

LA TRIBUNA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, mes.....	1,50 ptas.
Provincias, trimestre.....	5
Extranjero, trimestre.....	10

DIARIO INDEPENDIENTE

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

MADRID

Gerencia y Administración: Plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6.
Redacción y talleres: Jardines, 4, al 8.

Fundador: S. CÁNOVAS CERVANTES

Número 5 céntimos

LA CIERVA PERDERA DEFINITIVAMENTE AL MAURISMO

El hombre de las vitalicias se dispone á derribar al Gobierno

ANARQUISTAS DISFRAZADOS DE CONSERVADORES

Por fin ayer el Sr. La Cierva aprovechó la oportunidad de la Asamblea maurista que viene celebrándose en el Ritz para desalojar su hígado de bilis. Durante el verano, pródigo en intrigas y escarceos políticos, estas molestas secreciones habían alterado los nervios del funesto ex ministro, produciéndole ese estado de hiperestesia que ha culminado en este discurso truculento contra el Gobierno.

Como medida higiénica, está bien. El Sr. La Cierva se sentía hoy más descansado—recurrir a la frase del ministro de la Gobernación—, libre ya de la pesadumbre de la bilis. Pero es de lamentar, sin embargo, que eligiera el momento de la Asamblea, y hasta los aristocráticos salones del Ritz, para su desahogo. Porque de esta suerte, el Sr. La Cierva complica de nuevo á los mauristas en sus procedimientos personales, é infiere al señor Maura un nuevo agravio, acaparando su grupo, señalándole orientaciones peligrosas y comprometiéndole en aventuras que distan mucho de la ética y los sistemas de gobierno que siempre predicara el Sr. Maura.

No había bastante con la última etapa de mando. Era preciso acentuar la nota y echar sobre el limpio maurismo esta otra mancha vergonzosa, presentándole sometido á las exigencias de la pasión y á los arrebatos del despecho.

Quien hizo las pasadas elecciones, modelo de corrupción gubernativa, y los nombramientos de senadores vitalicios, estampa de nepotismo desenfrenado, y los ultrajes á la Constitución, ejemplo de desaprensión política, y las coacciones al Supremo, caso inconcebible de vesania ministerial, no había de detenerse en el declive. Por él rueda hacia el abismo, y al abismo quiere arrastrar al Sr. Maura.

(NO ME IMPORTA LA OPINION)

La lucha se ha empeñado, y de ella debemos esperar emocionantes episodios. Lo ha dicho claramente el señor La Cierva: «No me importa que la opinión me crea un hombre lleno de apetitos. ¡Que Dios nos juzgue á todos!»

¡Si Dios hubiera de intervenir en estos pequeños menesteres para su omnipotencia, hace tiempo que el Sr. La Cierva habría sido juzgado y sentenciado!

La opinión, por su parte, también le ha juzgado y sentenciado ya.

¿Cómo olvidar lo ocurrido en la política española cuantas veces el señor La Cierva ha tenido preponderancia en un Gobierno?

En el bosquejo que ayer hizo en su discurso, evocó con escasa fortuna los sucesos del 909. Del 909 parten, en efecto, los tristes acontecimientos políticos de los cuales es protagonista el Sr. La Cierva y figura subalterna el señor Maura. Por eso, sin duda, para que la gente no se llamase á engaño, para que nadie recelara de su hegemonía en el partido, tuvo buen cuidado de decir que ya en el 909, «desde el día si-

guiente de figurar en el Gabinete que presidía Maura, no recibí ni una sola advertencia suya. Parecía que mi pensamiento se había fundido en el suyo y en él vivía. Jamás tuvimos una discrepancia».

Y por no tener esa discrepancia, por ser el pensamiento de La Cierva el que dominaba la situación, por ser sus procedimientos los que imperaron, se fué á la represión de Barcelona, se fusiló á Ferrer y se desacreditó á España en el extranjero. Por ser el Sr. La Cierva entonces, como ahora, la brújula del maurismo, ha tenido que vivir éste en el alejamiento diez años, como viven en los lazaretos los navíos sospechosos, ó como se aíslan con un cordón sanitario las poblaciones peligrosas.

Todo eso le debe el Sr. Maura.

LA LEALTAD CIERVISTA

Pero tampoco el Sr. La Cierva, con todo eso, puede jactarse de una fidelidad meticulosa. Porque si es de veras que entonces, de regreso del grupo de Villaverde, se unió á Maura, no es menos cierto que en el año 13, cuando le vió caído, sin jefatura y sin votos, le abandonó á su suerte para prestar apoyo al Gobierno del señor Dato, á los disidentes del partido, y á

cuantos se habían puesto en frente del ilustre estadista.

Así corrieron los días y los meses, saltando el Sr. La Cierva del escaño rojo á la presidencia del Comité de Iniciativas, y de aquí al ministerio de la Guerra, sin acordarse del Sr. Maura, al que creía eclipsado definitivamente.

Sólo cuando, gracias á nuestro empuje periodístico, á las reñidas campañas para rehabilitar el maurismo, á la intrépida propaganda de las Juventudes que dirige el Sr. Ossorio, se consiguió formar un nuevo estado de opinión, el Sr. La Cierva, aprovechándose de una labor intensa, en la cual no había tenido la menor parte ni había corrido el menor riesgo, tendió los brazos al Sr. Maura, no para cobijarse en los suyos, sino para apresarlos é inmovilizarlos.

LA ULTIMA ETAPA DE MANDO

Y llegó el Gobierno de Abril.

Verá el lector que el Sr. La Cierva, tan prolijo en detalles cuando hablaba de los demás, omitió en esta parte del discurso la contestación á los cargos que se le han hecho por su impudor político, como jefe efectivo del Ministerio presidido por el Sr. Maura.

¿Como puede el Sr. La Cierva decir que el Gabinete actual es una ficción

de Gobierno? ¿No fué más ficción y, sobre todo, más funesta ficción aquel otro Gobierno, que, titulándose maurista, ha sido condenado por el propio Sr. Maura en su reciente manifiesto, por no representar la política del maurismo?

Los que sentimos por el Sr. Maura una sincera vocación, demostrada, no con palabras, sino con hechos irrefutables; los que estuvimos al lado del señor Maura, no ahora cuando repartía destinos y cubría las vacantes de senadores y regalaba actas, sino antes, cuando le combatían quienes luego han sido sus amigos, vimos bien pronto que el Gobierno de Abril había sido una equivocación. Porque aquel Gobierno era el Gobierno del Sr. La Cierva, y con él sólo se pretendía desacreditar, inutilizar y destruir al Sr. Maura, para que á ese puñado de votos que representa el maurismo se sumaran al menos importante puñado de votos que significa el ciervismo.

ELUDIENDO RESPONSABILIDADES

El Sr. La Cierva, que ya en otra ocasión, como en su discurso recuerda, echó sobre el Rey la responsabilidad de haber ido al ministerio de la Guerra, responsabilidad que si entonces constitucionalmente era muy grave, hoy, después del fracaso, es mucho más, fué el autor de aquellas declaraciones ministeriales en las que el Gobierno eludía su culpa, achacando á la regia iniciativa la solución de la crisis provocada por Romanones, la disolución de las Cortes y la convocatoria electoral.

Ha dicho el Sr. La Cierva:

«Me negué á formar parte del Gobierno García Prieto. Aquella noche, S. M. el Rey me honró llamándome, y me dijo palabras que para un monárquico son siempre órdenes».

Por mandato de S. M. el Rey fui al ministerio de la Guerra.»

De igual forma, añadía el último



—Hay que ver, cómo está «Nuestro Tiempo»

(Caricatura de HITO)

Gobierno que, por mandato del Rey, había aceptado el Poder en condiciones no apetecibles, y, por mandato del Rey, había disuelto el Parlamento, y, por mandato del Rey, había hecho las elecciones generales.

Los que ayer aplaudían, monárquicos fervorosos y defensores denodados del régimen constitucional, ignoran, sin duda, que las consultas en Palacio se celebran para evitar esta clase de sospechas, y que el Rey no «puede» nombrar ministros por su voluntad, y que el Rey no «debe» solucionar crisis, ni disolver Cortes, ni convocar elecciones, sin el previo consejo.

Pero al Sr. La Cierva no podían detenerle ayer estas serias consideraciones. Se sentía anarquista, furioso y disolvente. Bajo sus palabras macizas, todo podía sucumbir, sin respeto ni benevolencia. La Cierva quiere derribar al Gobierno, y si con el Gobierno no es preciso derribar otras cosas, no le importa, como no le importa el que «la opinión le veta lleno de apolitos».

LA HOSTILIDAD CONTRA EL GOBIERNO

Bien peregrino es también que el señor La Cierva se atreva a decir que el Gobierno Sánchez Toca es un peligro nacional por realizar una política de izquierdas. ¿No ha dicho el Sr. Maura, desde la cabecera del banco azul, al explicar la crisis de Abril, que él entendía, y así se lo dijo a Su Majestad, que los rumbos del mundo obligaban a seguir una política de izquierdas? ¿No han dicho los periódicos ciervistas—conservamos los recortes de «A B C»—que la solución de todos los problemas nacionales estaba en una política de izquierdas, aunque para implantarla fuera preciso un Gabinete presidido por Lerroux? ¿No se está jaleando por los mismos elementos ciervistas una solución Melquiades Alvarez, para sustituir a este Gobierno en la futura crisis? Entonces, ¿cómo puede ser un peligro nacional un Ministerio conservador, afín del Sr. La Cierva, realizando una política izquierdista?

Dice más el Sr. La Cierva. Con una nerviosidad que la Patología puede calificar más acertadamente que nosotros, añadía este anarquista disfrazado de conservador:

«Me propongo combatir a este Gobierno con cuantos medios lícitos estén a mi alcance, porque ha nacido mal; porque su consagración hiere en lo más vivo los sentimientos de los hombres conservadores; porque su política es funesta; porque padece pecado de incomprensión de los grandes problemas nacionales, y porque toda la generosidad y el espíritu cristiano que necesitan los conflictos sociales y sus soluciones están ausentes de su labor.»

¿Qué entenderá por espíritu cristiano el hombre de la represión sangrienta de Barcelona! ¿A qué llamará generosidad el partidario de emplear la violencia de la fuerza en los conflictos sociales!

Si la generosidad y el espíritu cristiano están ausentes de este Gobierno, combatido precisamente por exceso de tolerancia, habremos de buscarlos en los procedimientos ciervistas, siempre manchados con la sangre del pueblo, unas veces en Cataluña, otras en Córdoba, otras en Granada, otras en Tarragona.

Para el Sr. La Cierva, por lo visto, lo cristiano es la Guardia civil, y lo generoso, el tiro limpio.

He aquí un hombre que bajo el sayal conservador encubre los más refinados sentimientos anarquistas. Su programa de ahora, como lo fue el de antes, es sólo disolver, destruir, aniquilar.

Primero quiso disolver el partido conservador, y lo intentó con la ruptura del año 13. Después quiso destruir al Sr. Maura, y lo viene intentando desde el mes de Abril. Ahora su empeño alcanza a aniquilar cuanto le rodea. Dice que va a intentarlo, para que Dios nos juzgue a todos.

«¡Que La Cierva nos haga felices!»—ha contestado el presidente del Consejo.

LAS HUELGAS Y EL "LOCK-OUT" Renace la tranquilidad en Barcelona

COMUNICADO AL ALCALDE

BARCELONA. Anoche envió al alcalde el Comité permanente de la organización obrera un comunicado, que está redactado en los siguientes términos:

«Al presidente de la Comisión mixta de patronos y obreros: En vista del incumplimiento, por parte de la clase patronal, de los acuerdos adoptados por la Comisión mixta, el Comité permanente de la organización de Cataluña ha acordado retirar del seno de dicha Comisión a los representantes que tenía nombrados. Al participar esta decisión a usted, como presidente de la Comisión mixta, ponemos en su conocimiento que los representantes obreros no volverán a tomar parte en las deliberaciones de la misma, en tanto la clase patronal no demuestre prácticamente su fidelidad a lo pactado y pruebe al mismo tiempo documentalmente que lleva la representación plena de la Federación Patronal. Notificamos a usted al mismo tiempo que la representación obrera de la Comisión mixta ha presentado la dimisión de sus cargos con carácter irrevocable, y que, por consiguiente, en el caso de que se reanudasen las negociaciones, se procedería a la renovación de la misma.»

LA IMPRESION DEL GOBERNADOR

BARCELONA. El Sr. Amado dijo anoche a los periodistas que había celebrado una conferencia con los Sres. Rodés y Roig y Bergadá; pero en ellas sólo se trató de cambiar impresiones.

Se mostró muy esperanzado, y dijo que todo volverá al cauce sereno de la normalidad.

Dijo que la Comisión mixta es preciso que subsista, y las autoridades necesitan de su funcionamiento, pues se trata de una organización benéfica, tanto para la clase obrera como para la patronal, para resolver cuantas dificultades se presenten en la resolución de los conflictos.

La Comisión no tardará en volver nuevamente a funcionar.

LA CENSURA

BARCELONA. El gobernador, en cuanto ocurrió la ruptura de las negociaciones de la Comisión mixta, que surgía complicando nuevamente los conflictos sociales de Barcelona, dió las órdenes precisas para que la censura fuera enérgica y terminante.

El periódico «La Publicidad» trató de publicar un extraordinario, con objeto de informar a la opinión de lo sucedido; pero tuvo que desistir ante la censura.

Los periódicos de hoy se publican tachados por la censura.

El público lee ávidamente los periódicos que llegan de Madrid, los cuales son arrebatados materialmente de manos de los vendedores.

LOS MARINOS MERCANTES

BARCELONA. Una Comisión de marinos mercantes de la Asociación de capitanes, pilotos y maquinistas visitó al alcalde y le manifestó que no podían volver al trabajo sin la garantía de que el personal huelguista volviera a ocupar sus plazas que dejó vacante.

Los marinos, en vista del caso ocurrido a los obreros que son seleccionados por los patronos para volver a ocupar a sus puestos o para ser despedidos, y temiendo que a ellos les ocurriera una cosa análoga, es por lo que acordaron romper sus negociaciones con la Comisión mixta y continuar la huelga, manteniéndose decididamente en su actitud hasta tanto que sea aceptado el laudo del Sr. Rosello, con todas las enmiendas que ello han propuesto.

LO QUE DICE EL MINISTRO

Anoche, el ministro de la Gobernación, al ser interrogado por los periodistas, les dijo que había recibido un telegrama del gobernador de Barcelona, que dice así:

«El inspector de Vigilancia de Vich me comunica que se ha celebrado ayer una reunión de patronos, en la que éstos acordaron conceder todas las mejoras pedidas

por los obreros. Hoy ha vuelto a celebrarse una reunión para terminar de resolver los conflictos pendientes.

En San Feliu de Llobregat, Cornellá, Capellades y Manlleu no ocurre novedad.

En la capital, esta tarde se ha verificado el pago a los obreros de La España Industrial, sin que se haya producido ningún incidente.

El capitán de la Guardia civil de Sabadell me comunica que en su demarcación han quedado resueltas todas las huelgas pendientes, menos la de tejidos de San Esteban de Castellar y la del ramo de ebánistería.»

Otra maniobra de La Cierva

COMENTANDO LA INTRIGA

El ministro de la Gobernación manifestó esta mañana, al recibir a los periodistas, que había celebrado una conferencia con el gobernador, Sr. Amado, quien le comunicaba que no ocurría novedad en Barcelona.

Dice el gobernador que en Barcelona ha causado mal efecto la afirmación hecha por el Sr. La Cierva de que la Real orden estableciendo sanciones para el incumplimiento de las bases firmadas por la Comisión mixta fuera dictada y transmitida por los sindicalistas.

Para fortuna mía—decía el ministro de la Gobernación—, hallándome en mi despacho una Comisión patronal que vino días pasados a visitarme cuando recibí del gobernador de Barcelona la indicación de la Real orden, en presencia suya la redacté en unas cuartillas a lápiz, que conservo, y a su testimonio apelo para demostrar su veracidad.

El Gobierno persiste en su actitud de mantenerse dentro de la más absoluta serenidad.

VARIACIONES

EL RUIDO DEL «METRO»

Desde esos balcones he visto sacar y sacar tierra del fondo de la calle. Un olor terrible, pestilente, de gases activos, y en que se oían los humores de la tierra, brotaba de aquella tierra negra.

Todo pasó, y el «Metro» se ha inaugurado. ¡Ah, qué bien!... A mí me tocaba estar sobre la línea de su recorrido, sobre su mismo conducto. Ya, si quería ir a la Puerta del Sol, con bajar a la cueva de mi barrio, como el chico de la taberna baja a la suya, podía llegar a la Puerta del Sol, sin que se interpusiese en mi camino el enorme y repardatario carro de la carne—igual que los que seguían a los Ejércitos en la guerra en tiempo de los cartagineses.

Pero en los primeros días del «Metro» escuché un ruido grave y severo, un ruido de temblor de tierra, que no estaba destinado a nosotros, sino a Ponolá—á trescientos mil kilómetros de aquí—, y que por eso pasaba de largo y sin consecuencias.

Rum rum rum rum rumum rumum... Nos miramos. No nos lo podíamos negar: era el «Metro», y ya, irremisiblemente, oíamos ese arrastre todos los días.

Los objetos de la habitación temblaron un poco; a los cristales les entró eso de «lata sutil que á veces les da; lo último que se movió fué una silla, que puso casi imperceptiblemente con su pata desigual.

Desde ese día, todos los siguientes, á todas horas, se oye el ruido del Metropolitano y su arrastre pesado y recalcitrante. Como somos impenitentes trasnochadores, oímos todos los días el último, y después, á eso de las seis de la mañana, el primero.

El último, apenas se sabe cuál es. Sólo se sabe cuando, al cabo de un largo rato,

nos decimos: «Parece que ya ha acabado por hoy.»

Esas horas de asueto y de silencio absoluto las aprovechamos ahora con más avidez. Nos quedamos solos, ¡al fin!, en el espacio puro y en el silencio puro.

¡Halá!... ¡Halá!... Que volverá el primer tranvía, aspero y truculento, del nuevo amanecer, y ahora, además, el primer Metropolitano, que subraya atrozmente la mañana del trabajo y de la precipitación.

Rum rum rum rum rumum rumum... Ya está ahí... Es que ha comenzado el día irremisiblemente, porque en seguida se reproduce el ruido, y así ya durante todo el día cada dos minutos, porque suenan el ascendente y el descendente.

¡Qué ruido más árido! Para defenderme de él he comenzado á hacerme una nueva costumbre y una nueva entereza para trabajar, aun en medio de su intermitente ruido solemne y enrecomillado...

«Es el ruido de la vida de acción... Eso debe redoblar tu sentido del esfuerzo, me digo á mi mismo; pero para cierta inspiración delicada y diáfana, para ver en blanco otra vez la ventana de las proyecciones, para oír de nuevo lo nuevo, tengo que esperar que el último «Metro» pase, que el último ruido de sus grandes ruedas se consuma.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA

NOTICIAS Y COMENTARIOS

LA POLITICA

EL CONSEJO DE ANOCHE

A las ocho y media terminó el Consejo, facilitando al Sr. Burgos Mazo la siguiente referencia oficiosa:

«El Consejo se ha prolongado algo más de lo que se calculaba, por esperar la llegada del subsecretario de Instrucción pública, con objeto de que diera cuenta del programa de la Conferencia Internacional de Oceanografía. A ella no ha podido asistir el ministro de Instrucción pública por hallarse enfermo.

—Hemos hablado—siguió el Sr. Burgos—de todos los asuntos planteados en Barcelona y del giro y del desarrollo de los mismos. En el último telegrama que me envía el gobernador y que ha sido recibida durante el Consejo, asegura que de 50.000 obreros que había parados se calcula que hoy habrá unos 13.000.

El ministro de Abastecimientos ha dado cuenta al Consejo de la situación general de España en cuanto á Subsistencias, y del proyecto creando el Tribunal gubernativo, que ha sido aprobado.

Yo he dado cuenta—añadió el ministro—de un proyecto de decreto acerca de los empleados de las Diputaciones y los secretarios de Ayuntamientos, concediéndoles algo de lo que habían pedido unos y otros.

El ministro de Hacienda y yo nos hemos ocupado de ver la manera de que los médicos titulares puedan ser pagados por el Estado, y el ministro de Hacienda ha ofrecido estudiar el procedimiento á seguir y llevar el asunto al articulado de los presupuestos. Aunque hay algunas dificultades—espero que se podrán vencer y dar satisfacción á esas legítimas aspiraciones de la clase médica.

El marqués leerá yo en el Congreso varios proyectos.

Hablamos también sobre las interpellaciones anunciadas en las Cámaras y sobre las proposiciones presentadas.

No sabía el ministro si el martes se reanudaría la interpellación militar.

Entre las proposiciones que se discutirán figura una sobre un monumento á Riego. Acerca de este asunto, el ministro de Hacienda expondrá su opinión y la Cámara decidirá.

COMENTARIOS DEL GOBIERNO AL DISCURSO DEL SEÑOR LA CIERVA

Un periodista preguntó al ministro de la Gobernación:

—¿Tiene usted referencias del discurso del Sr. La Cierva?

—No; pero me lo supongo.

—Ha combatido con rudeza al Gobierno, y ha anunciado que lo atacará por todos los medios lícitos.

—Ya sabíamos que se proponía pedir votaciones nominales para todos los asuntos. En fin, ya estará descansado. Cuando se expulsa la bilis que se lleva dentro, el descanso es inmediato.

—¿Y cree usted que también esto se arreglará?—preguntó, sonriendo, el periodista.

—¡Ya lo creo! Todo, todo se arreglará de la mejor manera posible.

Salieron en aquel momento los demás ministros con el Sr. Sánchez de Toca al frente, y los periodistas les dieron una referencia sucinta del discurso del Sr. La Cierva.

Escuchó, sonriente, el jefe del Gobierno, y luego dijo:

—Bueno; pues que el Sr. La Cierva nos haga felices á todos.

EL PRESENTE NUMERO
CONSTA DE 16 PAGINAS

Ayuntamiento de Madrid

NUMERO DEL TELEFONO DE LA REDACCION Y TALLERES DE «LA TRIBUNA», JARDINES, 4, 6 Y 8: 4.444.

LA SOLEMNIDAD DE HOY

Inauguración del Congreso de Ingeniería

S. M. el Rey preside el acto

SESION PREPARATORIA

Esta mañana tuvo lugar en uno de los salones del Palacio de Bibliotecas y Museos la Sesión preparatoria del Congreso Nacional de Ingeniería, cuya sesión inaugural será presidida en la tarde de hoy por Su Majestad el Rey.

De la extraordinaria importancia que han de revestir las deliberaciones de este Congreso, basta decir que ha logrado reunir cuatro mil socios.

Todos los trabajos de organización se deben al Instituto de Ingenieros civiles, y a propuesta del que fué su presidente, D. Federico Laviña.

Inmediatamente después de aceptarse y acoger la iniciativa, se constituyó el Comité organizador, formado por la Junta directiva del Instituto y un ingeniero de cada una de las Asociaciones Agrónomas, Caminos, Industriales, Minas y Montes.

Por renovación anual automática se constituyó, a primero de año, el Comité, formándole los señores siguientes: presidente, D. Francisco Terán, que lo es del Instituto; vicepresidente, D. Federico Laviña; secretario, D. Juan A. Pérez-Urrutia; vocales: marqués de Alonso Martínez, Cuesta, Villasanté, Casanova, Ortuño, Mendizábal, Hauser, Armenteras, Arche, Iturralde, Fatjo Alarcón y Cos.

También se designó un Comité de honor, que está constituido por grupos, formando el primero Su Majestad el Rey y los miembros todos del Gobierno; el segundo lo componen las personalidades más salientes de la Ingeniería civil y militar, y el tercero lo constituyen las fir-

mas que más se distinguen y representan en la industria privada, aumentado por los señores presidente de la Academia de Ciencias y rector de la Universidad Central.

Los representantes de los Cuerpos de Ingenieros, son los siguientes:

Don Ricardo Aranzá, general de Artillería; D. Jorge de Arce, ingeniero agrónomo; D. Daniel González, general de Artillería de la Armada; D. Fernando Junoy, ingeniero industrial; D. José María Madariaga, ingeniero de Minas; D. José Marvá, general de Ingenieros del Ejército; D. Ambrosio Montero, general de Ingenieros de la Armada; D. Juan Navarro Reverter, ingeniero de Montes; D. José Rodríguez Carracedo, rector de la Universidad Central; D. Amós Salvador, presidente de la Real Academia de Ciencias, y D. Leonardo Torres Quevedo, ingeniero de Caminos.

Los que representan la Banca, son: Marqueses de Urquijo, Comillas, Aldama, Arriluce de Ibarra y de la Argentera; condes de Caralt y Zubiria; vizconde de Eza y D. Luis María de Aznar.

LAS SECCIONES

Este Congreso se dividirá en doce Secciones:

- 1.ª Obras públicas e industrias de transportes.—Presidente, Sr. Mendizábal.
- 2.ª Material de transportes y construcción naval.—Presidente, Sr. Rubio.
- 3.ª Mecánica, motores y máquinas-herramientas.—Presidente, Sr. Morillo.
- 4.ª Minas y metalurgia.—Presidente, Sr. Villasanté.
- 5.ª Física y Química industriales.—Presidente, Sr. Flores y Posada.
- 6.ª Electrotecnia.—Presidente, Sr. Madariaga.
- 7.ª Industria agrícola y sus derivadas.—Presidente, Sr. Otero.
- 8.ª Industria forestal y sus derivadas.—Presidente, Sr. Arrillaga.
- 9.ª Aplicación de la industria nacional a las artes de la guerra.—Presidente, el señor ministro de la Guerra.
- 10.ª Enseñanza técnica, elemental y superior.—Presidente, señor marqués de Echandía.
- 11.ª Organización del trabajo, higiene y previsión sociales.—Presidente, Sr. Cocher.
- 12.ª Economía y Legislación industrial.—Presidente, Sr. Artiñano.

La sesión de esta mañana se vió concurridísima, reuniendo gran entusiasmo entre los ingenieros y eligiéndose la Mesa después de los acostumbrados discursos de cortesía. Los incesantes trabajos de preparación y el hecho de que se congreguen 4.000 ingenieros, hacen suponer que se disponen a realizar una gran obra nacional.

LA SESION INAUGURAL

Esta tarde, a las cinco, se ha celebrado en el teatro Real la sesión inaugural del Congreso de Ingeniería.

Concurrieron al mencionado acto Su Majestad la Reina Doña María Cristina y la Infanta Doña Isabel.

Presidió la sesión S. M. el Rey, quien llegó al local acompañado por el mayordomo mayor de Palacio, marqués de la Torrejilla; comandante general de Alabarderos, Sr. Huertas; duque de la Unión de Cuba; ayudante del Rey, Sr. Molins; Grande de España y mayordomo de semana de servicio.

Rodeando el coche regio iba una sección de la Escolta Real, al mando del Sr. García Benítez.

Al llegar el Rey al teatro, el numeroso público que se hallaba estacionado en la plaza de Oriente prorrumpió en vítores y aclamaciones al Soberano.

En el zaguan del teatro fué recibido el Soberano a los acordes de la Marcha Real, interpretada por la banda del Real Cuerpo de Alabarderos.

Daba guardia de honor un piquete del mencionado Cuerpo.

El Soberano hizo su entrada en el local acompañado por los ministros de la Guerra y de Marina, generales Tovar y Flórez, respectivamente; duques de Tovar y de la Unión de Cuba; altas personalidades del Cuerpo de Ingenieros, y el director general de Seguridad.

Ocupaban los palcos y butacas del regio coliseo nutridas representaciones del Cuerpo de Ingenieros, viéndose en los sitios de preferencia mucha, distinguidas

damas, que con su belleza daban mayor realce al acto.

El auditorio, puesto en pie, tributó una ruidosa ovación al Soberano cuando hizo su entrada en el salón.

LOS DISCURSOS

Constituido el Congreso, el presidente dió lectura al siguiente discurso:

Comienza el Sr. Terán por dirigir un saludo al Monarca, rindiéndole un tributo de admiración y gratitud, y hace justos elogios de la Memoria leída por el señor secretario.

Manifiesta que este Congreso sólo ostenta un acendrado patriotismo, una clara y certera visión del porvenir, y una fe inquebrantable en el trabajo.

Cuando este Instituto—dice—se resolvió a organizar este acto, ya corría, como axioma económico universal, que, al firmarse la paz, las armas serían sustituidas por la industria y el comercio, pues la lucha que se iniciaría sería económica; en la que perirían aquellos pueblos que no contaran con recursos propios. Influído por esto, el Instituto de Ingenieros Civiles, que no dejó de penetrarse de la gravedad de las circunstancias, quiso orientarse en el estudio de todas las cuestiones económicas, y apreciar, con tino y exactitud, los medios con que contaríamos, para que, puestos en práctica, pudiéramos entrar en la contienda.

Para ello era menester hacer un inventario, tener presente un balance de todas las fuerzas productoras y retardadoras que actuaban y, en consonancia con este criterio, tener un pasivo y un activo de todas las energías y dejaciones, para avivar aquellas y destruir éstas, llegando así al anhelante resurgimiento. Claro es que este estudio se limitaba a las cuestiones características de su jurisdicción.

Comenzó el Instituto confrontando, planos, consultando cifras, textos y autores, y desde la altura de su sincero patriotismo, vió el vasto panorama que presentaba España, y que a grandes rasgos pasa a describir.

Lo primero que notó fué que tenemos abiertos y desgarnecidos los puntos más vulnerables de nuestras costas; desatendidas e inermes nuestras líneas fronterizas; mal dotadas las fuerzas defensivas; los puertos embrionarios, en los que buques extraños descargaban productos cuya importación pudiera evitarse, intensificando así las industrias similares, y zarpando otros abarrotados de materias, repatriadas más tarde y transformadas, con las que se nutren muchas industrias extranjeras.

Vió también villas y lugares populosos, sin vías de comunicación alguna, con lo que se malogran grandes energías y puertos que no pueden relacionarse con los principales centros de producción; sierras y valles de una gran penuria arborea y forestal, carentes de regadío porque algunos proyectos fueron calificados de lamentables errores técnicos, no parándose a reflexionar los que tal dijeron que estas empresas no pueden prosperar dentro de un régimen administrativo y económico mezquino, formulario y desconfiado.

El rutinario apego del pequeño agricultor a prácticas y labores anticuadas, quiza efecto del atraso y estrechez, pues, carece de abonos, semillas, granjas, enseñanzas experimentales, y especialmente de leyes que le amparen contra la usura y el Fisco, hacen que nuestra agricultura esté tan atrasada y sea menos fecunda de lo que debiera.

Vió que las manufacturas escaseaban, siendo las fábricas actuales tristes remedos de aquellas florecientes industrias españolas que abastecieron en paños de siglos a todos los mercados del mundo, si bien descuellan cierto número de pujantes y soberbias instalaciones, dotadas de todos los perfeccionamientos que la técnica exige y protegidas por las medidas de la previsión social moderna.

Notó también que la enseñanza técnica, en sus distintos grados, está falta de orientación, en el sentido práctico y educativo que en los Centros había de forzar la tensión disciplinaria, para que el estudiante saque verdadero provecho de las enseñanzas, quizá por falta de correspondencia espiritual entre profesores y alumnos, siempre necesaria.

La extensión considerable y sin posible utilización agrícola de lagunas, marismas y terrenos pantanosos, están pidiendo a voz en grito desecación y saneamiento.

—Es que ha invocado á Dios—dijo otro periodista.

El presidente contestó:

—Me parece que le invoca en vano.

COMIDA INTIMA

Con los generales Primo de Rivera (don Miguel), Berenguer y Cavalcanti se reunieron en el restaurante Inglés los demás jefes que constituyen la Comisión central permanente de la memorable Academia General Militar, y que son: coronel Quintana, de Carabineros; tenientes coronel Gil Clemente, de Ingenieros, y Martín Llorente, de Estado Mayor; comisario de Guerra de primera, Gómez Cota, y comandantes Sardá, de Artillería; Rodríguez de Rivera, de Caballería; Gallago, de Intendencia; Gistau, de la Guardia civil, y Matilla, de Infantería.

Esta Comisión, cuyos trabajos en pro de la reconstitución de aquel inolvidable Centro se armoniza con las modernas tendencias y el lógico afán de acendrado compañerismo, se reunió por la circunstancia de estar en esta corte el alto comisario de España en Marruecos y estar en consecuencia toda la Comisión en Madrid, á excepción del comandante general de Ceuta, general Fernández Silvestre.

EL REPARTIMIENTO DE CONSUMOS

Algunos representantes de Galicia reunidos en una Sección del Congreso, acordaron mantener en espíritu y esencia el decreto-ley de 11 de Septiembre de 1918, y aplazar la interpelación anunciada sobre este asunto por el Sr. Calvo Sotelo, hasta conocer la acogida que presta el Gobierno á esta aspiración.

HUELGA GENERAL EN MALAGA?

Anuncia el gobernador de Málaga que teme que mañana se plantee en dicha capital la huelga general.

LAS INUNDACIONES

En Huelva, á consecuencia de los temporales, se han inundado varias calles, trabajándose denodadamente para prestar auxilios.



El Príncipe de Mónaco, que esta noche llega á Madrid para asistir á las sesiones de las Conferencias oceanográficas. En el retrato aparece el Príncipe vistiendo uniforme de marino español.

Continúan enumerando luego laxitudes y graves deficiencias en los abastecimientos de aguas, no sólo en urbes pequeñas, sino en ciudades ricas y populosas, careciendo de redes de evacuación; y, por último, barrios, viviendas, fábricas, talleres y grandes explotaciones industriales faltos de aire y de luz, llegando el hacinamiento y promiscuidad a vulnerar todos los preceptos de la higiene, con lo que se consigue ese aterrador coeficiente de mortalidad, verdadera vergüenza de un pueblo.

En la segunda etapa de las investigaciones hechas por el Instituto, el panorama es otro, pues vió con satisfacción ciudades, comarcas y regiones enteras combatiendo vicios, corruptions y egoísmos, y desarrollando sus actividades productoras, industriales y mercantiles, para acomodarse al ritmo fecundo de la vida moderna.

Vió, asimismo, en regiones bañadas por mares bravíos, surgir como por encanto, nuevas e importantes industrias, cuyos productos, más solicitados cada día en los mercados extranjeros, constituyen pingües ganancias.

Vió potentes yacimientos de variados minerales, gigantescas y grandiosas instalaciones, que hacían presagiar nuevos y más valiosos hallazgos. Puertos, estaciones, huertas y campiñas, donde se amontonaban cargamentos enormes, que son transportados después en aromáticas fincas y agredidos jugos.

Tomó nota del considerable número de kilovatios no aprovechados y del valor que en lo futuro podrían adquirir, dada la insuficiencia y carestía de nuestros combustibles, siendo conveniente y forzoso quizá utilizar aquellas providenciales reservas.

El tráfico crece y se desborda en sus antiguos cauces, respondiendo a negocios y transacciones demostrativas de la rápida y progresiva transformación que la nación experimenta.

Se admiró de la vitalidad y fuerza expansiva de importantes poblaciones, con calles amplias, construcciones lujosas y suntuosos edificios, y sacó la consecuencia de que la nación puede contar con directores capacitados para proyectar, dirigir y administrar vastas y complicadas empresas, y con el concurso indispensable de una mano de obra ágil e inteligente.

Después de encomiar la labor civilizada de nuestro Ejército en Marruecos, hace mención de nuestra riqueza monumental y artística, base del turismo, y dedica un cariñoso recuerdo a nuestros hermanos de América.

Hecho este balance, pueden concebirse consoladoras esperanzas, puesto que conocer, dominando enervadoras desconfianzas, flamos con fuerzas suficientes para venarras y punibles inercias, intrigas y rebeldías individualistas, y tenemos potenciales energías en depósito, que, si estaban dormidas y acechaba su fruto el extraño, al despertar se ven nacionalizadas, por captarla el capital español, herido en su fibra patriótica.

Hoy que tenemos saneado nuestro dinero, resplandeciente nuestro crédito, podemos decir que España no es la nación decrepita, egoísta, inquisitorial, ni artera, sino la noble y siempre generosa.

España quiere desenvolverse y después reconstituirse, aun arrollando cuantos obstáculos se la pongan, ocupando así el puesto que la corresponde en el concierto de las naciones, cultas y progresivas.

Por eso no debemos perder un solo instante para hacer frente a la competencia industrial que se aproximaba a sus fronteras, y así podremos regenerarnos y redimirnos, si todos los hijos, libre, de prejuicios, suspicacias y egoísmos, agrupados y fortalecidos para esta común aspiración, responden, llenos de fe y de ardor patriótico, al triple santo llamamiento del trabajo, de la disciplina y de la perseverancia.

He aquí por qué el Instituto de Ingenieros civiles quiso predicar con el ejemplo, poniéndose a la vanguardia de ese movimiento salvador, organizando este Congreso, en el que ya no sólo los ingenieros, sino todos los que se interesan en el porvenir y resurgimiento de la Patria, vienen a colaborar, aportando, unos, el fruto de sus investigaciones y conocimientos; otros, el producto de sus iniciativas; otros, los resultados de sus empresas y experiencias para buscar la mayor eficacia posible.

Todos estos anhelos y estat labor del Instituto son alentados por nuestro Soberano, patrocinados por nuestros Gobiernos, y que los Cuerpos colegisladores, habrán también de apoyar, no sin antes solucionar las cuestiones sociales que sirven la atención del mundo entero.

Por lo cual, el Instituto declara que nunca dejarán de intervenir todos y cada uno de sus miembros para ejercer la misión pacificadora entre patronos y obreros exponiendo su juicio sereno a las partes, y haciendo ver: al capital, que debe huir de sordidas y desenfrenadas aventuras, debiendo guardar templanza y serenidad para impedir que el conflicto estalle, y acaso le convenga en estos momentos evitar disipaciones, ostensiblemente

disolutas y fastuosas, que suelen evitar el rescoldo de odios. Y a la clase obrera, que los derechos han de conquistarse con pruebas y razones, públicamente contrastadas, en digna y armónica controversia, que la emancipación moral se consigue por el trabajo disciplinado y profundo, no por la indolencia y el ocio y menos por actos salvajes y atentatorios a la producción.

Y para terminar, trataremos de fortalecer, por medio del estudio y del cambio recíproco de ideas, el afecto y la espiritual intimidad que habrán de poner en nuestras relaciones mutuas los patrios e idealizados ideales que a todos nos guían, y en cuyos altares todos fervorosamente comulgamos.

El Sr. Pérez Urrutí da lectura a una Memoria, en que se relata el proceso de esta organización.

Empieza describiendo el ambiente económico y social de España a principios de 1918, época en que surgió la iniciativa.

Describe los preparativos que en plena guerra hacían hasta los países beligerantes, pasando en la paz, y hace mención de certámenes análogos a éste, aunque de menor contenido, celebrados en el extranjero.

Examina la situación económica de España ante el conflicto mundial, y relata los graves problemas que, para nuestra vida industrial, trae el tránsito de la guerra a la paz, y los que suscita el nuevo orden de cosas.

Relata los comienzos de la organización del Congreso, y expone sus principales fines de orden técnico de la ingeniería, agronomía, sociales y de enseñanza profesional de ingenieros y obreros.

Alude a la protección generosa que en todo momento ha recibido el Instituto de Su Majestad el Rey, y en qué forma fueron atendidos por éste para llevar a cabo el proyecto.

Hace historia de las vicisitudes por que ha pasado la subvención conseguida, merced, precisamente, a un voto particular que a la llamada fórmula económica presentó, como diputado, el Sr. Pérez Urrutí, y mediante la cual se ha podido llevar adelante los trabajos del Congreso y de la Exposición.

Da cuenta en la forma en que ésta ha surgido como complemento del Congreso, para reunir en un local los dibujos y modelos enviados al mismo.

Añade que éste tratará de las bases de un plan de reconstitución, como prometieron los ingenieros al Monarca en acto solemne.

Da cuenta también de la propaganda realizada, pues se han repartido más de ciento cincuenta mil ejemplares de circulares, referentes a los principales problemas técnicos y del éxito de ésta, pues llegan a cuatro mil los congresistas, cifra que casi duplica a la que se esperaba.

Dirige un especial saludo a los ingenieros militares y artilleros de mar y tierra, por su valiosísima cooperación al Congreso, y dedica frases de gratitud a cuantas personalidades y organismos han contribuido al éxito de este tan grandioso acto.

Termina dando esta nota de vibrante optimismo:

«Mañana empezará el trabajo metódico de las Secciones, y pronto se extenderá el convencimiento de que España avanza afanosamente, presintiendo inmediatos perfeccionamientos, el interés por desentrañar los hondos problemas que a la vida de la nación afectan, como los estudios técnicos se van cunando a moldes más concretos y prácticos. Se notará el resurgir de un espíritu organizado, que sustituya a actitudes incoherentes y azarosas; la formación de unidades superiores que reemplacen a los esfuerzos individuales; la alianza de la técnica con la industria, del taller con el laboratorio, y por todas partes se sentirá la intensa vibración de la vida económica española, que pugna ansiosa por desenvolverse.

Presenciaremos el nacimiento de algunas concepciones geniales y escucharemos el despertar de numerosas y modestas iniciativas industriales. Notaremos cómo se aprecia nuestra envidiable situación geográfica, cómo se estiman nuestros recursos naturales, y por todas partes hallaremos una pujanza y una efervescencia consoladora, una ola de iniciativas y actividades, de proyectos y trabajos, anhelos de resurgir y ansias de mejorar, que son presagio feliz de próximas épocas de florecimiento patrio.

Que este primer Congreso Nacional de Ingeniería, que bajo tan prometedores auspicios se celebra, pueda favorecer en algo esa marcha triunfal del progreso de España, que, con orgullo de españoles, contemplamos.

Una ovación delirante acoge las últimas palabras del Sr. Urrutí.

La hora avanzada en que se celebra la sesión, nos impide dar mayores detalles; baste saber que el Rey ha sido objeto de grandes aclamaciones.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444

EL "TRUST" PAPELERO

Se prepara un escandaloso monopolio

En algún periódico de Madrid se ha publicado, en forma de interviú, una especie de nota oficiosa en que la Central Papelera contesta a la sensacional información que publicamos el viernes último exponiendo a nuestros lectores el escandaloso monopolio del papel que se proyecta crear, un «monopolio monstruo», en el cual entrarán todos los fabricantes y almacenistas de España, para luego aprisionar entre sus garras a todos los consumidores de papel.

El órgano en la Prensa de La Papelera transcribe hoy — ¡naturalmente! — la referida interviú o nota oficiosa, que para cuantos sepan leer entre líneas y entiendan algo de la forma en que se constituyen siempre los grandes monopolios, no es otra cosa que la plena y absoluta confirmación de cuanto nosotros decíamos.

Nuestros tiros eran certeros, y al dar en el blanco, han dejado al descubierto toda la hilaza de la monstruosidad que se proyecta, que amenaza gravemente los intereses de editores de periódicos y libros, de impresores y libreros, de cuantos, en suma, tienen relaciones mercantiles con la Central Papelera, que, si no se ponen en guardia para evitar la maniobra y sus efectos, no tendrán otro remedio que pasar por las horcas caudinas que les imponga el formidable y poderoso «trust» que se organiza.

La Central Papelera confiesa que se está preparando la creación de una entidad, constituida por todos los productores de papel, con el fin de adquirir juntos las primeras materias necesarias para la fabricación, y, al mismo tiempo, especializar la producción.

Esto, para cualquier iniciado, no es otra cosa que la máscara con que se encubre todo propósito de monopolio con procedimientos y fines ilícitos; es la manera de ocultar una confabulación para elevar el precio de las cosas, que está penada en el Código.

Agrupados la mayoría de los fabricantes — y La Papelera sabe que tiene asegurado este primer paso — los menos se hallan imposibilitados de resistir la coacción que sobre ellos se ejerce; si por un momento lo dudan, al fin caerán en el lazo que se les tiende, pues la poderosa organización tiene en sus manos procedimientos para hacer imposible la vida industrial del rebelde, y para que nadie corra la aventura de establecer una fábrica independiente.

Una vez constituido el formidable «Trust», desaparecida la ley de la oferta y la demanda, y con ella la justicia del precio, no es aventurado vaticinar que la organización no se limitará a recabar las ventajas de adquirir unidos las primeras materias y especializar la producción, sino que aprovechará la condicia, é impondrá precios del papel tan caprichosos y arbitrarios como quiera, y sea preciso para satisfacer su desmedido afán de lucro.

Esto, que es de sentido común, lo veíamos nosotros tan claro como el agua; pero, por si alguien pudiera tener dudas de los propósitos de La Papelera, esta misma entidad se encarga de confirmarlo en la interviú o nota oficiosa a que nos venimos refiriendo, al decir:

«Además, como la compra de pastas se hacía independientemente, se ha dado el caso de que en una misma época unos fabricantes tenían pastas a un precio muy alto, mientras que otros habían podido adquirirlas, por ser más recientes sus compras, a precio más económico. Esto obligaba a que el precio de venta del papel no pudiera ser fijado con arreglo a los más bajos sin perjudicar gravemente a los otros.»

En efecto, cuando existe libre concurrencia, y el mercado se halla suficientemente abastecido, eso es lo que ocurre: si un productor adquiere primeras materias a precio más barato que otros, se originará un mal negocio para éstos, ya que el precio que tendrá el producto, determinado por la competencia, será el resultante del menor costo.

Esto perjudicaba gravemente a los otros — dice La Papelera —, y, es claro, que para evitar ese perjuicio — añadiendo nosotros —, cuando funcione el «monopolio monstruo», el precio se fijará por el del producto de mayor costo, y a la ganancia arbitraria y abusiva se sumará, en provecho común, la que resulte para el producto obtenido con materia prima más barata.

No tiene realidad alguna la negativa de La Papelera de que se proponga ejercer un monopolio. Esto, naturalmente, es inconfesable, y por ello no existirá el monopolio de derecho; pero si el de hecho. Las leyes vigentes seguirán reconociendo el derecho de todo ciudadano o entidad para establecer una fábrica de papel; pero, prácticamente, todo ello será letra muerta, pues no habrá nadie bien avenido con sus intereses que tenga la temeridad de colocarse frente al poderoso organismo.

Otra finalidad se pretende al establecer el «monopolio monstruo», y es ejercer toda la influencia que pueda sumarse para lograr una elevación de los derechos arancelarios del papel. Vuelta a la normalidad, ó camino de ella, la industria mundial, los perfeccionamientos con que la industria del papel se desarrolla en algunas naciones, hacen temer a La Papelera que en plazo breve, y aun con el recargo arancelario, pueda introducirse en España papel extranjero, y quiere evitarlo a toda costa.

No creemos que haya Gobierno capaz de actuar de cómplice en esos maquinavélicos planes de los fundadores del periodismo de negocios; pero bueno es que sepan los organizadores del formidable «trust» que para salirse al paso en sus proyectos, lo mismo en el punto concreto de la elevación del arancel que en todo lo que se relaciona con el «monopolio monstruo», las Empresas periodísticas se hallan en guardia, y que para tratar de todo ello han celebrado los directores de periódicos alguna reunión, y tendrán cuantas sean necesarias.

Quizás entre en los propósitos de los fabricantes de papel confabulados que, en un principio, y a fin de evitar hostilidades, no repercutan en las Empresas periodísticas los aumentos arbitrarios que fijen al papel; pero, por anticipado, advertimos que la maniobra, por lo burda, será totalmente ineficaz.

El monstruoso monopolio amenaza a muy cuantiosos y diversos intereses, y la Prensa no abandonará la defensa de ellos, que lo es, al mismo tiempo, de la justicia.

PARA MAÑANA

Sucesos académicos

Por JULIO CEJADOR

LA TAREA DE DEVOLVER TODOS LOS SERIA ABRUMADOR, Y PARA EVITARLA, COMO PARA PREVENIR RECLAMACIONES, QUE RESULTARÍA IMPOSIBLE ATENDER, RECORDAMOS QUE NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.

FIESTA MILITAR

En el Centro del Ejército y de la Armada

Bodas de plata de la segunda promoción de la Academia de Infantería

LLEGADA DE SU MAJESTAD

Anoche se reunieron a festejar el XXV aniversario de su ingreso en las aulas del toledano Alcázar los jefes procedentes de la segunda promoción de la Academia especial de Infantería.

Presidió la fiesta S. M. el Rey, que se presentó en el Círculo Militar a las nueve en punto de la noche, acompañado de su ayudante el coronel Losada, perteneciente también a la citada promoción.

En el vestíbulo del Centro recibieron a Su Majestad el presidente del Casino, general García Sineriz; el secretario general, comandante Mena, y el vocal capitán Arrente, y, además, una Comisión de los promocionistas, constituida por los coroneles Berenguer (D. Fernando), de Infantería, y Castro, de Invalídidos; tenientes coronel Espinosa de los Monteros, de Estado Mayor, y García del Moral, de Carabineros; comandante Serrano Fortecha, de la Guardia civil, y Crespo Coté, de Infantería, laureado, y capitán Pío Lacruz, de Caballería.

El Monarca fué entusiastamente vitoreado, y subió al comedor por entre una doble fila de jefes promocionistas.

En la puerta del comedor le recibieron los individuos de la Comisión, comandantes Matos, Fernández Macapila, La Bastida, Mena y Pérez Ampudia.

LA COMIDA

Una orquesta ejecutó la Marcha Real al entrar el Monarca en el comedor.

Vestía el Rey traje de diario de capitán general, con el emblema, en el cuello, del regimiento Inmemorial, la insignia del Toisón y las veneras de las cuatro Ordenes militares.

El comedor estaba suntuosamente adornado, cubriendo el frontis principal un rico tapiz.

Amenizó la simpática fiesta una orquesta, que ejecutó escogidas piezas.

En la mesa presidencial tomaron puesto, a la derecha del Rey, el general García Sineriz, comandante Margarida, teniente coronel Hurtado de Amézaga, capitán Arrente y comandante García Puchol, y a la izquierda los comandantes Moracho, Montilla, Abriat y Carrasco.

El número de comensales ascendía a 160.

Completaban el exquisito menú vinos del marqués del Riscal, regalo del Sr. Hurtado de Amézaga, y abundante champagne, obsequio del marqués de Montemora.

Reinó en la simpática fiesta franca y respetuosa cordialidad.

LA NOVATADA

El teniente coronel de Estado Mayor D. Carlos Espinosa, de los Monteros, antes de comenzar la comida, se dirigió a Su Majestad con el siguiente discurso:

«Señor: Mis compañeros de promoción consideran que el novato que no paga la novatada no es un novato de ley; por ese motivo me han encargado a mí que dé a V. M. la novatada que por clasificación le corresponde.

Consiste ésta en que V. M. pague los cigarros que hemos de fumar esta noche. La promoción ha decidido fumar hoy a costa de su novato, aprovechando la feliz circunstancia de que, al reunirse aquí representaciones de todas las guarniciones de España, nos permita a todos hacer los votos más fervientes por la salud y la felicidad del Rey.»

LO QUE DIJO SU MAJESTAD

Durante la comida conversó el Rey muy afablemente con el comandante D. Crispulo Moracho, habiéndole, entre otras cosas, de las enseñanzas que para la instrucción de Infantería se han deducido de la última campaña, precenizando la necesidad de una sólida y disciplinada instrucción, base segura del éxito, y advirtiéndole en demostración de su tesis cuanto sobre el particular han escrito y dicho los expertos caudillos de todos los Ejércitos que han tomado parte en la titánica lucha pasada. También disertó el joven Soberano con el comandante Moracho sobre la conveniencia de distribuir la oficialidad escogida entre la primera línea y las reservas, no empleando a estos oficiales exclusivamente en los puestos de mayor riesgo, sino más bien utilizándolos para la más sólida y diestra instrucción de los cuadros de depósito y reserva.

DISCURSO DEL COMANDANTE MORACHO

A los postres, el comandante Moracho, en nombre de los promocionistas, dijo:

No por mis méritos, que quizá sea el último, si algunos pudiera tener, sino por ley de antigüedad, dentro de mi promoción, y mandato de mis queridos compañeros, cumplo gustoso el inmerecido honor que sobre mis hombros echaron al comisionarme para que, con toda la humildad de mí, yo me hiciese eco del común sentir de todos y fuese el transmisor hasta Vuestra Majestad de este latir apagado y temeroso del momento.

Si la emoción que siento pudiese dominarse con la voluntad, y mis estremecimientos naturales, ante la incomparable felicidad de haber estado tan cerca de mi Rey, Augusto mil veces por todo, no oprimiese con fuerza abrumadora mi cerebro, creo sería capaz de expresar los sentimientos delicados y fuertes que me ha inspirado este acto, soñado tantas veces por mí. Pero suben tan precipitadamente éstos de mi corazón, que no tienen tiempo de llegar al organizador, distribuidor y mediador de la palabra, hasta el punto que, sin apenas poderla pulimentar, se atropellan y salen una tras otra a tener el inmerecido honor de, rendidas ante V. M. y rodeadas del latir de los corazones de estos mil veces queridos compañeros de la infancia, elevar hasta vos, Señor, un canto de gracias por esta distinción, sin nombre en la vida de un Rey, al acogerse a este lugar y rodearse ¡sólo!, ¡sólo!, de unos pocos de los innumerables españoles que le quieren, le adoran y veneran...

Querría tener el sentir puro de los ángeles para hallar, en los innegables veneros de sus arrulladoras armonías, unas pocas palabras con que expresar nuestro profundo agradecimiento por haber honrado nuestra mesa el augusto novato de aquellos tiempos, hoy nuestro Rey y Señor; pero la mentalidad de un soldado, y menos la de éste, no está acostumbrada a estas sutilezas; así, que en prosa llana, suplico, en nombre de aquella promoción del 94, entre cuyos restos estáis, acepte Vuestra Majestad la dedicatoria del recuerdo de este banquete, rogándoos tan sólo que cuando entre el tráfico y laberíntica manera del vivir de V. M., alguna vez tenga tiempo de repasar en su mente a los que, adictos y cariñosos, sin adulación, son capaces, siendo ello necesario, de demostrar esa adhesión, cariño y desinterés, no olvide que estos pocos de hoy y dos que queden mañana... y al otro serán los que presurosos acudirán, con la energía que nos conserven los años y todo cuanto puedan dar de sí nuestros corazones, a engrasar la legión de los defensores de la ley, de la Patria y de la preciosa vida de Vuestra Majestad.

Señor, os emplazaría, en nombre de todos, para otra fecha. Pero como son cosas prematuras y no querría tener que faltar a la cita por supremos designios, tan sólo digo: hasta que V. M. tenga necesidad de reunirnos, ó hasta que Dios quiera.»

DISCURSO DEL REY

Su Majestad contestó diciendo: «He recibido una satisfacción muy grande al comer con la promoción del 94. Ha dicho el comandante que os consideráis muy honrados. Creo que debo ser el último que deba hablar. Yo rindo culto al compañerismo, y soy el que me considero honrado hoy, al recibir la novatada, que debieron darla hace veinticuatro años.

Tened la seguridad de que podéis contar conmigo, como yo sé que cuento con vosotros.

No puedo decir más que, como novato, estoy a las órdenes de la promoción. Buenas noches, señores.»

Los comensales vitorearon con gran entusiasmo al Rey, a la Reina y a España.

DESPEDIDA A SU MAJESTAD

El Rey pasó a secretaría, donde admiró el artístico marco puesto al retrato con su dedicatoria autógrafa, que dice: «A la segunda promoción de Infantería, el último de sus novatos, Alfonso XIII.» De este retrato se han sacado copias para todos los promocionistas, y el original se colocará en el Museo del Arma. También admiró Su Majestad los artísticos pergaminos que la promoción dedica a sus dos héroes, San Huelín y Navarro, y que también han de figurar en el referido Museo.

El Rey dispuso que el ramo que adornaba la mesa presidencial fuese enviado a su augusta Madre, Doña María Cristina.

El Soberano fué despedido hasta la calle, entre grandes aclamaciones de entusiasmo.

UN TELEGRAMA A LA REINA

Se ha cursado a Londres el siguiente telegrama a Su Majestad la Reina Victoria:

«Presidido por Su Majestad el Rey, los oficiales de la segunda promoción de Infantería, en celebración de las bodas de plata de la misma, y al expresar nuestra inquebrantable adhesión y profundo cariño a vuestro augusto esposo, tenemos el altísimo honor de llevar a los Reales pies de Vuestra Majestad estos sentimientos, juntamente con nuestra acendrada veneración a Vuestra Majestad, Reina en todo.»

SALUDO AL EJERCITO DE AFRICA

Para el Ejército de Africa se telegrafió al alto comisario:

«Los oficiales de la segunda promoción de Infantería, al celebrar sus bodas de plata, envían al heroico Ejército de Africa, por el muy respetable conducto de vuestra excelencia, el saludo más entusiasta, más cariñoso, más fraternal deseándoles que, como hasta hoy, acompañe el acierto y la victoria.»

OBSEQUIO

Los promocionistas obsequian con un sable de honor a los organizadores de la fiesta, comandantes Pérez Ampudia y La Bastida.

PARA MAÑANA

Mañana, a las tres de la tarde, los promocionistas saldrán de la Plaza Mayor, en automóvil, para seguir en el tren militar a Cuatro Vientos.

LA FIESTA DEL MARTES

El martes, 18, se celebrará en Toledo la fiesta de promoción, a la que asistirán los generales, jefes y oficiales, en traje de diario, con gorra y sable.

A las nueve de la mañana saldrá de la estación de Atocha un tren especial.

Las tarjetas para la comida pueden recogerse en el Centro del Ejército y de la Armada.

SUCESOS

HERIDOS EN RINA

José Moya Escolares, de treinta y siete años, y Emiliano Mayor Aguado, de cuarenta y dos, que debían tener resentimientos antiguos, encontráronse hoy en la calle del Pacífico, y después de discutir acaloradamente, vinieron a las manos.

Para la defensa de sus respectivas personas utilizaron la navaja.

Después de acometarse varias veces fueron detenidos por unos guardias, los cuales, al ver que estaban heridos, los llevaron a la Casa de Socorro, en donde los médicos les curaron, al primero, de lesiones leves, y al segundo, de heridas de pronóstico reservado. Una vez asistidos, pasaron a la presencia judicial.

ATROPELLO

En la Puerta del Sol fué atropellado anoche por un tranvía el jornalero Siro Ledor, de treinta y cuatro años, domiciliado en la calle de Espartinas, núm. 34.

Llevado a la Casa de Socorro, fué asistido de la fractura de la tibia y peroné derechos y de alcoholismo agudo. Su estado calificóse de grave.

AGRESION

Un grupo de ebanistas en huelga agredió en la calle de la Palma al compañero de oficio Santiago Plaza Aparicio, de veintisiete años, domiciliado en la calle de San Dimas, núm. 3, produciéndole lesiones de bastante importancia en la cabeza.

La causa de la agresión es el no haber secundado la huelga el herido.

Los agresores, una vez cometido el hecho, se dieron a la fuga.

OBREROS HERIDOS

Trabajando en la calle de la Esperanza, núm. 4, panadería, se causó lesiones de pronóstico reservado al jornalero Teodomiro Rivas Vázquez, de cincuenta y tres años, que vive en la calle del Limón, núm. 18.

Fuó asistido en la Casa de Socorro correspondiente pasando después a su domicilio.

En un taller de la calle de Santa Margarita, núm. 3, se causó lesiones de consideración en la mano izquierda el operario Mariano Díaz Jiménez, de catorce años.

Fuó trasladado a su domicilio, carretera de Extremadura, núm. 14.

AL APEARSE EN MARCHA

En la calle de Santa Engracia se cayó, al apearse de un tranvía en marcha, Felipe Prieto, de cincuenta y nueve años, habitante en la calle de Quintana, núm. 2, causándole lesiones en la cabeza.

CRITICA LITERARIA

Las críticas de Cejador

No creo necesaria la presentación del notable crítico y profesor de griego D. Julio Cejador y Frauca. Seguramente todos, chicos y grandes, le conoceréis. Sus polémicas con Valbuena y Julio Casares se han hecho célebres. Cejador es una autoridad en la crítica, respetado de todos y por todos admirado.

Antes que nada, sus críticas tienen el don característico de las buenas críticas: la imparcialidad. Cejador habla de González-Blanco, como de Ruiz Mar, como de Rodríguez Marín. A cada cual le da lo suyo, y todos contentos.

Es, además, realista: esto lo tiene sobradamente probado en sus artículos, y si no, bastarían sus obras «Mirando a Loyola», «Oro y oropel», «Trazas de amor», etc.

Un discípulo suyo—y por el discípulo se juzga al profesor—es, según tengo entendido, Ramón Pérez de Ayala, el autor de «La pata de la raposa».

El estilo especial y singularísimo de Pérez de Ayala revela al profesor como escritor de personalidad, como individuo ducho en lides literarias.

Así es Cejador. Recordad sus intervenciones en la cuestión del «Quijote». Valiente, no obstante sus años, tiene por escudo la razón, y por arma, la verdad. La lógica preside en sus escritos, y así en lingüística, como en materia novelista, sabe sacar partido de cuanto observa, indicando los detalles más nimios, que acaso pasaren desapercibidos para el lector, y él, con conocimiento pleno de causa, sabe tildar al autor, puesto siempre en el fiel de la balanza, fuera apasionamientos.

Cejador no sabe lo que es eso. Habla, y al hablar dice lo que siente, la verdad escueta, lisa y llana, atacando si es preciso y defendiendo si procede.

Yo admiro a Cejador, yo veo en él la figura de un venerable anciano que afiora el bien de nuestra gloriosa literatura, ya que él sabe lo corrompida que está con esos escritores—desaparecidos algunos—que, al entrar en el campo de las letras, se han olvidado de principios que debían de ser muy tenidos en cuenta.

La oscuridad de una parte y la aparición de esos escritores que publican novelas sin sentido, sino páginas y páginas llenas de palabras rebuscadas, creyendo que con eso se adueñan de la opinión.

No es ese el camino, no es esa la norma a seguir; bien lo sabe Cejador, y por eso ataca sin piedad contra esa legión de implantadores de la novela insulsa, que sólo sirve para alimentar a quienes hacen de las letras arma principal para usar una vida desordenada de bohemio ó de tatur.

Pero aún queda Cejador, ojo avizor, y él sabrá velar por el prestigio de nuestra literatura, tan por los suelos, tan de capa caída en los tiempos que corremos.

Francisco Muro Gómez.

CRONICA NEGRA

PREPARATIVOS DE FERIA

HUESCA. Comienza a notarse una extraordinaria animación ante la proximidad de la feria de San Andrés.

Se están armando ya las casetas para instalar los puestos de la feria.

Han llegado varias partidas de mulas, y se dice que las caballerías alcanzarán grandes precios en el mercado.

En el teatro actuará una reputada compañía dramática.

El tiempo está imposible. Ayer nevó.

CARRETERO MUERTO

HUESCA. En el pueblo de Vallenquerra se halló el cadáver de un hombre, que resultó ser Elias Martínez, de diez y nueve años, y de oficio carretero.

Cuando iba guiando un carro tuvo la desgracia de que volcara y le cogiera debajo, lo cual le produjo la muerte.

LA ESCENA

TEATRO DE ARTE Desfile de peregrinos ingenios

Ayer por la tarde se estrenó en Es-
aya, con éxito de sorpresa y de co-
bento, la comedia, de dos actos, «Ro-
saura, la viuda astuta», adaptación de
Goldoni, por Luis de Tapia y Grego-
rio Martínez Sierra, con música de
Manuel Font. En ella se presentó co-
mo actriz la Argentina. He aquí las
figuras del acontecimiento:

GOLDONI

Decir italiano y dieciochesco, es de-
cir tanta finura espiritual, que se re-
basa la trivialidad y se hace materia
trascendente y sentido de la vida. Gol-
doni hereda a Maquiavelo, cuya «Man-
drágora» le despierta; después se em-
briaga de la aventura y del divino ca-
rácter de aquella Italia; las máscaras
de la «Commedia dell'Arte» le hacen
señas; aprende de Molière lo que Mo-
lière aprendió de los españoles, é ini-
cia y desarrolla la comedia realista y
psicológica. Es sutil, sencillo, exqui-
sito, enredador y gracioso, y con un
ritmo de ligereza que encanta. Su li-
teratura suena a constante «scherzo»,
con tenues acentos caricaturescos y
burlones.

Hay escritores vivos y escritores
muertos: Goldoni es un escritor vivo
eternamente. ¿En qué consiste la vi-
talidad de la obra de arte? Goldoni no
resuelve nada, no predica, no ambi-
ciona, no escudriña. Retrata con es-
tilo, coloreado discretamente, en tono
menor, superficial, ambientes y figu-
ras. Es fiel a la verdad; pero, ¿a qué
verdad? A la verdad tal como se ofre-
ce, sin querer adivinar su por qué ni
mejorarla. Goldoni tiene el aire,
sin sentido, de la misma vida. Su tea-
tro es el espejo del otro teatro de la
realidad. Sobre todo, como en Beau-
marchais y en nuestros picarescos, el
ingenio. Pasan las modas y los años,
y esas literaturas permanecen. Su es-
tética es la superior. Cuando lo más
quintaesenciado de la escena (los
Bailes Rusos) necesita hoy novedades,
Goldoni, desde su siglo XVIII, se las
ofrece. Goldoni es siempre un contem-
poráneo. Grave lección para los pe-
dantes.

LUIS DE TAPIA

Está dentro de esa dirección de lo
vital, superando a lo puramente inte-
lectual; es por ello más artista. Luis
de Tapia, amable y reidor, con su
gesto natural, tiene la levadura de pro-
feta ante la injusticia, y de aspira-
ción al bien, que forma el fondo filo-
sófico de esa literatura de desenga-
ños, que es la literatura pícara. (Por
ejemplo, Tapia puede decir, como Fi-
garo, que nie siempre por temor a llo-
rar, o puede, como Don Pablos el Bus-
cón, hablar de la colosal risa que ins-
pira el hambre de estómago y de es-
píritu.)

El satírico es un lírico al revés, un
lírico que no está conforme con la rea-
lidad y que no quiere adoptar la pos-
tura elegíaca. Luis de Tapia es un
hito en nuestra época. Por lo que tie-
ne de vital, su obra será más intere-
sante que la de los metodizados y pro-
fisos escritores, que procuran aliar la
ciencia moral y la sociología con la li-
teratura. De todo eso está desenten-
dido Luis de Tapia. Si el Renacimien-
to es, en las formas literarias, el prin-
cipio del arte artístico; si luego se ha
mezclado el arte con todo lo demás, y
de la novela-pedazo de la vida se ha
pasado a la novela-análisis, y el Tea-
tro también ha cambiado así, y hoy
la cultura gravita sobre el delicioso
juego de fin del XVI al comienzo del
XIX, Luis de Tapia, con muy pocos
se salvó. Sus versos, desquadrados,

retórica, son los de un buen Figaro, o
los de un buen Villamediana de 1919.
¡De algunos de los buenos hombres
que superaron la vida a fuerza de ser
humanos!

MARTINEZ SIERRA

El tercer peregrino ingenio que con-
currió al triunfo de ayer es Gregorio
Martínez Sierra. Como poeta está de-
masiado descrito, y es su personalidad
popular. Pero yo le relaciono—dentro
de la unidad de estos perfiles—con
Goldoni, con Tapia y con la expresión
del arte vital del ingenio, porque tie-
ne un aspecto peculiar, fuera de la
imagen que da su literatura, que es
el mismo que ahora vamos señalando.
Hablemos del Gregorio-maese Pedro.
Este es el autor a quien no ha satis-
fecho del todo escribir para el Teatro
y ha necesitado un teatro, como aque-
llos autores del comienzo de la drama-
tica. Ha necesitado crear y vivir la
existencia particular de la escena por
entretenimiento. La definición de un
maese Pedro puede ser ésta: el hom-
bre que considera el entretenimiento
como lo único capaz de hacer olvidar
lo amargo de la vida. Un maese Pedro
es también un desengañado, que por
distinción no se queja, y por ironía in-
fima cultiva el remedo de sus desen-
gaños. Martínez Sierra desengañado
está, como los otros ingeniosos, de
vuelta del conocimiento de las cosas, y
cultiva el arte de entretenerse y entre-
tener. Que no hay ocupación más ro-
ble ni más triste que hacer reír o llo-
rar con la farsa. Noble, porque saca
de la existencia al espectador, y así
le hace feliz. Triste, porque la farsa
que le distrae de la vida es su mismí-
sima vida.

ENCARNACION

Ejemplo vivo de lo que quiero decir:
en ella se reúnen ese sentido del arte
y ese sentido de la vida, tan latino y
tan civilizado. Encarnación se llama
para los carteles «La Argentinita». Dis-
fruta de la fortuna de una salud
espiritual que es como esos estados de
plenitud de la naturaleza; Encarna-
ción tiene sol, tiene calor, tiene calor
y alegría. Baila, porque lo exige así su
cuerpo, contento de sentirse joven,
fuerte, elástico, ágil y nervioso. Canta
como otra expresión de su gozo inte-
rior. Ríe, hace travesuras y únicamen-
te se serena en la seriedad, cuando por
sus graves ojos atónitos se le escapa
la imaginación detrás de un cuento es-
cuchado; porque sus ojos sueñan con
los cuentos, como los ojos infantiles de
una árabe.

Encarnación no es una artista de
aprendizaje. Todo es innato en ella: lo
son ese gesto señorial, esa vocecita su-
ave, ese don burlesco, esa eufonía de
su figura, esa armonía que pone en to-
do. Y es un arte el suyo, limpio tam-
bién de ciencia, ese arte que brota es-
pontáneo, ese arte que es un alma que
da su aroma y que convierte en belleza
y en oro la miseria de alrededor.

CACETILLA DE REVISTERO

«La vedova scaltra», de Goldoni, es
ahora un delicioso divertimento. La
adaptación la mejora. Luis de Tapia
la ha puesto en versos agrícolos con
gentileza de ingenio y sabor clásico.
El maestro Font ha acertado en la
música a estilizar los aires antiguos
para que sean más gratos a los oídos
modernos; difícil labor, que revela su
talento y sus conocimientos. Mignoni
ha pintado una Venecia brava de co-
lor. Fontanals, el supremo letrado de
fiado unos figurines admirables. Y la

mirador del gusto, del lujo y de la de-
licia.

Con La Argentinita, que hizo la co-
media con la naturalidad con que la
hubiese hecho una profesional y con
su gracia fresca y abundante, fueron
muy aplaudidos la señorita Guillot, la
señorita Almarche, Hernández, Ro-
mán, Peña, Pepe Isbert, llamado en
un mutis, y Collado, el que siempre
está bien. En fin, la compañía de Es-
lava lo hace todo, y todo perfecto.
«Rosaura, la viuda astuta», es un nue-
vo ejemplo de bondad y perfección.

Como final se puede poner entre dos
admiraciones esta frase justa de voca-
dor propagandista: ¡¡ Todo magnífico!!

Tomás Borrás.

El prólogo que leyó Luis de Tapia
antes de levantarse la cortina, dice así:

Señoras y señores:
Senado ilustre: críticos y autores:
La comedia italiana
que vais a ver, es vieja porcelana
del siglo diez y ocho. Ciertos artistas,
Carlos Goldoni, la coció en su mente,
y del horno candente
de su talento, hoy pasa a vuestra vista,
si no del todo limpia y reluciente,
por lo menos cuidada
y con mimo tratada
por la mano de un vate reverente.
No esperéis una obra
de gran enredo; ni esperéis de sobra
los chistes y chusquadas
que os hagan romper en carcajadas.
La comedia no es triste;
mas no hay en ella retorcido chiste
ni frases de espiral de esas (¡cuantas!)
aquí el tirabuzón tan sólo existe
en las blancas pelucas.
Este italiano cuento
es de breve argumento
y de trama inocente;
más que al asunto, atiéndese al ambiente.
Es un cuento galante
de aquel siglo, entre cándido y picante,
en el que todo brilla:
del siglo maravilla,
en que lucían, en el rostro, soles;
y en los pies, las hebillas y charoles...
Del siglo, en fin, de amores y querellas,
en que danzaban, entre finos modos,
con galanes, las bellas;
los abates, con ellas,
y el demonio, con todos.

Pinta esta comedieta los afares
con que cuatro galanes
cortegan a una viuda, que, amorosa,
de uno de ellos, por fin, se hace la esposa.
Tal es el argumento,
que a las veces picante se desgrana,
de este sencillo cuento,
que ha de mostrar, en su alegría sana,
algún atrevimiento.
(También la porcelana de colores
suele ostentar, entre las rojas flores,
para que más resalte,
su pincelada verde en el esmalte.

Y ahora, vuestra impaciencia

no se alarme al temer mi conferencia.
¿Erudición de lance en hora escasa?...
¡Jamás, jamás! Compraos el Espasa,
y si datos queréis sobre comedia,
consultad, si gustáis la Enciclopedia.

cada uno en vuestra casa.
Si aquí la musa mía,
que es festiva y bravia,
os dicra erudición pomposa y vana
(por hueca é italiana
indigesto manjar de macarroni),
moriréis acaso cual Goldoni,
que murió, ¡oh paradoja!, cierto día,
¿sabéis de qué?... Pues... de melancolía.

Huid de la tristeza,
y escuchad la comedia que ahora empieza.
En ella nuestra mano
puso, en prosa y en verso castellano,
el diálogo italiano.

y a la farsa se unieron las galanas
notas de minuets y pavanas.
Si en música y poeta fué esto audacia,
perdonaría sabréis, pues hecha en gracia
fué de vuestro contento,
para daros mayor divertimento.
También por esta causa, en La viudita,
bailará la gentil Argentinita.

que con sus muchas sales
y sus breves pinceladas,
y sus líneas juncadas,
va en busca de laureles

a la linda ciudad de los canales.
¿Por qué una madrileña que se apetece
no ha de marcarse un baile allá en Venecia?
Cantaré y bailará la danzarina,
y hará un papel de actriz con su alma fina.
Siempre su audaz espíritu fiado
en la amable acogida del Senado.

A tal benevolencia
que el público tendrá, todo clemencia,
se acogin con fervor estos actores,
que hoy, ¡hasta cantarán!... Perdón, señs.

Todo hecho fué con la intención más buena
El sutil italiano habla en escena,

y a sus párrafos tersos,
y a sus frases divinas,
se unen las saltarinas
notas de bailes, músicas y versos.

Notaréis, asimismo,
en el nuevo tramado
de esta comedia, algún anacronismo
por nosotros, adrede, intercalado,
mas siempre con finura aderezado.

En esta adaptación, pobre y enteca
nadie la face saca,
ni se dice claroco y naturaca,
ni se escucha tampoco
naturaca y claroco.

Nadie en grosero peca,
ni hay quien se ahueque, en chulo calear
Aquí sólo se ahueca [hour]
la tilda Pompadour.

Y ahora, arriba el telón: cortina gran
que la farsa italiana
descubrir os hará. Sed buenos chicos.
Os entrego la frágil porcelana...
¡No me la hagáis añicos!

Trinidad Moratel

FIGURA

Plaza del Progreso, 6, principal. Gabl.
nete, de tres a siete. Servicio a domicilio



«La Argentinita» y el Sr. Hernández, en una escena de «Rosaura, la viuda astu-
ta»

EL DISCURSO DE LA CIERVA

"Una página de la historia política"

En el salón de fiestas del Ritz, y ante numerosa concurrencia maurista, dió ayer tarde su anunciada conferencia el ex ministro D. Juan la Cierva, sobre el mismo tema que encabeza estas líneas.

Al acto no asistió el Sr. Maura.

HACIENDO HISTORIA

Terminada la ovación de los concurrentes, comenzó el Sr. Cierva diciendo:

«He callado durante estos meses sólo por respeto al Sr. Maura, porque quería que antes se dejase oír su voz.

Vengo esta noche a hablar ante un auditorio intimamente compenetrado con el sentir del Sr. Maura, tanto como yo lo estoy.

Recuerda que en 1909 ocurrieron acontecimientos, que no sólo produjeron una crisis política, sino una intensa conmoción en todo el país, y cuyas consecuencias tocamos todavía en los momentos actuales. El gran avance iniciado en 1907, en sentido progresivo y de prosperidad, no diré que quedó destruido, pero sí interrumpido, al abandonar el Poder aquel Gobierno, del que tuve el honor de formar parte.

A partir de aquella fecha, hemos pasado varios años unidos el Sr. Maura y yo, como los representantes de aquella política que a algunos parecía execrable, y hasta aquel período del terrorismo fué aprovechado por determinados elementos para fortalecer el veto que nos habían impuesto, y las batallas contra nosotros vinieron sucediendo hasta llegar al año 1913.

LA REDENCIÓN DE ROMANONES Y LA PRIMERA EQUIVOCACIÓN DE LA CIERVA

Recuerda que era entonces presidente del Consejo el conde de Romanones, por quien siento un grande afecto personal. Después de la muerte del ilustre Canalejas, cuando la política interrumpida en 1909 podía encauzarse, se hizo aquella crisis en que se demostró como una verdadera realidad el veto laborado contra el señor Maura.

Cuando más tarde, el conde de Romanones, queriendo redimirse de aquel pecado, después de haber pertenecido a un Gobierno presidido por aquel, prestándole toda su adhesión y afecto; y más tarde, aconsejando su vuelta al Poder, hasta entonces no pude creer que su redención fuese verdadera.

Aprovechando aquel movimiento, se hizo cargo del Gobierno el partido liberal-conservador, presidido por el Sr. Dato, que no podía realizar la política del gran partido conservador, aquel que realizó la Restauración sobre los restos de la Revolución; porque tenía que vivir protegido por los liberales, esos elementos dispersos que no saben dónde empezaban ni dónde acababan. Y entonces se hizo aquel grandioso movimiento de opinión en favor del Sr. Maura, y el maurismo tomó la fuerza y dejó sentir su eficacia en la vida pública en la forma que todos reconocemos.

He venido a confesar ante vosotros, y he de declarar noblemente que entonces sufrí mi primera equivocación. (Aplausos.)

LA CUESTION MILITAR Y LA POLITICA DEL 17

Pasa a continuación a examinar lo sucedido en 1917: el conflicto militar de 1 de Junio y la Asamblea de parlamentarios, seguida de la huelga general que el Gobierno calificó de revolucionaria.

Al regresar de Murcia, dice—aquél verano, el Sr. Dato me llamó para decirme que se veía en la necesidad de reorganizar el Gabinete y me invitaba a que aceptase la cartera de Guerra. Le contesté que si mi presencia en el Gobierno representaba la conciliación del Sr. Dato con el Sr. Maura, no tenía inconveniente en aceptar el ofrecimiento que se me hacía.

Di cuenta al Sr. Maura, como siempre hago, de mi entrevista con el Sr. Dato, y el Gobierno aquel, algunos días después, desapareció.

Dióse entonces al Sr. Sánchez de Toca el encargo de formar Gabinete, y éste, de acuerdo con los elementos militares, empezó a realizar sus gestiones y hubo de ofrecermé que formara parte de la nueva situación. El fracaso de la gestión del señor Sánchez de Toca dió lugar a que el Rey confirió su mandato al Sr. Maura.

Encargado definitivamente de constituir Gobierno el marqués de Alhucemas, pidió este mi concurso en el Gobierno, que me negué a prestar; pero llamado a Palacio

por S. M. el Rey, oí de sus labios palabras a las que no puede permanecer impasible un ferviente monárquico, y entré a integrar el Gobierno del marqués de Alhucemas, en que no desdénaron entrar los amigos de los señores conde de Romanones, marqués de Alhucemas y hasta el señor Alcalá-Zamora, que no sé a qué grupo político pertenecía entonces. (Murmuros.)

Entré en el ministerio de la Guerra, donde la familia militar me prestó todo su afecto y donde sólo tuve pruebas de una perfecta disciplina, y las Juntas de Defensa fueron apartándose de toda gestión política.

Después vino el Gabinete nacional, buscando el nombre del Sr. Maura como pabellón para cubrir la mercancía política averiada.

Yo quedé siendo el pretoriano, el dictador fracasado, el hombre que, encaramándose sobre el Ejército, había querido dominar a España..., cuando no muchas horas antes, en la misma cámara regia, se me decía que debía presidir el Consejo. Yo contesté que aquello equivaldría a la dictadura militar, y yo no llevaría nunca a una dictadura a mi Patria. (Grandes aplausos.)

LA ACEPTACION DEL PODER POR MAURA Y LOS INTENTOS DE CONCENTRACION

Y volvieron los liberales a gobernar, o lo que sea eso (aplausos), hasta que llegó el momento en que el Sr. Maura creyó que era un serio peligro para España la política realizada por aquel Gobierno. Mi criterio, respecto a la situación política, era igual al del Sr. Maura, y hallándome en Murcia, recibí la orden de que me trasladase a Madrid, porque había sido nombrado ministro de Hacienda.

Relata su entrevista con el Sr. Dato para hacer un llamamiento a la concordia, a fin de que, unidas las dos ramas conservadoras, se pudiera constituir una situación estable, ofreciéndole la cartera de Abastecimientos, que era la que quedaba sin ocupar, cuantos cargos tuviera a bien aceptar, y hasta ponía a su disposición la cartera de Hacienda. Algunas horas después visitaba al Sr. Dato el señor Maura para ratificar estos ofrecimientos.

El Sr. Dato, cortés siempre, dijo que no era el momento más adecuado para aceptar aquellos ofrecimientos, y que acaso más tarde pudiera hacerlo; pero, de inmediato, ofreció prestar su apoyo al nuevo Gobierno.

Según a esta parte de su discurso un detallado proceso de los primeros pasos de aquel Gobierno; la huelga de Telégrafos, la disolución de los Cortes, las elecciones, en que los conservadores entablaron alianzas políticas en contra de los candidatos ministeriales, etc., hasta llegar al momento en que, ya en el Parlamento, se formó el bloque de las izquierdas, integrado por todos los elementos, desde los socialistas hasta los romanones, pasando por los republicanos, alistas, demócratas y gacetistas, y muestra su dolor por la injusticia que, a su juicio, suponía el declarar facciosas aquellas Cortes.

—Entonces—dijo—tuvimos el dolor de observar que existía una inteligencia entre los elementos conservadores y los liberales. Me consideré fracasado, porque habiendo sido yo el encargado de realizar cerca de los conservadores una gestión de concordia, aquella había fracasado, y surgió la crisis precisamente en los momentos en que el Sr. Góngora defendía a los candidatos conservadores.

Dado el encargo al Sr. Miranda de formar un Gabinete de concentración conservadora, el Sr. Dato, que se hallaba enfermo en cama hacía tres días, se levantó para oponerse a aquel noble intento.

El Sr. Dato, primeramente; más tarde, los Sres. Burgos y Bugallal hablaban de la posibilidad de que la concentración se hiciera allá por el mes de Octubre. El ministro de Hacienda llegó a declarar que no volvería a sentarse en el banco azul si antes no se había realizado la unión de las dos ramas conservadoras.

ATAQUES AL GOBIERNO

Refiriéndose a la conducta seguida por el Gobierno con los mauristas, dice que el marqués de Figueroa fué materialmente echado de la presidencia del Congreso.

El Sr. La Cierva dice que estaba dispuesto a combatir con todo ímpetu al actual Gobierno; pero a ello se opuso el señor Maura. A sus instrucciones se debe

el que suavizara su obstrucción contra la fórmula económica.

Después se duelen de que en las tertulias del ministerio de la Gobernación se haya pretendido mortificar con anécdotas a los Sres. Maura y La Cierva. Pero, en fin, todo eso son cosas insignificantes, y que podían pasarse por alto si este Gobierno hubiera realizado una obra seria y consciente.

Este Gobierno no ha realizado obra útil alguna ni ha abordado seriamente ningún problema.

Todo tiene por origen el que un Gobierno conservador que carece de fuerza parlamentaria se presta a ser el instrumento de las izquierdas y a gobernar contra los elementos conservadores del país, no sólo política, sino socialmente considerados estos elementos. Por eso, nuestra enemiga implacable.

Este Gobierno llevó un gobernador a Barcelona, el cual declaró que a las pocas horas de llegar rompió telones, tramoyas y bambalinas, y aseguró que el problema allí planteado era de fácil solución.

Y ésta vino aparentemente, pactándose un indulto, levantándose el estado de guerra y haciendo concesiones a los sindicalistas.

LA POLITICA SINDICALISTA

Después vinieron a Madrid los más afamados sindicalistas, y, acaso por consejo del ministro de la Gobernación, hicieron en el teatro de la Comedia la exposición de sus doctrinas.

Nosotros no somos ni patronos ni obreros; somos hombres amantes de la justicia. No somos contrarios a que la clase obrera obtenga las reivindicaciones que sean equitativas; pero hemos de combatir todos los procedimientos de violencia, porque, además, creemos que estos problemas no pueden resolverse patrocinando el atentado personal.

A nosotros sólo se nos puede combatir con falsedades. Y alude a las campañas sistemáticas contra el maurismo de algunos periódicos, que llegan a anunciar diariamente lo que al siguiente día harán los prohombres del partido, atribuyéndoles actitudes inexactas, sacando después caprichosas deducciones.

Si se cree que deben gobernar las izquierdas, se propone decir en el Parlamento que gobiernen francamente, encargándose del Poder; pero lo que no puede consentirse es que un Gobierno llamado conservador esté al frente de los destinos, ensayando normas para resolver los problemas gravísimos planteados, a fin de que no se desgasten los elementos que constituyen ese conglomerado de izquierdas y no se quebrante la semivirginidad de don Melquíades Álvarez.

AUNQUE LE LLAMEN TIGRE, ENEMIGO DEL OBRERO Y SANGUINARIO

Con gesto iracundo y apasionados acentos, el orador termina repitiendo, una vez más, que se propone combatir a este Gobierno, porque ha sido mal engendrado, porque ha abandonado los dos grandes problemas que habían planteado y tenía a punto de resolver el Gobierno del Sr. Maura, que quiso encauzar el ahorro nacional hacia la reconstitución del país. Lejos de proseguir en la obra de acometer la construcción de nuevas redes ferroviarias por cuenta del Estado, el Gobierno actual anuncia nuevas subastas de ferrocarriles.

No se me ocultan los graves peligros a que me expongo al combatir la política actual. Se me llamará tigre, enemigo del obrero, sanguinario. Que Dios nos juzgue a todos.

La concurrencia aplaudió con gran entusiasmo al Sr. Cierva, dándose vivas al orador y al Sr. Maura.

EN FIUME

SE LEVANTA EL BLOQUEO

BASILEA. Telegrafían de Laybach a la Oficina de Correspondencia vienesa que el Gobierno italiano ha decretado el levantamiento del bloqueo de Fiume. En su consecuencia, los trenes que se detenían en Mattuglia van ahora hasta Fiume.—Radio.

El enjuiciamiento del ex Kaiser

LONDRES. En los Círculos políticos se asegura que el Gobierno no ha abandonado el proyecto de hacer juzgar al ex Kaiser en Londres.

Sin embargo, no se ha podido fijar aún la fecha para la vista del proceso.—Radio.

EL MITIN DE HOY

En favor de las clases medias

Con escaso público, se ha celebrado esta mañana, a las once, en el teatro Álvarez Quintero, el mitin organizado por la A. C. N. en favor de las clases medias.

El acto fué presidido por el Sr. Medina Togores.

Hizo primeramente uso de la palabra D. Antonio Galván Arias, quien habló en nombre de la Unión Ciudadadana. Después de hacer un llamamiento a las clases medias para que, despertando del sueño en que se hallan, sigan el camino que les trazan los de abajo, terminó excitándoles para que vayan a la lucha, teniendo cuidado de no causar perturbaciones en la vida pública de la nación.

Por la Cámara de Consumidores, habló a continuación D. Pedro María de Osera y Pérez, quien expuso que el conflicto iniciado a las clases medias tuvo su origen en la guerra, por el encarecimiento de las subsistencias, mediante los manejos de los intermediarios.

Con este motivo, censura a los Gobiernos, que no han sabido resolver estos problemas, y termina diciendo que únicamente organismos como aquel en nombre del cual habla, representantes de las clases medias, podían dar las normas para resolver dichos problemas.

El Sr. Fuentes abundó en que las clases medias debían ser las directoras, por ser las que más producen, tanto en el terreno intelectual, como en el de la ciencia y el trabajo, y son las esclavas de los de arriba y de los de abajo.

Esta desigualdad debe desaparecer, y para ello es preciso ir a la consecución de reivindicaciones en favor de las clases medias.

Hizo el resumen del acto D. José de Medina y Togores, quien dijo que en este acto no había conclusiones ni programas, porque, antes que nada, había que constituirse, y abogó por que se organizaran debidamente.

Antes de terminar el acto apareció un cartel, que decía:

«La clase media pide a los Poderes públicos el abaratamiento de subsistencias y viviendas; prohibición absoluta de exportar artículos de primera necesidad, y el castigo de los explotadores del pueblo.»

Los procesos de traición en Francia

PARIS. Dicen de Troyes que Paul Meunier, diputado por el departamento del Aube, ha sido detenido en Aix-en-Othe por orden del comandante Albert, ponente del tercer Consejo de guerra. La orden de detención fué cumplida por un comisario especial y dos inspectores de la Seguridad general.

Mientras la Policía practicaba pesquisas en casa de Paul Meunier, éste, aprovechando un descuido, intentó fugarse, saltando una tapia y huyendo por los bosques.

El rastro que dejó en la nieve permitió capturarlo, y fué encerrado en su propio domicilio, hasta que la autoridad determine su traslado a París por ferrocarril.

También ha sido detenida Mme. Bernain de Ravi, que con Paul Meunier fué a Suiza, donde, según testigos, se entrevistaron con Judet y con los diplomáticos alemanes en casa de la familia Bossard.

El periódico de Paul Meunier, «La Verité», publica un artículo protestando contra la detención de un ex diputado en pleno período electoral.

El gobernador de París ha firmado una tercera orden de comparecimiento contra el pintor suizo Hans Bossard, inculcado de haberse introducido en 1915 y 1916 en el campo atrincherado de París y haber recogido informes y documentos interesantes para el enemigo.

Hans Bossard recibirá en breve una citación para comparecer.—Hallet.

LO QUE NOS CUENTAN Y LO QUE VEMOS

LA GRAN VIA

La pavimentación del primer trozo.-La rasante del segundo trozo.-Los solares convertidos en Rastro. Los negocios de la Gran Vía.-Incapacidad del Ayuntamiento

HABLANDO CON EL SEÑOR REGLERO

—¿El Sr. Reglero vive aquí?
—Sí, señor. Pase usted.
Entramos en una antecámara, y sin que apenas tengamos tiempo de fijarnos en d talles de decorado, se nos invita a pasar al despacho, donde se halla trabajando el concejal D. Emilio Reglero.
El Sr. Reglero es uno de los concejales más asiduos a las sesiones del Ayuntamiento. Rara es la sesión en que no se ocupa de asuntos de verdadera importancia para el Municipio, haciéndolo las más de las veces de un modo pintoresco. Y su ingenuidad le lleva a indignarse con la farsa de la política.

Explicado el objeto de nuestra visita, el Sr. Reglero nos dice:
—Pues, como mejor lo vemos todo es sobre el terreno. Vámonos.

Y dejando a un lado su trabajo, se pone en pie, coge su gran sombrero, y nos encaminamos a visitar la Gran Vía.

UNA GRAN OBRA DE ALCANTARILLADO

Entramos en ella por la calle de Alcalá. Y mientras andamos, nos va diciendo el edil republicano:

—En el Ayuntamiento hay de todo: bueno, malo y mediano. Este Salaberry es una gran cosa. Ha hecho aquí una obra de alcantarillado, como no se conoce en ninguna parte, y que ha merecido que se premie en una exposición, no sé si de París ó de Londres.

—¿En qué consiste?
—Son dos túneles superpuestos. Por el centro del túnel inferior va la alcantarilla de aguas fecales, y por los lados están los andenes. En el túnel de arriba, el andén es central, y por los lados van los servicios de conducción de agua, alumbrado, etc. Además, cada casa tiene un registro especial, con lo que se evita el tener que levantar y poner el pavimento siempre que haya necesidad de hacer alguna obra ó reparar los servicios de cada casa.

PESIMO ESTADO DE LA PAVIMENTACION DEL PRIMER TROZO

Continuamos andando. Viendo la pavimentación, se nos ocurre preguntar al señor Reglero qué le parece, y nos responde:

—Calle usted. Es malísima. Ya me he ocupado de esto en el Ayuntamiento.

—¿De qué es el adoquín que han puesto?

—De basalto, pero de un basalto tan blando, que todo se hace en seguida lajas. En vez de haber colocado basalto de Girona, que es muy duro, han puesto basalto de Ciudad Real, y ¡del peor!

—¿Lo van a dejar así?

—No. Lo arreglarán. Un concejal, al ocuparme yo de este asunto, propuso que lo arreglaran por trozos, y... ¡figúrese! Además de lo que tardarían, lo que costaría. Lo mejor es que lo quiten todo de una vez y poner adoquín nuevo, pues si se hace por trozos, al ir quitando los de

uno se estropearán ó inutilizarán una gran cantidad de adoquines que pueden aprovecharse para pavimentar las calles del extrarradio.

—¿Cuándo empezaron las obras de la Gran Vía?

El Sr. Reglero se queda pensativo, y contestando a nuestra pregunta dice:

—Ya, ni me acuerdo. ¡Hace tantos años! Estas obras no las veremos terminadas ni usted ni yo.

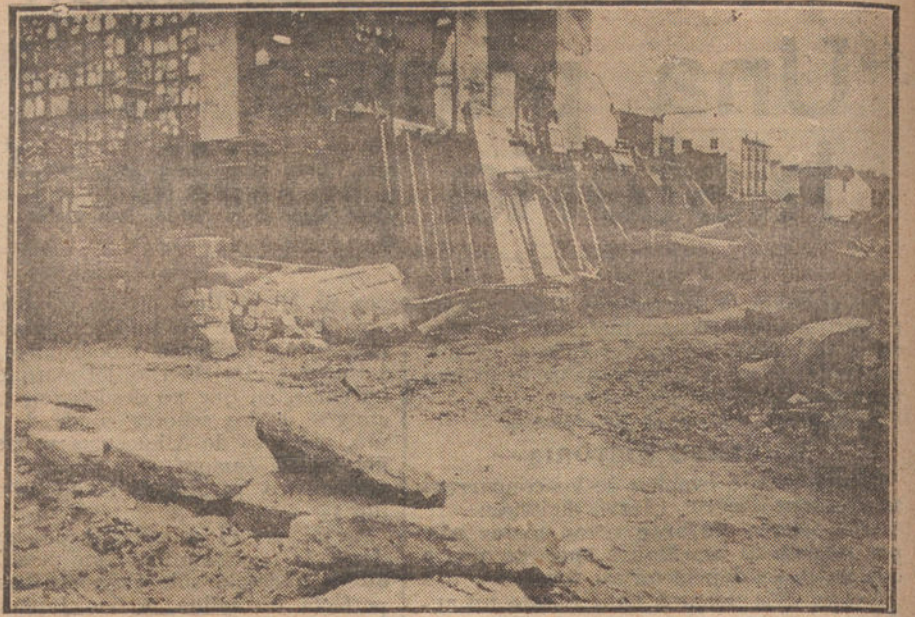
EL SEGUNDO TROZO

Hemos llegado a la Red de San Luis, y entramos en el segundo trozo de la Gran Vía.

En vano buscamos la entrada a la antigua calle de Jacometrezo. Desde la calle del Desengaño a la de las Tres Cruces, una valla cierra el paso a todo tránsito. Seguimos la valla, y por un trozo de ella, que encontramos caído, frente a la iglesia de San Luis de los Franceses, nos colamos ambos y penetramos dentro de lo vallado. Es un solar.

El encargado de las obras, al preguntarle si no hay paso a los derribos, contesta:

—No. Cerraron hace unos días, y aun-



Otro aspecto de los solares, convertidos en Rastro. (Fotografía VIDAL.)

todos los que estamos construyendo en este segundo trozo, nos está ocasionando un gran perjuicio, porque no podemos comenzar a edificar.

El Sr. Reglero interrumpe:
—Se lo diré a Salaberry.

Y Salaberry dice—añade el propietario—que le estorban esos mogotes de cosas que están derribando y... que nunca terminan de derribar.

NO SE PUEDE CONSTRUIR PORQUE NO DAN LA RASANTE

Salimos, y siguiendo la valla, penetramos en la calle del Desengaño.

En esta calle, en la acera vallada, ve-

—¿Cree que se estarán haciendo otros negocios?

—Indudablemente.

—Dígame uno.

—Por ejemplo, el contratista de los derribos. Y ahí tiene otra causa para que la Gran Vía no salga de su paso de tortuga.

—No comprendo...

OTRO NEGOCIO

—El contratista de los derribos hace cosa parecida que el de la Gran Vía; es decir, no procede a derribar una casa hasta que no ha vendido los materiales aprovechables de la que acaba de derribar, y con lo que obtiene por esto paga la casa que tiene que derribar. Total, que tampoco expone dinero. Y por si fuese poco, se ahorra el alquiler de un solar para almacenar los materiales, aprovechando estos mismos solares.

—¿No pueden aligerarse las obras?

—Claro que sí. Se podría comenzar a derribar el tercer trozo, y, sobre todo, se podrían emplear más hombres. Ya ve usted si en estas obras no se pueden colocar doscientos hombres, por lo menos.

Ahora mismo, Salaberry no puede dar la rasante, porque para darla es necesario que se derriben dos ó tres casas más, y como el contratista de los derribos no debe tener prisa, todo está parado por su causa, porque sin la rasante tampoco se puede edificar.

En esta conversación hemos llegado a la Puerta del Sol, donde nos despedimos del Sr. Reglero; mas cuando ya nos hemos separado de él se nos ocurre una pregunta, la que nos hace correr tras del edil republicano, que con el dedo de su mano izquierda metido en un bolsillo del chaleco, camina calle de Alcalá arriba.

EL AYUNTAMIENTO, INCAPACITADO

—Oiga, Reglero, que se me olvidaba una pregunta...

—Usted dirá.

—¿El Ayuntamiento no puede hacer que esas obras de la Gran Vía vayan más aprisa?

—El Ayuntamiento ha demostrado que está incapacitado para todo. Sobramos los cincuenta concejales, y así lo he dicho en sesión. Es necesario que venga otro Ayuntamiento más capaz, porque con el que hay...

Estrechamos la mano del Sr. Reglero, y éste marcha murmurando palabras de censura contra el Ayuntamiento.

José Bordiu.

El temporal en el mar

DE ARRIBADA FORZOSA

FERROL. A consecuencia del temporal tuvo que arribar forzadamente en este puerto el buque de guerra francés «Alcoquena de Brés», que se dirigía a Tolón.

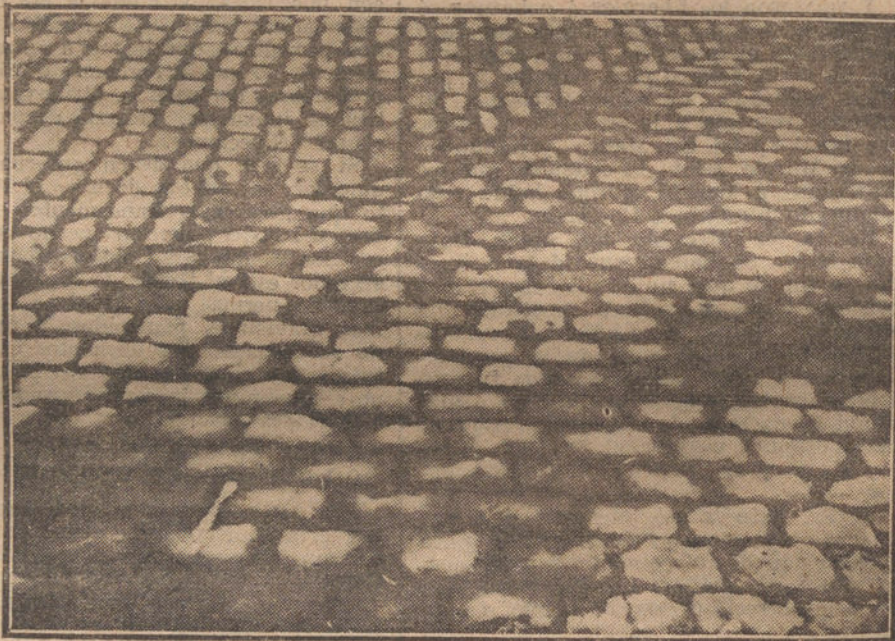
Realmente el mar está peligrosísimo para la navegación.

Dos penas de muerte

ZARAGOZA. En esta Audiencia territorial se ha celebrado la vista de la causa instruida por el Juzgado de Ateca contra Celestino Molinero y Demetrio Santander, acusados ambos del delito de robo, con homicidio, en la persona de Vicente Velilla y Millán.

Como encubridora, estaba acusada Herminigilda Sánchez.

Los procesados son individuos de malos antecedentes, y según noticias apor-



Estado de la pavimentación del primer trozo de la Gran Vía. (Fot. VIDAL.)

que el público ha protestado, no ha conseguido nada.

Poco después el dueño de la construcción se acerca a saludarnos, y dirigiéndose al Sr. Reglero, exclama:

—Apriete en el Ayuntamiento para que nos den la rasante.

—¿Es que no la dan?—dice el Sr. Reglero?

—No—responde el propietario—. Esto, a

mos testimonios que acreditan a la Policía Urbana y la ninguna higiene. Un hombre, muy pegado a la valla, hace que el señor Reglero busque y rebuse un guardia, que, como es natural, no parece.

LOS DERRIBOS

Estamos en los derribos.

—Pero, ¿esto es un Rastro! ¡Qué vergüenza! ¡En pleno centro de Madrid!

El espectáculo que ha hecho lanzar esas exclamaciones al concejal republicano, es ver los solares de los derribos convertidos en verdaderos almacenes de todo lo que de los derribos se aprovecha. En un sitio están las ventanas, en otro las puertas, baldosas, maderas de diferentes tamaños, todas ellas clasificadas; más allá tejas, y, por fin, un gran depósito de adoquines, que de la piedra de los derribos se van cortando en los mismos solares.

En los derribos particulares—nos dice el Sr. Reglero—se obliga al contratista a llevarse inmediatamente todo lo que le aprovecha, con objeto de que, cuando termine el derribo, esté el solar limpio; pero, aquí, ya ve usted cómo está...

NEGOCIO

—¿Por qué van tan despacio estas obras?

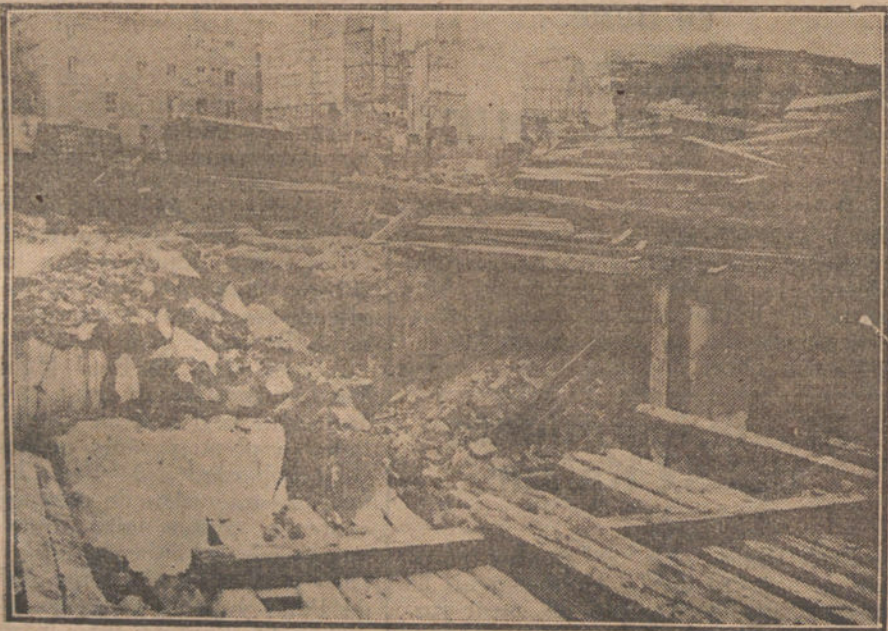
preguntamos.

—Yo no lo sé.

Nuestro interlocutor añade:
—Creo que el concesionario de la Gran Vía está haciendo un buen negocio. Por lo que veo, pienso que no ha expuesto ni una peseta de su bolsillo.

—¿Cómo puede ser eso?

—Muy sencillo. No compra una casa hasta que no ha vendido el solar de la anterior. Con el dinero que obtiene por éste paga al Ayuntamiento lo que le corresponde y tiene dinero para comprar la casa siguiente. Esa es una de las razones por que las obras se están eternizando.



Los solares de los derribos, convertidos en almacenes de los materiales viejos. (Fot. VIDAL.)

tadas por los testigos, el primero de ellos era gran aficionado al juego.

En el antejuicio fué retirada la acusación que pesaba sobre la encubridora Hermenegilda Sánchez.

Después del informe de ambas partes, el Jurado se retiró a deliberar, dando veredicto de culpabilidad contra ambos procesados.

Después de una larga espera se dió lectura a la sentencia, en la cual se condenaba a los acusados a la pena de muerte y accesorias, costas é indemnización de 10.000 pesetas. A la terminación de la lectura de la sentencia, el procesado Santander se levantó y protestó enérgicamente de que se le condenase a muerte por sólo haber matado sin intención alguna de robar.

La presidencia mandó retirar a los acusados y despejar la sala.

Música

SEXTO CONCIERTO DE LA ORQUESTA SINFONICA

Con este concierto, último de la serie actual que la Sinfónica nos ha ofrecido, se ha cumplido una voluntad de criterio estético, orientado hacia el eclecticismo en las tendencias; pero de mucha elevación en las obras. Han sido éstas de las responsables que pecan por seductora atracción, que aprisionan personalidades; pero de esas mismas que se redimen por su ejemplaridad, tan inimitable como imitada.

Dentro de esa armonía igualatoria, ha podido entrever un cierto propósito preponderante en favor de la tradición idealista, que representa hoy Strauss; de ese idealismo que va más allá de la sensación por impresionismo, excesivamente reflexivo, quizá; pero espiritualmente, anímicamente humano.

Nos han dado, en efecto, «El Quijote», «Don Juan», «Dieu en Spiegel» y «Muerte y Transfiguración», que fué el ayer ejecutado de manera insuperable, con ese arte que hace olvidar la maestría.

Este poema es, en mi opinión, de los más sinceramente y mejor sentidos de Ricardo Strauss, y contiene todo el anhelo de pensamiento ultraterreno que expresa.

Enfrente de ese credo artístico, aunque sin oponérsele, el Sr. Arbós nos ha presentado, entre otras admirables producciones, como la de Durasse, que figuró en anterior concierto, la sutilísima «Dafnis y Cloe», de Maurice Ravel, verdadero milagro de la forma que se nos expone, fingiendo no materializarse. Ayer quedó definitivamente consagrada entre nuestro público, que con ello se hizo honor.

De nuestros compositores, nos han dado a oír «Covadonga», de La Viña; «Leyenda vasca», de Jesús Guridi, obra de inefable poesía, representativa de su personalidad inconfundible, siempre inspirada en la región suya, y las «Impresiones manchegas», que ayer conocimos, del director de Alabarderos, señor Vega, composición que manifiesta sus méritos de músico excelente. Así, pues, el éxito que tuvo fué muy merecido y justificado. La segunda parte, sobre todo, gustó por el ingenuo encanto de los temas populares en que se inspira y la mayor espontaneidad con que están trabajados.

Pocos son los que han evocado artísticamente la región manchega, que representa una modificación matizada del alma castellana, empobrecida en sus hombres de menos temple ideal y más incomprensivos; igualada en sus mujeres, soñadoras de misticismos, nostálgicas, de una expansión que sólo gozan en sus horizontes ilimitados; religiosas por amor.

Los cantos de esta tierra tienen más valor rítmico que melódico; pero su carácter es incomprensible y de un españolismo sin mezcla.

La sinfonía de Dvorak sobre cantos populares de los negros, formó la segunda parte del programa y resultó muy bien.

Pasan fugazmente los momentos de arte; pero sus divinos efectos perduran en nosotros.

Carlos Bosch.

Moda y Hogar



Mademoiselle Jane Marnac, del teatro Michel, de París, con un vestido de tarde de «taffetas» verde fuerte; falda recorrida en grandes ondas y cubierta por un bordado blanco, realzado por aplicaciones de «taffetas» negro.

CRONICA GENERAL

A pesar de la boga y de la variedad de los abrigos y de las capas, el traje sastre tiene hoy un verdadero renacimiento, y sus largas y amplias levitas, guarnecidas con piel, son capaces de hacer una seria competencia a todos los abrigos y a todas las capas del mundo.

Después de haber visto tantas cinturas el año pasado, creímos que no volveríamos a ver ninguna este año; después de gastar levitas tan largas, creímos que las gastaríamos muy cortas. Estas predicciones eran otros tantos errores; las cinturas han podido desaparecer de los abrigos; pero se van con boga creciente, en las levitas, y se hacen en cuero maravillosamente trabajado y realzado por materias preciosas.

Las levitas son casi tan largas como las faldas—lo cual, bien es verdad, no quiere decir mucho—, cortadas en forma acampanada, ribeteadas con pesados zócalos de piel, guarnecidas con botones preciosos, galones y bolsillos—tampoco los bolsillos han muerto—, evocando a la imaginación las levitas de caza de la época de Luis XIV.

Pero su corte es tan distinto del de las levitas del invierno pasado, que las mujeres que tienen su traje todavía en buen estado, se encuentran en un verdadero conflicto. Afortunada-

mente, el arte de transformar y de rejuvenecer los trajes es, á veces, hijo de la moda: este arte es el que ha inventado ahora unas negas para unir las aberturas de las levitas del año pasado, y, al mismo tiempo, dar á éstas el vuelo necesario á la silueta actual; las hileras de botoncitos de las aberturas se conservan junto á las negas, y constituyen un adorno más. Estas negas se hacen en tela gruesa, á ser posible afelpada, y diametralmente opuesta á la de la levita; por ejemplo, sobre una levita de tono liso las negas deben ser de rayas ó cuadros, aunque, naturalmente, armonizando con el tono general; deben ser lisas sobre una levita de cuadros ó de rayas. La tela de las negas adorna el cuello y los puños, y así este pequeño truco que da al traje de ayer la silueta de hoy, no tiene nada de case-ro, ni es siquiera visible.

Los tonos son suavemente otoñales: verde apagado, castaño dorado, ladrillo oscuro, gris topo, etc... El azul oscuro se ve este año casi por completo abandonado. ¿Qué lástima!

Los cuellos se hacen mucho en forma de embudo, estilo Médicis, ó terminados por una echarpe, aunque se haya ya abusado de esta última forma, tan práctica y tan graciosa.

Hemos visto muchas levitas de color liso con faldas de rayas ó de cuadros; ahora empezamos á ver lo contrario, ó sea levitas de cuadros ó rayas, con fal-

das lisas, lo cual, no por ser muy original, deja de ser bastante feo.

Es tal la boga del escocés, que se hacen dibujos escoceses con pieles, é incluso se tiñen en escocés puntas de avestruz para los sombreros. El escocés de los vestidos es más bien un estilo de rayas formando grandes cuadros, y resulta encantador para adornar los detalles del traje sastre.

Se llevan tantas capas, y tantos abrigos y tantas capas-abrigos, que no podemos decir nada de ellos que nuestras lectoras no estén ya hartas de ver con sus propios ojos. Señalaremos, sin embargo, dos novedades: una, sencillamente práctica; la otra, sensacional.

La primera es la de la capa-abrigo, que es por un lado de terciopelo de lana en gris, marrón ó ladrillo, y por el otro, de raso negro, de tal suerte, que no tiene revés y que hace doble empleo, pudiendo ponerse á voluntad de un lado, y ser abrigo de noche, ó del otro, y ser abrigo de día. El cuello de piel es doble, y sirve igualmente por ambos lados.

La segunda es la de un abrigo, que se pone por delante, cruzándose por detrás y terminándose por dos tiras flexibles, que, traídas hacia adelante, forman cintura. Esta forma extraña no ofrece más ventaja que la de la novedad, que para nosotras es á menudo la predilecta.

El lujo de los abrigos actuales está en los forros; lo mismo para la tarde, como para la noche, se gastan forros hechos con tejidos maravillosos, realzados con bordados de metal. El lujo de los forros es el lujo más discreto y más refinado de todos.

Los vestidos de tarde se hacen mucho, terminados abajo por tres ó cuatro grandes ondas, y más cortos á los lados. Para estos vestidos se ha puesto de moda un «taffetas» muy grueso, uno de estos soberbios tejidos que se «tienen de pie» y que hicieron el orgullo de nuestras abuelas. Este tejido era el único capaz de dar su verdadero carácter á los «paniers» y á los frunces, con los que actualmente gustamos de deformar la silueta de nuestras caderas y de nuestro talle.

Leonor.

LAS OBRAS NUEVAS

“La Garduña”

ANOCHÉ, EN EL COMICO

¿Estreno en el Comico?... Viaje «que te tienes, pues». Así ocurrió anoche; durante dos actos, que terminaron muy cerca de la una y media de la mañana, seguimos atentamente los preparativos y las peripecias de una pintoresca excursión que Loreto y Chicote realizan desde un pueblo andaluz á San Francisco de California, con la impedimenta de un niño que todavía mama, y una cabra que tiene á su cargo la alimentación de la tier-na criatura.

En calidad de secretario primero, ó cosa así, también figura Castrito en la expedición, y Aguirre viaja igualmente, con el encargo de amargarles á todos la vida. Aguirre tiene á su cargo un «traidor» de una vez, como habrán podido apreciar ustedes.

«La Garduña», que así se titula el estreno de anoche, está escrito por el veterano Antonio Paso y un joven autor apellidado Rosales. Es un melodrama marítimo, aderezado con abundantes situaciones de sainete, varias de ellas muy graciosas, aunque alguna, como la de extraerle á un señor una muela por sorpresa, ya la habíamos reído y celebrado en «El rey del valor».

La obra es larga, y no perdería nada, más bien todo lo contrario, con que los autores la podasen detenidamente.

Tiene «La Garduña» una partitura de los maestros Soutullo y Vert, que «sirve» con honradez al libro. Hay un número, de una zambra gitana, que gustó al público más que todo el resto de la música.

En la interpretación, además del mencionado Estado Mayor de la casa, se distinguieron la señorita Torrén, que bailó tres veces el número de los gitanos; la niña Vargas, que es toda una artista; la señorita Jovellanos, y los Sres. Morales y Recober.

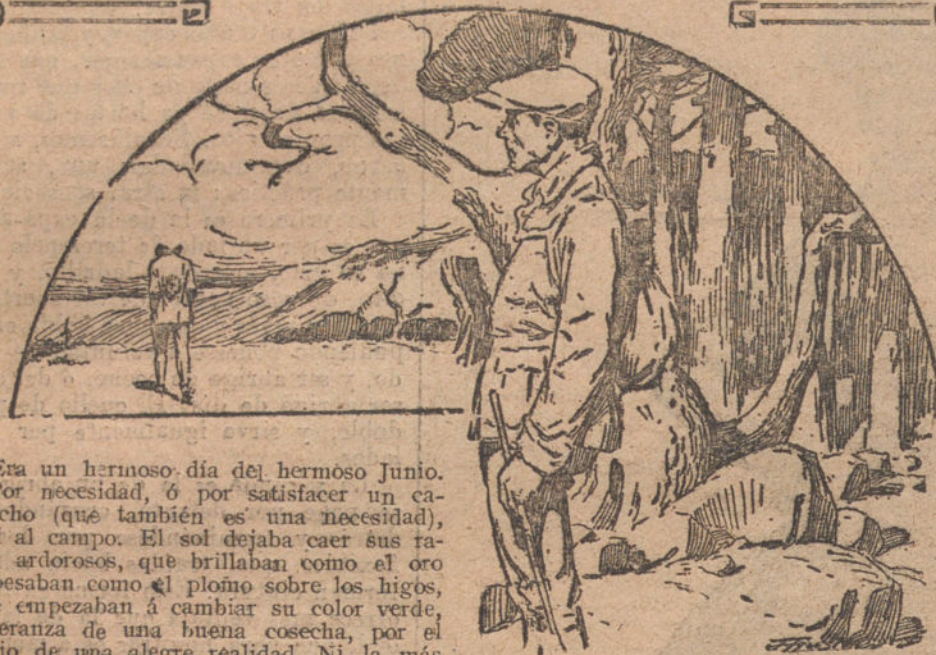
Al final de los dos actos salieron al proscenio los autores de la obra, para escuchar los aplausos de la concurrencia.

B. G.

CUENTOS DE "LA TRIBUNA"

ERA UNA MUJER...

Por ADOLFO BOLLAIN Y ROHALEDO



Era un hermoso día del hermoso Junio. Por necesidad, ó por satisfacer un capricho (que también es una necesidad), salté al campo. El sol dejaba caer sus rayos ardorosos, que brillaban como el oro y pesaban como el plomo sobre los higos, que empezaban a cambiar su color verde, esperanza de una buena cosecha, por el rubio de una alegre realidad. Ni la más leve brisa azotaba las mieses. Las rojas amapolas salpicaban de sangre el campo, á uno y otro lado del camino. Un grillo, oculto, frotaba sus élitros. Los pajarillos cantaban alegres y volaban raudos, pletóricos de vida. Una blanca mariposa, como una ilusión, revoloteaba, graciosa y locamente, libando el polen de las florecillas campestres. Un toro mugía á lo lejos. Un abejorro zumbaba siniestro. Un zagal silbaba en la campiña. Allí, en una sucia laguna, cantaba una rana...

Seca mi boca por un calor estival, ansiaba una fuente. La encontré pronto; y, sentado junto á ella, encontré á un hombre, joven todavía, de tipo elegante, de una simpatía atrayente, que se adivinaba sólo con mirarle, allá en sus ojos sinistros, sombríos, profundos...

Me miró con el espanto retratado en el rostro; con el espanto de un niño sorprendido en la destrucción de un juguete caro... Poco después me confesó su propósito de destruir un juguete: su vida.

Aquel hombre pensaba matarse aquella misma tarde. Le pregunté; procuré saber las causas que le inducían á su fatal decisión.

—Tenga usted—dijo por toda respuesta, sonriendo con una sonrisa amarga, cruel, que helaba; sonrisa de la Muerte, que, dominadora, señora del mundo entero, triunfaba de aquella vida joven, de aquella vida fuerte, de aquella vida...

Y me dió unas cuartillas.

—Ese es mi testamento—dijo—, y usted mi único heredero. No deje bienes, deje ideas. Hasta que no veamos... allá.

Y se marchó. Y le dejé marchar. Hice mal, lo sé, lo confieso. Aquel hombre iba á matarse, y yo no lo impedía. Pero era que yo tenía unas cuartillas en mi mano, que me mostraban sus letras para que las devorase. Y yo tenía hambre de saber lo que esas letras decían. Quería devorarlas; «tenía» que devorarlas en seguida. No, no quise detenerle. ¿Qué importaba que aquel hombre se matase? Seguramente su vida no valía tanto como aquellas cuartillas.

Y leí... Iba á decirlo lo que leí. Pero mejor es que leáis vosotros. Leed sus cuartillas.

Yo termino diciendo que, al día siguiente, en una laguna sucia, en que una rana cantaba feliz, apareció muerto un hombre, todavía joven, de tipo elegante y ojos sinistros, sombríos y profundos, que la Muerte, triunfando de su vida, había hecho mucho más profundos, mucho más sombríos, mucho más sinistros...

Y sonreía aún...

Decía así: «¡María Rosa!... Unos ojos azules, ensoñadores, claros, serenos, en una cara morena, donde la sangrienta puñalada de la boca deja ver al entreabrírse la blancura de los dientes.

Peregrino y hermoso contraste el de una cara morena y unos ojos azules... Mezcla divina, mágica confusión del ímpetu ardoroso de lo moreno, con la pácida serenidad de lo azul. ¡Eso eras tú, María Rosa!...

¿Te acuerdas? Éramos niños... Aún no sabíamos lo que era amar, y ya nos amábamos. Nos conocimos en el Parque. Guiados por el mismo anhelo, cazábamos mariposas. Una de ellas, á la que yo perseguía, huyendo de mí, en ti se refugió. Creyó que tenías alma de mujer, y eras sólo

una niña. Y sin agradecer la confianza que en ti puse, le diste caza. Aún parece que veo el temblor de sus pobres y pintadas alitas, al verse aprisionada entre tus finos dedos de niña cruel. Mujer, al fin, mataste, como todas las mujeres, una ilusión que, confiada te eligió como refugio por cariño á tu lindo cuerpo, ó por admiración, á tu alma pura.

Y es que la mujer goza, siempre con destruir las ilusiones que ella misma atrae. ¡Maldita condición, que os hace más aborrecibles y más adorables!...

Yo admiré infinitamente tu destreza cazadora, y hablamos... ¿Te acuerdas?

Desde aquel día, todas las tardes nos encontramos en el mismo sitio, y jugábamos juntos.

Y una tarde... no sé por qué, te di un beso.

Por la noche, yo, en mi cama, soñé...

¡Qué hermoso sueño! Tus ojos azules, tus ojos claros, tus ojos serenos, se prestaron á ser mis protectores, y guiado por ellos, recorrí hermosos campos, bellos pueblos, frondosos valles, mares inquietos... Todas las estrellas que en el cielo brillaban ibanse ocultando, avergonzadas por la belleza luminosa de tus ojos azules... Desperté.

Y á la suave luz de un rayo de sol que entraba victorioso por la ventana de mi pequeña alcoba, pensé, siendo niño, que algún día tú y yo llegaríamos á querernos mucho, mucho... y de otro modo...

«Y nos quisimos... Te quise... Creíamos, y nuestro cariño crecía también, al par que nuestra vida pasaba...

Y un día, á la caída de la tarde (entonces ya podíamos comprender lo que era amar), nos encontramos... ¿por casualidad?... en tu jardín. ¡Hermoso momento! Las nubes de Occidente parecían empapadas en sangre, teñidas por los últimos rayos de un sol de otoño. A través de la leve penumbra que invadía el jardín se dejaba ver el estanque, en cuyas aguas tranquilas retrataban sus ramas, como lágrimas, los cauces de la orilla. Los rosales embriagaban el aire con su aroma, quizá envidioso del tuyo. Y un pájaro nocturno, agorero tal vez, voló sobre nuestras cabezas, atronando el espacio con el júbilo batir de sus alas, y fué á posarse en la copa de una acacia que nos cobijaba compasiva, sirviendo así de templo á nuestro amor. Una pequeña cascada que, á la salida, formaba el estanque decía, rumorosa, una canción valiente á la Naturaleza. Y arrullados por su murmullo suave, nos hablamos por primera vez con el corazón. Y nuestras almas, unidas siempre, se unieron más...

Te hablé mucho, mucho... Te pinté mi cariño verdad, que venía de lejos; te recordé la tarde del beso infantil; te conté el sueño que aquella noche tuve... y tú, levemente sonrosada por un suave rubor de emoción y de amor, me escuchabas sin pronunciar una sola palabra, quizá porque querías decir mucho...

Después... ya que con los labios no podías decirlo, me dijiste con tus ojos azules que me querías.

¡Qué feliz fui!... ¡Qué felices fuimos!... Nos entregamos á un profundo silencio, y, extasiados, mirábamos el estanque tranquilo, que reflejaba el cielo, y allá, en el agua mansa, quieta, veíamos aparecer una á una las estrellas, que rielaban al encontrarse con el cristal del lago.

Se hizo de noche. Y por Oriente apare-

ció el rojizo disco de la luna, que inundó la cara de siniestra claridad, y los paseos del jardín, de frías sombras que proyectaban las hojas secas de los árboles.

Y á la luz clara del astro de la noche nos miramos llenos de ilusión.

Y nuestras almas, unidas siempre, se unieron más...

Y allá, en el fondo de tus ojos claros, se retrató la luna...

«No habéis estado nunca, durante el estío, en un pueblo castellano?

Es una vida de sosiego, de paz, de augusta calma. Los niños, por la mañana, á la escuela; por la tarde, á la escuela; por la noche, á la cama. No molestan nada. Los viejos, por la mañana, leen; las viejas, hacen calceta. Por la tarde, los viejos duermen la siesta; hacen media las viejas. No molestan nada. Los jóvenes... Los jóvenes, por la mañana, se aburren en sus casas; después del medio día, se aburren en el Casino; por la tarde, pasean con las muchachas... Algunos, también se aburren... Les molesta todo.

En uno de estos pueblos, en este mismo ambiente, pesado y molesto, pasábamos el verano María Rosa, su familia, mi familia y yo. Pero esa molestia y esa pesadez pasaban sobre nosotros, sin pesarnos ni molestarnos. No nos dábamos cuenta de ello. Teníamos los hoteles vecinos, y vivíamos sólo para nuestro cariño, sin que para nosotros existiese nada ni nadie más. Los demás se aburrían; nosotros gozábamos. Mis amigos echaban de menos el bullicioso vivir cortésano, con su alegría y su distracción. Para mí, la única distracción era oír sus palabras de profundo cariño, y mi única alegría pasar horas enteras viendo mi imagen reflejada en sus pupilas claras...

Una tarde estábamos unos cuantos amigos reunidos en el Casino. De improviso se presentó en la pequeña sala de juego un joven, alto, moreno, pulcro, atildado, elegante. Saludó con un sonoro «¡Buenas tardes!», y nos fué dando la mano cariñosamente.

—Me llamo Andrés—dijo—. Quiero ser amigo de todos ustedes. Razones de salud (mejor, de enfermedad) me han traído á este pueblo, y desearía, al marcharme, dejar sinceras amistades entre todos sus moradores.

Su franqueza, su atrayente fisonomía y su educación intachable, influyeron favorablemente en nuestro ánimo, y le acogimos sin reserva alguna, seguros y satisfechos de la amistad que lealmente nos ofrecía.

Además, era una novedad, y ¡no sabéis lo que es una novedad en la monótona vida pueblerina! Es como el fresco oasis en la inmensidad del árido desierto caliginoso; como el pedazo de pan en la negra noche del hambriento; como la tabla salvadora, flotando sobre el soberbio mar, frente á la terrible desesperación del naufrago infeliz... No creáis que exagero, no. Si acaso lo creéis, es que no sabéis lo igual, lo aburrida, lo «gris» que es la vida en un pueblo...

El recién llegado se hizo amigo de todos; se hizo muy amigo mío. A los cuatro ó cinco días de su llegada inesperada, se agarró á mi brazo, y ya no me soltó hasta...

Por todas partes se nos veía juntos. Un día...

Nos habíamos alejado mucho del pueblo. Charlando de muchas cosas, todas diferentes é indiferentes todas, llegamos hasta el río, un río modesto, provinciano, que serpenteaba por un fresco valle, caudaloso á una y otra orilla por una interminable línea de verdes árboles, altos, altos, como si, llenos de orgullo y henchidos de soberbia, pretendieran tocar el cielo azul.

Y sentados á la fresca sombra que brindaban, generosos, los gigantes guardianes de las escasas aguas cristalinas, oíamos el dulce rumor de la corriente, que no desdenaba servir de grandiosa orquesta, acompañando gustosa al alegre gorjeo de una tímida alondra que cantaba, escondida.

Y en aquel poético paraje, que invitaba al amor, de amor hablamos. Los dos teníamos novia. La suya era una madrileña, rubia y sentimental, con ojos de esmeralda y manos de azucena. Sabía bordar primorosamente un pañuelo y tocaba, extasiada, al piano, una dulce sonata de Beethoven. Presidía una corrida benéfica, tocada con la clásica mantilla y orlada de claveles, y al día siguiente cantaba con sencillez en una función religiosa...

Y no dijo más. Y con los ojos pareció preguntarme cómo era «la mía».

«La mía»—dije—no es así. Ni canta en la iglesia, ni asiste á los toros, ni toca sonatas, ni borda pañuelos... «La mía» juega siempre. Jugando empezó á querarme, y queriéndome sigue..., no sé si por juego.

—¿Y es bonita?

—Ya la verás.

(Continuará.)

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444

EL BOLCHEVIKISMO

Denikin rodeado por las tropas rojas

BASILEA. «El Lokal Anzeiger» dice que Denikin ha ordenado á sus tropas la evacuación inmediata de Kíef, donde la situación es insostenible, pues los bolcheviks rodean la ciudad, y han sido cortadas todas las comunicaciones ferroviarias. Radio.

AMERICA PARLAMENTARIA CON TROTSKY

BASILEA. La «Gaceta de Colonia» sabe que el Gobierno americano ha pedido á Trotsky que le comunique si ahora que ha sido descartado todo peligro inmediato para Petrogrado, tiene la intención de tomar las medidas necesarias para la reunión de la Asamblea nacional y para constituir después un Gobierno regular. —Radio.

NOTICIA CONTRADICTORIA DE LA ANTERIOR

LONDRES. Dicen de Nueva York al «Times» que el departamento de Estado anuncia que el Gobierno americano no aprobará ningún proyecto que implique el menor compromiso con el Gobierno bolchevista y que no tomará parte en ninguna conferencia donde sean admitidos representantes bolchevistas.

INGLATERRA NEGOCIA, A PESAR DE TODO

LONDRES. El ministerio de Negocios Extranjeros anuncia que M. James O'Grady, miembro del Parlamento, sale para Copenhague, con objeto de entablar negociaciones con Mr. Litvinoff, que representa al Gobierno de los Soviets de Rusia, sobre el cambio de prisioneros militares y paisanos de guerra.

Mr. O'Grady es secretario de la Federación nacional y general de Obreros y goza de gran influencia en el mundo laborista. —Chovil.

ALREDEDOR DE LA PAZ

El aprovisionamiento del Ejército polaco

VARSOVIA. En virtud de un Convenio entre Polonia y Alemania, esta última se compromete á dejar libre á los trenes franceses con destino á Polonia.

La circulación empezará el día 22 del corriente y abarcará 55 trenes, destinados en su mayor parte al aprovisionamiento del Ejército polaco. —Radio.

GRAN MUNDO

En la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores se ha celebrado el matrimonio de la bella señorita Purificación Martín Sanz con D. Luis Benavente.

Fueron padrinos la madre de la novia, señora viuda de Martín, y el tío de la misma, D. Antonio Sanz de la Peña, actuando como testigos D. José Martín Sanz, hermano de la contrayente; D. Mariano Marfil, D. Francisco Pérez Mateos y D. Guillermo Fernández Shaw.

La ceremonia se celebró en familia, á causa del reciente luto que lleva el novio.

—También en Madrid se ha celebrado la boda de la gentil señorita Victoria Durán, hija del director general de Navegación, contraalmirante de la Armada Durán y Cottes, con el oficial del Cuerpo de Aduanas D. Juan Ozalla y Menéndez Valdés.

—Los marqueses de Argüelles han marchado á Cuba.

—En la dehesa del Hornillo, que en Sevilla posee el conde de la Maza, se ha verificado una animada cacería.

—Han regresado á esta corte:

De Biarritz, doña Carmen Herrera Dávila, viuda de Muguiro; de Torrelodones, doña Francisca García Tuñón, viuda de Costi; de Miraflores, los señores de Danvila; de Vera, D. Manuel Jiménez Ramírez; de Vitoria, D. Julián Pedrero.

PRO PATRIA

Los textos

¿Sirven para la enseñanza? ¿Reunen las condiciones INDISPENSABLES en toda obra didáctica?

Cuando el orador se dirige al auditorio, cuando el profesor habla con el alumno, debe hacerlo en términos asequibles a la preparación intelectual de éste. Y como las preparaciones y las capacidades son distintas en los distintos individuos, el módulo deberá, naturalmente, acercarse todo lo posible a las fortunas mentales más modestas.

Los textos en España, lejos de llenar esa su primordial condición, suelen constituir, por regla general, un alarde de socorrida erudición y sabiduría. El autor, procurando a todo trance lucirse, olvida que su misión es enseñar; más que de transmitir su ciencia, se cuida ante todo de ostentarla. El autor escribe mirando a la crítica científica y prescindiendo de la crítica pedagógica. Cuanto menos se le entienda, cuanto más metafísico y abstruso sea su lenguaje a los ojos atóviles del profano que empieza su aprendizaje, resultará más ilustre y «espectable». La mayoría inmensa de los textos, adolece de ese vicio de pedantería; en casi todos abunda el fárrago, quedando así diluida su sustancia en un mar de recónditas abstracciones.

Y, naturalmente, a mayor extensión, menor intensidad. El alumno a quien, por ejemplo, quiso elevarse a juriscónsul sin hacerle antes letrado, sale amenerado de las aulas sin haber podido asimilar las cosas más básicas. ¿Cómo ha de asimilar si no digiere? ¿Y cómo es posible que digiera esas enormes cantidades de carnaza científica con que se abarrota su estómago? Díransele alimentos proporcionados a sus fuerzas digestivas, a la cantidad y potencialidad de sus jugos, y la digestión y asimilación serían perfectas.

No se puede exigir lo que no se puede aprender. Los textos deben contener lo que sea preciso, y lo que sea preciso debe ser exigido a la perfección. Los estudios, incluso los universitarios, deben ser, hasta cierto punto, a modo de un índice de los conocimientos que después ha de profundizar y especializar el licenciado estudioso, según sus tendencias y aficiones. Índice que debe manejarse perfectamente, maquinadamente, como instintivamente al terminar una carrera. Hoy tiene que ocurrir, y ocurre con frecuencia, que por querer pedir demasiado, se acaba por pedir de verdad demasiado poco.

Vanidad, pedantería. Conozco yo textos (¡hasta de primera enseñanza!) redactados en estilo «tan sublime», que aguilatan, vive Dios, sobrado mérito para prohibir a perpetuidad a sus autores el ejercicio de una profesión para la que palmariamente se muestran ineptos. Más que profesores que sepan tanto y cuanto, se requieren pedagogos, artistas, que manejen de manera segura y ágil la técnica de la transmisión de los conocimientos. El lenguaje ha de ser claro, sencillo, casi vulgar, sobre todo no tratándose de enseñanzas superiores que presuponen mayor preparación. La amabilidad y la concreción deben, a ser posible, hermanarse siempre.

Después de lo dicho, ¿hay alguien que dude de la ineludible necesidad de someter a una escrupulosa revisión los libros de texto, haciendo que todos ellos estén en condiciones de llenar su objeto, celebrando concursos y nombrando a ese efecto Comisiones autorizadas y de toda garantía? Entiéndase bien: autorizadas, no sólo en orden a sus conocimientos en tal o cual disciplina o asignatura, sino también desde el ángulo visual de su competencia pedagógica.

Y estamos hablando de textos, y muchas veces no los hay. Frecuentemente, los profesores indican, recomiendan libros y libros, volúmenes y volúmenes,



Una escena de «La garduña», obra estrenada anoche en el teatro Cómico. (Fot. VIDAL.)

al oído sus explicaciones, vaya largando a peso de oro unos apuntes...

Pero no nos adelantemos; no barajemos con los textos los profesores, ni con los profesores los apuntes. Todo se andará, y de todo diremos, pese a quien pese; pero en bien de la enseñanza, lo que proceda.

Celestino Cárcamo.

DE TODO

El 12 del corriente ha tenido lugar, en la iglesia de San Salvador, el enlace de D. Leandro Bravo con la señorita María Jesús Diéguez.

Nuestra enhorabuena a la feliz pareja.

Pida usted a su farmacéutico o droguero que le regale bonos para el interesante concurso de las Píldoras del doctor Cortés contra la tos.

Sardinas finas Las Novedades, J. Ansoa.

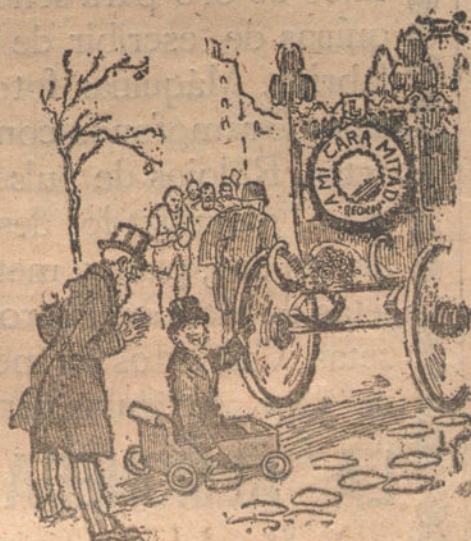
«La Lectura Doméstica» abre un concurso de Nacimientos, con premios valiosos, entre ellos una preciosa «Terra cotta del ilustre Coullant Valera, una admirable pieza de cerámica castellana, del notable artista Enrique Guiso, y otros, hechos «ad hoc» para este original certamen, cuyas condiciones pueden verse en el número actual y sucesivos de esta Revista, cada vez más interesante.

SE VENDE EN BUENAS CONDICIONES

el auténtico «Palace Guinoh» que actuó en el Hotel Palace, se vende. Escenario como el de los teatros, mucho decorado, infinidad de muñecos, accesorios y atrezzo. Todo completísimo, todo nuevo, artístico y lujoso.

Dirigirse a la Sección de Compra-Venta de LA TRIBUNA. Plaza de Canalejas, 6.

EL HUMORISMO AJENO



DESPUES DEL ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

—¿Va usted a entrar a su esposa?
—No, a mis piernas.

Los médicos

DEPLORABLE ABANDONO. PARA EL SEÑOR MINISTRO DE LA COBERNACION

Perdidas en nuestra memoria se encuentran, las veces que hemos llamado la atención de las autoridades sanitarias sobre el escandaloso estado en que se encuentran los servicios especiales de higiene de las enfermedades avariósicas.

Y como en tan vital y enojoso asunto, por lo visto, no hay quien tenga energías sobradas para solucionarlo, las estadísticas mensuales van adquiriendo una cifra paulatinamente aterradora.

El abandono en que se encuentra España con esta clase de servicios de higiene es verdaderamente inconcebible.

Ya sé yo muy bien que el Sr. Burgos y Mazo se encuentra por demás atareado con la resolución de otra clase de problemas que, al parecer, se encuentran necesitados de una rápida solución. Pero justo es reconocer también que existen organismos sanitarios oficiales que deben presentar al ministro la manera de llevar a cabo una radical campaña en pro de esta clase de intereses, tan necesarios de prever para la salud pública.

No es éste el momento, ni el sitio más adecuado para hacer la crítica razonada de los mismos, ni de hacer la declaración en pro ó en contra de la reglamentación ó el abolicionismo.

Pero sí es nuestro deber llamar la atención una vez más, por medio de la publicidad sobre el vergonzoso y repugnante espectáculo que en ese asunto viene dándose, la ciencia y paciencia, de los llamados a resolver tales cuestiones.

¿Cuántas enfermas se imagina el señor Burgos y Mazo que existen en la actualidad en los pabellones de la higiene del Hospital de San Juan de Dios?

Pues, con seguridad, es muy fácil que no lleguen a cuarenta.

¿Guarda esta cifra proporción con el número que hay de personas matriculadas?

Los volantes de Sanidad falsos que por ahí circulan en gran escala, obtenidos por cantidades ínfimas y denigrantes, son motivo más que suficiente para haber enviado a la Prisión Celular a más de uno de sus firmantes.

Y, sin embargo, se tolera y se consiente.

¿Qué hacen los inspectores general y provincial de Sanidad que no toman parte activa en este asunto?

¿Es que, a pesar de hacerlo, no lo consiguen? Pues que digan con toda claridad y señalen a los culpables de

El cargo y su conciencia les obliga a ello y mucho más.

Mi modesta personalidad les ofrece con gusto estas columnas, para que rectifiquen mis sinceras y positivas denuncias.

Con cifras a la vista, demostraremos cumplidamente al Sr. Burgos y Mazo los estragos tan aterradores que esta clase de enfermedades vienen produciendo en el individuo.

Porque si en asunto como éste sus delegados sanitarios permanecen inactivos, de sobra están, a no dudar, esos cargos.

Pese a la reconocida honorabilidad de quienes los ostentan.

Dioscórides.

Un rayo en el semáforo

FERROL. En el Semáforo de Montevideo cayó un rayo, que penetró en el observatorio, causando grandes daños a los aparatos.

El semaforista resultó ileso milagrosamente.

EL TEATRO

Programa de espectáculos

PRINCESA.—(Compañía dramática Atenea.) A las seis (función popular, a precios populares), Leonarda (última representación).

ESPAÑOL.—A las diez, Don Juan Tenorio.

CENTRO.—A las diez, La razón de la locura.

LARA.—A las seis, Febrerillo el loco.—A las diez, Febrerillo el loco (dos actos).

CERVANTES.—(Compañía Simó-Raso-Ramírez.)

A las seis y media, La frescura de Lafuente.

A las diez y cuarto, De rodillas y a tus pies.

Los amigos del alma (enormes éxitos de risa).

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto, Los hijos artificiales.—A las diez y media, Amor a

oscuras y Rocio la Canastera.

ESLAVA.—A las seis, El corazón ciego.—A las diez y cuarto, Los pasionales (reestreno) y Rousaura, la viuda astuta.

APOLLO.—A las seis y tres cuartos, El niño judío.—A las diez y media, Pancho Virondo.

ZARZUELA.—A las seis, La canción del olvido.

Y El carro del sol.—A las diez, Nocheita de San Juan y La canción del olvido.

COMICO.—(Compañía Prado-Chicote.) A las seis y media, Congreso feminista y El machacante.

A las diez y media, La Garduña (dos actos).

NOVEDADES.—A las seis, El estudiante.—A las siete y cuarto, Primer amor.—A las nueve y cuarto, El primer fresco.—A las diez y cuarto, La suerte loca.—A las once y tres cuartos, Como

llovía del cielo.

MARTIN.—A las seis y media (dobles), Serafin el Pinturero (dos actos).—A las diez y cuarto (dobles), El club de las infortunadas y Las cor-sarias (gran éxito).

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media (especial), El orgullo de Albacete.—A las diez y media (especial), El verdugo de Sevilla (gran éxito de risa).

LATINA.—(Compañía dramática de Manrique Gil.) A las seis, El genio alegre.—A las diez, La garra (reestreno) y Los chorros del oro.—Butaca, una peseta; general, 20 céntimos.

FUENCARRAL.—(Compañía cómico-dramática.) A las seis y cuarto, ¿Tienen razón las mujeres? (reestreno).—A las diez y cuarto, La daga.

CATEDRAL DE LAS VARIEDADES (Círculo de Price).—Lunes, a las seis y diez y cuarto, Primer día de la semana popular. Butacas, sin excepción, 1,50; generales, 0,40. Dos debuts, dos, Miss Eulalia y Troupe Arabe Weran. Éxito colosal de Chester A. K., Los 7 Méndez, Pippo y Seiffert.

Amplio programa. Miss Ventura, Los Fancos y

PARA TODOS LOS GUSTOS

Amenidades

HOROSCOPOS DE NOVIEMBRE

Día 16.—Los que nazcan en este día tendrán una juventud borrascosa y bien-estar en la ancianidad.

Lo que debéis emprender.—(Continuación.)—Deberán:

Primero. Ser muy prudentes con su dinero.
Segundo. No esperar nada de cuantos



LA COLA DE LAS PATATAS, por Eloisa Sánchez del Arco (siete años).

los rodean, y no creer sino en la eficacia y en el poder de su trabajo.

Triunfarán admirablemente en cuanto dependa de las ciencias y de los trabajos de laboratorio; en ese sentido serán excelentes farmacéuticos y grandes médicos.

Las profesiones que tengan alguna relación con el comercio les serán muy difícilmente accesibles.—(Continuará.)

PLATO DEL DIA

Bacalao en blanco.—Se cuece el bacalao, ya desalado y en trozos, y se espuma; se aparta la cazuela de la lumbre, y se deja tapado, por lo menos un cuarto de hora; entonces se saca del agua y se echa a freírse; se frie manteca ó aceite; se le echa el bacalao, y cuando da un hervor, se aparta.

PLATO VEGETARIANO

Sopa de perejil.—Se dora en la sartén un poco de harina blanca con manteca dulce y buena cantidad de perejil picado fino. Esta fritura se echa después dentro de un puchero que contenga pan tostado á rebanadas fritas y agua, ligeramente salada. Se deja todo á fuego vivo por espacio de siete minutos.

PLATO AMERICANO

Salsa de salvia y cebolla.—Se pican dos cebollas grandes cocidas, 150 gramos de miga de pan remojada en leche; dos cucharadas de salvia picada, sal, pimienta y manteca de vaca, procurando que ésta sea en poca cantidad.

Se empieza en Inglaterra para rellenar los patos, destinados á asar.

CHISTES Y COLMOS DEL PURLICO

¿Quiénes son los que tienen más cabeza? Los empleados del tranvía subterráneo, porque necesitan una gorra de «Metro».—Duquesito.

En el «cine».
Dos pollos están piropeando á dos niñas que estaban sentadas al lado suyo. La mamá de una de ellas estaba sentada en la



EL MORO «GINEBRA», DE CEUTÁ, por Rafaelito Villanueva.

fila de delante, y muy enfadada con la charla de los pollos con las niñas, se volvió y dijo á una de ellas:

—Rosita; te vas á poner aquí, porque esos dos gansos están haciendo el oso.

Un oficial, tomando la filiación á un guardia:

—¿Edad?

—Treinta años.

—¿Oficio antes de ingresar en el Cuerpo?

—Aviador.

—¿Aviador?—exclama el oficial, muy sorprendido.

—Sí, señor—contestó el guardia, muy serio—; soy aviador de calderas.—Sevilla.

Fuése á confesar un mozo de mulas, y después de hincarse de rodillas se quedó mirando al padre, sin decir palabra, hasta que éste, viendo que no se persignaba ni daba indicios de rezar, le dijo:

—Vamos, hombre; ahora, ¿qué se hace?

—Ahora, padre, se está haciendo la sementera.—José María Revuelto.

En un hotel:
Viajero.—En esta sopa hay un pelo de mujer.

Camarero.—Está hecho con intención, por si fuese el señor un camarero huelguista y se convenza de que aquí no hay cocineros esquiroleros.—Zamela.

A un chico muy revoltoso le castiga su madre á que no cene. Momentos después dice la madre:

—Vamos á rezar una Salve, para que no nos falte pan que darle.

El chico contesta vivamente:

—«¡Mecachis!» Me hace rezar una Salve para que no falte pan que darme, y me deja sin cenar.—Paco Díez.

En clase de Matemáticas.

Profesor.—¿Qué unidad lineal es la mayor?

Alumno.—El metro.

Profesor.—¿Por qué?

Alumno.—Porque en el «Metro» se mete todo Madrid.—Diego Galera.



LOS PATOS DE MI MADRINA EN CHINCHON, por Luisito Fernández (cinco años).

Todo caro.

Hay tan sólo un artículo que no lo está, y es la «cola», pues con ir á la estación del «Metro» de la Puerta del Sol, pueden tomar la que quieran.—J. L. N.

¿En qué se parece la Puerta del Sol al Hotel Palace ó á otro hotel cualquiera?

En que en la Puerta del Sol hay un «Metro» y en el Palace un metro hotel.—Sinesio Rodrigo.

CUPON valedero para enviar un chiste ó colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para las corridas de toros que se celebren en domingo.

CHASCARRILLOS FUERA DE CURSO

¡Me ha perdido!

Se está procediendo al reconocimiento de los mozos que han alegado inutilidad física para el servicio de las armas.

—A los que tengan el defecto visible—le dice el capitán al sargento que toma la nota—hágales una señal, para evitarnos trabajo luego.

Se presenta un mozo que es tuerto, y al verle exclama el jefe:

—A ese póngale usted ojo.

El que le sigue es un gitano que está manco, y al oír la orden del capitán dice muy compungido:

—Camaral! ¡Solo falta que á este tío le

LA TRIBUNA

Cupón número

9

Acompañado de los 15 cupones del mes de Noviembre los niños podrán enviar un dibujo hecho por ellos para que se publique en nuestra sección infantil.

dé por ponerme el brazo! ¡Cuarquiera pide l'mesna luego!

CHARADA

Experto lector, cavila:

«primaratercera», aquí

es BALA; «segunda», es DI...

y mi TODO no es BADILA.

Sebastián López Arrojo.

(La solución, mañana.)

Solución de la charada de ayer: ISL DRA.

CONSEJOS UTILES

Jabón de alquitrán.—Jabón ordinario, 900 gramos; alquitrán, 100 gramos.

Tritúrese en un mortero, añadiendo el jabón poco á poco.

CURIOSIDADES

Origen histórico del billete de Banco.—

(Continuación.)—Cuando todo está preparado, se corta en trozos de diversos tamaños cuadrados; pero más largos que anchos, y á los cuales se atribuye el valor, para unos, de una «tornesa»; para otros, de un «grueso», y para otros, de 2, 5 y 10 «gruesos», hasta 100 «bisantos», de oro.

Este papel se fabrica con tanto ceremonial como si fuese moneda de oro ó de plata; los diversos oficiales consagrados á esta labor tienen cuidado de imprimir en él su nombre y su sello, y, finalmente, el guardasellos real sumerge en minio el sello suyo y marca todas las piezas de papel para completar su carácter de autenticidad. Si alguno tratase de falsificar la huella de este sello, sería condenado á muerte.—(Continuará.)

Profesor particular con mucha práctica de Derecho, Bachillerato, Comercio, Marinos mercantes y oposiciones para Correos, Escuelas nacionales y municipales de ambos sexos, y para el Cuerpo pericial y auxiliar de Contabilidad de Hacienda pública.

Hay clases especiales para señoritas. Palafox, 7, duplicado, tercero derecha.

ADMINISTRACION, secretaría particular, contabilidad ó cargo análogo, desea persona seria, honradísima y reservada, con inmejorables referencias y fiador.

Razón: Corredora baja, 24, primero izquierda.

MOVIMIENTO OBRERO

Conflictos sociales

LOS PANADEROS

Los obreros panaderos habían solicitado algunas mejoras de los patronos, y como los patronos oponían dificultad, el Sr. Garrido Juaristi comenzó á gestionar la solución, que ha tropezado con bastantes dificultades, haciendo su labor infructuosa.

Los patronos han manifestado que para acceder á las peticiones de los obreros tienen que elevar dos céntimos el precio del pan, y los obreros, en vista de la escasez de los patronos á acceder á sus deseos, han entregado al alcalde, como presidente de la Junta local de Reformas Sociales, el oportuno oficio, anunciando la huelga dentro del plazo legal, que termina el viernes por la mañana.

LOS EMBALDOSADORES

La Sociedad de Obreros Embaldosadores ha presentado las siguientes bases:

Primera. Aumento en los jornales de 2,50 pesetas, entendiéndose que el jornal mínimo del oficial será de 7,50 por día.

Segunda. Será por cuenta de los patronos toda la herramienta, excepto la de mano, que será de cuenta del oficial, abonándole el maestro dos pesetas semanales por desperfecto y reparación de la misma.

Tercera. Quedará terminantemente prohibido dar destajos y tareas bajo ningún concepto.

Cuarta. Para suspender y despedir á un obrero, será indispensable dar aviso con una semana de anticipación.

Quinta. No se reconocerán más fiestas que los domingos y el 1 de Mayo.

Sexta. Abono del jornal entero en caso de accidente del trabajo.

Séptima. Quedan obligados los patronos á poner los materiales en los pisos y azoteas.

Octava. Para salir á trabajar fuera de Madrid será indispensable que los patronos envíen la cuadrilla completa, siendo de cuenta del mismo todos los gastos del viaje, más una peseta de aumento sobre el jornal por individuo y día que esté fuera.

Novena. El traslado de la herramienta se verificará siempre dentro de la jornada de trabajo; será obligación del patrono el pagar los jornales en el tajo y siempre dentro de las horas de jornada; dicha jornada será la llamada inglesa, de cuarenta y ocho horas, terminando la jornada el sábado á mediodía y no reanudándose hasta el lunes.

Décima. Reconocimiento oficial de la Sociedad, y, por tanto, no podrán tener ningún obrero que no pertenezca á ella.

SINDICATO DE OBREROS EN PIEL

Firmado por las representaciones obreras de las Sociedades de estuchistas, pelateros, guarnicioneros, boteros, curtidores y artículos de piel, se ha publicado un manifiesto, aconsejando á los trabajadores en piel la formación de un Sindicato fuerte, á fin de tener un arma poderosa para vencer en las luchas que se avecinan.

"GRANDES OCASIONES"

Autopiano RONISCH, con rollos, baratísimo.

Pianola adaptable, con rollos, 750 pesetas. Máquinas Singer para coser, desde 40 pesetas. Bolillos de oro para señora y caballero, al peso. Máquinas de escribir de todas marcas, á precio de fábrica. Máquinas fotográficas de verdadera ocasión. Gramófonos con y sin bocina, desde 60 pesetas. Relojes de pulsera en platino, oro, plata y metal garantizado, desde 9,50. Relojes para bolsillo, en oro, plata y metal, desde 5,75 pesetas. Maletas de viaje en cuero y pegamois, desde 10 pesetas. Cubiertos de metal blanco garantizado, desde 3,45. Artículos varios para regalos desde 3 pts.

LA ALMONEDA

Núñez de Arce, 11, Madrid
Teléfono 363 M.

No vender nada sin consultar las ofertas de esta Casa, que paga más que todas sus similares.

PUBLICIDAD PREFERENTE

LAS TINTAS SAMA
SIEMPRE VENCEN
DE VENTA EN TODAS LAS PAPELERÍAS DEL MUNDO

MUSIC-HALL Palace Hotel

El "Music-Hall" de las señoras

PROXIMAMENTE

ESTRENO

de la revista en un acto, dividido en tres cuadros, letra de los Sres. Florés y Susillo, música de los maestros Orejón y Romero (Modesto), titulada

Su majestad la mujer

Toma parte en esta obra un numeroso elenco de bellísimas y aplaudidas cupletistas y bailarinas.

Figurines de los reputados artistas

Hermanos Alonso-Pérez

Los bailables están puestos en escena por el renombrado maestro

ESTRELLA
Modista: Elena Llorente

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda á las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

Las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID
Se remite follete á quien lo pida.

ROGAMOS ENCARECIDAMENTE A CUANTOS CORRESPONSALES Y SUSCRIPTORES HALLEN DEFICIENCIAS EN EL SERVICIO DE NUESTRO PERIODICO, LAS COMUNIQUEN A LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA», PARA SUBSANARLAS SIN PERDIDA DE TIEMPO.

A ULTIMA HORA

AL CERRAR...

Ossorio y La Cierva, frente á frente

El tema preferente de las conversaciones en los llamados círculos políticos lo ha constituido esta tarde el discurso que ayer pronunció en el Hotel Ritz el diputado por Mula, Sr. La Cierva, al desarrollar su conferencia con el tema «Una página de la historia política», dando lugar á muy vivos y variados comentarios.

Los ministeriales tomaban á broma las manifestaciones del ex ministro murciano, á costa del cual se permitían algunos intencionadas agudezas de ingenio, que eran muy celebradas.

Pero la nota saliente, que ha despertado extraordinaria expectación, ha sido el anuncio de la conferencia que mañana se propone desarrollar en el mismo local, y á la misma hora, otro ex ministro, el señor Ossorio y Gallardo, con el tema «Las cuestiones sociales, los partidos derechistas y los Gobiernos fuertes».

Al citado acto asistirá el Sr. La Cierva, según se anuncia, y, conocida como es la ironía y la intención que el Sr. Ossorio y Gallardo acostumbra á poner en su palabra, es seguro, al decir de un amigo del ex ministro de Fomento, que dará una nota de gran importancia, puesto que no ha de ocultar sus divergencias con el político murciano y al apartamiento definitivo de éste.

Además, al decir del aludido amigo del Sr. Ossorio, no tendrá éste que lamentar errores suyos de ningún género, como ayer hizo el Sr. La Cierva, porque nunca se ha separado del Sr. Maura, ni se ha equivocado, en lo que al Gobierno actual se refiere, porque siempre anunció lo que iba á suceder.

Tampoco expresará el Sr. Ossorio y Gallardo sus entusiasmos por el reciente Manifiesto de D. Antonio Maura, por la sencilla razón de que lo considera obra ó inspiración del político de Mula.

Por estas y otras razones, la conferencia del Sr. Ossorio y Gallardo despierta, como decimos, extraordinaria expectación, máxime teniendo en cuenta que, según se anuncia, asistirá á ella el Sr. La Cierva, cuya presencia aprovechará aquél para decir las cosas á que aludimos y otras muchas más que no dejarán muy bien parado al ex ministro murciano.

Tenía pensado el Sr. Ossorio que versaría su conferencia sobre el tema «Los derechos de propiedad»; pero después de conocida las manifestaciones del Sr. La Cierva, ha pensado aquél que debía variar el tema, y así lo ha hecho, para recoger, comentar y rebatir debidamente las alusiones y retenciones, que tan comentadas están siendo.

Tantas y tales cosas se propone decir el Sr. Ossorio, según los augurios de sus amigos, que probablemente no aparecerá por el Parlamento en algún tiempo, para demostrar así su apartamiento del señor La Cierva y su disparidad de criterio político.

El Gobierno D'Annunzio abandona Fiume

PARIS. La Prensa de París publica un telegrama de Roma, del día 15, en el que se dice que el Gobierno de D'Annunzio ha salido de Fiume, á bordo del torpedero «Noudo», seguido de nueve unidades, y que ha llegado á Zara.

Esta noticia ha causado gran impresión en la capital. Se asegura que dentro de breves días acaecerá un hecho de importancia, relacionado con Fiume.—Radio

Más noticias de Barcelona

LA SITUACION SIGUE SIENDO ESTACIONARIA. LA ANUNCIADA HUELGA GENERAL. PRECAUCIONES

BARCELONA. Aunque las impresiones no son tan pesimistas como en el día de ayer, siguen reinando la incertidumbre y el malestar, con motivo de lo que pueda suceder mañana, para cuya fecha se anuncia el planteamiento de la huelga general.

A pesar de ser día festivo, y de ser completa, al parecer, la normalidad, han seguido las precauciones adoptadas en días anteriores.

EN MANRESA SE SOLUCIONAN DIVERSAS HUELGAS

En Manresa se han solucionado las huelgas que habían declarado los obreros cerrajeros, fundidores y los de los famosos similares.

LOS COCINEROS SE SEPARAN DE LOS CAMAREROS, Y VUELVEN AL TRABAJO

En reunión que han celebrado hoy los cocineros de hoteles, fondas, restaurantes y cafés, se ha tomado el acuerdo de separarse de los camareros y reanudar el trabajo, toda vez que han sido ya aceptadas sus peticiones, y que la declaración de la huelga sólo tuvo por causa el solidarizarse con los otros huelguistas.

LAS CONFERENCIAS DE AMADO, OPTIMISMOS

El gobernador civil ha conferenciado esta mañana con los asesores Sres. Roig y Bergadá y Rodés, el alcalde y una Comisión de patronos.

Al recibir luego el Sr. Amado á los periodistas les dijo que todos aquellos se hallaban animados de los mejores deseos, respecto á la reanudación de trabajos de la Comisión mixta, mañana mismo.

UNA DETENCION. LOS FERROCARRILES

Ha sido detenido Manuel Soto Ortiz, procesado por excitación á la rebelión, autor de coacciones y declarado en rebeldía.

De Villanueva y Geltrú han salido para vigilar la línea férrea de la sección Madrid Zaragoza y Alicante, fuerzas del regimiento de Caballería de Treviño.

HALLAZGO DE UN EXPLOSIVO

En la escalera de la casa número 10 de la calle de San Martín ha encontrado la Policía un objeto sospechoso, suponiéndose que sea un explosivo.

Con las precauciones del caso, ha sido trasladado el artefacto á la Delegación del distrito de Abarzanetas.

Se realizan pesquisas para descubrir á los autores del hecho.—Mencheta

Corrida benéfica en Sevilla

SEVILLA. En la Plaza de la Maestranza se celebra una corrida patriótica, organizada por el Casino Militar, á beneficio de nuestros soldados de Africa.

La corrida ha sido suspendida tres veces, á causa del mal tiempo.

Se corren toros, regulados, de diversas ganaderías, para Gallo, Belmonte, Zapaterito, Varellito, Dominguín y Belmontito.

La entrada es buena.

Primero.—De Concha y Sierra, Grande.

Gallo veroníquea bien, y el bicho está bravo, entrando cuatro veces á los piqueros y tumbando dos veces.

Los banderilleros, cumplen.

Gallo hace una buena faena, y atiza un pinchazo cuarteando. Repite con media atravesada, y descabella al segundo intento. (Palmas.)

Segundo.—De Nandín.

Belmonte veroníquea cenido, y se le aplaude. El toro toma cuatro varas, sin caídas ni bajas en la caballería.

Los matadores de turno se lucen en los quites, distinguiéndose Belmonte y Dominguín.

COCIDA DE DOMINGUIN

Este es empitonado por la res aparatadamente, teniendo que pasar á la enfermería.

Los rehileteros de tanda cuelgan bien los patitoques.

Belmonte hace una gran faena, con toda clase de pases, dejando por fin una estocada delantera y desprendida, que basta. (Ovación, oreja y vuelta al anillo.)

Tercero.—De Moreno Santamaría.

Zapaterito veroníquea valiente.

El bicho acepta cuatro varas, desmontando dos veces, sin bajas.

Zapaterito veroníquea achuchado y valiente.

Al desplegar la muleta, que ostenta los colores nacionales, se lee: «Viva España!» Zapaterito pasa al toro cerca y valiente, y, entrando al volapié, señala un buen pinchazo. Repite con una contraria. (Oreja.)

Cuarto.—De Santa Coloma. Varellito, con la muleta, hace una faena aceptable, para un pinchazo y un formidable estocazo contrario, que se le premia con dos orejas.

Dominguín sale de la enfermería, siendo aplaudido.

Quinto.—Mansísimo.

Suena la pólvora, que es un primor.

Dominguín, cojeando de resultados del anterior encontronazo, hace una faena valiente, acabando con un pinchazo y media, entregándose. Descabella, y se le ovaciona.

Sexto.—Saltillo.

Belmontito hace una excelente faena, poniéndolo todo por su parte, pues el toro está imposible. Atiza media atravesada y acaba el buey y la corrida descabellando á la tercera intona. (Palmas á la buena voluntad.)

Noticias de provincias

ACUARTELAMIENTO DE TROPAS. LA HUELGA DE ZAPATEROS, RESUELTA

VALENCIA. Ha sido ordenado el acuarrelamiento de las tropas pertenecientes al regimiento de Mallorca, de guarnición en esta plaza, para que se hallen dispuestas para salir al primer aviso con dirección á Barcelona.

Ha quedado resuelta la huelga que sostenían en Valencia los obreros zapateros, por aceptar sus patronos las bases de mejoras que solicitaban. Mañana mismo reanudarán su trabajo.—Mencheta

LA RESOLUCION DE LAS HUELGAS Y LA INTRANSIGENCIA OBRERA

CORDOBA. Comunican del inmediato pueblo de Castro del Río que, á pesar de haber accedido los patronos al aumento de salario que solicitaron los obreros agrícolas, la huelga continúa.

El motivo de que no vuelvan al trabajo es la resistencia de los elementos sindicalistas á tratar con los patronos.

En Cañete de las Torres se ha resuelto la huelga de trabajadores del campo.

De Doña Mencía dicen que existe agitación entre el elemento obrero, debido también á la intransigencia sindicalista.—Mencheta

A nuestros anunciantes

Volvemos nuevamente á llamar la atención de nuestros anunciantes en vista de los constantes abusos cometidos por ciertos titulados agentes de LA TRIBUNA.

Los que únicamente pueden ostentar debidamente este título van provistos de un «carnet» con su retrato y la firma de nuestro director.

Debe el público desconfiar de quien no exhiba este documento y de cuantas personas pretendan percibir cantidad alguna en nombre de nuestro diario y como pago anticipado de la publicidad.

«FOSFOQUINOL». MARAVILLOSO EUPEPTICO. REGENERADOR DE LA SANGRE. VIGORITADOR DE LOS NERVIOS. GERMEN DE VIDA Y SALUD.

LOS TOREROS Y LOS TOROS

Al hilo de las tablas

BANQUETE DE LOS PICADORES

Hoy se ha celebrado en el popular merendero de Juan—bastante mal servido, por cierto—una comida organizada por la Unión de Picadores de Toros, en homenaje a su vicepresidente, Manuel del Pino «Monerri», por sus activas y felices gestiones en favor de dicha institución.

También se extendió el homenaje a D. Fernando Guitarte y a D. Víctor Ruiz Albéniz, abogado y médico, respectivamente, de la Unión de Picadores.

Concurrieron a la cordial fiesta los matadores Emilio Méndez y Mayorito, que fueron aplaudidos con entusiasmo por los picadores. También entre los comensales figuraban muchos periodistas y aficionados.

Durante la comida reinó la mayor alegría y buen humor, y después de los postres soltaron sus correspondientes discursos, Poli, Relampago y Francia, picando en todo lo alto y colocando algunas puyas muy oportunas. Después se cambió la suerte, y discursaron el doctor Albéniz, D. Fernando Guitarte, el popular y voluminoso «Don Pío» a instancia de todos los concurrentes—y el homenajeado. Todos tuvieron palabras felicisimas, no sabemos si por propias condiciones oratorias o por ayuda del rico mosto.

En resumen: una fiesta amena, simpática y hasta con sol, que en días de solemnidades taurómacas nunca deja de lucir esplendoroso.

BANQUETE A CASIELLES

Cerca de dos centenares de amigos y admiradores del valiente novillero asturiano Bernardo Casielles, se congregaron ayer para obsequiarle con una comida para festejar su restablecimiento por la última cogida que sufrió.

De todos los puntos de Asturias se leyeron multitud de telegramas y telefonemas de adhesión, ofreciendo la comida, en nombre de la Comisión organizadora, el distinguido asturiano honorario D. Rafael María Labra.

Casielles dió las gracias a todos, en breves palabras, y todos los reunidos hicieron votos por que en la próxima temporada quedé bien puesto el pabellón asturiano.

SANCHEZ TORRES

Se ha hecho cargo de la representación del novillero Sánchez Torres, que tan aplaudido ha sido en Madrid, el conocido aficionado José Carrasco, Rodríguez.

Notas policíacas

En la conferencia inaugural de las dedicadas a la Policía, pronunciada en la Academia de Jurisprudencia por el señor Francos Rodríguez, con la galanura peculiar al conocido escritor, descuella una aseveración que no debe olvidarse, ya que ella encierra, por así decirlo, el secreto de la moderna filosofía, en orden a la dirección del conocimiento.

Entre otras cosas, que deliberadamente omitimos, expuso el Sr. Francos, mostrándose así hombre de su tiempo, que el progreso de cualquier ciencia, sin excluir, claro está, la criminológica, reposa fundamentalmente, no en lucubraciones librecas, ni en meras abstracciones imaginativas, sino en la observación directa del hecho vivo, palpante, saturado de realidad. Consecuente con esta tesis, hizo hincapié en la necesidad de que estudiemos a cada delincuente, libres de prejuicios, atentos sólo al escudriñamiento de su propia individualidad, habida cuenta de que no existen anormales idénticos, a los que se les pueda aplicar el mismo régimen curativo.

El orador, en este punto, negaba a remover en nosotros amables lecturas. Recordábamos a Bacon, el canceller inglés, cuando en su «Novum organum» enderza el arte de sus diatribas contra los viejos sustentáculos de la ciencia, al par que pregona como indispensable el método realista, de frío análisis, que él llamaba, justamente, interpretación de la Naturaleza.

Evocábamos también a su no menos insigne sucedáneo, a Descartes, ávido de ideas vírgenes, absorbido por aquella pauta severa, que preconiza en su «Discurso del método»...

En orden a la delincuencia, ese prurito observador adquiere realce extraordinario.

El desdichado que da de bruces en la ley merece ser catalogado, no conforme a una pauta general geométrica, sino según sus rasgos característicos, debiendo administrarse el tratamiento adecuado. Urge, a este propósito, demoler la parte inservible de nuestro Código, que tasa la

responsabilidad con simetría, que sorprende, como si fuera dable que los seres, en punto a capacidad de adaptación, se produjesen uniformemente iguales.

Por lo que concierne a la función policíaca, en concordancia con lo que antecede, se impone la eliminación de conceptos míopes, que trascienden a ranciedad. El inscrito en una ficha secreta, sólo por este dato, no debe ser creído en materia nefanda, execrable, merecedora de hostilidad, sin raya ni cuartel.

Procede analizar cada caso, reduciéndolo a su justa proporción, de suerte que en la labor depuradora de la Policía no se advierta el atolondramiento que labra ficticios índices de criminalidad.

Acaso importe abolir la rutina, musa imperecedera. Ello ocurrirá cuando los espíritus se abran magnánimamente a todas las lacerias; cuando los vicios penales, lejos de producirnos históricas repugnancias, atraigan nuestra atención diligente.

La cooperación ciudadana, precisa para inmunizar los gérmenes del delito, fué también blanco de la crítica del disertante. No diremos que esa cooperación falte en absoluto; pero sí que seesteas boigadamente. Algunas veces llega a más: a rebelarse contra los encargados de prevenir maléficis influjos.

Frecuentes son los casos en que nuestra Policía, al detener «quincenarios», se ve forzada a desistir de ese intento, ó a realizarlo trabajosamente, ante la franca repulsa del vulgo, estimulado por las fingidas voces de inocencia del maleante.

Esta predisposición sensiblera, indicio de incultura, que no de serena justicia, delata hasta qué punto suele diluirse la ciudadanía. Aunque el achaque, seamos veraces, no es para que suscité el enojo. A muchedumbres que nacen, crecen y se desarrollan, respirando ambientes de ergástula, no hay razón para suponerlas provistas de ciertos perejiles.

O el Poder público atraviesa tránsitos embrionarios, ó es que hay males irremediables. Como lo primero nos parece más exacto, lógico es también que pidamos a aquél una mayor adecentamiento de sus atributos y un más afortunado despliegue de su actuación, a fin de que las etapas de la vida del hombre no sean páramos inhospitalarios, sino cobijos seguros y fortalecientes.

De esta guisa si sería posible la asistencia social.

Fernando Alonso de León.

Camas de madera torneada

Fábrica de JOSE MARTINEZ (Santiago de Compostela.)

VERIN SOUSAS

Aguas alcalinas sin rival para vías urinarias. De venta en farmacias y droguerías.

CENTROS Y SOCIEDADES

ATENE0 DE MADRID

Mañana, a las seis y media de la tarde, dará el Sr. D. Pedro García Faria una conferencia sobre el tema siguiente: «Ingeniería sanitaria.—Deficiencia de los abastecimientos de agua de las poblaciones españolas y, en especial, de Madrid y Barcelona».

La conferencia se hará uso del aparato de proyecciones.

UNION DE LAS MUJERES DE ESPAÑA

El próximo día 20, a las cinco de la tarde, en el domicilio social de la Unión de las Mujeres de España, calle de Echegaray, número 5, primero izquierdo, se reunirán las delegadas de cuantas Sociedades estén de acuerdo con el propósito de coordinar sus trabajos para constituir el Consejo Nacional de Mujeres Españolas.

La Comisión organizadora ruega que se den por invitadas aquellas entidades que no hubieran recibido especial invitación.

ACADEMIA MEDICOQUIRURGICA ESPANOLA

Esta entidad celebrará solemne sesión inaugural del curso de 1919-20 mañana, a las siete de la tarde, en el local del Colegio de Médicos (Mayor, 1, segundo), bajo la presidencia del excelentísimo señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, D. José del Prado Palacio.

El secretario general, doctor D. Manuel Arredondo, leerá la Memoria—resumen de los trabajos realizados en el curso anterior, y el presidente, doctor D. Teófilo Hernández, dará lectura a un discurso titulado «Algunas alteraciones intestinales de origen endocrino».

Asamblea nacional del Cuerpo de médicos forenses y de las prisiones preventivas

A partir del I Congreso Nacional celebrado por el Cuerpo, en Madrid, el año 1915, bajo la presidencia del entonces ministro de Gracia y Justicia, Sr. Burgos y Mazo, numerosas Asambleas de estos funcionarios vienen solicitando de los Poderes públicos la concesión de dos peticiones de vital importancia:

Primera. Dotación del material necesario é imprescindible para desempeñar los deberes del cargo, prestando los servicios que ordenan las autoridades judiciales como la dignidad profesional, las leyes vigentes y el orden social exigen.

Segunda. Que siendo funcionarios del Estado é individuos de un Cuerpo técnico por aquél organizado, con ingreso por rigurosa oposición, Real nombramiento, escalafón, etc., es injusto que sus modestísimos sueldos actuales sean satisfechos por alcaldes, quienes, en la mayoría de los casos dejan incumplida tan sagrada obligación, a pesar de las numerosas reclamaciones legalmente entabladas; y

Tercera. Que, contenidas ambas peticiones en las proposiciones de ley presentadas al Senado en la última etapa parlamentaria por los señores Burgos y Mazo, Ortega Morejón, marqués de Grijaiba y el malogrado arzobispo de Tarragona, Sr. López Peláez, sean recogidas por este Gobierno, llevando al presupuesto las partidas correspondientes—personal y material—pues, en justicia y humanidad, así procede.

De conformidad con los desfos comunicados a la Comisión ejecutiva central por numerosos forenses, ésta convoca a la Asamblea que, coincidiendo con la de médicos titulares de España y de la Unión Médica Nacional (quinta región), se celebrará los días 17, 18 y 19 del mes corriente, en el Ateneo de Madrid, calle del Prado, número 21, para insistir en la defensa de las citadas demandas y establecer la solidaridad en la acción vindicadora del proletariado médico rural.

Habiendo concedido las Compañías ferroviarias tarifa especial, con rebaja de precios en el ordinario de los billetes de ida y vuelta, para los señores asambleístas y sus familias, pueden solicitar la tarjeta de identidad, dirigiendo sus peticiones a la Administración de la revista del Cuerpo, «Justicia y Sanidad», Fuencarral, número 138, Madrid.

La enseñanza en Madrid

PROFESIONES PARA LA MUJER

En el grupo de enseñanzas artísticas que se vienen dando en el Centro Ibero-Americano de Cultura Popular Femenina pueden encontrar muchas señoritas un modo fácil y agradable de emplear el tiempo, y también de obtener más adelante una ocupación remunerativa.

La confección de encajes, que constituye en España una especialidad tan apreciada en todo el mundo; las labores y bordados a máquina, de tanta aplicación hoy día; las flores artificiales, el canto, el piano, la declamación, el dibujo aplicado a las labores, son otras tantas profesiones que pueden dominarse en unos cuantos cursos seguidos con asiduidad.

La clase de pintura tiene en el Centro Ibero-Americano la especialidad de ser precisamente decorativa, pudiendo aplicarse a los abanicos, sombrillas, frisos para habitaciones, pantallas, tapices, etcétera, etc.

En la secretaría del Centro, San Bernardo, 83, se informará acerca de estas profesiones y también sobre la Bolsa del Trabajo.

Curación sorprendente

Con motivo de una discusión, ocurrió en Morata de Tajuña un hecho verdaderamente lamentable.

Un vecino del pueblo amonestó a un cuñado suyo, que se hallaba en una taberna a altas horas de la noche, por el escándalo que promovía.

Salió el amonestado, al parecer, convencido, y detrás de él, y a poca distancia, su cuñado, siendo agredido por el primero (cuando menos lo esperaba), que le descerrajó un tiro, a pocos pasos de distancia, cuyo orificio de entrada estaba por encima de la región del hipocóndrio izquierdo, en el punto que corresponde exactamente a la punta del corazón, donde quedó alojada la bala.

El agresor fué detenido, y el enfermo, trasla-

dado a su domicilio, en donde le fueron prestados los servicios de asistencia é intervención quirúrgica por el doctor Slocker, acompañado del jefe de la Brigada Sanitaria provincial.

La extracción del proyectil se hizo, afortunadamente con toda felicidad, y es de esperar que, como hecho verdaderamente milagroso, quede curado el enfermo, si no sobreviene alguna complicación, dentro de ocho ó diez días.

Asamblea del partido maurista

El lunes, día 17, a las seis y media de la tarde, dará su anunciada conferencia, con motivo de esta Asamblea, el ex ministro de Fomento D. Angel Ossorio y Gallardo.

El tema que desarrollará será: «Los problemas sociales, las derechas políticas y los Gobiernos fuertes».

El acto se celebrará en el Hotel Ritz (Calle de Felipe IV).



DIRECTAMENTE DE FÁBRICA

ALHAJAS CON BRILLANTES
ALHAJAS CON DIAMANTES
ALHAJAS DE ORO MACIZO

RELOJES DE PRECISION

Joyería Internacional

PRINCIPE 4

Bibliotecas públicas de Madrid

HORARIO PARA OTOÑO, INVIERNO Y PRIMAVERA

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios, y Arqueólogos, se encuentran abiertas todos los días laborables las Bibliotecas siguientes:

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de nueve a doce (por estarse verificando obras).

Real Academia de la Historia, de diez a diez y seis.

Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos, 20), de ocho a catorce.

nueve a doce y de catorce a diez y siete.

Facultad de Filosofía y Letras (Toledo, 4), de diez a doce y de catorce a diez y seis.

Escuela Superior de Arquitectura (Estudios, 1), de ocho a doce y de catorce a diez y seis.

Escuela Industrial (San Mateo, 5), de diez a trece y de diez y siete a media y veinte y media. (Los domingos, de diez a doce.)

Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de nueve a diez y ocho, y los domingos de diez a trece.

Facultad de Derecho (San Bernardo, 59), de ocho a catorce, y los domingos, de diez a doce.

Sociedad Económica Madrileña (plaza de la Villa), de doce a diez y ocho.

Facultad de Medicina (Atocha, 104 y 106), de diez a trece y de trece a diez y ocho. (Los domingos, de nueve a doce.)

Instituto Geográfico (paseo de Atocha, 1), de ocho a catorce.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de diez a diez y seis. (La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo, y podrá utilizarse de diez a trece.) (Los domingos, de diez a trece.)

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7 y 9), de nueve a trece y de quince a diez y siete.

Escuela de Sordomudos y de Ciegos (Castellana, 63), de catorce a veinte.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70), de nueve a quince.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de 45), de ocho y media a catorce y media, y los domingos, de once a trece.

«EL PERBORATO DE SOSA CIVIL», GRACIAS A SUS MUCHAS PROPIEDADES, LIMPIA, DESINFECTA Y PRESERVA LOS DIENTES, QUE BLANQUEA, HACIENDO DESAPARECER LA FETIDEZ DEL ALIENTO

Guía de los principales hoteles de España

BAÑOS DE ALHAMBRA
Bar, Restaurante, Cocina primer orden.
ALICANTE

GRAN HOTEL PATRON
(Frente al Casino.)
SERVICIO ESMERADO
MURCIA

REINA VICTORIA HOTEL.
Cocina de primer orden. Ascensor y calefacción.
MURCIA

GRAN HOTEL FRANCIA Y PARIS
Completamente reformado. Gran confort.
Plaza Nueva.
BILBAO

GRAN HOTEL INTERNACIONAL
Completamente reformado. Cocina de primer orden.
HUELVA

GRAN HOTEL INGLES
Confort moderno.
AVILA

GRAN HOTEL MIRAMAR
Cocina de primer orden.
BAÑOS DE BUSOT
(Alicante)

GRAN HOTEL CONTINENTAL
Cocina de primer orden. Magníficas habitaciones. Precios módicos.
ALMERIA

GRAN HOTEL DE ROMA
Reformado.
SEVILLA

PENSION PARIS
Pensión de primer orden.
Paz, 30.
VALENCIA

GRAN HOTEL
Calefacción.
CADIZ

NUMERO DEL TELEFONO DE LA REDACCION Y TALLERES DE LA TRIBUNA, JARDINES, 4, 6 Y 8: 4.444.

ANUNCIOS POR PALABRAS

A CINCO céntimos cada una.

ALQUILERES

SE GRATIFICARA A QUIEN proporcionase piso 15 a 20 duros. Escribid: Recibo TRIBUNA, 3.030.

DARE BUENA GRATIFICACION a quien proporcionase cuarto amueblado. Apartado Correos, 706.

AUTOMOVILES

PACKARD: ¿PIENSA USTED comprar un buen automóvil? ¡SI! Pues antes de resolverse está en su interés enterarse de los anuncios que de esta marca está publicando LA TRIBUNA, y visitar después el establecimiento Packard, Marqués de Villamagna, núm. 4, Madrid.

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anúncielos en esta sección.

AUTOMOVIL EUROPEO torpedo, cuatro asientos marcando admirablemente, se vende, muy barato. Pacífico, 12, fábrica.

COMPRAS

COMPRO MAQUINA DE ESCRIBIR, de ocasión, buena. Escribid: Luis San José, Apartado 414.

SE COMPRARA CASA SITUADA en sitio céntrico ó no muy apartado, buena orientación y todos adelantos. No importa precio; pero ha de rentar el 6 por 100 como mínimo. Ofertas, con toda clase de detalles, al Apartado 943. Inútil enviar datos si no se trata del propio vendedor.

SE COMPRARIA UNA BASCULA, en buen estado, de 500 kilos como mínimo. Detalles y ofertas: Plaza de Canalejas, 6, principal, LA TRIBUNA.

COMPRO ALHAJAS, DENTADURAS, Plaza Santa Cruz, 7, platería.

CONSULTAS

PARTOS. PROFESORA. Practicante. Pensión embarazadas, consulta; precios económicos. Antón Martín, 50; Santa Isabel, 1.

DISPENSARIO DERMATOLOGICO. Estudios, 4. Tratamiento rápido y moderno para la completa curación de enfermedades de la piel, venéreas y sifilíticas. (Análisis de productos patológicos).

CLINICA MATEOS. Consulta medicina general, especialidades estómago, urinas, mujer, debilidad. Gratis, siete noche.

AVISO. LAS CASAS QUE más pagan por alhajas, antigüedades, máquinas escribir, coser, fotográficas, bicicletas, muebles, pianos, papeletas Monte, toda clase objetos para regalos. Clavel, 8; Prado, 5, tiendas. Teléfonos 19-30 y 11-31.

DENTISTAS

DENTISTA. EXTRACCIONES sin dolor, toda clase de trabajos modernos, fijos y sin paladar. Precios económicos. Avenida Conde Peñalver, 1 (Red San Luis).

Correspondencia

MIA: NO QUIERO SUPRAS por mi causa; no volverá ocurrir lo de ayer; por E. te lo juro. No volveré pisar tu calle más que hora costumbre por la mañana; ahora, horas de siempre. Estate tranquila, pequeña mía. Si crees que merezco algo, con lo que sea he de conformarme: todo, menos que vivas intranquila por mi causa. ¿Qué pena, cielo! Millones besos y el alma entera!—Tuyo.

ENSEÑANZA

CORREOS. ACADEMIA AL varez. Grandes éxitos. Eche garay, 5, primero derecha.

CORTE CONFECCION. EN señanza garantizada. Academia Modelo, Pez, 23.

MAESTRO COMPOSITOR. lecciones particulares y a domicilio, de solfeo, armonía, composición, canto y piano. Moratin, 34, principal izquierda.

SANTO. ACADEMIA SIMO- netti. Pez, 6.

PARTICULARMENTE PRE- paro primero y segundo ejercicios oposiciones a Correos (Geografía y Legislación), con grandes probabilidades éxito, comenzando actualidad. En anterior etapa, todos aprobados; brillante puntuación; 1.300 plazas anunciadas. Exámenes, en Enero. Ingreso por 3.000 pesetas. Para detalles y precios, dirigirse a don Andrés Bermejo Rodríguez, oficial del Cuerpo, en el Giro Postal (Preciados, 1).

PROFESORA DE PIANO DA lecciones a domicilio. Alameda, 1 (bajo).

ESPECIFICOS

ANTES DE COMPRAR ES pecíficos nacionales y extranjeros. ¿Acetas, preguntat precio en Puebla, 11: farmacia de García Mora, clasificada en primera categoría por el gremio de farmacéuticos.

PIDASE EN TODAS LAS farmacias el purgante The Civil. Caja de una dosis, 20 céntimos.

TOS. NO HAY NADA ME- jor para curarla que la mentolína del doctor Buen día. En todas las farmacias.

MARTECO ES EL MEJOR callicida. Usadlo y os convenceréis.

COMPRAD EN LAS FARMA- cias bien surtidas el insecticida Sacris.

NARIDA. DENTIFRICO AD- mirable y maravilloso. Fórmula americana. Pedirlo en las buenas perfumerías.

LOS PRODUCTOS ANGE- les, para el tocador, no tienen rival. Agua de Colonia, extracto y polvos Angeles.

LO MEJOR PARA LA BILIS es la manzanilla romana Rómulo y Remo. Venta, en los establecimientos de comestibles.

PIDA LA MANZANILLA RO- mana Rómulo y Remo. Es lo mejor para la bilis.

SI APRECIAS EN ALGO vuestra salud, no dejéis de tomar una cucharadita de extracto de carne OXTRA en cada comida. De venta en los principales comercios.

HOSPEDAJES

SEÑORA. CEDE GABINETE independiente, calefacción. Razón: Barbieri, 3, portería.

CEDE BONITO GABINETE exterior, con alcoba, Montería, 14, tercero izquierda.

DESEO CUATRO O CINCO habitaciones en buena casa, con derecho a cocina. Apartado Correos 706.

11 19 18 21 16 24 6 22 23 21
2 8 40 11 23 2 22 2 16 23 21
23 6 19 40 5 18 30 24 6 15
6 19 6 21 5 18 46 6 22; 1 pe-
ro crete, que es para vol-
verser loco! Hace quince días
22 6 16 23 2 5 18 22 6 16 24
16 3 2 16 4 18 36 22 2 16 5
18 15 6, y ahora, esto, sin
motivo ni causa; ¡¡es ho-
rrible! Te suplico 22 10 20
24 10 6 21 2 19 48 21 16 24
6 22 23 21 2 8 13 18 21 2 que
va que 15 6 82 22 19 6 21
5 10 5 48 6 13 4 2 21 10 17
48 19 48 21 13 18 15 6 10
18 22 15 6 23 6 16 8 2 22 13
2 22 23 10 45 2. Ten en
cuenta, por lo menos, 20 24
6 6 22 23 18 27 15 24 27 6
16 7 6 21 15 18 y por ti.

LA AGENCIA COLOMINA es la que hace toda clase de anuncios para este periódico. Fuencarral, 13 y 15.

ORTOPEDIA

PRESERVATIVOS. LIBROS postales. Catálogo gratis. «El Mikado», Mesonero Romanos, 10.

ALUQUERIAS

LORENZO, PELUQUERO. Servicio esmerado. Sillones, camas americanas. Se sirve a domicilio. Carretas, 15 y 17 (casa del bazar). Teléfono M. 3.394.

SALON DE PRIMERA, MON- tería, 16. Servicio, 30 céntimos. No se admiten propinas.

PRESTAMOS

PARA ESTABLECER INDUS- tria de rendimiento grande y seguro, se precisa socio capitalista. Escribir a don Emilio Moral, Apartado 35.

SASTRERIAS

SASTRERIA RIAZA CON- tado y plazos ocho meses. orradera, 45.

TRASPASOS

SE TRASPASA PRECIOSO y amplio local, muy próximo a Sagasta. Informes: San Mateo, 10, ultramarinos.

TRASPASO PELUQUERIA, por ausentarse dueño, 2.500 pesetas. Razón: San Joaquín, 14, taberna.

VARIOS

PEDRO BERNAT, CORTA- dor de peletería. Arreglo y reformo abrigos pieles y manguitos. Salud, 6, primero (esquina a la plaza del Carmen).

COLOCADORES DE LINO- leums, alfombras, burletes, los más económicos. Silva, 30.

HIPOTECO TODA CLASE fincas. Fuentes, 12; nueve a doce.

LA SOCIEDAD GENERAL de Anuncios de España, Montería, 19, es la Agencia que más trabaja para conseguir anuncios.

VENTAS

BARATISIMAS NO VEDA- des en relojes, alhajas, biblioteca, óptica. «El Norte», Hortaleza, 140.

SEÑORES ARQUITECTOS: Vendo buena biblioteca de arquitecto fallecido. «Objetos de Ocasión», Atocha, 82.

BENITO, SALUD, S. EMBA- lador práctico.

SAN ROMAN, GRAN TA- ller de tapicería, colgaduras, fundas, muebles de estuco, etc., etc. Precios módicos. Envíos a provincias. Flor Alta, 1, principal, Madrid.

CONAC ROMA, EL MAS BA- rato.

CONAC ROMA, EL INSUS- tituto.

CONAC ROMA, EL MEJOR

CORAC ROMA, EL MAS agradable.

NO HAY NADA MEJOR que el Conac Romá. Pruébelo, y no gustará de otro.

JUGADORES: PARA GA- nar, precisa conocer a fondo todas las martingalas que detalla el libro LOS JUEGOS DE AZAR, que se vende a 1.50 en el kiosco de las Calatravas.

SE VENDE, EN BUENAS condiciones, el auténtico «Palace Guinot» que actuó en el Hotel Palace. Escenariario como el de los teatros, mucho decorado, infinidad de muñecos, accesorios y atrezzo. Todo completísimo, todo nuevo, artístico y luminoso. Dirigirse: Sr. Martínez, Apartado 414.

ESPECIALIDAD EN COL- chones muelle, «sommiers», alambres metálicos para estufas. Reformase toda clase camas, colchones. Primera en su clase. Mesonero Romanos, 20, Puente.

ESTERAS, LINOLEUM, TE- ciopelos, calzados: «El derr» bo Felipe III E, saldo todo mitad precio, en Cañizares, 3, frente iglesia. Teléfono 2.070.

COK DE ASTURIAS, SUPE- rior, para calefacciones, se sirve a domicilio, 120 pesetas tonelada. Teléfono 724 M.

ESTERAS, LINOLEUM, terciopelos; saldo, grandes remesas. Serra; teléfono 4.965; Fuentes, 5.

FRASCOS VACIOS FIMOL Busto, se pagan bien. España, 10, laboratorio.

VENDO VERASCOPO RI- chard, objetivos Zeiss, ocasión. Escribid: Raugelin, Santa Agueda, 6, tercero.

CARPINTERIA: MADEROS y material saneamiento, baratísimo. Aduana, 21.

MANTONES MANILA, VE- los, mantillas, gabanes (confección 1.ª), impermeables vestir y obreros, trajes fracos, smoking, gramófonos (verda, dera ocasión), discos, gramófonos surtidos; precios increíbles. Calatrava, 9.

ESTOS ANUNCIOS LOS RE- cibe Los Tirolenses, Romanos, 7 y 9.

GABARDINAS SEÑORA, caballero; gabanes, impermeables, paraguas, alhajas (gramófonos, los mejores y más económicos), discos, objetos regalo, grandes surtidos; precios ocasión. San Bernardo, 4.

SECCION DE COLOCACIONES

OFERTAS

SE HACEN TRABAJOS TA- quigráficos, traducciones francesas y toda clase trabajos particulares. Dirección: LA TRIBUNA, recibo 999.

OFRECESE PERSONA HO- norable para empleo en oficina, práctico en contabilidad y correspondencia. Escribid: J. Cuevas, Apartado 35.

DEMANDAS

SUSTITUTOS AFRICA, AD- mitense: Buenos premios. Angel, 9 y 11.

HACEN FALTA SUSTITU- tos Africa; buenos premios. Fe, 18, segundo.

AGENTES VENDEDORES, Madrid y provincias, sueldo, comisión; preferible jóvenes. Enviad sello: Pérez, Lista Correos.

LA PUBLICIDAD, LEON, 20, admite anuncios para este periódico.



En la Administración de «La Tribuna» se reciben es-
quejas hasta las
cinco de la tarde.

FAJA BRINSSON Aprobada por toda la clase Médica

Sin rival en el mundo para vientres operados y caídos.—Descanso absoluto del abdomen.—Adaptación perfecta.—Tratamiento científico.

LAS SEÑORAS de vientre voluminoso deben conocer la maravillosa FAJA BRINSSON, Instituto Moderno. Plaza de Santa Ana, 11, principal, MADRID. Folletos gratis

Ayuntamiento de Madrid

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ" Para los niños y adultos :-:

Cada día más, todos los médicos aconsejan el uso de polvos de talco para el cuidado de la piel, evitando sudores, irritaciones, etc., tan generales en los niños, que hacen imprescindible el empleo diario de dichos polvos. Igualmente estos deben usarse para los adultos, especialmente por las personas propensas a sudar ó á irritaciones, y en general, á cuantos deseen dar á la piel el cuidado necesario.

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

á base de la mejor clase de talco, contienen, además, los antisépticos más eficaces para el cuidado de la piel, limplan, desinfectan y cicatrizan. Son indispensables para las afecciones cutáneas.

Como constituyen el mejor medio para suavizar la piel, son indicadísimos para el tocador, después del baño, ó de afeitarse.

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

se venden en Cajas especiales de cartón (patentados), construidas de manera que el talco, gracias á un dispositivo de filtraje y sin intervención de ningún mecanismo, se distribuye en una extensa y tenue capa, evitándose así el amontonamiento que se produce en un espacio limitado con cualquier otro tipo de caja con agujeros ó no. El funcionamiento de nuestras Cajas de

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

asegura así la mejor aplicación de polvos antisépticos, pues sus características son economía y facilidad de empleo.

La causa que hasta ahora dificultaba el empleo de polvos antisépticos era la falta de una caja práctica para el uso, pero la caja PAZ resuelve esta dificultad y de la manera más económica, pues una caja PAZ con 125 gramos de polvo sirve durante igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales.

SOCIEDAD INDUSTRIAL Y COMERCIAL — BARCELONA — Plaz. Real, 3. Tf. 85-56 A.

Epiteliomas, cáncer, lupus, fístulas y similares

Se curan únicamente con Epitelol, medicamento nuevo, inofensivo, de aplicación directa. Literatura gratis al que la pida. Frasco, 15 pesetas; doble, 25 pesetas; de ensayo, 6 pesetas; por correo, certificado, sin aumento, enviando su importe. Pedidos á Epitelol, Factor, 16, Madrid.



THE CIVIL :: Purgante :: Laxante :: Depurativo :: Preventivo ::

Con el nombre de The, existen varios productos que, por no ser preparados por farmacéuticos, ni estar sus componentes dosificados y combinados con arreglo á las prescripciones de la Farmacopea oficial deben ser rechazados. EL LABORATORIO CIVIL, proclama el nombre de The, purgante, laxante, depurativo y preventivo, cuyos resultados garantiza, siendo recomendado por la clase médica como indispensable en todos los hogares.

El THE CIVIL está compuesto con plantas medicinales de virtudes reconocidas por la Botánica y la Terapéutica, expresamente recolectadas en las montañas, seleccionadas, desecadas y mezcladas en cada dosis para producir los efectos deseados.

El THE CIVIL obra como PURGANTE tomando una dosis, el contenido de una cajita: una taza de infusión por la mañana en ayunas ó por la noche antes de acostarse. Los efectos son seguros é inmediatos. Sin dolores ni trastornos intestinales.

El THE CIVIL obra como LAXANTE, tomando la mitad del contenido de una cajita, y puede continuarse á diario hasta regularizar las funciones intestinales.

El THE CIVIL como DEPURATIVO se recomienda para uso constante hasta conseguir su objeto, tomando diariamente la cuarta parte de la dosis contenida en cada cajita.

El THE CIVIL como PREVENTIVO se toma diariamente la cuarta parte de la dosis, ó sea del contenido en cada cajita.

Indicaciones. Para combatir toda clase de enfermedades que provengan del tubo digestivo ó de impurezas de la sangre. Recomendado en las Gástricas, Tifus, Cólico Miserere, Apendicitis, Catarras Gástricos, Dolores del Estómago é Intestinos, Indigestiones, Enfermedades del Hígado, de la Piel, Sarampión, Erisipela, Hemorroides, Lombrices. En todas ellas se observarán buenos resultados antes de las veinticuatro horas de haberlo tomado. Obstando, según la dosis, como purgante, laxante y purificando la sangre con la eliminación de toxinas.

Modo de preparar el THE CIVIL En recipiente adecuado se pone á hervir agua suficiente para una taza corriente, y se echa la dosis de THE CIVIL que se quiera tomar. Se retira la infusión del fuego, se deja reposar diez minutos y se cuela, añadiendo la cantidad de azúcar necesaria para endulzarla.

Depósito: LABORATORIO CIVIL.—MADRID

El THE CIVIL se vende en todas las farmacias en cajitas de 1 dosis **Precio: 20 cénts.**

LA CATALANA

Seguros contra incendios y explosiones de toda clase; contra la pérdida de alquileres, riesgos locativo, de recursos y de paralización de trabajo á causa de incendio.

Fundada en 1865.—Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento. Domiciliada en Barcelona: RAMBLA DE CATALUÑA, 15, y CORTES, 624

Desarrollo de la Compañía durante el ejercicio de 1913

	BALANCE de 1913	Amortizaciones sobre el ejercicio anterior.
Capital suscrito.	5.000.000,00	Igual.
Id. desembolsado.	1.500.000,00	Idem.
Reserva estatutaria.	1.000.000,00	Idem.
Reservas técnicas.	4.295.585,84	1.039.210,44
Id. de previsión y garantía.	1.734.899,58	332.861,62
Primas de ejercicio.	9.587.270,53	1.778.630,77
Siniestros indemnizados hasta 31 Diciembre.	31.847.555,31	3.954.089,99
Fondo para liberación de capital.	50.000,00	50.000,00

Estado demostrativo del desarrollo de la Compañía.

Años	Primas	Siniestros indemnizados	Reserva de riesgos en curso	Reserva estatutaria
1868	173.662,26	104.149,93	57.687,42	21.884,28
1878	340.817,60	186.944,01	113.489,20	92.208,48
1888	717.830,83	312.058,35	239.276,94	283.681,11
1898	1.206.630,09	340.791,79	402.210,00	473.408,18
1908	2.220.248,41	989.580,59	735.106,91	751.804,35
1913	5.587.270,53	3.954.089,99	3.195.756,84	1.000.000,00

Autorizado por la Inspección de Seguros en 26 Febrero de 1919

Delegación de la Compañía: Gran Vía, 16. Madrid.



Calefacción

cómoda y barata por petróleo. Caloríferos especiales. Calentadores de todas clases. Utensilios de cocina. Cafeteras, cestas de viaje. MAHIN. 12, Plaza de Herradores, 12 (esquina á San Felipe Neri).

SARNA

Antisarnico Martí. Único que la cura sin baño. 4,75 ptas. frasco. Venta: M. Pineda, 10; Alcalá, 9; Ma-y r. 10, y Farmacias.

LOS MEJORES PRESERVATIVOS

Se venden á 0,50, 0,75, 1, 2 y 5 ptas. INGLESA DE BARCELONA 3, JARDINES, 3



ZAPATOS LIQUIDO

Espoz y Mina, 20, piso 1.º y Romanones, 16, tienda. Expcción, kiosco frente Apolo

LINOLEUM

esteras, terelopelos; gran saldo, á mitad de precio. Teléfono 20-20. J. Salinas. 5, CARRANZA, 5

I. ALCALDE PLATERIA-ORFEBRERIA

Variados objetos de gusto para regalos, á precios muy económicos. CABALLERO DE GRACIA, 21 (frente al Sagrado Corazón).

Casa Pujol.-6, Fuencarral, 6



Trajes caballero á medida, de 60 á 185 pesetas. Abrigos caballero á medida, de 75 á 180. Trajes caballero confeccionados, de 25 á 100. Trajes joven confeccionados, de 25 á 90. Trajes niño confeccionados, de 12 á 60. Abrigos caballero confeccionados, de 50 á 125. Abrigos joven confeccionados, de 40 á 100. Abrigos niño confeccionados, de 15 á 80.

Gran surtido de géneros para la medida.

Preciosos modelos para niños.

Casa en Barcelona: Hospital, 41

CALVACHE

FOTÓGRAFO

Carrera de San Jerónimo, 16

Conocida en todo el mundo

es la

las máquinas de afeitar

TRADE MARK

Las cuchillas no necesitan

afilarse ni suavizarse.

Gillette Safety Razor. - Fernanfior. 6.- MADRID

LIBRERIA DE OCASION BIEDMA

San Bernardo, 37 (frente á Luna) GERMAN GARCIA LEZCANO. Se compran libros antiguos y modernos, bibliotecas y restos de ediciones. Pago altos precios. ¡¡Ojo!! San Bernardo, 37.—Madrid. FOTOGRAFO 23—ALCALA—23 HAY ASCENSOR

TODO TURISTA DEBE VISITAR EN SEVILLA EL FOMENTO INDUSTRIAL SEVILLANO EXPOSICION PERMANENTE ENTRADA LIBRE Calles Méndez Núñez, 18, y Bilbao, 2 Teléfono núm. 1.022.

SE HACEN TRABAJOS DE TODAS CLASES

POR ENCARGO SE CONSTRUYEN Y DECORAN EDIFICIOS EN TODOS LOS ESTILOS BAJO PLANOS Y PRESUPUESTOS ECONOMICOS

PROYECTOS Y DIBUJOS ORIGINALES ALTARES Y ORNAMENTOS DE IGLESIAS ARTES DECORATIVAS

"Calzados LA IMPERIAL"

Madrid, Bilbao, Sevilla, San Sebastián y León.

Inmenso surtido en calzados con piso de goma de todas clases para señoras, caballeros y niños. Pedid catálogo. Apartado 559.—Madrid.

GRAN CONFORT ENTRESUELA DE GOMA

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

LINEA BRASIL-PLATA. Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo, para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA. Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE NUEVA YORK, CUBA-MEJICO. Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Nueva York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en Nueva York.

LINEA DE CUBA-MEJICO. Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE FERNANDO POO. Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa. Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo á Nueva York, puertos del Cantábrico á Nueva York y la línea de Barcelona á Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

LOS TIROLESES. - Conde de Romanones. 7-9

Ayuntamiento de Madrid