

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes..... 1,50 Ptas.
Provincias, trimestre..... 5 »
Extranjero, trimestre..... 10 »

DIARIO INDEPENDIENTE

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

MADRID

Gerencia y Administración: Plaza de
Canalejas (Cuatro Calles), 6.
Redacción y talleres: Jardines, 4 al 1

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

Número 5 céntimos

LA CENSURA "ROJA" UN PROBLEMA DE DISOLUCION EL ACTUAL MOMENTO DE ESPAÑA

«Esta, que creíamos ser nación de bronce, ha resultado ser caña hueca. Donde estábamos acostumbrados a mirar Ejército, Marina, Prensa, escuelas, pensadores, justicia, Parlamento, crédito, partidos, hombres de Estado, clases directoras, no había más que lienzos pintados, verdadera tramoya a estilo de la de Potemkin, que el estampido de unos cuantos cañones ha bastado para hacer venir al suelo hasta sin estrépito.»

JOAQUIN COSTA.

El actual momento por que atraviesa nuestra nación ha planteado ante los ojos de los españoles que se obstinaban en no ver claro, la verdad amarga de la realidad española.

Durante dos días seguidos hemos asistido a la reunión de directores de periódicos en la Asociación de la Prensa. Atentos observadores de los acontecimientos, hemos visto, sin sorpresa, la natural disparidad de opinión de nuestros queridos compañeros al juzgar el momento presente, el más grave de cuantos se han sucedido en la vida nacional, el primero de una serie que marca el triste período de franca descomposición iniciado en España.

A los directores de periódicos, que teníamos el deber de conocer la realidad española, nos ha cogido por sorpresa la situación presente. ¿Qué de extraño tiene que el país marche desorientado, si nosotros, que somos los encargados de orientar a la opinión, lo estamos en alto grado, sin ver claro, sin querer reconocer la verdad de los hechos? Y ella nos dice que el mundo ha comenzado su profunda evolución en el terreno de las ideas, y que los problemas sociales vienen a sustituir a otros problemas políticos y diplomáticos, que entretienen en otros tiempos la atención de la opinión pública y de los Gobiernos; que un nuevo derecho surge a la vida para imprimir otro sentido a la sociedad; que la organización del trabajo tiende a transformarse; que de ahora en adelante será otro bien distinto el concepto de la propiedad; que el Poder va a ser compartido por otras nuevas fuerzas, que surgen plétoras de vida; que hasta realizar el cambio, el mundo, se verá agitado por hondas conmociones, que únicamente resistirán los pueblos sanos y bien constituidos. En esta lucha, que supera en emoción a los años de guerra, vencerán las razas mejor preparadas; unos pueblos se engrandecerán y prestarán a la Humanidad el inmenso beneficio de haber implantado, haciéndole viable, el nuevo derecho. Otros pueblos perecerán, por incapacidad o falta de adaptación. España puede ser uno de los pueblos que perezcan... si cada uno, dentro de nuestra esfera, no ponemos un poco de buena voluntad. Puede asegurarse que el porvenir español está lleno de negros presagios.

La reunión de directores de periódicos ha tenido para nosotros excepcional importancia, porque con rapidez pudimos conocer el pensamiento y la situación de ánimo de los encauzadores de la opinión pública. La Asamblea fue, en definitiva, lo que debía ser: disparidad de ideas y disconformidad al juzgar el momento presente. Se ha-

biese tratado de defender únicamente intereses materiales, y el acuerdo hubiese sido unánime; pero, queriendo o no, la discusión se planteaba de continuo en el terreno de las ideas, y cada cual mantenía la suya con firmeza. Se llegó a un acuerdo en lo que concierne a la protesta contra una y otra censura, y para dar la sensación de que la Prensa de Madrid seguía unida en la defensa de sus derechos y de su dignidad, y como queja de las coacciones de que es objeto la libertad del pensamiento, se acordó la suspensión de los periódicos sólo por veinticuatro horas.

Y no podía ser otro el acuerdo, porque en el fondo el problema no se soluciona con echar a nuestros obreros a la calle, ni con hacer caer al Gobierno, ni con buscar fórmulas más o menos hábiles para dejar a salvo nuestra susceptibilidad. El problema es mucho más hondo, afecta a las entrañas del país; la censura roja, la situación anormal que nos crea a la Prensa la actitud disolvente del proletariado, no es más que un episodio del proceso de descomposición nacional, que comenzó a agudizarse el año 98 con la pérdida de las colonias.

Entonces se vio que España era un país sin nervios, que no supo hacer ni siquiera la transformación de su propia política, que soportó a los mismos hombres políticos que la habían deshonrado, porque no tenía capacidad para regenerarse. Veinte años van transcurridos, y todos cuantos propósitos se han iniciado para reformar al país han sido infructuosos. Desde la pérdida de las colonias, han surgido los siguientes movimientos regeneradores:

Programa del general Poyávieja atrayéndose a los regionalistas; Unión Nacional; Unión Republicana, con Salmerón y Costa a la cabeza; intervención del regionalismo en la política; Solidaridad Catalana; brillante etapa de Maura en el Poder, queriendo hacer la revolución desde arriba, sin conseguirlo; intento de formar con el reformismo

un nuevo partido liberal; Juntas de Defensa militares; Asamblea de parlamentarios; Gobierno de concentración; Gobierno nacional; Estatuto de Cataluña, y, por último, profundo movimiento obrero. Se han escrito diferentes libros, expresión del pensamiento de hombres geniales, que cada uno de ellos, en cualquier país, hubiese producido una revolución. Entre estos libros, descuellan, como obras sociales, «El problema Nacional», de Macías Pí-cavea; «El Idearium», de Ganivet; «Oligarquía y Caciquismo», de Costa, y todos los otros del gran pensador, que representan la verdad del momento de España.

Nada ha podido, sin embargo, contra la inercia de la raza, ni contra la organización de la política caduca. Han transcurrido veinte años; ha surgido la guerra europea; el mundo se agita en una hondísima conmoción; las naciones todas se transforman, y España permanece impasible, sin querer oír el estrépito del mundo, ocupando el Poder los mismos hombres que perdieron las colonias, con su caciquismo estúpido, enervante; aprisionada la vida española por una red de intereses políticos inmovilables, contra los cuales se ha estrellado todo intento de renovación, todo deseo de mejoramiento.

La vida política de hoy es la misma de hace veinte años. El desconcierto, la anarquía y la injusticia es norma de Gobierno. Ocupan el Poder las clases más desacreditadas e inferiores de la sociedad española. Los partidos han venido rechazando, año tras año, de su seno a todo factor que significara nueva savia. No se ha gobernado para el país, sino a beneficio de unos grupos. Los hombres de Cataluña traían a la vida pública nuevos procedimientos, y se les ha expulsado de la política nacional, injuriándoles y motejándoles de separatismo. Como se hizo con Cuba, se repite hoy con Cataluña. Los mismos hombres y las mismas plumas que originaron la pérdida de las Antillas preparan hoy la tragedia de Cataluña; no se ha

hecho una política social. En un estado de estúpida inconsciencia hemos pasado veinte años, y ahora llega el final desastroso que nosotros mismos hemos elaborado. Como Costa, debemos decir: «Esta, que creíamos ser nación de bronce, ha resultado ser caña hueca...»

A través de todas las discusiones suscitadas ayer en la Asociación de la Prensa por mis queridos compañeros, yo creía adivinar en todos una hondísima amargura. La censura roja ha sido para nosotros una revelación, un atisbo gravísimo de que la vida española está en peligro. La anarquía de la censura roja no es más que un síntoma claro de la disolución de nuestra Patria tra actuación.

Los directores de periódicos, más que como periodistas, nos sentimos entristecidos como españoles. Si los obreros que trabajan a nuestras órdenes supieran traducir este dolor nuestro, comprenderían cuánto existe de intenso en nuestra acción.

España entra resueltamente en las luchas sociales, con unos partidos políticos caducos, viciados e inservibles. Nuestros hombres públicos no tienen preparación alguna para afrontar y resolver esta clase de problemas. Sin un Poder fuerte, que represente la justicia, y en su nombre se imponga a las distintas clases sociales en lucha; con una industria mal organizada y deficiente técnicamente; sin una economía robusta, que soporte las grandes pérdidas que significan los aumentos de salarios, el paro forzoso y la continua perturbación en la marcha normal del país; sin Bancos de crédito que sirvan de amparadores al hombre de trabajo, y, por último, —reconozcamos todos francamente— la cultura técnica del obrero, que es casi nula, y por esta causa, por falta de mano de obra hábil, es imposible la creación de grandes negocios, ni se puede fomentar la riqueza necesaria para que el obrero español pueda disfrutar de las ventajas que reclaman sus necesidades como hombre.

Si algún milagro no lo remedia, no vemos por parte alguna solución para los males de España. Nuestro país vive en continua anormalidad. Una casta especial, compuesta de familias privilegiadas, detenta el Poder; otras oligarquías financieras imponen su voluntad al país. Ahora son los obreros los que quieren dejar sentir su fuerza. La Prensa se ve ocaionada: un día por La Papelera, que crea el conflicto del papel, que coarta nuestra libertad y amenaza con anular a las Empresas en nombre de su monopolio; otras son los gobernantes, que para ocultar su incapacidad en el arte de gobernar, recurren a la supresión de garantías, al estado de guerra y a la previa censura; otras, son los obreros, que imponen a sus patrones la censura roja; en definitiva, ¿qué es todo el panorama español más que un problema de disolución...?

Estamos asistiendo al último acto de la tragedia que viene elaborándose desde hace años, y vamos derechos a la muerte, sin grandiosidad alguna, como refleja el actual momento con la cobardía de los de arriba, los de en medio y los de abajo.

Si es que todavía nos queda en España algún átomo de sentido común que imponga un alto en el camino de locuras, por el que la Patria avanza hacia el abismo, preparémonos a presenciar nuevos acontecimientos. Detrás de la censura roja, vendrá la azul, y después la que nos impongan públicamente desde el extranjero, y la generación actual habrá escrito el último capítulo de la Historia de España.

S. Canovas Cervantes

Para exteriorizar la protesta contra las censuras impuestas a la Prensa, y como acto de solidaridad entre todos los periódicos madrileños, mañana no se publicará LA TRIBUNA

LOS ESTRENOS AUTOCRITICAS

HOY EN ESLAVA

«LA VIDA SIGUE»

—Va usted á estrenar, Sassone?
—Sí, qué quiere usted! ¡Todavía no he resuelto morir!
—¿A ver si le ha salido á usted otra «Schorita está loca»?
—No creo, ni pensé tal cosa, ni quiera Dios que me haya salido sin yo pretenderlo...
—Pero, hombre!...
—Si aquello me salió bien, ya sé hacerlo y ya no me interesa. He pretendido escribir otra cosa, porque no quiero que me rotulen, que me clasifiquen, que me pongan un marbete en la panza donde diga «autor cómico, sainetero» u otro letreiro por el estilo, como el «ácido sulfúrico» ó el «bicloruro hidrargírico» que le pegan á los frascos en las farmacias. ¿Acerté en una cosa? (Por casualidad, naturalmente.) ¡Pues á otra! Quiero seguir, transformarme, cambiar, porque ya lo dijo el latino: «No es necesario vivir; mas navegar es necesario». Yo soy un sentimental, y me muero un poquito en todos los crepúsculos; pero quiero nacer de nuevo todas las mañanas con el sol. Y mire usted por dónde acabo de estampar la idea, el sentido de mi obra «La vida sigue», que es ese, que el pasado no existe ó no debe existir, porque debemos matarle nosotros en nosotros, y vivir de prisa nuestro presente, que huye, y pensar en mañana, que es la única verdad. ¡Mañana, vida ó muerte, esa es la única verdad, y vivir y morir no son más que formas de seguir, de lo que ha de seguir siempre, ya que no empezó nunca!

«¿Entiendes, Fabio, lo que voy diciendo?» En el epílogo de mi obra, que he compuesto acordándome acaso de mis tiempos de poeta, cuando la vida no me había despertado á coscorrones, es donde se explica esta idea. Me cantaron en el alma los versos de aquel gran poeta que se llama Antonio Machado, y exclamé con él:

«Y todavía...
yo encontraré mi primavera un día!»
Que trasladado al lenguaje vulgar significa hay una continuación, como diz que pregonan en las casas de juego. Yo no lo sé. ¡Juro!

También juro que no sé si de la idea nació la obra, ó de la obra su sentido. Acaso, lo segundo; tengo una así como vaga sospecha que de la acción de los tres actos salió el sentido, y se me reveló, y que es la acción, que es la vida misma la que manda en mi comedia. Pero tampoco puedo asegurarlo. Ya lo aseguraré cuando sea crítico; ahora apenas si soy autor..., y claro... ¡yo qué sé!

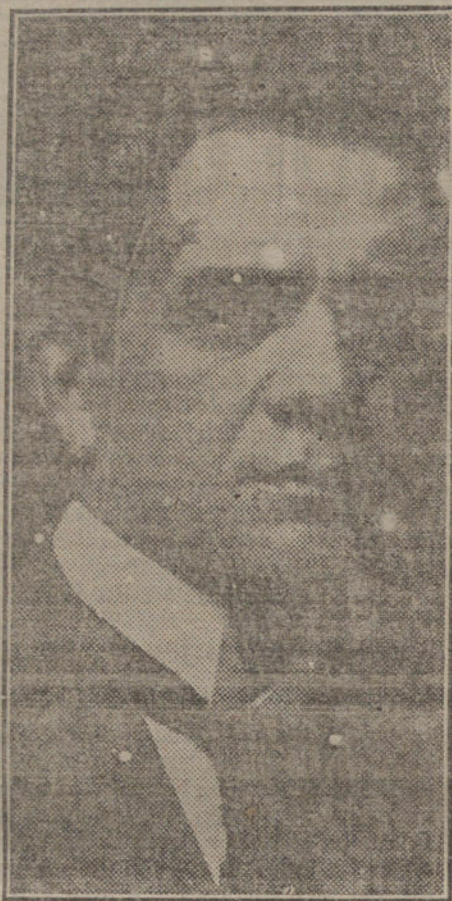
¿Que cómo me la hacen los de Eslava? ¡Yo qué voy á decir! Empresa, decoradores, actrices, actores, tramoyistas, á mi me parecen estupendos. No pueden parecerme otra cosa. Hace dos años, cuando volví de mi América á mi España, alguien, que aún no me conoce, y debía conocerme, porque yo puse en sus manos mi corazón para que jugara con él á la pelota, alguien me dió diez duros porque yo no tenía qué comer, y ningún teatro se abría para mí, y con esa media pelucona y el teatro Eslava, que me dió hospitalidad, tengo ahora para cenar todos los días y hasta para darle un dinito á todo el que me haga el honor de venir á pedirme y de veras lo necesite.

¿Que si quiero á mi obra? Más que á ninguna. Con que ya lo saben los que tengan interés en saberlo; si me machacan ahora me dan el primer disgusto. Con que... ¡já no perder la ocasión!

Ahora que á los amigos, á los buenos amigos, si les pido ánima, es decir, indulgencia, porque ya he empezado á sentir los dolores del reuma y las convulsiones de la tos mañanera, y estoy en mi trigésimo quinto año tan maltrecho, y ajado, y canijo, y chocho... ¡que ya tengo que pagar las modistas de mis amigas! ¡La verdad, no me haría la misma gracia que en otro tiempo

volver á dormir en un banco de Recoletos!

Pero si así fuera, porque no sirvo, como la vida sigue, aquí ó... allá, yo seguiré también, sin rencor para na-



die, con la misma claridad en el alma —que no sabe odiar—, seguiré siendo lo único que soy, un buen muchacho, «usque duum vivam... et ultra».

Y con esto, lector, Dios te dé mucha salud y á mí no me olvide.

Felipe Sassone.

MAÑANA EN EL ESPAÑOL
«BLASCO JIMENO»

Enamorado ferviente del teatro romántico, creo que este teatro es el único que puede llegar á conmover los hondos sentimientos de la raza.

El «Don Alvaro» y las obras dramáticas de Zorrilla serán, en contra de la opinión de los muchos detractores que tienen, eternamente aplaudidas y admiradas, porque siendo nosotros hijos del sol, en ellas vemos fielmente retratadas nuestra hidalguía y fogosidad.

En mi drama «Blasco Jimeno» no he pretendido resolver ningún problema social; solamente he querido, en el curso de sus escenas, dejar correr libremente el lírico fervor que siento por los héroes de nuestro grave y sonoro romancero.

Blasco Jimeno, el protagonista de mi drama, es un tipo arrancado de la leyenda castellana, fuerte de cuerpo y de alma y defensor de todo lo que se llame justicia y honor.

¿Habré acertado en su composición interna? La respuesta la dará definitivamente el público, que jamás se equivoca en sus decisiones, fallo que hay que acatar sin apelación.

Tenemos la obligación los que somos poetas, humildes ó preclaros, de cantar las glorias de España, y siendo el teatro la mejor tribuna para que nuestras voces líricas sean escuchadas, á él debemos acudir con todos los romanticismos de nuestra alma española.

A Enrique López Alarcón, el glorioso poeta, y á Ricardo Calvo, el maravilloso intérprete de nuestro teatro lírico, debo el que mi obra escénica llegue al público.

Generosamente la ampararon, y yo les estaré eternamente agradecido.

Fernando López Marín.

MAÑANA EN LARA
«NUBECITA DE VERANO»

«Nubecita de verano» encierra un pensamiento bastante sencillo; el querer demostrar una vez más (pues esto

se ha demostrado muchas veces) que la calumnia no puede echar raíces donde impera la felicidad.

Una mujer locamente enamorada de su prometido, y correspondida al mismo tiempo, ve acusado á su amante de tener un hijo de extrangrs, y, por lo tanto, se cree obligada á desistir de aquel amor, que era su vida; la calumnia es la nube que viene á oscurecer el cielo de su dicha... Pero como tras esa nube brilla un sol espléndido (el sol de la inocencia), la nube va disipándose poco á poco, devolviendo la alegría á aquellos dos seres que han nacido el uno para el otro...

¿Carácter?... Todos los personajes de mi fábula son alegres; cada uno procura aportar la mayor cantidad de alegría para hacer la vida lo más agradable posible.

¿Ambiente?... Se desarrolla la acción de la obra en un rincón de la costa de Málaga, pueblo donde vi la luz primera, y cuya alegría es mi único patrimonio...

Acerté á describir en mi modesta obra ese ambiente, esa alegría, que es gala del pueblo andaluz?... No lo sé; yo más que en mi labor confío en la de los artistas que han de interpretarla, por el entrañable cariño con que la han acogido.

Si al estrenarse «Nubecita de verano» encuentran en ello, tanto el público como la crítica, algún valor, será aportado por los excelentes artistas de la Junda Barquillera, y su simpático empresario, D. Arturo Serrano, que tiene consagrada su vida á su teatro y al arte.

Perdone lo mal hilvanado de estas líneas, y mande como guste á su admirador y amigo q. e. s. m.,

Antonio Galero Ortiz.

SOMBREROS **BRAVE**
6, Montera, 6

NOTICIAS Y COMENTARIOS

POLITICA

ELECCIONES PARCIALES

Anoche facilitaron en Gobernación los siguientes datos del resultado de las elecciones celebradas para diputados á Cortes.

Albacete.—Hellín, Sr. López Chicheri, liberal, por 7.537 votos.

Alicante.—Orihuela, D. José Lázaro por 3.091 votos.

Almería.—Purchena, D. Julio Amado, liberal, por 5.049 votos.

También de Badajoz telegrafían que la Junta del Censo, después del escrutinio, proclamó diputado á Cortes por Fregenal al candidato romanonista señor Baselga.

EL APLAZAMIENTO DE LA CRISIS

Rectificando los rumores circulados sobre el planteamiento de la crisis, escribe anoche el órgano oficioso del conde de Romanones, nuestro colega «Diario Universal»:

«Insistentemente se habla estos días de probabilidades de crisis, y en este sentido circulan todo género de rumores y se dan como cosa segura é inmediata variadas soluciones, ya civiles, ya militares. Podemos asegurar que todo ello carece de fundamento. La situación responde en todo á lo que en estas mismas columnas hemos dicho al producirse la huelga general de Barcelona; se proponía el conde de Romanones plantear al Rey la cuestión de confianza; la anomalía que en la capital de Cataluña se produjo repentinamente hizo que el propósito quedara en suspenso, por entender el jefe del Gobierno que el deber le obligaba á permanecer en su puesto hasta dar solución á los conflictos planteados. Siguen éstos su curso y continúa, por tanto, el aplazamiento de la cuestión política; cuestión de que es perfectamente inútil hablar mientras la anomalía de las circunstancias no desaparezca.»

PUBLICIDAD PREFERENTE

LAS TINTAS SAMA
SIEMPRE VENCEN
DE VENTA EN TODAS LAS PAPELERIAS DEL MUNDO

Hotel Ritz
LOS BOLDI
después de las comidas
hacen las delicias del
público
GRILL-ROOM-RITZ

Parisiana

ESTABLECIMIENTO DE PRIMER ORDEN
(Moncloa, Teléfono J.-290.)
CASINO.—TEATRO.—RESTAURANT.
Tarde y noche, fiestas artísticas, con el concurso de TOMASITA PALENCIA, GONCHITA ANDIA, FREYA, GLORIA PAZ, ZORAIDA, MIREYA, ASUNCION MADRID Y HERMANAS GARNIER

Tés aristocráticos y soupers tango.
Servicio de coches y automóviles.
TRANVIAS NUMEROS 22, 27, 39 y 41.

MUSIC-HALL
Palace Hotel

“EL MUSIC-HALL” DE LAS SEÑORAS
HOY

VIERNES 28 DE MARZO
NOTABLE PROGRAMA DE VARIETES
GRAN EXITO DE

Mano ita Rodrigo
GRAN EXITO DE
CIRCE

GRAN EXITO DE
Isabelita Ruiz

Despedida de
MARIA PUJOL

Debut de la notable bailarina
TARDE Y NOCHE
ESPECTACULO DE MODA
TARDE Y NOCHE
ESPECTACULO DE MODA

TERCER CONCURSO
Feria industrial y comercial

El tercer concurso-feria, industrial y comercial, semejante á las ferias y Exposiciones de muestras que con tanto éxito tienen lugar en el extranjero, se celebrará en Barcelona este año, desde el 15 de Mayo al 30 de Junio.

Pueden figurar como expositores todos los fabricantes productores, inventores y comerciantes de todos los ramos y especialidades. Las solicitudes de concurrencia deben formularse cuanto antes á la Dirección del Concurso-Feria, Ancha, 22, Barcelona.

Bien evidentes y notorios fueron los resultados benéficos que se alcanzaron en las dos manifestaciones de esta índole celebradas en años anteriores. Las transacciones efectuadas sobre los productos, muestrarios y catálogos, alcanzó cifra muy considerable, dando el caso de que no pocas casas, cuyas industrias y fabricaciones eran de nuevo implantación en España, ya desde el primer día de exhibición contrataron por completo toda su producción anual.

ESTADO DE LAS HUELGAS

Los conflictos sociales en Madrid y en provincias

Por el número de expositores que de todas las regiones se han inscripto ya, se de esperar que el Tercer Concurso Peria resultará una espléndida manifestación de la producción y del trabajo nacional, y que influirá grandemente en el acrecentamiento de las operaciones mercantiles, máxime si se tiene en cuenta que se verificará en la época en que mayor número de compradores mayoristas afluyen a Barcelona, lo que no deja de ser un principal elemento para asegurar a los expositores transacciones de importancia y consideración suma.

Los médicos

VARIAS

Le ha sido concedida la cruz de Beneficencia de primera clase al médico de Cercedilla, D. Angel Cañadas, que para salvar la vida de una pobre criatura se hizo una extirpación de piel para el injerto cutáneo que precisaba.

El hecho fué llevado a cabo en tales circunstancias, que verdaderamente constituyó un acto heroico, siendo, por tanto, justísimo el premio otorgado al querido compañero.

En La Rábida (Granada) continúan los casos de defunción por tifus. Últimamente fallecieron nueve atacados, causando gran pánico entre los vecinos la presencia de esta epidemia.

Durante los días del 1 al 13 del corriente han fallecido en Madrid 263 á consecuencia de neumonías y broncopneumonías. En Fuenlabrada la epidemia adquiere caracteres alarmantes, presentándose bajo la forma de neumonía infecciosa.

Los balnearios de Sobrón y Fuente Caliente han sido adquiridos por nuevos dueños. El primero, en un millón de pesetas, y el segundo en cuatrocientas mil.

En Aberdeen (Inglaterra) se ha presentado una nueva y misteriosa enfermedad, que causa gran ansiedad entre los médicos.

Asimismo en Nueva York se ha presentado una enfermedad misteriosa de sueño, que ha causado una baja en el elemento militar.

Aún no hemos podido confirmar científicamente la presencia de estas enfermedades «misteriosas».

Dioscórides.

Telegrama oficial

LOS MAXIMALISTAS DEPORTADOS DE INGLATERRA. CANJE DE DETENIDOS

El embajador de España en Londres telegrafía al ministro de Estado lo siguiente:

«Ayer, en el Parlamento, este Gobierno anunció medidas inmediatas, participando deportación todos maximalistas rusos del Reino Unido. Además declaró que procura el canje de los súbditos británicos con maximalistas aquí detenidos.»

DESPACHOS BREVES

LA ESCASEZ DE PATATAS

ALMERIA. Hay gran escasez de patatas en los mercados, y esto origina un profundo malestar, habiendo originado varios alborotos.

ELECCION DE UN DIPUTADO

BADAJOS. Celebróse sin incidentes el escrutinio para diputado á Cortes por Fregenal, y ha sido proclamado el señor Basega, liberal, que ha tenido 4.661 votos.

JURA DE LA BANDERA

JEREZ. Se ha verificado la jura de la bandera en el cuartel de Lanceros de Villavieja.

Asistieron las autoridades militares, y el acto fué verdaderamente solemne.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444

OPTIMISMOS DEL GOBIERNO

Esta mañana al recibir el ministro de la Gobernación á los periodistas, les hizo las siguientes manifestaciones:

—Hoy, como ustedes saben, reina tranquilidad en Madrid. En el ramo de construcción todos los obreros han entrado al trabajo. Hemos evitado la huelga, que pudo ser general.

Anoche conferenció con el gobernador civil y con el capitán general. Hoy lo he vuelto á hacer con el capitán general.

DECLARACIONES DEL PRESIDENTE

Al despachar esta mañana con Su Majestad el jefe del Gobierno sometió á la regia firma un decreto adelantando una hora los relojes desde el día 6 de Abril próximo hasta el 6 de Octubre.

Después recibió á los periodistas en el ministerio de Estado.

Dijo que á su salida de Palacio se cruzó con el ministro de Abastecimientos, que acudía á despachar con Su Majestad, y que le participó proseguía las negociaciones iniciadas con el personal de la Compañía de Tranvías.

Preguntó el presidente á los periodistas cuándo suspenderían su publicación los periódicos madrileños, manifestándole aquéllos que el primer acuerdo fué dejar de publicar hoy los de la noche, y mañana los que aparezcan por la mañana; pero este acuerdo ha sido rectificado, y, en su consecuencia, suspenderá su publicación unos y otros por todo el día de mañana para reanudarla el domingo.

Refiriéndose á la censura, dijo el conde que no podían quejarse los periódicos por lo que el Gobierno se refiere, pues la censura oficial no puede ser más benigna.

Finalmente, facilitó á la Prensa el telegrama que ha recibido de nuestro embajador en Londres, y que publicamos por separado, en cuyo despacho se demuestra cómo trata el Gobierno inglés á los maximalistas rusos.

LA CENSURA

Se ha dicho que la censura la ejercía la Dirección general de Seguridad, y esto no es cierto. Lo que ocurre es que el ministerio de la Gobernación, á quien compete realizarla, ha considerado oportuno que fueran funcionarios policíacos los que la ejercieran.

DICE LERROUX

Al abandonar el despacho del jefe del Gobierno, los periodistas que hacen información cerca de éste, se encontraron con el jefe de los radicales, Sr. Lerroux, que acudía á visitar al presidente, y fué interrogado por aquéllos.

—Yo nada sé—contestó—; he llegado esta mañana procedente de Sevilla, y creo lógico que las cosas se sepan aquí.

Respecto á Sevilla, sólo puedo decirles que han sido detenidos varios individuos, figurando entre ellos el autor de los dos asesinatos cometidos durante el mitin de la Plaza de Toros.

También ha sido detenido el ex cónsul de Alemania en Barcelona, Carlówich, y se dice que el actual cónsul alemán en Sevilla fué asimismo detenido.

Terminó diciendo que por lo que se refiere á su entrevista con el conde de Romanones, no revestía importancia alguna.

EL DIA DE HOY

Solucionado ayer el planteado conflicto del ramo de construcción, Madrid ha presentado hoy el mismo aspecto que de ordinario.

De la Casa del Pueblo y alrededores han desaparecido los grupos de días atrás, viéndose en ella la animación de costumbre.

Tanto á la entrada como á la salida de los talleres, hasta la hora de escribir estas cuartillas, no ha ocurrido incidente alguno.

LOS TRANVIARIOS

En la Casa del Pueblo se reunió esta mañana la Directiva de la Socie-

dad, acordando persistir en su actitud.

Hemos podido hablar con algunos tranviarios, que nos manifestaron que sus deseos no eran de ir á la huelga, pues de sobra comprendían cuánto se perjudicaban los intereses del público en general. Nos hicieron notar la intransigencia de las Empresas á aceptar que su personal se asociase; pero pudimos ver que entre ellos había impresiones optimistas para llegar á una solución, aunque si bien es verdad no se encontraban dispuestos á conceder más dilaciones.

EN EL MINISTERIO DE ABASTECIMIENTOS

A las once de la mañana, los tranviarios visitaron al ministro de Abastecimientos.

El Sr. Rodríguez les manifestó que había conseguido que la Comisión de tranviarios se pusiese al habla con los representantes de las Empresas, quedando, por tanto, todo pendiente de una reunión, que se celebrará esta tarde, á las cinco, en el ministerio de Abastecimientos.

LAS MODISTAS

Para esta tarde, á las seis, están convocadas las modistas de Madrid en el salón grande de la Casa del Pueblo, á fin de tratar de la Asociación de modistas y similares.

En provincias

LOS JORNALES

BILBAO. En el Gobierno civil han sido firmadas las bases entre patronos y obreros mineros del monte.

El jornal mínimo será 2,50, para las mujeres y jóvenes que no pasen de diez y seis años. A las mujeres y hombres que se hallen comprendidos entre los diez y seis y diez y ocho años se les dará tres pesetas, y á cuantos trabajen en los subterráneos deberá abonárseles 5,25.



LAS ARMAS DEL OBRERO

—Ayer la navaja, Ceñpe.
—Hoy el «certapluma».

(Caricatura de K-HITO.)

LOS ALBANILES

PALMA DE MALLORCA. Han sido firmadas por los patronos unas bases referentes a la regularización de jornales y la jornada de ocho horas. Estas bases empezarán a regir el día 1 del próximo mes de Abril.

PIDIENDO EL PARO

CADIZ. Las obras, talleres y bodegas fueron visitados por una Comisión de obreros, que solicitaba que se parase en el trabajo. Algunos accedieron.

CONFLICTO RESUELTO

OVIEDO. Entre obreros y patronos de la mina «Desquite» se ha llegado a un acuerdo, y de nuevo se han reanudado los trabajos.

DIA DE PAGO

BARCELONA. Con motivo de ser mañana día de pago en las fábricas y talleres, se espera que ello determine un cambio radical en la situación en sentido favorable ó adverso, según fuere la conducta que observen los patronos. Mencheta.

TODO SIGUE IGUAL

BARCELONA. La situación en la capital sigue siendo la misma, acentuándose las tendencias a la normalidad. Asimismo se normalizan los abastecimientos de subsistencias, y ha quedado reanudada la recogida de basuras.

De orden del capitán general han quedado prohibidos todos los juegos ilícitos.

La Policía ha practicado nuevas detenciones.

De Sabadell comunican que, á pesar de la declaración de huelga, trabajan algunas fábricas.

En Tarrasa, el paro es general.

En San Feliú de Llobregat, la huelga es parcial. — Mencheta.

PARA EL DOMINGO

La "Trazas" de la nueva política contra el Raisuli

Artículo de ENRIQUE ARQUES

Páginas militares

DESTINOS

Mañana se publicará propuesta de destinos de auditores del Cuerpo Jurídico.

MATRIMONIO

Se concede Real licencia para contraer matrimonio al capitán de Ingenieros D. Francisco Espinar.

RESERVAS

Se concede el pase á la reserva á los tenientes coroneles de Infantería don Manuel Sánchez Horrillo y D. Ramón Soriano; al de Estado Mayor retirado D. Antonio Victory, y al comandante (E. R.) de Caballería D. Juan Izquierdo.

INVALIDOS

Se agrega á la sección de inútiles del Cuerpo de Inválidos al teniente de Infantería D. Jacobo Bo Cabrera.

PROFESORADO

Se anuncia concurso para proveer una plaza de comandante y cinco de capitanes profesores y tres de tenientes ayudantes de profesor, en cada uno de los colegios preparatorios militares de Burgo y Córdoba.

EXAMENES

Disponiendo que desde la convocatoria del año 1920, el examen de Gramática castellana en las Academias militares sea directo, no admitiéndose en las expresadas convocatorias y en las sucesivas la presentación de certificados para convalidar su aprobación.

AMPLIACION DE PLAZOS

Mañana se publicará una relación de jefes á los que se les concedan cruces y placas de la Orden de San Hermenegildo.

AL HILO DE LAS TABLAS

La fiesta benéfica de hoy

Respondiendo á la simpática iniciativa de Machaquito, José Gómez y «El Barquero», organizadores de la función, el buen público ha acudido en gran cantidad á la Plaza.

El sol, que tanto se había reservado estos días, ha acudido también al festejo. Dios se lo pague al simpático astro.

En el paseillo hay palmas para toreados grandes y chicos. Y empieza el festival.

PRIMERO

Del duque de Tovar, como todos los seis que se lidian. Es un becerrete afilado de púas.

Gabardito coloca unos lances de percalina que no dicen nada.

Banderillean Fausto Barajas y Gona. El primero coloca un par que se ovaciona muchísimo, y Rodolfo otro en lo alto del morrillo, que celebran todos los asistentes.

Lo demás de la labor de los rehileteros, «pa el gato».

Gabardito muletea al becerro ayudado por algunos señores, y le sopla un bajonazo para terminar.

Total, nada.

SEGUNDO

Otro becerrote mayor de pe'o beciendo en negro.

Valencia II lo torea un ratito demostrando soltura en el manejo del percal y maneras de buen artista.

Méndez señala un par, y como no clavan los rehiletes, vuelve al becerro y cuarteá unos palos arriba (Palmas.)

Flores deja las banderillas en lo alto. (Más palmas aún.)

Repiten ambos, y Méndez está mejor.

Valencia II dedica la suerte á Valencia I, y luego se estira en algunos pases por alto, y está cerca y valeroso. Dejándose ir sobre el becerro, le sopla una estocada tendida. Mete otro sopapo igual y descabella, empleando las dos armas á todo juego. (Palmitas.)

TERCERO

Aplauden á Joselito, que salta al redondel, y aparece un bichejo negro, con sus buenas puntas por delante.

Antonio Sánchez le coloca una verónica y pierde la estabilidad. Torea otro poco, y Morato, que también anda por la arena, se luce asimismo.

José se digna colocar unos cuantos capataces superfinos, y la gente lo agradece con la mar de palmas.

Después coge los palos, y juguetea, corriendo al toreado por el tapiz.

Cita José, quiebra á la misma cara y coloca un par de ¡vaya usted con Dios, alma mía! (Ovación larga, larga.)

Magritas deja unos palos de los suyos. ¡Olé!

Gómez cuarteá, ganando la cara del revoltoso bicho hábilmente, y deja los rehiletes delanterillos.

Acaba el Magras, después de una salida en falso, metiendo un par de castigo.

Sánchez da un muletazo por la izquierda, ayudado de Joselito y Magritas, «¡nada más!», y luego larga uno de pecho superior y otros ayudados desde buen terreno.

Antonio larga una estocada torcida, pincha sin soltar el arma y acaba con otro meneo gracioso. (Aplausos á Sánchez.)

CUARTO

Colorao, zaneado y tan joven como los ya mechados.

Morato, que es el matador de servicio, torea unos segundos á medio capote.

Sánchez también larga una poca cretona.

José pide permiso á la autoridad para que banderillee un muchacho, hijo de uno de los empleados de la plaza. El chiquillo coloca dos pares y medio, levantando muy bien los bra-

citos, y le ovacionan. Sobre todo el último par ha sido canela en rama.

Morato da un pase de pecho, y al intentar otro golpe de telón lo engancha el colorao y lo tiene media semana colgado de la percha.

Larga después un molinete de estilo churriguero, y pincha.

Se acuesta el de Tovar, y lo apuntillan. Algunos piden las dos orejas y el rabo.

QUINTO

Morato va á la enfermería á que le echen un remiendo por aquello del enganchón.

Salen un becerro cárdeno, alto de agujas, con más pitones que un morlaco del abono.

Joaquín Casañe, espada de turno, le hace al bicho unas cuantas cosas con el capotillo. Un señor que ayuda rueda por la arena un poquito.

El novillero Facultades, prende medio par. Repite con uno bien puesto.

Pastoret se va de vacío, y se mete en el callejón, seguido por el cárdeno muy de cerca. Cuarteá un buen par. Al fin salta el cárdeno á la trinchera detrás del artista.

Repiten ambos banderilleros; mejor Facultades.

Casañe larga el primer pase, y el becerro lo persigue y lo zarandea á su placer. Acaba Casañe pidiéndole perdón al toreado.

Trapea otro poco, ayudado por la mar de gente, y tira un pinchazo «ful».

Casañe intenta el descabello; entra á matar nuevamente y acaba martirizando al animal con la puntilla y con el estoque.

El espectáculo es deplorable.

¡Vaya un aficionadito!

SEXTO

Colorao, joven y bien armado.

Chiquito de Bilbao le veroniquea bien.

Ginesillo y Angelete clavan tres pares y medio buenos, y el de Bilbao nos echa de la Plaza con una faena bailadilla y media baja; entrando con estilo.

P. L.

En el Centio Leonés

Anoche se celebró la inauguración oficial de este importante Centro con una notabilísima conferencia del ilustre catedrático Sr. Berrueta, primera de la serie que ha de constituir la labor cultural que el dicho Centro se propone realizar.

El amplio y elegante salón de actos estaba totalmente ocupado por distinguidas personas de la numerosa colonia leonesa.

Dió comienzo el acto con un breve y elocuente discurso del Sr. Alonso Castriño, presidente del Centro, que dedicó sentidas palabras de elogio en honor del conferenciante, enalteciendo la labor que ha de realizar la colonia leonesa en este Centro. Después, en medio de frenéticos aplausos, se levantó para hablar el Sr. Berrueta, siendo acogido con señaladas muestras de simpatía.

Empezó dando las gracias al querido diputado leonés y presidente del Centro, Sr. Alonso Castriño, por las palabras de elogio que le ha dirigido, expresando su complacencia por ocupar la tribuna en un Centro leonés, en el cual cree encontrarse en su propia casa. Dedicó sentidas palabras de afecto al elemento joven de la colonia leonesa, formado por sus antiguos discípulos, los que dice son el recuerdo más grato de su vida. Canta de un modo sublime las bellezas de las distintas regiones de León, siendo calurosamente aplaudido á cada una de las hermosas frases que pronunciaba.

Por último, pasa al objeto fundamental de la conferencia, desarrollando magistralmente el tema «Riqueza minera de León», demostrando palmarmente ser ésta una de las provin-



cias más ricas en la industria carbonífera, y que sus carbones no solamente igualan, sino que superan á los de las demás provincias de España y del extranjero.

Tiene palabras de elogio y gratitud para el Sr. Cambó, diciendo que á este gran hombre y gran catalán se debe en parte considerable la prosperidad de León, sobre todo el ferrocarril de Villablino, que tanto interés ha despertado en esa importante región hullaera, y que ha de reportar inmensos beneficios á toda la provincia, terminando su hermosa conferencia con elocuentes palabras de maestro, enalteciendo la riqueza de León y alentando á los leoneses á fomentarla.

A las muchas felicitaciones que ayer recibió el culto director del Instituto de León, Sr. Berrueta, una la nuestra muy sincera.

Infanta Isabel

Mañana, sábado, estreno "NUBECITA DE VERANO"

El domingo, á las cuatro, precios populares: «Tienen razón las mujeres?» Á las seis y cuarto y diez y cuarto: «Nubecita de verano» y «Pepa la Frescachona, ó el colegio desvuelto».

Manifiesto de Don Jaime

«El Correo Español» de esta noche publicará un Manifiesto dirigido por Don Jaime á sus leales, en el que, después de afirmar su fe religiosa y el acatamiento á los principios tradicionales, haciendo suyos todos los Manifiestos de Carlos VII, al tratar de la política internacional, escribe las siguientes palabras:

«En política internacional, no olvidemos lo que mi padre aspiraba áegar á la Patria, y que nos señaló á nosotros como meta, si moría sin conseguirlos: Gibraltar español, unión con Portugal, Marruecos para España, confederación con nuestras antiguas colonias; es decir, integridad, honor y grandeza.» Yo acepto este legado, y «pero en Dios y en vosotros que ha de lucir para España el día en que lleguen á ser realidad tan altos y patrióticos pensamientos».

Mas tengamos presente que la política internacional no es, ni puede ser, inmutable en los pueblos: porque aun contra su voluntad son las circunstancias y los tiempos los que determinan en esta política los fines inmediatos y los medios justos y adecuados de conseguirlos.»

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MAS PRODUCTIVO POR SU AMPLIA PUBLICACION Y SU EXTENSA TIRADA.

CUENTOS DE "LA TRIBUNA"

El caso Levy

Narración extraña, por DAVID MORENO



Terminábamos de jugar nuestra habitual partida de «poker». Brown, joven empleado en un Banco de la City; Smicht, abogado muy discutido a la sazón por sus brillantes informes en el foro acerca de la irresponsabilidad de los dementes; Boris, médico, recientemente doctorado en Cambridge, y yo, que comenzaba entonces mi accidentada vida periodística. Un comentario emitido por Smicht sobre una causa muy popular, provocó una acalorada discusión de carácter científico, que fué degenerando poco a poco. Defendíamos todos la existencia de fenómenos psíquicos, á los cuales la ciencia todavía no había encontrado justificación ninguna; sólo Boris discernía de nuestro parecer, sinceramente convencido, de que la ciencia era lo único inmutable y capaz de aclarar todo fenómeno de la Naturaleza. Fué entonces cuando Wilfred Levy, con su paso lento, cansado, de atáxico, acertó á pasar y se sentó á nuestro lado.

Delgado, alto, de facciones finas y ademanes correctos, nos había impresionado siempre por su cabello blanco y su extraordinaria lividez mortal. Serenamente oyó los razonamientos de Boris, que, excesivamente materialista, declaraba no creer como Santo Tomás, sino en lo que veía y en todo cuanto aparecía bajo su bisturí en los cadáveres de la sala de disección. Negó esta teoría Levy, citando como ejemplo de la existencia de lo desconocido y misterioso la telepatía, el presentimiento, del cual dijo Shakespeare que es «la sombra del destino que se nos adelanta». El mismo Oswald—continuó—asegura en su libro «Los grandes hombres» que nunca llegarán á conocerse las causas soporíferas del opio, y Claude Bernard, el investigador, confiesa que no puede pasar del determinismo de los fenómenos, y su misión queda reducida á mostrar el «cómo», nunca el «por qué», de las mutaciones observadas.

La ataxia—prosiguió Levy—es una enfermedad conocida por todo el mundo, como avariósica y hereditaria; sin embargo, yo sé cómo una emoción violenta puede llegar á producirla.

Escuchadme, pues, atentamente, sin creer que estoy loco, y sabréis por qué á los veinticinco años arrastro lamentablemente mis piernas y mi cabello blanquea como el de un anciano.

Yo he sido desde niño de un temperamento muy nervioso, excesivamente impresionable. Siempre he sentido temor ante unos ojos tenaces, llenos de energía. Mi viejo profesor, un verdadero profesor de energía, descubría todas mis travesuras de colegial rebelde con sólo fijar en mí sus ojos quietos, sagaces, llenos de voluntad. Confieso que llegué á cobrarles antipatía, odio y, al final, un miedo instintivo, que duró hasta mi marcha del colegio. Todavía algún tiempo después, me ha perseguido cruelmente el recuerdo odioso de su mirada.

Por aquella época, uno de los vecinos de la ciudad, ciego á causa de enfermedad desconocida, murió, legando su fortuna, íntegra, para la construcción de un hospital destinado á los ciegos. Así se hizo, y un artista, ignorado, esculpió en su frontispicio el retrato del filántropo.

Un retrato, un busto, es algo que muchos artistas pueden hacer. Limitándose á copiar, á trasladar fielmente al lienzo, al barro ó á la piedra los rasgos más caracte-

terísticos de la persona. Pero un retrato que refleje el estado espiritual de un alma, eso hay muy pocos que puedan hacerlo. Aquel artista fué uno de éstos. Desde luego, impresionaba inmediatamente la figura por el espíritu misterioso y vivo que la caracterizaba. La frente borrascosa, la boca expresiva, el mentón enérgico, y, sobre todo, los «ojos»... ¡Sí! Aquellos eran sus «ojos», fríos, impasibles, de muerto, y brillaban en la oscuridad de sus pupilas una terrible llama que abrasaba mi pecho y llegaba hasta mi corazón como un estilete. Entonces procuré alejarme todo lo posible de aquel lugar. ¡Inútil! ¡Completamente inútil!

Inconscientemente, como un autómata, cual si una voluntad fatal y poderosa me empujase, me he encontrado muchas veces bajo la mirada obsesiva de aquella imagen. Huía aterrado; pero sobre mis hombros seguía pesando su influjo melélico.

Algún tiempo después hube de reanudar mis estudios en Oxford, y el cambio de ambiente devolvió á mis cansados nervios y á mi cerebro enfermo un poco de tranquilidad y de sosiego.

Llegado el verano, me dispuse á pasar las vacaciones con una anciana tía, buena y un poco maniática, que habitaba en un viejo castillo del condado de Lancashire.

De una piedra ennegrecida por el desfile de los años, cubierta de hiedra y de musgo hasta sus más recónditos rincones, su aspecto frío, húngaro y triste, daba la sensación de una cosa abandonada. El interior, con sus copudos árboles centenarios y sus estanques románticos de aguas muertas, tenía un carácter de nostalgia melancólica,

más grato al espíritu que el exterior, aunque no fuese mucho menos severo que éste. Elegí como habitación una amplia sala que daba al parque, y desde donde divisaba todo el contorno.

Entonces comenzó para mí una era de insospechadas venturas. Por la mañana cazaba y montaba á caballo hasta atravesar el extenso parque en todas sus direcciones; luego, á la tarde, leía ó jugaba una partida de «tennis» ó de «cricket» con los vecinos de los terrenos colindantes.

Todos los morbosos caracteres patológicos que tan apesadumbrado me tenían, desaparecieron de mí al poco tiempo de esta vida racional. Ya me consideraba definitivamente curado, cuando un accidente imprevisto vino á turbar la paz de mi tranquila existencia.

Ya os he dicho antes que soy excesivamente impresionable; pues bien, aquella mañana, al hacer mi acostumbrado paseo á caballo, surgió de imprevisto en la senda el hijo menor del guarda. Refrené al animal enérgicamente, y éste, al encabritarse, me arrojó al suelo, causándome una ligera conmoción cerebral. Al anochecer, me hallaba en mi dormitorio con unos grados de fiebre. Fué en vano todo cuanto intenté para dormir.

Un insomnio atroz (preñado de pesadillas crueles, no me permitía conciliar el sueño ni un solo minuto. Desesperado ya de no conseguirlo, me arrojé del lecho, y, envolviéndome en un bata, me apoyé en el alfeizar de la ventana, confiando en que la brisa de la noche refrescaría mis sienes. Llegaban hasta mí las lianas entremezcladas convulsamente con flores o rosas, que iban aromando mis sentidos hasta emborracharme. Así, olvidado de todo lo que me rodeaba, abandonado al encanto voluptuoso de aquella noche de verano, encendí uno de mis cigarrillos, y con la vista fija en el infinito, me tendí en un sillón sin ilusión y sin deseo alguno. Nada tan hermoso como estos momentos de abstracción, de soledad íntima, en que á solas, con nuestro espíritu, no nos turba el recuerdo del pasado ni de su porvenir. No sé ciertamente el tiempo que permanecí en este estado inconsciente del «no ser»; las campanadas graves, lentas y sonoras de un péndulo me hicieron volver á la realidad. La fatalidad, que ha sido mi hado perenne, como irritado por aquel inefable instante de reposo, hizo revivir todas mis inquietudes. Un estado de nerviosismo se apoderó de mi espíritu, y no pudiendo recobrar el sosiego perdido, me decidí á bajar hasta la biblioteca con intención de pasar el resto de la noche dedicado al estudio.

Ocupaba ésta también una de las habitaciones orientadas al parque. Estaba abierta la puerta, y su única llave, colocada por la parte interior, ya que yo tenía la costumbre de encerrarme para evitar que me molestaran. Di vuelta al interruptor, y me sorprendió grandemente el ver que no se encendía la lámpara. ¡Con qué precisión recuerdo ahora hasta los más mínimos detalles de aquella noche clara de luna y de tan trágicas remembranzas para mí! Un estremecimiento, señal evidente de la emoción que le poseía, recorrió rápidamente todo su cuerpo. Pasóse repetidamente la diestra para enjugar el sudor frío de su frente; apuró de un solo sorbo su vaso de «brandy», y continuó: «Os decía que me extrañó grandemente el ver que no se encendían las luces, y entonces recordé que estaban res-

taurando los dibujos de las paredes y del techo de la biblioteca, y que habían retirado el aparato para mayor facilidad del artista. Pensé también que dicha lámpara armonizaría mejor con la decoración de mis habitaciones, é hice propósitos de ordenar al día siguiente que la instalasen en las mismas. Sin embargo, no dudé un instante en buscar el libro, aunque hubiese de leer en mi cuarto. Era una noche, digo, de luna clara. Atravesé lentamente la biblioteca y abrí una de las ventanillas. ¡Abrir! ¡No! ¡Ciertamente no! ¿Qué á abrir! Sólo un tenue rayo de plata habíase filtrado por la ventana, hasta besarse con su luz fría la puerta, cuando un ruido suave, sordo, como el roce de una lima con un terciopelo, llegó á mis oídos. Volví con la natural curiosidad mi vista hacia el origen de este rumor, y... ¡oh! el solo recuerdo me hace temblar como un desgraciado. Todos mis sueños fantasmáticos, mis horas más sombrías, mis momentos más penosos, desfilaban en tropel por mi imaginación en aquel momento de angustia, largo como una eternidad...

Ante mí tenía unos «ojos», unos «ojos» como nunca los había visto... verdes como esmeraldas, con fosforescencias de azul, brillaban satánicos en la oscuridad con raras cambiantes de amatista, topacio, de crisopáceo...

Quise llamar, y el grito se estranguló en mi garganta; un frío mortal se apoderó de todo mi ser; las sienes me martilleaban cruel, atropelladamente; en los oídos resonaron mil sonidos confusos de órgano, y mi pobre corazón latió tan fuerte, tan apremiadamente, que creí iba á romper la débil envoltura del pecho para debatirse holgadamente... El instinto de conservación me hizo dar un salto atrevido, desesperado, y lo mismo que un cadáver galvanizado me encontré en la puerta de entrada. Loco, completamente loco, intenté escapar inútilmente. ¡Estaba encerrado á merced de mi misterioso enemigo!

Luego, de una manera lenta, pero fatal, inevitable, fueron acercándose á mí aquellos «ojos» extáticos, sobrehumanos, por que no eran nada más que unos «ojos» que «flotaban en el espacio», libres de toda envoltura material.

Venían describiendo giros extraños, bajando y subiendo alternativamente, y luego seguían avanzando despacio, muy despacio, como si quisieran prolongar mi agonía... Corré inmediatamente el martillo violento de mis sienes, el sonido «lócomotora» de mis oídos, y hasta este pobre corazón mío, tan maltratado, fué perdiendo poco á poco la intensidad de sus latidos, como una llama que se extingue...

Cuando á la mañana siguiente los criados, alarmados por mi desaparición violenta, abrieron la puerta de la biblioteca, me encontraron tendido al pie de la misma, y extenuado por la pérdida de sangre, que, como un hilo de vida, se me escapaba por la herida que en la frente me había producido al caer, y que me iba tiñendo de rojo el cabello, completamente blanco, por las emociones de aquella noche.

Y tendido perezosamente en un cómodo sillón de cuero estaba «Bárton». ¡Ja, ja, ja! Y reía como un loco. ¡Pero vosotros no sabéis quién era «Bárton»? ¡Bueno, queridos, pues os lo diré! «Bárton», «Bárton» era el gato de mi vieja tía, que había elegido uno de los sillones de la biblioteca para dormir, y el maldito animal, como yo, también padecía insomnio aquella noche...



Los incidentes en las calles de Madrid. (Fotografía VIDAL.)

EL CONSEJO DE LOS CUATRO

La paz será firmada en Versalles

POLITICA INTERNACIONAL

Al margen del telégrafo

Una de las cosas estupendas que han de salir de las reuniones íntimas que estos días celebran en París los jefes de las grandes Potencias aliadas es la configuración territorial del Reino de Polonia.

Los hombres de la Entente tienen un interés excepcional en que la nación polaca sea grande y fuerte. Esto, que hoy preocupaba absolutamente nada a esos hombres cuando Polonia gemía bajo el dominio despótico del Zar de Rusia, es ahora un asunto primordial para ellos.

A fin de engrandecer a Polonia y darle una salida al mar, los conferenciantes de París, pisoteando el principio de las nacionalidades que tanto agitan en cuanto les conviene, incluirán dentro de las fronteras polacas territorios poblados por unos tres millones de alemanes.

El temor de que Rusia y Alemania puedan unirse constituyendo un bloque peligroso, es lo que, según hemos dicho otras veces, induce a los aliados de primera categoría a intercalar entre aquellas naciones una cuña lo más importante posible.

Los polacos se dejan querer, y para que los conferenciantes de París hagan por ellos todas las atrocidades, hablan de poder sus Ejércitos a disposición de las grandes Potencias de la Triple, piden a Francia el envío de una Misión militar y procuran extremar la nota de adhesión a los mangoneadores de la futura paz y árbitros del mundo.

El extirpar a Alemania esos tres millones de habitantes es echar la semilla de un irredentismo germano, que, más o menos tarde, ha de producir sus naturales resultados.

Los reivindicadores de Alsacia y Lorena van a sembrar el germen de una guerra futura, a propósito de la cual podrán repetirse absolutamente todos los argumentos y razones usados por Francia, acerca de aquellas discutidas provincias durante los cuarenta años en que estuvo madurando su desquite. Esos hombres que, aun después de vencida, desarmada y destrozada Alemania, todo lo temen de ella y le atribuyen tantas cosas, no sabemos cómo no se parará a pensar que el arma sentimental y justa del tal irredentismo puede ser en manos de los alemanes algo formidable.

Una idea así, para una raza como la germana, es un reconstituyente patriótico de primera fuerza.

El pleito germanopolaco

LONDRES. El «Daily Express» ha recibido de Dantzig un telegrama que dice así:

«Los periódicos invitaron el domingo por la mañana al público a que asistiera a un mitin monstruo en la plaza del mercado, organizado por las autoridades civiles y militares. Asistió numerosa muchedumbre, y los oradores excitaron al auditorio a que protestara contra la anexión de Dantzig a Polonia.

Se formó una manifestación, que saqueó varios almacenes, rompió escaparates e insultó a la Misión aliada.

Las manifestaciones duraron, hasta la noche del domingo, y continuaron durante la mañana del lunes.

Como algunas autoridades de la Misión son polacas, las autoridades alemanas piden que fueran internadas en su Hotel, pues su presencia en Dantzig se considera como un insulto al pueblo alemán.

El coronel Marechal, jefe de la Misión aliada, se negó a esta petición, declarando que los oficiales polacos eran aliados bajo el mando de Foch.

Se dice que la Misión ha sido detenida; pero ha sido imposible confirmar la veracidad de este rumor, pues en la ciudad reina gran desorden, y continúan en las calles los tumultos. —Radio.

BASILEA. Dicen de Berlín que la Liga Agraria ha publicado un Manifiesto de protesta contra toda cesión de territorios alemanes y exhortando al Gobierno a que durante las negociaciones de paz no ceda a los polacos ni una pulgada de territorio alemán. —Radio.

Un escándalo en la Cámara francesa

PARIS. En la Cámara ha habido un violento incidente, porque el socialista Moutet declaró que una parte de la sesión de ayer ha sido desvirtuada en el «Diario Oficial».

El presidente declaró que se ordenaría la rectificación; pero dijo que excedía del derecho el añadir un verdadero discurso a la rectificación.

El socialista Bracke protestó también, y se produjeron violentas discusiones entre la derecha y la extrema izquierda.

Deschanel, en vista de que no pudo restablecer el orden, se cubrió y salió de la sala, lo que motivó aplausos de la derecha y violentas protestas de la extrema izquierda. —Radio.

Dicen los ministros germanos

LAS RESPONSABILIDADES DE LA GUERRA. CUESTIONES FINANCIERAS

BERLIN (Radiograma de Nauen). Hablando de las responsabilidades de la guerra, ha dicho Scheimann:

«El Gobierno nacional ha propuesto a los adversarios la creación de un Tribunal internacional para examinar y juzgar la cuestión de la culpabilidad de la guerra. Inglaterra ha rechazado esta proposición; no es, pues, culpa nuestra si no se aplica el procedimiento propuesto por nosotros.»

COPENHAGUE. El ministro de Hacienda alemán ha declarado que la deuda contraída por Alemania durante la guerra asciende a 160.000 millones de marcos. Los impuestos anuales deberán elevarse a 19.000 millones; antes de la guerra eran de 5.250 millones; estas cifras no comprenden las indemnizaciones que habrán de pagarse a los aliados. —Radio.

BASILEA. Comunican de Weimar que algunos individuos del Gobierno han dicho que presentarán próximamente a la Asamblea nacional un proyecto que tiende a que el Tribunal Supremo juzgue a los personajes que, como Bethmann, Hallweg y Ludendorff, han mantenido una actitud definida durante la guerra.

La causa de este proyecto es la negativa de la Entente a nombrar, según propuso Alemania, una Comisión de neutrales que estudie la culpabilidad de la guerra mundial. —Radio.

LAS NUEVAS LUCHAS

La Múltiple y el bolchevikismo

ROMA. A fin de evitar la miseria en Austria, y por consecuencia, la extensión del bolchevikismo, Italia ha recibido la misión de facilitar a los austriacos 80.000 toneladas mensuales de género reunidas en Trieste y Fiume.

Para ello Austria pone a su disposición sus ferrocarriles y su Marina mercante.

Trátase además de transportar a Austria 450.000 toneladas de avituallamiento, a partir de Abril, desde América, India y Tonkin, empleándose la mayor parte de los buques austriacos requisados por Italia. —Nessi.

EN LA GALITZIA RUTENA

BASILEA. La Oficina de Prensa europea de Berlín comunica que, según un despacho ruso, ha estallado la revolución bolcheviki en la Galitzia rutena. Gulubovitch ha sido detenido en Stanislaw.

La revolución ha empezado en el distrito petrolífero de Drohobycz. Las tropas que envió el Gobierno ucraniano hacen causa común con los insurrectos.

Según parece, funcionan Soviets locales en numerosas comunas galizianas; parece asimismo que las tropas insurrectas de Ucrania y Besarabia se han unido. —Radio.

LOS ALIADOS TRATAN DE DISCULPAR SUS ERRORES

BASILEA. Telegrafian de Budapest que una carta de la misión militar interaliada, firmada por el coronel Vix, por el teniente coronel Baker, por el Mayor Pentilatti y por el capitán Pommenol, al alto Gobierno revolucionario, declara que éste interpretó mal las decisiones tomadas, pues nadie pretende que la línea de demarcación que establece la zona neutral entre los Ejércitos rumanos y húngaros constituya una frontera política. —Radio.

DICE EL EMBAJADOR HUNGARO EN VIENA

BASILEA. El embajador húngaro en Viena ha declarado que la fusión de los partidos socialista y comunista se decidió en su presencia, en la celda donde estaba encarcelado Bela Kun, y se estipuló expresamente que esta fusión no implicaba el abandono de los principios comunistas, sino que significa la victoria del principio bolcheviki en Hungría. —Radio.

UNA MISIÓN DEL GENERAL MANGIN

PARIS. Es esperado en esta capital el general Mangin, quien debe recibir una importante misión en Oriente, probablemente en los países balcánicos, pues es muy posible se emprendan operaciones, tanto en la frontera de Hungría como en el Sudoeste de Rusia.

El «Journal» dice a este respecto que es de crear se introduzcan diversas modificaciones en el alto mando del Ejército francés. —Hallet.

UN ANARQUISTA RUSO, DETENIDO EN PARÍS

PARIS. Ha sido detenido el anarquista

ruso Vassili Gambughis, refugiado en Lyon, acusado de propagar el bolchevikismo en Francia.

Se le han cogido documentos procedentes del Soviet ruso, dándole instrucciones para fomentar un levantamiento popular en Francia. —Hallet.

DISPOSICIONES DE TROTSKY

COPENHAGUE. Telegrafian de Helsingfors que Trotsky ha ordenado la movilización de los torpederos del Neva, y que los «dreadnoughts» «Petropaw», «Lowsk» y «Pevosvanny» vayan a Cronstadt.

Ha decretado también la expulsión de Cronstadt de 4.000 hombres de mar anti-bolchevistas. —Radio.

UN ASALTO EN BUDAPEST

BASILEA. Telegrafian de Praga que la oficina de la Legación checoslovaca en Budapest fué asaltada por un destacamento comunista, que se apoderó de tres millones de coronas.

Diez y ocho funcionarios checos, saqueados y expulsados, llegaron a Presburgo. —Radio.

EL BOLCHEVIKISMO EN EL CANADA

LONDRES. Dicen de Ottawa que la propaganda bolcheviki adquiere caracteres inquietantes en la parte occidental del Canadá.

La Policía vigila estrechamente. —Radio.

LOS COMUNISTAS BAVAROS

BERNA. El ministro socialista Neuraht ha pedido para los comunistas bávaros un territorio de una extensión aproximadamente igual a la del Principado de Mónaco, a fin de hacer la experiencia del programa social. —Radio.

EN ALBANIA

Un asesinato político

ROMA. Comunican desde Valona que Bib Doba, vicepresidente del Gobierno provisional de Durazzo, ha sido asesinado durante el viaje que realizaba, entre Medua y Durazzo.

Se atribuye el asesinato a los partidarios de Essad Bajá. —Nessi.

ALREDEDOR DE LA PAZ

Las reuniones del Consejo de los Cuatro

PARIS. En la casa de Mr. Wilson se han vuelto a reunir con éste los jefes de las grandes potencias aliadas: Clemenceau, Orlando y Lloyd George.

La Prensa llama a estas sesiones íntimas «reuniones del Consejo de los Cuatro». Se ha tratado de la cuestión de las indemnizaciones, de la frontera del Rhin y del pleito del Adriático.

El Consejo de los Cuatro ha comenzado ya a discutir los primeros artículos del Tratado de paz.

El Consejo seguirá examinando el tratado, siempre en secreto, hasta su redacción definitiva.

Únicamente es admitido por el Consejo de los Cuatro el oficial intérprete, Mantoux.

Los secretarios estarán en una habitación contigua y serán llamados para consultas, especialmente el coronel Hankey, frecuentemente solicitado por Lloyd George. —Hallet.

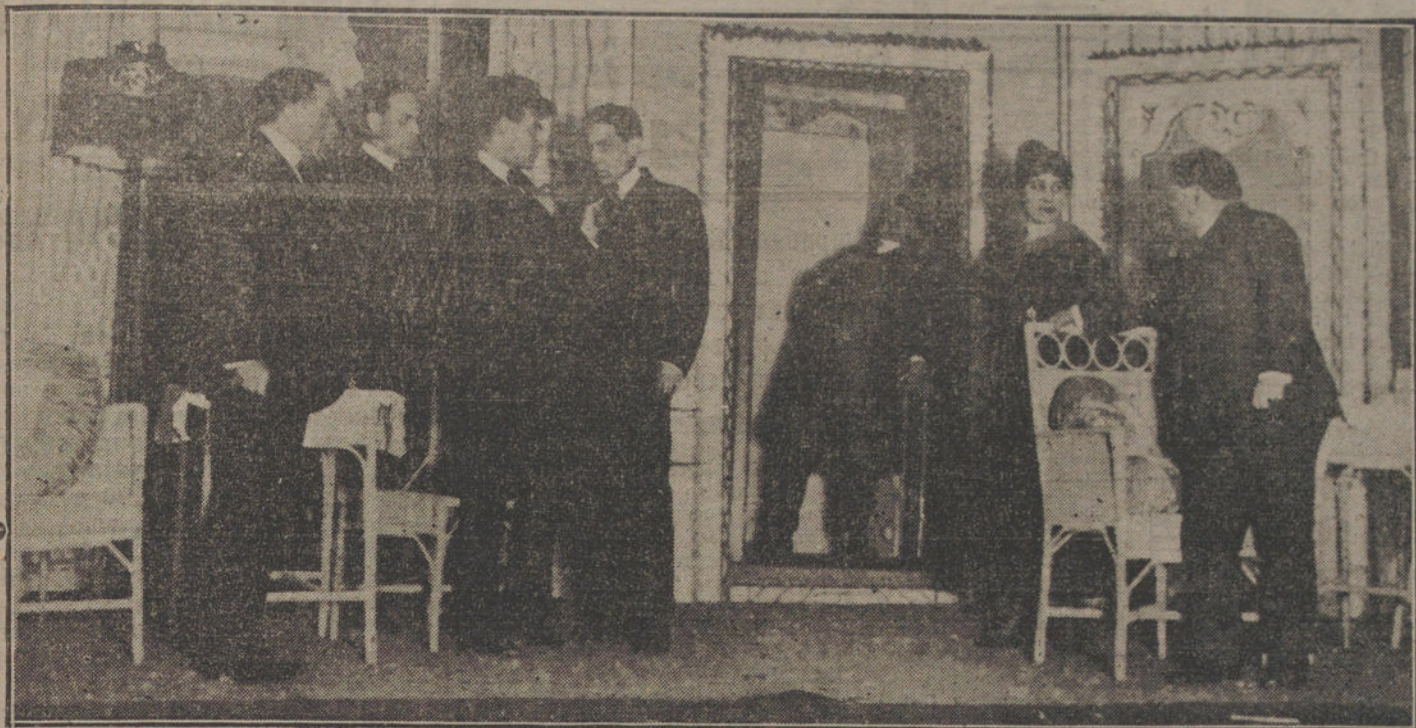
EN VERSALLLES SE ENTREVISTARÁN ALEMANES Y ALIADOS

BASILEA. Se sabe que la Entente ha



Entrega al inspector de Sanidad, doctor Martín Salazar, del pergamino que le ofrecen los médicos como homenaje por su conducta durante la pasada epidemia. (Fot. VIDAL.)

Ayuntamiento de Madrid



Una escena de «El circo de fuego», obra estrenada anoche en el teatro de Cervantes. (Fotografía VIDAL.)

pedido al Gobierno alemán que salga para Versalles la Comisión con quien ha de negociarse el Tratado de paz.

El Gobierno convocó inmediatamente por telégrafo a los miembros de la Comisión en Weimar, de donde saldrán probablemente el jueves, pues las negociaciones comienzan en Versalles el domingo.

A la sección militar de la Delegación de paz alemana pertenecerán como consejeros el general von Hammerstein, hasta ahora presidente de la Comisión de Armisticio alemana; el comandante von Bock, antes oficial del Estado Mayor del grupo de Ejércitos del Príncipe heredero alemán; el teniente coronel von Xyländer, del Estado Mayor bávaro, y el comandante von Boetticher, del Estado Mayor sajón.—Radio.

COMENTARIOS DE LOS PERIODICOS ALEMANES, ACERCA DE LA PAZ FUTURA

BERLIN (Radiograma de Nauhen). La sospecha del «Temps» de que Alemania no firmará probablemente las condiciones de paz redactadas por la Entente es calificada por la Prensa alemana de consecuencia buscada por Francia, que trata desde la firma del armisticio de formular condiciones imposibles de aceptar por Alemania.

La oposición alemana de la derecha é izquierda acentúa su lucha contra el Gobierno de coalición actual llamando la atención de sus partidarios sobre lo vano de los esfuerzos que el Gobierno hace en pro de una paz justa.

Una carta dirigida al «Deutsche Allgemeine Zeitung» expone detalladamente la tergiversación fundamental que los adversarios de Alemania han realizado con la paz. Es cada día más tenaz su afán de dictar arbitrariamente las condiciones hasta el límite que permita la actual situación de Alemania.

La carta pregunta si no sería mejor celebrar las negociaciones de paz en una localidad neutral, en vez de París, donde los plenipotenciarios alemanes están expuestos a toda clase de vejaciones.

RADIOGRAMAS DE HOY

A PESAR DE LO DEL DESARME. BAJAS DE AVIADORES

WASHINGTON. El Departamento de Guerra piensa adquirir quince campamentos y quince campos de aviación y aerostación, que supone un gasto de 15 millones.

El Ejército dispondrá de 300 campos de instrucción y 19 centros de aviación.

El servicio de aviación norteamericano ha tenido en el frente 554 bajas, incluyendo 171 muertos en combate.—T. S. H.

EL PROXIMO EMPRESTITO

CHICAGO. El secretario del Tesoro, Glass, ha dicho que el próximo quinto empréstito de la libertad será el último empréstito popular, y ha vaticinado que va a constituir el mayor éxito de la historia financiera del mundo.—T. S. H.

EL PLOMO Y EL ACERO AMERICANOS

NUEVA YORK. Si las demás industrias americanas siguen el ejemplo de los productores de plomo y acero, bajando los precios, el país entrará en un período de actividad industrial, sin precedentes, se-

gún el presidente de la Corporación del acero norteamericana.

El Departamento Industrial ha fijado precios máximos, que se consideran los más bajos para el año.—T. S. H.

PREPARATIVOS PARA UN VUELO TRASATLANTICO

WASHINGTON. Siguen activándose los preparativos para el vuelo trasatlántico.

En la primera tentativa americana se emplearán probablemente tres pilotos. Se formará una cadena de «destroyers» con intervalos de 200 millas en toda la ruta.

Banquete a los autores de «El Avapiés»

Numerosos amigos y admiradores de Tomás Borrás, Conrado del Campo y Angel Barrios, que han estrenado con tanto éxito en el Real su ópera «El Avapiés», han decidido solemnizar ese triunfo con una comida, y representados por una Comisión de escritores y artistas, han dirigido la siguiente circular a sus compañeros y amigos:

(Hay un sello que representa a Pombo, y bajo el que se lee «SAGRADA CRIPTA DE POMBO».)

«Sr. D.»

Querido amigo: El viernes, día 4 de Abril, a las nueve de la noche, nos reuniremos a cenar en el antiguo café y botillería de Pombo, para solemnizar el triunfo que ha obtenido en el teatro Real la ópera «El Avapiés», de que son autores Tomás Borrás, el maestro Conrado del Campo y el maestro Angel Barrios.

El festejo se celebrará en Pombo, en primer lugar, porque «El Avapiés» ha sido dedicado por sus generosos y consecuentes autores a los «Caballeros de Pombo», lo cual no quiere decir que se reduzca su dedicación a unos cuantos, puesto que será caballero de Pombo todo aquel que se sienta el día del banquete en el salón de Pombo, que esa noche será capaz para más de 3.000 comensales, porque se ensanchará realmente y ocupará toda la larga perspectiva de los espejos habilitados por excepción, y, en segundo lugar, porque una ópera tan castiza, tan española y tan madrileña como «El Avapiés», debe ser festejada en el café más madrileño de todos, y en el que toma su sustancial soconusco la inspiración de lo castizo, Musa sobria, ática y simple, siempre de mantilla, siempre vestida de Jueves Santo y siempre llena de gracia.

Asistamos a ese homenaje. El más joven de nosotros, Tomás Borrás—dotado de una gallarda adolescencia a lo «Figaro»—, y Angel Barrios y Conrado del Campo, dos músicos románticos (Villiers decía: «Sólo hay los románticos y los idiotas»), han triunfado en el más amplio escenario, en el escenario incomparable, no contentándose con hacer un artículo, un vals, un libro, una zarzuela ó un drama, sino una ópera!, y una ópera que ha con-

seguido llenar el grande y destartado escenario de algo ágil, sencillo, verbenoso y vivo, como si al más radiante día del Corpus en Madrid lo sazónase un hermoso crimen de pasión.

El «checho» de ese sincero arrebatado lírico por nuestra ciudad, tan resuelto en los breves y gentiles ritmos que ella requiere, es lo que vamos a solemnizar en este ágape, que se celebrará en el ámbito de Pombo, ceñido, entrañable y apretado como un caluroso abrazo de Madrid. «Aquello» que sucedió la otra noche en el gran coliseo de altísima cúpula, frente a los miradores rojo y dorado, y frente a un inmenso gentío, entre el que se destacaba la doble expresión de las mujeres descotadas, cuyo descote parece haber dejado ungidos inefablemente a la obra y a sus autores, todo «aquello» entrará y estará en Pombo esa noche reducido, por fin, a su íntima expresión, para regocijo de todos nosotros, en la fiesta privada é intensa, tan cordial como la que precede en el comedor de la familia y los amigos íntimos en las bodas a la gran fiesta en la iglesia de todos.

Hasta mañana, como quien dice, se despiden de usted y estrechan su mano, Ramón Gómez de la Serna, Santiago Vinardell, Salvador Bartolozzi, Juan Teillería, Antonio Flórez, Rafael Bergamín, José Bergamín, Manuel Abril.

Las tarjetas, al precio de 7,50, se despachan en el mostrador de Pombo (Carretas, 4) y en la librería de Francisco Beltrán (Príncipe, 16), encareciéndose mucho que se recojan antes del día del banquete, porque la cocina de Pombo no permite las improvisaciones de última hora.»

CRONICA NEGRA

MUERTO DE UN GOLPE

CASTELLÓN. Un niño de doce años, llamado José Peña Gonzalvo, que estaba jugando, se dió un golpe tan fuerte con una barra de hierro, que quedó muerto en el acto.

DESCARRILAMIENTO

SANLUCAR. Ha descarrilado el tren correo descendente en una pendiente muy pronunciada.

No han ocurrido desgracias personales. Varios vagones quedaron empotrados, y parte de la vía, destruida.

ARROLLADO POR UNA VAGONETA

GIJÓN. Un obrero de diez y siete años, llamado José Menéndez, que se hallaba trabajando en el puerto del Musel, fué arrollado por una vagoneta, y tan graves heridas le produjo, que falleció poco después.

LA EPIDEMIA GRIPAL

SANLUCAR. Ha terminado la epidemia gripal, y para solemnizarlo se ha verificado un «Te Deum».

NUMERO DEL TELEFONO DE LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA»: PLAZA DE CANALEJAS, 6, 25-51

Música

PROYECTOS DE INFORMACION

En medio del movimiento artístico musical, cada vez más desarrollado entre nosotros, van floreciendo de su misma lucha las diversas tendencias estéticas y por ellas los diferentes procedimientos técnicos, en lo que pueden diferenciarse unos de otros. Las oposiciones al grito su desavenencia van completándose, aun sin pretenderlo, y casi contra la voluntad se encadenan y articulan sus divergencias hacia la unidad expresiva, que resume la universalidad infinita.

La representación de una esencia lleva en si misma una idea aparte, y lo que es sólo una modalidad de esa esencia final tiene una fuerza de existencia que a veces oculta su derivación. En cuanto forma, lleva con preponderancia lo que llamamos personalidad, es decir, una exteriorización activa que manifiesta el espíritu creador; pero éste, al mismo tiempo, ha de objetivarse, lo que se consigue con el dominio de los medios técnicos para poder después acordarlos a su temperamento según la adecuada conformidad. Así es que estas diferencias técnicas procedan precisamente de las múltiples exigencias espirituales, de los diversos caracteres y de las diferentes sensibilidades.

Las afinidades que simpatizan deben buscarse sumándose en una dirección que refuerce su ideal, y de aquí surgirán las escuelas determinadas, unidas generalmente bajo una autoridad que anima, enseña y ejemplariza, siendo el maestro, que en el arte es objeto de veneración apasionada.

Por eso resulta de gran interés y suma importancia la elección de director artístico que guíe a sus discípulos al encuentro de su propia expresión, y merecería el asunto un extenso tratado en el que se hubiera estudiado al detalle la psicología de los maestros, su modo de enseñanza, sus puntos de vista y la historia de los artistas que fueran sus discípulos. Entonces se podría quizá reducir algo de lo que a cada cual conviniese, y se irían repartiendo conforme a su temperamento y a sus propósitos. Hoy día, solamente por instinto se suele aceptar, y cuando éste se equivoca ó desorienta, vienen a lamentarse resultados que no pudieron calcularse.

Nosotros tenemos, por fortuna, directores artísticos para los más opuestos, y opino que habría de resultar interesante y hasta de utilidad, suponiendo que la haya en arte, presentar con cierto análisis a algunos de los más importantes y caracterizados maestros de los dedicados a la enseñanza, y, por lo tanto, yo me propongo hacerlo, publicando en una serie de sucesivos artículos mis entrevistas con los más calificados, de cuya cortesía no dudo y de la que espero ser servido con generosa acogida. Proyecto visitar para ello a los Sres. Pérez Casas, Falla, Conrado del Campo, Arbós, Fontanilla, Tragó, Turina, Fernández Bordes, Alberdi, Hierro, Pilar de la Mora, Serrano y algún otro, y, al mismo tiempo que procurar el dar mi idea de sus personalidades, decir algo de sus opiniones referentes a la enseñanza y de su estética, y presentar a los que figuran en el número de sus brillantes discípulos.

Realizar esto, alternado con otros trabajos y las indispensables crónicas de la actualidad artística, creo que será de interés y de servicio a nuestro fin.

Carlos Bosch.

Linea restablecida

SANTANDER. Va de nuevo a quedar restablecido el servicio de la línea de Méjico con viaje extraordinario, que hará el trasatlántico «Alfonso XIII».

La reanudación de esta línea volverá a empezar en los primeros días del mes próximo.

PARA TODOS LOS GUSTOS

Amenidades

HOROSCOPO

Los que nazcan el día 29 de Marzo gozarán de dicha perenne.

COCINA DE CUARESMA

Alcachofas San Germán.—Escójanse las alcachofas de un tamaño regular, se limpian, cortándolas en cuatro trozos, y se cocen en agua con harina desleída y unas gotas de limón, a fin de que queden blancas. Aparte se hace un puré de guisantes bien consistente, el cual se sazona de sal, un poco de aceite fino quemado y nuez moscada, y una vez cocidas las alcachofas se escurren y se saltean con aceite, sazonadas y espolvoreadas de perejil picado. Colóquese el puré de guisantes en el centro de la legumbre y a todo su alrededor, en forma de corona, las alcachofas.

Patatas risoladas.—Escójanse patatas de un tamaño regular, y se cortan en forma de dientes de ajo, y se les acaba de dar forma con ayuda del cuchillo.

Pónganse a cocer estas patatas, y cuando estén medio cocidas se las escurra bien, y en una sartén con aceite fino se concluyen de asar, sazonando de sal, espolvoreándolas de perejil, finamente picado.

Puré de frutas.—Pónganse a cocer unas peras con un almibar claro; escúrranse bien, después de cocidas, y pásense por un tamiz. Colóquese este puré en una cacerola, adornando todo su alrededor con guindas y unos costrones de membrillo.

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

—¿Cuál es el colmo de un dentista?
—Dedicarse a coleccionar los colmos que publica LA TRIBUNA para transformarlos en acolmillos para su clientela.—Marta de Pablo.

—¿Camarero!...
—¿Qué manda el señor?
—Cuando está usted delante de una vieja que presume de joven, ¿se atreve usted a decirle la edad que tiene?
—No, señor, porque se enfadaría.
—Bueno, pues eso mismo hago yo. Y como no quiero ofender a esta gallina asada que acaba usted de traerme, tenga la bondad de llevarsela.—M. Ferreiro.

Una señorita sale a despedirse de su novio a la escalera y le dice:
—Ten cuidado no vayas a caer.
—Desuelda, hija.
—¿Sabes? Es que hay en el entresuelo una señora enferma y le molestan los ruidos.—Fernando Andreu.

Dos rateros están en un bazar, uno de ellos alarga ya la mano para robar un objeto, y de pronto la retira.
Y el otro le dice:
—¿De qué te arrepientes? ¿Es que lo quieres más barato?—Guak'Son.

Decían a un anciano:
—¡Eh! maravilloso! ¡Ochenta años, y tan ágil!
—Sí... y leo sin lentes.
—¿Y los dientes?
—No me falta ninguno.
—Es imposible.
—Sí, señor; los tengo todos muy bien conservados... en una caja.—Guak'Son.

—¿Cuál es el colmo de un confitero?
—Hacer un plato de crema social.—Kadur.

—¿En qué se parece el cantar de Bohemia a mí?
—En que en Bohemia cantan:
Camino de espinas
camino de flores...
etcétera...
Y a ca-mi-no me precian este chiste en LA TRIBUNA.

Entre niños:
—¿Cuántos hermanos tienes?
—Yo tengo tres.
—¿Y quién es el mayor?
—Mi hermana.
—¿Y quién la sigue?
—El novio.—Mosquita y Partaleón.

—¿Ah! ¿Es usted el que quiere entrar de «chauffeur» a mi servicio? ¿Ha conducido usted ya?
—Un poco.
—¿Cuánto necesita para aprender perfectamente?
—Tres ó cuatro...
—¿Tres ó cuatro semanas?
—No... automóviles.—Chufitas J.

—¿Cuál es el colmo de un cochero de punto?
—Hacer varias carreras sin tener el Bachelierato.—Eustaquio Llamas.

—¿Cuál es el bar mejor?
—Bar-celona.
—¿Y con el que está más indignada la gente?
—El bar-ómetro.
—¿Y el que más se desea ahora?
—La bar-atura.
—¿Y el más peludo?
—La bar-bería.
—¿Y el que ofrece más resistencia?
—La bar-ricada.—C. P. Lin.

CONCURSO INFANTIL



FIRMANDO LA PAZ Y LOS NOVIOS, por José Verge. (Diez años.)

CUPON valedero para enviar un chiste ó colmo.

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para las corridas de toros, que se celebren en domingo.

CHASCARRILLOS FUERA DE CONCURSO

Influencia de los modismos.
Una mujer entra con un puchero en la mano en una casa de préstamos.

—¿Me da usted una libra de habas cocidas?—dice al mancebo que está tras el mostrador.

—Aquí no tenemos eso—la responde.
—Hombre, ¿como dicen que en todas partes cuecen habas!...

La cabeza y el apellido.
—Mis antecesores todos han sido de cabeza despejada.

CONCURSO INFANTIL



EN ALTA MAR, por Pedro Blanco. (Diez años.)

—¿Pues a qué familia pertenece usted?
—A la de los Calvos.

CHARADA

«Primerasegunda», objeto de alcoba; «primeracuarta», subido de precio; «cuartaprima», de montaña; «cuartasegunda», capital de una nación europea; «bercia», nota musical; TODO, oficio.—J. Jiménez Pérez.

(La solución, mañana.)

Solución de la charada de ayer: CANTALAPIEDRA.

CONSEJOS UTILES

Usos domésticos del petróleo.—Reblandece el cuero de los zapatos endurecidos por la humedad, hasta el punto de dejarlo como nuevo.

Hace brillar como la plata los utensilios de estaño. Basta para ello frotarlos con un trapo de lana, embebido en el líquido de referencia. También se emplea para quitar las manchas de los muebles barnizados.

CURIOSIDADES

La Onomatología ó ciencia de observación del carácter por el nombre propio.—Nombres de mujer. (Continuación.)
—ALICIA.—Las Alicia tienen un temperamento apasionado; pero con mucho pudor

LA TRIBUNA

Cupón número 14

Acompañado de los 15 cupones del mes de Marzo, los niños podrán enviar un dibujo hecho por ellos para que se publique en nuestra sección infantil.

y reserva; natural, poco comunicativo; inclinadas al pesimismo y á veces al suicidio; son de gran corazón; pero de carácter raro é incomprensible.

ALINA.—Se parecen mucho á las Alicia; igual apariencia fría y reservada; el mismo temperamento apasionado é idénticas predisposiciones á la influencia magnética.

ANDREA.—Las Andreas poseen imaginación original, aire soñador y distraído, que no les estorba para ser muy positivas é interesadas. Son obstinadas, susceptibles y saben ocultar admirablemente sus impresiones y el fondo de su pensamiento.

CORRESPONDENCIA

Señor D. José Alvarez.—No habrán llegado, con esto de la huelga...

DIRECTAMENTE DE FÁBRICA

ALHAJAS CON BRILLANTES
ALHAJAS CON DIAMANTES
ALHAJAS DE ORO MACIZO
RELOJES DE PRECISION
Joyería Internacional
PRINCIPE 4

SUCESOS

ROBO DESCUBIERTO

La Policía de la primera brigada, que dirige el Sr. Fernández Luna, ha descubierto á los autores de un robo cometido el domingo último en un garage de la calle de Ponza, número 31.

También se han recuperado en una trapería de la calle del Cardenal Cisneros todos los efectos sustraídos.

Los detenidos, que se llaman Julián Pascual González (a) «Rata de las porterías», y su hermano Alberto, han sido puestos á disposición del Juzgado, en donde comparecieron también el trapero Joaquín Espinosa y otro individuo, en cuya casa estaba el producto del robo.

ANCIANO DESAPARECIDO

Don Francisco Santa Ana López, industrial de Puente Genil, ha comunicado á la Dirección General de Seguridad la desaparición de su padre, anciano de sesenta y cinco años de edad, cuyas señas coinciden con las del cadáver descuartizado en Valdecas.

Por si le hubiera podido ocurrir alguna desgracia, ha denunciado el caso para que las autoridades practiquen gestiones en averiguación del paradero de su padre.

MODELOS DE PARIS

en sombreros para señora y niña, así como toda clase de fantasías se han recibido en los **GRANDES SALDOS**, Plaza del Angel 21, entresuelo (esquina á Carretas).
VISITE LA CASA PARA CONVENCERSE

SECCION DE COMPRA-VENTA DE LA TRIBUNA

6, Plaza de Canalejas, 6, pral. Izqda. TELEFONO M-25-51. APARTADO 35.

VENDEMOS:

MAQUINARIA eléctrica de todas clases, en condiciones ventajosas.
FINCA RUSTICA, en la provincia de Cuenca, con carretera hasta la misma finca. Extensión, unas 800 fanegas. Casa, cocheras, pajares y otros edificios. Precio, 125.000 pesetas.

CABINETE japonés, compuesto de divanes, colgaduras, muebles, con incrustaciones, tablas, tapices, bronce y porcelanas. Precio, 3.000 pesetas.

SOLAR de 2.576 pies de superficie, buena orientación, en la calle de Narciso Serra, á 1,75 pesetas pie.

AUTOMOVIL EUROPEO, primera marca italiana, 20-30 HP., cuatro cilindros, cuatro velocidades y marcha atrás, construcción inmejorable, seis asientos. Equipado y á prueba, en pesetas 16.000.

AUTOMOVIL AMERICANO, 10-16 HP., tres asientos, bonito torpedo tipo sport, buen estado y á prueba. 8.500 pesetas.

AUTOMOVIL RENAULT, 4 cilindros, 10-12 HP., limusín torpedo, magneto alta, carburador Zenith, vestidura nueva, 4 asientos interiores, alumbrado eléctrico por dinamo. A toda prueba, y equipado completamente, en 12.000 pesetas.

ELECTROMOTORES Siemens de 72 y 18 HP., corriente alterna monofásica, 2.000 voltios, blindados, con aparato de arranque, en 4.400 y 1.800 pesetas respectivamente.

FABRICA de extracción de aceites de orujo, en buenísimo estado y de gran rendimiento, situada en pueblo importante de Andalucía, en 50.000 pesetas.

COMPRAMOS:

CASA de 80 á 100.000 duros, en el barrio de Lealtad, prefiriendo buena orientación.

EN CHAMARTIN, hotel con amplio jardín, árboles frutales y quince habitaciones en adelante. Todas comodidades y bien situado.

CASA de 50 á 100.000 pesetas, prefiriendo barrios Latina y Palacio. No importa sea vieja.

CASA de 30.000 duros, renta buena. Preferible tenga veinte años. Barrio Chamberí.

«LA TRIBUNA» HA ORGANIZADO SU SECCION DE COMPRAVENTA PARA FACILITAR LAS TRANSACCIONES ENTRE SUS LECTORES.

«LA TRIBUNA» ANUNCIA GRATIS LOS OBJETOS QUE SUS LECTORES DESEEN COMPRAR O VENDER, COBRANDO SOLO UNA PEQUEÑA COMISION UNA VEZ REALIZADA LA OPERACION.

Hijos de Pedro Herce S. en C.

CARMEN, 3

TASADOR alhajas autorizado. Gratis. 11 á 12 No vender sin consultar. Plaza Mayor, 23. Joyería, Esq. á C. Rodrigo

Por ampliación de negocio y reforma de local, rebaja de precios en toda clase de tejidos para señora. Gran surtido de colores en punto de seda.

DISPENSARIO DERMATOLOGICO

Consulta pública, de seis á ocho de la noche.

Personal facultativo por oposición en el Hospital de San Juan de Dios. San Agustín, 10 (esquina á Carretas).

Turismo y Deportes

Sociedad Cultural Deportiva.

Correspondiente a la Sección de Ciencias, el domingo próximo, a las seis y media de la tarde, D. Ramón Diéguez dará la duodécima conferencia del curso, disertando sobre el tema «Minerales: su formación y yacimientos», auxiliándose con el aparato de proyecciones.

Como preparación de esta conferencia, el mismo domingo se celebrará una visita al Museo de Ciencias Naturales, explicando el Sr. Diéguez varias salas del mismo a los socios que concurran, los cuales se reunirán en el local social, a las diez de la mañana.

El grupo femenino de la Cultural organiza, además del curso de Maternología ya anunciado, una clase de Gimnasia para señoritas asociadas, a cargo de la competente profesora señorita Carmen Barberí, del Instituto Sueco de Educación Psico-física y Kinesioterapia.

Todas las señoritas que deseen practicar la educación física en esta Sociedad deberán someterse a un reconocimiento médico, que hará dicha señorita Barberí, siendo el primero de ellos el domingo próximo, de once a una de la tarde, y haciéndos en él las correspondientes fichas antropométricas de las señoritas alumnas.

Guía de los principales hoteles de España

GRAN HOTEL INTERNACIONAL
Completamente reformado. Cocina de primer orden.
HUELVA

GRAN HOTEL CONTINENTAL
Cocina de primer orden. Magníficas habitaciones. Precios módicos.
ALMERIA

REINA VICTORIA HOTEL
Cocina de primer orden. Ascensor y calefacción.
MURCIA

GRAN HOTEL
Completamente reformado. Gran confort.
Plaza Nueva.
BILBAO

PENSION PARIS
Pensión de primer orden
Paz, 30.
VALENCIA

GRAN HOTEL FRANCIA Y PARIS
Calefacción.
CADIZ

HOTEL MIRAMAR
Cocina de primer orden. Precio, desde 10 pesetas.
BUSOT (Alicante.)

GRAN HOTEL MODERNO
Reformado. Pensión económica
CALAHORRA (Segovia.)

A última hora

Más de los tranviarios

A las seis y media se han reunido en el ministerio de Abastecimientos el ministro, un representante de la Empresa de tranvías y el Comité de obremos, para tratar de armonizar las peticiones de éstos y las concesiones de la Empresa.

Las impresiones respecto al resultado que tenga la reunión son optimistas, pues se asegura que el ministro tiene una fórmula que servirá de base para la solución del conflicto.

De provincias

UNA NIÑA CON DOS CABEZAS Y CUATRO PIERNAS

AVILA. Está siendo objeto de toda atención por parte de los médicos, que realmente están asombrados, el caso singularísimo de una mujer que ha dado a luz una niña con dos cabezas y cuatro extremidades inferiores.

La criatura murió en seguida; pero la madre se halla en estado satisfactorio.

EN EL MERCADO

SORIA. En el mercado se ha vendido la fanega de centeno a 65 reales; el trigo, a 83; la avena, a 38; la cebada, a 59 y 60, y la patata, a 3,25 arroba. Estos precios motivaron las protestas de los consumidores.

Noticias de Portugal

EL NUEVO GABINETE

LISBOA. En una reunión conjunta celebrada por los directores de los diversos partidos políticos en la pasada noche, se ha llegado a un acuerdo sobre la organización del nuevo Gabinete, si bien se ignora quién será el jefe del Gobierno.

El partido socialista portugués organiza un homenaje en honor del ministro socialista dimisionario.—Mencheta.

¿SOCIALISTAS EN EL PODER?

LISBOA. La situación política continúa estacionaria, esperándose, sin embargo, que la solución surja de un momento a otro.

Esta mañana Alvaro de Castro, que, según parece, será el jefe del nuevo Gobierno, estuvo acompañado por Relvas en el Palacio de Belem.

Se dice que los socialistas reclaman dos carteras, los unionistas cuatro, los evolucionistas tres, y que las restantes serán para democráticos.

En breve se hallarán de regreso en Portugal todos los soldados lusitanos que marcharon al frente de batalla franceses.—Mencheta.

TIFUS

LISBOA. A causa del tifus exantemático que se desarrolló en la cárcel de Aljube han sido trasladados algunos presos políticos monárquicos, a fin de aislarlos de la epidemia.—Radio.

NOTA DEL CONSEJO DE MINISTROS

LISBOA. Al terminar el Consejo de ministros se ha facilitado la siguiente nota oficial:

El Presidente del Ministerio ha continuado oyendo a los representantes de todos los partidos políticos, acerca de quién ha de suceder a los actuales ministros en el Gobierno, y ha encontrado por parte de estos representantes una decidida buena voluntad de auxiliar al Presidente de la República en la constitución de un Gabinete.

Se espera que hoy quede constituido el nuevo Gabinete, cuya misión será celebrar las elecciones, realizar una intensa labor de depuración de los funcionarios civiles y militares fieles a la

instituciones, y de procurar el mismo tiempo resolver las reivindicaciones sociales.

Se indican para presidirlo los nombres de Antonio José Almeida, jefe evolucionista, y a Alvaro Castro, que representa una fracción del partido democrático.

MANIFESTACION

Los Centros socialistas han organizado esta noche una manifestación de simpatía hacia el ministro del Trabajo.—Radio.

DE LA GUERRA Y LA PAZ

Alrededor del armisticio

LYON (28 de Marzo, a las cuatro de la tarde.)

EL COMISARIO GENERAL EN METZ
El alcalde ha pronunciado un discurso, en el cual dió la bienvenida a Mr. Millerand, y expresó la confianza de Lorena en el nuevo comisario general.

Al contestarle Mr. Millerand declaró su ardiente deseo de dedicarse al bien del país.

Después tuvo una entrevista con una Delegación del Comité Consultivo del Comercio y de la Industria.

El comisario general recibió por la tarde a una Delegación del Clero católico de Metz, presidida por monseñor Pelt, vicario general; después recibió al Consistorio de la iglesia reformada francesa de Lorena y al gran Rabino Hetter, con el presidente del Consistorio israelita.

Contestando al vicario general, quien afirmó que el clero lorenés ha amado siempre a Francia y ha guardado para ella toda su abnegación, Mr. Millerand dijo que sabía la profunda influencia ejercida por el clero, desde el punto de vista francés, en las poblaciones, durante los cuarenta y siete años de separación de Francia.

Este único hecho bastaría para dictar al Gobierno de la República la conducta que debe seguir.

«No olvidaremos jamás los servicios prestados a la causa francesa. Podéis tener la seguridad de que el comisario general viene aquí con la voluntad firme de respetar, del modo más escrupuloso, vuestras libertades y vuestras instituciones religiosas.»

Mr. Millerand dió las mismas seguridades al Pastor Hefet y al gran Rabino Netter.

CARNARVON (28 de Marzo, a las cinco de la tarde.)

LAS NEGOCIACIONES CON ALEMANIA

Es evidente que cualquier negativa de los alemanes a observar sus compromisos provocará inmediatamente una enérgica acción de los aliados, bien de carácter económico, o bien de carácter militar.

Los actos de los alemanes serán inspirados evidentemente por el temor al paso de las tropas polacas por Danzig, y eso puede perjudicar la suerte de dicha ciudad.

Con un celo sospechoso, los alemanes señalan que Danzig no es a propósito para punto de desembarco de tropas, y señalan como mejores los puertos de Libau, Memel y Königsberg.

Por todo lo que se ha oído sobre las recientes discusiones sobre este asunto en los Consejos de los aliados, éstos están determinados a no admitir tonterías en este punto, y así se les hará comprender a los alemanes en Spa o donde sea.

El corresponsal del «Times» dice que los angustiosos llamamientos de Alemania sobre la dureza de las condiciones de paz que se preparan ahora en París no harán seguramente mucha impresión en la Conferencia que entre sus trabajos se ha ocupado, en primer lugar, de los medios que puedan hacer posible que reine orden en Alemania.

Con este objeto, algunos miembros de la Conferencia han actuado por motivos de la más elevada humanidad; otros han actuado con el deseo de obtener las indemnizaciones mejores posibles y las reparaciones de Alemania; pe-

ro fuera cual fuese el objeto de los trabajos de estos personajes, el motivo es el mismo, o sea evitar que Alemania vaya a la ruina y resablecer una paz verdadera en el mundo.

Este es el desecho real de la Liga de las naciones, y es conveniente recordar que con pocas reservas, especialmente por el Japón, respecto a la igualdad del trato de las razas, se ha completado el segundo examen de todo el plan de la constitución de dicha Liga.

Concurso de fotografías

La Sección de Fotografía Artística del Círculo de Bellas Artes, de Madrid, abre un Concurso nacional de fotografías estereoscópicas entre aficionados y profesionales.

Las bases pueden recogerse en la Secretaría (Alcalá, 14), de cuatro de la tarde a ocho de la noche, hasta el día 15 del próximo mes de Abril.

El plazo de admisión de obras terminará el día 1 de Mayo, a las ocho de la noche.

CENTROS Y SOCIEDADES

Sociedad Económica.

La Real Sociedad Económica Matritense, terminado el estudio del programa mínimo de la Unión General de Trabajadores, presentará inmediatamente al Gobierno las conclusiones adoptadas.

También, y dentro de breves días, celebrará esta Sociedad el reparto de premios a la Virtud. El acto, que promete ser brillantísimo, tendrá lugar en el Ayuntamiento de Madrid, bajo la presidencia de Sus Majestades los Reyes.

Grupo Femenino.

En la última Junta celebrada por el Consejo de Administración de la Juventud Hispano Americana, se acordó organizar una Sección Femenina, designándose para la presidencia de la misma a una ilustre escritora, que con gran entusiasmo viene laborando hace años por el acercamiento intelectual de España y América. Por tratarse de una sección importantísima que ha de aportar una ayuda poderosa a la obra emprendida por las juventudes de Hispano América, no dudamos que el elemento femenino español prestará todo su interés y entusiasmo.

Hasta la fecha se han recibido más de ochocientas adhesiones de Madrid y de provincias, que demuestran una vez más el grado de cultura que ha adquirido la mujer en España y sus deseos de cooperar en todas aquellas obras de verdadero interés y de rendimientos provechosos para el país.

Las adhesiones se reciben a nombre del secretario general del Consejo de Administración de Juventud Hispano Americana, Zorrilla, 4, duplicado, principal.

Ateneo de Madrid.

Figuras del Romancero.—Mañana sábado, a las seis y media de la tarde, celebrará esta sección la novena sesión de esta serie, en la que tomarán parte los Sres. D. Alberto Válor Martín, sobre Arias Gonzalo, y D. Rafael Marquina, sobre los estudiantes en la canción popular catalana.

¿TIENE USTED QUE VENDER O COMPRAR ALGUNA CASA, SOLAR, MUEBLES O AUTOMOVIL? PASE ANTES POR LA SECCION DE COMPRA-VENTA DE «LA TRIBUNA».

«FOSFOQUINOL». MARA. VILLOSO EUPEPTICO. REGENERADOR DE LA SANGRE. VIGORIZADOR DE LOS NERVIOS. GERME DE VIDA Y SALUD.



«PEDRO NOCIERE», POR ANATOLE FRANCE

Pocas personas tan profundamente decididas en su trabajo como el prestigioso y consecuente escritor D. Luis Ruiz Contreras. El se impuso, hace años ya, la admirable tarea de presentarnos toda la labor de Anatole France, y a este empeño viene dedicando toda su vida, con una paciencia y un entusiasmo dignos del mayor encomio. Pocos discípulos, ni hermanos, ni nadie, tan firmemente convencido como Ruiz Contreras. El, acaso, ha echado al aire, perdiéndolo con gesto olímpico de prócer, un trabajo propio, rico y espléndido, por dedicar toda su vida, toda su atención, todo su mayor y más querido entusiasmo, a la traducción de las obras completas del insigne autor de «La isla de los pingüinos».

Y así, despacio y tenazmente, ha llegado Ruiz Contreras a darnos unas traducciones verdaderamente admirabilísimas, fiel proyección del original.

El mismo traductor nos dice en el bello prólogo puesto a «Pedro Nociera»: «Traducir es algo semejante a inscribir un polígono de muchísimos lados en una circunferencia. Cuantos más lados tiene el polígono, más se acerca en su forma a la circunferencia, más fiel es la traducción.»

Ruiz Contreras ha ido poco a poco ajustándose tan perfectamente al original, al sentido de France, que puede decirse que no se pierde nada en absoluto. Y este afán de aproximación llega ya tan al límite, que el traductor tiene hasta una semejanza personal afínadísima con el autor de «El olmo del paseo».

Este libro «Pedro Nociera» es encantador. Nos hallamos ante unos recuerdos de la infancia amables y gratos. El navío dorado del recuerdo infantil llega desde las playas blancas del albor de la vida, y trae un tesoro riquísimo de sensaciones, de afectos, de observaciones ingenuas y sinceras. Por estas páginas pasan figuras dibujadas de modo asombroso, tanto, que parecen salir del libro, al menos, ser de bulto.

Después integran también este libro unas impresiones de viaje por Francia. Son bellas narraciones llenas de color y de descripciones, bellas estampas que pasan con sus paisajes graciosos y suaves, con sus problecitos olvidados, con los altos peñascos y los ríos tranquilos. Y a veces entre dos montañas, entre unos valles, entre unos pueblos, se abre un paréntesis y surge una leyenda, un milagro, una historia milenaria, que entre las raíces y las piedras de algún pueblo ruinoso vive aún lozanamente, pasando tal que agua viva, de generación a generación, por el cauce de las consejas.

José Castellón.

«LA ENFERMERA». POR ANTONIO MÚT

El tomo tercero y último de esta obra tan útil, incluso desde el punto de vista social, se ocupa de la asistencia a los enfermos de las diferentes especialidades, de la Medicina y Cirugía de urgencia y de los vendajes.

En su índice, dispuesto también para programa, se hallan capítulos muy prácticos sobre la gestación y el parto, el masaje, los cuidados a los recién nacidos, a los que padecen enfermedades nerviosas, la higiene y profilaxis de la boca, los envenenamientos, traumatismos, etc.

«COSMOPOLIS»

Se ha publicado el tercer número de la magnífica revista «Cosmópolis», que tan admirablemente dirige Gómez Carrillo.

El sumario de este tercer número, tan interesante como el de los números anteriores, es el siguiente:

«Algunas consecuencias de la guerra», por Eduardo Dato. «El alcalde de Stilmonde», por M. Maeterlinck (acto segundo). «El Uruguay», por B. Fernández Medina. «La verdadera Lucrecia Borgia». «Poemas en prosa», por

Gómez Carrillo. «Libros», por Bernardo G. de Candamo. «Una novela de Clemenceau», por G. Geffroy. «Ruy Barbosa», por Matheus de Albuquerque. «El teatro, los libros y el arte en Francia», «Crónica americana», «La vida femenina», por la marquesa de Cespón. «Figuras del día», «La Exposición hispanoamericana de Sevilla», «Fisonomías de ciudades», «El arte en el teatro», por M. Machado. «El arte de cartar con expresión», por Reynaldo Hahn. «Antología francesa», «Gorki elogia al Gobierno bolcheviki», por Máximo Gorki. «Revistas y periódicos».

«TRATADO DE PATOLOGÍA MEDICA», POR EL DOCTOR EDUARDO GARCIA DEL REAL

Continúa en el cuarto volumen de esta importante obra el tratado de las enfermedades del aparato circulatorio, con el estudio de los principales síndromes cardíacos vasculares (insuficiencias cardíacas, arritmias, taquicardias y bradicardias, anginas de pecho), de las enfermedades de las arterias (arteritis, arterioesclerosis, aortitis y aneurismas de la aorta), y de las venas (flebitis, varices) y de las enfermedades del mediastino, todas y cada una con la etiología, sintomatología, diagnóstico, pronóstico y tratamientos correspondientes, concediendo siempre importancia especial a los métodos de exploración, según los últimos y más perfeccionados recursos de la ciencia.

SECCION ESPECIAL DE VENTAS DE

Al Todo de Ocasión

¡A COMPRAR BARATO!

Única casa en Madrid que puede ofrecer un 60 por 100 de economía en ALHAJAS con perlas, brillantes, zafiros y diamantes, montadas en oro y plata; PULSERAS DE PEDIDA é imperdibles, ÚLTIMOS MODELOS; medallas DE TODOS LOS SANTOS, en oro, nácar y marfil, rodeadas de brillantes y diamantes; BOLSAS Y BOLSILLOS, oro de ley, para señora y caballero; 800 modelos en RELOJES de pulsera, oro de ley, plata y níquel; relojes de repetición, Longines, Zenith, Juvenia, etc.; MÁQUINAS DE COSER, Singer; MÁQUINAS DE ESCRIBIR, de todas marcas; artículos de viaje; gramófonos y discos; pianos, pianolas y rollos; bastones y paraguas; pañuelos de crespón; mantillas de encaje; bronce y porcelanas; abanicos antiguos, y toda clase de antigüedades. TAMBIEN COMPRAMOS TODO

Pedir precio á esta Casa, que mejora siempre las ofertas de las demás.

Al Todo de Ocasión
Fuencarral, 45. Madrid

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA CONDICION.

La situación financiera

MADRID		Día 27	Día 28
4 POR 100 PERPETUO INTERIOR			
Serie F.....	79.25	79.25	
Idem E.....	79.4	79.3	
Idem D.....	79.50	79.65	
Idem C.....	82.00	81.80	
Idem B.....	82.25	82.00	
Idem A.....	82.50	82.25	
Idem G y H.....	81.75	81.75	
Fin de mes.....	79.00	79.20	
4 POR 100 EXTERIOR			
Serie F.....	90.05	90.90	
Idem E.....	90.2	90.15	
Idem D.....	91.1	90.0	
Idem C.....	90.00	90.00	
Idem B.....	90.00	91.50	
Idem A.....	90.00	91.00	
Idem G y H.....	94.00	94.00	
Diferentes.....	90.00	91.50	
4 POR 100 AMORTIZABLE			
Serie E.....	87.00	87.00	
Idem D.....	87.00	87.00	
Idem C.....	87.50	87.50	
Idem B.....	88.00	87.50	
Idem A.....	88.00	87.50	
Diferentes.....	90.00	87.50	
4 POR 100 AMORTIZABLE ANTIGUO			
Serie F.....	96.4	96.00	
Idem E.....	96.5	96.55	
Idem D.....	96.50	96.00	
Idem C.....	96.50	96.80	
Idem B.....	97.0	96.80	
Idem A.....	96.80	97.00	
Diferentes.....	96.80	97.00	
1 POR 100 AMORTIZABLE 1917			
Serie F.....	96.0	96.10	
Idem E.....	96.80	96.00	
Idem D.....	96.00	96.10	
Idem C.....	95.8	96.00	
Idem B.....	95.80	96.00	
Idem A.....	95.8	96.00	
Idem G y H.....	96.00	96.00	
Diferentes.....	95.80	96.00	
OPERACIONES DEL TESORO			
Serie A., 4.75 por 100, de 500 pesetas nominales.....	102.9	100.75	
Serie B., de 5.00.....	102.90	100.75	
AYUNTAMIENTO DE MADRID			
Venturas, 4 1/2 por 100, de 500 pesetas nominales.....	00.00	00.00	
Empréstito 1908, 8 por 100, de 100 idem.....	00.00	00.00	
Asignaciones interior por 100, de 500 idem.....	00.00	95.50	
Deuda y Obras, 4 1/2 por 100, de 600 idem.....	00.00	00.00	
Empréstito de Madrid, 4 1/2 por 100.....	00.00	94.00	
1908 (Erlanger), 8 por 100.....	00.00	00.00	
Villa Madrid 1914 5 por 100, de 600 idem.....	94.00	94.00	
VALORES ESPECIALES			
Cédulas Banco Hipotecario de España, 4 por 100.....	101.60	101.50	
Idem 5 por 100.....	101.00	101.00	
ACCIONES INDUSTRIALES			
Banco de España.....	49.50	49.00	
Banco Hispano-Americano.....	00.00	200.00	
Banco Español de Crédito.....	139.00	00.00	
Banco Español Río de la Plata.....	00.00	02.00	
Atreventura de Tabacos.....	00.00	301.00	
Azucareras preferentes.....	90.00	00.00	
Idem ordinarias.....	00.00	00.00	
Aíto Hornos.....	00.00	00.00	
Duro-Fargueta.....	191.00	00.00	
Unión Alcohólica.....	00.00	00.00	
FERROCARRILES			
Norte.....	388.00	386.00	
M. Z. A.....	00.00	00.00	
VALORES EXTRANJEROS			
Banco Central Mexicano.....	00.00	00.00	
MONEDA EXTRANJERA			
Libras, a la vista.....	84.50	85.65	
Libras, a la vista.....	23.00	23.16	
Dólares.....	76.00	76.00	
Dólares.....	4.00	4.85	
Marcos.....	68.00	68.00	
Acus.....	3.3	3.80	
Coronas.....	00.00	00.00	
Idem austríacas.....	00.00	00.00	
IMPRESIONES			

Pocas variantes ofrece el mercado en relación con la sesión de ayer, como no sea la falta de negocio y la irregularidad que dentro de algunos valores sufren sus títulos, pues el interior, que en partida queda repitiendo cambio, en la D gana 15 céntimos, y en las restantes desciende de 15 a 25; el Exterior pierde cinco en la E; de los Amortizables, el 4 por 100 no varía; el 5 por 100 viejo, que en la E sube 10 céntimos, los baja en la A; el 5 por 100 nuevo recupera de 20 a 30; firmes, ambos Tesoros, los valores del Ayuntamiento y las cedulas del Hipotecario.

En el departamento de valores industriales se nota la ausencia de disponibilidades, pues se opera poco, haciéndose en baja de medio enterio, el Banco de España y Azucareras ordinarias; de uno, Fegueras, y de tres cuartillos, el Hispano-Americano; y con ganancia de medio duro, Tabacos, y de dos pesetas, el Español del Río de la Plata.

El cambio internacional sigue en descenso, pues los francos cierran a 83.40, con depreciación de un entero 10 céntimos, y las libras, a 82.90, con menosprecio de 12 céntimos. De los

primeros se han tratado 925.000, y 43.000 de las segundas.

Los bonos del Banco de España, a 845.
Fuera del «parquet» y a fin de mes, Norte, a 338.25; Alicante, a 367.25; Fegueras, a 198, y Ríos, a 372.25.

ESPECTACULOS

LA PELOTA EN MADRID

Ayer jugaron en el Central un partido accidentadísimo Mora y Abarrategui contra Egusquiza, Pasleguito y Aguinagallo. Hubo durante la lucha muchas alternativas.

Después de mil sustos y varios incidentes, triunfaron por un tanto Egusquiza y sus compañeros.

Los hombres de la pala no nos entretuvieron.

Jugaron un partido muy soso, que lo merece comentarios.

En el frontón Madrid, por la tarde, Pepita y Ascensión derrotaron a Carmen y a Elvira.

Ascensión es, quizá, la pelotari más completa del cuadro, y la que hace un juego más calculado y más severo. Además, su compañera Pepita, que progresa rápidamente, estuvo muy acertada, y ayudó mucho y bien a Ascensión.

Por la noche, Arlita logró un éxito muy estimable. Jugó muy hábilmente, castigó bastante y distribuyó bien el juego.

También Teresa hizo una labor excelente.

Sus contrarias, Amparo y Amalia, aco-rraladas durante toda la lucha, no hicieron más que defenderse débilmente.

El partido á mano fué precioso. Se desvanecieron las dudas que teníamos anteayer; Mondragonés «pudo», y Zapaterito «quiso».

Los aficionados, pues, pasaron un rato agradable.

Triunfó Valentín, y triunfó, á pesar de los esfuerzos de Azcarate y de la pegada formidable del hombre de Mondragonés.

Zapaterito ocupó ayer la «cátedra», y explicó á los «parroquianos» un curso completo de «El arte de jugar á la pelota».

Pegaba Mondragonés un pelotazo bajo, muy fuerte, de esos que sólo él puede dar, y Zapaterito, tranquilo, sereno, con la difícil facilidad del que domina su profesión, devolvía la jugada, como si aquello fuese la cosa más sencilla del mundo.

Y esperaba tranquilo, seguro de sí mismo, pinturero—como dicen los revisteros taurinos—otro zambombazo de aquellos, como si la pelota fuese un merengue.

Ganó Valentín, y todos quedamos satisfechos.

¡Así da gusto!

X. Y. Z.

ROGAMOS ENCARECIDAMENTE A CUANTOS CORRESPONSABLES Y SUSCRITORES HALLEN DEFICIENCIAS EN EL SERVICIO DE NUESTRO PERIODICO, LAS COMUNIQUEN A LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA», PARA SUBSANARLAS SIN PERDIDA DE TIEMPO.

DE TODO

NECROLOGIA

El día 27 del actual ha fallecido el señor D. Manuel de Lucio y Pavón, ingeniero é industrial; con este motivo enviamos nuestro sentido pésame á su viuda, doña Ana María Alaíont, y demás familia.

El funeral en sufragio de su alma se celebrará mañana, sábado 29, á las once de la mañana, en la parroquia de Santa Cruz.

Espontáneamente, y con unánime entusiasmo, ha surgido la idea entre el Profesorado del Conservatorio de obsequiar á su ilustre compañero Antonio F. Bordas con una placa conmemorativa, que perpetúe el grandioso éxito que, como insuperable intérprete del Concierto de Bach, obtuvo el eminente violonista, en conmemoria de Manen, en el teatro de la Princesa, donde fué aclamado.

Bordas emprenderá en breve una «tournée» artística por las provincias del Norte, con el exquisito pianista José Cubiles.

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MAS PRODUCTIVO POR SU AMPLIA PUBLICACION Y SU EXTENSA TIRADA.

EL TEATRO

REAL.—Ha despertado gran interés el anuncio de las dos representaciones populares, a precios reducidos, de la ópera «Maruxa», con el eminente bariton, Galleffi, que tendrá lugar mañana sábado, noche, y el domingo por la tarde. En estas funciones no será obligatorio el traje de etiqueta, costando las butacas con entrada diez pesetas, y rebajando el precio de las demás localidades.

Mañana sábado, además de «Maruxa», se pondrá en escena el bailable de «Gloconda», con el concurso de la getti María Esparza, y un interesante concierto por el eminente Galleffi.

El domingo por la tarde, «Maruxa» y el tercer acto de Rigoletto, por el célebre Galleffi.

PRINCESA.—Mañana sábado, a las nueve y tres cuartos de la noche, en función popular, a mitad de precios, se verificará la 39 representación del drama «La calumniada», uno de los éxitos más entusiasmantes que han obtenido sus insignes autores D. Serafín y D. Joaquín Álvarez Quintero.

Las dos últimas representaciones de esta obra admirable se verificarán el domingo por la tarde y noche, siendo esta última en función popular, a mitad de precio.

Agotadas en absoluto todas las localidades para el beneficio de María Guerrero y estreno de «La vengadora» del maestro insigne D. Jacinto Benavente, que se celebrará el lunes 31, la Empresa, accediendo a los deseos de gran parte del público y procurando su mayor comodidad, ha decidido que desde hoy quede abierta en Contaduría la venta de localidades para la segunda representación de dicha obra, que se verificará el martes próximo, a las seis de la tarde, en función especial, a precios especiales.

CENTRO.—Compañía de Francisco Morano.—Mañana sábado, en la sección de las seis de la tarde, se pondrá en escena en este favorecido teatro, la Indisimada comedia en tres actos y en prosa, gran éxito del eminente Morano, «El chiquitín de la casa». Por la noche, a las diez y cuarto, la magnífica obra «Papá Lebonnard», colosal creación de Morano.

El domingo, a las seis de la tarde, última representación en esta temporada de «Papá Lebonnard».

El próximo martes, beneficio del primer actor Francisco Morano, con la aplaudida comedia de los hermanos Álvarez Quintero, «Las de cañón», y el estreno de la magnífica obra en cuatro actos, titulada «La emboscada», para cuya obra los afamados escenógrafos Amorós y Blancas están pintando un magnífico decorado.

Programa de espectáculos

REAL.—A las nueve y cuarto (primera función extraordinaria), bailables de Gloconda, Maruxa y canciones.

PRINCESA.—(Compañía Guerrero-Mendoza) A las nueve y tres cuartos (función popular, a mitad de precios), La calumniada.

ESPAÑOL.—Por la tarde, no hay función. A las diez, Blasco Jimeno (estreno).

CENTRO.—(Compañía de Francisco Morano) A las seis, El chiquitín de la casa. A las diez y cuarto, Papá Lebonnard.

LARA.—A las seis (20 minutos de sábado de moda), Lo que no se tiene y Damayanti. A las diez y cuarto, Cobardías y Damayanti.

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto, Nubecita de verano (estreno; dos actos) y Pepa la frescachona o El colegio desvuelto. A las diez y cuarto, Nubecita de verano y Pepa la frescachona o El colegio desvuelto.

APOLLO.—A las seis y media, Trilserias. A las diez y media, Serafín el Pinturero o Contra el querer no hay razones.

COMEDIO.—(Compañía dramática) A las seis y cuarto, La aldea de San Lorenzo (tres actos). A las diez y cuarto, El alcalde de Zalamea (tres actos). Butaca, 2.50; general, 1.50.

NOVEDADES.—A las seis, El circo nacional. A las diez, El rey de la banca. A las once y cuarto, Carceleras. A las diez y cuarto, La oración de la vida. A las once y tres cuartos, Chiribitas.

CERVANTES.—(Última semana de la compañía Kambal) A las seis y cuarto, El círculo de fuego. A las diez y cuarto, El círculo de fuego (gran éxito).

CINE LATINA.—Siempre estrenos. Las mejores series.

PÁRQUE CIUDAD LINEAL.—Cinco tarde, Té, concierto. Restaurant. Casino. Mañana sábado, soberbio festival de moda.

LA BOLA DE ORO.—(San Bernardo, 64).—Musical para familias. Éxito de Armando Algorria, monologuista; Blanquita Cortés, bailarina; Vicente Joffe, cuartetista; Los Imperio, par de baile. Éxito enorme del gran cuadro flamenco, en el que toman parte el maestro Marote y la formidable bailarina Gabriellita.—Consumación, 0.50 pesetas.

Bibliotecas públicas de Madrid

Museo Arqueológico Nacional (la consulta de libros requiere la previa autorización del jefe del Museo), de 9 a 12.

Escuela Industrial (San Mateo, 5), de 8 a 14.

Academia Española, de 9 a 12 y media.

Biblioteca Nacional, de 8 a 14 (Los domingos, de 10 a 1).

Archivo Histórico Nacional, de 8 a 14 domingos, de 10 a 12.

Escuela de Veterinaria, de 8 a 14.

Jardín Botánico, de 10 a 13 y media.

Filosofía y Letras (Instituto de San Isidro), de 9 a 13, y los domingos, de 11 a 13.

Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, de 8 a 13.

Filosofía y Letras (Instituto de San Isidro), de 9 a 15. (Los domingos, de 11 a 13.)

Biblioteca del distrito de la Ilustración (Ronda de Toledo, 9), de 10 a 22 (Los domingos, de 10 a 1).

Academia de la Historia, de 10 a 13.

Museo de Reproducciones Artísticas, de 9 a 14.

Museo Arqueológico Nacional (la consulta de libros requiere la previa autorización del jefe del Museo), de 9 a 12.

Biblioteca de la Facultad de Derecho (Universidad Central), de 8 a 14, y los domingos, de 10 a 12.

Biblioteca de Derecho (Universidad Central), de 8 a 14. (Los domingos, de 10 a 1.)

Biblioteca del Real Conservatorio de Música y Declamación, de 10 a 14.

Escuela Central de Artes Industriales, de 8 a 14.

Instituto Geográfico y Estadístico, de 9 a 13.

Facultad de Medicina, de 8 a 13, y los domingos, de 10 a 13.

Biblioteca del distrito de Chamberí (Ronda de Ronda, núm. 2), de 16 a 22 (Los domingos, de 10 a 1.)

Ministerio de Hacienda, de 9 a 13.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444

ANUNCIOS POR PALABRAS

á CINCO céntimos cada una.

ALMONEDAS

ALMONEDA, CALLE DEL Río, número 28. No se admiten preñeros. Tres a seis tarde.

ALMONEDA, CAMAS, COLCHONES, desde 10 pesetas; armarios, lavabos, mesas, sillas. Luna, 27, tienda.

ALMONEDA URGENTE. Piano, armarios, camas, sillería, despacho. Silva, 12, primero derecha.

ALMONEDA, MUEBLES, objetos diferentes, gran cantidad sacos. Cava Baja, 41; teléfono 52-52.

ALMONEDA, CAMAS, COLCHONES, bargueno, sillerías, lavabos, cuadros antiguos, linoleum. Silva, 30.

ALQUILERES

CUARTOS DECORADOS, con terraza, de 15 a 25 pesetas; tiendas cuatro huecos, con vivienda, baratas. Lérica, 90 (Cuatro Caminos).

SE ALQUILAN HABITACIONES interiores, y una sala, propia para oficina. San Bernardo, 36, principal derecha.

PRECIOSOS CUARTOS, CAMAS nuevas, Mediodía, agua, luz, 17 a 25 pesetas. Doña Blanca, 4 y 6, izquierda parada final tranvía paseo Extremadura.

AUTOMOVILES

AUTOMOVILISTAS: REPARO cubiertas en el acto, previo pago al contado. Pacífico, 23.

OMNIBUS, 30 y 17 ASIENTOS, buenas marcas. Recibo 26 TRIBUNA.

CAMION, CUATRO TONELADAS, Benz, Santa Engracia, 63.

COMPRAS

COMPRO MAQUINA DE escribir, usada, en buen estado, preferible Adler, ó máquina pequeña para viaje. Ofertas: E. S., Lista de Correos.

COMPRO MASTIN DEL PI rineo, blanco, preferible perro, de cuatro a cinco meses. Fe, 1, segundo derecha.

PACO BIEN ALHAJAS. Antiguidades, miniaturas, bronce, encajes, abanicos, muebles, telas, porcelanas, pañuelos crespón antiguos, chales de cachemir, objetos de plata y metal. Todo lo que tenga arte. Echegaray, 18.

MAQUINA PARA TROQUE lar jabones de tocador. Se desea comprar una en buen estado de conservación. Dirigirse, por escrito, a Rafael Contreras, calle San Joaquín, 2.

COMPRO ALHAJAS, ORO, platino, plata y papeletas Monte. Pago más que nada. San Bernardo, 52, Peña.

COMPRO CREDITO JUDICIAL mercantil ó derechos testamentarios. Hortaleza, 46, entresuelo derecha.

COMPRO MUEBLES, RO pas, pianos, objetos. Luna, 27, tienda.

LA ESMERALDA, COMPRO alhajas, dentaduras; pago su valor verdad. José García, Postas, 26, platería; teléfono 54.

COMPRO ALHAJAS, DEN taduras Plaza Santa Cruz, 7, platería.

Correspondencia

MAYOR: ABURRIDO SIN TI No pienses mal de quien tanto te quiere. Eres mi única ilusión y consuelo. ¿Verdad, vidilla?

VARGAS: RECOJA CARTA Continental Expres—Ramírez.

MIA DEL ALMA: MAÑANA sábado no salen periódicos; pero tranquilízate: es sólo un día, mi nenina. ¿Estás mejor, muñequita? Mañana te daré instrucciones para cuando te levantes y te diré cosas he pensado, divinidad. ¿Y F. Y postal? Millones besos y cariñines de tu Tuyo.

ENSEÑANZA

CANTO, ENSEÑANZA GA rantizada, Simonetti, Pex, 6.

TAQUIGRAFA MECANO grafa, con máquina Underwood, último modelo, da lecciones Honorarios módicos. También hace copias a máquina. Calvario, 15, primero derecha.

MAESTRO COMPOSITOR, lecciones particulares y a domicilio, de solfeo, armonía, composición, canto y piano. León, 12, segundo.

ESPECIFICOS

ANTES DE COMPRAR ES pecíficos nacionales y extranjeros, ó recetas, preguntar precio en Puebla 11, farmacia de García Moreno, clasificada en primera categoría por el gremio de farmacéuticos.

SARNA, CURACION VEIN ticuatro horas, usando Sulphoel Clorera (sin baños); cura pronto eczemas, herpes, picores, sarpullidos. Farmacias: Arenal, 2; Atocha, 110; tres pesetas.

HOSPEDAJES

HUESPEDES ESTABLES, buenas habitaciones. Barco, 30, tercero derecha.

PARTICULAR CEDE BONI tos gabinetes y alcoba a señora ó sacerdote, sin asistencia Casa seria, Vélez Guevara, 12, principal.

CEDESE GABINETE. RA

zón: Alcalá, 90, vaquería.

EN CASA PARTICULAR, SE cede espaciosa habitación a persona estable. Escribir Administración TRIBUNA, recibo 524.

SEÑORA DISCRETA, RE servada, cede gabinete. Bordadores, 8, portería.

SEÑORA EXTRANJERA CE de habitación, con baño, a caballero formal. Hermosilla, 78, bajo derecha.

SE CEDE ALCOBA ECONO mica, ventilada, a caballero estable. Bretón de los Herreros, 6.

PARTICULAR CEDE GABI nete exterior. Fuencarral, 46, tercero derecha.

SE ALQUILAN GABINETES amueblados. Jacometrezo, 53, entresuelo.

SEÑORA CEDE GABINETE señorita, caballero. San Bernardo, 42, tercero izquierda.

HUESPEDES ESTABLES: Buenas habitaciones. Barco, 30, tercero derecha.

MANICURA

MANICURA, BARQUILLO, 23, segundo derecha.

ORTOPEDIA

VENTRUDOS, FAJAS DE goma para la obesidad, precios especiales. Adolfo Díaz, Hortaleza, 46.

PRESTAMOS

HIPOTECA, SOBRE CASA nueva, extrarradio, que tiene primera Banco, 40.000 pesetas, solicito segunda 20.000. Ofertas: M. J., Preciados, 6, Continental.

SASTRERIAS

SASTRERIA, HECHURA traje, 20 pesetas; vuelta, 14. Jesús del Valle, 32.

VARIOS

CAMISAS, GALZONCILLOS plamas, género de punto. Corbatas. No comprar, no hacerse a medida ni reformar sin antes ver en Casa Arroyo, Barquillo, 9 (Impermeables, reformo).

SEÑORITAS LOS CALZA dos de ante se limpian, y tienen los colores claros en oscuros y todos en Mondo. Re Almirante, 22.

JARILLO, FOTOGRAFO Fuencarral, 12. No equivocar. Ver muestras y precios.

«LA TRIBUNA» Y DEMAS periódicos admiten suscripciones y anuncios en el «Centro Geográfico y Representaciones de Prensa Nacional y Extranjera», Puerta del Sol, 6, principal derecha; en donde se venden toda clase de mapas y planos.

BENITO, SALUD, E. EMBA lador práctico.

OFICINA TECNICA. PLA nos, mediciones de terrenos y líneas rústicas, certificaciones, particiones, deslinde, catastro, expropiación forzosa, asuntos ingeniería. Fuencarral, 27.

VENTAS

GANCA, VENDO UTENSI lios casa, gramófono. Divino Pastor, 5.

CURIOSO FOLLETO: «DEL oranismo y sus víctimas. Cuarenta céntimos, librerías.

ALHAJAS, RELOJES, BISU teria, gramófonos, discos, veloz, mantillas. San Bernardo, 1.

MANTONES MANILA, velos, mantillas, grandioso surtido. Calatrava, 9.

GRAMOFONOS, DISCOS, agujas, gran surtido, baratísimos. Calatrava, 9.

TRAJES FRACS, SMOKING, compro, vendo, baratísimos. Calatrava, 9.

«EL RELAMPAGO» BRI llo singular para suelos de madera, hule, mosaico y muebles. Nos encargamos del lustrado de pisos por operarios prácticos de la casa. Drogueria de Moreno, Mayor, 35; teléfono 47-10.

LINOLEUM, PERSIANAS, baldos, gran surtido, a mitad precio. Serra; teléfono 4.995; Fuentes, 5.

VENDENSE DOS AUTOMO viles torpedos, estado nuevo, sin corredores. Razón: San Bernardo, núm. 1, primero izquierda; de once a una.

BARATO, VENDO HOTELI to. Razón: Zurita, 35, segundo, 4.

LA AGENCIA COLOMINA E s la que hace toda clase de anuncios para este periódico. Fuencarral, 19 y 21.

OFERTAS

OFICIAL DE CARPINTERO, con inmejorables referencias, ofrécese, para trabajar en su casa ó en taller. Razón: Administración TRIBUNA, recibo 5.527.

OFRECESE PLANCHADORA a domicilio. Alberto Aguilera, 10.

COMO PROPAGANDA, HA ré a usted un traje de americana en 90 pesetas, ó hechura y forros, 45. Arenal, 10, principal, Sastrería Gonzalo Navarro.

SE BORDAN VESTIDOS, fresa, 8, dibujante.

BUENA MODISTA FRAN cesa de vestidos, se ofrece, su casa, casas particulares, acompañar paseos. Leonor, Silva, 10.

CONTABLE PRACTICO, ofrécese; rapidez, competencia y honradez garantizadas; especialidad en arreglos de libros mal llevados y contabilidades atrasadas. Agencia Reyes, Fuencarral, 13, buzón 17.

LA SOCIEDAD GENERAL de Anuncios de España, Montera, 10, es la Agencia que más trabaja para conseguir anuncios.

DEMANDAS

VAINICAS INSTANTANEAS, perfectísimas, pilados finitima. San Pedro, 22 (Atocha).

NEGOCIO SERIO, MUCHOS beneficios, necesito comantario. Escribir: Apartado 443.

SEÑORITA, MUY PRACTI ca en taquigrafía, mecanografía y francés, desea colocación por las mañanas. Escribid: Administración de LA TRIBUNA, H. H. 55.

CINCELADOR, SE NECESI ta uno, conociendo bien el oficio, para fuera. Dirigirse: Preciados, 10, primero. De seis a ocho tarde.

CRABADOR A PULSO, NE cesita uno que conozca bien el oficio, y otro de troqueles para fuera. Dirigirse a Preciados, 10, primero. De seis a ocho tarde.

SEÑORA FORMAL, BUENAS referencias, desea acompañar señora ó señoritas formales. Domicilio: Calle Santa Bárbara, 9, tercero izquierda.

FALTA OFICIAL, CONDE de Xiquena, 2, relojería.

PARA ESTA SECCION Y para todos los periódicos de España admito anuncios La Publicidad, León, 10.



Regad á Dios en caridad por el alma

DEL SEÑOR

Don Manuel de Lucio y Pavón

INGENIERO INDUSTRIAL

Ingeniero de la Sociedad de Electricidad del Mediodía y verificador oficial de la provincia de Segovia

Que falleció el día 21 de Marzo de 1919

A LOS TREINTA Y DOS AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Ana María Alafont; hijos, Magdalena y Paquito; su madre, doña Francisca Pavón; padre político D. Manuel Alafont; hermanos doña Josefa, D. Antonio, doña Inés, D. Agustín, D. Enrique y doña Pilar; hermanos políticos D. Luis López, D. César Ortiz y doña María Alafont; sobrinos, tíos, primos y demás parientes,

RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendarle á Dios en sus oraciones y asistan al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana sábado, 29, á las once de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Cruz, por lo que les quedarán agradecidos.

(7)

Para esquelas, Ramón Domínguez, Barquillo, 39, pral.

SARNA

Antiséptico Martí, Único que la cura sin baño, 4,75 pias. frasco. Venta: M. Pineda, 10; Alcañal, 9; Mayor, 10, y Farmacias.

20 años!!

Deva La Mascara vendiendo con éxito los verdaderos preservativos irrompibles, Gato, 4. Ped. d. c. con sello.

Linoleum

Persiana

Gran saldo á mitad de precio. Teléfono 1620. Salinas, 5, Carranza, 5

Se compran

milores. Ofertas por escrito, detallando coche y precio. Continental Veloz-Parría, Mayor, 37.

BIEDMA

FOTOGRAFO

23—ALCALA—23

Venta en subasta pública

Para cumplir la última voluntad de doña Victoria Lorenzo y Rodríguez, se venden en pública subasta, voluntaria y extrajudicial, las dos únicas fincas pertenecientes á su testamentaria radicadas en Madrid, que no fueron rematadas en las anteriores, con rebaja de los tipos fijados para las mismas.

La subasta se celebrará en esta corte, á las tres y media de la tarde, del día 9 de Abril de 1919, en la Notaría de D. José Toral, calle de Alcalá, 21, donde pueden ser examinados los títulos y el pliego de condiciones todos los días laborables, de once á una y de cuatro á siete.

Escuela Alemana de Idiomas

Alemán, francés, inglés, italiano, ruso, árabe vulgar marroquí, holandés y portugués.

Profesorado internacional

Lecciones particulares y generales. Traducciones. Clases especiales para toda clase de preparaciones. Pedir informes:

HILERAS, 10 (esquina á Arenal)

CALVACHE

FOTÓGRAFO

Carrera de San Jerónimo, 16

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE

Contra la pérdida de alquileres, riesgos locativo, de recursos y de paralización del trabajo á causa de incendio.

Fundada en 1865

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento.

Domiciliada en Barcelona: Rambla de Cataluña, 15, y Corles, 621

Autorizada por la Inspección de Seguros en 23 de Marzo de 1916.

JOYERIA INTERNACIONAL

IMPORTACION DIRECTA DE JOYAS, RELOJES Y PIEDRAS PRECIOSAS

PRINCIPE, 4, MADRID

La Casa más barata de España para comprar

Alhajas con Brillantes

Alhajas con Diamantes

Alhajas de Oro macizo

Especialidad en PULSERAS DE PEDIDA

RELOJERIA DE ALTA PRECISION

Zenith

Longines

Movado

RELOJES CON PULSERA
JOYERIA INTERNACIONAL

Nombre registrado

CASA IMPORTADORA DE JOYAS, RELOJES Y PIEDRAS PRECIOSAS

Príncipe, 4, MADRID

SORTIJAS DE SELLO

ORO DE LEY 18 QUILATES MACIZO, CONTRASTADO OFICIALMENTE

MODELOS LISOS Y ARTISTICAMENTE CINCELADOS

A PESETAS 3,75 EL GRAMO



Núm. 1.—5 gramos. Ptas. 18,75.



Núm. 2.—6 gramos. Ptas. 22,50.



Núm. 3.—7 gramos. Ptas. 26,25.



Núm. 4.—8 gramos. Ptas. 30.



Núm. 5.—9 gramos. Ptas. 33,75.



Núm. 6.—10 gramos. Ptas. 37,50.



Núm. 7.—11 gramos. Ptas. 41,25.



Núm. 8.—12 gramos. Ptas. 45.



Núm. 9.—13 gramos. Ptas. 48,75.



Núm. 10.—14 gramos. Ptas. 52,50.



Núm. 11.—15 gramos. Ptas. 56,25.



Núm. 12.—16 gramos. Ptas. 60.



Núm. 13.—18 gramos. Ptas. 67,50.



Núm. 14.—19 gramos. Ptas. 71,25.



Núm. 15.—20 gramos. Ptas. 75.

FACTURA DE GARANTIA EN TODAS LAS COMPRAS