

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes..... 1,50 ptas.
 Provincias, trimestre..... 5 »
 Extranjero, trimestre..... 10 »

DIARIO INDEPENDIENTE

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

MADRID

Gerencia y Administración: Plaza de
 Canalejas (Cuatro Calles), 8.
 Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

Número 5 céntimos

EL "LOCK-OUT" Y LAS HUELGAS

Se ha solucionado el conflicto social de Barcelona

PATRONOS Y OBREROS APRUEBAN TODAS LAS BASES Y LLEGAN A UN ACUERDO RESPECTO A LAS GARANTIAS PARA SU CUMPLIMIENTO.—EL ALCANCE DE ESTA GARANTIA LO FIJARA EL GOBIERNO EN UNA REAL ORDEN, Y COMO CONSECUENCIA, CESARAN AL MISMO TIEMPO LAS HUELGAS Y EL «LOCK-OUT».—LA REUNION DE ANOCHE EN BARCELONA.—TODOS SATISFECHOS.—GESTIONES DEFINITIVAS.—EL MINISTRO CONFIRMA LAS BUENAS NOTICIAS.—NUESTRO COMENTARIO

Se ha solucionado el conflicto social de Barcelona, por lo menos en su aspecto externo. Obreros y patronos acceden, al fin, a que cesen a un mismo tiempo las huelgas y el «lock-out». La garantía de cumplimiento del acuerdo la dará el ministro de la Gobernación, por medio de una Real orden, que no deroga nada, ni inventa artículos del Código, ni califica los delitos—según supone esta mañana un querido colega—, sino que simplemente define la situación de los conflictos que puedan ser planteados hasta el momento de actuar la Comisión mixta a que se refiere el Real decreto de 11 de Octubre.

Esta es la fórmula de transacción. El Gobierno no se equivocó al advertir a diario, a pesar de los rumores pesimistas y de las dificultades que a cada instante entorpecían la solución, que seguía alimentando el optimismo. Ha salvado con ello su seriedad y ha dado muestras de una gran perspicacia.

Felicitémonos también de que no se haya perdido la cordura y de que, para sostener el prestigio del Poder público, no haya sido obligado el empleo de medidas de excepción.

Cuando se gobierna con serenidad, siempre se encuentran recursos lícitos hasta contra los mayores estragos sociales. En Barcelona es donde precisamente se habían dado más ejemplos de inconsciencia, de ofuscación y de falta de tacto. Al menor problema sugerido por la lucha entre el capital y el trabajo, se abandonaba a la autoridad civil y se dejaba el pleito en la calle, como un vulgar conflicto de orden público. Así se buscaban represiones inverosímiles, y se agudizaban los odios, y se creaban incompatibilidades, que habían de degenerar, forzosamente, en un ambiente de discordia.

Lo que ha sucedido esta vez señala el rumbo de las luchas del porvenir. Ha pasado la hora de dilucidar a tiros los problemas sociales. Es en el mutuo respeto, en la mutua tolerancia y en la serena reflexión de los beligerantes donde habrán de hallarse las fórmulas gubernativas.

El Gobierno mantenía este criterio desde su exaltación al Poder.

Por eso prefirió el pacto entre los Sindicatos y la Federación, al estado de guerra. Por eso creyó más conveniente la reunión de la Comisión mixta que la Junta de autoridades. Por eso estima que es más útil la Real orden que el alarde de fuerza.

En la tenaz empresa, el Gobierno ha encontrado auxilios de gran eficacia. Las personalidades de Barcelona han puesto mucho de su parte, y no poco también las representaciones de patronos y obreros.

¿No es todo esto preferible a la violencia, a la represión brutal y al castigo injusto?

Se sofoca, además, con tales procedimientos, el conato de motín político que se preparaba, sin duda, en las revueltas del pleito social.

Nunca hemos creído que obreros o patronos se movieran dirigidos por la pasión política; pero si hemos recelado que algunos políticos—los de siempre—se aprovecharan de la protesta de unos u otros para saciar sus ambiciones.

Al «lock-out», legítima arma de defensa contra los abusos, las extralimitaciones y las exigencias obreras, se le quiso dar, por ciertos elementos, un carácter sectario, que los patronos, advertidos y conscientes de sus deberes y sus derechos, han sabido torcer, para que no se les creyera complicados en maniobras de la baja política. Antes se había dado a las huelgas, arma igualmente lícita, un sentido revolucionario, que los obreros han querido desviar también.

Por lo tanto, está abierto el nuevo itinerario, en el cual habrán de inspirarse, en lo futuro, todos los Gobiernos, para actuar con medidas positivas.

Nosotros nos sentimos satisfechos de haber contribuido a que se pacificaran los espíritus y de haber alentado al Gabinete a que no perdiera la serenidad.

Se ha conseguido, y nos parece admirable, la solución, por bien de España entera y de la industria catalana, amenazada seriamente. Confiamos ahora en los frutos de la Comisión mixta.

Como se esperaba

La solución ha satisfecho a todos; pero a muchos ha sorprendido, especialmente a los que estos días se mostraban alborozados con el giro alarmante que tomaba la cuestión. Periódicos y parlamentarios ciervistas se sentían halagados por las dificultades con que tropezaba el Gobierno.

La sorpresa para éstos ha sido enorme. Para nosotros, no.

Ayer mismo, al recoger las impresiones pesimistas que llegaban de Barcelona, escribimos en el editorial:

«La situación de Barcelona es crítica; pero no desesperada. Nótese ya la

fatiga que la persistencia del paro ocasiona a todos. Los obreros, digan lo que quieran, empiezan a debilitarse. Y de ahí las concesiones que han venido haciendo en el seno de la Comisión mixta. Los patronos, tampoco están más satisfechos del giro del conflicto. A la postre, la resistencia valerosa que va minando la altanería de los Sindicatos, perjudica también al capital y daña por igual a los trabajadores y a los elementos patronales.»

Así lo han comprendido unos y otros, y han facilitado cordialmente los recursos para la fórmula de arreglo.

A las doce y cuarto de la noche se reunieron en Barcelona el alcalde y los Sres. Rodés y Roig y Bergadá, con los representantes obreros Salvador Seguí, Moyano, Meca, Duch y Valero.

Una hora después se llegaba a un acuerdo con los obreros.

Seguí fué el primeramente abordado por los periodistas.

No ha sido en sus palabras bastante explícito; pero en el rostro se le veía la satisfacción. Ha dicho que se había resuelto lo más importante, porque los patronos habían cedido un poco, y ya se comprometían a levantar, a la vez, las huelgas y el «lock-out», añadiendo que hoy, a las once y media de la mañana, se volvería a reunir la Comisión mixta y se resolvería todo.

Salieron, después, el alcalde y los Sres. Rodés y Roig y Bergadá.

El Sr. Rodés dijo:

—Lo más difícil, señores, ya está resuelto.

El Sr. Roig y Bergadá:

—Es necesario que esto acabe pronto, porque de otro modo seremos nosotros los que declaremos el «lock-out».

Confiaban ambos en que se llegaría al acuerdo definitivo, y que pasado mañana se publicaría la Real orden y se levantarán las huelgas y el «lock-out».



—¿Pero todavía Don Juan?

12 NOVIEMBRE 1919!

(Caricatura K. HITO.)

Ayuntamiento de Madrid

EL DIA EN BARCELONA

Sólo faltan algunos detalles para la aprobación definitiva de la fórmula

El alcalde, Sr. Martínez Domingo, confirmó que hoy, a las once y media de la mañana, se reuniría de nuevo en la Alcaldía la Comisión mixta, y que ya se había llegado a un acuerdo respecto a la intransigencia que motivó la ruptura. Creía con los Sres. Rodés y Roig y Bergadá quien dicha reunión podrá firmarse el pacto de la normalidad.

Al felicitar a los periodistas por la solución, añadió:

—Esa felicitación quienes la merecen son los patronos y los obreros, que nos han dado muestras de un gran espíritu de tolerancia, y muy especialmente a la intransigencia que motivó la ruptura. Creía con los Sres. Rodés y Roig y Bergadá quien dicha reunión podrá firmarse el pacto de la normalidad.

El Gobierno confirma la solución del conflicto

Al recibir esta madrugada a los periodistas, hizo el Sr. Burgos Mazo las manifestaciones siguientes:

«Esta tarde me llamó al teléfono el gobernador de Barcelona, y me comunicó la grata noticia de que se le había presentado en su despacho una Comisión de la Federación Patronal, con su presidente, Sr. Graupera, a la cabeza, para manifestarle que, habiendo estado de acuerdo patronos y obreros en todas las bases aprobadas ya por la Comisión mixta, estimaban que sería muy doloroso para ellos dar ocasión, por una cosa tan nimia como el momento en que debe ser levantado el «lock-out», a que se produjera un choque entre las dos partes litigantes, y que, por consiguiente, estaban dispuestos a transigir.

Solamente exigían, como garantía, la publicación en la «Gaceta» de una Real orden en la que el Gobierno aceptara las bases y estableciera una sanción para los infractores de las mismas.

Me satisfizo grandemente la noticia que me daba el Sr. Amado, y, por teléfono, transmití a éste la Real orden que ha de publicar la «Gaceta» al siguiente día de ser firmadas las bases.

Las bases, según mis noticias, serán firmadas mañana, a las diez de la misma.

Terminó diciendo el Sr. Burgos Mazo que el Gobierno está muy agradecido a patronos y obreros, lo mismo que a todas aquellas personalidades que han intervenido en el arreglo.

También el presidente del Consejo hizo anoche las siguientes manifestaciones a un periodista:

—Ya han visto ustedes que se ha cumplido todo lo que vengo repitiendo; esto es, que todos los elementos que intervenían en ese pleito han tenido que llegar a un cauce legal, que no podía ser otro que el Real decreto de 11 de Octubre. Tal decreto era un arco de Noé, donde, para bien de España, todos han accedido a entrar.

LA MAÑANA EN GOBERNACION

El subsecretario de Gobernación, aludiendo a la situación de Barcelona, dijo que ya se había franqueado, y que en cuanto aparezcan oficialmente las bases del acuerdo entre patronos y obreros, por medio de la Real orden, en la «Gaceta», se dará eficacia verdadera a lo pactado; entretanto, se aplican las indispensables medidas legislativas.

GRAN EXPECTACION. PRECAUCIONES

BARCELONA. Esta mañana se reunieron en las Ramblas mayor número de obreros, formando pequeños grupos que en días anteriores, y como empezó a circular rápidamente entre ellos la noticia del acuerdo a que se llegó esta mañana entre los representantes de la Federación Patronal y los Sindicatos, la expectación era grande.

También hoy han sido mayores en número las precauciones, y sobre todo más ostensibles por cuanto patrullan muchas fuerzas de la Guardia civil y del Cuerpo de Seguridad.

LO QUE DICEN LOS PATRONOS

Los elementos patronales dicen que habiendo sobrevenido la ruptura en el punto concreto de las garantías que ellos exigen acerca del cumplimiento de las bases ya aprobadas, toda vez que el Gobierno anuncia que declarará sanciones para los contraventores de lo pactado, aceptan la fórmula.

LA FIRMA DE LAS BASES. LA REUNION. LLEGADA Y DECLARACIONES DE LOS REPRESENTANTES PATRONALES Y OBREROS. SE CONSTITUYE LA COMISION MIXTA

BARCELONA. La firma de las bases estaba anunciada para hoy, a las doce del día. Una hora antes se hallaban ya en la Alcaldía los cinco delegados patronales de la Comisión mixta, Sres. Trias, Betouche, Riera, Agustí y Prat. Los dos últimos sustituyen a los Sres. Anastasio y Muntonela, de la anterior Comisión.

También estaban presentes los asesores Sres. Roig y Bergadá y Rodés y el alcalde. Este recibió momentos antes de la hora fijada un aviso de los delegados obreros participando que llegarían algo retrasados.

Según parece, esos delegados, que son los cinco representantes de los Sindicatos en la citada Comisión mixta, están reunidos en el local del Sindicato del ramo de construcción, situado en la calle del Omo, con los delegados de los restantes Sindicatos barceloneses. Parece asimismo que la discusión que con ellos mantienen es empuñadísima, tratando de convencerlos de la conveniencia de firmar las bases.

A la una y media de la tarde aún no había llegado a las Casas Consistoriales ninguno de los cinco delegados obreros. A la una y treinta y cinco se presentaron tres de ellos, y a preguntas de los presentes sobre la llegada de los restantes, replicaron vagamente que ellos venían dispuestos a firmar, y que a los restantes se les había enviado recado para que acudieran, pues se hallaban en sus respectivos Sindicatos.

Cerca de las dos de la tarde llegaron al Ayuntamiento el «Noy del Sucre» y el otro delegado que faltaba por parte de los obreros.

Inmediatamente quedó constituida en pleno la Comisión mixta, comenzando las deliberaciones.

LA CUESTION DE PAGO DE JORNALES. SE SUSPENDE LA SESION HASTA LAS SIETE DE LA TARDE, SIN FIRMARSE LAS BASES

Los delegados obreros plantearon una cuestión previa, que ha venido a retardar el curso de los acontecimientos.

Refiriéndose, concretamente, al pago de los jornales no devengados durante los días de «lock-out».

Realmente, los jornales a cobrar corresponden únicamente a los tres días que van de la actual semana, porque los obreros que fueron despedidos hace trece días, esto es, el sábado antepasado, con arreglo a la ley, han cobrado los jornales de toda la semana última.

Como se trata de un punto nuevo y de visible importancia, la discusión que ha originado ha sido empuñadísima, tanto, que en vista de que a las tres de la tarde no se llegaba a un acuerdo, hubo necesidad de suspender la reunión para reanudarla a las siete de la tarde, y entonces resolver definitivamente.

Como consecuencia de todo esto, ha quedado en suspenso la firma de las bases.

LA NOTA OFICIOSA

La nota oficiosa de la reunión celebrada hoy por la Comisión mixta, dice así: «Reunida la Comisión mixta, ha formulado una nueva base, figurando en las bases que deberán regir para el inmediato levantamiento de todas las huelgas planteadas por el elemento obrero; pero falta por resolver alguna cuestión de detalle, para cuya resolución y dejarlo por ultimado, se reanuda esta tarde, a las siete, la Comisión.»

Para esta tarde, a las ocho, estaban citados los gerentes de Empresas periodísticas, al objeto de tomar acuerdos en vista del anuncio de firma de las bases de arreglo; pero como a esa hora aún no se habían firmado, se ignora si la reunión llegará a verificarse.

LA ADHESION DE LA INDUSTRIA TEXTIL

Toda la industria textil de Cataluña ha quedado definitivamente incorporada desde ayer a la Federación patronal.

Esta adhesión reviste extraordinaria importancia, ya que hasta ahora los fabricantes textiles formaban diversos grupos separados.

LOS CURTIDORES

Los huelguistas curtidores han acordado no desistir de la huelga que tienen planteada desde hace tiempo.—Mencheta.

D. Federico Rahola

Telegrafian de Barcelona que el ilustre publicista catalán y ex senador D. Federico Rahola, ha fallecido en Cadaqués, a donde había ido buscando alivio a la dolencia que le aquejaba.

Don Federico Rahola era una de las figuras más relevantes entre la intelectualidad barcelonesa.

Desde muy joven consiguió destacar su personalidad, no sólo en las cuestiones literarias y científicas, sino en los problemas económicos a que se dedicó también con gran competencia.

De esto dió numerosas pruebas en la fecunda y constante labor que dedicó durante muchos años a la resolución de cuestiones arancelarias y en el fomento de las relaciones entre España y América, como demostró en el viaje que hizo hace años a la Argentina, formando parte de la Comisión mercantil que envió España a aquella gran República.

También dejó pruebas de su valer a su cultura en el desempeño del cargo de secretario del Fomento del Trabajo Nacional, que ejerció varios años.

En política figuraba en el grupo regionalista, aunque su espíritu conservador le alejó algunas veces de actuaciones radicales.

Llegada de la Reina Cristina

En el rápido de Irún, que traía media hora de retraso, llegó anoche a Madrid la Reina María Cristina.

Fué recibida en la estación del Norte por el Rey, los Infantes, el Gobierno en pleno, las autoridades, altos funcionarios y palatinos.

—¿Dónde irá usted el próximo sábado, día 15?

—Pues a la inauguración de los

BAILLES
DE LA
ZARZUELA
que a juzgar por el pedido de palcos, resultará muy brillante.

MUSIC-HALL PALACE HOTEL

El «Music-Hall» de las señoras PROXIMAMENTE

ESTRENO
de la revista en un acto, dividido en tres cuadros, letra de los Sres. Flores y Susillo, música de los maestros Orejón y Romero (Modesto), titulada

Su Majestad la mujer

Toma parte en esta obra un numeroso elenco de bellísimas y apañadas cuartetistas y bailarinas.

Figurines de los reputados artistas

Hermanos Alonso-Pérez

Los bailables están puestos en escena por el renombrado maestro

ESTRELLA

Modista: Elena Llorente



Niños del Asilo de Santa Cristina, pronunciando un discurso de felicitación a su bienhechor el Sr. García Molinas, en el acto de entrega impuesta la gran cruz de Beneficencia. (Fot. VIDAL.)

Ayuntamiento de Madrid

DIRECTAMENTE DE FABRICA

ALHAJAS CON BRILLANTES
ALHAJAS CON DIAMANTES
ALHAJAS DE ORO MACIZO
RELOJES DE PRECISION

Joyeria Internacional
PRINCIPE, 4

EL CASO DE ALLENDESALAZAR

¡Frescura se necesita!

La disolución del bloque ciervista

Con serena imparcialidad hemos apuntado estos días la difícil situación del Sr. Allendesalazar, á la vez presidente dimisionario del Senado y presidente efectivo del Senado. Sus equilibrios de última hora, balanceándose entre el Manifiesto maurista, de hostilidad al Gobierno, y su adhesión al señor Sánchez de Toca, han tenido una cómoda postura en la noche de ayer.

El presidente del Consejo, al acudir á la estación para recibir á Su Majestad la Reina Doña Cristina, dió cuenta á sus compañeros de que el Sr. Allendesalazar había decidido continuar presidiendo la Alta Cámara.

El Sr. Allendesalazar ha representado muy bien ese papel de anfibio que nosotros le atribuimos en nuestros comentarios. Ha sabido vivir sumergido en las aguas procelosas del maurismo, y al mismo tiempo sobre la superficie de la tierra, respirando el oxígeno tonificador de la nómina.

Al Sr. Maura le habrá costado un disgusto, y al Gobierno es posible le haya costado otro; pero el Sr. Allendesalazar se ha salido, á la postre, con sus ambiciones satisfechas. Sigue en la presidencia del Senado. De haberse decidido un poco antes, continuaría también en la Dirección del Banco de España.

Por mucho que padezca su seriedad política; por mucho que signifique para su porvenir esta informalidad; por mucho que represente para los vínculos ministeriales esa endeble ética de estar con todos sin estar del todo con nadie, el Sr. Allendesalazar ha dado con una fórmula práctica y envidiable. «Se puede suscribir un documento—ha dicho—contra el Gobierno actual, y se puede vivir á costa del Gobierno, como hay en el reino zoológico seres que dominan con sus agallas el fondo de los mares y con sus pulmones el fresco aire de la tierra.»

Antiguamente se conocían estos casos con el nombre de «frescura política». Ahora debe llamarse «sacrificio político».

El Sr. Allendesalazar se ha sacrificado, tal que un perfecto apóstol de la vieja política. Con el bloque ciervomaurista, mientras el bloque ocupaba el Poder. Con los «idóneos» conservadores, cuando éstos pueden ofrecer la Presidencia del Senado.

Esperamos la visita de aquel buen amigo oficioso del Sr. Allendesalazar, que se obstinaba en convencernos de que al presidente dimisionario de la Alta Cámara no se le habían satisfecho las mensualidades de su cargo.

Lo que no había hecho el Sr. Allendesalazar, es dimitir de veras. Quiso poner á su impúdica actuación una hoja de parra decorosa, y ha simulado esa dimisión ficticia para obligar al señor Sánchez de Toca á que le requiriese de nuevo.

No creemos que al Gobierno pueda enorgullecerle el ingreso de este moderno ministerial. Hombre que tan fácilmente rompió sus compromisos políticos y traiciona sus convicciones, no puede ser cotizable en ningún partido de gente seria.

El caso, sin embargo, no es sorprendente. Esa fantástica «Unión conservadora», que con tanta tenacidad propalaba el Sr. La Cierva, está dando muchos ejemplos parecidos. La ética maurista, el maurismo puro, transparente y honrado, siente, al fin, la necesidad de quedar libre. Poco á poco se van yendo de él las gentes que lo corrompían. El Sr. Allendesalazar fue maurista de conveniencia, como lo es el Sr. La Cierva. Ahora será «idóneo», por conveniencia también. Ni al señor Maura debe preocuparle la deslealtad de su amigo, ni al Sr. Sánchez de Toca debe halagarle esta nueva amistad del improvisado personaje.

Tanto es así, que si el Gobierno pen-

sara más en la necesidad de rodearse de precedentes serios que de sumar votos, sería el momento de aceptar la dimisión al Sr. Allendesalazar, en vez de requerirlo para que siguiera en la presidencia del Senado.

Nosotros entendemos que esta extraña situación no es digna para nadie. Ni para el Gobierno, ni para el Sr. Allendesalazar. Con la maniobra, han vuelto los días de la política picaresca, sólo tolerables en la época de Romero Robledo, cuando se gobernaba con la zancadilla. Ahora todo eso parece absurdo, y la opinión puede sospechar que este Gobierno trata de debilitar una oposición, ya quebrantada, captándose adhesiones inconfesables, al mismo tiempo que sus enemigos intentan aprovecharse de las ventajas del Poder, fingiéndose amigos leales del Gobierno.

En la entrevista que anoche sostuvo el Sr. Allendesalazar con el Sr. Maura, el ilustre ex presidente del Consejo debió abordar tema tan espinado.

A su conciencia de hombre recto y ecuaníme repugna, ciertamente, el acto del Sr. Allendesalazar. Por eso dicen los informadores que la citada entrevista no fué cordial, ni mucho menos.

Al Sr. Maura no puede ocultársele la fuerte influencia que en su partido ha tenido el ciervismo. Desde su frágil concubinato con el Sr. La Cierva, la moral maurista viene sufriendo rudos golpes. Primero recibió aquél de las senadurías vitalicias, obra del Sr. La Cierva, que nunca fué maurista de convicción; después, el del vizconde de Matamala, otro maurista improvisado, coaccionando al Tribunal Supremo; más tarde, la deslealtad del presidente del Senado.

Y así seguirá por mucho tiempo, si antes no rompe con toda energía esas ligaduras que le atan al más perturbador de los políticos.

Aún es hora de reflexionar. Reflexione el Sr. Maura sobre la conveniencia de aligerar de estorbos su partido. Reflexione el Sr. Allendesalazar sobre la conveniencia de observar la seriedad que sus años, su reputación y su prestigio requieren. Reflexione el Gobierno sobre la conveniencia de no admitir en su comunidad, aunque de momento lo aconsejaren en contrario los motivos circunstanciales, á gentes que todo lo anteponen á la dignidad del cargo y al decoro de la política.

Otras noticias políticas

EN LA PRESIDENCIA

El jefe del Gobierno acudió hoy á la Presidencia muy cerca de las doce y media de la mañana.

Conversando con los periodistas, manifestó que después de despachar con Su Majestad el Rey había asistido á la boda de un hijo del subsecretario de la Presidencia, Sr. Canals, habiendo llegado también algo retrasado á la ceremonia, por haberse prolongado su estancia en Palacio.

Preguntándole los reporteros si había sometido á la firma del Rey el nombramiento de vicepresidente del Senado en la vacante, por dimisión, del marqués de Portago, contestando el Sr. Sánchez de Toca que en el Consejo de ministros, convocado para esta tarde, se hablará de ello; pero que, desde luego, no se ha firmado hoy el correspondiente decreto.

—Hay ahí, en el Senado—añadió—una tradición que se había interrumpido por el traspase de grupos políticos y que consistía en que una de las vicepresidencias la desempeñaba un militar; es decir, un general senador. Á esta tradición se precia volver ahora.

También le preguntaron los periodistas si era cierto que el Sr. Allendesalazar continuaría en la presidencia de la Alta Cámara.

El jefe del Gobierno contestó afirmativamente, y agregó:

—Es ese un nombramiento de la Corona, y, naturalmente, no es renunciable. Ello había de pesar mucho en el ánimo del Sr. Allendesalazar, porque la Corona respeta siempre el sentir del Senado, y, por lo tanto, la resolución del Poder real ha de respetarse mucho igualmente.

Respecto á Barcelona, dijo el Sr. Sánchez de Toca que no había nuevas noticias, después de las ya conocidas.

Todo se ha resuelto—terminó diciendo—á base del decreto de 11 de Octubre último. Unos y otros vuelven á la vida legal, con garantías mutuas; van á ser los fundadores de un nuevo social nuevo.

REGRESO DE POLITICOS

De regreso de Sevilla ha llegado á Madrid el ex presidente del Congreso, señor Villanueva.

Mañana llegará también de París el marqués de Alhucemas.

ANUNCIO DE UNA INTERPELACION

El diputado socialista Sr. Prieto ha dirigido una carta al presidente del Congreso, anunciándole su propósito de interpellar al Gobierno el primer día que se reúnan las Cortes acerca de la cuestión en relación con el funcionamiento de los Tribunales de honor contra los alumnos oficiales de la Escuela de Guerra.

También ha participado este propósito al ministro de la Guerra, rogándole que asista á primera hora de la sesión al Congreso.

El anuncio de esta interpelación, en el que intervendrán otros significados parlamentarios, despierta gran expectación en la opinión.

GARCIA MOLINAS, CONDECORADO

El subsecretario de la Gobernación dijo esta mañana á los periodistas, que el ministro se hallaba en el Asilo de María Cristina, adonde había acudido para imponer la gran cruz de Beneficencia al señor García Molinas.

DE ABASTECIMIENTOS

El ministro de Abastecimientos dijo esta mañana á los periodistas que le habían hecho varios ofrecimientos de importación de harina extranjera, incluso de los Estados Unidos, de donde le ofrecen hasta 400.000 toneladas.

El conde de San Luis ha pedido muestras de este artículo para estudiar después si sería conveniente aceptar algunas ofertas.

Respecto del aceite, dijo que continuaba recibiendo instancias, solicitando exportar, lo cual demuestra que hay cantidades suficientes que respondan al consumo nacional.

EL HUMORISMO AJENO



—Yo quiero suicidarme; pero, ¡caramba!, si no me mueren en seguida, tengo que pagar una multa.

(De «Le Rire».)

Eres preguntas

¿No es un hecho que se ha anunciado una convocatoria en el Cuerpo de Correos de 1.200 plazas?

Justificando sobradamente este hecho la enorme falta de personal en dichos servicios, además de las diarias quejas del público, ¿cómo todavía permanecen sin destino 310 aprobados de la convocatoria 1917?

Lo mismo que se ha hecho con otros Cuerpos, ¿no es posible conceder los medios necesarios para el ingreso de esos aprobados y normalizar un poco los servicios de comunicaciones?

DAMAS Y GALANES

RAMON PEÑA, EN VALENCIA

Cortamos del «Diario de Valencia»: «Con un lleno completo hizo su presentación la compañía que dirige Ramón Peña, poniendo en escena la comedia ya conocida de nuestro público, «Petit Café». Habiendo obtenido un triunfo completo, el público se mostró, más que frío, sorprendido, pues creyó ver una buena compañía de opereta, encontrándose con una admirable de comedia.

Ramón Peña, el mejor cómico que durante mucho tiempo fué el predilecto del público concurrente á Apolo, triunfó nuevamente; pero ha sufrido una transformación grande. Ya no es el cómico zarzuelero que se impone á fuerza de «morcillas»; hoy es un actor de comedia de lo mejor que pulula por teatros. Comedido y con naturalidad pasmosa, mantiene la hilaridad del público hasta el extremo de que en momentos de alta comedia guardan los asistentes un silencio religioso, temerosos de romper el encanto. Su papel de anoche podrá otros igualarlo; pero es imposible mejorarlo. En el último acto se mostró como admirable galán, dando á la escena tal sentimentalidad, que logró poner «serio» al auditorio.

El Sr. Valbuena, en su papel de mozo de café, muy acertado, como asimismo Guillot, Sanjuán y Capricol.

Luisita Puchol, hecha una gran actriz; sentimental é ingenua, y su hermana, en la Berfigela de Aquilana, muy «chic» y muy bonita.

Un éxito el debut, una mina de oro para la Empresa.—Planas.»

HOY EN LA ZARZUELA

Autocrítica

«NOCHECITA DE SAN JUAN»

El libro.

Los autores de este cuento lírico-fantástico, dirigen al respetable público, á guisa de prólogo, las siguientes estrofas:

En el nombre glorioso de Shakespeare el divino, autor de la comedia que ha inspirado esta obra, dos artistas noveles que empiezan su camino, benevolencia os piden, trémulos de zozobra.

Vais á escuchar un cuento sencillo é inocente; una historia fantástica de duendes y pastores, que en hechizada umbria y en arcádico ambiente dirimen sus querellas, murmuran sus amores.

Veréis silfos traviesos; un hada sin fortuna, que exhala dulcemente sus lánguidos suspiros, y unas alegres ninfas, que al claro de la luna, entretejen sus danzas, de vaporosos giros.

Veréis una zagala, que sufre melancólica, y otra, más expansiva, que ríe de contento; presenciareis la bulla de una fiesta bucólica y los donosos lances de un doble encantamiento.

Envuelve á estas escenas un misterio profundo; todo es inverosímil, cual sueño de verano... Por más que con frecuencia sucede en este mundo que lo más verosímil es lo menos humano.

En nuestra ingenua fábula no hay realidad ninguna;

perdonad si á estas fechas os venimos con cuentos; la realidad, á veces, es triste é importuna, y conviene olvidarla por algunos momentos.

Serán vuestros aplausos los más bellos laureles que recoger podemos al fin de este camino.

¡Benevolencia os piden dos autores noveles, en el nombre glorioso de Shakespeare el divino!

Emilio Ferraz Revenga.

La música.

Nada diría si no fuera por hacer pública mi gratitud al maestro Serrano, el que, con sus consejos, alientos y medios, ha hecho factible que pueda ofrecer, á los diez y ocho años, mi primera zarzuela á mis paisanos los gatos de esta corte.

Siento temor al abordar la zarzuela, este género tan genuinamente español, en el que todavía suenan las notas de Barbieri, Chapí, Chueca y Caballero, y este temor crece recordando los fracasos tan corrientes, en los que, como yo, aunque con más acierto, cultivan la música sinfónica y de cámara; tal vez por olvidar la dificultad del clásico y pretender en la zarzuela hacer música «habla, llena de profemas contrapuntísticos; pero si naufrago por no salvar éste y otros «golfos», es pero que se me reconozca que vengo al teatro con la suficiente preparación para presentar la obra con el decoro artístico que debo al público y á mí mismo.

José Luis Lioret.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444

LAS OBRAS NUEVAS

“Los amigos del alma”

CERVANTES

Ayer tarde volvía a estrenar en el teatro Cervantes el Sr. Muñoz Seca, y volvía a obtener otro triunfo entusiasta de sus admiradores. Nosotros teníamos desconfianza del éxito. En el escenario del teatro Cervantes—cuyo nombre debía cambiarse—, y con Simó Raso y Ramírez, el genio del teatro cuadrupado estaba en su centro, en la cuna de su fama. ¿No iba, pues, a conseguir el aplauso cuando la noche antes lo ganara en el teatro del Centro con Margarita Xirgu y Enrique Borrás? Si allí la prueba era comprometida, en Cervantes nada tenía que temer. En «La razón de la locura» y en «Los amigos del alma», Muñoz Seca ha triunfado plenamente; pero, ¡ay!, no sin sacrificar en la batalla a dos nombres ilustres. El prestigio de la Xirgu y el de Borrás han quedado empañados, sobre todo el de la primera. Margarita Xirgu era la genial artista selecta. Ninguna artista española como ella, tan exquisita en la selección de su repertorio, D'Annunzio, Masterlinck, Bataille, Wilde, Galdós, Benavente... Nada la importaba que sus campañas artísticas acaso no dieran el resultado de taquilla debido. La artista sensible, sólo tenía una idea o parecía tenerla: dar la batalla a cuantos hacen del Teatro una industria y una pista. Ella era la llama viva que se alzaba luminosa y abrasadora. Y a su lado se puso inmediatamente la intelectualidad, y a su lado se pusieron los artistas jóvenes, viéndose en ella una libertadora. Pero esto se precipitó la otra noche con el estreno de «La razón de la locura». El idolo se ha roto. Ya ha dejado Margarita Xirgu de ser la artista de selección, el temperamento noblemente artístico. ¿Jamás podrá borrar su tacha. Ya siempre, siempre tendrá entre las piedras preciosas de su repertorio ese otro pedrusco que ha roto el encanto del espíritu de escrupulosidad, de virtuosismo. Todo lo conseguido paso a paso, típicamente, se ha perdido en un momento. El respeto debido a su prestigio, la obligación que tenía para con el Arte, que le dió su gloria, todo la ilustre actriz lo echó a un lado.

Cuando vimos que ella la actriz toda temperamento, hemos quedado defraudados. No supo resistirse. Se debatió algo—¡no en vano peleaba tanto en la vanguardia del Arte!—hasta se fingió más enferma de lo que realmente estaba para no prestar su concurso a «La razón de la locura»; pero, al fin, el idolo quedó roto. ¿Hubiera sido capaz Eleonora Duse de hacer otro tanto?

La obra estrenada ayer, «Los amigos del alma», es realmente intencional. No va por el asunto disparatado y fatigoso que se aprovechó—aun en obras del mismo autor, como en «Trompa y cartón»—, sino por algo peor y que anuncia libertades mayores. Nos referimos a un montón de frases groseras, de doble sentido licencioso, faltas de todo decoro, moral y respeto. El autor olvidó, sin duda, que al Teatro no sólo van hombres, sino también señoras, y que acaso algún día entre éstas esté alguna a la que le unan afectos familiares. ¿No sentirá el dolor, que ayer ya sintió Ramírez—digámoslo en elogio del notable actor—, cuando llegue aquel atrevimiento de la frase de boca, de la de las mangas y tantas otras? El público merece respeto, y, sobre todo, las señoras. En una obra que se representa en un teatro que no tiene un carácter conocido, a donde acuden confiadamente tantas señoras dignísimas, no puede llevarse ciertos atrevimientos; que, además, ni tienen gracia, ni revelan ingenio, ni conducen a nada. Esto sólo tiene una explicación. El caso de Muñoz Seca es el de los niños, que por tolerancia se van tomando cada vez mayores libertades.

En esta obra, además, hay otro aspecto intencional: la caricatura que se hace de los argentinos. El caso tiene mayor trascendencia de lo que muchos puedan creer por tomarlo a broma; hay cosas que no pueden tomarse a broma. ¿Que gracia le haría a un español ver en una obra extranjera una burla a nuestro carácter y a nuestra raza? Si España aspira a estrechar lazos con América, no creemos que el procedimiento esté en hacer caricaturas de ellos. Yo invito a los americanos que residen en España a que vean esta obra y luego nos digan sinceramente si les ha agradado. En un ilustre escritor argentino, que ayer estaba en el teatro Cervantes, se veía claramente su desagrado.

Estas dos últimas obras del Sr. Muñoz Seca, lejos de arrancar la justa protesta de la crítica, la mayoría de los señores que la constituyen han tenido palabras de alabanza y admiración, que habrán de regatear seguramente a muchas obras de sa-

na y elevada orientación. Salvo unas cuantas admirables excepciones, los críticos no han sostenido cuanto nos dijeran en las informaciones que publicamos con el título de «Críticos y empresarios».

Algunos hasta han llegado a ver en el teatro del Sr. Muñoz Seca cualidades positivas. ¿Qué falta hace un crítico de críticos!

A nosotros toda la labor teatral del señor Muñoz Seca nos parece rotundamente mala. Y no por la calidad de astracán que tengan, no, sino por algo más grave. Porque son francamente de perversidad. Veamos, por ejemplo, «El verdugo de Sevilla», «La barba de Carrillo», «Los cuatro robinsones», «El drama de Calderón», etc.

En todas ellas, lo cómico se consigue valiéndose de la mala calidad humana de reírse del mal ajeno. Los asuntos de estas obras son un cúmulo de desdichas amontonadas sobre unos desgraciados, y el público ve a carcajadas, es cierto. Pero eso es cómico? Pónganse en el caso de un infeliz al que nombran verdugo. ¿El caso es para reírse? Es la risa que a muchos lectores causan las desventuras de Don Quijote. —Haine decía: «De Don Quijote sólo pueden reírse los necios o los malvados». Y el autor de esas obras, lejos de tender a corregir esa mala calidad humana, se ampara en ella y la exalta. Tal es el resultado del teatro del Sr. Muñoz Seca.

Mientras estas últimas obras del señor Muñoz Seca eran tan entusiastamente aplaudidas y su autor salía al escenario a recibir la ovación, en su silencioso hotelito, recogido y un poco olvidado, el maestro Pérez Galdós iba perdiendo el pulso suavemente. ¡Oh, si el genial autor de «Los condenados»—tan ruidosamente protestado cuando se estrenó—le hubieran llegado el eco de los aplausos que obtenía «Los amigos del alma»!

José Castellón.

SE COMPRA

casa situada en sitio céntrico ó no muy apartado, buena orientación y todos adelantos. No importa precio, pero ha de rentar el 6 por 100 como minimum. Ofertas, con toda clase de detalles, al Apartado 943. Inútil enviar datos si no se trata del propio vendedor.

Los médicos

NOMBRAMIENTO ACERTADO

El Cuerpo facultativo del Instituto Rubio ha designado al eminente médico doctor D. Luis Soler para director del mismo. Su gran capacidad científica y sus excelentes cualidades personales son la garantía más positiva del acierto que ha presidido a sus compañeros para la expresada elección.

CONGRESO DE HIDROLOGIA

Durante la Pascua de 1920 se celebrará en Mónaco, bajo el patronato de S. A. el Príncipe, un Congreso de Hidrología, Geología, Higiene, Climatología, Talasoterapia y Helioterapia.

Con este Congreso coincidirá una Exposición de pinturas, dibujos y fotografías referentes a todas las cuestiones científicas e industriales que se discutirán en él. El Comité de organización está presidido por el Príncipe. El vicepresidente es el doctor Alberto Robin.

EL HOSPITAL ESPAÑOL DE BUENOS AIRES

Muy en breve el Hospital Español de Buenos Aires inaugurará dos nuevos pabellones de ochenta camas cada uno, construidos con las donaciones hechas por los españoles Caledonio Pereira, Pedro Moreno y Juan Ulloa.

Entre los españoles de esta República ha producido esta noticia una satisfacción inmensa, y son muy elogiados los nombres de los filántropos españoles.

La Asamblea celebrada por la Sociedad Española de Beneficencia, propietaria del Hospital, ha aprobado las nuevas ampliaciones y la inversión de 531.300 pesos para la construcción de un pabellón destinado a mujeres, y 150.000 pesos para la de un gran panteón en el cementerio del Oeste, donde recibirán sepultura los españoles que allí fallezcan.

EN HONOR DEL DOCTOR HUERTAS

La Diputación provincial de Cáceres ha concedido al eminente doctor D. Francisco Huertas y Barrero la medalla de oro del Mérito provincial.

Felicitemos a nuestro estimado amigo por distinción tan merecida, así como a la Diputación provincial de Cáceres, por tan honroso acuerdo.

Dioscórides.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444

JORNADA MUNICIPAL

Las Pompas fúnebres

FINAL DE LA SESION DE AÑOCHÉ

Se aceptaron varias enmiendas de los Sres. García Miranda y Aguilera, y se presentaron muchas a las condiciones en que se fija el material que debe presentar el concursante, volviéndose a suscitar debate sobre la forma de tracción; y en vista de las diversas opiniones, y a pesar de estar ya votado el asunto, volviéndose a votar por medio de la supresión de una cláusula de la condición séptima, que dice:

«Podrán concurrir a la subasta licitadores que ofrezcan realizar el servicio exclusivamente por tracción mecánica.»

Diez y nueve concejales dijeron que sí, y nueve que no, y, por lo tanto, quedó hecha la supresión.

Y siguió deslizándose la sesión lentamente, ante una verdadera lluvia de enmiendas, algunas de puro detalle, a pesar de lo cual motivaron varias votaciones nominales.

Y se suspendió la sesión a las nueve de la noche, para reanudarla hoy, a las diez de la mañana.

CUARTA SESION EXTRAORDINARIA

A las doce y cuarto se abre la sesión, presidiendo el señor conde de Limpías.

Se pone a discusión la base once referente a los precios tipos para la subrogación, que serán las especificadas en las tarifas de los servicios, y que el remate versará únicamente sobre la mayor baja en dichas tarifas, excepción hecha de los de lujo.

El Sr. Arribas presenta una enmienda, que es aprobada.

Sin discusión es aprobada la base doce, que impone al adjudicatario la obligación de que cuando le convenga adoptar algún modelo diferente a los aprobados, tendrá, con anterioridad, que someterlo a la aprobación del Ayuntamiento.

A la trece, que dice que el adjudicatario tendrá siempre a disposición del público grabados ó fotografías de los coches y féretros, expresando en aquéllos los números y precios de tarifas, formula algunas observaciones el Sr. Saornil, siendo después aprobada.

A la catorce formula algunas observaciones el Sr. Aguilera, y es aprobada. Por ella se impone la obligación de instalar una oficina central permanente y nueve sucursales, una por distrito.

A continuación se aprueba la número 15, por la que el rematante, si no tuviera disponible coches de la categoría que se le demanda, deberá facilitar el coche de la categoría.

La 16, que hace referencia a los recibos que se han de entregar por cada servicio. La 17, por la que lo se podrá proceder al cobro de ningún servicio sin que antes haya intervenido la oficina municipal. La 18, referente a la fianza que se ha de consignar. La 19, 20 y 21, referentes a las multas por incumplimiento de servicios y faltas que cometa el adjudicatario. La 22, que hace referencia a incumplimiento del contrato, en cuyo caso se incautará el Ayuntamiento. La 23, referente a la velocidad que han de llevar los coches automóviles.

CONDICIONES ECONOMICoadministrativas

Se entra en la discusión de las condiciones económicoadministrativas.

Se aprueba la primera, referente al modo como se ha de efectuar la subasta; la segunda, a exposición de los pliegos de condiciones; la tercera, que fija el precio tipo para la subasta en 225.000 pesetas anuales como canon mínimo; la cuarta, referente a la fianza que se ha de depositar para tomar parte en la subasta; la quinta, donde se han de presentar los pliegos de condiciones; sexta, prohibición de transferencia; séptima, obligación de otorgar escrituras; octava, novena y décima, rescisión del contrato; 11, el contratista no podrá pedir aumento ó disminución del precio en que hubiese quedado el remate; 12, fuero del contratista; 13, gastos de escrituras; 14, poderes a los que presenten pliegos; 15, papel en que han de extenderse las proposiciones; 16, devolución de fianza; 17, contrato a los obreros del servicio; 18, sujeción del contrato a la ley de 14 de Febrero de 1907; 19, base adicional que da preferencia a la que primero se hubiere presentado.

EL REGLAMENTO

A continuación se pone a discusión el reglamento administrativo de los Servicios de Pompas fúnebres y conducción de cadáveres, que es aprobado con ligeras modificaciones.

El reglamento es referente a los siguientes puntos:

«Artículo 1.º Municipalización del servicio.

Art. 2.º Clasificación de los servicios en los de pago y gratuitos.

Art. 3.º Quiénes tienen derecho al servicio gratuito.

Art. 4.º Referente a servicios de pago.

Art. 5.º Obligación de dar cuenta al Ayuntamiento de los servicios que se soliciten.

Art. 6.º Horas en que se han de efectuar los servicios de pago.

Art. 7.º Horas de los gratuitos.

Art. 8.º Horas en que deben llegar los coches fúnebres a las casas mortuorias.

Art. 9.º Uniforme del personal.

Art. 10. Ruta de ida al cementerio.

Art. 11. Ruta de vuelta.

Art. 12. Prohibición de la conducción a hombros ó a mano.

Art. 13. Función investigadora.

Art. 14. Vigilancia sanitaria.

Art. 15. Reglamentación sanitaria.

Los artículos adicionales versan a instalación de los cocheros el primero, y el segundo a la carga y descarga de los que fallezcan en el seno de la religión católica.

Acto seguido se levantó la sesión, a las dos y cuarto.

ESTAFADOR DETENIDO

El agente de Policía, Sr. Valderrábanos, siguiendo las acertadas órdenes de su jefe, Sr. Vergara, ha detenido anoche, en la calle de Juanelo, a un individuo llamado Marcos Iscórdo Arata, de unos treinta años, que desde hace algún tiempo venía dedicado a estafar al prójimo.

Las víctimas elegidas por Marcos para sus fechorías, eran los dueños de las casas de material eléctrico. En ellas se presentaba el detenido, y después de adquirir géneros por valor de 800 ó 1.000 pesetas, entregaba para el pago un cheque contra determinados Bancos.

Como en dichas casas de crédito el aprovechado Iscórdo no tenía un céntimo, contestaban al portador del documento con la sencilla fórmula de «sin saldo ni cuenta». Como es natural, el perjudicado ponía el grito en el cielo; pero ni las pesetas ni el material volvía a recuperarlo.

Al fin, D. Juan Pairad, representante de una casa industrial de la calle de Carlos III, denunció el caso a las autoridades, dando las señas concretas del socio que había hecho la compra. En virtud de esta denuncia, se trabajó por la primera brigada, logrando el señor Valderrábanos detener al delincuente, quien, convicto y confeso de su delito, fué puesto a disposición del Juzgado.

DE TODO

Un anuncio luminoso más tenemos que contar a los que ya iluminaban la Puerta del Sol.

Este que se inauguró anoche, es majestuoso. Figura el esquema del Manto Real, y dentro de él se lee «Ponche Soto», el mejor licor. Vinos y coñacs. José de Soto. Jerez.

La forma de encenderse llama poderosamente la atención, así como la esbelería de sus líneas.

Este anuncio ha sido fabricado, como todos los demás que adornan nuestras calles, por «Luminosos Girones», que tiene su domicilio en el núm. 3 de la Puerta del Sol.

Conflictos sociales

HUELGA SOLUCIONADA

El Sindicato de la Aguja celebró ayer una reunión para que la Comisión diera cuenta del estado del conflicto.

La Asamblea aprobó la conducta del Comité, y acordó romper toda clase de relaciones con la Sociedad de oficiales La Sensatez.

Las bases pactadas por el Comité y los patronos son: fijar un 25 por 100 sobre las bases que hasta ahora regían para los oficiales, y, por lo que se refiere a los jornaleros, cumplir la jornada de ocho horas y la escala de salarios de que ya se ha dado cuenta.

ANUNCIO DE HUELGA

ZARAGOZA. Los obreros tranviarios se reunieron y acordaron, por unanimidad, dar de término a la Empresa, para que acepte las peticiones que se la presentaron, hasta el próximo día 19. En esa fecha se declararán en huelga.

LO QUE DEBE SER EL TEATRO

Críticos y empresarios

Alberto Marín Alcalde

He aquí, lector, un crítico joven. Alberto Marín Alcalde pertenece a esta admirable generación moderna tan culta, tan preparada, tan atenta siempre a un latido hondo y sincero. Es la generación «bolcheviquista», la que ha de traer los nuevos valores, la que aireará el ambiente intelectual y elevará el Arte en España a un plano más cosmopolita y más interesante, saltando por encima de toda faja, y sin pequeñas pasioncillas, sino noblemente, entregándose al Arte por el Arte mismo.

Alberto Marín Alcalde tiene una vivísima observación, un don magnífico de juicio crítico, una serenidad absoluta y desapasionada. En sus críticas se aprecia siempre una solidez de juicio realmente insólita, si se atiende a la rapidez con que se escriben las críticas teatrales. Tiene, además, otra admirable cualidad: está alejado de la vida efervescente de casinos, Ateneos, saloncillos de teatros y demás sitios en donde toda murmuración tiene su asiento. El vive apartado de todo esto; entre un grupo de amigos cariñosos y ajenos a la Literatura. Es el artista que gusta del reposo, del apartamiento, de ese silencio grato y fortalecedor en donde tan bien se encuentra uno a sí mismo.

Pero he aquí, lector, lo que nos ha dicho:

—¿Que opinión tiene usted acerca de la creación de un teatro nacional?

—Creo que son perniciosas las organizaciones oficiales para el Arte. La tutela del Estado, especialmente, es para el Arte la sombra del manzanillo. La arbitrariedad y la injusticia florecen en los organismos oficiales, frustrando las más nobles emulaciones. El Arte es, por esencia, refractario a los moldes burocráticos en que, con mayor o menor rigidez, ha de vaciarse un teatro nacional, fundado bajo los auspicios del Estado. No sé si será una herejía lo que voy a decir, porque yo soy un reaccionario de tomo y lomo. Yo creo que los mejores protectores del Arte han sido los autócratas y los tiranos. No hay más que contemplar la Historia desde los Césares romanos hasta los Zares rusos, pasando por los grandes señores y los Pontífices del Renacimiento. En el cortejo de los grandes siempre figuraban músicos, pintores, poetas y filósofos, los cuales recibían protección y alientos. La democracia, con sus afanes niveladores, se muestra adversa al verdadero Arte, porque no en vano el Arte es una manifestación esencialmente aristocrática. El Estado democrático, si pretende fomentar el Arte o premiar el mérito artístico, va derecho a los términos eclécticos y al academismo. En España el teatro nacional sería una cosa pintoresca, y, desde luego, muy divertida. El candidato probable para la dirección sería Ca. vestani, y es muy verosímil que allí encontrarán placentera acogida las obras dramáticas del inmortal Burgos Mazo.

—Y del estado actual de nuestro Teatro, ¿qué criterio tiene usted?

—Acusa una gran desorientación. De veinte años acá la evolución de nuestro Teatro gira en torno de tres nombres: Galdós, Echegaray y Benavente. Galdós está por encima de su época y como desasido de ella. Ibsen y Galdós son los dos colosales de la dramaturgia moderna. Galdós es tan grande como Ibsen, tan profundo como él y más idealista y más artista que el dramaturgo norteamericano. Galdós no deja escuela, porque las imitaciones sólo pueden copiar la técnica, y la técnica es lo único defectuoso que hay en Galdós. D. Benito no significa una tendencia propiamente dicha en nuestro Teatro. Galdós es único, es el Genio. Por eso su obra surge, desde el punto de vista estético, sin nexo alguno con las normas de una época... Echegaray fué en España la agonía del romanticismo. Con el ilustre autor de «El gran galileo» se fueron las características raciales de nuestro Teatro... Benavente llegó luego como una llamarada de modernidad. Traía al Teatro un gesto mundano y cosmopolita, que contrastaba en el empaque rígido de las tendencias anteriores. Benavente, a mi juicio, se halla ahora en la plenitud de su potencia creadora. A despecho de las reservas con que la crítica viene acogiendo las últimas obras del maestro, yo veo en ellas una robustez de concepción que desafía el juicio definitivo de la posteridad. Merece gratitud, aunque no fuera más que por haber afinado y sutilizado la sensibilidad estética de la multitud, enriqueciendo con múltiples matices y tornos la sensibilidad de los públicos... Después de Benavente, nada. No se vislumbra en el horizonte el dramaturgo de mañana. Hay, sí, una lección de autores brillantes que estrenan



con varia fortuna quisicosas sentimentales, que aspiran a lo trascendental. Poca cosa. Rutas definidas y vigorosas, ninguna. Salvo honradas excepciones, todo se vuelve bisutería y quincalla en nuestros escenarios. La causa de esta desorientación y de esta debilidad medular de nuestro Teatro, radica en el escaso nivel cultural del ambiente. La decadencia política de un pueblo suele traer consigo un gran decaimiento del espíritu nacional. Cuando la fe en los propios valores se ausenta, la civilización se hace tributaria de los extraños. Así en España, de un lado, la parva educación artística del público (cuya incompreensión, si ejemplos hicieran falta, patente se halla en el fallo que la Asamblea de Eslava dió a «El médico a la fuerza», suceso que debiera abochornarnos). De otro lado, la solución de continuidad que ha experimentado nuestra tradición dramática, ausente hoy de nuestra escena. ¿Cómo va a florecer pujante el Teatro en España?

—¿Y qué nuevos rumbos, qué orientación cree usted que seguirán los autores del porvenir?

—En lo que atañe a nuestra acción ha. ce falta, por el pronto, continuar la historia de la literatura dramática española. No somos misionistas; pero no hay que olvidar que el Teatro vive por y para el público; es preciso que nuestros autores, sin dejar de acomodarse a la sensibilidad de los autores de fuera, busquen en el ambiente y en la Historia española rumbos modernos, de acuerdo con el temperamento indígena. Lo que el público pide y desea está a la vista. Dos obras genuinamente españolas, en su coherencia y en su finalidad, han logrado en estos últimos años el aplauso unánime de los muchachos: «La alcaidesa de Montañés» y «Eslavitud». Pinillos ha podido ver cómo sus obras anteriores—eclécticas, eintamente; pero inspiradas en el humorismo inglés—eran acogidas respetuosamente; pero con escasa simpatía por parte del público. «Eslavitud», en cambio, obra menos meritoria, tal vez, obtenía un éxito clamoroso. Y es que el humorismo es el nuestro país una planta exótica. En España no ha habido nunca humoristas, sino agudismos socarrosos... Respecto a la orientación futura del Teatro, en líneas generales, puede augurarse el advenimiento del teatro «social». Las inquietudes de los tiempos lo traerán indefectiblemente. Y hemos de ver cómo en el Arte surge una corriente de repulsa individualismo, como reacción necesaria contra esta desafiadora fiebre de nivelación que ahora se levanta. Por eso, cuando la compañía Atenea llevó a la Princesa este problema con el «Juan Gabriel Borkman», lejos de parecernos paréntesis su oportunidad, hubimos de juzgarla prematura.

—¿Qué opinión tiene usted de nuestros actores?

—El actor español me parece de indudables condiciones para el ejercicio de su profesión; pero es doloroso que no tenga

medios de enseñanza y así todos ellos repiten esa frase: «Soy artista por invención», que revela la falta de preparación necesaria, y que pudiendo estar en el Conservatorio, hacen que dicho Centro, por su abandono y desatención, sea una cosa muerta.

—¿Qué le parece a usted la presentación escénica en nuestros escenarios?

—Yo a la escenografía concedo escasa atención. Lo importante está en la obra misma y en los actores que la interpretan. Creo, como ha dicho Pío Baroja, que el «Hamlet» puede representarse en casaca.

José Castellón.

Tuberculosos: Alivio inmediato, curación rápida con las **GOTAS HELENIANAS**, 4 pesetas frasco, farmacia.

EN EL MARRUECOS FRANCES

Cómo se acaba con un enemigo

TANGER. Se considera obra de la política francesa el asesinato del Semlali, chef de Nifrutem (Tafilale), por su lugarteniente.

Aquel estaba en lucha con los franceses desde mediados del año anterior, y actualmente tenía sitiada la zona del Haguari, donde estaba encerrado un destacamento francés, al cual era imposible prestarle socorro.

Unos indígenas, emisarios franceses, lograron que el jefe del Chemlali se comprometiera a matarle, mediante la suma de 35.000 francos, que le entregaron.

Consumado el crimen, el jefe tomó el mando de las tribus rebeldes.

Actualmente negocia con los franceses su sumisión. Pide 300.000 francos.—C.

MUERTE DE UN CARDENAL

COLONIA. Ha fallecido en esta capital el cardenal Hartmann, arzobispo de la diócesis.—Radio.

RESOLUCION DE UN INCIDENTE

Entre Bélgica y Holanda

BRUSELAS. A consecuencia del incidente surgido hace pocos días entre Bélgica y Holanda, por haber sido asaltado por holandeses un barco belga y quemada la bandera que flotaba en la popa, el Gobierno de Bélgica ha pedido una reparación a Holanda.

Un torpedero belga descenderá por el Escalda, y su pabellón deberá ser saludado por las autoridades holandesas.—Radio.

GRAN MUNDO

Desde hace varios días se encuentra enfermo, con una bronconeumonía, el señor conde de la Corzana.

Los eminentes doctores que le asisten, Benavente y Taboada, han manifestado que el estado en que se encuentra el ilustre enfermo es de gravedad.

Hacemos votos por su rápido restablecimiento.

—El embajador de Francia y madame Alapetite han obsequiado con una comida a varios de sus amigos.

—Mañana se cumple el tercer aniversario del fallecimiento del malogrado marqués de Valdecerrato y de Castrillo, víctima de un accidente de aviación.

Por su eterno descanso y por el de su padre, el caballero marqués de Castrillo, se aplicarán misas en varios templos de esta corte.

—Para el mes de Enero se ha fijado la boda de la bella señorita Pepita Travesedo y Silvela, hija de los condes de Maluque, con D. José Moreno Carbonero, hijo del ilustre pintor.

—Por el ministerio de Gracia y Justicia se anuncia en la «Gaceta» que D. Fausto Ruiz Fernández de Córdoba ha solicitado la rehabilitación del título de marqués de Torre de las Sirgadas.

—Ha sido pedida la mano de la señorita Jorgina Crooke y Fontagud, hija del finado D. Francisco Crooke, para D. Juan Rein y Loring, de conocida familia malagueña.

ESPAÑA Y AMERICA

Habla Rafael Altamira

BUENOS AIRES. Con motivo de la Fiesta de la Raza, el corresponsal en Madrid de la «United Press» celebró una entrevista con Rafael Altamira, entrevista que publican los periódicos de esta capital. Rafael Altamira dijo respecto a la Unión Hispanoamericana lo siguiente: «Desconfío de que el Estado emprenda una acción eficaz, y tengo la convicción firme de que la iniciativa particular es más útil que ninguna otra para la labor de aproximación hispanoamericana».

La experiencia me lo dice así. Individualmente, los españoles somos capaces de las más osadas empresas. Colectivamente, muy pocas veces hemos sabido realizar obra seria.

Yo he visitado América y he podido comprobar la sinceridad del cariño que allí se tiene a todo lo español. Esta simpatía se manifiesta en nuestro País de una forma puramente sentimental. Es necesario encauzar esos sentimientos, darlos forma y procurar que sirvan de base a un programa práctico, serio, decisivo, de unión hispanoamericana. Nada ocurre, lo he hecho hasta ahora, y la labor del Estado ha servido de acicate a estos nobles sentimientos románticos; pero nada más. El problema es amplio y complejo; y el momento actual único. La cooperación intercontinental debe empezar firme, distancie porque si se deja pasar esta ocasión única no habrá lugar, dentro de breve plazo, a ninguna actuación en América.

Examina después Altamira los factores que pueden servir de base a la obra de colaboración, y que son la historia, la unidad de sentimientos, la homogeneidad de la cultura y la emigración.

«Los Estados Unidos—añade—son nuestros competidores más temibles; tienen sobre nosotros ventajas muy poderosas, como son, muy principalmente, su capacidad de expansión, su exuberancia económica, su potencialidad en todos los órdenes. Pero puede esto ser un obstáculo para nuestra obra? Hemos de ir fuertemente contra los Estados Unidos? No.

En armonía con ellos podemos aprovechar un vasto margen económico e intelectual.

La posibilidad agrícola e industrial de los Estados Unidos no lo abarca todo. En el campo a que no llega la producción agrícola e industrial de los Estados Unidos (dentro de la cual sería absolutamente inútil que lucháramos), nosotros tenemos entrada. Primero, por productos que son genuinamente nuestros, y que nadie puede dar más que nosotros; segundo, por los que hoy producimos en mejores condiciones económicas que los demás pueblos; tercero, por los que, aun estando en la posibilidad de producción de todos o algunos de los países europeos, nosotros, por circunstancias especiales, podemos producir en una forma aptecida para el mercado americano; cuarto, por los que, aun haciéndose hoy en el extranjero mejor que los hacemos nosotros, no es imposible que lleguemos a producirlo en condiciones de competir, si bien esto último mira a lo futuro y nuestro problema es de gran urgencia.

Tanto en el orden económico como en el intelectual, tenemos posibilidades que no están en pugna con los norteamericanos.

Hablo después de las simpatías que los Estados Unidos sienten hacia España, y termina diciendo:

«A falta de una labor activa de los Gobiernos, hay en estos problemas un gran campo de acción para las iniciativas particulares en empresas de trasportes y en otras múltiples que están aún sin explotar. Nuestros capitales tienen en ella un gran interés, y a mismo tiempo que servirán a una obra patriótica, obtendrán ganancias nada despreciables.

En cuanto a las relaciones intelectuales, se nos presenta un hermoso porvenir. Hasta hoy no se ha hecho gran cosa; pero, cuando goce de plena autonomía, estoy seguro que nuestras Universidades emprenderán una labor utilísima y decisiva.» Radio.

Atropellado por un tranvía

BILBAO. Un anciano de sesenta años fué atropellado en el pueblo de Lemona por un tranvía de la línea de Durango. Bilbao.

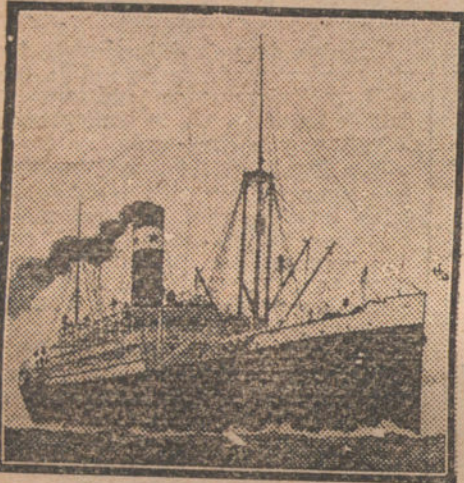
El desventurado anciano resultó muerto en el acto.

"LA TRIBUNA" EN PROVINCIAS

VIGO: Su Industria, Comercio y Navegación

VIDA MARITIMA

Ya la guerra cesó. Y al cesar la guerra se han erguido la industria y el comercio, por reanudarse los transportes marítimos. Ya las rías gallegas presentan su animación ordinaria con las visitas de los grandes trasatlánticos. Coruña, Villagarcía, Vigo... todos los puertos del Noroeste ofrecen al espectador su bullicioso movimiento, y al comerciante, facilidad para sus transportes. Vigo, señaladamente, se halla casi a la altura de los años que precedieron a la catástrofe mundial, pues si bien su tráfico marítimo no se ha normalizado todavía por completo, son ya varias las Empresas navieras que mandan sus vapores, y el aumento de vida en su industria y su comercio compensa, en parte, la falta de los grandes transportes; tanto se ha multiplicado los astilleros en esta región,



El vapor «Malte», de la Sociedad Charbonnages Réunis.

y tanta importancia tiene ya la industria pesquera y sus derivados, que el movimiento de su muelle, con no ser todavía el que será en plazo breve, se halla casi a la altura de los más importantes.

Vigo tenía escalas fijas y periódicas para ida y regreso a casi todos los puertos de América.

Algunas de las Empresas que han reanudado ya el tráfico marítimo empiezan a mandar sus vapores, de carga y pasajeros, a esta bahía.

Entre ellas podemos citar La Mala Real Inglesa, que en Enero del presente año mandó el magnífico vapor «Deseado», y ha continuado después mandando, cuantos menos, un buque por mes, hasta la fecha; en plazo breve pondrá al servicio los grandes vapores de la serie A, a la que pertenece el «Andes», cuyo grabado presentamos en esta plana.

A la misma línea pertenecen también «Aren», «Asturias», «Arlanza», «Aragua», «Almazora», todos de una capacidad que oscila entre 10.000 y 16.000 toneladas.

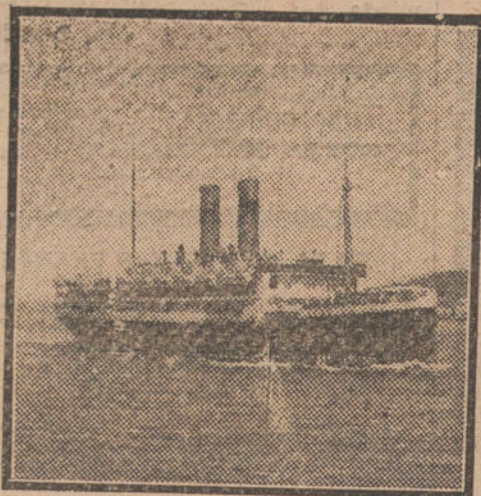
Es consignatario de esta línea D. Estanislao Durán, agente para todo el Norte de España, y persona prestigiosa, a quien respeta el mundo de los negocios y estima cordialmente la población entera de Vigo.

Las Compañías que representan los señores Antonio Conde, Hijos, también han reanudado sus tareas, señaladamente la de «Chargeurs réunis», cuyos más hermosos barcos son: «Amiral Salandrouze», «Belle-Ile», «Ouessant», «Arien» y «Malte», que va reproducido aquí.

También representan los señores Antonio Conde, Hijos, a la Compagnie Générale Transatlantique y a la Compagnie Générale Sudatlantique.

Esta Casa tiene también sucursal en La Coruña, al frente de la cual se halla uno de los hijos de D. Antonio Conde, que ha desarrollado allí la industria de las canoas, automóviles, famosas ya en toda España.

Y por no citar todas las Empresas que antes tenían escala en Vigo, sino solamente aquellas que han iniciado ya su movimiento, terminaremos citando el



El vapor «Gelria», del Lloyd Real Holandés.

Lloyd Real Holandés, con despacho en Coruña, bajo la dirección de D. Raimundo Molina, y sucursal en Vigo, regida por su hermano D. Ceferino. Son proverbiales las excelentes condiciones que reúnen todos los buques de esta Compañía, tanto en lo que se refiere a la navegación como en lo tocante al confort: «Hollandia», «Frisia», «Zeelandia», «Jubentia», «Limburgia», «Brabantia» y «Gelsia», este último, cuyo grabado es adjunto, de toneladas 14.000, y los dos que le preceden, de 20.000.

Todos ellos hacen viajes de ida y regreso, con pasajeros y carga, desde Coruña y Vigo a los puertos del Brasil, Uruguay y Argentina.

Para el creciente movimiento marítimo, Vigo necesita más puerto. Para nuestras relaciones marítimas con América, necesitamos en el Atlántico un puerto importante, y ninguna población del litoral puede disputar a Vigo la preferencia.

El ilustre vigués D. Leopoldo Arnaud, secretario general de la Cámara de Comercio Española en Nueva York, gestiona activamente de nuestro Gobierno la subvención para una línea de vapores rápidos y de lujo entre Nueva York y Vigo, y como consecuencia lógica de tal empresa, la ejecución de las obras del puerto de Vigo y la conexión ferroviaria, como rápida comunicación internacional, uniéndola la vía en proyecto con la línea Dar-Algeiras.

Tanto el primer punto como los dos siguientes, sus derivados lógicos, parecen llevar vías de ser realizados; pero mientras eso llega, ¿por qué no se mandan grúas potentes y una draga para retirar el fango de la dársena del Convento? Y el muelle del comercio, casi ruinoso, ¿por qué no se arregla, aunque sea provisoriamente?

«Vox clamant in deserto.»

Mendo Méndez.

Vigo y Noviembre, 1919.

Sociedad coral «La Oliva»

Se ha prodigado tanto el calificativo de «Centro Instructivo», aplicándolo a Circulos de recreos, más o menos lícitos, que ahora lo encontramos pálido para designar el verdadero carácter de la Sociedad coral «La Oliva»; pero bien podemos asegurar que su verdadero carácter es genuinamente instructivo y artístico, a la par que de recreo.

Y lo demostrará palmariamente una rápida enumeración de los actos en que tomó parte, durante los ochenta años que lleva de existencia, y un ligero recuento de las distinciones que ha merecido y de las empresas que acometió con sus propios elementos.

Ha celebrado certámenes artísticos, musicales y literarios en Tuy y en Vigo para conmemorar la inauguración del puente Internacional, el de 1884, y para celebrar la fecha de la Reconquista de Vigo, los de 1891, 1908 y 1910, presididos, respectivamente por el maestro Caballero, don José Ortega Manilla y D. Emilio Menéndez Pallares.

Merció distinciones honrosas y primeros premios en los certámenes de Tuy, 1890 y 1910; de Pontevedra, 1889; Coruña, 1890; Puenteareas, 1897; Orense, 1912; Santiago, 1912, y en el certamen musical organizado por el Faro de Vigo el año 1888.

Cooperó con su peculio a la erección de los monumentos a Méndez Núñez y al marqués del Pazo de la Merced, en Vigo; a los Mártires de la Libertad, en Carra (Coruña), y erigió en Vigo el del insigne poeta gallego Curros Enríquez.

Cuántas obras patrióticas y humanitarias necesitaron ayuda, encontraron en «La Oliva» un eco de cariño y de socorro: las listas de suscripción con motivo de las inundaciones de Consuegra y Almería, de los terremotos de Messina, de los heridos en nuestras guerras coloniales... guardan el nombre de tan altruista Sociedad, que unas veces celebra veladas en favor de las víctimas del incendio del teatro Baquet, de Oporto, o de los naufragos del «Reina Regente», o de los heridos cuando explotó la caldera del «Condor», en la ría de Vigo, y otras coopera al festival patriótico celebrado el año 1898 para allegar recursos con que fomentar la Marina de guerra española.

La última nota simpática de su civismo la ha dado «La Oliva» en el próximo pasado Agosto, organizando la Semana Cultural, en la que oradores de gran fama y artistas de nombradía disertaron sobre temas de literatura, ciencia, arte, sociología y asuntos de actualidad.

Aunque no tuviera «La Oliva» en su largo historial más méritos que el de haber organizado esta serie de conferencias, bien conquistado tendría el aprecio que los vigueses la profesan y el aplauso que España entera le tributa por su amor patrio, por su cariño a la región gallega, por su acendrado afecto a Vigo.

Las grandes industrias

Los curtidos de Cambeces

En el pintoresco barrio de Barreiro, a cuatro kilómetros de Vigo y a pocos metros del tranvía, se halla instalada esta hermosa fábrica de curtidos, que su propietario, D. Fernando Bárcena, ha rodeado de cuantos adelantos modernos exige la industria de este género.

Es quizá la más antigua de España, pues fué fundada en 1824 por D. Manuel Bárcena Bustillo, pasando después a poder de su hijo D. Manuel Bárcena y Franco, conde de Torre-Cadeira, y, finalmente, en 1908, a manos de su nieto, el actual propietario D. Fernando.

Y al calificarla de la más antigua, queremos decir que fué la primera en introducir aparatos mecánicos para la preparación de suelas y pieles, siquiera en el adobado conserve los procedimientos tradicionales, hábilmente perfeccionados.

Merced a todo esto, la fábrica de Cambeces puede producir más de cien cueros diarios, sin necesitar más de 70 operarios, y puede dar a sus productos una dureza y una impermeabilidad que nunca tuvo la suela, ni tiene ahora la que se curte con los ingredientes antiguos.

Al frente de la fábrica figura como director el competensísimo ingeniero belga D. Manuel Cuenca, que ha sabido sostener la nombradía de la casa y centuplicarla por las reformas introducidas en los procedimientos.

La prueba más elocuente del esmero y perfección con que se realizan todas las

operaciones en esta casa, está en la predilección que por sus curtidos tienen todos los fabricantes de calzado de España y muchos talleres de «medidas» de la corte; la suela encinada y los becerros, blancos o negros, son la especialidad, que en vano quieren imitar otras fábricas similares.

Don Fernando Bárcena, que también es corresponsal de varias casas bancarias, tiene instaladas sus oficinas en la calle Real, número 14.

J. Maeztu y Compañía. Construcciones navales

Las casas constructoras de embarcaciones van multiplicándose en Vigo a medida que aumenta el movimiento de su puerto.

LA TRIBUNA se ha ocupado ya en varias ocasiones de algunas de ellas, y en esta información dedicaremos unas líneas a relatar, siquiera sea sucintamente, la casa que gira bajo la razón social J. Maeztu y Compañía.

Integrada esta Sociedad por elementos jóvenes de la población viguesa, en su próspero y floreciente desarrollo demuestra la constancia, la energía y la laboriosidad de sus elementos directores.

Dedicase con preferencia a la construcción de barcos pesqueros y de vela, aunque son ya varios los de gran tonelaje que salieron de sus astilleros, desde los comienzos del 1918 en que comenzaron sus tareas.

Por no dar a esta reseña una extensión, que nos vada el espacio de que disponemos, omitimos los nombres de los muchos barcos terminados en estos talleres, citando solamente el de «Pepé Lestó», por haber sido el primero que terminaron, y en un periodo de tiempo bien reducido, a los dos meses de fundarse la Sociedad.

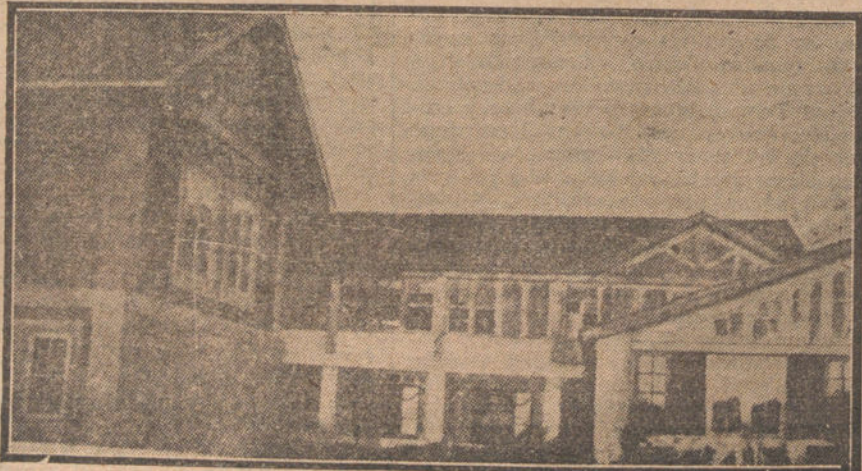
Sus antiguos astilleros, instalados en Bouzas, en los que se podían instalar simultáneamente cinco quillas, han tenido que ser ampliados para satisfacer, en parte, las exigencias de sus grandes contratos, así como han necesitado multiplicar el ya considerable número de empleados de sus astilleros y sus talleres mecánicos, dedicados estos últimos exclusivamente a la construcción de la maquinaria necesaria para sus barcos. Efecto de estas ampliaciones, la casa que nos ocupa puede construir embarcaciones de más de 300 toneladas, y entregar dos cascos mensuales con todos sus elementos de caldera, maquinaria, etc., etc.

Los grandes elementos de que dispone la casa J. Maeztu y Compañía les permite, no sólo atender con diligencia a los contratos hechos, que sirven con puntualidad, sino tener siempre terminados para la venta un número relativo de barcos que pueden entregar en el acto, ventaja de que carecen casi todas las demás Empresas constructoras, que sólo se dedican a la construcción de embarcaciones previamente contratadas.

También facilita esta casa, presupuestos de construcciones navales y de maquinaria para diferentes tonelajes.

«Eclair»

Visitábamos no hace muchos días en sus oficinas de la calle de Urzáiz a don Eduardo Esteve, sin que a esa visita no llevarán otros móviles que la cortesía



Una vista de la fábrica de curtidos de D. Fernando Bárcena.

WENCESLAO

(Compañía Española de Seguros Marítimos)

Capital: 5.000.000 de pesetas

**Domicilio social: Rambla de Santa
Mónica, 12, pral.--BARCELONA**

**Agencias en Vigo, Coruña, Ferrol,
Santiago y Villagarcía.**

el afecto, y hubo de recaer nuestra conversación sobre el florecimiento de los negocios en Vigo.

Hay, en efecto, algunas industrias nuevas; se han montado varias Agencias y Bancos en el transcurso de un año; han resucitado muchas entidades mercantiles, paralizadas durante la pasada guerra; pero hay algunas que, en los calamitosos cuatro años últimos, siguieron su vida próspera, siquiera esto representara grandes desembolsos y una reduplicación de la actividad. Tal ha sucedido a la «Eclair», Compañía importadora de aceites finos de Pensilvania, cuyo apoderado general es nuestro buen amigo Sr. Esteve.

Efectivamente, la Sociedad «Eclair» hubo de necesitar grandes esfuerzos y tuvo que invocar cantidades considerables de numerario para sostener su numerosa clientela, llegando hasta el extremo de mandar a Nueva York a su director técnico, con el único fin de gestionar los permisos necesarios a la exportación de sus aceites. Así pudo tener siempre bien abastecidos sus almacenes, tanto el de la calle de Urzáiz, como el de la calle del Circo, y surtir puntualmente los numerosos pedidos, entre los cuales pueden contarse contratos de importancia con la Compañía de ferrocarriles del Norte, logrados en ruidos concursos.

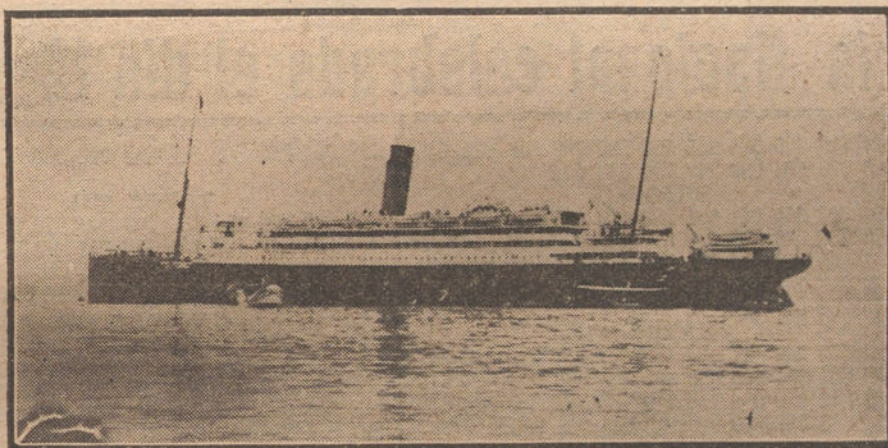
Hoy, normalizadas casi las circunstancias, tienen que luchar con miles de competidores, ninguno de los cuales puede vencer a la importante casa «Eclair», que aumenta diariamente su clientela por la calidad excelente de sus lubricantes y por la puntualidad en servir los múltiples pedidos.

Fábrica de licores de Ramón Iglesias León

Una gran fábrica y destilería de aguardientes, licores y jarabes, de la que ya se ha ocupado varias veces este periódico, es la que tiene montada D. Ramón Iglesias León en esta ciudad, calle de la Victoria, número 36.

De su importancia dan fe los grandes pedidos que de toda Galicia se le hacen, y de la excelente calidad de sus caldos las Exposiciones gallegas, aragonesas y de Puerto Rico, en las que obtuvo premios y medallas de oro y plata.

Esta fábrica, que antes perteneció a J. Bachs, tiene productos especiales, como el licor cacao y el licor café; pero lo



El vapor «Andes», de la Mala Real Inglesa.

que más fama y renombre ha dado al señor Iglesias ha sido su agudiente de diferentes graduaciones, señaladamente el «Anís Siglo XIX», que por su aroma y suavidad ha conquistado la preeminencia entre sus similares.

Don Valentín P. Chacón

Varias columnas de este periódico serían necesarias para ocuparse con la extensión debida de los productos preparados por D. Valentín P. Chacón, premiados en Exposiciones de París, Londres y California; pero sólo mencionaremos, por ser el más importante y el que en mayor escala exporta, la «Pintura submarina» para fondos de embarcaciones de madera, marca «Trainera».

De este producto exporta considerables cantidades a todos los puntos del litoral el Sr. Chacón, que ha logrado con la «Trainera» dotar a la industria de una materia necesaria y utilísima.

J. Dávila y Compañía

En la calle de Castelar, número 15, con acceso también por la Avenida de Montoro Ríos, tienen establecidas sus oficinas estos activos hombres de negocios, que se dedican a comisiones de todas clases, consignaciones de las más importantes casas

navieras, tránsitos, seguros marítimos y terrestres de Compañías nacionales y extranjeras, despacho de Aduanas, fletamento de buques, etc.

La confianza que esta casa transitará



D. Fernando Bárcena, propietario de la fábrica de curtidos.

supo inspirar desde su aparición, se ha visto acrecentada luego con el impulso dado a los negocios por los señores Joaquín Dávila y Compañía.

Entre las casas de seguros marítimos que representan, figura, como la más importante, la de «Wenceslao».

Deza, Monjardín y González

Una nueva Casa que añadir a la lista de las que empiezan a funcionar en Vigo de los negocios, guiados por el creciente desarrollo de la industria y el comercio en esta población.

Dedicase a la importación y exportación, en general, de toda clase de artículos, así como a las consignaciones y comisiones de todo género con los mercados mundiales, señaladamente con los americanos.

Los nombres que integran la razón social arriba dicha son una garantía para el éxito de sus operaciones, pues todos ellos son sobradamente conocidos en las altas esferas mercantiles por su solvencia, actividad y pericia.

Vinhos do Porto-Vandeira

Decir que D. Antonio Bandoira lleva veinte años dedicado al cultivo de sus vinos «do Porto», ya sería una buena recomendación, y mucho mejor será si decimos que, antes de esa fecha, ya su padre venía dedicado a esta industria, que su hijo había de llevar luego a la categoría de las primeras.

Pedir en un bar, en un café, en un restaurante, una copa de Porto, parece una contracción, como pedir LA TRIBUNA en lugar de LA TRIBUNA. Hay que pedir Porto-Bandeira, para dar el nombre completo, y cuando así no se hace, se sobreentiende; tanto monta pedir «Porto», como pedir «Bandeira». Siempre os servirán el delicioso vino que desde la veintena República ha difundido por toda la Península el lusitano Bandoira.

Para la preparación de cocktail es una especialidad este vino de Bandoira, y como aperitivo, digestivo y tónico, no tiene rival entre sus similares.

Monsieur Poincaré en Londres

M. Poincaré contestó con un «toast», en el que dijo que se alegraba de encontrarse con los ingleses en el aniversario del día del armisticio. «Estrechamente unidos durante más de cuatro años, los esfuerzos y los sufrimientos de los pueblos británico y francés quedarán compensados por la satisfacción de oír las salvas pacíficas de los cañones abundan-

M. Cuches, entregó un gran ramo de

Anoche, á las ocho y media, se celebró en la Embajada de Francia el banquete que los presidentes ofrecían en honor del

NUMERO DEL TELEFONO DE LA AD-
MINISTRACION DE «LA TRIBUNA»
PLAZA DE CANALEJAS, 6, 25-51

Sorteo de la Lotería Nacional celebrado el día 12 de noviembre de 1919

DOS MIL

038	094	113	159	217	228	242	270	310	338	343
365	383	389	403	429	445	454	460	463	469	485

DOGE MIL

200 276 281 400 444 447 475 487 488 532 540
547 573 755 763 771 780 815 861 878 937 940
955 986

VEINTIDOS MIL

393 919 979 996

TREINTA Y DOS MIL

007 020 033 053 071 076 120 138 142 161 179
181 187 200 220 234 250 306 308 312 375 396
452 485 494 623 648 656 678 683 760 771 788

Situación financiera

MADRID	Día 11	Día 12
Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado		
Serie F de 50.000 pías. nom.	75,45	75,70
Serie E de 25.000 ídem.	75,50	75,70
Serie D de 12.500 ídem.	76,70	76,10
Serie C de 6.000 ídem.	77,25	77,30
Serie B de 2.500 ídem.	77,25	77,25
Serie A de 1.000 ídem.	77,25	77,25
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	76,60	76,60
Diferentes series.	77,25	77,25
Fin de mes.		75,50
Fin próximo.		
Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado		
Serie F de 24.000 pías. nom.	86,65	87,00
Serie E de 12.000 ídem.	86,65	87,00
Serie D de 6.000 ídem.	86,65	87,00
Serie C de 3.000 ídem.	86,65	87,00
Serie B de 1.500 ídem.	86,65	87,00
Serie A de 750 ídem.	86,65	87,00
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	90,50	90,50
Diferentes series.	86,65	87,00
Deuda amortizable 4 por 100		
Serie E de 25.000 pías. nom.		
Serie D de 12.500 ídem.		
Serie C de 6.000 ídem.		90,50
Serie B de 2.500 ídem.	90,50	90,50
Serie A de 1.000 ídem.	90,50	
Diferentes series.	90,50	
Deuda amortizable 5 por 100 viejo		
Serie F de 50.000 pías. nom.		97,80
Serie E de 25.000 ídem.		97,80
Serie D de 12.000 ídem.	98,10	
Serie C de 6.000 ídem.	97,10	98,20
Serie B de 2.500 ídem.	98,10	98,20
Serie A de 1.000 ídem.	98,10	98,20
Diferentes series.	98,10	98,20
Deuda amortizable 5 por 100 nuevo		
Serie F de 50.000 pías. nom.		
Serie E de 25.000 ídem.		98,10
Serie D de 12.500 ídem.	97,75	
Serie C de 6.000 ídem.	97,25	97,50
Serie B de 2.500 ídem.	97,25	97,50
Serie A de 1.000 ídem.	97,25	97,50
Diferentes series.	97,25	97,50
Obligaciones del Tesoro		
Serie A 4 por 100.		
Serie B 4 por 100.		
Serie A 4,75 por 100 de 5.000.		
Serie B 4,75 por 100 de 5.000.		
Cédulas Hipotecarias		
Banco Hipotecario 4 por 100.	98,75	99,00
Idem ídem 5 por 100.	100,00	100,00
Canal de Isabel II.		
Ayuntamiento de Madrid		
5 por 100 emp. 1888.		76,00
3 por 100 Exp. Interior.	94,50	94,00
4,50 por 100 Ext. Ens.	95,00	
4,50 por 100 Deuda Ob.		85,25
Empréstito 1914.	94,25	94,00
Empréstito 1918.	94,15	
Acciones		
Banco de España.	525,00	
Hipotecario.	398,00	208,00
Hispano Americano.	410,00	418,00
Español de Crédito.	171,00	170,00
Esp. Río de la Plata.	312,00	310,00
Mojicano.		
C. Arrendataria de tabacos.	305,00	
Unión de Explosivos.		389,00
Sociedad Azucarera pref.	107,50	108,25
Idem ídem ordinaria.	46,25	47,50
Altos Hornos de Vizcaya.		308,00
Duro Felguera.	185,00	188,00
M. Z. A.		259,50
Norte de España.		252,00
Fénix.		
Unión Eléctrica.		
Obligaciones		
Gral. Azúcar. 5 por 100.		
Idem estampilladas.		
Felguera.		
Unión Eléctrica.		
Ariza 5 por 100.		
Nortes I.		
Idem Canfranc.		
Alcacia 1918.		
Andalucía Bobadilla.		
Tranvía-Esto.		
Bonos C. Naval.		
Moneda extranjera		
Francos.	53,60	55,00
Libras.	20,92	20,70
Francos suizos.		
Lihas.	42,90	38,00
Dólares.	5,07	5,25
Marcos.	14,40	13,80
Escudos portugueses.		

IMPRESIONES

Tranquilizado, un poco los espíritus con la solución de los problemas planteados entre obreros y patronos de Barcelona, la Bolsa reacciona en alza, haciéndose con ganancia todos los fondos públicos.

La Deuda reguladora gana en partida un cuarto; cinco y 20 céntimos en las demás series, que varían, perdiéndoles la D, y con 20 céntimos de «deporte», a fin de mes; Exterior, mejora de 25 a 35 céntimos; 10, el 5 por 100 amortizable viejo, y 25 el nuevo.

De los valores del Ayuntamiento, Expropiación, Interior y el Empréstito del 14, bajan un cuarto, el que ganan las Cédulas del Hipotecario al 4 por 100.

En los valores industriales se producen las variaciones siguientes: las Azucareras, que siguen muy firmes en las preferentes, suben tres cuartos; las ordinarias, 1,25; los Hornos, si la hoja está bien, mejoran 15 céntimos; tres, las Felgueras y los Ferrocarriles, más animados por la influencia de la Bolsa de Barcelona, adelantan tres pesetas; Alicante y media los Nortes, perdiendo 1 por 100 el Español de Crédito y dos pesetas el Río de la Plata.

A ULTIMA HORA

AL CERRAR...

Cierva, se somete

Los escasos ciervistas que hoy acudieron al Congreso se mostraban cariñosos por el giro que ha tomado el conflicto de Barcelona, favorable al Gobierno y a la tranquilidad pública. Como en el cuento de la lechera, con el acuerdo entre patronos y obreros han visto truncadas todas sus ilusiones de extensión del «lock-out», violencias de los obreros, intervención del Ejército y constitución de un Gobierno de fuerza.

Los afiliados al ciervismo que llegaron de provincias ante el anuncio de inmediatos acontecimientos que habían de dar a la agrupación gran preponderancia, han regresado hoy mismo a sus casas, desesperanzados por completo.

Por otro lado, la fiera actitud contra la obra del Gobierno en que se habían colocado el Sr. La Cierva y sus amigos, está a punto de desaparecer, ante los terminantes propósitos del Sr. Maura, de no autorizar, ni siquiera con su presencia en el Parlamento, una obstrucción que repugna, y ante la decisión de los mauristas, de deslindar posiciones, obligando al Sr. La Cierva a constituirse en caudillo independiente si persistía en sus propósitos de obstrucción a la obra parlamentaria del Gobierno.

El Sr. La Cierva se somete ante la perspectiva de una situación ridícula, que colocaría frente a él y a su grupo al resto del Parlamento y a toda la opinión sana del país.

La sumisión se tramitará en la Asamblea maurista que se inaugura esta tarde, a cuya primera sesión, en la que disertará el Sr. Goicoechea y acudirán a oírle los Sres. Maura y Ossorio y Gallardo, asistirá también el Sr. La Cierva, para hacer acto de presencia y desvirtuar los rumores que venían propagándose sobre divorcio entre mauristas y ciervistas.

Es probable que al final de esta misma sesión, y recogiendo una alusión del Sr. Goicoechea, hable el Sr. Maura, para decir que su Manifiesto no fué entendido, y dejar bien sentado que él no rechazaba la obstrucción a los presupuestos, sino una discusión muy detenida, especialmente en lo que se refiere a los ingresos.

En la sesión de mañana dará el señor La Cierva su anunciada conferencia, y aprovechará la ocasión para declarar la necesidad de que los ciervistas realicen, en materia de presupuestos, una acción común con los mauristas; y, conocida la actitud de éstos, claro es que la de una discusión, todo lo detallada que se estime conveniente, pero nunca la obstrucción.

Consejo de ministros

A LA ENTRADA

A las cuatro y media de la tarde se reunieron los ministros en la Presidencia, para celebrar Consejo, preparatorio del que habrá mañana en Palacio, presidido por S. M. el Rey.

El primero en llegar fué el jefe del Gobierno, a quien acompañaba el presidente del Congreso, é interrogado por los periodistas acerca de la solución del conflicto de Barcelona, dijo el Sr. Sánchez de Toca que lo que había de decir ya estaba dicho. No sabía si se habían firmado las bases convenidas entre patronos y obreros; pero, desde luego, es una cosa desahogada.

El ministro de Fomento anunció que, si le dejan tiempo, leerá el proyecto relativo al Banco Agrario.

Por su parte, el ministro de la Guerra manifestó que llevaba un expediente sobre subasta del monte Urgull, de San Sebastián.

Preguntaron los reporteros cuándo da-

rán comienzo las anunciadas maniobras militares y el general Tovar respondió que tan pronto como mejore el tiempo.

—En realidad—agregó el ministro—se ha concedido a esas maniobras una importancia que no tienen.

El ministro de Abastecimientos dijo que sometería a la aprobación de sus compañeros un proyecto de decreto para reglamento de los inspectores de Subsistencias, cuyas plazas se proveerán en lo sucesivo por concurso, determinándose las condiciones que aquéllos deberán reunir, y respetándose, desde luego, mucho de lo que en la actualidad existe.

Declaró el ministro de Marina que asistía al Consejo en calidad de oyente, y el de la Gobernación afirmó que no tenía nuevas noticias de Barcelona.

—Probablemente—añadió el Sr. Burgo—, la anunciada Real orden determinando las responsabilidades que habrán de exigirse a los patronos y obreros que faltan a lo pactado, será dictada por la Presidencia del Consejo, puesto que abarcará distintas jurisdicciones, si bien no se crea nada nuevo, sino que se procurará ajustar a las leyes vigentes los acuerdos adoptados por patronos y obreros, y si hubiera alguna duda se llevará al Parlamento.

Además, algunos extremos de aquellos acuerdos están contenidos en los proyectos de ley que el Gobierno presentará a las Cortes.

Terminó anunciando que sometería a la consideración del Consejo dos ó tres proyectos de ley de su departamento, y refiriéndose al acto celebrado esta mañana de imponer las insignias de la gran cruz de Beneficencia al Sr. García Molinas, dijo que había sido muy interesante y conmovedor.

El ministro de Estado manifestó que se están celebrando en Rumania las elecciones generales, y que no ocurre ninguna novedad en el destacamento español de Cabo Juby.

Espera el marqués de Lema que el próximo domingo llegará a Madrid el Príncipe de Mónaco.

El ministro de Instrucción pública, que llegó al Consejo algo retrasado, manifestó a los periodistas que está preparando una expedición de estudiantes españoles a Estrasburgo, para asistir al Congreso de la Unión Nacional de Asociaciones de Estudiantes de Francia.

Han sido invitados a ese acto los estudiantes de España por el ministro de Instrucción de Francia, habiendo transmitido la invitación nuestro embajador en París al Sr. Prado Palacio.

También asistirán a ese Congreso estudiantes de otros países, que igualmente han sido invitados.

Agregó el ministro que el programa es muy interesante, ocupando desde el 20 del actual al 25, y que nuestra representación estará en París el día 19.

De acuerdo con el rector de la Universidad Central, irán dos estudiantes por cada Facultad, acompañados al cátedrático Sr. Cabrera.

El día 22 pronunciará un discurso en el Congreso de referencia el Presidente de la vecina República, M. Poincaré.

Terminó diciendo el Sr. Prado Palacio que el rector se propone que vayan a dicho acto los estudiantes que tengan más brillante hoja de estudios y conozcan el idioma francés.

ENTREVISTA DE PRESIDENTES

Poco antes de comenzar el Consejo de ministros, estuvo conferenciando con el Sr. Sánchez de Toca el presidente del Congreso.

Al salir el Sr. Sánchez Guerra é interrogarle los periodistas, manifestó que había visitado al presidente para ponerse de acuerdo en detalles relacionados con los futuros debates parlamentarios además de felicitar al Gobierno por el éxito que implica la solución del conflicto de Barcelona.

MAURA Y ALLENDESALAZAR

El presidente del Senado, Sr. Allendesalazar, visitó hoy, en su domicilio, al señor Maura. Los dos personajes salieron juntos y se dirigieron a la Tabacalera, donde celebraron una extensa conferencia.

Parece indudable, á juzgar por el afecto con que los dos prohombres se despidieron al terminar la conferencia, que el señor Allendesalazar expondrá al Sr. Maura los motivos que le han hecho retirar la dimisión de presidente del Senado, que había presentado, y que el Sr. Maura las estimó, desde luego, aceptables.

LAS NOTICIAS, AVISOS Y COMUNICACIONES NO ADMINISTRATIVAS DEBEN DIRIGIRSE A NUESTRA REDACCION, JARDINES, 4 AL 8

Otras noticias del extranjero

LA HUELGA DE PERIODICOS PARISIENSES

PARIS. La huelga de los obreros de las imprentas de los periódicos parisinos continúa, y la «Presse», de París, se publicará hasta que termine la huelga, con dos ediciones, una por la mañana y otra por la noche. Por su parte, los periódicos de la extrema izquierda se han reunido para publicar una hoja común: «La Bataille», la «Fratricie Libres», «Le Bol Sair», «Le Journal du Peuple», «L'Ouvrier», «L'Humanité», «Le Pays», «Le Populaire» y «La Verité».

Algunas dificultades han impedido la salida del primer número, que no ha podido publicarse hasta por la noche, y con un número muy restringido de ejemplares. El de esta mañana aparece al mismo tiempo que el segundo número de «La Presse de Paris».—Radio.

MUERTA ILUSTRE

ROMA. Ha fallecido la marquesa Teresa Derardi, hermana de Tito. —Radio.

EL ASUNTO DE FIUME

ROMA. La noticia de procedencia americana publicada por los periódicos parisinos, y según la cual D'Annunzio estaría dispuesto a abandonar Fiume, acatando el proyecto propuesto por Tito, no ha sido confirmada.

Por el contrario, se declara en los Círculos nacionalistas que el dictador está más que nunca dispuesto a mantenerse hasta el final. —Radio.

EL PRIMER NUMERO DE «LA PRESSE»

PARIS. El primer número de «La Presse», de París, puede considerarse como un número para coleccionistas. Es del tipo del «Petit Parisien», y ha sido compuesto y publicado en los talleres de este periódico.

Publica en primer lugar un artículo anónimo sobre el aniversario del armisticio; otro artículo, que tampoco lleva firma, se refiere a una visita a la Capelle, donde fueron recibidos hace un año los parlamentarios alemanes cuando vinieron a firmar la paz.

El alcalde de Estrasburgo publica también otro artículo. El resto del periódico le ocupa un cuento de un redactor de «Le Journal» y las informaciones. No hay folletín ni artículos políticos, ni pronósticos de las carreras de caballos.

mañana. —Radio.

«Le Journal Officiel» se ha publicado esta mañana. —Radio.

Imposición de una cruz

Esta mañana, á las once y media, se ha verificado el acto de la imposición de la gran cruz de Beneficencia al Sr. García Molinas, presidente de la Comisión ejecutiva del Asilo y de la Asociación Matritense de Caridad.

El acto se celebró en el Asilo de Santa Cristina, habiendo asistido el ministro de la Gobernación, gobernador civil y el alcalde y numeroso público.

Dos obreros sepultados

En la calle de Murcia, donde actualmente se realizan obras por el Ayuntamiento, ha ocurrido esta mañana una horrible desgracia, de la que han resultado muertos dos obreros municipales.

Llamábanse éstos Antonio López Sánchez, de veinticuatro años, domiciliado en la calle de la Torrejilla del Leal, núm. 24, y Miguel García Suárez.

Ambos estaban guarecidos en una caseta para cuidar de la herramienta del trabajo, cuando de improviso, y sin duda por causa de la lluvia, se desplomó un terraplén sepultando la garita, donde permanecían.

Avistados los bomberos, se personaron en el lugar de la ocurrencia, y después de incesantes trabajos, lograron extraer los cadáveres de los infortunados jornaleros.

Un médico de la Casa de Socorro reconoció, á instancia del juez, los cadáveres, certificando la muerte, que, según su opinión, debió ser instantánea.

PARA TODOS LOS GUSTOS

Amenidades

HOROSCOPOS DE NOVIEMBRE

Día 12.—Los que nazcan en este día tendrán graves disgustos domésticos y fortuna en los negocios.

Vuestras disposiciones.—Los hombres nacidos en Noviembre estarán, generalmente, muy bien dotados en cuanto a facultades intelectuales. Especialmente, tendrán grandes facultades de asimilación. Aprenderán y retendrán cuanto lean. Poseerán una memoria extraordinariamente desarrollada. Aun cuando nada artistas, amarán, sin embargo, las artes, y serán capaces de admirarlas. No por eso serán completamente refractarios a las carreras comerciales, pues, llegada la ocasión, sabrán demostrar su talento en la dirección de una empresa industrial. (Continuará.)

PLATO DEL DIA

Bacalao con patatas.—Frito el bacalao, se rehoga con patatas, agua, vinagre y perejil picado, hasta que quede en salsa.



EL CHICO DE LA ESQUINA, por Lolita A. Marquese (once años).

PLATO VEGETARIANO

Ensalada de patatas.—Se hace con las patatas cocidas al vapor y cortadas en rodajas, puestas en la ensaladera con alcachofas cocidas y picadas, añadiendo al todo una mezcla de jugo de limón, aceite, vinagre y sal.

PLATO AMERICANO

Sopa Boliviana (doce personas).—Un kilo de carne seca y salitrada, que se tuesta un poco y se corta en pedacitos. En una cocinilla se pone manteca de cerdo y dos ó tres cebollas cortadas en rodajas; rehéguese bien y echar el charpin, ajos picados y una patata por cada persona; se moja con caldo y agua y se deja cocer suavemente. Cuando las patatas están cocidas y momentos antes de servir, se sazona con una ó dos yemas de huevo, un poco de leche y una poca cantidad de cilantro y orégano.

Por cada comensal, un huevo escalfado.

CHISTES Y COLMOS DEL PURLICO

En un pueblo montañés se encuentra haciendo labor a la puerta de su casa una labradora, cuando aparece corriendo una vecina, toda sobresaltada, y le dice:

—¡Señora Fulana, que el sobrino ha caído al pozo!

—¡Caramba, qué susto me has dado; al pronto creí que se había descoronado una vaca!—Artagnan.

Un individuo visita a un señor, que por un accidente ferroviario ha sufrido la amputación de ambas piernas.

—¡Ya ve usted qué desgracia la mía!—exclama el interfecto.

—No, no lo crea usted—responde el visitante—; se consolará usted grandemente cuando vea los precios del calzado.—Artagnan.

Entre teniente y asistente:
El teniente.—A las doce me trae el caballo, bien limpio.

El asistente llega a la hora indicada, montado, y su amo, sorprendido, le increpa y le dice que cómo se ha atrevido a

montar en su caballo. El asistente, con cara de risa, le responde:

—¡Es muy mansito, mi teniente!—E. López.

¿En qué se parece el «dock-out» al Metropolitano?

En que trae mucha cola.—Felisin.

El domingo, en la Puerta del Sol, el número de los aspirantes a coger billetes para montar en el Metropolitano, fué exorbitante. A uno de ellos, y cuando estaba a punto de conseguir su propósito, un guardia le arrancó violentamente de su sitio, lanzándole al suelo. El hombre se levantó, y mientras se limpiaba, con acierto compungido se lamentaba de esta suerte:

—Me está bien empleado. Soy un «starugo»; después de estar en la «cola» más de media hora me «pegan». He «medido» el suelo, y todo ha sido por coger el «metro». Pero en España somos así. Ya tenemos un buen «metro», y no sabemos «usarle», porque si se hubieran tomado bien las «medidas», y cuidando mejor la «cola», no se habrían roto tantos cristales por «pegarse» unos a otros... para coger billete.—Fernando Hidalgo García.

Un individuo, muy gracioso, se encuentra en la calle con una mujer horriblemente fea.

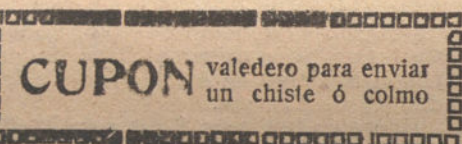
De momento no se le ocurre nada; pero vuelto en sí de la impresión, le dice:

—Vaya usted con Dios, fenómeno, que si la cédula se pagase por fea la tenía usted que sacar de primera clase.

Al día siguiente, el mismo individuo tropezaba con una mujer extremadamente bonita.

Resueltamente le dice:

—Princesa; vale usted más pesetas que huevo, se necesitan para romper la campana de Toledo. Si será usted bonita que cuando pasa por una relojería, los relojes, por no distraerse, se paran, y hasta que usted no ha pasado no echan a andar de nuevo.—P. Díez.



CUPON valedero para enviar un chiste ó colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para las corridas de toros que se celebren en domingo.

CHARADA

«Terceracuarta» me acaba de decir que espera «primasegundaprima» TODO.—Benvic.

(La solución, mañana.)

Solución de la charada de ayer: CONFESOR.

CONSEJOS UTILES

Lacre de yeso.—Goma laca, 100 partes; alcohol desnaturalizado de 90 por 100, 400 partes. A la solución se le incorporan 50 partes de yeso.

LA TRIBUNA

Cupón número

7

Acomañado de los 15 cupones del mes de Noviembre los niños podrán enviar un dibujo hecho por ellos para que se publique en nuestra sección infantil.

Profesor particular, con mucha práctica de Derecho, Bachillerato, Comercio, Marinos mercantes y oposiciones para Correos, Escuelas nacionales y municipales de ambos sexos, y para el Cuerpo pericial y auxiliar de Contabilidad de Hacienda pública.

Hay clases especiales para señoritas. Palafix, 7, duplicado, tercero derecha.

EL TEATRO

PRINCESA.—(Compañía dramática Atenea).—En este aristocrático teatro continúa representándose todos los días, tarde y noche, la bellísima comedia de gran éxito, «Leonarda», cuyas últimas representaciones tendrán lugar esta semana.

Próximamente se verificará el estreno de la tragedia de D. Jacinto Grau, «El conde Alarcos».

Se despachan localidades en contaduría.

PRINCESA.—Transcurrido ya el plazo de renovación, ha quedado abierto en contaduría el despacho de nuevos abonos a jueves blancos, por la tarde, de la próxima temporada. María Guerrero—Fernando Díaz de Mendoza.

En breve publicaremos la lista de abonados.

Ha entrado a formar parte de la compañía dramática María Guerrero-Fernando Díaz de Mendoza la gentilísima actriz Rosario Pino Ortega, sobrina de la eminente artista de igual nombre y apellido.

La señorita Pino, que ya ha hecho con la compañía a que pertenece la última excursión de América, ha merecido por su trabajo cánticos aplausos del público y muchos elogios de la crítica tanto en la Argentina como en Montevideo.

ESPAÑOL.—Cada día es más ostensible el éxito de representación e interpretación obtenido con las representaciones del hermoso drama «Don Juan Tenorio».

Durante la presente semana seguirá representándose, en todas las funciones, de tarde y noche, «Don Juan Tenorio».

El jueves, a las cinco y media de la tarde y a las diez de la noche, «Don Juan Tenorio».

Se despachan billetes en contaduría.

ESLAVA.—El estreno de la comedia «Rosaura, la viuda astuta» ha sido aplaudido hasta el sábado 15, a las seis y media de la tarde.

Las localidades vendidas en contaduría son valederas para dicho día, devolviéndose su importe a quien no estuviese conforme con el aplazamiento.

Mañana y pasado, por la tarde, la comedia de Martínez Sierra, «El corazón ciego», creación insuperable de Catalina Bárcena.

Mañana, por la noche, «El médico a la fuerza», «Alicia, neurasténica» y «La Argentinita», y pasado mañana, «Julietta y Francisca» y «La Argentinita». Siendo estos dos días los últimos en que trabajará como fin de fiesta esta notable artista.

Para el estreno se despacha en contaduría, de cuatro a ocho de la tarde.

ZARZUELA.—Mañana jueves, octavo de moda, se pondrá en escena «El Motete», «Noche de San Juan», estrenada ayer, y la aplaudida zarzuela «La canción del olvido».

Programa de espectáculos

PRINCESA.—(Compañía dramática Atenea.) A las seis y a las diez y cuarto, «Leonarda».

ESPAÑOL.—A las cinco y media, «Don Juan Tenorio».—A las diez, «Don Juan Tenorio».

CENTRO.—A las cinco y media, «La razón de la locura».—A las diez, «La razón de la locura».

LARA.—A las seis, «Febrerillo el loco».—A las diez, «La noche de la verbena y Febrerillo el loco» (grandes éxitos).

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto, «Amor a oscuras y Rocio la canastera».—A las diez y media, «El día del Juicio y Rocio la canastera».

ESLAVA.—A las seis, «El corazón ciego».—A las diez, «El médico a la fuerza, Alicia, neurasténica, y La Argentinita».

APLO.—A las seis y media (especial; octavo vermut de moda), «Pancheo Virondo y El chiquillo».—A las diez y media, «Pancheo Virondo».

ZARZUELA.—A las seis (octavo jueves de moda), «El motete, Noche de San Juan y La canción del olvido».—A las diez, «La venta de los ojos, Noche de San Juan y La canción del olvido».

CÓMICO.—(Compañía Prado-Chicote.) A las seis y media, «Congreso feminista y El machacante».—A las diez y media, «El machacante y Congreso feminista».

NOVEDADES.—A las seis, «El estudiante».—A las siete y cuarto, «Música, luz y alegría».—A las nueve y cuarto, «Primer amor».—A las diez y media, «La suerte loca».—A las once y tres cuartos, «Como llovía del cielo».

MARTIN.—(Gran moda.) A las seis y media, «Sofía el pintorero (reestreno; dos actos)».—A las diez y cuarto (dobles), «El club de las infortunadas y Las corsarias (gran éxito)».

COLISEO IMPERIAL.—(Jueves de moda.) A las seis y media, «Cuento inmoral y Canción de cuna».—A las diez y media, «El gran tacaño».

LATINA.—(Compañía dramática de Manrique Gil.) A las seis, «Juan José».—A las diez (reestreno), «El genio alegre».—Butaca, una peseta; general, 20 céntimos.

FUENCARRAL.—(Compañía cómico-dramática.) A las seis y cuarto, «El soldado de San Marcial».—A las diez y cuarto, «La daga».

CATEDRAL DE LAS VARIEDADES.—(Circo de Price.)—Jueves, a las seis y diez y cuarto. Por la tarde, matinee infantil, regalo de 25 juguetes. Debut de Los Eixans. Exito de los 7 Méndez, Pippo y Seifert, Trio Morandi, Trio Luz-And-Ara, Trio Rosa, Amparito Medina, Miss Ventur, Jarque.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA REDACCION Y TALLERES DE «LA TRIBUNA». JARDINES 4. 6 V 8: 4.444.

PAGINAS MILITARES

La fiesta de la Infantería y la de la segunda promoción de dicha Arma

El sábado, a las nueve de la noche, se reunirán en un banquete en el Centro del Ejército y de la Armada los jefes y oficiales procedentes de la segunda promoción del Arma de Infantería, con el fin de celebrar sus bodas de plata.

Al banquete asistirá S. M. el Rey.

Los procedentes de la mencionada promoción deberán hallarse en dicho Centro y día a las once de la mañana, con el fin de celebrar una reunión previa para dar cuenta de las gestiones realizadas y otros extremos.

Las tarjetas para el banquete deben pidiarse cuanto antes a los comandantes Pérez Ampudia y Labastida, en el ministerio de la Guerra y Consejo Supremo, respectivamente.

Hemos tenido ocasión de admirar el artístico pergamino con los retratos y biografías de D. Luis Sanz Huelin y don Enrique Navarro y Ramírez de Arellano, muertos en campaña y laureados, que han de ser colocados en el Museo del Arma, así como el magnífico álbum, con tapas de cuero repujados de exquisito gusto, que contiene los retratos de la promoción de 1894, y que ha de ser ofrecido al Rey.

El retrato que éste dedicó a los comandantes Labastida y Pérez Ampudia ha sido cedido por éstos al Museo de Infantería, después de colocarlo en un magnífico marco repujado de estilo español y construido en Toledo.

La expedición a Toledo y demás festejos se avisarán oportunamente, por medio de la Prensa.

Páginas militares

MATRIMONIOS

Se conceden Reales licencias para contraer matrimonio a los capitanes de Infantería D. Juan Castro Grantes, D. Alfredo Alvarez y D. Miguel Franco, y a los tenientes D. José López Lara y don Luis Lecea; al comisario de Guerra de segunda D. Luis Arjona, y al teniente de Carabineros D. José Gallego.

DESTINOS

Cambian entre sí de destinos los veteranos primeros D. Candelio Corbins y D. Juan Bravo.

—Pasa a supernumerario sin sueldo el comandante de Estado Mayor D. Mariano Rivera.

—Han sido destinados al Cuerpo de Seguridad de Barcelona los tenientes (escala de reserva) de la Guardia civil don Francisco Adán, D. Saturnio Martínez y D. José González Santaella.

TITULO NOBILIARIO

Se concede al capitán de Infantería don Ignacio Fernández de Henestrosa se haga constar en su documentación oficial el hallarse en posesión del título de «conde de Rivadarian».

CARABINEROS

Se concede al teniente de Infantería don Angel Antón el ser eliminado de la escala de aspirante a ingreso en Carabineros.

Camas de madera torneada
Fábrica de JOSE MARTINEZ
(Santiago de Compostela.)

ADMINISTRACION, secretaria particular, contabilidad ó cargo análogo, desea persona seria, honradísima y reservada, con innegables referencias y fiador. Razón: Corredora baja, 24, primero izquierda.

Huelgas en el extranjero

EN PARIS. LOS PERIODICOS

PARIS. Los directores de los periódicos han celebrado una nueva reunión.

Se han entablado negociaciones, y si se llega a un acuerdo, mañana ó pasado habrá periódicos en París.

Por otra parte, en una reunión que han celebrado los huelguistas decidieron continuar el movimiento.—Radio.

EN LONDRES. LOS MINEROS

LONDRES. Han vuelto a entablarse negociaciones entre los delegados mineros y el Gobierno británico. Las cuestiones, actualmente en discusión, han sido enviadas nuevamente a la Comisión de encuesta.—Radio.

TELEGRAMA Y TELEFONO

Despachos de todas partes

EL TEMPORAL

FERROL. Reina un temporal bastante fuerte; el mar está imponente, y hace peligrosísima la navegación.

El yate inglés «Cantabria» que, procedente de Portugal iba a Inglaterra, ha temido que entrar aquí de arribada forzosa.

LOS MAESTROS NACIONALES

ALICANTE. El Sr. D. Eduardo Dato recibió a una Comisión de maestros nacionales, que fueron a pedirle que les apoye sus peticiones en el Parlamento.

El jefe conservador les prometió recomendar el asunto al ministro, para que lo presente al Parlamento.

Las aspiraciones de los maestros solicitan mejoras de sueldo y transformación en las actuales escuelas, tanto de local adecuado como del material preciso.

AL BORDE DE LA CATASTROFE

SEVILLA. A causa de la rotura de las cadenas de enganche, se soltaron dos vagones de un tren, a la salida de la estación de Fuentes de Andalucía, y se precipitaron por una pendiente con gran velocidad.

Afortunadamente se pudo detenerlos y evitar que se produjera una catástrofe, en la que hubiera que lamentar muchas víctimas, pues los vagones iban llenos de viajeros.

EL PAN DE CADA DIA

JEREZ. Sigue la huelga de obreros panaderos en el Puerto de Santa María.

A pesar de haberse reunido obreros y patronos con ánimo de solucionar el conflicto, no pudo llegarse a un acuerdo por intransigencia, tanto de unos como de otros.

Las tahonas están cerradas, y ayer faltó pan.

Esto originó grandes alborotos, y muchas tahonas fueron apedreadas, quedando rotos muchos cristales.

CELEBRANDO UN ANIVERSARIO

ALGECIRAS. En Gibraltar reina un entusiasmo extraordinario, pues se celebran con gran lucimiento las fiestas del aniversario del armisticio de la guerra.

Se paralizaron durante diez minutos todos los trabajos, incluso el tráfico.

ARRASTRADOS POR LA CORRIENTE

HUESCA. Comunican del pueblo de Castilbarras que al atravesar el río Gualistama, montados en un asno, la sirviente del párroco del Monasterio de San Cosme, y un monaguillo, fueron arrastrados por la corriente, y perecieron ahogados.

MUERTO DE UN CANONAZO

VITORIA. Un individuo llamado Pedro Ruiz Ozola, que se hallaba en el campo de tiro de Artillería recogiendo los proyectiles disparados, para luego venderlos, tuvo la desgracia de ser alcanzado por un disparo, y quedó destruido.

CENTROS Y SOCIEDADES

ASOCIACION DE LA PRENSA

Mañana, jueves, a las nueve y media de la noche, celebrará la Asociación de la Prensa Junta general extraordinaria, en segunda citación, para dar cuenta de la dimisión presentada por la directiva y proceder a la elección de nueva Junta.

Se encarece la puntual asistencia de todos los señores asociados a tan importante reunión.

LOS DEPENDIENTES DE COMERCIO CATALOGOS

El Sindicato general de dependientes de Comercio del Centro Obrero Católico, Magdalena, 25, celebrará Junta general extraordinaria, hoy miércoles, en su domicilio social, a las nueve y media de la noche, con objeto de dar cuenta a sus asociados de las gestiones realizadas por la directiva con motivo de la petición de aumento de salarios.

ANUNCIOS POR PALABRAS

á CINCO céntimos cada una.

ALMONEDAS

ALMONEDA: TRES PISOS, salón dorado, alcobas, comedores, pianos, alcoba Imperio, camas doradas, armarios, tapices. Barco, 6, principal.

ALQUILERES

SE GRATIFICARA A QUIEN proporcione piso 15 a 20 dueros. Escribid: Recibo TRIBUNA, 3.030.

HOTEL, ALQUILO, PIANO ocasión. Luna, 17, principal.

LA PUBLICIDAD, LEON, 20, admite anuncios para este periódico.

AUTOMOVILES

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anúncielos en esta sección.

AUTOMOVIL EUROPEO torpedo, cuatro asientos marcando admirablemente, se vende, muy barato. Pacífico, 12, fábrica.

PACKARD: ¿PIENSA USTED comprar un buen automóvil? ¿Si? Pues antes de resolverse está en su interés enterarse de los anuncios que de esta marca está publicando LA TRIBUNA, y visitar después el establecimiento Packard, Marqués de Villamagna, núm. 4, Madrid.

COMPRAS

COMPRO ALHAJAS, DENTADURAS, Plaza Santa Cruz, 7, platería.

SEÑOR PARTICULAR COM- pra mobiliarios de lujo, objetos. Barco, 6, principal. Teléfono 38-84 Mayor.

AVISO. LAS CASAS QUE más pagan por alhajas, antigüedades, máquinas escribir, coser, fotografías, bicicletas, muebles, pianos, papeletas Monte, toda clase objetos para regalos. Clavé, 8: Prado, 5, tiendas. Teléfono 19-30 y 19-31.

COMPRO MAQUINA DE E- scribir, de ocasión, buena marca. Luis San José, Apartado 414.

PARA ESTA SECCION Y para todos los periódicos de España admite anuncios La Publicidad, León, 20.

SE COMPRA CASA SITU- ada en sitio céntrico ó no muy apartado, buena orientación y todos adelantos. No importa precio; pero ha de rentar el 6 por 100 como mínimo. Ofertas, con toda clase de detalles, al Apartado 943. Inútil enviar datos si no se trata del propio vendedor.

SE COMPRARIA UNA BAS- cula, en buen estado, de 500 kilos como mínimo. Detalles y ofertas: Plaza de Canalejas, 6, principal, LA TRIBUNA.

CONSULTAS

CONSULTORIO DENTAL internacional, dirigido por D. Gofi, dentista extranjero, Toledo, 59, entresuelo. Extracciones sin dolor, 250 pesetas; dientes, desde cuatro; dentaduras sin paladar, desde 75; dientes y muelas oro 22 quilates, fijos en puente, trabajo norteamericano, 22 pesetas; teléfono M 29-66.

DISPENSARIO DERMATO- lógico. Estudios, 4. Tratamiento, rápidos y modernos para la completa curación de enfermedades de la piel, venéreas y sífilis. (Análisis de productos patológicos.)

CLINICA MATEOS. CON- sulta medicina general, especialidades estómago, urinas, mujer, debilidad. Gratis, siete noche.

PARTOS. PROFESORA. Practicante. Pensión embrazadas, consulta; precios económicos. Antón Martín, 50; Santa Isabel, 1.

Correspondencia

MIA ADORADA: ¿SE PASO el enfado santo, muñeca mía? ¿Verdad que no me quieres menos, cara divina? ¿Si vieras lo que me atormenta esta idea, ojitos míos! Adiós, monerita. Mimi, besos y ¡¡todo!!-Tuyo.

ENSEÑANZA

MAESTRO COMPOSITOR. lecciones particulares y a domicilio, de solfeo, armonía, composición, canto y piano. Moratin, 34, principal izquierda.

LA AGENCIA COLOMINA es la que hace toda clase de anuncios para este periódico. Fuencarral, 13 y 15.

PARTICULARMENTE PRE- paro primero y segundo ejercicios oposiciones a Correos (Geografías y Legislaciones), con grandes probabilidades éxito, comenzando actualidad. En anterior etapa, todos aprobados; brillante puntuación; 1.200 plazas anunciadas. Exámenes, en Enero. Ingreso por 3.000 pesetas. Para detalles y precios, dirigirse a don Andrés Bermejo Rodríguez, oficial del Cuerpo, en el Giro Postal (Preciados, 1).

PROFESORA DE PIANO DA lecciones a domicilio. Alameda, 1 (bajo).

CORREOS. ACADEMIA AL- varez. Grandes éxitos. Echegaray, 5, primero derecha.

CORTE CONFECCION. EN- señanza garantizada. Academia Modelo, Pez, 23.

ESPECIFICOS

PIDA LA MANZANILLA RO- mana Rómulo y Remo. Es lo mejor para la bilis.

SI APRECIAS EN ALGO vuestra salud, no dejéis de tomar una cucharadita de extracto de carne OXTRA en cada comida. De venta en los principales comercios.

TÓNICO GENITALES DOC- tor Morales. Impotencia, debilidad, espermatorrea. Depositorios, y Gayoso, Arenal, 2.

ANTES DE COMPRAR ES- pecíficos nacionales y extranjeros, 4. Leetas, preguntar precio en Puebla, 11, farmacia de García Morán, clasificada en primera categoría por el gremio de farmacéuticos.

PIDASE EN TODAS LAS farmacias el purgante The Civil. Caja de una dosis, 20 céntimos.

TOS. NO HAY NADA ME- jor para curarla que la mentolina del doctor Buendía. En todas las farmacias.

MARTECO ES EL MEJOR callicida. Usadlo y os convenceréis.

COMPRAD EN LAS FARMA- cias bien surtidas el insecticida Sacris.

NARIDA, DENTIFRICO AD- mirable y maravilloso. Fórmula americana. Pedirlo en las buenas perfumerías.

LOS PRODUCTOS ANGE- les, para el tocador, no tienen rival. Agua de Colonia, extracto y polvos Angeles.

LO MEJOR PARA LA BILIS es la manzanilla romana Rómulo y Remo. Venta, en los establecimientos de comestibles.

HOSPEDAJES

SEÑORA, CEDE GABINETE elegante, independiente. Razón: Barbieri, 3, porteria.

COMO TE DECIA, ESTUVE anoche 2 13 2 22 18 16 46. No te vi, 22 6 2 19 2 8 18 1 32 43 24 23 2 23 2 22 5 18 4 6. Hoy no iré, pues cuando no te vi anoche, es que no quieres que vaya a esa hora. ¿Cuándo vas a 22 2 13 10 21 4 18 16 6 13 16 6 16 10 23 18, para que 25 6 2 22 que 22 10 23 10 18 tan magnífico 96 3 24 22 1 2 5 197 215 18 23 10 6 16 6 22 8 2 16 10 23 2 23? Ves y verás que 22 10 23 10 18 tan bueno y cómo te hace 8 18 23 2 21 11 más que nunca!! 23 24 15 2 16 18 13 10 16 18. Está 15 2 13 40 23 2 16 24 3 22 23 21 2 10 11 2?

PARTICULAR, ALQUILA habitaciones, con ó sin, uno ó dos caballeros estables; casa poca familia. Hay baño. Sr. Martínez, Apartado 35.

ESTOS ANUNCIOS LOS RE- cibe Los Tirolenses, Romanos, 7 y 9.

MANICURA

MANICURA, MASAJE BE- lleza. Barquillo, 23.

MOTOCICLETAS

VENDO «MOTO SIDECAR» James, 57, Lagasca, garage.

ORTOPEDIA

PRESERVATIVOS, LIBROS, postales. Catálogo gratis. «El Mikado», Mesonero Romanos, 10.

PELUQUERIAS

LORENZO, PELUQUERO, Servicio esmerado. Sillones, camas americanas. Se sirve a domicilio, 120 pesetas (carga del bazar). Teléfono M. 3-334.

PRESTAMOS

DINERO COMERCIANTES, industriales, por participación negocio. Apartado 392.

PARA ESTABLECER INDUS- tria de rendimiento grande y seguro, se precisa socio capitalista. Escribir a don Emilio Moral, Apartado 35.

SASTRERIAS

NO COMPRE SUS TRAJES ó abrigos hechos, que fácilmente delatarán su procedencia de bazar; vea antes géneros y modelos de la sastrería Navarro, Arenal, 10, principal. Hechuras y forros, desde 45 pesetas.

SASTRERIA RIAZA CON- tado y plazos ocho meses. Corredora, 45.

SASTRERIA. VUELVO CA- banes, 16 pesetas, quedan nuevos, esmerada confección. Travesía Ballesta, 4.

TRASPASOS

SE TRASPASA, EN EL ME- jor sitio de Madrid, magnífica tienda con dos huecos, oficina y sótano. Escribid e informes: Pereira, San Gregorio, 37, principal.

TRASPASO TIENDA DOS huecos, hermosa vivienda, calle de Preciados; no se da para bar ni droguería. Informes: Leganitos, número 17, principal izquierda; de once a dos.

VARIOS

ELISA, PELETERA ECONO- mica. Veneras, 5, principal izquierda.

VENTAS

ESTERAS, LINOLEUM, terciopelos; saldo, grandes remesas. Serra; teléfono 4.965; Fuentes, 5.

FRASCOS VACIOS FIMOL Busto, se pagan bien. Española, 10, laboratorio.

ARMONION, OCASION, DE- seo vender. Plaza Salesas, 3, bajo derecha.

COK DE ASTURIAS, SUPE- rior, para calefacciones, se sirve a domicilio, 120 pesetas (carga del bazar). Teléfono 724 M.

VENDO MUEBLES Y OBJE- tos antiguos. Magdalena, 36, tercero derecha; de diez a doce y tres a cinco.

PIANOS, AUTOPIANOS, RO- mos, gramófonos, discos, com. Ofertas: Serna, Hortaleza, 9.

SE VENDE, EN BUENAS condiciones, el auténtico «Palace Guinot» que actuó en el Hotel Palace. Escenario como el de los teatros, mucho decorado, infinidad de muñecos, accesorios y atrezzo. Todo completísimo, todo nuevo, artístico y lujoso. Dirigirse: Sr. Martínez, Apartado 414.

ESTERAS, LINOLEUM, TEN- ciopelos, calzados: el derrbo Felipe III, saldo todo mitad precio, en Cañizares, 2, frente iglesia. Teléfono 2.070.

DERRIBOS. BUENOS MATE- riales, madera, carpintería, muy barato. Aduana, 21.

MANTONES MANILA, VE- los, mantillas, gabanes (confección 1.ª), impermeables ve-tir y obreros, trajes fracos, smoking, gramófonos (verdadera ocasión), discos, gramófonos surtidos; precios increíbles. Calatrava, 9.

ALHAJAS, BISUTERIA, gramófonos (verdadera ocasión), discos, gabanes, gaudinas, impermeables, paraguas, grandes surtidos y precios ocasión. San Bernardino, 1.

SERNA. VENDO, BARATIS- mo, alhajas, relojes, antigüedades, máquinas escribir, aparatos fotográficos, piano, escopetas, paraguas, impermeables, objetos joyería, platería, relojería. Ojo, para comprar de ocasión, siempre Casa Serna, 9, Hortaleza, 9.

ALHAJAS CON BRILLAN- tes, diamantes, perlas, objetos oro, objetos plata, papeletas Monte. Compramos, pagamos tasación. Serna, Hortaleza, 9.

MAQUINAS FOTOGRAFICAS, máquinas escribir. Compramos, vendemos, cambiamos. Serna, Hortaleza, 9.

MAQUINAS SINGER, ESCO- petas, armas, bicicletas, candilabros, jarrones, papeletas Monte, muebles, mobiliarios. Compramos todo lo bonito y bueno. Ojo: siempre ver Serna, Hortaleza, 9.

ARBOLAS FRUTALES DE sombra, vides americanas. Pedro Gil, plaza Mesones, 4, Calatayud (Zaragoza).

BARATISIMAS NOVEDA- des en relojes, alhajas, bisutería, óptica. «El Norte», Hortaleza, 140.

NO HAY NADA MEJOR que el Coñac Romá. Pruébalo, y no gustará de otro.

COÑAC ROMA, EL MAS BA- rato.

COÑAC ROMA, EL INSUS- tituíble.

COÑAC ROMA, EL MEJOR

COÑAC ROMA, EL MAS agradable.

SEÑORAS: COMPRAMOS AN- tigüedades, abanicos, damas, cos, broncas, muebles, miniaturas, marfiles, objetos, vitrina, tapices. Ofertas: Serna, Hortaleza, 9.

GRAN LIQUIDACION DE muebles. Precios baratísimos. San Bernardino, 7, tienda.

OCASION: A PARTICULAR, vendo comedor y despacho. Juan de Dios, 5, bajo izquierda; de siete a ocho.

BENITO, SALUD, S. EMBA- lador práctico.

SAN ROMAN, GRAN TA- ller de tapicería, colgaduras, fundas, muebles de estuco, etc., etc. Precios módicos. Envíos a provincias. Flor Alta, 1, principal, Madrid.

JUGADORES: PARA GA- nar, precisa conocer a fondo todas las martingalas que detalla el libro LOS JUEGOS DE AZAR, que se vende a 1.50 en el kiosco de las Calatravas.

SECCION DE COLOCACIONES

OFERTAS

SE OFRECE SEÑORA DE compañía, modista. Divino Pastor, 2, principal derecha.

SEÑORA FORMAL, ASISTI- ria sacerdote. Ventura Vega, 4, segundo.

OFRECESE PERSONA HO- norable para empleo en oficina, práctico en contabilidad y correspondencia. Escribid: J. Cuevas, Apartado 35.

PERSONA RESPONSABLE administraría fincas por casa. Escribid: «994», Montaña, 19, Anuncios.

SE HACEN TRABAJOS TA- quigráficos, traducciones frances y toda clase trabajos particulares. Dirección: LA TRIBUNA, recibo 999.

DEMANDAS

VIUDA, CON INFORMES, servirá señora ó señor solo. San Lorenzo, 8, principal izquierda.

FALTAN PRIMERAS OFI- ciales, cuerpos y faldas. Serrano, 5.

JOVEN FRANCES, LICEN- ciado en derecho, cambiaría lecciones con señorita española. Razón: M. René, Apartado 25.

SUSTITUTOS AFRICA, AD- mitense; buenos premios. Angel, 9 y 11.

HACEN FALTA SUSTITU- tos Africa; buenos premios. Fe, 18, segundo.

FALTA SUSTITUTO PARA Africa, militar ó paisano. Calle del Cristo, 4, tienda.

YO
OS
DIGO



En las enfermedades, raquitismo y escrófula de los niños, en la neurastenia, diabetes, enteritis, y en todos los grados de la tuberculosis,

AVENACACAO MARCA C. D. A.

á BASE de fosfatos y sales cálcicas

ES EL MEJOR DESAYUNO
CADA CAJA LLEVA UN BILLETE CUYO NÚMERO SERÁ PREMIADO:

Con 1.000 pesetas, si corresponde al número del premio mayor de la LOTERÍA DE NAVIDAD.
Con 500 id. id. id. del segundo premio id. id. id.
Con 250 id. id. id. del tercer premio id. id. id.

Compañía de Productos Alimenticios (S. A.)--San Sebastián
Depositario en Madrid: *Compañía Nacional*, calle de Manuel Cortina, 3.
En Barcelona: Sociedad Anónima Monegal.

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ" Para los niños y adultos

Cada día más, todos los médicos aconsejan el uso de polvos de talco para el cuidado de la piel, evitando sudores, irritaciones, etc.; tan generales en los niños, que hacen imprescindible el empleo diario de dichos polvos. Igualmente estos deben usarse para los adultos, especialmente por las personas propensas a sudar ó á irritaciones, y en general, á cuantos deseen dar á la piel el cuidado necesario.

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

á base de la mejor clase de talco, contienen, además, los antisépticos más eficaces para el cuidado de la piel, limpian, desinfectan y cicatrizan. Son indispensables para las afecciones cutáneas.

Como constituyen el mejor medio para suavizar la piel, son indicadísimos para el tocador, después del baño, ó de afeitarse.

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

se venden en Cajas especiales de cartón (patentados), construidas de manera que el talco, gracias á un dispositivo de filtraje y sin intervención de ningún mecanismo, se distribuye en una extensa y tenue capa, evitándose así el amontonamiento que se produce en un espacio limitado con cualquier otro tipo de caja con agujeros ó no. El funcionamiento de nuestras Cajas de

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

asegura así la mejor aplicación de polvos antisépticos, pues sus características son economía y facilidad de empleo.

La causa que hasta ahora dificultaba el empleo de polvos antisépticos era la falta de una caja práctica para el uso, pero la caja PAZ resuelve esta dificultad y de la manera más económica, pues una caja PAZ con 125 gramos de polvo sirve durante igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales.

SOCIEDAD INDUSTRIAL Y COMERCIAL — BARCELONA —
Plz.ª Real, 3. Tel.ª 35-56 A.

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LINEA DE CUBA-MÉJICO

Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón, de Coruña, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana, para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE BUENOS AIRES

Saliendo de Barcelona, de Málaga y de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y de Montevideo.

LINEA DE NEW-YORK, CUBA, MEJICO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en New-York.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE FERNANDO POO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

LINEA BRASIL-PLATA

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires, para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo á New-York, puertos Cantábricos á New-York y la línea de Barcelona á Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

VALERIANO PEREZ

Empresa Anunciadora
4-PLAZA DEL PROGRESO-4
Teléfono 79

Finca en arriendo

desco tomar próxima á Madrid, cerca del tren ó tranvía; de gran extensión, con agua abundante y casa capaz para diez camas. Notas: Sr. Morcillo, plaza de Celonque, 1.

SARNA

Antiséptico Martí. Único que la cura sin dano, 4,75 pías. frasco. Venta: M. Pineda, 10; Alcalá, 9; Ma-y r. 10, y Farmacias.

LINOLEUM

esteras, terciopelos; gran saldo, á mitad de precio. Teléfono 20-20. J. Salinas. 5, CARRANZA, 5

PRONTA CURACIÓN DE VENEREO-SIFILIS
Con acreditados preparados de la INGLESA DE BARCELONA
Dirig. calle JARDINES, 3
Gratis catálogo e informes.



ZAPATOS LIQUIDO

Espes y Mina, 20, viso 1.º
y Romanones, 16, tienda.
Exposición, kiosco frente Apolo

Casa Pujol.-6, Fuencarral, 6

PUJOL



Trajes caballero á medida, de 60 á 185 pesetas. Abrigos caballero á medida, de 75 á 180. Trajes caballero confeccionados, de 25 á 100. Trajes joven confeccionados, de 25 á 90. Trajes niño confeccionados, de 12 á 60. Abrigos caballero confeccionados, de 60 á 125. Abrigos joven confeccionados, de 40 á 100. Abrigos niño confeccionados, de 15 á 80.

Gran surtido de géneros para la medida.

Preciosos modelos para niños.
Casa en Barcelona: Hospital, 41

Vainicas BORDADOS Plisados CARRETAS, 4, 3.º

LA COPA DE ORO

Sociedad Anónima de producción y consumo
Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca á los señores accionistas para que concurren al domicilio social el día 14 de los corrientes, á las dos de la tarde para celebrar Junta general extraordinaria en la que ha de juzgarse la conducta del presidente y de los señores consejeros.—V.º B.º.—El presidente, Serafin Paul.—El secretario, Francisco Madrigal.

LIQUIDACION FORZOSA

Por tener que dejar el local realizamos á mitad de su precio todas las existencias en abrigos, capas, paños, terciopelos y peletería. PRINCIPE, 35 (junto á la iglesia).

LA CENTRAL ANUNCIADORA
(Título registrado)
Anuncios en general
Sebastián Borreguero
Sacristán
Pelayo, 52, principal izda
MADRID
Tel. de LA TRIBUNA, 4.444

La Hernia

¡Grandioso invento! La curación de la Hernia

Asegurar la curación radical de la hernia en los adultos con parches, ungüentos, pomadas, etc., es un engaño. La hernia no se cura con estos procedimientos en ninguna parte del mundo. El INSTITUTO MODERNO, plaza Santa Ana, 11, principal, Madrid, único en España, garantiza la contención de la hernia más voluminosa con el gran sistema BRINSSON, y lo somete al examen de todos los señores médicos. El gran sistema BRINSSON, última palabra de la Ciencia, EVITA los peligros, permite los trabajos más rudos, es invisible, cómodo y el más seguro. Los niños se curan radicalmente.

FAJA BRINSSON

Sin rival en el mundo, para vientres operados y voluminosos, y aprobada por toda la clase médica. LA FAJA BRINSSON, que no se parece á ninguna otra, se adapta como un guante, sin perder jamás su colocación; es elegante, adelgaza y descansa en absoluto el abdomen. INSTITUTO MODERNO, plaza Santa Ana, 11, principal, Madrid. Despachos de diez á una y de tres á siete. Folletos gratis.

Ricino CIVIL

Aceto Ricino químicamente puro, sin olor y sin sabor.

El purgante más agradable é inofensivo.

El Aceto de Ricino, extraído de las semillas del RICINUS COMMUNIS (L.), empléase en terapéutica desde tiempo inmemorial.

No obstante sus excelentes propiedades purgantes, tiene los grandes inconvenientes de producir vómitos administrado solo.

Era necesario encontrar un nuevo procedimiento de extracción y purificación que le privara de estos inconvenientes y no alterase en nada su composición química.

El problema ha sido resuelto por nosotros favorablemente.

Nos hallamos seguros de las virtudes medicinales de nuestro producto y lo recomendamos eficazmente á la clase médica y al público, persuadidos del éxito grandísimo que alcanzarán con su uso.

DOSIS: Adultos, todo el frasco.

Niños, medio frasco.

PRECIO: 0,50 PESETAS FRASCO

De venta en todas las farmacias.

Al por mayor: Martín y Turán y Pérez Martín, Madrid

ALFONSO FOTOGRAFO
TELÉFONO 2569
FUENCARRAL MADRID.

IDIOMAS

ESCUELA ARABIO

LECCIONES PARTICULARES

Mayor, núm. 18.

Si no ha logrado usted aprender por otro método, venga aquí. Por el método ARABIO todos aprenden.

Ayuntamiento de Madrid