARCOS HUNDIDOS. BALANCE DE ORIGEN ALEMÁN

BERLIN. (Radiograma de Nauen.) En el mes de Febrero han sido hundidas, por las medidas bélicas de los centrales, incluyendo los éxitos no consignados aún del crucero auxiliar alemán «Wolf», 680.000 toneladas de registro bruto en barcos mercantes, útiles para los adversarios. Con éste asciende el resultado total de hundimientos desde el comienzo de la campaña submarina a ultranza a 10.270.000 toneladas de registro bruto. Desde el comienzo de la guerra hasta el 31 de Enero de 1918 ha sido reducido el tonelaje mundial en unos 15.100.000 toneladas, de las cuales corresponden unos 9.400.000 a la Marina mercante inglesa.

DE LA GUERRA EN EL AIRE

La evacuación de París

PARIS. En la Cámara trató el diputado socialista Maieras de la cuestión de las represalias de los «raids» aéreos. Al presentar su demanda de interpellación, M. Clemenceau dijo que estaba a la disposición de la Cámara; pero creía mejor explicarse ante la Comisión del Ejército.

El Sr. Maieras insistió en que al día siguiente del último «raid» sobre París los diputados por el Sena pidieron explicaciones al presidente del Consejo, esperando conocer la opinión del Gobierno sobre lo que se llama política de represalias. «Deseamos esas explicaciones» dijo con objeto de que el enemigo no tenga motivo para decir que obra con carácter de represalias. Es preciso que el Gobierno nos diga sus intenciones y lo que piensa hacer respecto de la evacuación de París.

Al pronunciar el orador estas palabras se produjo gran escándalo en la Cámara.

El Sr. Maieras insistió que los que le increpaban, como tenían dinero, vivían ya con sus familias fuera de París.—Hallet.

ALREDEDOR DE LA PAZ

Rumania y los centrales

PARIS. Un despacho de Zurich dice que el Gabinete rumano de Marghiloman ha aceptado en principio todas las rectificaciones de fronteras y demás condiciones impuestas por los Imperios centrales.

Dicen de Bucarest, vía Basilea, que el nuevo presidente del Consejo rumano ha hecho las siguientes declaraciones: «Los Imperios centrales harán bien en no aplastarnos, si quieren salvaguardar nuestra colaboración económica para después de la guerra. Sería también prudente, por su parte, evitar cuantas anexiones hubieran de hacerse en detrimento nuestro. Rumania, lo reconozco, ha perdido la partida, y debe pagar los vidrios rotos; pero si se quiere todavía trabajar con nosotros en el porvenir, no se nos debe humillar. Si, no obstante, las potencias centrales piensan que nosotros no podemos serles útiles en nada, oren como les parezca, pues la conducta de Rumania les autoriza a ello.»—Hallet.

RADIOGRAMAS DE HOY

NAUEN (22 de Marzo, a las once de la mañana.)

LA ODISEA DE PETROF

El jefe de la Comisión rusa para el cambio de los documentos de ratificación del Convenio de paz germano-ruso, Petrof, manifestó en una entrevista con el representante del diario alemán «Vossische Zeitung», refiriéndose a sus aventuras en Inglaterra, desde que estalló la guerra, donde estuvo, junto con Chicherin, en un viaje de propaganda, siendo detenido una vez tras otra, porque el Gobierno inglés, y especialmente Lloyd George, se sentían molestados por la influencia de Petrof sobre el elemento obrero inglés. Así fué detenido Petrof en Diciembre de 1915, cuando se disponía a pronunciar su tercer discurso ante los mineros ingleses. A causa de la amenaza de la presidencia de los mineros con la huelga en masa, fué puesto en libertad a las diez y ocho horas Petrof.

Algunos días después fué rechazado Lloyd George, que quería hablar ante los gremios. Por este motivo volvió a practicarse la detención de Petrof, al que se le achacaban demostraciones contra Lloyd George. De nuevo hubo



UN MOMENTO CURIOSO DE LA CORRIDA DE AYER.—Caída del picador Eladio Avia, durante la lidia del quinto toro. (Fot. RODERO.)

huelgas y manifestaciones en Glasgow. El Tribunal inglés condenó a Petrof a dos meses de cárcel. Cinco minutos después de la sentencia propuso el Gobierno inglés a Petrof ponerle en libertad si quería reducir su agitación política. Petrof se negó, pasó a la cárcel, y apeló al Tribunal Supremo de Escocia.

Ocho días después estaba Petrof de nuevo en libertad. Otros ocho días después tuvo lugar una nueva detención en Edimburgo, por acusarse a Petrof de ideas germanófilas. El Tribunal absolvió a Petrof, quien abandonó la cárcel en medio del júbilo de sus amigos políticos. Pero fué de nuevo detenido, apenas había tomado un café.

Su último cautiverio duró hasta el 3 de Enero de 1918, siendo finalmente puesto en libertad el encarcelado, por solicitud de Troski, quien amenazó con la retención de ingleses en Rusia, caso de que el Gobierno inglés no dejara en libertad cierto número de rusos detenidos.

OFICIALES ALIADOS EXPULSADOS DE UKRANIA

Una circular del ministro ucraniano del Interior invita a los oficiales franceses, ingleses y belgas, que han quedado en Kief, y sus alrededores, a abandonar la Ucrania.

UN GRAN ESCANDALO ADMINISTRATIVO

Un gran escándalo en los suministros al Ejército se ha descubierto en el ministerio de Municiones inglés por un informe de la sección especial del subcomité de gastos nacionales, encargada de inspeccionar las operaciones financieras del ministerio mencionado. El informe acusa al ministerio de completa indiferencia frente al coste de los suministros de productos manufacturados, y esto porque los empleados encargados de intervenir en estos asuntos estaban interesados personalmente en ello.

Por otra parte, se negaban las fábricas a comunicar a sus competidores los gastos de producción. Se logró en un solo artículo, gracias a rectificaciones durante dos años, salvar posteriormente 60 millones de marcos. Para cureñas de cañón suministradas por una casa a 7.750.000 libras, se consiguió, a causa de comprobaciones por el ministerio, pagar dos millones de libras menos. A una casa constructora de aviones se le descontaron de un pedido de 1.500.000 libras 250.000 libras.

Respecto a 26 casas, citadas al azar, se sabe ganaron el quintuplo de sus beneficios normales en un año. También se comprobó que una casa ganó el año 1917, después de pagados todos los gastos, el 340 por 100 sobre su capital. Cosas escandalosas ocurrieron en la fabricación de aviones. A princi-

pios de 1917 hicieron ciertos industriales un presupuesto, según el cual, con un gasto inicial de 130.000 libras y un desembolso de 30.000 libras de gastos corrientes, querían ganar en los siete primeros meses 450.000 libras, de ellas, 200.000 líquidas. Al no acceder a ello el Gobierno, no se suministró nada.

El precio de los aceros no fué variado desde Octubre de 1915 hasta 1917, no obstante tener que pagarse cien millones de libras por el acero en un año. Hubiera podido hacerse bajar este precio; pero en vez de esto, para determinadas clases de acero, fueron pagadas primas injustificadas. Estas primas ascendieron a unos 30 millones. Para planchas de cobre se pagan precios tan exorbitantes desde un principio, que pudieron ganarse el 40 por 100. Hubo después negociaciones, en las cuales venció el Sindicato, ganando desde entonces el 80 por 100.

El diario «Daily News», igual que otros periódicos, califican el resultado de la investigación hecha por la Comisión de sumamente desconsoladora.

EN EL FRENTE OCCIDENTAL

En el frente occidental fueron hechos prisioneros desde el 1 al 20 de Marzo 2.600 hombres, entre ellos 70 oficiales y dos Estados Mayores de un batallón.

Según datos que se tienen hasta ahora, han sido derribados 102 aviones y 21 globos cautivos del adversario. Unas 40 ametralladoras y 20 fusiles de tiro rápido fueron capturados.

LA SITUACION EN PETROGRADO

El diario alemán «Koelnische Zeitung» pregunta: «¿Qué ocurre en la Gran Rusia?», y califica la relativa tranquilidad en Petrogrado como la calma que precede a la tempestad, puesto que, a pesar de las medidas de represión de los bolshéviks, continúa aumentando el movimiento contrarrevolucionario.

El Consejo municipal de Petrogrado acordó urgentes medidas para el traslado de todas las industrias importantes del término de la capital hacia el interior del país.

SOBRE LA UNION POLACA

El príncipe Mathias Radzivil, de Varsovia, manifiesta en un artículo de programa en el periódico católico de Berlín «Germania» que el Estado polaco debiera estar estrechamente unido con el de los centrales. Polonia no debía ser ni ruso, ni antialeman de Austria-Hungría. Sobre la base de la alianza germanoaustróhúngara, debiera tenderse a una unión estrecha de Polonia con el Imperio alemán.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA REDACCION Y TALLERES DE «LA TRIBUNA (JARDINES, 4, 6 Y 8), 4.444.

Música

ORQUESTA SINFONICA

El extraordinario éxito artístico obtenido por la Orquesta Sinfónica en el concierto celebrado en el Real el sábado último, ha constituido preferente atención en aquellos círculos en que se rinde culto al arte de la música.

Para el segundo concierto se ha formado un programa interesantísimo. Ocupa la primera parte la «Sinfonía en «mi bemol», de Mozart, obra admirable de este gran compositor, algo alejada de los programas de conciertos, con notoria injusticia. En el centro, el «Concierto en «re» mayor», para piano, flauta y violín, de Bach, obra inmortal, que sólo se tocó en Madrid una vez hace unos ocho años. La interpretación estará a cargo de los admirados profesores Sres. Cubiles, Iglesias y Francés.

La última parte del programa es «Una vida de héroes», el gran poema de Strauss, del que sólo se ha dado una audición en Madrid, y cuya ejecución no se puede prodigar por necesitar un aumento de orquesta que la eleva a más de cien profesores. Del difícil «solo» de violín que tiene la obra, se ha encargado el Sr. Francés, concertino de la Sinfónica.

He aquí el programa:

Primera parte.—Sinfonía en «mi bemol», núm. 39, de Mozart. Adagio.—Allegro.—Andante.—Menuetto: Allegretto.—Finale: Allegro.

Segunda parte.—Concierto para piano, violín y flauta, con acompañamiento de instrumentos de arco (número 18 de la edición Bach-Gesellschaft) de J. S. Bach.—I. Allegro.—II. Adagio.—III. Allegro.

Solistas: Sres. Cubiles (piano), Francés (violín) e Iglesias (flauta).

Tercera parte.—«Una vida de héroes», poema sinfónico, de Ricardo Strauss.

Violín solista, Sr. Francés.

SUCESOS

Atropello.

En la calle de Alcalá fué atropellado por una calesa Gabriel Gómez Madrid, de cuarenta y nueve años, resultando con diversas lesiones en la cabeza y cuerpo, que fueron calificadas de pronóstico reservado en la Casa de Socorro donde prestaron asistencia al herido. El calesero huyó.

Las mujeres.

Unas mujeres desconocidas apedrearon en el paseo de los Melancólicos a Blas Blanco Domingo, de cincuenta y cinco años, produciéndole lesiones en la cabeza de bastante importancia.

Obrero herido.

Trabajando en un taller mecánico del paseo de las Pirámides, número 1, sufrió heridas y contusiones de gravedad el obrero Manuel Mérida de cuarenta y seis años.

Muerto por el tren.

Al atravesar la vía en la estación de Atocha, fué arrollado por el tren de Toledo, que llegaba en aquel instante, un hombre joven, que murió destrozado por el convoy.

Personado el juez de guardia en el sitio de la ocurrencia, practicó las actuaciones pertinentes, viéndose en conocimiento, por unos papeles y un carnet que se le encontraron al muerto, que éste se llamaba Cándido España.

Caida mortal.

Clemente González, de cuarenta y cinco años, se cayó ayer por la tarde en los terraplenes de Ronda, con tan mala fortuna, que a consecuencia de las lesiones sufridas, falleció cuando los médicos de la Casa de Socorro se disponían a curarle.

Los «primos».

Por el procedimiento de las limosnas le fueron estafadas ayer por la tarde, en la calle de Toledo, 600 pesetas a Francisco Correar, de veinticinco años.

CRONICA

Del encanto de Sevilla

EL SOL

Sol inmortal de Sevilla, tú eres el crisol donde se funden todos los oros. Bendecido por todos los labos y ungido por los óleos de todas las admiraciones.

Haces a Sevilla en la mañana, más blanca que Túnez; en el medio día, aún más rosada que Atenas, y en el atardecer, una púrpura que Roma.

Te rodeas a nuestra ciudad con el brillo de tus fulgores y las inscripciones de tus intensas luces.

Sin ti, sería la muy gentí y amada como una lugubre ruina, gloria de otros tiempos.

Porque tu constituyes su esplendor y su prestigio.

Haces de ópalo lo asenderos, y las rejas de los arados surcando las tierras, relucen como los chorros de las aguas en los veneros de las fuentes y en la pulda plaza de las custodias.

Hasta la soledad de nuestros campos, porque tú la iluminas, es más que otra alguna sonora.

Como en cristales, se quiebran en tus rayos los cantares de los mozos enamorados, y los limpios sonos de las esquinas y los votos de los romeros que vienen a Sevilla como a Tierra Santa.

Tú nos traes la alegría y los doros esta honda pena, que es secreto de nuestra raza de amores y castellanos.

No se sabe el por qué de esta pena nuestra: si la engendra el temor a perder la alegría, o porque es vida y alma de los amores, y no hay corazón sevillano donde el amor no haya florecido. Nuestra pena bajo tu fuego, nuestro suave dolor entre tus resplandores!

He aquí el milagro de nuestra fina aristocracia, el prestigio de nuestra belleza, la gentí alcurnia de nuestro noble linaje de poetas, de guerreros, de santos.

En la ciudad, tú eres la gracia y la maravilla.

«Quien no ha visto a Sevilla, no ha visto maravilla.»

Besá dolo, llorándolo todo, todo lo haces claro y sincero.

Y así como el amanecer todo lo acaricia con suavidades de aleteo de mariposas, y lo blanqueas todo como si lo rocieras de jazmines, y en el mediodía todo lo enciendes en llamas vivas y nos llenas de voluptuosidad y de sofoco, en el atardecer levantas hogueras en tus horizontes, como si sobre ellos chorreases los hornos de los infernos.

Y haces reflejar a nuestra Giralda, como una escala de Jacob tendida entre el Trono de Dios y el jardín sevillano, cuya flor más encendida es la flor del corazón, que sólo se abre a la llamada de la fe, al beso del amor y al toque de la hidalgía.

Con más certidumbre que la amada de David, el rey poeta, pueden decir nuestras mujeres que son morenas porque tú las miras, y que sus corazones estallan de deseos en la eterna fiesta del amor que brindas: Amor luz, amor incendio, amor puñal enojado de pedrerías.

Divino sol sevillano, inmortal y único!

J. Muñoz San Román.

DIRECTAMENTE DE FABRICA
ALHAJAS con BRILLANTES
ALHAJAS con DIAMANTES
ALHAJAS de ORO MALIZO
RELOJES DE PRECISION
JOYERIA INTERNACIONAL
Príncipe, 4

A ULTIMA HORA

ATROPELLADO POR UN TRANVIA

Un niño muerto

En la parte alta de la calle de Bravo Murillo ha ocurrido esta tarde una tremenda desgracia, de la que ha sido víctima el niño de tres años Luis Martín González, que vivía con sus padres en la calle de Jaén, núm. 8, duplicado.

Dicho pequeñuelo se hallaba jugando en la expresada vía con otros niños de su edad, cuando de improviso echó a correr, con propósito de cruzar de una acera a otra.

En aquel momento, un tranvía de la Ciudad Lineal, que avanzaba a buena marcha, le atropelló, produciéndole tan gravísimas lesiones, que falleció a poco de ingresar en la Casa de Socorro de los Cuatro Caminos.

El Juzgado de guardia se constituyó en el benéfico centro, y después de recibir declaración a varios testigos presenciales de la desgracia, a la madre del atropellado y al conductor del tranvía ordenó que éste pasara detenido a la Casa de Canónigos.

Impresiones de Bolsa

Achicado el negocio desde el martes por el retraimiento del dinero, se venía notando la gran pesadez en que se desenvolvía la Bolsa dando por consecuencia la baja general de los fondos públicos, acentuada ésta por la grave situación política que se padecía; pero el conocimiento de la constitución del actual Gobierno, dando remate al desorden y desconcierto que reinaba, ha hecho volver al capital, lleno de confianza, lo que se traduce en el alza general de los valores de renta fija que se operan, ganando la deuda reguladora desde 80 céntimos en partida, hasta 95 en las restantes series; 70 sube el Amortizable Viejo 5 por 100; 85 las carpetas, y todos reponen, siendo el aspecto general de firmeza.

El cambio internacional, aunque sube algo, existen grandes cantidades de papel que nadie quiere, y se resiste a ganar el entero los francos y libras, a pesar de los esfuerzos de los intervencionistas, cerrando a 69,35 los francos y 18,62 las libras.

Noticias de la guerra

PARIS (Torre Eiffel). (22 de Marzo, a las tres de la tarde.)

PARTE FRANCES

Los franceses han rechazado fuertes golpes de mano enemigos al Sur de Juvincourt, en el sector de Godat, al Norte de Courcy y al Norte del Aisne.

En estos dos últimos puntos, los destacamentos alemanes fueron arrojados de los elementos de avanzada franceses después de un vivo combate, que les costó sensibles pérdidas.

En Champagne fracasó igualmente una tentativa alemana al Oeste del monte Cornillet.

En la región de las montañas, en algunos puntos de la orilla derecha del Mosa y del Woëvre, acciones bastante vivas de Artillería.

Está confirmado que el subteniente Herbelin ha derribado su décimo avión enemigo durante la jornada del 5 de Marzo.

COLTANO (22 de Marzo, a las cuatro de la tarde.)

PARTE ITALIANO

Durante el día de ayer ha habido mayor actividad combatiendo en todo el frente. Al Oeste del valle de Concei (Giudicaria), y en el Grave (Piave), fueron puestas en fuga patrullas enemigas.

En el sector del valle de Frenzela-Brenta, un destacamento enemigo pe-

netró en uno de nuestros puestos avanzados; pero contenido por el fuego inmediato de nuestras baterías y contraatacado, fué obligado a repliegarse a sus posiciones de partida.

Hemos capturado algunos prisioneros en la región Nordeste del monte Grappa.

Ambas Artillerías han efectuado acciones especialmente intensas en Cavall del Piave.

En la meseta de Asiago, los aviadores italianos y franceses han derribado un avión enemigo. Más allá del Piave, los aviadores ingleses han derribado otros tres y obligado a otro a aterrizar sin gobierno.

Al Sur de Motta de Livenza, un dracken enemigo fué incendiado por nuestra Artillería.

LA OFENSIVA EN OCCIDENTE

Los alemanes han roto el frente inglés

A última hora llega hasta nosotros la noticia, con referencia a informes particulares que merecen entero crédito, de que en la ofensiva iniciada por las tropas alemanas en el teatro occidental de la guerra, ha sido roto el frente que defienden las fuerzas británicas, cerca de Cambrai, tras una sangrienta batalla.

La lucha continúa encarnizada entre con grandes pérdidas para los Ejércitos aliados, en diversos puntos del frente occidental.

KOENIGSWUSTERHAUSEN (22 de Marzo, a las tres de la tarde.)

PARTE ALEMANA

BOMBARDEO DE OSTENDE. LOS ALEMANES PENETRAN EN LAS LINEAS INGLESES. POSICIONES TOMADAS

Frente occidental.—Grupos del Príncipe heredero Rupprecht y del Príncipe heredero alemán.—Fué bombardeada desde el mar la ciudad de Ostende. En la región de Flandes, belga y francesa, continuó fuerte actividad de Artillería. Varas veces destacamentos de exploradores nuestros penetraron en las líneas enemigas.

Desde el Sureste de Arras hasta La Fère atacamos las posiciones inglesas. Después de un fuego intenso y eficaz de Artillería y de lanzaminas, nuestra Infantería avanzó en grandes masas, apoderándose en todos los puntos de las primeras líneas enemigas. Aumentó en fuerza el combate de Artillería entre La Fère y Soissons, a ambos lados de Reims y en la Champagne.

En muchos sectores nuestros destacamentos de asalto trajeron un cierto número de prisioneros de las trincheras enemigas.

Grupo Gallwitz y Duque Albrecht. Nuestra Artillería continuó destruyendo las posiciones de la Infantería enemiga y sus baterías delante de Verdun. También en el frente de Lorena aumentó considerablemente y en muchos puntos la actividad de la Artillería.

Nada nuevo que señalar en los demás teatros de la guerra.

Entusiasmo en provincias

SAN SEBASTIAN. La inesperada solución de la crisis ha producido un entusiasmo grande e indescriptible, siendo acogida con vítores a España, al Rey y al nuevo Gobierno.

Coméntase con general elogio la actuación de S. M. el Rey, habiendo surgido entre el elemento oficial la idea acogida con simpatía por las Corporaciones y Sociedades diversas de dedicar un gran homenaje al Monarca con tal motivo.

Nuevas manifestaciones

A la hora de cerrar esta edición continuaban las muestras de entusiasmo en todas partes. A las siete de la tarde ha desfilado por la plaza de Oriente una nutrida manifestación, en la que seguramente irían más de 3.000 personas.

Los vítores a los Reyes y a España son vítores.

También las noticias que en este momento empiezan a llegar de provincias acusan idéntico júbilo. En todas ellas ha sido recibido el nuevo Gobierno con aclamaciones y vivas al Rey, a España y a los ministros.

Bibliotecas públicas de Madrid

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos.

Horario de otoño, invierno y primavera

Se encuentran abiertas todas las días laborables las Bibliotecas siguientes:

Escuela Industrial (San Mateo, 6), de 10 a 12 y de 1,30 a 2,30, y los domingos, de 10 a 12.

Escuela de Sordomudos y Ciegos (Castellana, número 63), de 9 a 12.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70), de 1 a 13.

Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos, 20), de 8 a 14.

Escuela de Arquitectura (Estudios, 1), de 8 a 12 y de 14 a 16.

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de 9 a 13.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de 11 a 2. (La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo.)

Museo de Ciencias Naturales (paseo de Recoletos, 20, bajo), de 8 a 13. (La consulta de las obras de Zoología, Botánica y Geología puede hacerse en el nuevo local del Museo, Palacio de la Industria y de las Artes, Hipódromo.)

Real Academia de la Historia (León, 21), de 12 a 17.

Facultad de Derecho (San Bernardo, 5), de 8 a 14, y los domingos, de 10 a 12.

Instituto Geográfico (paseo de Atocha, 1), de 8 a 14.

Facultad de Filosofía y Letras (Toledo, 45), de 8 a 15, y los domingos, de 11 a 1.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de 8 a 14.

Facultad de Medicina (Atocha, 104 y 106), de 8 a 14, y los domingos, de 9 a 12.

Ministerio de Hacienda (Alcala, 7 y 9), de 9 a 14.

Sociedad Económica Matritense (plaza de la villa, 2), de 13 a 17.

Jardín Botánico (paseo de Murillo), de 11 a 12.

Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de 9 a 18, y los domingos, de 10 a 13.

Talleres de la Escuela Industrial (Embajadores, 68), de 8 a 14.

Museo de Reproducciones Artísticas (Alfonso XII, 52), de 9 a 12 y de 15 a 17.

Biblioteca del distrito de Chamberí (paseo de Roda, 2), de 16 a 22.

Guía de los principales hoteles de España

GRAN HOTEL
(De dona Francisca Gómez.)
Confort moderno.
SANTANDER

GRAN HOTEL CONTINENTAL
Cocina de primer orden. Magníficas habitaciones. Precios económicos.
ALMERIA

ARTE Y LETRAS

La pintura de maravilla

ROBERTO MONTENEGRO

Ha llegado de Méjico, pasando por un estudio escondido en el más principal rincón balear, un bergantín encantado, encapado de maravillas. Sus velas son de exquisito arte muy moderno y muy profundo de Roberto Montenegro, pescador de estas delicadas piedras preciosas con alma; y ya imagináis que el viento que da el rumbo es el perfume del amor a la España. Las espumas blancas que coronan los lomos de esmeralda, se apartaban al paso ingenuamente orgulloso de la quilla, y se arremolinaban luego para admirar y comentar al joven maestro de esos mismos remolinos de espuma, engalanados con su refinamiento de magia pictórica.

Pasó por Barcelona, y hemos visitado hoy su curio de Madrid: una habitación de un hotel donde nos amontonamos a ver los dibujos que va descubriendo, y luego cada uno se arrinconó, idílico, con un cartón de oro. Goy de Silva, el renovador en el romanticismo, elogio con su palabra de confesión en la agonía; es como un cocodrilo tuberculoso que sonríe como la Gioconda, y que tuviera las orejas incorporadas para oír mejor. Andrés Segovia, el pinguino de la guitarra, imaginará que su concierto privado es en colaboración con los dibujos de Montenegro. Y Bujados, el preciosista del pincel pequeño, que ora moja de rojo, ora amarillo, ora azul ó verde, calla; nos explicamos sus ojos de egipcio, va que toda su cara es aplastada, bien como si tuviera encima un tiesto—siquiera fuera éste muy decorativo—, bien por el peso de los cuadros que nos enseña este mejicano, que es como un «exquisito «judío» mostrando las riquezas que mercara en Oriente.

Nos tocó el turno de elogiar, y nos confesamos impotentes. ¿Visteis en el «Blanco y Negro» una muchachita retratada, casi siempre fea, que ha terminado la carrera de música con sobresalientes en el Conservatorio de la capital provinciana? Ponerla ante Mendelssohn, Beethoven y Schumann, y se azara. Al ver los dibujos del moderno poeta, yo me sentía retratado en el «Blanco y Negro». Y no obstante, ya soñamos inquietamente con la Exposición Montenegro, que nos prepara el muy hospitalista Círculo de Bellas Artes.

Fué como la aparición de nuestra primera novia, a quien os aseguro que teníamos olvidada. Si al cabo de los diez años nos la hubiéramos encontrado de doce, como entonces, no nos hubiera hecho impresión; pero nos la encontramos de veintidós... y el corazón salta en sordo...; hay que añadir a la transición de niña a mujer, ó sea de ingenua franca a falsa ingenua, un rinconcillo de infección que de pronto se deja sentir en nosotros. Si nos presentan ahora los cuentos de hadas, brujos y fantasmas del tiempo pasado, no tendríamos sino una añoranza que casi caería dentro del abominable siglo XIX; pero como la novia, también los cuentos mágicos de estas estampas, tienen «veintidós años». Es como si nos encontrásemos enamorados con la base de las historias que me contó mi abuela, que es una base de raíz, pese a los que no crean en ella...

La moderna poesía editorial, con sus encuadernaciones tan lindas y sus grabados de los elegidos, nos da a saborear las ilustraciones de Roberto Montenegro en una edición de «La lámpara de Aladino», que nuestros dedos profanan al hojear; han de ser dedos más blancos, más transparentes y largos, y esortijados con piedras misteriosas, que son los ojos del cisne que curioseaba encantado.

No es el decorativismo de sus dibujos el que sólo sacia y envicia al alma de la retina. Llega más dentro, muy al fondo, donde llega sólo la esencia del arte, el corazón del arte; y entonces adivinamos que los adornos que nos enseña el mejicano son el corazón mismo.

No conocíamos esta totalidad de nuestra vida, ni sus contrastes del negro y del blanco, que serían contrastes de la vida misma, y también de la vida amorosa espiritual y también física. Todo tiene el sabor de un secreto en la gruta maravillosa, donde destila el amor de las «Sonatas» de Rubén, y de Granados, y de Schumann. Estos dibujos poseen el bello respeto de la intimidad...

Se habla de Tuncz, y Montenegro, sentado en una maleta por ofrecernos las sillas, responde con tono americano, sin dejadez:

—Muy muy «maravillosos»!... Y la maleta está llena de etiquetas. Andrés Segovia nos deleita ahora. Y su guitarra, en un docturzo de Chopin, nos cuenta que su amo la raptó a uno de «los enamorados de Jaca», de Hermán Anglada, cuando se tumbó en el suelo rendido y borracho, con la faja que caía en espiral hasta los pies, a fuerza de vueltas y vaivenes...

Continúan las músicas de oro y azul. Yo he visto un camarero con pinceladas blancas que en un café musical de barrio retirado se queda dormido, melancolizado con el soniquete del violín, que chilla las notas. No dormimos nosotros; pero es cierto que hay una psicología semejante que nos hace cerrar los ojos. Olvidamos el cuarto del hotel y la guitarra misma; nos acaricia la música en el alma, más por el alma que por los oídos; y allí mismo se inicia la danza de nuestros cuentos infantiles, que entonces no tenían música de oro y azul. Es que ahora, las hadas y los brujos de Montenegro inician suavemente, con el respeto de su intimidad, los armoniosos movimientos, con la armonía de su línea y su tono...

Es la paz de Dios y la inquietud de las diosas...

Antonio Robles.

BRASSERIE PALACE HOTEL

Mañana, sábado 23 de Marzo 1918, á las doce y media de la madrugada

GRAN SOUPER MONTMARTROIS

con la afamada ORQUESTA BERKI (Reyes del tango)

Profesores: ARGUELLES & D'ORY

COTILLON DE FANTASIA

Consumación mínima, TRES PESETAS.

Traje de buena sociedad

En la Cairera...

El Sr. La Cierva se despidió del personal de Guerra llorando á moco tendido.

Veán ustedes lo que son las cosas: creíamos que teníamos un dictador y nos encontramos con una Magdalena.

Por cierto que tenemos los periódicos á la vista, y todos ellos, sin excepción, dan cuenta, con las mismas palabras, de la conmovedora despedida y de las lágrimas del margen.

¡Vamos, que nos han colocado lo del llanto en una nota oficiosa!

¡Lo cual es ya el colmo!

La exaltación de Maura al Poder, al frente de un Gobierno nacional, significa, ante todo, el definitivo fracaso de las izquierdas antidinásticas.

Ya no hay quien diga «Maura, no!» ni al oído de un correligionario.

Hemos estado á punto de seguir el camino de Rusia.

¡Ya teníamos nuestro Kerenski y todo!

Se fué La Cierva y se arregló el pleito de Correos.

Y se arregló lo de Telégrafos.

Y se arregló lo de Hacienda.

Y se arregló lo de las Juntas...

¡No hay duda de que D. Juan era el arreglo de la casa!

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MAS PRODUCTIVO POR SU AMPLIA PUBLICACION Y SU EXTENSA TIRADA.

DESPUES DE LOS ACONTECIMIENTOS

AL MARGEN DE LA CRISIS

Los que se van

Las lágrimas de La Cierva

En una nota oficiosa, facilitada ayer á la Prensa desde el ministerio de la Guerra, se daba cuenta de que el Sr. La Cierva, al despedirse del personal de su departamento, había prorumpido en copioso llanto. La doliente escena fué recogida por todos los periódicos, con las mismas palabras. Algunos lectores, sin fijarse en que se trataba, como decimos, de una nota oficiosa, habrán podido creer que los periodistas nos habíamos puesto de acuerdo para ridiculizar al funesto político. Otros, por el contrario, han hecho objeto la versión de los más humorísticos comentarios. Lo que haya de cierto en eso de las lágrimas no interesa gran cosa.

Lo importante sería averiguar qué propósito guiaba al Sr. La Cierva al romper con la costumbre despidiéndose antes de estar solucionada la crisis, y siendo, por lo tanto, todavía ministro. Al Sr. La Cierva, maestro en habilidades y malas artes políticas, no se le ocultaba el efecto que esto había de producir.

¿Es que contaba con una manifestación ruidosa que lo presentara ante los encargados de resolver la crisis como una figura insustituible? En ese sentido, el acto verificado en el ministerio de la Guerra tendría caracteres de verdadera coacción. No es extraño tampoco que el Sr. La Cierva fuera buscando una apoteosis para aparecer como víctima de la situación política, y estimular de ese modo los sentimientos de piedad de sus subordinados, los cuales le pedirían que no se fuera, que no los dejara, que no abandonase el Gobierno.

Todo se puede suponer, menos que los lagrimones vertidos tan inoportunamente, fueran sinceros. La Cierva es hombre de un temple moral, que no se presta á esta clase de sensiblerías.

Y, en último caso, si sus deseos eran los de originar otro nuevo conflicto, tampoco los vió satisfechos. El personal del ministerio se limitó á aplaudirle cortemente, y á requerir otra vez su presencia, cuando ya se había retirado, como sucede en los teatros cuando se estrena una obra y el autor es amigo del público.

A eso quedó reducido el gracioso episodio. Bien ó mal, ayer terminó la comedia del Sr. La Cierva. Le aplaudieron, volvió al proscenio, se emocionó como las tiplejas la noche de su beneficio... Y hoy tomará el tren camino de Murcia, donde le esperan los encantos sentimentales de la florida primavera ministerial.

COMIENZA LA DESBANDADA

Un ciervista menos

El Sr. Barcala, director general dimisionario, se ha apresurado á dar á la Prensa la siguiente nota oficiosa:

«El Sr. Barcala, al presentar la dimisión de su cargo de director general de Obras públicas, no lo ha hecho con el carácter que le ha sido atribuido, pues aunque se honra con la buena amistad de D. Juan de la Cierva, á quien guardará siempre todo género de consideraciones, respeto y admiración á sus relevantes cualidades, no estaba afiliado al grupo político que dirige, sino que luchó en las elecciones y figura en política con el carácter de liberal.»

El Sr. Barcala luchó en las últimas elecciones amparado por un gobernador ciervista y con el apoyo del capitán general de Madrid, cacique del distrito que representa, quien apoyó al

Sr. Barcala por encargo de su superior el ministro de la Guerra.

A cambio de este apoyo, el Sr. Barcala regaló al sobrino del capitán general de Madrid su antiguo puesto de jefe de Carreteras. Todo este tráfico político entre el ministro de la Guerra, el capitán general de Madrid, la Dirección de Carreteras y el Sr. Barcala, jefe director de Obras públicas, lo ha dirigido el Sr. La Cierva. Las gentes que siempre acostumbran á ver claro, decían que el Sr. Barcala, ciervista vergonzante, acabaría por sentarse en el Congreso al lado de su verdadero jefe, el ministro de la Guerra caído.

Por todas estas causas, la nota del Sr. Barcala ha sido objeto de vivos comentarios, poco favorables á la seriedad política del director de Obras públicas dimisionario, que así abandona á su protector.

La huida del señor Alcalá Zamora

PARA EVITAR UNA PROTESTA RUIDOSA

Ha sido objeto de vivos comentarios la huida del Sr. Alcalá Zamora del ministerio de Fomento.

El pasado martes, el Sr. Alcalá Zamora se coló de ridículo al levantarse desde el banco azul para dar cuenta de la crisis, inaugurando una nueva costumbre parlamentaria, pues siempre se había dado cuenta de la crisis por medio de una comunicación que el Gobierno dirige á las Cortes.

El Sr. Alcalá Zamora tenía, sin duda, verdaderos deseos de hacer su debut como orador desde el banco azul. Sin darse cuenta del ridículo que para él significaba levantarse á hablar por vez primera como ministro en el Parlamento para dar cuenta de su propia caída, y con tan poca fortuna lo hizo el Sr. Alcalá Zamora, que provocó el escándalo parlamentario más formidable que se recuerda, al impedir el presidente que los diputados hicieran uso de sus derechos, ya que el ministro se dirige á la Cámara.

El día de hoy debe de haber sido también de grandes amarguras para el ministro caído. Lo recordará, sin duda, toda su vida.

El Sr. Alcalá Zamora no ha podido dar posesión á su sucesor, el Sr. Cambó, ante el temor de ser objeto de una ruidosa protesta de los funcionarios de Fomento.

Los empleados todos esperaban en los pasillos del ministerio al Sr. Alcalá Zamora para hacerle una ruidosa manifestación de protesta; pero, avisado por el Sr. Barcala, el ministro dimisionario salió á escape por una escalera privada, montando en un automóvil que al objeto tenían preparado, y acompañado sólo del Sr. Barcala; pálido y descompuesto salió á escape del ministerio de Fomento, donde tantos amargos recuerdos deja de su desdichadísima gestión. España no olvidará nunca el daño que le ha causado hombre tan funesto.

La huida del Sr. Alcalá Zamora del ministerio, sin despedirse de nadie, sin recibir los saludos que son de rigor en esta clase de ceremonias, entristecía el ánimo de los pocos que hemos tenido la fortuna de presenciar esta apoteosis del fracaso de ese orador, á quien sus amigos conocen ya por el sobrenombre de la «cabaza sonora».

LA TAREA DE DEVOLVER TODOS LOS TRABAJOS QUE NO PUBLICA, NOS SERIA ABRUMADORA, Y PARA EVITARLA, COMO PARA PREVENIR RECLAMACIONES, QUE RESULTARIA IMPOSIBLE ATENDER, RECORDAMOS QUE NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.

JORNADA MUNICIPAL

Sesión ordinaria.

El alcalde, Sr. Francos Rodríguez, declaró abierta esta mañana, á la hora de costumbre, la sesión ordinaria del Concejo.

Quedó éste enterado de los asuntos puestos al despacho de oficio.

Trátase, en el orden del día, de un dictamen relativo á las obras del Metropolitano, proponiendo la concesión de la autorización solicitada por la Compañía para reposición de la alcantarilla de la calle de Fuencarral, entre las de la Palma y San Vicente.

Suscitóse breve discusión, y el concejal representante del Canal de Isabel II hizo constar que se han producido grandes grietas de la Puerta del Sol á la glorieta de Bilbao, las cuales pueden ocasionar una verdadera catástrofe si se rompe la tubería, que tiene 85 centímetros de luz.

El dictamen fué aprobado.

Sin discusión se aprueban otros muchos dictámenes de escaso interés general, y se entra en ruegos y preguntas, tras de pasar á las correspondientes Comisiones varias proposiciones.

El alcalde da lectura de la Memoria presentada al Ayuntamiento referente á la Fábrica del Gas y cuanto con dicho asunto se relaciona.

Propone el Sr. Francos Rodríguez, tras de exponer las circunstancias en que se encargó de la presidencia del Consejo de Administración el Sr. Maurra, cese éste en el cargo, con un voto de gracias, y pase á ocupar dicha presidencia el presidente interino, señor García Cerda.

El Sr. Aguilera y Arjona propone que la Memoria se imprima, para que la estudien con la debida detención los concejales, y acordar el Concejo lo que proceda.

El marqués de Villabragima estima que el referido documento es un conglomerado de errores y de extremos, alguno de los cuales perjudica los intereses del Ayuntamiento en lo que se refiere al carbón. Agrega que el alumbrado sigue siendo deficiente, y cree que la culpa de la escasez de carbón por falta de medios de transportes no radica en el Ayuntamiento, sino en el ministerio de Fomento.

El Sr. Gabián combate algunas manifestaciones del marqués de Villabragima, y excita el celo del Consejo de Administración para que en el desdichado asunto de la Fábrica del Gas, el Ayuntamiento fije especialmente su atención en la adquisición de carbón, dada la escasez del mismo, ya que, aparte otras consideraciones de que á su tiempo habló ante el Concejo, en España se producen dos millones y medio de toneladas menos del que España necesita para sus distintas industrias y atenciones, escaseando más el carbón gasificable.

Hace observaciones el Sr. Calzado, y el Sr. García Cerda trata con amplitud la cuestión, contestando á los señores marqués de Villabragima y Gabián, y agregando que en la sesión próxima traerá cuantos datos tiene anunciados al Ayuntamiento. Estima que para afrontar las actuales circunstancias, esto es, dados los precios del carbón, el Ayuntamiento se verá en la necesidad de subir el precio del gas, compensándose así en lo posible de su déficit, y para que en lo sucesivo sean las pérdidas mucho menos que las que tuvo hasta constituirse el Consejo de Administración, cuyo Consejo lo procurará por todos los medios á su alcance.

El Ayuntamiento acuerda que la Memoria se imprima, en consonancia con los deseos del Sr. Aguilera y Arjona.

Formulan ruegos de relativo interés general los Sres. Noguera y Tercero, que el alcalde promete atender.

El marqués de Villabragima dedica grandes elogios á D. Manuel García, sabio médico, inventor del laringoscopio, que tanto bien ha hecho á la humanidad, y pide que se dé el nombre de Don Manuel García á una de las calles de Madrid, con un voto de gracias para

el doctor Tapia, que representó al doctor García, hijo de Madrid, en uno de los más importantes Congresos de Medicina de Europa, y fué uno de los principales divulgadores de su obra.

Así lo acuerda el Ayuntamiento. Después de otros ruegos de escaso interés público, procédese al sorteo de dos vacantes para la Junta municipal de asociados, y se levanta la sesión.

Trinidad Moratel

MANICURA

Plaza del Progreso, 6, principal. Gabinete, de 3 á 7.—Servicio á domicilio.

TELEGRAFO Y TELEFONO

Despachos de todas partes

La suerte loca.

PALENCIA. El billete 4.357, agraciado con el segundo premio en el sorteo de ayer, está repartidísimo.

Un décimo lo posee el párroco de Fuentes de Nava. Otro, un corredor de comercio Sr. Tinajas. Otro, un brigada del regimiento de Talavera.

Los restantes están fraccionadísimos.

... y vuelca el automóvil.

GRANADA. El automóvil que conducía al vicecónsul inglés, Sr. Davenport, volcó, resultado el propietario y el «chauffeur» heridos.

El segundo gravemente.

Un conflicto que alcanza á quince pueblos.

LOGROÑO. Llegaron, para conferenciar con el gobernador, Comisiones de quince pueblos, presididas por los alcaldes, entre ellos el de Calahorra, para exponer los perjuicios que les causa hallarse privados de energía eléctrica desde hace un mes, á consecuencia de la ruptura de la presa.

Esta no ha sido reconstruida por el pleito sostenido entre Santillana y la Sociedad electricista.

El conflicto es importantísimo, puesto que las máquinas que emplea la industria conservera utilizan la energía eléctrica, y de no resolverse pronto, no podrán trabajar más de 40 fábricas, y quedarán miles de obreros sin trabajo.

Los parlamentarios vascos.

BILBAO. La Asamblea de Diputaciones vascas ha facilitado la nota oficiosa siguiente:

«Las tres Diputaciones vascas invitan á una reunión de parlamentarios vascos, que se celebrará en Madrid, para tratar de las aspiraciones del país y gestionar la cooperación de dichos representantes en Cortes para zanjar las diferencias surgidas con el ministerio de Hacienda por la interpretación que dió al concierto económico en la parte referente al impuesto de utilidades.»

Un parricidio.

CASTELLON. Un sujeto, cuya conducta era poco recomendable, llamado José Lambies Martínez, asestó á su esposa, Doña Calatayud, mientras dormía, varios hachazos, matándola.

La víctima, persona bondadosísima, subvenía con su trabajo al mantenimiento de los cinco hijitos del matrimonio.

El suceso ha causado profunda impresión.

Otro.

SEGOVIA. Informan de Carbonero Mayor que el guarda de campo de aquel pueblo, Calixto Muñoz, durante una reyerta que sostuvo con su esposa, Dionisia González, la arrojó un barril, fracturándole dos costillas.

Después la dió varios culatazos con la tercerola, hasta matarla.

El agresor ha sido detenido.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA REDACCION Y TALLERES DE «LA TRIBUNA (JARDINES. 4. 6 Y 8). 4.944.

La Mujer y la Moda

IDEALES

Detalles sobre antiguos dibujos.

Consignemos hoy algunas notas acerca de los tejidos y dibujos de los tiempos primitivos, que por su sencillez de ejecución muy pocos difieren entre sí. Vemos cómo, de la primitiva América, los «Sonasticks», se empleaban en la India, Turquestán, Sur de Europa, Grecia, Roma y Bizancio.

Hay, en cuanto á la significación que los enlaza cierta analogía religiosa, muy interesante como motivo de estudio.

Al determinar el período de cada dibujo que marca un tejido sobre los tejidos, debemos, primeramente detenernos en Egipto, donde el arte de tejer fué conocido más de tres mil años antes de Jesucristo. Aún en nuestros días conservanse en el Louvre, de París, algunas muestras procedentes de allí, cuya antigüedad data de dos mil años anteriores á la Era cristiana. Sabemos como una de sus especialidades consistía en los tapetes que se tejían á cuadros, así como para sus vestiduras empleaban las telas lisas durante el viejo imperio (la edad oscura) y el período de los Reyes pastores.

Los cristianos egipcios, así como los griegos y romanos, poseyeron maravillosos tejidos ó bandas bordadas, que aplicaban á sus vestimentas, cuyos colores ó dibujos son originalísimos. Todavía en el Museo Cooper-Unión, de Nueva York, y en el Salón Copti, del Museo Metropolitano, conservanse algunas muestras.

Al hacer el estudio sobre los dibujos y tejidos de cada época, consignaremos también varios detalles más, consultados en documentos franceses é ingleses, tales como los siguientes:

Los trajes dóricos ó yónicos, llamados también chitones, así como la himación ó capa, estiláronse en diferentes colores, siendo los más generalizados el púrpura, azul y tirio, y el amarillo. En los trajes griegos combinábase diferentes bordados con un dibujo por igual en la mayoría de los casos, tales como emblemas, pájaros, animales y flores. Las prendas tejíanse en una sola pieza, cuya túnica sencilla daba á la silueta un aire de suprema elegancia. Como dato curioso, haremos notar los efectos diferentemente obtenidos por el cambio de cinturones, que durante el período arcaico estiláronse á la altura de la cintura; en la edad de oro, por encima de las caderas, y bajo los brazos, en el último período. La mujer romana vestíase con una estola, parecida al chiton griego, y como complemento usaba un manto que correspondía á la toga del hombre romano. Resultaban altamente decorativos los colores que agregaban á dicho manto, guarnecido con una especie de artístico rizado.

Haciendo un detenido estudio sobre las telas, parece ser que siempre han tomado su inspiración del Oriente, y vemos cómo los galos, después de la conquista de César, el año 55, antes de Jesucristo, adoptaron una modificación de la vestimenta romana. Entre la tercera y quinta centuria de nuestra Era, al posesionarse de la Galia los francos, retuvieron para sus mujeres los velos, aceptando para ellos los estilos bizantinos, pues la influencia del Oriente sobre el Imperio romano continuó, aun después de la llegada de los francos.

Allá por el siglo XIV encorramos los primeros vestigios del terciopelo, cuyo rico tejido púsose más tarde muy en boga. Con respecto á las sedas finísimas, tejíanse en el siglo XVI en España, Francia, Alemania, Inglaterra y Holanda; Italia era la única en poseer el secreto en la fabricación de los rasos adamascados, y paños de oro, que importaba á las otras naciones. Comenzó la introducción de los dibujos orientales en Europa en el siglo XIV, cuya procedencia atribúyese á Génova.

Apenas si se conocían por aquel entonces los encajes, dadas que las extravagancias francesas no comenzaron sino

después del regreso de las Cruzadas, cuando con gran esplendor iniciáse el lujo de Oriente entre la nobleza francesa. No hemos de olvidar, como dato curioso, en nuestros días, que tal derroche se hace de riqueza en los «trousseaux», que Carlos el Simple, Rey de Francia, sólo contaba en el suyo con tres camisas, é Isabel de Baviera, en el siglo XIV, al ir á efectuar su enlace con Carlos VI, presntó entre las prendas de su ajuar, como detalle de gran lujo, tres docenas de dichas prendas.

Nótase desde entonces á nuestra época actual la mezcla de todas las influencias primitivas, que, avaloradas con los grandes recursos de civilización en los últimos siglos, impulsaron á los pueblos en el amplísimo campo de las industrias y progresos modernos. Es siempre grato reconocer que los cabildos Catedrales españoles figuran en primer término en sus insuperables telas, muy especialmente Toledo, en sus ricos paños de oro.

Margarita Astray Reguera.

SECCION DE COMPRA-VENTA

Núm. 940.—Barrio de Salamanca, calle de primer orden, vendemos casa espléndida, dos plantas, propia para imprenta ó exposición automóviles, con paz 14 coches, principal con todas comodidades y confort moderno. 50.000 pesetas.

Núm. 941.—Próximo á Chamartín, sitio inmejorable y de gran porvenir, vendemos terreno á 50 céntimos pie.

Núm. 943.—En el barrio de Salamanca, calle de primer orden, vendemos precioso hotel de cuatro plantas, en 35.000 pesetas.

Núm. 944.—Traspasamos en buenas condiciones fábrica de gasosas, establecida en un pueblo cercano á Madrid.

Núm. 945.—Automóvil Renault, 14-20 H. P., landaulet-limousin, se vende.

Núm. 946.—Magnífico bargueño zarabe, siglo XVI, vendemos.

Núm. 947.—En la Ciudad Lineal, 61.000 pies de terreno todo vallado, con casa dos plantas, edificación moderna. Viñedo y arbolado en su totalidad. Vendemos por 46.000 pesetas.

Núm. 948.—En la Rioja, vendemos finca con 16.000 vides y casas de labor. Buenas comunicaciones. Precio, 25.000 pesetas.

Núm. 949.—En Tetuán de las Victorias, junto al tranvía, vendemos hotel dos plantas, jardín, agua, luz, etcétera, en 25.000 pesetas.

Núm. 950.—Motor marino 16-18 HP., cuatro cilindros, magneto Bosch, dos carburadores, muy silencioso, inmejorable estado, vendemos en buenas condiciones.

Núm. 951.—Báscula seminueva, capacidad para 1.000 kilos, vendemos barata.

Núm. 952.—En las Cuatro Caminos, sitio inmejorable, vendemos bonito hotel dos plantas, dos fachadas, calefacción, agua Santillana, jardín con 40 frutales y 18 habitaciones.

Núm. 953.—Tenemos encargo de compra de un automóvil abierto de una fuerza no superior á 12 HP.

Núm. 954.—Magnífico castillo, habitable, con terrenos, en Castilla la Vieja, vendemos en 15.000 pesetas.

Núm. 955.—En Andalucía, y una de sus mejores provincias, vendemos fábrica de harinas, instalación reciente é inmejorable situación. Grandes rendimientos. Precio, 125.000 pesetas.

Núm. 956.—Vendemos teatro situación inmejorable, en barriada popular. Facilitamos detalles á personas interesadas en su adquisición.

Núm. 957.—En la Guindalera vendemos magnífica finca, vivienda todos adelantos, y otras edificaciones, construcción inmejorable. Espléndido jardín.

Núm. 958.—Compramos monte de caza en las proximidades de Madrid, preferible línea del Norte, y con buenas vías de comunicación.

Núm. 959.—Damos 10.000 duros en primera hipoteca sobre monte de caza situado en Cuadarrama y con buenas comunicaciones.

Núm. 960.—Compramos casa ó hotel de 10 á 20.000 duros, en los barrios de Pozas ó Chamberí.



EL LIBRO

«UN GRITO EN LA NOCHE»

De nuevo tenemos en el atril una novela de Pedro Mata. Acabamos de leer sus quinientas dos cuartillas sin un desfallecimiento, sin cansancio alguno, llevados como en un vuelo por el interés creciente del libro, por su serena arquitectura, por su estilo suave, limpio, cincelado, que tanto dice del buen gusto del autor y de su temperamento singularísimo. Este libro está bellamente escrito, sin recurrir a imágenes extrañas, sin retorcer el idioma, fluido, claro, luminoso; cada período es como un arco, tiene toda su gracia. Sobre todo en los capítulos en que se describe la vida manchega, en los que se evoca la hidalga figura de Don Quijote y su sombra, seca y largirucha, pasa por las pardas llanuras castellanas, el estilo se aroma de un perfume secular y late en él todo el aliento pastoral de la plana de las aventuras de Nuestro Señor el Caballero de los Leones.

Pero si el estilo es de un gran valor y por sí solo sería suficiente para proclamar a Pedro Mata como un gran escritor, el desarrollo, los episodios, todo de esta interesante y honda novela no van a la zaga. Se encadenan los acontecimientos, se desdoblan, pasan, surgen, vuelven y tejen, en fin, una bella tela de visión novelesca amplia, lejana de horizontes, complicada sencillamente como la vida misma y recamada con unos cuantos personajes de verdadero relieve, que se destacan, que se salen del libro y echan a correr por las calles, y a nadie asombran, porque como con cuantos se cruzan son de carne y hueso y de alma, que es lo más importante, y en ellos florecen todos los radiantes pensamientos, los locos sueños, los anhelos infinitos, el amor, la ternura y la angustia, la fragilidad, la ingratitud, el dolor y el sufrimiento de los humanos personajes de la grande y eterna novela de la vida.

Mas en esta bella é intensa novela hay algo que lo cubre todo, que se sale por encima de todo, que llena el libro y es como su columna vertebral. Nos referimos a María Eulalia, a la señorita pálida, recomida por el deseo, vigilante y celosa, que lleva su amor muy dentro y muy oculto, que tiene el corazón como una llaga, que se consume como una lamparilla seca. Es el espíritu del sacrificio, un sacrificio heroico, santo, todo dolor. Su sangre golpea en las venas, arde en un fuego abrasador que lo quemará todo; pero de su afán la separa su madre, su propia madre, y en ella halla la enemiga; y ¿cómo luchar? ¿Cómo debatirse por el ser amado? Sólo el silencio puede, con su piedad, no echar a rodar el nombre de la madre. Son dos fuerzas titánicas que luchan, es un pulso de gigantes, dos amores enfrentados: el amor a Agustín, que es la luz de la vida, el placer, el deseo divino de la carne, y el amor a la madre, que es el consuelo, la frescura que libra del ardor de la fiebre, el anhelo infinito del alma. Y rugen, y chocan, y se arrojan un amor contra el otro, y el pobrecillo cuerpo se va espigando, los ojos se cercan de unas ojeras como lirios, y el corazón, el pájaro preso, se desangra.

El triunfo es del amor al hombre, sobre el alma, sobre el espíritu, sobre cuanto de más noble hay en María Eulalia triunfa plenamente Agustín, y por ello, por ser el amor más fuerte, se sacrifica por el otro, y deja que otros brazos le retegan y otros labios le besen, y sufre, se martiriza en si-

encio, en la sombra; pero su orgullo la compensa. Una palabra de ella descubriría todo, sólo una palabra bastaría; pero María Eulalia no la dice, aunque, no obstante, advierte en dos ó tres ocasiones que lo sabe, que están en sus manos; pero sus labios no lanzan al aire su terrible secreto. Es su venganza; mostrarse ante ellos tan fuerte, tan fuerte, que les tiene piedad, que les humilla con ella. ¡Oh, sublime tipo de mujer, tan mujer, tan femenina! ¡Ella vale por todo un libro!

En torno de este personaje, que parece de segundo término, gira toda la novela, para ella está escrita. Pedro Mata ha respondido absolutamente a la esperanza abierta de «Corazones sin rumbo», y se nos presenta como un novelista de gran altura. «Un grito en la noche» es una de las mejores novelas de estos últimos años, y esa María Eulalia digna hermana espiritual de aquella vieja criada de «El primo Basilio», de Eça de Queiroz.

José Castellón.

CINE IDEAL

HOY VIERNES, MODA
SE ESTRENA LA 2.ª JORNADA DE
**EL N UFRAGIO
DEL OCEANIA**

ANOCHÉ EN EL INFANTA «UN LIO DEL OTRO MUNDO»

Un éxito franco y ruidoso obtuvo anoche D. Antonio Fernández Lepina con el estreno del vodevil en tres actos, «Un lio del otro mundo».

El público no cesó de reír ni un instante con los numerosos y graciosísimos incidentes de la obra, que puede considerarse como modelo en su género de vodevil sano y honrado, espurgado de groserías y frases de dudoso gusto, a que tan aficionados se muestran algunos espectadores de paladar estragado.

Al triunfo de Lepina—que pisó la escena al final de todos los actos—contribuyó la excelente labor de la compañía del Infanta Isabella, que representó deliciosa é irreprochablemente la obra.

Leed todas las mañanas en «LA NACIÓN», a Ortega Munilla.

DE TODO

Queda complacida parte de mi numerosa clientela, que deseaba café torrefacto «La Estrella» a seis pesetas kilo, continuando vendiendo cada día más la clase «Extra» de siete pesetas kilo. Pidiendo en los buenos ultramarinos y en el depósito, Montero, 32; teléfono, 15-55.

EL GLOBITO.—Montera, 16.—GUANTE?

Plaza de Toros de Madrid.

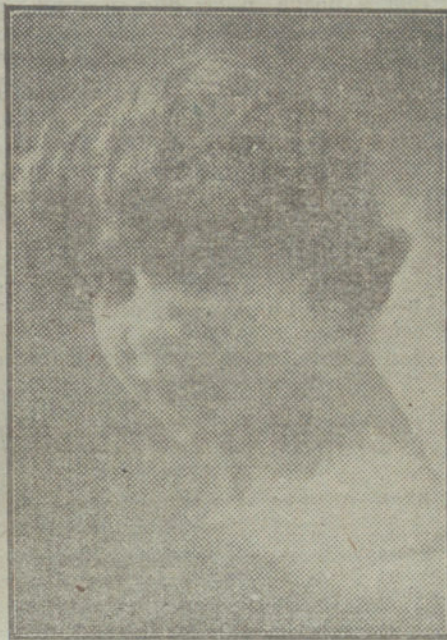
El día 24 de Marzo se celebrará una corrida de novillos, lidiándose seis de la acreditada ganadería de D. Abraham Vicente Rivas, de Salamanca, por las cuadrillas de Varela, Hipólito y Méndez. La corrida empezará a las cuatro de la tarde.

VIDA CULTURAL

MARGARITA NELKEN EN EL ATENEO

Ayer dió una interesantísima conferencia Margarita Nelken, la cultísima y modernísima escritora. Trató de «Arte actual y pintura decorativa».

Habló del antagonismo que existe actualmente entre el arte propiamente dicho y la pintura decorativa. «La pintura decorativa moderna—dijo Marga-



rita Nelken—, que más bien debería llamarse pintura exterior, pues no tiende a decoración alguna, se beneficia de que es creída por muchos la única pintura posible entre el academismo y las extravagancias cubistas ó futuristas... Pero, sin pensar en novedades más ó menos buscadas, es un error el creer que, en cuanto a arte de expresión moderna, no existe otra pintura más que aquella improvisada con combinaciones de bordados».

Habla largamente de «los iniciadores del arte profundo moderno». Gauguin, Van Gogh, Cézanne, de los cuales dice que «su vida, como la de todos los precursores, es demasiado seria, demasiado trágica y demasiado fervorosa, para no merecer siquiera ser examinada con imparcialidad y buen deseo».

Después de refutar las pretensiones «de armonía» de nuestros pintores decoradores, de mostrar que lo que comúnmente se entiende por pintura decorativa es un arte destinado a no decorar nada, «un arte de recetas y artimañas, hecho por deseo de mayor facilidad y de mayor brillantez», muestra la sólida emoción del arte verdaderamente decorativo, opuesto a «las pinturas decorativas del tamaño de una tarjeta postal, hechas con reminiscencias de los ballets rusos é imitaciones exóticas».

Después de esta exposición, apoyada con frases del pintor decorador Maurice Denis, la señorita Nelken explica la relación que guardan con nuestra vida actual las obras de los pintores profundos que pasan de los ojos. Rechaza las acusaciones a ellos dirigidas de «buscar la originalidad», y dice que «aquí, lo exótico es la pintura decorativa; el arte español, en ninguna de sus manifestaciones, ha sido jamás «exterior»; aunque parezca paradoja, diremos que ni en sus muebles; y recuerda que «aquí, la profundidad y la emoción artísticas no se han perdido nunca... porque, así como el Greco y Goya han sido «técnicamente», los primeros pintores modernos, Leonardo Alenza ha sido el primer dibujante moderno que ha tenido el mundo».

Terminó insistiendo sobre la fuerza emotiva del arte español representado hoy, no por los pintores fáciles, sino por un Surayer, un Gutiérrez Solana, un Picasso.

La conferencia fué ilustrada con proyecciones de estos artistas y de Kleint, Sogvaard, Rembrandt, Steinlen, Cézanne, Denis, Gauguin y Van Gogh, y la señorita Nelken fué muy aplaudida por el selecto auditorio que llenaba la sala.

GRAN NEGOCIO

MINAS DE CARBON

En las proximidades de Sevilla arrendamos minas de carbón, de gran porvenir. Dirigirse á la Sección de Compra-Venta de LA TRIBUNA. Plaza de Canalejas, 6, primero.

GACETA ECLESIASTICA

Santos.

Día 23.—(Ayuno).—Santos Víctor, Fidel, Victoriano y compañeros mártires; San Benito, monje; Santos Palagia y Teodosia, vírgenes, y el beato José de Oriol, confesor.

La Misa y Oficio divino son de este día, con rito doble y color morado.

Cultos.

Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores.—(Cuarenta Horas).—A las ocho, Exposición de Su Divina Majestad; a las diez, Misa solemne; por la tarde, a las seis, Estación, Santo rosario y solemne procesión de Reserva.

Santuario del Inmaculado Corazón de María.—A las ocho, Misa de comunión para la archicofradía del I. C. M., y a las cinco y media, ejercicios.

Iglesia de la Buena Dicha.—A las ocho y media, Misa sabatina, y al anochecer, ejercicio y Salve.

GRAN MUNDO

Mañana celebrarán sus días la marquesa de Peñafuente y el cardenal primado de España.

—Hoy saldrán para su palacio de Jacarilla, en Orihuela, los marqueses de Fontalba y de Cubas, con sus hijos.

—La señora doña Josefa Enríquez de Loygorri de Bruguera, tan querida en los salones aristocráticos, está recibiendo estos días numerosas manifestaciones de pésame por el fallecimiento de su esposo.

—Han salido para Algeciras los embajadores de los Estados Unidos y su hija, miss Willard.

—También han marchado a París, con el propósito de permanecer allí veinte días, el embajador de Francia y madame Thierry.

—La duquesa de Fernán-Núñez ha cedido el título de conde de Elda a su nieto, D. José Falcó y Alvarez de las Asturias, hijo de los marqueses de la Mina.

—Ha vestido por primera vez su traje de largo la bellísima señorita Augustias Martos y Zabálburu, hija de los condes de Heredia-Spinola.

—Han regresado de Algeciras la marquesa de Manzanaedo y los condes del Rincón.

—La señora viuda de Sánchez de Tirado ha participado á sus relaciones su nueva casa, en el número 9 de la calle del Príncipe de Vrgara.

—Encuétrase enfermo el vizconde de Güell.

—Luis Sanz, joyero, se ha trasladado al número 54 (Red de San Luis). Visite su Exposición. Conozca sus precios.

Teléfono de la Administración, 5.551.

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

Toda clase de alhajas con brillantes, diamantes y piedras finas, objetos de oro, objetos de plata, antigüedades, abanicos, encajes, telas, cuadros y todo antiguo; pianos, pianolas, relojes, candelabros; porcelana, bronce, figuras bonitas, armas, escopetas, máquinas de escribir y coser «Singer», máquinas fotográficas, objetivos, cines, ampliadoras, prismáticos, bicicletas, lotes, discos y papeletas Monte, compro todo objeto valor.

GERNA.—Hortaleza 9, tienda (próximo á Gran Vía)

Ayuntamiento de Madrid

EL TEATRO

COLISEO IMPERIAL.—Beneficio de Pilarcita Gómez Ferrer. Ha celebrado su beneficio esta encantadora pequeña actriz, interpretando «Los dos sargentos franceses» y «La reñeta». En ambas obras fué calurosamente aplaudida, y cautivó á todos con su gracia, su desenfado y su dulce voz de plata. Realmente, nunca hemos visto una revelación tan prematura del arte escénico. Esta linda muñeca, que se llama Pilar-



cita Gómez Ferrer, será, á no dudar, una gran actriz, que dé días de gloria á la escena española.

Ayer fué para ella un día de triunfo, y recibió muchos bombones, caramelos y muñecas, digno premio á su labor artística y recreo para sus juegos en la vida estos muñecos de cartón y trapo, como los polichinelas con que juega en la escena.

El teatro estuvo completamente lleno en todas las secciones.

FRONTON MADRID.—En el partido jugado ayer tarde por Anita y Joaquina contra Carmen y Pilar, el triunfo fué de estas últimas, que adelantándose desde el primer momento llegaron á la meta con 10 tantos de ventaja sobre sus contrarias.

También en el partido celebrado por la noche fué siempre por delante el bando colorado, representado por Petra y Amalia, que ganaron por cuatro tantos á Encarna y Mercedes.

ODEON.—Todas las tardes, en sección vermouth, la hermosa producción del señor Rey Soto «Cuento del lara», que cada día lleva más público á este teatro. Por la noche, hoy, viernes, y mañana, sábado, «La mosquita muerta», la divertida comedia cómica.

«La madre Quimeras».—Es un muy adelantado los ensayos de la obra de Godoy y López Alarcón «La madre Quimeras». Su estreno constituirá una verdadera acontecimiento literario. «La madre Quimeras» se pondrá en escena con lujo inusitado. El gran escenógrafo Amalio Fernández está pintando un magnífico decorado. Los trajes serán también un alarde de buen gusto y riqueza, y el atrezzo no desmerecerá en nada de la suntuosidad con que ha de presentarse la obra.

GRAN TEATRO.—Concierto de sacros. Gran interés ha despertado el anuncio de estos conciertos, que han de celebrarse en el Gran Teatro, que en todas partes, y especialmente en estos días, constituyen el espectáculo más culto y artístico, no sólo por su carácter religioso, sino por la importancia de las obras que se han elegido, y entre las que figuran los más notables oratorios de los importantes maestros, comenzando mañana, sábado, á las seis de la tarde, con el selecto programa ya anunciado, y en el que figura la magnífica página de Gounod, «Gallia», que será interpretada por ochenta profesores de orquesta, dirigidos por el celebrado maestro Rafael Benediti, y en la que toman parte nutridas masas corales y notables solistas, entre los la eminente soprano Camino Béjar.

El segundo concierto se verificará el lunes con un escogido programa, que oportunamente publicaremos.

COLISEO IMPERIAL.—Mañana, sábado, á las seis y media de la tarde, estreno del grandioso drama sacro, en siete cuadros, «Pasión y muerte de Jesús», con nuevo decorado y lujosa presentación.

Por la noche, á las diez, segunda representación de tan hermosa obra.

MARTIN.—Mañana, sábado, á las seis de la tarde, función popular (75 céntimos butaca), la zarzuela, en dos actos, del maestro Arrieta, «Marina», por el notable tenor Angel Ferrary, la aplaudida tiple señorita Sanford y los reputados artistas Sres Cruz, Peris y Zaballón. A las nueve, diez y cuarto y once y media de la noche, las celebradas obras, de éxito enorme, «La fiesta de la alegría», «Los secretos de Venus» y «El monte de la belleza, ó La mina de oro». (Butaca, 50 céntimos.)

El domingo, escogidas secciones desde las cuatro de la tarde.

Programa de espectáculos

REAL.—A las nueve y media, Orquesta Sinfónica. Segundo concierto de abono, bajo la dirección del Sr. Arbós.

LARA.—A las seis y media, «La fuerza del mal». A las diez, «Pipiolá».

ESLAYA.—A las seis y media, A campo traviesa. A las diez y media, Pastor y Borrego (estreno).

ODEON.—A las seis y media, Cuento del lara. A las diez, De pesca y Una mosquita muerta.

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto (popular, doble), El hombre de la montaña. A las diez y cuarto, Un Ho del otro mundo (enorme éxito de risa).

ZARZUELA.—A las seis (doble), La casita blanca y La alegría del batallón. A las diez (especial), La alegría del batallón y La canción del olvido.

APOLLO.—A las seis y cuarto (doble), El niño judío (dos actos). A las diez y media (doble), El niño judío (dos actos).

REINA VICTORIA.—A las seis y media (doble), La dama blanca. A las diez y media (doble), La araña azul y La Padowna.

COMICO.—A las siete (sección), A pie y sin dinero. A las diez y cuarto (sección), A pie y sin dinero. A las once y media (sección), Los amos del mundo.

NOVEDADES.—A las seis, El nido del principal. A las diez y cuarto, El monigotillo. A las nueve y cuarto, Los novios de las chachas. A las diez y cuarto, De sol á sol. A las once y tres cuartos, La loca ambición.

MARTIN.—A las seis (popular, 75 céntimos butaca), Marina, por el tenor Ferrary. A las nueve, La fiesta de la alegría. A las diez y cuarto, Los secretos de Venus. A las once y media, El monte de la belleza, ó La mina de oro.

COLISEO IMPERIAL.—A las cinco y media, El veneno de los Borgias (estreno). A las seis y media (especial), Pasión y muerte de Jesús. A las nueve y media, películas. A las diez, Pasión y muerte de Jesús.

ALVAREZ QUINTERO (antes Noviciado).—Éxito colosal de La Niña de los Peines, Luis Esteso y La Cibele, Luisita Esteso y del cuadro aragonés «El Pilar». Secciones, tarde y noche.

PRINCIPE ALFONSO y ROYALTY.—Grandioso y sensacional éxito de «Frou-Frou» (cuatro partes, según la obra de Victoriano Sardou), interpretada por la bellísima actriz americana Alice Brady, la parodia de la ópera «Carmen», por el popular Charlot (tres partes de risa continua). Éxito grandioso de «El fantasma gris» (segunda jornada). «Revista Studio» y otras. Precios corrientes. Lunes, continuación de «El fantasma gris».

TRIUMPH PALACE.—(22.º sábado aristocrático). Seis tarde y diez noche. Cinematografía y variedades. Últimas presentaciones de Amalia de Isaura. Mi sábado próximo, debut de Raquel Meller.

MARAVILLAS.—A las cuatro de la tarde, sección continua.

FRONTON MADRID.—A las cuatro, partidos á raqueta entre señoritas: partido á 40 tantos, Carmen y Mercedes contra Anita y María González. A las nueve y tres cuartos, partidos á raqueta entre señoras: partido á treinta tantos, Petra y Consuelo contra Encarna y Joaquina.

LA CASA HERCE

3, CARMEN, 3, liquida todas sus existencias de tejidos para primavera y verano á precios sumamente económicos. Se ha recibido un inmenso surtido de lanas, sedas y algodones de gran novedad.



SEGUNDO ANIVERSARIO

LA SEÑORA

Doña Faustina Peñalver y Fauste DE ALGARA

Falleció el día 24 de Marzo de 1916

Habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

ROGAD A DIOS POR EL ALMA DE DICHA SEÑORA

La misa de aniversario que se celebre el lunes 25 del corriente, á las doce, en la parroquia de San Jerónimo el Real de esta Corte, así como todas las misas que se digan los días 24, 25 y 26 en la Capilla de la Virgen de los Desamparados, en Valencia; el 25 en Cartavio (Asturias), y en Guadalupe (Extremadura), como asimismo las de todos los días 24 de cada mes en todas las de estos últimos sitios, serán aplicadas en sufragio del alma de dicha señora.

Hay concedidas indulgencias por varios señores prelados en la forma acostumbrada.

(A. 7)

Páginas militares

Destinos.

Mañana se publicará propuesta de destinos de oficiales mayores de Alabarderos y de jefes y oficiales médicos y veterinarios.

—Se concede la vuelta á activo al farmacéutico primero D. Nicolás Romero.

Baja.

Se dispone la baja en el servicio, por inútil, al capitán de Carabineros don Abraham Morales.

Gratificación.

Se concede la de efectividad al capellán primero D. José Borrás, y á 13 capitanes de Infantería.

Excedencia.

Pasa á situación de excedente el capitán de Artillería D. Rufo Luello, que se halla de supernumerario sin sueldo.

Compañía

de los Ferrocarriles Andaluces

A causa de la anomalía producida por la interrupción de las comunicaciones, se aplaza hasta el día 30 del actual la suscripción pública de las 31.413 obligaciones 5 por 100, 1917, de esta Compañía, que estaba anunciada para el 23.

En los demás extremos queda vigente todo lo prescrito en el anuncio anteriormente publicado en la Prensa.

Ya hay algo barato

Visiten la gran liquidación verdad por cesación de comercio del **Palacio de Cristal**, CARMEN, 28. Se traspasa el local.

Negocios prácticos

500 pesetas garantizadas producen 25 mensuales; coloco capitales en hipotecas desde 5.000 pesetas. Informa: **CREDITO MERCANTIL**, PRECIADOS, 34.

Teléfono de la Administración, 5.651.

Dioscórides.

COMPRO Y PAGO TODO SU VALOR VERDAD
Alhajas, oro, plata, platino, telas, abanicos, encajes, relojes, bronce, porcelanas, muebles antiguos y modernos, pianos, pianolas, aparatos fotográficos, máquinas escribir y coser, escopetas y toda clase de armas.
También compra esta Casa papeletas del Monte de Piedad, discos y rollos para pianola.
AL TODO DE OCASION □ □ Fuencarral, 45.
Teléfono núm. 33-43. No tiene sucursales.

JOYERIA INTERNACIONAL

La Casa más barata de España para comprar

Alhajas con Brillantes

Alhajas con Diamantes

Alhajas de Oro macizo

SORTIJAS PARA SENORA
CON

Brillantes de primera calidad :: Diamantes rosas de Holanda

Monturas de platino fino y oro de ley 18 quilates contrastado



Núm. 1.—3 brillantes y diamantes.
Ptas. 200.



Núm. 2.—3 brillantes y diamantes.
Ptas. 225.



Núm. 3.—3 brillantes y diamantes.
Ptas. 250.



Núm. 4.—5 brillantes y diamantes.
Ptas. 275.



Núm. 5.—5 brillantes y diamantes.
Ptas. 300.



Núm. 6.—7 brillantes y diamantes.
Ptas. 350.



Núm. 7.—3 brillantes y diamantes.
Ptas. 375.



Núm. 8.—5 brillantes y diamantes.
Ptas. 400.



Núm. 9.—3 brillantes y diamantes.
Ptas. 450.



Núm. 10.—5 brillantes y diamantes.
Ptas. 500.



Núm. 11.—7 brillantes y diamantes.
Ptas. 525.



Núm. 12.—5 brillantes y diamantes.
Ptas. 550.



Núm. 13.—3 brillantes y diamantes.
Ptas. 600.



Núm. 14.—3 brillantes y diamantes.
Ptas. 650.



Núm. 15.—5 brillantes y diamantes.
Ptas. 700.

Factura de garantía en todas las compras

JOYERIA INTERNACIONAL

Nombre registrado

Casa importadora de joyas,
relojes y piedras preciosas

Príncipe, 4.-MADRID

Ayuntamiento de Madrid

"La Mundial Financiera"

recibe toda clase de anuncios para todos los periódicos, en condiciones ventajosas. Teléfono 115.
Glorieta de Atocha, 3

Antagra Bisleri

Cómodo, eficaz e incomparable medicamento que cura radicalmente todas las manifestaciones reumáticas. Su éxito es bien conocido.
VENTA EN FARMACIAS
Pídanse folletos a los depositarios: Pérez Martín y Compañía, Alcala, 9, Madrid.
Se remite por correo en unido 18 pesetas.

Escuela Alemana de Idiomas

Alemán, francés, inglés, italiano, ruso, árabe vulgar marroquí, holandés y portugués.

Profesorado internacional

Lecciones particulares y generales. Traducciones. Cursos especiales para toda clase de preparaciones. Pedidos a informes.

HILERAS, 10 (esquina á Arenal)

LA "IBERICA"

FUNDADA EN 1886
Inscribiendo en esta Sociedad las pólizas de seguros se obtiene absoluta garantía para caso de incendio y se economizan los gastos de trámite. Consúltense a la Dirección: Carrera de San Jerónimo, 43.—Madrid.

FOTOGRAFO

BIEDMA

23, ALCALA, 23

TODO TURISTA DEBE VISITAR EN SEVILLA LA

EXPOSICION DEL FOMENTO INDUSTRIAL

Calles Méndez Núñez 18, y Bilbao, 2

OBRAS DE ARTE EXQUISITAS

En esta Exposición puede admirarse todo el progreso artístico de la industria de Sevilla.

Precios fijos.

Baratura increíble

Nombre de los industriales que presentan sus productos en la Exposición Industrial de Sevilla:

A. GONZALEZ CAMACHO
Taller de Mármoles.

BARAS HERMANOS Y C.
Ferretería.

BARTOLOME & ESTRADA
Adornos y Estucos.

ENRIQUE CHACÓN
Tapicería y Sillería

FRANCISCO PÉREZ RUIZ
Taller de Hojalatería.

GIRONÉS
Talleres Tipográficos.

JOAQUIN SANTALÓ
Taller de Lampistería.

JOSE ARPA
Artista pintor.

JUAN A. RODRIGUEZ
Metalúrgico.

JUAN MIRÓ
Fundición de Hierro.

Manuel RIBETTE ANDRADE
Tallista y Dorador.

MANUEL OÑORO CRUZ
Taller de carpintería.

MAYORAL Y SÁNCHEZ
Pintores decoradores.

Mensaque, Rodríguez y C.
Cerámica Artística.

P. GONZALEZ MARQUEZ
Losetas de Cemento.

PEDRO PADILLA GALVAN
Electricista.

PUEYO Y COMPANIA
Fábrica de Molduras.

RODRIGUEZ Y AGUSTI
Bordados Mecánicos.

SOBRINOS DE CATALINA
Maderas y Envases.

Entrada libre.

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

(BAILLY-BAILLIERE-RIERA)

Contiene los nombres y apellidos de todos los Comerciantes, Industriales y Elemento Oficial de España. Agricultura, Ganadería, Hidrografía, Minería, Propiedad, Reseñas geográficas y estadísticas, Servicios públicos, Aranceles de Aduanas y demás datos de interés. Con la edición presente se regalan seis preciosos mapas de otras tantas provincias, impresos en colores.

OBRA DE UTILIDAD GENERAL

Indispensable en toda oficina, almacén, establecimiento público, etc.

PRECIO DE VENTA EN TODA ESPAÑA: 40 PESETAS FRANCOS DE PORTES

Publicado por la Sociedad Anónima

"ANUARIOS BAILLY-BAILLIERE Y RIERA REUNIDOS,"

Consejo de Ciento. 240 — Barcelona

Dirección telegráfica: "ANUARIOS" — Barcelona