

# LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes..... 1,50 Ptas.  
Provincias, trimestre..... 5 »  
Extranjero, trimestre..... 10 »

DIARIO INDEPENDIENTE

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

MADRID

Génerica y Administración: Plaza de  
Canalejas (Cuarto Calles), 6.  
Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

Número 5 céntimos

## CONFUSIONES DEL MOMENTO POLITICO

### Su Majestad ha entregado al señor Maura el decreto de disolución de las Cortes

#### PALABRAS DEL MARQUES DE ALHUCEMAS EN «LA MARIANA»:

«En tesis general, ya es conocido mi criterio. Se aproxima bastante al del jefe del partido conservador. Es preciso un presupuesto constitucional. Nada a espaldas de las Cortes! ¿En qué proporción y medida?»

No creo en la publicación del presupuesto por decreto; no creo en que los dictámenes o la fórmula que se proponga deje de ir al Parlamento; NO CREO QUE EL GOBIERNO PIDA EL DECRETO DE DISOLUCION, Y SI TAL OCURRIESE, DUDO MUCHO DE QUE LE FUESE OTORGADO.»

#### PALABRAS DEL SR. ALBA EN SU RESPUESTA AL SEÑOR MAURA:

«En cuanto a la contingencia temeraria de que, sin el voto de las Cortes, hubiera de adoptarse cualquier medida de aquellas que la Constitución excluye de la iniciativa unilateral de la Corona, no hago a usted el agravio de imaginársela siquiera. Veo, y quiero ver siempre en ese Gobierno que por tantos títulos usted preside, un Gobierno adversario; pero jamás un Gobierno faccioso. Para destruir al que lo fuera, frente a la intervención que los pueblos del mundo tienen cada día más en sus propios destinos, TODO DIÁLOGO ME PARECERÍA IMPROCEDENTE Y HALLARIA LICITO TODO MEDIO DE ELIMINACION POLITICA.»

#### PALABRAS DEL JEFE DE LOS CONSERVADORES, SEÑOR DATO, EN «LA EPOCA»:

«El partido conservador sólo apoyará a este Gobierno para la aprobación constitucional de los presupuestos y el mantenimiento del orden público.

Recuérdese que en la nota oficial de los ex ministros conservadores se habló de «un presupuesto constitucional», enlázese esto con la frase de Cánovas de que es constitucional todo lo que las Cortes aprueban y el Rey sanciona, y se verá cómo no podemos asociarnos a ese propósito que vemos expuesto en algunos colegas de prorrogar por Real decreto el presupuesto y enlazarse a una disolución de Cortes. ESO SERIA UN SALTO EN LAS TINIEBLAS.»

#### PALABRAS DEL CONDE DE ROMANONES EN «DIARIO UNIVERSAL»:

«Las circunstancias todas, cuanto acontece en el mundo, dentro y fuera de España, aconsejan una política de izquierdas. Entiéndase bien; no sólo Gobierno de izquierdas, sino política de izquierdas, y juntamente con esto, respeto absoluto a los Poderes constituidos, necesidad de que éstos funcionen sin ingerencia de ningún elemento extraño a aquellos que integran el Gobierno.

LO CONTRARIO SOLO SERVIRA PARA QUE LA PERTURBACION QUE SUFRIMOS SE AGRAVE Y SE ACRECIENTE.»

Cuando esta mañana, embargadas por honda expectación, se dirigían las gentes a la puerta de Palacio para conocer el resultado del Consejo, dábase ya como seguro que el Sr. Maura obtendría el decreto de disolución.

También la Prensa matutina, al recoger las impresiones de la noche, reflejaba, sin ocultar su asombro, esta misma versión sorprendente y extraña. Pocas horas después se ha confirmado la noticia. Las Cortes se disuelven y se convocan las elecciones para el día 1 de Junio. En ese plazo se gobernará por decretos, con previa censura, con la severidad característica de los componentes del Gobierno, sin permitir el diálogo, ni la fiscalización, ni cosa alguna que pueda entorpecer la cómoda carrera de los sucesos. Para llegar a esta situación, que nosotros nos abstendremos de calificar por ahora, han sucedido cosas inexplicables: la crisis, primero; la solución de la crisis, después; el discurso del presidente del Consejo ante Su Majestad con la declaración oficial ya conocida; las consultas a los jefes de partido; la entrevista que sostuvo ayer con el Rey el Sr. Dato; las reuniones de esta mañana. Esto por cuanto se refiere a la manifestación externa de los hechos, como envoltura de la célula cuyo núcleo no puede distinguirse a simple vista, siquiera alcance el torpe campo visual sus prolongaciones protoplásmicas. Porque bajo la superficie que hemos analizado, detrás de esa corteza de episodios, subsiste misteriosa y refugiada como en un albergue invisible la causa verdadera de esta transformación, en apariencia tan en desacuerdo con las realidades de la actualidad.

Cuando todavía no se ha comprendido la caída de Romanones, cuando todavía no se ha explicado la crisis última, cuando todavía no se ha justificado el cambio político, cuando todavía no se ha aclarado el sentido del nuevo Gobierno, surge de las sombras el decreto de disolución, ese decreto que, según las palabras de Dato, no significa la legalización constitucional de los Presupuestos, y que según las de Romanones, representa una conducta opuesta a la suya, y se

gún las de García Prieto, era imposible que se pidiera, y más imposible aún que lo concediera el Monarca, y según las de Alba, «haría imprecendente todo diálogo y justificaria todo medio de eliminación política».

Se habla en los documentos de estos días, suscritos por jefes de partido, de «golpes de Estado», de dictaduras, de salto en las tinieblas, de riesgos para el Trono, de que no prevalecerán en el mundo, después de la guerra, las Monarquías que no sepan regir sus pue-

blos como «Repúblicas coronadas». Y si así se dicen las cosas llanamente, esforzándose porque las entiendan todos, ¿qué ha podido ocurrir para que los directores de la política española cierran los ojos a la realidad, se tapen los oídos y desdénen, no sólo la colaboración nacional, sino la de Europa, que vigila y observa lo que hacen todos los países?

Parécenos el camino peligroso, espinado de dificultades y abocado a catástrofes previstas.



Niño, viendo uno de los ejemplares de la Exposición canina, inaugurada ayer en el Retiro. (Fot. VIDAL.)

Ayuntamiento de Madrid

Ya cuando el Sr. Maura se encargó del Poder, contra su deseo, su voluntad y su apetito, hubimos de fijar un juicio, mutilado por la censura, para excluir noblemente su responsabilidad. No podíamos pecar de sospechosos. LA TRIBUNA le ayudó en el destierro, le acompañó en las soledades del alejamiento, le alentó a perseverar en la firmeza del ideal patriótico, cooperó eficazmente a su rehabilitación: solemne con el Gobierno nacional. Pero todo eso abonaba la justicia de las lamentaciones por haber cometido el error de no venir a tiempo y de venir además acompañado de quienes más que amigos parecían enemigos suyos. Al Sr. Maura no le regateamos los aplausos. Es su espíritu el nuestro, y la rectitud de su política la guía que queremos para una España grande. No obstante, la situación actual no favorece ni aquel espíritu que le separa del partido conservador atarabillado, ni aquella rectitud que le había obligado a alejarse de los grupos gobernantes. El Sr. Maura se ha dado el decreto de disolución en plena oscuridad, sin saber por qué, ni por quién, ni siquiera para qué, ni aun a quién.

Se afirma que el decreto es para el partido conservador. Se añade a última hora que cuenta con el asentimiento de los demócratas. Bien se puede temer, por lo tanto, que no es sólo el Sr. Maura el poseedor de ese decreto, y bien se puede sospechar que en el ánimo del Rey han influido otras consideraciones distintas de las constitucionales.

Quisiéramos decirlo y expresarnos con absoluta libertad, porque el público merece esas aclaraciones; pero habría de ser labor inútil. La censura, implacable, interviene nuestras cuartillas y se adueña de nuestro pensamiento. El velo que lo cubre todo no podrá descorrerse hasta que pase, si es que pasa, algún día el eclipse español. Entretanto, en el cono de sombra naufragarán los comentarios de la Prensa. Y el lector no sabrá por qué se hizo la crisis, por qué se sacrificó al señor Maura, intercalando en su Gobierno la cuña del Sr. La Cierva, por qué el se-



flor Dato, transigió al fin con un estado financiero anormal que era el tranquillo en que se encastillaba el partido conservador para no aceptar el Poder, por qué el señor conde de Romanones imposibilitó por dos veces una solución democrática, por qué se disuclven las Cortes y por qué se empuja al país á las perturbaciones de una intensa conmoción nacional.

Nada de esto puede conocer la opinión.

Por hoy sólo sabe—y ya es bastante—que los viejos partidos han llegado á un acuerdo, que el turno soporífero y sistemático amenaza de nuevo, que España se agita á compás de los movimientos exteriores y que todo eso, en instantes de desequilibrio, puede ser muy funesto para la solidez de las instituciones y muy comprometido para la tranquilidad del país.

## Consejo en Palacio

### EL SR. MAURA PRESENTA LA DIMISION DEL CABINETE Y SU MAJESTAD LE RATIFICA LA CONFIANZA, AUTORIZANDOLE PARA PRESENTAR A SU FIRMA EL DECRETO DE DISOLUCION

Durante las primeras horas de la mañana concurrieron á Palacio gran número de periodistas y algunos políticos entre los que se hacían vivos y animados comentarios acerca de la solución que podría darse al actual momento político, tema éste que, según los anuncios de los periódicos, sería abordado en el Consejo de ministros que á las diez y media había de presidir S. M. el Rey. Puntualmente fueron congregándose en el Alcázar los consejeros de la Corona, y á la hora indicada dio comienzo la reunión, que duró unas dos horas, aproximadamente. Esta tardanza hizo que la expectación entre políticos y representantes de la Prensa fuera en aumento, terminando este instante de verdadera ansiedad cuando á las doce y media apareció en el zaguán de Palacio el Sr. Maura, siguiéndole el ministro de Hacienda, señor Cierva, y sucesivamente los demás ministros.

Los periodistas fueron inmediatamente á su encuentro, y formando un semicírculo, dispusieron á escuchar religiosamente de labios del Sr. Maura la referencia del Consejo.

Primeramente manifestó que había pronunciado ante el Rey un extenso discurso, describiendo el estado de la situación política, cuyo párrafo final estaba dedicado á presentar la dimisión de todo el Gobierno. Seguidamente, el Soberano, sin querer tomar el tiempo que generalmente acostumbra á adoptar en estos casos, y previas algunas pertinentes consideraciones, me ha ratificado los Poderes.

—Claro es que, como yo entendía que para continuar al frente del Gobierno tenía que contar con el decreto de disolución de Cortes, el Rey se ha apresurado á decirme que inmediatamente, como así lo haré, traiga el mencionado decreto para firmarlo.

Como estoy dispuesto á que no se pierda un solo instante, inmediatamente he reunido á los ministros para acordar la fecha en que se ha de hacer la convocatoria para las elecciones á diputado á Cortes, y éstas se verificarán el primero del próximo Junio.

De mi discurso y de las palabras del Rey daré cuenta en el extracto que ahora voy á redactar, y que esta tarde facilitaré á la Prensa.

Dicho esto, el Sr. Maura y los ministros ocuparon sus autos, siendo entusiástica y estrepitosamente aplaudidos por un considerable grupo de jóvenes mauristas que se hallaba estacionado en la plaza de Oriente.

## Consejo en la Presidencia

Conforme anunció el Sr. Maura á los periodistas palatinos, todos los ministros, desde Palacio, se trasladaron á la Presidencia.

El Sr. Maura llegó á su despacho oficial, é inmediatamente solicitó un taquígrafo para redactar el decreto de

disolución de las actuales Cortes. Los ministros, entretanto, aguardaron en el salón de Consejos.

Cuando el Sr. Maura terminó la redacción, al cruzar el salón de visitas, ya con el Real decreto en la mano, les dijo á los numerosos periodistas que aguardaban:

—No hay nada nuevo, señores.

Cinco minutos después se daba por terminada la reunión.

El Sr. La Cierva, dirigiéndose á los periodistas, les hizo estas concretas manifestaciones:

—El presidente del Consejo nos ha leído el Real decreto que someterá antes de almorzar al Rey.

Aunque se ha fijado la fecha de las elecciones para el primero de Junio, en el Real decreto que ahora firmará Su Majestad sólo se fija la disolución de las Cortes, y como la ley autoriza un plazo de veinte días como mínimo para la convocatoria de las nuevas, hasta el día 8 del actual, probablemente, no se publicará el Real decreto convocándolas.

La noticia—dijeron los periodistas—ha producido una gran sensación al ser conocida en Madrid.

—Pues es extraño—repuso el señor La Cierva—, porque ya debían haberlo previsto al ser nosotros llamados á ocupar el Poder.

Se ausentaron los ministros sin hacer otras manifestaciones, pero reflejando en el semblante una satisfacción que no ocultaban, aceptando las felicitaciones de los numerosos correligionarios que acudieron al circular, como reguero de pólvora, la fausta nueva.

## La firma del decreto

A la una y cuarto volvió el Sr. Maura á Palacio. No hizo á la entrada manifestación alguna, y al salir pocos minutos después, revelando en el semblante viva satisfacción, dijo á los periodistas que S. M. el Rey acababa de firmar el decreto disolviendo el Congreso y la parte electiva del Senado.

## SANTOS SES-ÑA

Tiene el gusto de participar á su numerosa clientela y público en general que ha recibido las últimas novedades de primavera y verano para trajes, gabanes y gabardinas.

GRUZ, 30 Y ESPOZ Y MINA, 11

## FIRMA DEL REY

### GUERRA

Confiriendo al coronel de Infantería don Fernando de la Torre Castro, el mando de la Zona de Recrutamiento y Reserva de Madrid, número 1.

### NUESTRO CORRESPONSAL

## en BARCELONA

### DECLARACIONES DEL PRESIDENTE DE LA MANCOMUNIDAD

BARCELONA. La Asamblea del Trabajo no se podrá celebrar, según ha declarado el presidente de la Mancomunidad, hasta que pasen las circunstancias actuales por las que atraviesa Barcelona.

### BANDERAS BLANCAS

BARCELONA. Las señoras, presididas por la marquesa de Castellolí, han acordado regalar á cada uno de los somatenes de los distritos una bandera blanca con el escudo de la institución.

### LA HUELGA DE CERRAJEROS

BARCELONA. Los obreros cerrajeros siguen en huelga. Los patronos no aceptan las peticiones de seis reales de aumento en los jornales.

### EL TRANSITO RODADO

BARCELONA. Sigue el conflicto del tránsito rodado, originando la acumulación de mercancías en los muelles.

En el muelle de carbón trabajan unos doscientos quinientos

### LAS OBRAS NUEVAS

## "Los encantos de la familia"

Muy bien traducido por Emilio González del Castillo, se estrenó ayer tarde, en el Infanta Isabel, el juguete cómico «Los encantos de la familia», original de Mauricio Hennequin, el gracioso vodelista francés.

La idea de «Los encantos» es de un fuerte humorismo. Un calaverón, al verse viejo y achacos, pretende crearse un hogar, para lo cual casa á su sobrino con una linda muchacha. Ya está su ideal conseguido. Desde ese momento, todo serán mimos y ternuras para el viejo gustador de la vida. Pero ¡quién! El matrimonio riñe constantemente; con él vienen los suegros y la cuñada, instalándose en la casa como propia; se suceden las reyertas y los disgustos, y al fin el pobre jueguista vuelve á sus antiguos hábitos de crapula... para poder vivir tranquilo.

Además de que este asunto es muy interesante, el juguete está admirablemente construido y tiene un diálogo muy gracioso, en el que se adivina la hábil y jocosa pluma de González del Castillo.

«Los encantos de la familia» dejaron al público verdaderamente encantado. Rió estrepitosamente, y de modo especial el segundo acto constituyó un verdadero escándalo de carcajadas.

Los artistas del Infanta hacen muy bien el juguete. La señora Lasheras, la señorita Posadas y María Luisa Moneró, Aguilar y Tudela, fueron muy celebrados, y de modo especial Alarcón, que ha hecho una de sus creaciones más felices, y Pepe Calle, que en un papel de primera categoría resalta sus grandes cualidades de actor.

### «LOS PASIONALES»

Anoche se estrenó en Eslava este sainete rápido de Arniches, para hacer compañía á «Las lágrimas de la Trini». «Los pasionales» fueron muy aplaudidos, así como sus intérpretes Collado y Tordesillas, esa pareja de actores de Eslava.

### DOS ESTRENOS MAS

En el beneficio de Carlota Paisano (número catorce de la temporada) se estrenaron en Martín dos entremeses, titulados, el primero, «¡Qué perros son éstos!», y el segundo, «Mi novio».

Aquel es original de López Monís y Lázaro de O'Lein; tiene la sal por vagones, y está admirablemente observado del natural. Rivaliza con los mejores de los Quinteros.

«Mi novio», de Mariño y Alonso, también gustó mucho.

Autores é intérpretes, especialmente la beneficiada, escucharon muchos aplausos.

### EN NOVEDADES

Angel Caamaño y el maestro Calleja presentaron anoche, en Novedades, una zarzuelilla titulada «Los cortijeros», que obtuvo un feliz éxito.

De ambiente sencillo y con un tinte sentimental, la obra encaja dentro del teatro de Novedades, sin tener deijos inmorales ni chocarrerías de «típos» chulescos, ni los cuñes de mal gusto á que parece predestinado dicho teatro.

Los amores de un cortijero con la hija de su ama, desarrollados en plena campiña andaluza, ese el asunto de «Los cortijeros», á que el maestro Calleja ha puesto unas ilustraciones musicales apropiadas al caso. Los números del pajarito y el dúo de los hermanos merecen mención especial.

Los actores contribuyeron al éxito de la obra, al final de la cual los autores se vieron obligados á salir repetidas veces á escena.—J. B.

### SE CASA UNA TIPLE

Según nos dijeron anoche en el teatro Martín, la graciosa y simpática Carlota Paisano contraerá en breve matrimonio con el matador de toros El Nacional.

### MARIA GAMEZ, ENFERMA

Se encuentra enferma, con un fuerte ataque de apendicitis, la admirable primera actriz del Infanta Isabel, María Gámez.

El curso de la dolencia hace esperar un próximo restablecimiento, cosa que deseamos.

### POR FIN ESTRENA ARNICHES

El maestro Arniches, ó D. Carlos, como le llaman en todos los teatros, se decide, por fin, á estrenar ese sainete que ha ido y regresado de Apolo á casa del autor diez ó doce veces en un par de años.

«La flor del barrio» aparecerá en el escenario de Apolo para mediados de este mes. La música de la nueva obra es de Calleja.

## Alborotos en Valencia

VALENCIA. Una manifestación de estudiantes, después de visitar á la Infanta, se dirigieron al Ayuntamiento, y como allí, en aquel momento, no estaba más que el portero y unos or-

denanzas, invadieron las estancias con gran algazara.

Unos estudiantes se asomaron al balcón y prorrumpieron en vivas al Rey, á la Infanta y á la Religión. A estos gritos, otro grupo de estudiantes, desde la calle respondieron con mueras, y entonces, entre ambos bandos, se entabló una pelea. Los que estaban en la calle penetraron en el Ayuntamiento, y entre unos y otros menudearon los palos, los silletazos y las pedradas.

Fuerzas de Seguridad acudieron rápidamente y desalojaron el local, volviendo á establecer el orden.

En la refriegas resultaron algunos heridos leves.

## VARIACIONES

### EL CIELO DE LAS NUEVE DE LA NOCHE

El cielo de las nueve de la noche nos sorprende y nos desconcierta todos los días al volver á casa. Es cuando más notamos el retraso de la hora. Este cielo no debe figurar en las novelas ni en los poemas como el de las nueve de la noche, porque pronto sería una incongruencia inconcebible, y se anticuaría en seguida la novela ó el poema.

Cuando el protagonista de la obra literaria llegue á las nueve de la noche, debe empujarse como fondo á su figura las antiguas nueve de la noche, que están las futuras.

Este cielo de las nueve de la noche, con su luz morosa, con sus reflejos de ocaso, es un cielo al que se le ha parado el reloj por descuido. Este cielo de las nueve de la noche tiene sólo cinco ó seis estrellas, aunque, eso sí, son cinco ó seis luceros escogidos, grandes como naranjas bien escogidas, y que lucen desorbitados, como si quisieran iluminar ellos solos la noche turbia de las nueve. Ya, el que no sea trasnochador, ó el que no se asome á mirar el cielo, de más tarde, no lo verá lleno de espíritos, el cielo plagado y oscuro. Este de ahora es un cielo vestido con traje de tarde á la hora en que debía usar traje de noche.

Parece así, á las nueve de la noche, que se ha quedado encendida la calle por un olvido del que maneja el conmutador de la luz natural, como cuando por la mañana muy temprano, pero cuando ya está llena de claror natural, se le olvida al conmutador de las lámparas públicas apagar las luces artificiales de la calle.

El anochecer tiene ahora algo de adelantar de domingo, con sus tiendas cerradas y apagadas. Todos, al volver á cenar, vuelven del paseo arrastrados del domingo y no del trabajo y del asueto ligero de los días de entre semana.

Bajo esa luz polvorienta, beluminosa, mezclada, vuelven las gentes en filas compactas, sombrías, confusas. Todos son rostros vagos—cuyo perfil se ilumina de vez en cuando—que miran con aridez de cortos de vista á los que se cruzan con ellos. Aquel encanto de las mujeres bajo la luz de los escaparates ya no volverá, ni tampoco aquellos novios que las salvan en esa hora propicia como ninguna y que se casaban con ellas en tantos casos, por lo que están muy desesperadas esas muchachas que no resisten la luz del p e n día y que ahora se pierden bajo la luz del anochecho, escondidas bajo las alas de sombra de sus sombreros y como adornados con azabaches. No lucen los adornos; no se pueden apreciar los matices; los gestos van apagados. No se ve lo bastante para seguir á nadie. Todas las figuras de mujer se extravían en la sombra ambigua y sin salpimentación. Las calles de la ciudad son como caminos de las afueras.

¡Qué cansado resulta este oscuro é de domingo tan repetido! Los tranvías pasan por en medio de la sombra incierta, sin la fuerza de color que en la hora luminosa de sol, ó cuando los focos de las tiendas convertían en noche esplendorosa la noche. ¡Son tranvías de luces amarilla, y opacas que vuelven atesados del público de los domingos, llenos de criadas que tienen prisa de llegar pronto á sus casas á eso de las ocho!

La Carrera de San Jerónimo, tan radiante que entre sus parabólos de luz, parece ahora la calle enredada de la procesión, desmés ac la procesión.

Los periódicos acaban de desconcertar la realidad sabiendo á una hora temprana, como cuando pasa una extraordinaria, ó como cuando no pasa absolutamente nada, ó como cuando traen revista de toros. ¡Oh, revista de toros demasiado cotidiana!

Todos los días nacren 31 de Agosto, el día más largo del año, el día de la mañana más alta, y esto no es lo peor, porque así me nacren que todos los días es el día de mi santo.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA.



DE HOY

## La fiesta del 2 de Mayo

### EN LA PLAZA DE LA LEALTAD

Desde ayer tarde, á las tres, los milicianos nacionales y una sección de Artillería dieron guardia de honor al monumento elevado en la plaza de la Lealtad á los héroes de la luctuosa jornada del 2 de Mayo de 1808.

Una sección del 12.º regimiento de Artillería ligera de campaña, situada detrás de las tapias del Retiro, hizo una descarga cada media hora durante toda la tarde, hasta la puesta del sol, continuando lo mismo hoy por la mañana.

A las once, ante el altar levantado al pie del monumento, se ha celebrado misa y responso, á los que han asistido las autoridades municipales; el capitán general, Sr. Aguilera; el gobernador militar, general Romero Bencinto; el comandante general de Artillería, marqués de Cabra; el comandante general de Ingenieros, general Gamero y Comisores de todos los Cuerpos y Dependencias de la guarnición de esta corte.

También asistieron á la misa una compañía del regimiento de Saboya con bandera, banda y música, y otra del primer regimiento de Ferrocarriles, una batería del 12.º regimiento de Artillería ligera de campaña y un escuadrón de Húsares de la Princesa, ambos con estandarte y bandera; una sección de tropa de Intendencia y otra de Sanidad Militar.

Las fuerzas á pie formaron en el paseo de coches del Salón del Prado, entre el monumento y la plaza de Castelar, la Caballería en línea al Sur del monumento, en la plaza de la Lealtad, y la Artillería, al Norte, en la parte opuesta de dicha plaza.

Durante la misa y responso, la sección de Artillería, situada detrás de las tapias del Retiro, hizo las salvas de ordenanza. Mandaba estas fuerzas el general de la segunda brigada de la segunda división, D. José García Moreno.

Terminada la misa desfilaron las tropas en columna de honor, siguiendo las fuerzas á pie por el Paseo del Prado, en dirección á la estación de Atocha, y lo mismo la batería de Artillería, y volviendo los Húsares por el otro andén del paseo, después del desfile, para seguir por la calle de Alcalá á su cuartel.

Las fuerzas vestían traje de gala.

DE AYER

## La fiesta del 1.º de Mayo

### LOS SUCESOS DE MADRID

Como la censura impidió ayer á todos los periódicos de la noche dar cuenta de los sucesos ocurridos durante el desfile de la manifestación obrera, nos negamos á recoger la versión oficial, no por ser oficial, sino por ser en absoluto distinta de la que nosotros poseemos y juzgamos como verdadera.

No obstante, para desvirtuar las noticias facilitadas en Gobernación calificando de «incidente» lo sucedido ayer, evocamos un párrafo de la nota ministerial, en el que se dice:

«Han resultado heridos un teniente coronel, un comandante, dos capitanes, tres tenientes y 23 guardias.

Las lesiones más graves son las de los capitanes Sres. López y Muino, á quienes he visitado. El primero está herido en la frente, y el segundo en la parte posterior de la cabeza.

Han sido detenidas 15 ó 20 personas.

De los heridos paisanos el ministro sólo tiene noticia de tres.

De madrugada, el Sr. Montes Jovellar facilitó esta relación del estado de los heridos:

«Los heridos y contusos pertenecientes al Cuerpo de Seguridad ascienden á diez y ocho.

También lo están el teniente coronel Sr. Barrachina y el comandante Sr. Sanjurjo.

De los heridos hay un guardia grave; dos capitanes y un guardia, de pronóstico reservado.

Los demás heridos lo están levemente.

Los heridos del Cuerpo de Vigilancia son: el inspector D. Luis Fenoll, de pronóstico reservado y con probable fractura de las costillas cuarta y quinta del costado derecho, y deves, los agentes D. Enrique Boyer y don Juan González Ortiz.

no civil, en donde una Comisión entregó al gobernador un Mensaje conteniendo reivindicaciones de trabajadores. Por la tarde se celebró una jira campestre.

### EN CASTELLON

CASTELLON. La fiesta obrera se celebró ayer con mayor concurrencia y animación que en años anteriores.

Pararon todos los oficios y el comercio. La población ofrecía un aspecto de gran fiesta.

Una manifestación formada por 25 Sociedades, con bandera, se dirigió al Gobierno civil cantando «La Internacional» y «La Marsellesa», y entregaron las conclusiones acordadas en Junta general.

### EN CORDOBA

CORDOBA. Se celebró la anunciada manifestación obrera para conmemorar la fiesta del Trabajo.

Los manifestantes recorrieron en completo orden las calles marcadas en el itinerario, disolviéndose en el paseo del Gran Capitán.

El comercio cerró á medio día.

### EN LUÑO

LUÑO. Con gran solemnidad, se celebró la fiesta del Trabajo.

Bandas de música recorrieron las calles, tocando diana.

A las once se celebró un mitin, que estuvo concurridísimo, y se aprobaron las conclusiones que fueron entregadas al gobernador civil.

Por la tarde se celebró una jira campestre, reinando en ella gran animación y orden.

### EN MIRANDA

MIRANDA. Se celebró la fiesta del primero de Mayo con gran animación y orden. Hubo conciertos, jira campestre y manifestación, que fué al Gobierno civil y presentó unas conclusiones; en ellas se pide el reingreso en el Cuerpo de los telegrafistas despedidos y la libertad del jefe y cinco oficiales de Teléfonos, que siguen aún presos.

### EN BAENA

BAENA. Se ha celebrado la manifestación del primero de Mayo, concurriendo á ella millares de campesinos, asistiendo delegados de toda la comarca de Santiago de Calatrava, Valenzuela, Luque, Doñamencia, Albendín y

PUBLICIDAD PREFERENTE

## Hotel Ritz

**LOS BOLDI**  
después de las comidas  
hacen las delicias del  
público  
**GRILL-ROOM-RITZ**

### BRASSERIE

## Palace Hotel

EL SABADO 3 DE MAYO DE 1919  
A las doce y media de la madrugada.

## LA FIESTA DE LAS TOILETTES

(Gran baile de sociedad.)

TRES PREMIOS PARA LAS TRES SEÑORITAS QUE LUZCAN EN LA FIESTA LOS MAS ELEGANTES VESTIDOS DE PRIMAVERA

UN JURADO IMPARCIAL Y COMPETENTE ADJUDICARA ESTOS PREMIOS

### DOS ORQUESTAS AFAMADAS

**Los Marchelli :: Los S'Mel**

EJECUTARAN ALTERNATIVAMENTE Y SIN DESCANSO LOS MAS BRILLANTES BAILABLES DE SU REPERTORIO MUNDIAL

LA BRASSERIE OSTENTARA UNA ARTISTICA ILUMINACION

Precios de las localidades, incluidos todos los impuestos:

Palco sin entradas..... 20 pesetas.  
Entrada de caballero... 5 »  
Las señoras, por invitación.

ADVERTENCIAS.—Los caballeros vestirán traje de etiqueta ó de buena sociedad, con preferencia de etiqueta.

A las tres de la madrugada se repartirá entre las señoras un caprichoso cotillón. Los encargos de palcos, á la Caja de la Brasserie.

Sardinas finas, Las Novedades, J. Ansola.

### BOMBAS POR CORREO

## Complot en los Estados Unidos

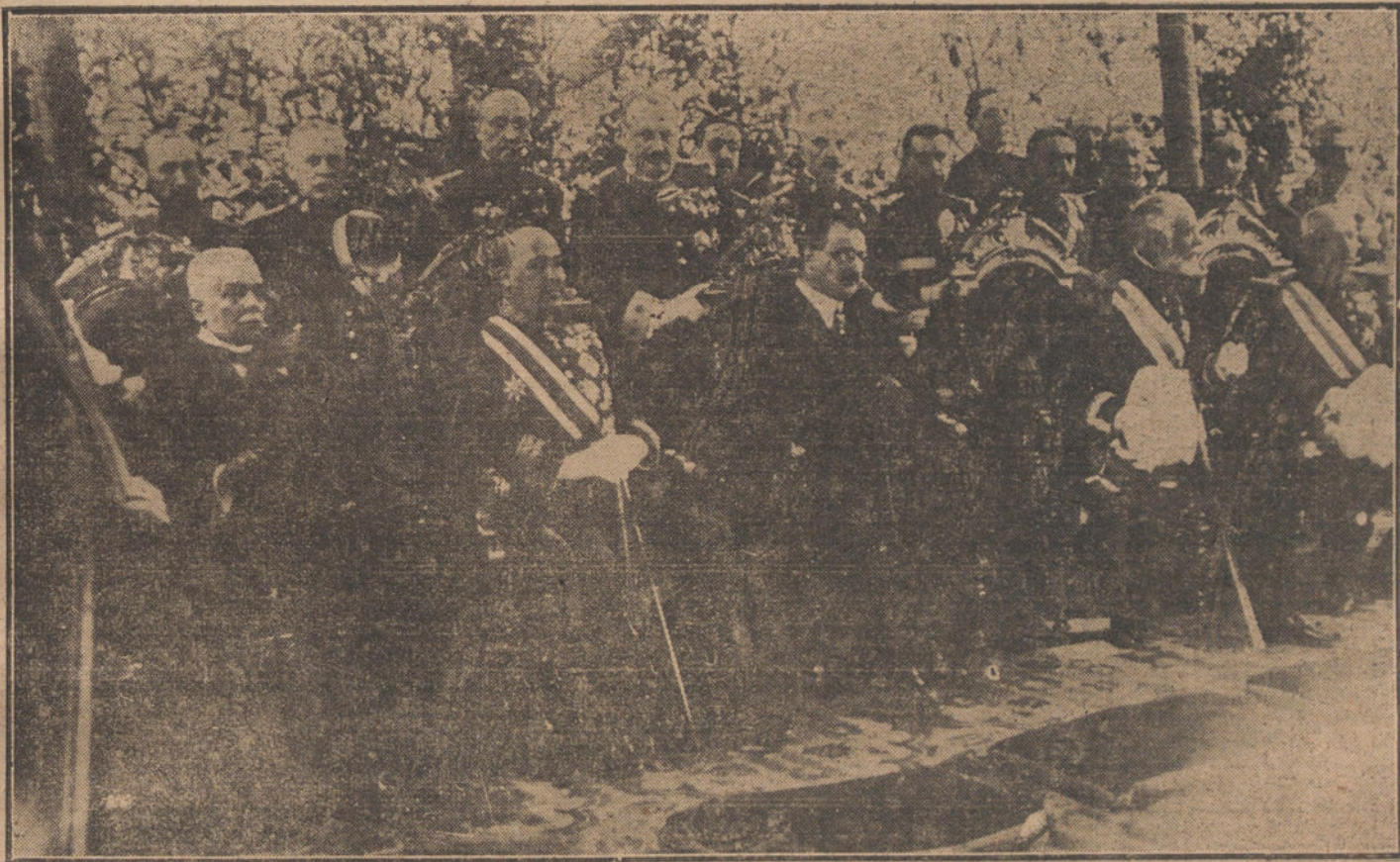
WASHINGTON. La oficina de Correos anuncia que unos inspectores han descubierto en la Central de Correos de Nueva York 17 paquetes conteniendo bombas y dirigidos á personalidades políticas y financieras, especialmente á Burleson, director general de Correos; Wilson, secretario de Estado del Trabajo; Palmer, procurador general; Caminetti, comisario de Inmigración, al alcalde Milán Rockefeller y á Pierpon Morgan.

Los paquetes fueron detenidos por un inspector, por no estar debidamente franqueados.

Todos los sobres van embalados de igual manera, y llevan etiquetas del departamento de Avituallamiento de Nueva York.

La encuesta ha demostrado que estas etiquetas son falsas y están calcaadas en un modelo oficial. Se ignora cuántos paquetes debidamente franqueados han sido remitidos á sus destinatarios.

El administrador de Correos no ha podido dar ninguna indicación sobre la identificación de los expedidores. Hay que anotar que la mayoría de las personalidades á quienes iban dirigidos los paquetes tomaron parte en la cuestión referente á la inmigración.—Radio.



Presidencia de los actos conmemorativos, verificándose esta mañana ante el Obelisco del 2 de Mayo. (Fotografía VIDAL.)

## Regreso de la Infanta Doña Isabel

Esta mañana regresó á Madrid S. A. la Infanta Doña Isabel. En la estación fué recibida Su Alteza por los Infantes Don Fernando y Don Carlos, duquesa de Talavera, Príncipes Don Raniero y D. Jenaro, director general de Seguridad, Sr. Torres Almunia, y Sr. Aparicio, gobernador civil de Madrid.

De los paisanos, hay un herido grave, tres de pronóstico reservado, un contuso y otro con erosiones.

### EN OVIEDO

OVIEDO. Los trabajadores celebraron la fiesta del primero de Mayo con un paro general. Se verificó un mitin al aire libre en el campo de San Francisco. Hablaron varios oradores, é hizo el resumen el compañero Teodoro Menéndez. Después, en manifestación pacífica, se dirigieron al Gobier-

otros pueblos y representaciones de la Casa del Pueblo de Pueblo Nuevo del Terrible y otros.

Recorrió la manifestación las principales calles de la población, llevando un gran cartel que decía: «¡Viva la tierra libre!»

Presidía la comitiva Ramón Rubio, yendo á la cabeza la directiva del Centro obrero de Baena.

Las peticiones elevadas á los Poderes públicos coinciden con las formuladas por todos los obreros españoles.



# OTRA DECLARACION MINISTERIAL

## LA DISOLUCION DE LAS CORTES

### Algunas opiniones acerca de la situación creada al país

A las seis de la tarde nos han facilitado en la Presidencia del Consejo el siguiente extracto del discurso pronunciado por el Sr. Maura ante Su Majestad:

Expuso el presidente el estado de cosas que de día en día se agrava en los pueblos que forman los Imperios centinales, mientras se retarda la paz a causa de la ineludible pugna entre la elevada dignidad que flaquea tan eficazmente para atajar las hostilidades, de un lado, y de otro lado, los anhelos e intereses generadores de la guerra, complicados con las pasiones que encendió y exacerbó la lucha. Que los perjuicios y conflictos, por agudos que sean, tienen mayor importancia que por su entidad intrínseca, por los peligros con que la demora de la paz amenaza indistintamente a todos los pueblos y por el sistema que dan acerca de la consistencia y firmeza de lo venidero.

Mencionó la gestión desastrosa del ministerio de Estado y nuestra Embajada en París a propósito de la proyectada Sociedad de naciones. Explicó cuánta desconfianza y desaliento hallaría el Gobierno en poder acrecentar las cooperaciones financieras a naciones amigas en este trance para ellas tan difícil, y lamentó las cortapisas que provienen de la próxima necesidad de la considerable operación de crédito prevista y autorizada en las leyes vigentes.

Trató de la conmemoración obrera del día de ayer, 1 de Mayo; del ambiente mundial, esta vez más borrascoso que otros años, para los acostumbrados manifestaciones; no obstante lo cual, en España han sido únicas peripecias turbulentas las ocurridas en Madrid, cuya entidad, duración y desenlace puso en su punto, sin dejar por ello de lamentarlas.

Habló también de lo ocurrido días atrás en Tarazona, y seguidamente de la pasada huelga de Telégrafos y Teléfonos. Mencionó las esperativas y contingencias de dificultades agrarias, con ocasión de la recolección ya próxima, y explicó los motivos y los designios del Real decreto, publicado ayer, en prevención de conflictos, y en ánimo de evitarlos donde sea esto hacedero, o de aminorar el estrago de los que no se logre prevenir.

Seguidamente expuso lo que venía sucediendo desde la formación del actual Ministerio, su principal cuidado, porque halló fealdad la prórroga última del antiguo e inadecuado Presupuesto, y comenzado el suceso de las dozavas provisionales, situación que le indujo a intentar sin demora alguna la intervención de las actuales Cortes en el trance que ocurrirá dentro de pocas semanas, al agotarse también el infelizísimo expediente de las dozavas de prórroga.

Recordó que la víspera de ayer este Ministerio había tenido ocasión de indicar a Su Majestad el atraso en que estaban las cosas para que la palabra presupuesto, con respecto al año ya en curso, adquiriese concreción y pleno significado.

Expuso la generación del plan que estaba en estudio ante la Comisión del Congreso, señalando los varios motivos del acrecentamiento en la suma de gastos y los también complejos de eliminación y desmedro en el conjunto de los ingresos, además de ser diversos los criterios que habían intervenido en la preparación.

Pero aun así, dada la notoria imposibilidad de reemplazar ni revisar la obra, había el Gobierno estimado de gran interés evitar toda interrupción en el régimen por ley hecha en Cortes de la vida oficial que se sustentaba con el presupuesto. Procuró, por lo tanto, con diligencia suma, lo que formaba una primera jornada de tal intento, obteniendo de la Comisión del Congreso, para acordar, ya que no suscribir, el completo de su dictamen, desvelos y facilidades que mencionó con elogio y con gratitud.

Explicó cómo, alcanzado esto, hubo de atender al modo de que tal dictamen pudiese regir con fuerza de ley, sin intervalo, al apurarse las dozavas provisionales, siendo indudable que una verdadera y plena regularidad requeriría la discusión analítica y la votación por capítulos y artículos, apenas comenzada todavía, del presupuesto entero. A propósito de las expectativas con las cuales semejante análisis se pudiera emprender, recordó que, al tiempo mismo de constituirse los actuales Cuerpos colegisladores, se formó el Gobierno de concentración en 21 de Mar-

zo, donde estaban representadas casi todas las agrupaciones parlamentarias monárquicas, adoptando como culminante entre los cuatro capítulos de su programa la aprobación del presupuesto; que no necesitaba narrar ni juzgar los motivos determinantes de la ineficacia en este extremo cardinal de aquel empeño colectivo; que el 10 de Noviembre se formó con este mismo designio otro Ministerio de concentración liberal, que no sólo representaba un gran contingente parlamentario, sino que tenía en las fuerzas conservadoras la segura cooperación para darle cima. No obstante, lo único que se obtuvo fué una prórroga más hasta 1 de Abril y el permiso de las dozavas partes, mes tras mes, hasta fin de Junio, cayendo aquel Gobierno el 6 de Diciembre y reemplazándole el homogéneo, que dimitió a mediados del pasado Abril, sin haber hecho en el presupuesto más que iniciar la discusión.

Indicó que, formado el actual Ministerio, cabalmente, a causa de la ruina de los que habían representado el mayor posible apoyo de los grupos parlamentarios, apoyo que de crisis en crisis se vino restringiendo, carecía de fuerzas propias en las actuales Cámaras; y como los motivos políticos o psicológicos que frustraron los anteriores tonos, no sólo subsisten, sino que están, naturalmente, avivados por la sucesión de los hechos y la cercanía de los vencimientos en perspectiva, el actual Ministerio no pudo jamás pensar en asistir desde el banco azul a la discusión ordinaria y analítica del presupuesto, lo cual, necesariamente, duraría muchísimo más tiempo del que un Gobierno sin mayoría pueda mantenerse con vida en las sesiones de Cortes.

Que posición tal no es desconocida de quien tenga alguna experiencia política. Aunque el actual Gobierno apenas podría ser residenciado por actos propios, no podría tampoco desintegrar la plena encarnación del Poder ejecutivo, ni atenuar su actuación en cualquiera debates y votaciones tocantes a los asuntos públicos actuales o venideros; sin la autoridad parlamentaria, y aun sin la dignidad inseparable del prestigio que corresponde a los depositarios de la confianza de la Corona. Por lo tanto, lo único que estimó, que la concurrencia de buenas voluntades por la y hasta debiera obviar, es el homenaje a la prerrogativa de las Cortes, consistente en dar con un solo artículo fuerza de ley al dictamen de la Comisión del Congreso, en que el actual Ministerio tuvo menor parte que nadie; evitándose de este modo (muy imperfecto, pero el sólo practicable) que al apurarse las dozavas rija otro precepto que una ley hecha en Cortes.

Que esto parecía merecer estimación creciente a medida que la significación política se corriese hacia la izquierda; de suerte, que con tal de que la vigencia del Presupuesto por ley no se interrumpiera, valía la pena de postergar y diferir voluntariamente algo de los demás ejercicios de la función parlamentaria, pero salvando con sinceridad el respeto debido, en la exploración que practico sin perder una hora, advertió que tampoco podía prometerse la aprobación del antedicho único artículo: aprobación para la cual ni siquiera habría bastado la buena voluntad de grupos parlamentarios integrantes de una mayoría. En abono de esto analizó el curso reglamentario inevitable del proyecto de ley, y mostró cómo muchos actos de poderío presentaban a la sanción regia, por los causos antes indicados, se vería obligado a suspender las sesiones sin haber conseguido otra cosa que enredarse en la pasión y complicarse los asuntos públicos, después de malgastar días preciosísimos y de aminorar otros de los elementos con que se cuenta todavía para superar la hereditaria dificultad.

Dijo que con el objeto que así vino a frustrarse, no perseguía el Gobierno sino estos dos fines: asegurar el impulso de la ley de Diciembre con otra ley hecha en Cortes, y aguardar y procurar ocasión más propicia para unas elecciones generales. Pero el presente estado de cosas, comprendida en la suspensión de garantías, bien motivada desde antes de formarse el actual Ministerio. Que toda su larga vida política atestigua que no es lícito atribuirle al presidente el propósito de obtener la votación de aquel artículo único, para tener luego, por tiempo largo, casi indefinido, clausuradas las Cortes, y a la vez, tomar las facultades de ellas en su regencia, el Gobierno entero estaba pron-

Reales decretos, sustrayéndose a la crítica y privándose de la cooperación parlamentaria. Nadie tiene fundamento ni pretexto para contarle, entre quienes preconizan la conveniencia o la oportunidad de ejercicios dictatoriales del Poder, los cuales podrán ser necesarios, y aun salvadores, pero siempre se han de tratar como excepcionales, con la advertencia de los males y peligros que son anejos al abuso de ellos y a su equiparación con el vivir normal, que ha de ser legítimo, para comenzar el bien público.

Indicó que las circunstancias ostensiblemente ordenan una concentración vigorosa de todas las energías defensivas contra el trastorno (entre ellas el imperio de las leyes), juntamente con todas las actividades reformadoras, revisoras y justicias. Por lo tanto, nunca más lamentable que ahora consentir que el Gobierno no esté asistido de las Cortes con plena autoridad y máximo prestigio. Sacó en consecuencia que para el actual Ministerio, una vez reconocida la imposibilidad de obtener de las actuales Cortes la antedicha ley, no había disyuntiva lícita ni opción potestativa, sino que va emparejado con la decisión de no ir a las Cortes el Consejo de que las actuales sean disueltas y se convoquen otras, sin perder día.

No puede aconsejar que se repitan, después de las experiencias ya cumplidas, los ensayos de Ministerios parlamentarios que de las Cortes actuales procuren obtener lo que se frustró ya cuatro veces; ni el lapso del tiempo fuese inofensivo, en el ensayo sin esperanza; pero hoy el tiempo tiene un valor inestimable; han transcurrido los semestres y los años, teniendo las complicaciones políticas secuestrado el ejercicio del Poder legislativo, ansiosamente reclamado por las necesidades nacionales, y ahora mismo, las semanas que quedan al socaire de las dozavas provisionales, han de aprovecharse para intentar que al expirar ellas haya acuerdo de los nuevamente elegidos, y si esto no se logra, que sea mínimo el intervalo entre la vigencia de una y otra ley en Cortes.

Recordó cuán sensible es que así urja apresurar las elecciones; que él ha estado convencidísimo que debiera anteponerse a éstas, cuando menos, la implantación de la autonomía municipal; pero que las realidades políticas tiranizan el albedrío de los gobernantes, a quienes ahora falta opción. Estas realidades, a juicio unánime del Gobierno, porque el ministro de Estado previamente depositó su voto en el presidente para guardar en la deliberación una reserva que su delicadeza le sugería, aconsejan la disolución y la convocatoria inmediata.

Pero esto no implica que sea el actual Ministerio quien haya de ejecutarlo, aún supuesta la aceptación por la Corona de tal consejo. Muy al contrario, el ejercicio de la más ardua y trascendental de las prerrogativas Regias se ha de cumplir con todo desembarazo, y así han entendido todos los ministros que el Consejo dictado en su conciencia por su lealtad, tan sólo se podría emitir, acompañado con la dimisión de todo el Gabinete, la cual presentaba, reverente, en el acto, aunque el Consejo fuese aceptado por Su Majestad y con doblado motivo, si no mereciese favorable acogida en su ánimo.

Al terminar el presidente su discurso, Su Majestad manifestó, comoquiera que venía siguiendo con la atención debida el curso de los sucesos a que el presidente se había referido, tenía reflexionada maduramente su decisión, y ésta era conforme con el consejo que le daba el Ministerio, cuyas dimisiones no admitía, y a quien ratificaba plenamente su confianza, deseoso Su Majestad de evitar, por el bien público, la apariencia de perplejidad a que darían motivo cualesquiera consultas, toda vez que le eran bien conocidas las diversas opiniones y que juzgaba que el actual Ministerio, por la persona del presidente y por su composición, no sería aventajado por otro alguno en el designio de amparar la desinteresada y justiciara imparcialidad que en las elecciones se requiere de parte del Gobierno. Expuso el deseo de que el Real decreto de disolución de las Cortes se firmase inmediatamente, y si no podía ser durante la sesión del Consejo, dentro del día de hoy.

El presidente manifestó que, con gratitud proporcionada al honor de la confianza regia, el Gobierno entero estaba pron-

to a apurar sus fuerzas en el intento de corresponder a ella, para servir a la nación y a la Corona. Siguió una breve deliberación, en la cual se fijó como fecha para la votación de los diputados a Cortes el día primero de Junio, con intento de que las nuevas Cámaras se reunan dentro de la última decena del mismo mes.

### Algunas opiniones

#### DICE ROMANONES

El conde de Romanones, hablando de la ratificación de Poderes al señor Maura, llevando aneja la disolución de las Cortes, ha dicho que le parece absurda, y más aún, temeraria, la disolución del actual Parlamento, sin haber sido consultada previamente la opinión de los jefes de minoría.

Con esta solución—ha añadido el conde de Romanones—se retrasa la explicación de la última crisis, y debe tenerse muy en cuenta que mientras ese suceso no sea explicado en todos sus detalles, continuará la anomalía política.

También ha hecho constar el conde de Romanones que cuando fué consultado sobre la solución que debiera darse a la última crisis, el Rey no le habló para nada de la posibilidad de que las actuales Cortes tuvieran que ser disueltas.

#### EL SR. ALCALA ZAMORA

Algunos periodistas han tratado de indagar la opinión que mereciera al Sr. Alcalá Zamora la solución del pleito político. El ex ministro de Fomento se ha limitado a decir que lo ocurrido le ha producido una gran sorpresa, tanta, que no se atreve a formular en el momento juicio alguno. Nunca pensó que pudiera darse al señor Maura el decreto de disolución de Cortes.

#### DICE ALBA

El Sr. Alba decía ante varios de sus amigos que consideraba un hecho perfectamente lógico y en armonía con el concepto que siempre le había merecido el Sr. Maura, el que éste hubiera pedido al Rey el decreto de disolución de Cortes.

Lo que no creía acertado—añadió el Sr. Alba—es el dar por inútiles a las actuales Cortes.

#### LOS EX MINISTROS ROMANONISTAS

Mañana, a las cinco y media, se reunirán los ex ministros liberales en casa de su jefe el conde de Romanones para acordar su actitud ante la disolución del Parlamento.

#### REUNION DE EX MINISTROS CONSERVADORES

En el domicilio del Sr. Dato se celebró esta mañana la reunión de ex ministros conservadores que estaba anunciada, y que tenía por objeto tratar del actual momento político y de la consulta que al jefe del partido hizo el Sr. Maura.

De la reunión no se facilitó nota alguna, y únicamente el Sr. Dato, al ser interrogado por los periodistas, manifestó que cuando habían cambiado impresiones sobre los sucesos de actualidad y se disponían a marcharse, los reunidos recibieron la noticia de que le habían sido ratificados los Poderes al Sr. Maura, y que hoy mismo se firmaría el decreto de disolución de Cortes.

En vista de ello, los ex ministros conservadores acordaron volver a reunirse al día siguiente del en que aparezca en la «Gaceta» el decreto de disolución de Cortes, para adoptar los acuerdos que proceda, y que después el Sr. Dato convoque a las minorías conservadoras de ambas Cámaras, a fin de darles cuenta de esos acuerdos y fijar la actitud del partido.

#### EL SALARIO MINIMO

### Una carta de Lloyd George

LONDRES. Mr. Lloyd George, en una carta dirigida a la Conferencia Nacional Industrial, se declara partidario del principio del «Salario mínimo», aplicado por ley a todas las ramas de la industria.—Radio



## LA CUESTION DE FIUME

## Los delegados alemanes presentan sus credenciales

## LAS PALABRAS Y LAS OBRAS

¡Si yo fuera italiano! ¡Ah! Si yo fuera italiano, es, más que probable, seguro, que sentiría exaltado mi patriotismo, pensaría con el cerebro de Orlando y me entusiasmaría con los arranques bélico-líricos de D'Annunzio.

Ello no dejaría de ser un disparate. Ello no dejaría de tener sus puntos y cübetes de injusticia. Ello sería acaso en el fondo una gran iniquidad. Pero el disparate, la injusticia y la iniquidad tendrían una disculpa: el amor a la Patria.

Pero como no soy italiano, veo las cosas de otra manera, y las juzgo con mayor imparcialidad. Y viéndolas y juzgándolas imparcialmente digo que toda la razón está de parte de Wilson, y lo que atañe a las pretensiones italianas sobre Fiume; pero que en lo que se refiere a las pretensiones francesas e inglesas, toda la razón estaría de parte de los italianos, si se limitaran a decir lo que el notario del cuento: «O se tira de la cuerda para todos, ó para ninguno.»

Italia quiere Fiume. Fiume no es población italiana, y seguramente no quiere ser sometida a la soberanía de un extraño. Yugo-Eslavia tiene razón. Necesita una ventana, por la que pueda asomarse al mar. Wilson defiende la justicia. Pero, ¿y los habitantes de la cuenca del Sarre? ¿Y los de las colonias alemanas de África? ¿Es seguro que se satisfaga la voluntad de alsacianos y loreneses atándolos de nuevo a Francia?

Pues, si en todos esos casos ha transigido Wilson, ¿ha pasado por encima de sus catorce puntos el Presidente de Norteamérica, ¿por qué sentir escrupulos por Fiume?

Se dirá: «el Sarre, las colonias, Alsacia-Lorena... todo eso, afecta a los enemigos de la Entente; pero Fiume afecta a un pueblo aliado y amigo». Está bien. Reconozco que el argumento responde a la realidad, y que la realidad no es en ningún caso desdénable. Pero reconózcase también, que no es justo un criterio que esté definido y reglado por la amistad. Una justicia que varía según quien la pide; una justicia que pone cara «feroce» a unos y plácida y sonriente a otros; una justicia que concede a éstos lo que niega a aquéllos, es cualquier cosa, menos justicia, es debilidad, flaqueza, capricho, arbitrariedad...

Tiene razón Wilson contra Orlando; pero Orlando tiene razón si apela del Wilson justiciero, en el caso de Fiume, al Wilson complaciente en el caso de la cuenca del Sarre, de las colonias alemanas y de Alsacia-Lorena.

Y contra Wilson y contra Orlando tenemos razón todos los que hemos venido diciendo que unas serían las palabras dulces, sonantes, untuosas de la Entente, y otras muy diferentes sus obras; que aquello de la civilización, de la libertad, de los derechos de los pueblos, propalado a la hora misma que se concertaban Tratados secretos para satisfacer ambiciones mal disimuladas y pagar deslealtades y perfidias bien conocidas, era un grandísimo engaño, una máscara hipócrita, disfraz de un egoísmo repugnante.

Y lo que sucede demuestra la justicia de aquellos dichos. Porque el idealismo, el humanitarismo, la democracia, la civilización, el respeto a la voluntad de los pueblos, todo eso ha sido arrojado al mar. Lo que queda es lo otro, lo que fué origen y causa verdadera de la guerra: el espíritu de Gán, la envidia que aspiraban el po-

derio y los progresos de una gran nación, que por poderosa y por progresiva y por constituir una amenaza para las ambiciones de la Entente era preciso destruir...

P.

## UN LIBRO

## Los acontecimientos anteriores a la guerra

LONDRES. (Recibido por radiograma Marconi House.) Dicen de Berlín que en breve aparecerá al público la primera y más importante parte de la obra que Bethmanns Hollweg dedica a los acontecimientos inmediatamente anteriores a la guerra. También aparecerán dentro de pocos días el libro de von Joagow; el de Ludendorff aparecerá dentro de un mes. También están escribiendo libros acerca de la guerra Bernstorff y von Tirpitz.—Radio.

## El pleito italiano

## ITALIA CONFIA EN FRANCIA

ROMA. En los Centros parlamentarios parece ser que se tienen puestos los ojos en Francia, esperándose que ésta sabrá encontrar una solución satisfactoria.

## ¿REGRESA LA DELEGACION ITALIANA?

ROMA. Según noticias de París, se considera probable el próximo regreso de la Delegación italiana y su nueva participación en la Conferencia.

Pero por otra parte, en los Centros mejor informados estas noticias se consideran inexactas.

Se reanuda la discusión únicamente a condición de que se formularan nuevas proposiciones ante la Conferencia de la paz, que deberían contener grandes satisfacciones a las aspiraciones italianas.

Parece imposible que se establezcan nuevos «Pourparlers» sin que dicha satisfacción tenga efecto.—Radio.

## La Prensa extranjera

## LA SUBLEVACION DE EGIPTO

En una información del Cairo, publicada por el «Times», se dice:

«No ha pasado otra cosa, sino que las gentes han sido forzadas a someterse; pero parece haber otras razones para temer, que si las tropas fuesen retiradas, mañana los disturbios volverían a empezar en gran escala.

La llave de toda la situación es El Cairo, que ha sido y sigue siendo el centro de la agitación, y continúa inspirando y dirigiendo toda la agitación que existe en todo el país, hoy más aguda que nunca.

Sigue la huelga de los ferrocarriles, y el tráfico para las necesidades civiles está parado.

En El Cairo hay tranquilidad; pero la intimidación de los oficiales persiste; los estudiantes de la Universidad y los oficiales han formado una cooperación que se llama «Policía árabe patriótica»; sus miembros llevan una insignia, siendo su obligación la vigilancia en la ciudad, y aconsejan a la gente que guarde calma.»

## EXODO DE EXTRANJEROS

Bajo este título publica «L'Information»: «Las autoridades y los banqueros se muestran inquietos por el número de extranjeros que abandonan los Estados Unidos, después de haber vendido sus obligaciones de la «Libertad», así como sus casas, y de haber, además, retirado su dinero de los Bancos. La Asociación de banqueros americanos ha publicado una circular a este respecto, en la que se dice que 14 millones de extranjeros han tomado sus disposiciones para volver a su país. Por este lado, las autoridades de las Aduanas de Nueva York, anuncian que los emigrantes llevan, en moneda americana, sumas que varían desde 10.000 a 75.000 francos. Declaran además, que 1.300.000 aliados no han podido decidirse a permanecer allí, y que llevarán cerca de 20.000 millones, ó sea casi las cuatro quintas partes de las especies y de la reserva monetaria existente en los Estados Unidos antes de la guerra. Según la Asociación de Banqueros, el movimiento de emigración es debido a la propaganda bolcheviquista, por un lado, y por otro, por las leyes restrictivas votadas recientemente por el Congreso.»

## CONTINUAN LAS DISCUSIONES

PARIS. El presidente de la Comisión de verificación de poderes, M. Cambon ha recibido esta mañana, en el Trianon Palace, a Brockdorff Rantzau, el cual ha presentado las credenciales que le acreditan para recibir la comunicación de las condiciones de los preliminares de la paz.—Radio.

## SENCILLAS FORMALIDADES PARA LA PRESENTACION DE LOS DELEGADOS

PARIS. Dicen de Versalles que esta tarde las formalidades para la entrega de poderes fueron muy cortas y muy sencillas.

En la sala grande del Trianon Palace, donde se celebró la reunión del Consejo interaliado y donde tuvo lugar la Conferencia de la paz, Jules Cambon, acompañado de lord Harding White, esperaban a los delegados alemanes, que fueron conducidos por el coronel Hanrym.

Brockdorff Rantzau fué el primero en entrar, y después de haber saludado, sucesivamente y con una profunda inclinación, a las personalidades que esperaban, permaneció un momento en el dintel.

Cambon tomó la palabra, en estos términos: «Antes de empezar las negociaciones, que espero conduzcan a la firma de la paz, le requiero, señor conde, a que sean verificados sus poderes.»

Brockdorff respondió simplemente: «Os presento, señor, a Lansberg y demás delegados presentes.»

Cambon presentó a los delegados la envoltura de cuero que contiene los poderes de los delegados aliados y asociados. Brockdorff depositó el sobre de morar que contiene el documento, cosido con cinta roja, firmado por Scheidemann y Ebert y autorizado con el sello del nuevo Presidente.

La entrevista, durante la cual las diferentes personalidades asistentes permanecieron de pie, duró escasamente unos minutos.—Radio.

## LA PAZ SE FIRMARA DENTRO DE TRES SEMANAS

LONDRES. Se espera que la paz esté firmada dentro de tres semanas. En la Gran Bretaña existe una gran satisfacción por la importantísima parte desempeñada por el país en la formación del Tratado. Los delegados británicos han redactado los proyectos de la Liga de naciones, de la Carta del Trabajo, las cláusulas referentes a las condiciones navales y aéreas, la Convención aeronáutica y la de la abolición del servicio obligatorio.

## El Gobierno inglés no reconoce la unión de Montenegro a Servia

LONDRES. Se anuncia oficialmente que la decisión de la Asamblea montenegrina celebrada en Podgoritzá en Noviembre último, por la que se pronunciaba la deposición del Rey Nicolás y la unión de Montenegro a Servia, no ha sido reconocida por el Gobierno inglés.—Radio.

## Los países en guerra

## OPERACIONES CONTRA MUNICH

BASILEA. El «Berliner Tageblatt» afirma que han comenzado las operaciones militares contra Munich.

Todas las localidades al Norte de Munich y el barrio Alt Neugetting y Santhofen han sido ocupadas ya por las tropas del Gobierno.—Radio.

## CRITICA SITUACION DE HOFFMANN

LONDRES (Recibido por radiograma Marconi House.) Informes de Munich dan por muy crítica la situación de Hoffmann.

Los revolucionarios despliegan una especial actividad en la propaganda y reclutamiento por provincias.

El Ejército rojo de Munich se hace fuerte en la actualidad: 35.000 hombres, soldados, reciben una soldada de 25 marcos diarios, repartiéndose raciones; a los suboficiales, de mil marcos mensuales; a los primeros oficiales, de tres mil marcos mensuales.

En Nuremberg, la situación de Hoffmann es muy comprometida.

Los obreros de Leipzig amenazaron con declarar la huelga general si no se levantaba el estado de sitio.

Como quiera que el Gobierno se niega a ello, parece inevitable que se produzcan desórdenes.—Radio.

## LAS TROPAS BOLCHEVIKISTAS DE SEAN PASARSE A LOS UKRANIANOS

LONDRES (Recibido por radiograma Marconi House.) Dicen de Copenhague que el jefe de una patrulla bolcheviki que se rindió sin combate a los ucranianos declaró que la mayor parte de las tropas de los Soviets están deseando pasarse al Ejército ucraniano para combatir el bolchevismo.

Regimientos enteros combaten bajo la amenaza de las ametralladoras que se enfilan por detrás a los soldados.

Las últimas noticias aseguran que el Ejército ucraniano rodea a Kieff, cuya capitulación próxima parece inevitable.—Radio.

## RADIOGRAMAS DE HOY

## LA ACOGIDA EN FRANCIA A LOS DELEGADOS ALEMANES

NAUEN (Alemania). Discrepan las diversas noticias recibidas sobre la acogida dispensada a la Delegación alemana por el vecindario francés. Unas indican que los plenipotenciarios alemanes fueron rodeados por numerosos reporteros al llegar a Vaucresion, los cuales sacaron un sinnúmero de fotografías al magnesio. La Prensa anglofrancesa, en cambio, habla de «gran indiferencia» mostrada por el vecindario.

Según informes holandeses, hasta los periódicos americanos llaman la atención sobre la extraordinaria indiferencia de la población de Versalles. Por otra parte, no cesan los diarios aliados de decir que no se entablarán deliberaciones verbales oficiales, sino que se aceptarán sólo manifestaciones por escrito de los delegados alemanes, una vez tratadas las cuestiones en Weimar. Añaden estos despachos que la firma será probablemente el 1 de Junio. De fuente autorizada alemana no se han hecho declaraciones sobre el particular, por lo que las noticias aliadas deben ser consideradas como puras combinaciones.

## LOS PRISIONEROS DE GUERRA

En la sesión celebrada el martes por Clemenceau, Lloyd George y Wilson, fué tratada la cuestión de los prisioneros alemanes, acordándose examinarla más adelante. La Comisión encargada del asunto decidió repatriar entre 600.000 y 700.000 prisioneros, puesto que la reconstrucción de los territorios devastados tiene que ser realizada por gente experta.

## LA FIESTA DEL TRABAJO

Por primera vez se ha celebrado hoy en Berlín la fiesta obrera del Primero de Mayo. Estaban paralizados casi todos los medios de comunicación, las fábricas, tiendas y restaurantes, cafés, etc., con excepción de algunos establecimientos en que los dueños y sus familias trabajaban.

La Prensa socialdemócrata muestra abiertamente su entusiasmo por la fiesta, mientras que otra parte de la Prensa se limitan a citar el hecho. El tiempo favorable, si bien algo frío, favoreció las numerosas manifestaciones. No ocurrieron incidentes hasta la tarde, hora en que cerró la redacción.

## UNA DEL GOBIERNO ALEMAN

En vista de la concentración de numerosas tropas polacas en la frontera oriental alemana, rogó el ministro nacional alemán, Erzberger, al general von Hammerstein, presidente de la Comisión de armisticio alemana en Spa, entregara al mariscal Foch la siguiente nota:

En los últimos días ha recibido el Gobierno alemán informes fidedignos de que el Ejército piensa emprender con considerables fuerzas, en los próximos días, un avance contra el territorio alemán de la Posnania y de la Alta Silesia. La concentración de tropas polacas confirma la exactitud de los informes. Como las potencias aliadas y asociadas se han comprometido frente a Alemania impedir cualquier acto bélico polaco contra Alemania, y en vista del hecho de que Alemania, confiando en estas promesas aliadas, haya permitido el paso de las tropas del general Hailer por territorio alemán, creo mi deber informar de lo citado al mariscal Foch.

El Gobierno alemán confía en que los Gobiernos aliados y asociados harán todo lo que en su poder está para impedir nuevos derramamientos de sangre, que necesariamente causaría un ataque polaco. El Gobierno alemán no podría, en estas circunstancias, garantizar el mantenimiento del armisticio polacoalemán si los polacos emprendieran un ataque contra suelo germano.



## CRITICAS LITERARIAS

# ROMANCES Y CANCIONES

Ha pasado otra vez la moda de lo extranjero, decadente y rebuscado como pasó tantas veces, y alzase de nuevo, como otras tantas en el discurso de la Historia, el amor al metro nacional por excelencia: el romance octosilabo. La castiza poesía castellana está de enhorabuena.

En 1916 el viejo poeta Federico Lafuente, autor de los regionales «Cuentos de la montaña», publicó «El romancero del Quijote», y el elegante poeta montañés Ramón de Solano y Pelanco publicó el «Romancero de Cervantes». Obras entrambas muy bien pensadas y escritas, que no tuve ocasión de celebrar a su tiempo. La segunda fué premiada en primer lugar por el Concurso nacional organizado por el Comité ejecutivo del tercer centenario de la muerte de Cervantes.

Ahora acaba de publicarse el «Romancero de Carlos Quinto», dedicado a Su Majestad el Rey Don Alfonso XIII.

Bocado de Rey, en verdad, y más de un Rey tan español como nuestro joven Monarca.

Yo tendría no poco que disertar acerca de lo dificultoso que es hacer el, al parecer sencillísimo, romance. Digo hacer romances que sepan a romance viejo, que es el dechado y el verdadero romance castellano, en cuya alabanza se han despepitado historiadores y tratadistas nacionales y extranjeros. Pero, cuanto yo pudiera ir prolijamente disertando, me lo da disertado ya la historia literaria, y lo que más es, me lo da disertado en silencio. Porque puede asegurarse que desde el siglo XV no se hizo un solo romance acabado, conforme al dechado de los romances viejos.

¡Y cuidado que se han hecho romances desde el siglo XV! Los más encumbrados ingenios, Góngora, Lope, Cervantes, Quevedo, Tirso, Calderón, lleváronlos por centenares al yunque. De él salieron flamantes, y tan flamantes y martillados, que el brillo superaba a lo añejo y conservaban poco del viejo romance, al cual debían de allegarse.

No diré yo que Luis Barreda, autor del «Romancero de Carlos Quinto», haya logrado lo que no lograron tan altos ingenios; pero sí me atrevo a asegurar que en trozos compite con los mejores que ellos hicieron.

Años ha no se habían escrito romances de tan añejo sabor. Cuanto a la forma y versificación, casi me atrevo a decir que son impecables.

Luis Barreda, poeta montañés, autor del «Cancionero montañés», de «Cantabrias», de «Valle del Norte», de «Roto casi el navío», distingue por la maestría con que fragua todo linaje de nuestros castellanos. No es de los raros vates que pasman a la humanidad con sus arranques geniales; su co- pa es chica, pero la cinceló él con to-

das las de la ley. Verso que él componga, es verso acabado. Sus romances, sobre todo, son verdaderos romances; no palabrería ensartada en octosílabos rimados por pares, como la mayor parte de los que por romances pasan.

No hay mayor enemigo del romance que la palabrería. Diez, quince, veinte versos tienen los romances viejos; pero, no ya ripios, ni pincelada hay en ellos que huelgue, ni palabra que sobre. En el romance no cabe más que lo exquisito y alquitarado; si no, será romance ramplón.

Sobrio se muestra Barreda en sus romances.

Hálole un defecto: acaba con punto, muy de ordinario, a cada cuatro versos, como si fueran estrofas ó cuartetas. Así le ha placido; a los viejos juglares no placía tanta regularidad. También hay algunos vocablos modernos cultos. Pase lo de modernos, que muchos quieren se escriba en habla del presente. Sin que oponer a este parecer, yo preferiría en el romance usar voces de siempre, evitando las modernas y por de contado las cultas. Con unas y otras pierde el romance en popularidad, y con usar voces de siempre, quiero decir de las que empleó el Romancero y todavía viven en el habla común, el sabor popular y castizo, nota característica del romance, siempre gana y campea. Y no añado más, porque lo que importa es leer el «Romancero de Carlos Quinto» y animar a los jóvenes poetas a que se aficionen a poesía tan castiza, si tienen agallas para sudar y afanar cuanto hace falta para conseguir la perfección del romance que Luis Barreda ha conseguido.

Otro poeta castizo sale a la liza con «Canciones de la jornada»: Manuel Fernández Gordillo. Maneja bien los metros, hasta el imprescindible soneto, que yo no veo con buenos ojos, porque llama la atención todo al trabajo técnico, desviándola de la inspiración poética.

Grandes virtudes poéticas posee Fernández Gordillo: una gran suavidad y blandura en el decir y versificar, elevada serenidad de pensamiento y gran intimidad en el sentir. Todas tres le pohen en la escuela mística de fray Luis de León y de San Juan de la Cruz. El silencio, la soledad, la íntima contemplación ideal son temas que se hicieron para su musa. No toma nada de nuestros místicos, y, sin embargo, ellos firmarían no pocas estrofas como estas:

«En la quietud suave  
de la noche dormida  
vive el silencio, soñador y grave,  
y una luz renacida  
alumbraba las grandezas de la vida.  
El santo amor florece  
de las entrañas, en el blando nido  
elevándose, crece;



Una escena de la obra de Benavente, «La honra de los hombres», obra que se treña hoy en el teatro de Lara. (Fot. VIDAL.)

Y se escucha la voz del elegido

gode el alma que olvidó el sentido.

Estas liras parecen hechas por fray Luis. Véase este comienzo de soneto:

«Las flores de los cielos, temblorosas,  
brillan en la región alta y serena,  
y el apacible rumorillo suena  
de las limpias fontanas melodiosas.»

¿Puede darse mayor serenidad ni mayor suavidad? Este poeta sería un místico poeta de primer orden, si cultivase la mística.

«Voz del corazón

Tierra, fontana, viento... ¡Resplandores  
de esperanzas y amores!...  
¡Augusta y honda calma!...  
¡Oh, eterno madrigal de los rumores  
inmortales del alma!

¿Para qué ponderar? Esto se alaba por sí solo, y nos trae a la memoria las paparruchas poéticas que leemos en revistas y libros de nuestros días, para reírnos de muchos nombres afamados que por ahí sueñan.

Julio Cejador.

## Regreso de un regimiento

PAMPLONA. El regimiento de Infantería de América, pertenecientes a esta guarnición, que había ido a Barcelona con motivo de los pasados sucesos, ha regresado hoy. Su vuelta ha sido acogida con manifestaciones de agrado.

## La política en Portugal

EL GOBIERNO DESCUBRE LA PREPARACION DE UN MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO Y LO HACE ABORTAR

LISBOA. El Gobierno se enteró que en los días lunes y martes de la actual semana debía estallar una rebelión militar que se organizaba en el mayor secreto, y la hizo abortar, practicando numerosas detenciones.

Se tomaron toda clase de precauciones para que no se alterara el orden público al hacer fracasar el movimiento y, efectivamente, sólo hubo unos cuantos tiros durante la madrugada.

El Gobierno celebró Consejo extraordinario y facilitó la siguiente nota oficiosa:

«Ha llegado a conocimiento del Gobierno el rumor de que se intentaba una nueva alteración del orden público.

Inmediatamente se han adoptado precauciones y medidas para hacerlo abortar, y han sido presos varios agitadores y algunos sargentos que fueron encontrados en flagrante delito de conspiración, así como otros individuos sospechosos que conspiraban en favor de un movimiento revolucionario.

Muchos de ellos están convictos y confesos. La Policía activa la persecución de los comprometidos.

Se han clausurado varios Centros políticos; pero, en atención a la proximidad de las elecciones, las detenciones se han reducido a los más comprometidos.

Los detenidos hasta ahora son: teniente coronel Sr. Andrade Veles, capitán Tamaghini Barbosa (ex ministro), el mayor de Infantería Borges, teniente Raul Andrade y alférez Pimentel.»

### MUCHOS DETENIDOS

LISBOA. El presidente de la Cámara de Industria, Xavier Estévez, ha sido encarcelado por pertenecer al partido de Egas Moniz.

Xavier Estévez fué ministro de Hacienda.

Desde Oporto dicen que se han practicado muchas detenciones, entre ellas figuran las de los Sres. Joaquín Mardureira, Casimiro Curado, Díaz Costa y Prigio Dantas.

A muchos individuos, al hacer el registro, se les ocuparon proclamas volchevikistas.



Una escena de la obra, «Los cortijos», estrenada anoche en el teatro de Novedades. (Fotografía VIDAL.)



# AUTOMOVILISMO Y AVIACION

## LA EXPOSICION NACIONAL DE BARCELONA

### SU INAUGURACION

Por fin le llegó su hora a la Exposición Nacional de Automóviles de Barcelona, que, pateada y condenada por un sino fatal a no ver nunca a horar el día feliz de su inauguración.

Anunciada esta para el 15 de Marzo, debió aplazarse dos, tres y aun cuatro veces, no por el estado de guerra decretado hace tiempo en Barcelona, ni por los trastornos materiales que la huelga general pudo producir, y, afortunadamente, no produjo, sino por la paralización absoluta que esa huelga general llevó a los talleres y fábricas de automóviles nacionales que ultimaban la construcción de los llamados modelos que hoy lucen en la Exposición.

Esta ha sido la única y verdadera causa de tan gran retraso.

Reanudado otra vez el trabajo por el gremio de obreros metalúrgicos, no ha habido posibilidad material de recuperar todo el tiempo perdido, no siendo pocas las cosas expositoras que no han podido, aun trabajando febrilmente estos últimos días, llevar a sus «stands» de la Exposición todo lo que tenían proyectado.

A pesar de estas contrariedades, la Exposición Nacional que ha logrado organizar la Cámara Sindical del Automóvil de Barcelona, constituye un verdadero éxito y habla muy alto en favor de la naciente industria automovilista nacional.

### MODELOS EXPUESTOS

El aspecto que ofrece la nave central del Palacio de Bellas Artes es de gran belleza y majestad.

En los sumptuosos «stands», alineados en grandes hileras en la planta baja del «hall», figuran las siguientes casas: American Autos S. A., J. Reynés, Auto American Salon, Pujades y Llobet, Elizalde, Automóvil Salón, Abadal, Alvarez y Compañía, Sociedad General de Automóviles, La Hispano Suiza, Vallet y Bofill, Enri que Pujo, Talleres Hereter, S. A., F. de A. Puig y Compañía.

En la sala A (derecha) se ven las instalaciones Bergougnan, A. Casajuan, Automóviles España, Productos India Ruber, Editorial Deportiva, Edmundo y J. Metzger, Guillén Alvarez y Arcos.

En la sala B (izquierda) están instalados Klein y Compañía, David, S. A., Carlos Plaja, J. A. Riera, y la sección de motocicletas del Automóvil Salón.

En las salas del fondo, cercanas al restaurante, hay dos grandes aviones, uno de los talleres Hereter, con motor «Hispano», y otro de la fábrica italiana Arnoldo.

La galería superior del Palacio de Bellas Artes se divide en dos grupos:

En el primero (derecha) exhiben accesorios Peris y García, José Biosca, Lázaro y López, Francisco Casadellá, Ocasús y Compañía, M. Grau, S. en C., y Ricardo Corominas.

En el segundo grupo (izquierda) están S. A. Iberia, A. Sanromá, Joaquín Costa, Deutch y Compañía, Jaime Roca, Le Chauffeur, Eduardo Zaragoza, Francisco Paret, A. Gallard, Río y Ventro y Antonio Nicolau.

Y por fin, en la fachada, grupo tercero, se ven, entre otras, las Casas Pirelli, Michelin, Automóvil Salón, Ciclos Montpé y la Compañía Española de Neumáticos y Caucho Goodyear.

Como se ve por este índice o guía de expositores, la presente Exposición de Automóviles es una brillante muestra de la pujanza que esta industria ha adquirido en España.

### LA ASAMBLEA

Con la Exposición coincidirá la celebración de la Asamblea automovilista, para la que se han recibido adhesiones de toda España, y que dilucidará importantes temas de turismo y transporte automovilista.

### FESTEJOS

El programa de fiestas es notable, y en él figuran todos los deportes, entre ellos los que se celebrarán en el Real Polo Yockey Club y en el Real Club Marítimo. También se darán en el Palacio de la Exposición interesantes conciertos musicales, en los que tomará parte, entre otras, la célebre Orquesta Sinfónica de Madrid.

### PRINCIPALES EXPOSITORES

Sin perjuicio de ir dando a conocer, desde mañana, a nuestros lectores, las novedades técnicas más salientes que, tanto en automovilismo como en motociclismo y aviación, encierra la Exposición de Barcelona, queremos hoy consignar, de una manera sucinta, los elementos que presentan las principales Casas expositoras.

### Sala central (planta baja)

#### LA HISPANO SUIZA

Penetrando en la nave central, a mano izquierda, encontramos la soberbia instalación de la Hispano Suiza, primera fábrica que se dedicó en España a la construcción de automóviles.

Los «stands» de la fábrica y de la Casa Vallet y Bofill, representantes generales de los coches Hispanos, aparecen unidos, formando una sola instalación.

La fábrica presenta:

Dos chasis de turismo, uno de 16 y otro de 30 HP.

Un camión 30-40 HP., de tres toneladas.

Un motor marino de 30 HP.

Entre estos modelos sobresale el famoso motor de aviación «Hispano Suiza», de 140 HP., que tan relevantes servicios ha prestado a la aviación nacional y extranjera. Para que puedan formar de este motor más exacta idea los visitantes, presenta la Hispano uno de ellos seccionado, transversal y longitudinalmente.

Los representantes de la Hispano, señores Vallet y Bofill, presentan:

Un cabriolet de 16 HP., con espléndida carrocería Reynés, y un torpedo de 30 HP., con carrocería Betlla.

#### LA SOCIEDAD GENERAL DE AUTOMOVILES

A continuación de la Hispano Suiza se halla el stand de la S. G. de Automóviles, que, entre las diferentes marcas de coches que representa, expone:

Un landaulet «Fiat», de 15-20 HP.

Un potentísimo «Fiat» de carreras, de 150 HP.

Un coche de turismo «Fiat», de 10 HP., y un gigantesco motor de aviación de 450 HP., último modelo de la casa «Fiat».

#### ABADAL

Iniciando la segunda hilera de la nave central se encuentra la instalación de los coches Abadal-Buick, que con todo derecho presenta el inteligente constructor Paco Abadal.

Figuran en ella:

Una limousine 25-35 HP.

Un cabriolet, tipo sport, de igual fuerza que el anterior, ofreciendo como características el motor seis cilindros y 85,7 por 114,3 de cilindrada.

La instalación y arranque eléctrico de estos dos coches es de sistema Delco.

También presenta un chasis, nuevo modelo, y el famoso coche de carreras «Racing», vencedor en la copa Ordal, carrera en cuesta, celebrada el último Diciembre, en la que llegó a hacer 70,300 kilómetros de velocidad media por hora.

#### ELIZALDE

Dos instalaciones de coches Elizalde figuran en la Exposición.

La presentada por la fábrica comprende, entre otras:

Un coche «Victoria Eugenia» y un chasis suelto.

Este modelo llama extraordinariamente la atención, por ser el único en el mundo que lleva la original suspensión denominada «cantilever».

Esta suspensión, que se considera la mejor hasta el día de hoy construida, equilibra el coche de una manera perfecta, no sólo en su parte posterior, sino también en la parte delantera, mediante un doble juego de balistas magistralmente estudiado por la casa Elizalde.

También ofrece como novedad este modelo el freno de pie, que ataca directamente las cuatro ruedas. El motor es de 16-20 HP.

Los Sres. Pujadas y Llobet, representantes de la casa Elizalde, exponen un coche del tipo «Reina Victoria Eugenia 1919», con limousine desmontable, fabricada la carrocería por la casa Roqueta.

Un cabriolet tipo super sport, con carrocería, de la casa Baltasar Fiol y Compañía.

Un torpedo de lujo, super sport, con carrocería Roqueta, y una limousine desmontable, con carrocería «Capella».

#### F. DE A. PUIG Y COMPAÑIA

Expone los siguientes coches, distribuidos en dos «stands»:

Uno de fabricación nacional, marca «D y G», torpedo de serie y modelo de 1919. Otro de igual marca, con carrocería coupé.

Un automóvil marca «Maxwell», torpedo de serie, modelo 1919, que llama la atención por su presentación excelente y lo reducido de su costo.

Un limousine, marca «Chandler», carrocería europea.

De estas instalaciones, el coche más notable es el diminuto Ayuntamiento de Madrid

a pesar de su tamaño, se ha construido con toda comodidad un coupé con dos asientos interiores y dos exteriores.

#### AUTOMOVIL SALON

Ha instalado tres «stands», uno para automóviles, en la nave central; otro para motocicletas, en la sala B (izquierda), y otro para bicicletas, en la galería.

Figuran en el primero:

Coche «Simplex-Crane» 50 HP., seis cilindros, 114 por 158 milímetros, con puesta en marcha automática por dinamo generador, magneto Bosch, iluminación y klaxon eléctricos, voltímetro, cuenta kilómetros, etc. Carrocería limousine, gran lujo, de la Casa Henley, de New York. Ruedas 6 metálicas Whitworth, con cuatro neumáticos y sus cámaras 935 por 135.

Coche «Stutz», 25/30 HP., cuatro cilindros, 110 por 150 milímetros, doble bujía, con puesta en marcha automática por dinamo y generador, iluminación y klaxon eléctricos, bomba de presión cuenta kilómetros, etc. Carrocería dos plazas tipo camión, con capota parabrisa y demás. Ruedas metálicas 5 Houk con cuatro neumáticos Goodrich 895 por 135.

Coche «Michele», 15/20 HP., seis cilindros 89 por 127 milímetros, con puesta en marcha automática por dinamo generador, magneto Bosch, faros y klaxon eléctricos, voltímetro, indicadores de nivel de aceite y gasolina, etc. Carrocería «conduite intérieure» de gran lujo, construida por los señores Labourdette, de Madrid. Ruedas metálicas 5, marca Houk, con cinco neumáticos Michelin 820 por 120.

En el segundo stand exponen:

Dos motocicletas «Indian», 7 HP., con sendos sidecars, formando el conjunto un equipo completo de radiotelegrafía, propiedad del Ejército español.

Una motocicleta «Indian», 7 HP., con sidecar camilla, propiedad de Sanidad Militar.

Una motocicleta «Indian», 7 HP., con equipo eléctrico y sidecar lujo un asiento.

Una motocicleta «Indian», 7 HP., modelo corriente, con sidecar tipo carreras.

Una motocicleta «Indian», 5 HP., modelo corriente.

Una motocicleta «Indian», 2 1/4 HP., modelo corriente.

#### AMERICA AUTOS S. A.

Esta fábrica española de automóviles y ruedas, domiciliada en Barcelona, presenta una de las novedades más salientes de la Exposición, y que viene siendo objeto de grandes alabanzas. Nos referimos a la rueda «Americana», ideada por el ingeniero de esta casa, Sr. Pazos. En ella se suprime el neumático, que va sustituido por bandajes macizos de goma, consiguiéndose una elasticidad perfecta, mediante seis resortes de hélice, colocados en el interior de la rueda.

Expone esta casa:

Un chasis, tipo A 30-40 HP., con motor sin válvulas, todo él construido, así como las ruedas de que hemos hecho mención, por el ingeniero español Sr. Pazos.

Un chasis, tipo B 6-8 caballos, montado también sobre las ruedas elásticas.

Un coche de carrocería Canos, montado sobre chasis, tipo B.

#### HERETER, S. A.

Esta importante fábrica de los conocidos autociclos Ideal, fusionada recientemente con la casa de aviación Pujol, Comabella y Compañía, presenta:

Un chasis «T. H.», modelo de los célebres autociclos, recientemente construidos, y que se presentan al público por vez primera en esta Exposición.

El motor de este chasis, también construido en los talleres Hereter, es de 15 HP.

Figuran además en este «stand» un motor marino «Ideal», de 10 caballos, y una artística vitrina con los numerosos trofeos conquistados por los «Ideals».

#### ALVAREZ Y COMPAÑIA

Es el representante general en España de los autociclos «Ideal», y no pudiendo exponer el último modelo de estos autociclos por no haber terminado más que uno de estos coches, los talleres Hereter, ofrecen únicamente en su «stand» dos coches «Panard» y un chasis «Martini».

### Sala B (izquierda)

Además de la instalación de las motocicletas Indian, de que ya nos hemos ocupado, comprende esta sala las siguientes

#### J. ALEJANDRO RIERA, S. EN C.

Esta fábrica española de automóviles, presenta un coche «Nike», modelo «sport», del que han fabricado una serie de tres y al que han llegado sus constructores después de fabricar otros dos modelos de prueba.

Tiene este coche un motor «Gar», de cuatro cilindros y 12-15 HP. de fuerza, con embrague de cono revestido de cuero. Posee cambio de marcha con cuatro velocidades y marcha atrás. El alumbrado es eléctrico, y las ruedas metálicas, desmontables.

A la izquierda del coche aparece el parado un motor, para poder ser cómodamente estudiado, y a su derecha se ven todas y cada una de las piezas que integran dicho motor.

#### CARLOS PLAJA

Expone un coche «Mercedes», de 22-70 HP., con carrocería canoa «Lucas».

Otro coche de la misma marca, tipo «sport», torpedo, con cuatro plazas y 22-70 HP.

Un coche «Owen Magnético», sin cambio de marcha ni embrague, y con carrocería torpedo, tipo turismo.

#### DAVID

Es una de las instalaciones más artísticas e interesantes de la Exposición.

Figuran en ella los siguientes coches:

Un chasis, tipo «Duque Montpensier».

Un cochecito con carrocería sport.

Otro coche con carrocería cabriolet, de refinado lujo y confort.

Entre otros muchos triunfos, acaba ahora de obtener el coche David el primer puesto en la carrera Peña Rihn.

### Sala A (derecha)

Entre otras instalaciones, figuran en esta sala los importantes «stands» de los

#### AUTOMOVILES ESPAÑA

y los

#### AUTOMOVILES CITROEN

De estos interesantes modelos nos ocuparemos otro día extensamente.

### Galería

La galería superior, según hemos dicho, está dedicada a la exposición de accesorios de automovilismo y aviación.

#### COROMINAS

Entre estas instalaciones llama poderosamente la atención la perteneciente al veterano constructor de radiadores Ricardo Corominas.

Presenta el Sr. Corominas, con verdadero gusto artístico, modelos de radiadores de los que fabrica para los automóviles de las casas Hereter, David, Hércules, Elizalde, Landa e Hispano Suiza.

También vimos radiadores especiales para motores de aviación empleados con gran éxito por nuestros aviadores militares.

Sin espacio hoy para ocuparnos más extensamente de estos expositores, prometemos a nuestros lectores hacerlo con toda detención en días sucesivos.

## Noticias sueltas

En el salón de conciertos del teatro Real se celebrará el día 8 un recital de piano y violoncello por la notable artista portuguesa Maria da Fonseca, de gran reputación, acompañada por el Sr. Rosa Curvalho.

Ejecutarán obras de Pagella, Fante, Bach, Beethoven y algunos otros que ya anunciamos en el programa.

Debiendo verificarse el 1 de Junio la elección de decano, diputado segundo y secretario del Colegio de Abogados, un grupo de abogados prestigiosos presenta y apoya la candidatura de los Sres. García Prieto, Menéndez Pallares y Cobian, respectivamente.

El reputado doctor D. Ricardo Becerro de Bengoa, que lleva vertiendo más de 150 intervenciones quirúrgicas en el período operatorio del corriente año, todas con feliz éxito, ha realizado en el Sanatorio del Rosario, de esta corte, y en presencia de varios colegas, una arriesgada y difícilísima operación a la distinguida señora doña Amalia Morlanes, hermana del médico mayor del Ejército D. Julián Morlanes y Sevilla, con tan excelente resultado, que la operada se encuentra en franca convalecencia.



PARA TODOS LOS GUSTOS

# Amenidades

## HOROSCOPOS DE MAYO

Día 3.—Los que nazcan en este día tendrán reveses de fortuna, que por lo frecuentes e impensados serán de difícil remedio.

Refrán para este mes.—«Marzo ventoso y abril lluvioso, sacan á Mayo florido y hermoso.»

Nuestro carácter.—Los hombres nacidos en Mayo son coléricos, de una violencia extrema, un poco maldicientes, pero no malos.

Muy honrados y trabajadores, llegarán á ser dichosos si consiguen que los domine una compañera, evidentemente superior.

Reservados, cazurros, deberán esforzarse en ser un poco más comunicativos y francos, y no imaginarse toda la vida que el mundo está lleno de enemigos y de malas personas.

Deberán confiarse con los que sean verdaderos amigos, y de ello saldrán ganando más que nada.

## PLATO DEL DIA

**Caracoles rellenos.**—Se preparan y lavan. Se preparan y lavan, y se ponen á cocer van bastante bien, y se ponen á cocer se les quitan las cáscaras y todo lo blanco, que son las tripas; se fríe un poco de cebolla bien menuda, con manteca de vaca, en la que se ahogan los caracoles; en seguida se forma una salsa con verduras y miga de pan, machacadas en almirez y sazonadas con todas especias é hinojo. Esta salsa se echa en los caracoles; todo junto se deja cocer un poco con suficiente sal y zumo de limón; luego se cogen las conchas y se meten en cada una dos ó tres caracoles, y se van colocando con orden en la tartera, arrimados unos á otros y que queden llenos de salsa; se les pone lumbre abajo y arriba para que se tuesten un poco. Por último, se sacan y se vierten en el plato, arrimando unos á otros sin rebanada ninguna, echándoles la salsa por encima.

## CONCURSO INFANTIL



CHARLOT PERSIGUE AL SOMATEN, por José Rovira. (Diez años.)

## PLATO VEGETARIANO

**Picadillo vegetariano.**—Se hierva arroz con un poco de azúcar y, por separado, se pican ó trituran mucho algunos huevos, mezclándolos en el arroz y añadiendo un polvillo de sal, manteca y nuez moscada.

Si se quiere, se agrega un poco de chocolate disuelto en agua, y en este caso el picadillo se pone unos momentos á cocer en el horno.

## PLATO AMERICANO

**Pisto de huevos habaneros.**—En una sartén con aceite de manteca, puesta sobre fuego vivo, se fríe una cebolla picada primero, y luego, en la misma sartén, cuatro ó seis tomates del tiempo, pedacitos picados de jamón magro y algunos chicharros, una parte de patatas cocidas y cortadas á cuadritos. Sáltese todo bien, y añadir una cantidad discreta de huevos batidos, sal y perejil picado. Revuélvase bien, y cuando los huevos estén cuajados, queda hecho un plato magnífico.

## CHISTES Y COLMOS DEL PÚBLICO

¿Cuál es el sol más bonito?  
El sol-fo.  
¿Y el más jugador?  
El sol-cado.  
¿Y el menos atractivo?  
El sol-imán.  
¿Y el más pesado?  
El sol-ido.  
¿Y el más difícil?  
El sol-ucionar la charada que hoy publica LA TRIBUNA.—Amairu.

En la barbería:

—Cuidado con cortarme.  
—No tenga cuidado. Cada vez que corto

á un parroquiano le doy un real por tajo. La otra tarde estaba un poco nervioso, y un parroquiano me llevó once pesetas.—G. Giménez.

## CHARADA

«Primados» es «terciados»;  
«dostercera» es «dosprimera»;  
y «torciasegundaprima»  
«primasegundatercera».

Amairu.

Solución de la charada de ayer: ESTILOGRÁFICA.

## CONSEJOS ÚTILES

**Nariz enrojecida.**—Contra la rubicundez de la nariz, permanente ó transitoria, es eficaz, según Bruch, la aplicación de compresas de gasa, embebidas en bencina, apretándolas bien, sin frotar y cuidando de no respirar los vapores de bencina.

Se aconseja también una pomada compuesta de ungüento de cine, 20; almidón de arroz, cinco; azufre, dos.

Por último, sirve también el ictiol.

## CURIOSIDADES

**El carácter por la mano. (Continuación.)**  
**Manos que deben unirse ó permanecer separadas.**—Tres formas de mano.—Las manos cónicas suelen ser de fiar. Son las manos de las mujeres hacendosas, sin ta-cañería, prácticas y serias en la vida, sin que esto las quite una gran fuerza de simpatía. Sin grandes arrebatos, amarán profundamente y harán felices á los que tengan á su alrededor, especialmente á sus maridos y á sus hijos. A veces llegarán hasta el sacrificio. En una palabra, reunirán un gran corazón, una buena inteligencia, un carácter firme y razonable. Sin una exquisita sensibilidad.

En los hombres, estas manos dirán también de nobleza, valor y talento. Las manos de estas manos serán felicisimas.

**CUPON** valedero para enviar un chiste ó colmo.

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para las corridas de toros, que se celebren en domingo.

## LA TRIBUNA

**Cupón número 1**

Acompañado de los 15 cupones del mes de Mayo, los niños podrán enviar un dibujo hecho por ellos para que se publique en nuestra sección infantil.

# LOS TOREROS Y LOS TOROS

## Epílogo cornamental sevillano

### Los tanques de Miura

A las cinco de la tarde del martes, meridiano Salgueiro, ha tenido lugar, en el circo de la Maestranza, ante los asombrados ojos de diez ó doce mil espectadores, una especie de «ensayo general con todo», de la batalla del Marne.

Para la mayor propiedad escénica, hubo hasta carros de asalto en el redondel, por que algunos de los toros que la acreditada casa de Miura lanzó contra las huestes del pelo trenzado, no eran ejemplares corrientes de la ganadería brava andaluza, sino monstruos con acorazada piel y provistos de dos cañones de tiro rápido, máquinas tremebundas, de veloz caminar, á las cuales vimos precipitarse entre las indisciplinadas filas enemigas, por la impunidad y el aparato del tanque de guerra.

Imagínense ustedes la extraordinaria sensación que en los elementos de barrera abajo, mal acostumbrados, á la lidia del toro de mazapán y del becerro impu-ber, causarían la presencia y potencia de tales bestias apocalípticas.

Los primeros papeles y las partes, de por medio, infantería y caballería, gentes de lanza en ristre y sencillos aguijoneadores del palo corto, no daban paz á sus remos ni á los de las físicas jacas que intervenían á la fuerza en el combate cada vez que aparecía por las tenebrosidades del chiquero uno de aquellos elefantes con astas.

Durante la lucha con el primer miura, poderoso y condenado bucy, cuyo abundante morrillo era tan alto como la montera de Gaona, el pánico en las filas de toreros alcanzó proporciones desusadas. Cuando el tanque adelantaba en son de pelea, los chulos caían por racimos en las profundidades de la trinchera. Una vez, el rehiletero Rianito quedó sobre la arena á merced del terrible animal, sin que nadie le amparase en tan crítica situación. Ante «un salvase el que pueda» lanzado entonces por toda la «troupe», el desdichado torador escondió la cara entre las manos, esperando resignadamente el golpe que había de hacerle picadillo.

La piel del rinoceronte que abrió plaza ha debido ser adquirida con una muy notable «degradación», á pesar de los elevados precios que alcanza la primera materia para la industria de curtidores.

La batalla decreció un tanto en la lidia del segundo animalote, aunque Juan de Triana vió cómo se quebraba, cual si fuera de vidrio, su acero valenciano, en las «ásperas escamas» que protegían el lomo de la bestia feroz; pero al salir el quinto, más miura que todos los demás, el combate adquirió nuevamente caracteres trágicos. Catalino y su caballo fueron lanzados al viento, igual que Don Quijote y Rocinante el día de la aventura de los molinos; á Morenito se le llevaron á rastras y desmayado sus compañeros, cuando el toro va á firmar el cese con un pitón; Maera se destornilló la cla-

vícula, y Belmonte, cuyo valor discutía, se á voces en las gradas del circo, tuvo que arrojarse desesperadamente delante del tremendo animal para acreditar que no temblaba. Una vez hecha tal comprobación, Juanito le sopló un gollete «nau, seabundo» á la indecente fiere, obligando á exclamar á un partidario del diestro que presenciaba toda la tragedia junto á nos, otros:

—¡Que los mate Miura por las agujas! Como detalle curioso de observación, hemos de consignar también las frases de otro parroquiano, también vecino nuestro de tendido. Constantemente se dirigía este hombre á Gaona y á Salerí II, y les preguntaba, lleno de curiosidad:

—¿Pero por qué no cogen ustedes los palos, según costumbre?

De mano en mano pasan en Sevilla las cifras que revelan el peso de los tanques de Miura. Helas aquí, á fin de que sirvan como «preciosos» datos para la historia «comparada» del toro:

Primero, 387 kilos; segundo, 410; tercero, 399; cuarto, 361; quinto, 348, y sexto, 338. Total, entre los seis «galanes», 2.243.

No se comió más carne en las bodas de Camacho.

### Un resumen para acabar

Se precipitan los acontecimientos. No podemos dar abasto á todos los espectáculos de puntas que reclaman nuestra atención. Ni siquiera se nos permite permanecer en Sevilla el tiempo necesario para presenciar los últimos incidentes de la competencia entre la Monumental y la Maestranza, que lleva consigo el pugilato entre los Gómez Ortega y los Belmonte, las dos dinastías flamencas de esta bendita tierra. Hay que volver á Madrid. Importantes sucesos taurómicos nos empujan desde el Guadalquivir al Manzanares.

Un rápido balance de estas últimas jornadas de la feria sevillana, va á permitirnos saldar nuestras cuentas con el público.

En la Monumental, Joselito, toreando el martes y el miércoles, ha cortado tres orejas más y ha sido despedido con una ovación clamorosa al salir para la corte. Puede señalarse su actuación como la mejor y más importante de la feria. El último toro que mató, lo brindó José Gómez á Margarita Xirgu.

Belmonte ha encontrado su toro al terminar la postrera corrida de la plaza de los Maestranza. Con ese cornúpeto, perteneciente á la ganadería de Concha y Sierra, Juan de Triana fué el Belmonte de los días de triunfo y pelea taurina. Toreó con su estilo extraordinario y valeroso y mató de media estocada superior. Formando parte de su equipaje salen para Madrid las dos orejas y el rabo del cornúpeto.

Vimos también al Gallo en esa misma corrida. En un toro, que no tenía nada, le dió por no arrimarse, y durante el primer tercio visitó el callejón cuatro ó cinco veces, «espantándose» locamente. Después le tocó un enemigo más infeliz aún, y ¡qué! so hacer «sus cosas». Rafael está para permanecer en casita únicamente.

Fortuna ha matado otro toro admirablemente. A Mazquiarán se le ha visto dar en Sevilla buenisimas estocadas.

Sánchez Mejías, después de lancear, banderillar, torear de muleta y dar á medias el pasaporte á un murube, todo ello con sin igual arrojo, ha sido herido por el cornúpeto, en un inesperado arranque de la moribunda res.

La tranquilidad y el valor de este torero son excepcionales.

Al ser conducido á la clínica de la Plaza, buscó Ignacio con la vista al cirujano Sánchez Carrasco, que ocupaba su barrera de costumbre. Sánchez Mejías miró al ilustre médico, y levantando un brazo, le dijo, al mismo tiempo que le indicaba con un gesto lleno de serenidad la puerta de la enfermería:

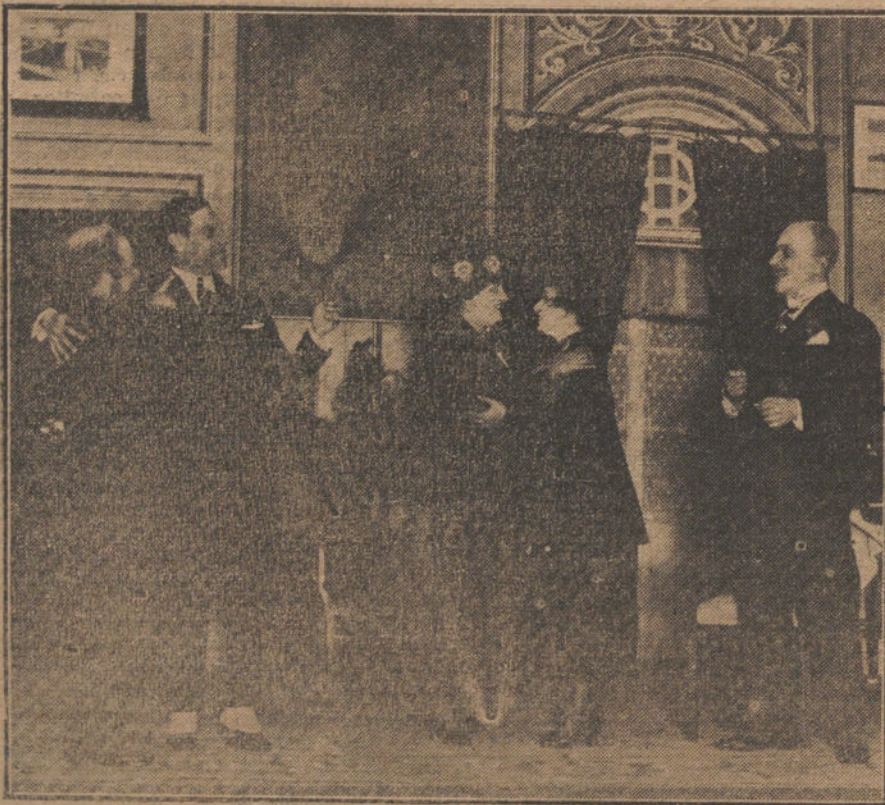
—¡Cuando usted quiera, doctor! Sevilla, 30 Abril 1919.

### El estado de Joselito

Según los médicos que curaron á José en la enfermería, la lesión que sufre el gran torero es importante, y aunque no sobrevengan complicaciones, tardará, cuando menos, veinte ó veintidós días en curar.

Después de curado el diestro por el doctor Parache, permaneció reposando largo rato en una de las camas de la enfermería.

Allí le vió el médico Sr. Mascarell, que se ha encargado de la asistencia del herido.



Una escena de «Los encantos de la familia», obra estrenada ayer en el teatro de la Infanta Isabel. (Foto. VIDAL.)



En el patio de caballos esperaban á que José saliera de la clínica de la plaza algunos cientos de personas.

Los guardias de Seguridad contenían al público, que se aglomeraba á la puerta de la sala operatoria.

Media hora después de terminar la corrida, Joselito fué trasladado á su casa en una camilla. En aquel momento había cerca de cuatro mil personas en los alrededores del circo. Todo este gentío marchó detrás de José hasta la calle de Arrieta, donde vivía en Madrid el extraordinario torero.

Durante el largo trayecto, se unieron á la manifestación muchísimas personas más.

Joselito llegó á su domicilio bastante postrado. Sentía grandes molestias, y la fiebre, que al principio carecía de importancia, fué aumentando, hasta llegar á 39 grados, temperatura que se le mantuvo durante la noche última.

A las doce, el doctor Mascarell visitó al herido, administrándole una inyección de suero antitetánico.

Después recomendó al médico que nadie en absoluto visitase al paciente. Únicamente permaneció junto al lecho del herido su banderillero Blanquet.

## La novillada de esta tarde

Se corren media docena de astados, de la prestigiosa divisa de Pablo Romero, y torea los hermanos Valencia y el catalán Ventolrà.

Esta combinación de Valencia I y Valencia II ha de ser muy del gusto de los aficionados. Pepe y Victoriano tienen mucho que ver y que aplaudir, cada cual dentro de su estilo. Por lo pronto, hoy han llenado la plaza hasta el tejado los hermanitos.

En el paseillo se saluda a los Roger con palmas de simpatía.

Y comienza la novillada.

### PRIMERO

«Cervatillo», castaño, carinegro y completamente juvenil.

Pepe capotea un ratito al carinegro y termina con un apretado recorte. En el primer quite le vuelven á tocar las palmas.

Cumple decentemente «Cervatillo», y hasta despena un potro, como un «señor mayor».

Victoriano Roger quita por lo pinturo, y Ventolrà serpentea cuando le toca. (Aplausos para los dos.)

Valencia I cuartea dos pares de zarcillos, que se aplauden una barbaridad. ¡Bien, tocase!

Busca después al torete, y tras del telonazo de tanteo coloca dos de pecho, arrojándose al engendro. Sigue más valiente que el cornudo, toreando por ayudados, y casi siempre de rodillas. Tiene Valencia un descuido, por confiarse demasiado, y el enemigo se aprovecha y le da un empujón.

Se perfila Pepe para matar, y todo derecho, según su buena costumbre, y ejecutando la suerte del volapié admirablemente, suelta una estocada hasta las cintas.

Cae el carinegro sin puntilla, y hay oreja, ovación, vuelta al ruedo y entusiasmo general.

¡Ole los buenos matadores!

### SEGUNDO

«Pastor», berrendo en cárdeno y más grandecito que el que acaba de morir.

Valencia II ejecuta unas cuantas verónicas, descomponiéndole el bicho la romanza en dos ó tres ocasiones.

Hace el primer quite Victoriano con hechuras de torero; Ventolrà se anima también, y Valencia mayor arranca otra ración de palmas, ejecutando locuras con el bicho. Este, que ha cumplido con la caballería, le saca los menudos á un arre.

Banderillean los chulos de servicio, y Valencia número 2 sale á pasaportar el berrendo.

El pollo torea de muleta desde cerca; larga uno de pecho y otros telonazos decentes, y se gana un par de achuchos, sin consecuencias. Continúa en buen terreno y muleteando á compás, hasta que marca un excelente pinchazo en lo duro.

Vuelve á cargar la escopeta, y coloca una estocada desprendida, saliendo del trance apoyado en la tizona.

El bicho dobla. (Palmas á la criatura.)

### TERCERO

Un tal «Azulejo», de pelo cárdeno y con más hechuras y más carnes que los anteriores. También está mejor armado.

Ventolrà lancea por verónicas. No lo hace mal; pero estaría mejor si Eugenio no metiese la «cabeza debajo del ala» para recordarnos á Belmonte.

El toro le patea mejor que ninguno de sus predecesores.

Hace el bicho una gran faena de varas, acreditando la bravísima sangre que lleva dentro. Derriba y cornea codiciosamente, y trae de cabeza á todo el escuadrón.

¡Bien por la divisa celeste y blanca! Los matadores tienen que acudir al alivio de los malditos garrochistas, que caen al descubierto frecuentemente.

Están muy decididos. Muere un caballo.

Nada de particular en banderillas. Ventolrà trapea sin lucimiento, dando cabida á la colaboración del peonaje.

Al matar se perfila y se arranca bastante bien; pero se le va del seguro el remo de la espada, y larga un bajorazo.

«Azulejo» no merecía acabar así.

### CUARTO

Aplauden en el arrastre al «Azulejo», y sale á la arena un bicho que parece una vaca suiza, con divisa amarilla y encarnada. Como esta sustitución no se ha prevenido á la parroquia, se arma un escándalo morrocotudo y caen al redondel varias docenas de almohadillas.

La vaca suiza no embiste á los de las lanzas, y el escándalo es mayor aún. Entonces, el usía saca el pañuelo de los cohetes, y poco después, ante la actitud del público, que no se conforma con el arreglo, ordena que la vaca lechera vaya al corral. Todo esto nos lo podíamos haber evitado con un poquito de formalidad.

### CUARTO BIS

Un becerrote de pelo ensabanado de la misma divisa que el bicho anterior. También hay protestas y escándalo. El becerrote resulta tan manso como la vaca lechera.

Entre pitos y palmas del tango pasamos á banderillas. Un espectador pide que le sirvan un cuartillo de las Navas.

Se le cuelgan unos rehiletes al cobarde parvulillo, y Valencia I, después de cuatro golpes de franela, le arrima un sortezazo despectivo.

Se aplaude la pundonorosa decisión de Roger.

### QUINTO

Silban al becerro cuando se lo llevan las mulas, y surge «Orejón», con los colores de la ganadería de Pablo Romero y de pelo cárdeno. Es algo menos «gente» que el buen «Azulejo», de grata memoria.

Aunque le pican malisimamente, «Orejón» se arrima á los caballos y recarga en las acometidas con muy buena voluntad.

Valencia I termina un quite con una pinturería en la cara del bicho.

Pelucha cuelga un buen par de rehiletes, aguantando lo suyo al cardenillo.

Valencia número II hace una faena de muleta tranquila y adornada, con pases de pecho, ayudados de pie y de rodillas y tocamientos de pitón; una faena como las de los ases. Entra á buscar la estocada, y coloca una hastada cinto, algo defectuosa.

Dobla el animal, después de pensarlo unos minutos, y Valencia menor da la vuelta por el redondel.

### SEXTO

«Quinquillero», negro listón y bien puesto de alicates. Un bonito novillo.

Ventolrà, al dar el primer lance de capa, pierde el equilibrio y la tranquilidad. Después trata de continuar el capoteo; pero el animal no responde á las amables invitaciones del artista.

«Quinquillero» tardea con la caballería; pero cuando va en busca de un garrochista, combate codiciosamente y recarga. Mata dos alimañas.

Valencia II sufre un acosón serio al intentar un quite. Después vuelve á la carga del enemigo y remata con elegancia y finamente. (Palmas.)

Banderillean los muchachos del de la Rambla de Cataluña, y Eugenio sale á terminar la corrida.

Muletea por alto y sin parar. Pierde la tela y la recoge con la punta del estoque. Todo esto en cuatro segundos.

Termina Eugenio agarrando una buena estocada. (Palmas, y se acabó.)

estocada. (Palmas, y se acabó.)

Pepe Laña.

**EL SOMBRERO DE PAJA**  
MAS EL GENTE Y MAS BARATO  
**BRAVE**  
**6, MONTERA, 6**

**MUEBLES** de lujo y económicos.  
Venta y alquiler.  
**CASA SOTÓCA.** Echegaray, 8. Tel. 4.185-M

## La vuelta al trabajo

BARCELONA. Todos los empleados de Telefónos volvieron á presentarse en sus puestos respectivos, y el trabajo se normalizó.

Una Comisión pidió al gobernador civil que influyera cerca de la Compañía para que no se tomen represalias.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA»:  
PLAZA DE CANALEJAS, 6, 25-51

# A última hora

AL CERRAR...

## DE SORPRESA EN SORPRESA

El salón de conferencias del Congreso y todos aquellos Centros en que se reune políticos y periodistas han estado convertidos toda la tarde en hervideros, donde se discutía con gran acaloramiento la situación política, encontrándose y chocando los más contrapuestos juicios.

Inútil es decir que la nota principal es la sorpresa, la estupefacción inmensa que en todas partes ha producido el otorgamiento al Sr. Maura del decreto de disolución de Cortes en primer término, por ser esa disolución contraria al criterio expresado por todos los jefes de fracciones parlamentarias monárquicas, sobre todo, al relacionarla con el hecho de no estar legalizada la situación económica más que hasta el 30 de Junio; y, en segundo lugar, por concederse el decreto al Sr. Maura, que tiene una escasa representación parlamentaria.

Como ocurre ante todo suceso anómalo, incongruente ó absurdo, la opinión procura indagar las causas que, así permaneciendo ocultas, pueden representar la justificación del mismo acto en apariencia sorprendente, y en este sentido señalaba lo que desde ayer se venía ya insinuando, esto es, la reconstitución del partido conservador, con la unión, bajo la jefatura del señor Maura, de los grupos en que actualmente está dividido, pues, de este modo, al obtener el Sr. Maura el decreto de disolución, podía aspirar á traer en las próximas Cortes una mayoría compacta que fuera instrumento de Gobierno.

Pero lo aquí que, cuando la especie circula y adquiere visos de verosimilitud, los conservadores muestran especial empeño en hacer constar que no ha existido acuerdo alguno entre el Sr. Maura y el partido conservador, y que el jefe del Gobierno realizaría las elecciones con su propia y única significación, desligado de todos los grupos conservadores que no son el que acudilla.

Parece confirmar en parte estos asertos el que los ex ministros conservadores, al tener noticia de la solución dada al pleito político, cuando se hallaban reunidos esta mañana, acordaron volver á reunirse inmediatamente que se publique el decreto de disolución de Cortes, para tomar acuerdos que sirvan de base á la actitud que adoptará el partido, que se determinará en una reunión magna de senadores y diputados.

Y lo confirman plenamente las manifestaciones que, según noticias que hasta nosotros han llegado, ha hecho hoy un caracterizado conservador, ex ministro de Hacienda, que refería que el Sr. Data calificaba ayer mismo de paparrucha los rumores de que el jefe del Gobierno pediría hoy el decreto de disolución de Cortes, y añadía el citado ex ministro que, desde luego, los conservadores no irán á las elecciones con el Sr. Maura, y que hasta desconfiaba, aun firmado el decreto de disolución, que el Sr. Maura llegara á reanudarlas, por las dificultades que le iriginaría la falta de organizaciones provinciales.

La sorpresa que ha producido esta supuesta inhibición de los conservadores ha sido aún mayor que la causada por la misma solución del pleito político. Tan inexplicable es, que, á pesar de todo lo dicho, los comentaristas políticos no dejan de establecer relación entre la visita que ayer hizo á Palacio el Sr. Data y el hecho de que el Sr. Maura haya puesto hoy á la firma del Rey el decreto de disolución de Cortes.

## Alrededor de la paz

### DECLARACIONES DE SONNINO

ROMA. Según «La Epoca», Sonnino ha declarado en los pasillos de la Cámara: «La voz del pueblo y del Parlamento» ha afirmado solemnemente y de manera inequívoca; pero hoy conviene no hacer, por un pronunciamiento ulterior, más de licada la actual posición, porque ello sería hacer más difícil la acción diplomática.» Orlando, que estaba presente, aprobó las palabras de Sonnino.—Radio.

### TUMULTOS EN PARIS

PARIS. Con motivo de la fiesta del Primero de Mayo, se han producido tumultos en diversos puntos de la capital entre los manifestantes y las fuerzas policíacas.

A las tres de la tarde, unos mil manifestantes, salidos de la estación de Saint Michel-Orleans, provistos de una bandera roja, quisieron dirigirse á la plaza de la Concordia; pero fueron dispersados.

A las tres llegó á la plaza de la Concordia otra columna compuesta de unos 1.500 manifestantes, que fueron dispersados en la Avenida de los Campos Elíseos.

En la estación de Saint Lazare, á las diez de la mañana, los ferroviarios cerraron la estación, impidiendo á los viajeros entrar; durante el incidente, no salió ningún tren.

Se produjeron serios tumultos, con numerosos heridos, en los alrededores de la plaza de la República y del boulevard de Magenta.

### RUMORES DE QUE HA SIDO EVACUADO PETROGRADO

PARIS. Se confirma el rumor de la evacuación de Petrogrado por los bolcheviques.

Añade el telegrama que los bolcheviques tienden á que ninguna noticia relativa á los acontecimientos del distrito de Olometz, se sepa en la población.

### LAS BAJAS DEL EJERCITO AMERICANO

PARIS. Dicen de Washington que el Departamento de la Guerra publica una Memoria, según la cual el número total de defunciones en el Ejército americano, desde su entrada en la guerra al día de la fecha, asciende á 111.179.

En esta cifra va comprendida la de 100 de soldados y oficiales muertos en el combate ó muertos á consecuencia de sus heridas; el 6 por 100 de los que murieron á consecuencia de otras heridas, y el 5 por 100 por enfermedades.

Desde el armisticio se registraron, por efecto de enfermedades, 12.000 defunciones.—T. S. H.

## Los estudiantes de enseñanza no oficial

Nos ha visitado una Comisión de alumnos de Enseñanza no oficial universitaria para exponernos la anómala situación que les crea un anuncio colocado hace días en la Universidad Central, en el que se establece que sus exámenes se verificarán antes que los de los alumnos oficiales, exigiéndoles, además, contra costumbre inveterada, el programa íntegro, en vez de las lecciones explicadas durante el curso.

Este criterio, entienden que es impracticable por varias razones:

Primera. Hay asignaturas en que no existe programa oficialmente conocido.

Segunda. En otras, el programa se ha publicado en el mes de Enero.

Tercera. Y en otras, finalmente, no hay libro de texto, por lo que no cabe estudiar personalmente las lecciones no explicadas, dado el escaso tiempo que resta para los exámenes.

La base principal de su protesta no son, sin embargo, estas razones, sino el haberse publicado el anuncio cuando falta sólo un mes para los exámenes, y no hay tiempo material de preparar los programas íntegros de todas las asignaturas.

Los alumnos se proponen visitar al ministro, y si no se atiende su justa pretensión, dejando sin efecto el contenido de ese anuncio, están dispuestos á adoptar actitudes extremas.



# Los médicos

**CIRCO DE WILLIAM PARISH.**—El próximo domingo, á las cuatro y tres cuartos de la tarde y nueve y cuarto de la noche, dos grandes y variadas funciones cómicas. Debut de los Bryantes, tomando parte todos los payasos, bufos, comediantes y tozudos de la hilaridad, que dirige L. Parish.

Se despachan localidades en la contaduría de este circo, de once de la mañana á once de la noche.

**ESPAÑOL.**—Con el fin de que la obra vaya bien ensayada y sea puesta en escena con verdadera propiedad, el reestreno de la preciosa zarzuela de Olona, Barbieri y Gaztambide, «El sargento Federico», se verificará el lunes 5 de Mayo, á las diez de la noche.

El domingo, 4, se efectuarán dos grandes funciones, poniéndose en escena, á las seis de la tarde, «El lego de San Pablo», y á las diez y cuarto, «El molinero de Subiza».

Han dado comienzo en este teatro los ensayos de la comedia lírica en dos actos, original de dos aplaudidos autores, música de un notable compositor, titulada «La princesa Zingara».

**LOS MASO MARO.**—Noches pasadas debutó en La Bola de Oro este dúo, que ha sido lo mejor que en su clase ha desfilado por dicho «concert».

Para el público de Madrid aún eran desconocidos, debido á que iniciaron su campaña por provincias, y cuál no habrá sido su éxito, que han estado en contrato continuo con diferentes Empresas ocho años; últimamente los vió un empresario del Portugal, y allá se los llevó; pero ellos, que saben, indudablemente, que el público de Madrid es, como si dijéramos, el árbitro en estos asuntos, como lo es en el asunto taurino, han querido presentarse ante él, y lo han hecho con muchísima modestia.

**TEATRO PETIT CASINO.**—Antiguo Benavente. Dirección, Duque. Plaza de Bilbao. Compañía de revista opereta. Gran suceso de las artistas Luisa y María Puchol, Duque y Gaby. El más grande acontecimiento teatral: todos los días matinales: jueves y sábados, moda, con la revista «El número 1», por la noche, á las diez y cuarenta y cinco.

## Programa de espectáculos

**LARA.**—A las seis (24 matinee de sábado de moda). En asuntos del querer. La honra de los hombres y Raquel Meller. A las diez y media, En asuntos del querer. La honra de los hombres y Raquel Meller.

**INFANTA ISABEL.**—A las seis y media (popular). Nubeita de verano y El día del Juicio. A las diez y media (doble). Los encantos de la familia.

**ESLAVA.**—A las seis y tres cuartos. Las lágrimas de la Trini. A las diez y media. Los pasionales y Las lágrimas de la Trini.

**PARISH.**—A las nueve y tres cuartos, variada función, en la que tomarán parte todos los gimnastas, acróbatas, payasos, bufos, comediantes y tozudos de la hilaridad, que dirige L. Parish.

**ESPAÑOL.**—A las seis (popular, á precios populares). La viejecita y Bohemios. A las diez, El lego de San Pablo.

**CENTRO.**—Compañía de Ramón Peña. A las seis y media. La embajadora. A las diez y media. El conde de Luxemburgo.

**APOLLO.**—A las seis y tres cuartos, Serafin el Pinturero y Mary Luziny. A las diez y tres cuartos, El asombro de Damasco y Mary Luziny.

**CERVANTES.**—Por la tarde, no hay función. A las diez y tres cuartos, La hebrea (éxito enorme).

**NOVEDADES.**—A las seis y media. El caso es pasar el rato. A las siete y media. El cortejo de genio. A las nueve y media. El misterio de la jota. A las diez y media. Chiribitas. A las doce. Los cortijos.

**MARTIN.**—A las seis y tres cuartos. La danza de los velos. A las siete y tres cuartos. El mo-naguillo. A las diez y media. ¿Qué perros son tós y Mi novio. A las once y tres cuartos. El club de las infortunadas.

**COMICO.**—Compañía Rumbal. A las siete, La tragedia del decapitado ó El muerto vivo (cuatro actos). A las once, La tragedia del decapitado ó El muerto vivo (cuatro actos).

**PETIT CASINO.**—Antiguo Benavente, plaza de Bilbao; dirección Duque. Todas las tardes, á las seis y tres cuartos; matinales, y por las noches, á las diez y tres cuartos, éxito extraordinario de la revista El número 1.

**PARQUE CIUDAD LINEAL.**—Cinco tarde, T4-concierto. Restaurante. Casino. A las diez de la noche, grandes festivales artísticos. A las doce, Dancin' Room.

**LA BOLA DE ORO.**—(San Bernardo, 64).—Café concert de moda, servido por señoritas. Éxito enorme de Lolita Beltrán, Los Maso-Marzo y Luis Carrasco. Todos los días, sección tarde y noche. Restaurante á la carta y por cubierto. Entrada, por el consumo.

**CINE LATINA.**—Magníficas películas y variedades. Zaida y La Favorita.

**EXPOSICION CANINA.**—Parque del Retiro (puerta de la Independencia).—Abierta de cuatro á ocho. Banda de música todas las tardes. Notables ejemplares de perros y aves.

**NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA CONDICION.**

## PARA EL DIPUTADO VISITADOR DE LA PLAZA DE TOROS

Es, en realidad, verdaderamente intolerable lo que viene sucediendo en la enfermería de nuestra Plaza de Toros en cuanto ingresa en ella algún pontífice taurino.

Allí, que se niega la entrada á los informadores de la Prensa por evitar aglomeraciones, y á otra clase de personas, cuya presencia en la misma, hasta cierto punto, sería justificable, se realiza en cambio una extrema complacencia con los amigos y admiradores de los luminosos astros coletudos.

Y del desbarajuste que reina en estos casos, la principal víctima puede ser el herido, puesto que el personal facultativo ni puede asistir con completa libertad y holgura, estando además recibiendo empujones y empujones, y lo que es peor más aún, contacto directo con los vestidos de los profanos, una vez que aquel se encuentra en condiciones asepticas.

Ayer se dió hasta el inaudito caso que no se dejaba entrar en la enfermería á uno de los médicos de servicio, al farmacéutico y á varios alumnos internos. En cambio, estaba atestada de espontáneos y solícitas personas.

En su consecuencia, nos consta que alguno de los dignos profesores de la Beneficencia provincial, que alternan en dicho servicio, piensan elevar su más enérgica protesta contra hechos tan censurables. Y como nosotros sabemos que como diputado visitador de la Plaza de Toros figura una persona recta y de reconocidos prestigios, no dudamos que con gran energía corregirá esta clase de abusos, evitando que tal vez algún día pudieran llegar á ser funestos.

## UN LIBRO DE LECHA-MARZO

El joven é ilustre médico legista doctor D. Antonio Lecha-Marzo acaba de publicar el fascículo primero del tomo primero de su «Tratado de Medicina legal y Toxicología».

El sabio profesor de la Facultad de Medicina de Granada no necesita de los consabidos y corteses elogios que se suelen tributar por esta clase de publicaciones, pues la brillante pluma de Lecha-Marzo es la garantía más que suficiente del valor científico que sale de la misma.

A su estimadísima obra sobre «Tratado de autopsias y embalsamientos» ha seguido la que acabamos de citar, aumentándose ricamente el conjunto de literatura en dicha especialidad.

El doctor Lecha-Marzo rinde además en su brillante obra un justo homenaje á D. José Núñez Granés, marqués de los Salados, dedicando la misma á aquel santo varón, que fué el inspirador de la caritativa Fundación Santa Cándida.

Y con decir que de su impresión se ha encargado la célebre casa editorial «Plus Ultra», está hecho el mejor elogio de la citada y valiosa obra.

El fascículo primero se ocupa de Deontología médica y fenómenos cadavéricos.

D'oscóridos.

## Bibliotecas públicas de Madrid

### HORARIO PARA OTONO, INVIERNO Y PRIMAVERA

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de nueve á doce (por estar verificando obras).

Real Academia de la Historia, de nueve á trece y de quince á diez y siete.

Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos, 20), de ocho á catorce.

Escuela Superior de Arquitectura (Estudios, 1), de ocho á doce y de catorce á diez y seis.

Escuela Industrial (San Mateo, 5), de diez á trece y de diez y siete treinta y veinte y treinta; los domingos de diez á doce.

Escuela de Sordomudos y de Ciegos (paseo de la Castellana, 163), de catorce á veinte.

Facultad de Derecho (San Bernardo, 51), de ocho á catorce, y los domingos de diez á doce.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de nueve á doce y de catorce á diez y siete.

Facultad de Filosofía y Letras (Toledo, 45), de ocho y treinta á catorce y treinta; los domingos de once á trece.

Facultad de Medicina (Atocha, 104 y 106), de diez á trece y de quince á diez y ocho; los domingos de diez á doce.

Instituto Geográfico (paseo de Atocha, 1), de ocho á catorce.

Sociedad Económica Matritense (plaza de la Villa), de doce á diez y ocho.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de diez á diez y seis (la consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo, y podrá utilizarse de diez á trece; los domingos de diez á trece).

## SECCION DE COMPRA-VENTA DE LA TRIBUNA

6, Plaza de Canalejas, 6, pral. Izqda. TELEFONO M-25-51. APARTADO 35.

### VENDEMOS:

**MAQUINARIA eléctrica de todas clases, en condiciones ventajosas.**

**SOLAR de 2.576 pies de superficie, buena orientación, en la calle de Narciso Serra, á 1,75 pesetas pie.**

**AUTOMOVIL RENAULT, 4 cilindros, 19-12 HP., limusin torpedo, magneto alta, carburador Zenith, vestidura nueva, 4 asientos interiores, alumbrado eléctrico por dinamo. A toda prueba, y equipado completamente, en 12.000 pesetas.**

**ELECTROMOTORES Siemens de 72 y 18 HP., corriente alterna monofásica, 2.000 voltios, blindados, con aparato de arranque, en 4.400 y 1.800 pesetas respectivamente.**

**FABRICA de extracción de aceites de orujo, en buenísimo estado y de gran rendimiento, situada en pueblo importante de Andalucía, en 50.000 pesetas.**

**AUTOMOVIL EUROPEO, primera marca italiana. 20-30 HP., hermoso doble faeton, estado como nuevo, usado poquísimo, construcción inmejorable, seis asientos. Equipado y á prueba, en pesetas 16.000.**

**RELOJ de chimenea estilo Luis XVI, antiguo, con dos jarrones de porcelana y bronce dorado. Precio, 3.500 pesetas.**

**EN PUEBLO importante de la provincia de Ciudad Real se vende hacienda completa, con puerta de varias fincas. Uñas. 120.000 vides europeas y unas 70.000 americanas. 4.000 olivos, casas, carruajes, caballos, mulas para labranza, maquinaria agrícola, bodega capaz para 30.000 arrobas, 200 envases para exportación vinícola y todo lo que pueda constar una hacienda de gran importancia. Detalles en esta sección. Renta el 10 por 100.**

**TIENDA DE COMAS acreditada, sitio céntrico, se traspasa en 6.000 pesetas.**

**EN CHAMARTIN vendemos precio hotel, todos adelantos, superficie, 16.000 pies. Precio, 50.000 pesetas.**

### COMPRAMOS:

**CASA de 30.000 duros, renta buena. Preferible tenga veinte años. Barrio Chamberí.**

**CASA de 20 á 25.000 duros, en buen barrio, que tenga un solo cuarto por piso.**

**CASA de planta baja y principal, en los barrios de Pozas y Argüelles, que tenga á ser posible patio y jardín.**

**CASA de 15 á 20.000 duros, aunque sea vieja, prefiriendo buena orientación.**

**«LA TRIBUNA» HA ORGANIZADO SU SECCION DE COMPRAVENTA PARA FACILITAR LAS TRANSACCIONES ENTRE SUS LECTORES.**

**«LA TRIBUNA» ANUNCIA GRATIS LOS OBJETOS QUE SUS LECTORES DESEEN COMPRAR O VENDER, COBRANDO SOLO UNA PEQUERA COMISION UNA VEZ REALIZADA LA OPERACION.**

## SECCION ESPECIAL DE VENTAS LB

# Al Todo de Ocasión

¡A COMPRAR BARATO!

Salón y coqueta, todo caoba maciza, y lunas biseladas, 600 pesetas.

Microscopio Leitz completo.

Autopiano con rollos, seminuevo, baratísimo.

Teodolito taquímetro.

Máquina de escribir Hammond, moderna, 400 ptas.

Máquina Wnderwood, carro grande, dos colores, 600 ptas.

Máquina Royal, dos colores, 325 ptas.

Sacras, candeleros, cuscudias y caliz, baratísimos.

Pedid precio á esta Casa, que mejora siempre las ofertas de las demás.

## Al Todo de Ocasión

Fuencarral, 45. Madrid

## CONCURSO DE MUÑECAS DE LA Perfumería Floralia

Todos los días laborables, de cuatro á ocho, estarán expuestas las muñecas premiadas y las adquiridas por la Perfumería Floralia, en los entresuelos de la casa R. Rodríguez Hermanos, Clavel, 2. La entrada á la Exposición será por Gran Vía, núm. 14.

## VENDEMOS VELERO 500 TONELADAS

Informará: CERRA, Hortaleza, 146, primero. En venta, vapores y veleros de distintos tonajes.

## MAGNIFICO

**AUTOMOVIL** americano, doble faeton, siete asientos, 12 HP., seis cilindros, arranque automático, alumbrado eléctrico por dinamo, estado de nuevo á toda prueba. Sección de Compra-Venta de LA TRIBUNA.

## DISPENSARIO DERMATOLOGICO

Consulta pública, de seis á ocho de la noche.

Personal facultativo por oposición en el Hospital de San Juan de Dios. San Agustín, 10 (esquina á Cervantes).



## ESPECTACULOS

## LA PELOTA EN MADRID

El público que invadió anoche el frontón Madrid se explicará por qué Zapatero, el discutido Valentín, es el jugador que tiene más partidarios, el que tiene más detractores también, aunque todos reconocen el arte inimitable del excepcional pelotari de Lequeitio, y el que más mueve la afición.

Valentín tiene días malos, como todos los jugadores, quizá más que algunos; pero siempre, aunque pierda los partidos, hace algo extraordinario, que entusiasma a los espectadores y hace olvidar los fracasos del gran Zapatero. Además, cuando Valentín está bien de juego, compaña con creces los malos ratos que hace pasar a los aficionados.

Con su arte, con sus condiciones excepcionales y con sus aptitudes—emplea,remos este vocablo flamenco, que tan bien le va a Valentín—, cautiva al público, le entusiasma y hace que los espectadores le tributen ovaciones estruendosas.

Así ocurrió ayer, y anteayer, y el otro día, y siempre que Zapatero quiera.

Perdió el partido; ¿qué más da?

¿No vieron los aficionados jugar a la pelota maravillosamente, prodigiosamente? ¿No hizo Zapatero jugadas inimitables? ¿No explicó Valentín cómo un verdadero «catedrático», «catedrático» indiscutible y por oposición; «catedrático» de

los que enseñan, no de los que pierden dinero en los frontones) un curso completo del arte de jugar a la pelota?

¿Qué más quieren?

En las canchas, eso es lo principal. De vez en cuando hay que dar al deporte lo suyo y olvidarse del 20 a 1 de los corre-

dores, de las apuestas y de otras zarandajas por el estilo.

—Estos señores—pensaba Zapatero—no saben lo que es una bola; para que lo aprendan ahí van unas cuantas...

Y pegaba una, dos, tres, cinco, preciosas, eficacísimas, por lo bien colocadas

y porque aligeraba el juego e impedía que Alcora y Arriola se preparasen.

¿Sotamanos? ¿Han dicho ustedes sota-manos? Con la izquierda, con la derecha. Lo mismo da.

Y para demostrar que él es un jugador de facultades, en un mismo tanto, Valentín alcanzaba una dejada preciosa de Alcora, y en seguida, un rebote, y otra vez delante para coger una cortada, y dos paredes, y otro rebote, y... ¡el delirio!

Para remate del tanto, tiró desde el cuadro 7 dos paredes asombrosas, y el público, de pie, rugía, aplaudía, y Valentín escuchó una de las ovaciones más grandes que yo he oído en los frontones.

Alcora jugó también prodigiosamente. Lució y brilló al lado de Zapatero.

Hizo una labor concienzuda y completísima. Sacó muy bien, pegó mucho y tuvo en jaque constante a Valentín.

Entró oportunamente en el juego, boleo bien, demostró que domina las jugadas hábiles, con sus dejadas; hizo correr a su enemigo y lo fatigó; siempre, en fin, estuvo en su puesto, y siempre hizo gala de una voluntad, un buen deseo y una seriedad incomparables.

Arriola reboteó mucho y sujetó cuanto pudo el empuje de Valentín.

María Consuelo volvió ayer a jugar en la cancha de Madrid.

El público acogió a la pelotari con apuro, y durante toda la lucha escuchó María Consuelo las palmas de los aficionados.

Ganó fácilmente el partido. Le acompañaba Rafaela, que también estuvo muy acertada, y peleó contra Anselma y Elvira.

X. Y. Z.

## COMPRO, PAGO BIEN SI USTED DESEA VENDER

ALGUN OBJETO DE ORO, PLATA, ALHAJAS, BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS FINAS, MAQUINAS FOTOGRAFICAS, PRISMATICOS, GEMELOS CAMPO, PIANOS, AUTOPIANOS, MAQUINAS DE ESCRIBIR, TODOS LOS MODELOS, MAQUINAS COSER «SINGER», ESCOPETAS, ARMAS, BICICLETAS, ANTIGÜEDADES, ABANICOS ANTIGUOS, ENCAJES, TELAS, TAPICES, ALFOMBRAS, BRONCES, PORCELANAS, PAPELETAS DEL MONTE, MOBILIARIOS COMPLETOS Y TODO CUANTO TENGA ARTE Y VALOR, SERMA, EL QUE MAS PAGA, EL QUE MAS BARATO VENDE

Despacho único, 9, HORTALEZA, 9  
ARTICULOS DE OCASION

## ANUNCIOS POR PALABRAS

á CINCO céntimos cada una.

Admitense en nuestra Administración plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6, principal, teléfono 2.551; en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 6, Centro Geográfico Topográfico, Puerta del Sol, 6, pral. dcha., y en todas las Agencias de Publicidad.

## ALMONEDAS

**ALMONEDA. ELEGANTES** muebles comedor roble, alcoba, despacho, sillera imperio, piano, cuadros, figuras bronce, biscuit, tapices, tibores, bargeño, armarios, cojines, camas doradas, cristalería. Barco, 6, principal derecha.

## ALQUILERES

**ALQUILO VILLAS SAN SE-** bastian, Miracocha, todo confort, garage, etc. Señor Yerro, Mayor, 39; dos a cuatro.

**SE ALQUILA ESTABLE** con 18 plazas, enfermería con tres, cuarto de mozos, cuarto de pensos, retrete inodoro, con su instalación de agua, luz, eléctrica y para alumbrado de gas, y un gran patio, y su saneamiento moderno, en la calle Linceo, 14. Razón: Manzanares, 19, portería.

**CUARTOS DESALQUILA-** dos, información y gestión La Giralda, Palma, 5, tienda.

## COMPRAS

**COMPRO Y VENDO MUE-** bles antiguos y modernos pinturas, pianos, cajas caudales. Puebla, 19, tienda.

**COMPRO ALHAJAS, ORO** platino, plata y papeletas Monte. Pago más que nada. San Bernardo, 52, Peña.

**LA ESMERALDA. COMPRO** alhajas, dentaduras; pago su valor verdad. José García, Postas, 26, platería; teléfono 54.

**PAGO BIEN ALHAJAS. AN-** tiguiedades, miniaturas, bronce, encajes, abanicos, muebles, telas, porcelanas, pañuelos, crespón antiguos, chales de cachemir, objetos de plata y metal. Todo lo que tenga arte. Echegaray, 18.

**PAGAMOS MAS QUE NA-** die muebles, pianos, máquinas coser y escribir, alcobas. Noviciado, 42, compraventa; teléfono 4.852.

**LIBROS, BIBLIOTECAS,** restos edición, manuscritos, pagamos bien. Librería Americana, Jacometrezo, 76.

**COMPRO ALHAJAS, DEN-** taduras Plaza Santa Cruz, platería.

## CONSULTAS

**DOCTOR GARCIA PEREZ,** medicina general, secretas piel, matriz, orina. Diez a doce, seis a ocho, y por correo. Cinco y dos pesetas. Aduana, 26 triplicado.

## Correspondencia

**T: SIQO BIEN; PERO IM-** posibilidad de salir; te avisaré en cuanto pueda, pues estoy desesperado, sin verte y gozar dichas habilitas. ¿Te acuerdas mucho de mí? No cese de hacerlo en ti, pues vivo adorándote siempre—X.

**MA DE MIS OJOS: MUY** entarrado. Me dijo médico no saliera, ¿sabes bonita mía? Creo podré salir mañana, mi cielo. Estate tranquila, cara de gloria muñeco divino. Si yo al guiso, acatarrado, y no estuviera donde siempre, a la hora en punto, mañana, pasa tú, por la tarde o por la mañana; ¡lo harás angustio! Millones mimitos y besines—Tuyo.

**GOYA: TENGO PARA VI-** vir con orden; sorprenderme gustos inesperados, me trastorna. Si no te quisiera, te habría mandado hacer gargaras.

## ENSEÑANZA

**COMERCIO, FERROCARRI-** les. Ventura Rodríguez, 16.

**CANTO. ENSEÑANZA GA-** rantizada, Simonetti, Pez, 8.

**TAQUIGRAFA - MECANO-** grafa, con máquina Underwood, último modelo, da lecciones. Honorarios módicos. También hace copias a máquina. Calvario, 15, primer derecho.

**MAESTRO COMPOSITOR,** lecciones particulares y a domicilio, de solfeo, armonía, composición, canto y piano. León, 12, segundo.

**ACADEMIA CORTE, CON-** fección. Lecciones domicilio, enseñanza garantizada, precios económicos. Bravo Murillo, 15.

## ESPECIFICOS

**ANTES DE COMPRAR ES** específicos nacionales y extranjeros, ó recetas, precuniar precio en Puebla 1, farmacia de García Moreno, clasificada en primera categoría por el gremio de farmacéuticos.

**AFE NERVINO MEDIC-** nal Doctor Morales. Jaquecas, neuralgias, epilepsias, etcétera. Depósitos, y Goyoso, Arenal, 3.

## HOSPEDAJES

**SE DESEA GABINETE Y** alcoba en casa particular, sitio céntrico, preferible calles Sevilla, Alcalá, Príncipe. Administración TRIBUNA, recibo 214.

**SE CEDE UN GABINETE.** Calle de San Lucas, número 13, tercer derecho.

**SE ADMITEN ABONOS, CO-** mida, cena, 80 pesetas mes. Puencarral, 46, segundo izquierda.

**CEDE GABINETE AMUE-** blado. San Bernardo, 42, tercer izquierdo.

## MANICURA

**MANICURA. BARQUILLO,** 23, segundo derecho.

## PRESTAMOS

**SE NECESITAN 4.000 PESE-** tas, sólidas garantías, a pagar 1.250. Razón: La Giralda, Palma, 5, tienda.

## SASTRERIAS

**GARRIOPEDRO, SASTRE** ría Americana. Centado y crédito ocho meses. Montero, 3.

## TRASPASOS

**TRASPASO FRUTERIA** puesto plaza. Razón: Aguilera, 9, José Fernández.

**TRASPASO URGENTISIMO,** por ausencia dueño, tienda dos huecos, Caballero Giralda, 28.

## VARIOS

**BENITO, SALUD, O EMBA-** lador práctico.

**CONSTANTINO HURTADO** avisa a su numerosa clientela haber trasladado su pensión de la plaza del Calao a Carmen, 6, principal, con vistas a la Puerta del Sol, en cuya nueva casa obsequiará a sus favorecedores.

**FABRICA DE PLISADOS Y** vainicas, desde cinco céntimos. Cruz, 45.

**OBJETOS DE OCASION,** Atocha, 52, primera Casa en bolsillos de plata para señora y caballero.

## VENTAS

**VENDESE, MUY BARATO,** uniforme Ingeniero Caminos, completamente nuevo; libros y hierros viejos. Razón: Príncipe Vergara, 7, portería.

**VENDO BICICLETA AL-** corno, en 35 duros. Salud, 6, primer izquierdo.

**VENDO TERRENO, CON** casa, abundante arbolado, agua, seis minutos estación Pozuelo, a 20 céntimos pie. Concepción Jerónima, 6, sastrería.

**SE VENDE RELOJ DE PA-** red (tamaño grande), por la mitad de su valor. Escribir Administración TRIBUNA, recibo 123.

**MANTONES MANILA,** bordados, lino, grandioso surtido. Sin corredores. Calatrava, 9.

**GRAMOFONOS, DISCOS** aguja. Paño, agujas zapatos. Calatrava, 9.

**TRAJES, FRAQUES, SMO-** king, compra, vendo, alquiler. Calatrava, 9.

**ALHAJAS, BISUTERIA,** bolsos, plata, gramofonos, discos, objetos regalo. San Bernardo, 4.

**MANTONES MANILA, MAN-** illas, pañuelos crespón, lino, baratísimos. San Bernardo, 1.

**MUEBLES. SE VENDE SA-** la de gran talla, despacho de nogal, perchero, banco de recibimiento y sillas tapizadas, Valenzuela, 6, tercer izquierdo; de once a los.

**PERSIANAS, LINOLEUM,** salido, gran surtido, a mitad precio. Serra; teléfono 1.955; Fuentes, 5.

**COMO PROPAGANDA, HA-** ré a usted un traje de americana en 90 pesetas, ó hechura y forros, 45. Arenal, 16, principal, Sastrería Gonzalo Navarro.

**VENDO FAROS, SEMINUE-** vos, doble lente, generador aparte, terrajas, etc. Paseo Extremadura, 30; cinco a ocho.

**VENDO COMEDOR ROBLE.** Aguirre, 5, primero.

**SE VENDEN, HACEN Y** arreglan salmas marabú, baratísimo. Madera, 43, ter-

**REM-SHO. MAQUINAS ES-** cribir, cintas, papel carbon, composuras, lecciones máquina. Hortaleza, 116, frente Florida; teléfono 373.

**POR ENCARGO DE PAR-** ticulares, pago bien colección de objetos para colección pinturas, abanicos, bronce, marfiles, telas, muebles, objetos plata y oro, para fundir dentaduras y galones. Pez, 15, Juanito, sucesor López.

**LINOLEUM, PERSIANAS** salido, gran surtido, a mitad precio. Serra; teléfono 1.955; Fuentes, 5.

**VENDO MAGNIFICO CABA-** llo cruzado, de silla, cuatro años, siete dedos. Razón: Jordán, 9, Sr. Torres.

**PERSIANAS, LINOLEUM,** por reforma almacén de Ramón Quesada, Felipe III, 6, salido todo mitad precio en Calatrava, 3. Teléfono 2.070.

## CFERTAS

**ALEMAN, PRACTICO EN** agricultura, versado en contabilidad mercantil y agrícola, buen conocedor de economía rural y forestal, desea colocación como administrador de finca, etcétera, en España ó América latina. Escribid a Fernando Polo, paseo de María Agustina, 5, entresuelo derecha, Zaragoza.

**CRÍADO JOVEN, DE PUE-** blo, ofrécese. León, 1, portería.

**CRÍADAS, DONCELLAS,** todas se colocan. La Giralda, Palma, 5, tienda.

**SE HACEN TRABAJOS** traducción francés, trabajos taquigráficos, copias mecanográficas y toda clase trabajos particulares a domicilio. Escribid: LA TRIBUNA, recibo 999.

**OFRECESE PLANCHADORA** a domicilio. Alberto Aguilera, 10.

**JOVEN EDUCADO, DESEA** colocarse ayuda de cámara ó criado; buenas referencias. Razón: Montserrat, 16 y 18, primero izquierdo.

**JOVEN, DE DIEZ Y NUEVE** años, desea colocación como ordenanza de oficina, ó como analista. Escribid: Administración TRIBUNA, H. P.

**FARMACEUTICOS: SE EN-** cuentra vacante la plaza de farmacéutico titular de Robledo de Chavela. Solicitudes hasta 24 Mayo.

**MINAS. SE OFRECE, PARA** administrador, persona, treinta y ocho años, práctica en laboreo y tramitación expedientes de toda clase, con informes. Dirigirse: M. López, calle Emir, 5, principal, Almería.

**SASTRE. OFICIAL, SE** ofrece cortador para Madrid ó provincias, sabiendo bien toda clase de prendas. Buenos informes. Corredora Baja, 28, primero.

**OFICIAL DE CARPINTERO,** con inmejorables referencias, ofrécese, para trabajar en su casa ó en taller. Razón: Administración TRIBUNA, recibo 5.527.

## DEMANDAS

**VAINICAS INSTANTANEAS,** cinco céntimos metro; botones, 35 docena; bordados. San Pedro, 22 (Atocha).

**SEÑORITA, SABIENDO** perfectamente idioma francés, con práctica correspondencia francesa y española, mecanografía y notación taquigráfica, desea colocación mañana. Escribid: Administración LA TRIBUNA, H. H., 55.

**OFICIALES JOYEROS, NE-** cesitamos. Plaza Mayor, número 1, Terralva y Plaza.

**FALTAN OFICIALES Y** ayudantes modista, Plaza Cebada, 14, tercero.

**FALTAN BORDADORAS Y** aprendizas a de la tadas Monteleón, 31, tercero.



## SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

**LINEA DE CUBA-MEXICO**  
Saliento de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

**LINEA DE BUENOS AIRES.**  
Saliento de Barcelona, de Málaga y de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires. Empreniendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y de Montevideo.

**LINEA DE NUEVA YORK-CUBA-MEXICO**  
Saliento de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Nueva York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en Nueva York.

**LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA**  
Saliento de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabana, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

**LINEA DE FERNANDO POO**  
Saliento de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África.

Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

**LINEA BRASIL-PLATA**  
Saliento de Bilbao, de Santander, de Gijón, Coruña, Vigo, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires. Empreniendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Transatlántica tiene establecidos los servicios de los puertos del Mediterráneo a Nueva York, puertos de Cantabria a Nueva York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anuncian oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten a carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admiten carga y se expiden pasaje para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

## TODO TURISTA DEBE VISITAR EN SEVILLA LA EXPOSICION DEL FOMENTO INDUSTRIAL

Calles Méndez Núñez 18, y Bilbao, 2

### OBRAS DE ARTE EXQUISITAS

En esta Exposición puede admirarse todo el progreso artístico de la industria de Sevilla.

Precios fijos.

Nombre de los industriales que presentan sus productos en la Exposición Industrial de Sevilla:

Baratura increíble

A. GONZALEZ CAMACHO  
Taller de Mármoles.

BARAS HERMANOS Y C.  
Ferretería.

BARTOLOME & ESTRADA  
Adornos y Estucos.

ENRIQUE CHACON  
Tapicería y Sillería

FRANCISCO PEREZ RUIZ  
Taller de Hojalatería.

GIRONES  
Talleres Tipográficos.

JOAQUIN SANTALO  
Taller de Lampistería.

JOSE ARPA  
Artista pintor.

JUAN A. RODRIQUEZ  
Metalúrgico.

JUAN MIRÓ  
Fundición de Hierro.

Manuel RIBETTE ANDRADE  
Tallista y Dorador.

MANUEL ONORO CRUZ  
Taller de carpintería.

MAYORAL  
Pintor decorador.

Mensaque, Rodríguez y C.  
Cerámica Artística.

P. GONZALEZ MARQUEZ  
Losetas de Cemento.

PUEYO Y COMPANIA  
Fábrica de Molduras.

RODRIGUEZ Y AGUSTI  
Bordados Mecánicos.

SOBRINOS DE CATALINA  
Maderas y Envases.

Entrada libre.

## CALVACHE FOTÓGRAFO

Carrera de San Jerónimo, 16

## Escuela Alemana de Idiomas

Alemán, francés, inglés, italiano, ruso, árabe vulgar, marroquí, holandés y portugués.

### Profesorado internacional

Lecciones particulares y generales. Traducciones. Clases especiales para toda clase de preparaciones.

Pedir informes:

HERNANDEZ, 10 (esquina a Arenal)

### CARBONES

Envase 40 k. 8 pta. Antracita, 5. Cok. 6.50. Ovo des. 50. Teléfs. J-1.555 y S-648

### SOMBREROS

y gorras últimos modelos, al que más barato vende. C. Guinea, Bordadores, 12.

### LA UN.VERSAL

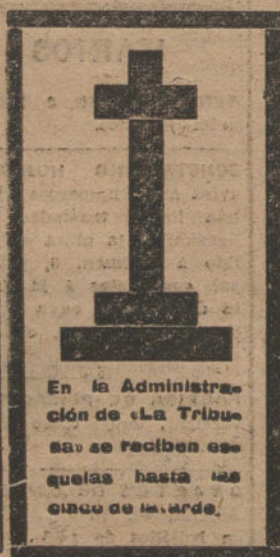
Anuncios y suscripciones en periódicos nacionales y extranjeros. Pizarro 4, Madrid.

### BIEDMA

FOTÓGRAFO

23—ALCALA—23

HAY ASCENSOR



En la Administración de "La Tribuna" se reciben las fotografías hasta las cinco de la tarde.

### Antracitas superiores

para calefacciones, industrias, uso doméstico y motor. Es a gr. y a p. Venta por vagones al por mayor y menor desde 40 kilos. Zarrabeitia y C., Fray Luis de León, 7. Teléfono 2.152 M.



¿Que daría V. por gozar de sus comidas una vez más?



¿NO LE GUSTARIA TENER BUEN APETITO Y COMER COMO ANTES DE QUE LAS MOLESTIAS DE LAS INDIGESTIONES, DISPEPSIA, Y DE LA BILIS LE HUBIERAN QUITADO EL PLACER DE LA MESA?

Bien fácilmente podrá conseguir el volver a tener deseo de comer, con solo tomar en unas y después de cada comida una taza de

### Manzanilla Romana «ROMULO Y REMO»

que tonifica el estómago y le da verdadero apetito; nuestra Manzanilla Romana «ROMULO Y REMO» sirve de estimulante saludable y al mismo tiempo produce una acción purgativa suave, quitándole el estado desordenado del estómago que hace sufrir malas digestiones y arrastra una vida penosa y miserable.

ACEPTE V. NUESTRO OFRECIMIENTO DE ENVIARLE UNA CAJA ESPECIAL CON 50 BOLSITAS, (cada bolsita tiene para 10 tazas), por el precio excepcional de 5 ptas. Todo lo que V. tiene que hacer es suscribir el cupón. Incluyendo el importe del pedido: NADALO SIN DEMORA a los

SRES. PÉREZ MARTIN Y C.  
ALCALÁ, 9.—MADRID

Muy Sres. míos: Sirvanse remitir 50 bolsitas de Manzanilla Romana «ROMULO Y REMO» según oferta especial para lo cual les remito el equivalente de 5 ptas.

Nombre D. \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Pueblo \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_

## PRADO - TELLO

EMPRESA ANUNCIADORA

participa a sus clientes que, por mejora de local, ha trasladado sus oficinas a

Piamonte, 10, entl. dcha.

## THE CIVIL

..Purgante ..Laxante..  
Depurativo ..Prevenitivo



Con el nombre de The, existen varios productos que, por no ser preparados por farmacéuticos, ni estar sus componentes dosificados y combinados con arreglo a las prescripciones de la Farmacopea oficial, deben ser rechazados. EL LABORATORIO CIVIL prepara desde hace tiempo un the purgante, laxante, depurativo y preventivo, cuyos resultados garantiza, siendo recomendado por la clase médica como indispensable en todos los hogares.

El THE CIVIL está compuesto con plantas medicinales de virtudes reconocidas por la Botánica y la Terapéutica expresamente recolectadas en las montañas, seleccionadas, desecadas y mezcladas en cada dosis para producir los efectos deseados.

El THE CIVIL obra como PURGANTE, tomando una dosis, el contenido de una cajita, una taza de infusión por la mañana en ayunas o por la noche antes de acostarse. Los efectos son seguros e inmediatos. Sin dolores ni trastornos intestinales.

El THE CIVIL obra como LAXANTE, tomando la mitad del contenido de una cajita, y puede continuarse a diario hasta regularizar las funciones intestinales.

El THE CIVIL como DEPURATIVO, se recomienda para uso constante, hasta conseguir su objeto, tomando diariamente la cuarta parte de la dosis contenida en cada cajita.

El THE CIVIL como PREVENTIVO, se toma diariamente la cuarta parte de la dosis, o sea del contenido en cada cajita.

**INDICACIONES** Para combatir toda clase de enfermedades que provengan del tubo digestivo o de impurezas de la sangre. Recomendado en las Gástricas, Tifus, Cólico Mucroso, Agudías, Otorreos, Gástricos, Dolores del Estómago e Intestinos, Indigestiones, Enfermedades del Hígado, de la Piel, Sarampión, Erisipela, Hemorroides, Lombrices. En todas ellas se observarán buenos resultados antes de las veinticuatro horas de haberlo tomado. Obrando, según la dosis, como purgante, laxante y purificando la sangre con la eliminación de toxinas.

**Modo de preparar el THE CIVIL.** En recipiente adecuado se pone a hervir agua la dosis de THE CIVIL que se quiere tomar. Se retira la infusión del fuego, se deja reposar diez minutos y se cuela, añadiendo la cantidad de azúcar necesaria para endulzarla.

**Depósito: LABORATORIO CIVIL.—MADRID**

El THE CIVIL se vende en todas las farmacias en cajitas de una dosis.

**Precio: 20 cénts.**

“La Tribuna”.—Teléfono 4.444

## FAJA BRINSSON

Aprobada por toda la clase Médica

Sin rival en el mundo para vientres operados y caídos.—Descanso absoluto del abdomen.—Adaptación perfecta.—Tratamiento científico.

LAS SEÑORAS de vientre voluminoso deben conocer la maravillosa FAJA BRINSSON, Instituto Moderno, Plaza de Santa Ana, 11, principal, MADRID. Folletos gratis

Ayuntamiento de Madrid