

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

10

Gerencia y Administración: Plaza de Sanaleja (Cuatro Calles), 6.
Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

Fundador: S. CANOVAS OERVANTES

CENTIMOS

EL PROBLEMA FERROVIARIO

El Estado debe incautarse de los ferrocarriles

Un estudio del Sr. Cambó sobre la nacionalización del servicio en España. El Gobierno continuará estudiando hoy el proyecto de aumento de tarifas.

En días anteriores hemos expuesto ya nuestro criterio acerca del grave problema que la crisis económica por que atraviesan las Compañías de ferrocarriles ha venido a plantear actualmente, como asunto de apremiante solución para el Gobierno.

Cualquiera que, por las circunstancias especiales del Ministerio, ninguna de ellas favorable, sea la resolución que los ministros adopten, el problema continuará aplazado y sin resolverse, hasta tanto que se llegue al remedio único y definitivo de la incautación por el Estado de los ferrocarriles.

Esta es la opinión de todos los técnicos, expresada, con gran competencia, en las interesantes conferencias celebradas en el Congreso de Ingeniería, y esta misma es también la que mantienen los más significados parlamentarios y hombres de Gobierno.

Entre estos últimos, no puede ser ya tampoco otra su opinión en los tiempos actuales, de grave perturbación social.

El servicio de ferrocarriles, el más importante hoy en la vida de las naciones entre los servicios públicos, ha de ser exceptuado, como los demás de este carácter, de la legislación social vigente.

Los transportes y comunicaciones de una nación no pueden ser interrumpidos con huelgas, ni estar sometidos a los trastornos y perturbaciones de las frecuentes luchas sociales.

La nacionalización de los ferrocarriles, los contratos entre el Estado y el personal ferroviario será, en este punto, la solución de tan vital problema.

UN PROYECTO DEL SEÑOR CAMBÓ

El Sr. Cambó, que ha sido uno de los ministros de mayor y más sólida preparación que ha pasado por el Ministerio de Fomento, dedicó especial interés al problema ferroviario.

En su libro «Ocho meses en el Ministerio de Fomento», encontramos varios capítulos dedicados a este asunto, que, por ser de tanta actualidad y por la competencia reconocida del señor Cambó, publicamos a continuación, para conocimiento de nuestros lectores:

LOS FERROCARRILES

«Mucho antes de tomar posesión del Ministerio de Fomento, creía ya que el problema capital, en orden a la vida material de España, era el de la extensión y perfeccionamiento de su red ferroviaria.

La intensificación del tráfico ferroviario, provocada por la disminución del cabotaje, que había puesto de manifiesto la incapacidad de la red actual, en sus grandes líneas, para atender al desarrollo del tráfico que ha de provocar el crecimiento de la producción agrícola, industrial y minera de España; la necesidad, inaplazable, de perfeccionar las líneas generales, si se quiere provocar o atender tan sólo al natural aumento de esa producción; el absoluto fracaso de to-

das las leyes promulgadas para nuevos ferrocarriles titulados secundarios y estratégicos, que sólo han servido aquí para paralizar, casi en seco, el establecimiento de toda clase de ferrocarriles, teniendo, los pocos que se llevan a cabo, por finalidad casi única, realizar un negocio de construcción, sin preocuparse de formar nuevas corrientes de tráfico; la situación creada a las Compañías ferroviarias españolas por lo avanzado del término de sus concesiones, y, finalmente, la falta de potencialidad financiera para atender a la transformación y extensión de sus redes, aconsejaban emprender rigurosamente una política ferroviaria, que, a mi entender, debía tener por base la nacionalización de las grandes redes actuales que sirven y servirán siempre las grandes corrientes del tráfico español.

LA NACIONALIZACIÓN DE LAS LÍNEAS

El Estado, y sólo el Estado, puede resolver ese problema de la rápida transformación y mejora de las grandes líneas que son la estructura fundamental de toda la circulación de nuestra riqueza. El Estado, y sólo el Estado, puede construir las dobles vías indispensables, y los cortes convenientes, y los enlaces provechosos, y resolver el magno problema que los ferrocarriles plantean al desarrollo urbano de las grandes ciudades, que a cada año que pasa crece en gravedad, aumentando, en proporciones fantásticas, el coste de su solución.

Se han de construir en España, por consideraciones de orden político, mili-

tar é internacional, algunas líneas que jamás construirá una Compañía privada, porque en el horizonte visible serán siempre una ruina: estas líneas sólo puede construir las el Estado.

Las tarifas del transporte ferroviario pueden influir, de una manera decisiva, en la economía de un país, y no es natural que esta arma formidable esté en manos de Compañías privadas y que su manejo responda sólo a consideraciones de provecho directo de la Compañía explotadora, pues, si en tesis general, hasta en los ferrocarriles del Estado la tarifa ha de pagar el gasto del transporte y asegurar un interés al capital, hay ocasiones en que sin perjuicio de mantener este principio para el conjunto, se han de admitir excepciones en provecho de la riqueza general del país. Alemania, en sus tarifas combinadas para la exportación, ofrece un ejemplo a imitar. Pues bien, este resultado sólo puede obtenerse—repito—siendo los ferrocarriles propiedad del Estado.

El ferrocarril no sólo produce el beneficio directo de la percepción de la tarifa, sino el indirecto, mucho mayor que el primero, de las riquezas que crea y valoriza. Pues bien; como una Compañía obtiene sólo el primer provecho y el Estado obtiene los dos, para éste son económicamente posibles muchas líneas que, para una Compañía privada, resultarían completamente ruinosas.

Estas y otras consideraciones que expongo en el prólogo de la obra «Elementos para el estudio del problema ferroviario en España» (Véase anexo XXXI, pág. 245.), me han hecho

desde hace mucho tiempo, partidario entusiasta de la nacionalización de los ferrocarriles, yendo en primer término a la incautación de las grandes redes estructurales de la economía ferroviaria española y subordinando a la solución de este problema, que juzgo previo, el otro, también interesantísimo, de la construcción de una red de ferrocarriles de servicio local ó regional, de esos que en España se denominan secundarios y que, cuando son muy caros y muy absurdos, llamamos estratégicos.

Antes de lanzarme a la tarea formidable que significaba emprender esta dirección, expuse mi pensamiento en Consejo de ministros, para saber si recogía la conformidad unánime que había de acompañar a las iniciativas de aquel Gobierno.

Mi exposición obtuvo total asentimiento, y por todos se me estimuló a preparar la labor que eso representaba, con reserva, natural y lógica, de examinar las modalidades de realización del pensamiento general que había expuesto.

ANTECEDENTES DEL PROBLEMA Y LA REDACCION DEL PROYECTO

Desde aquel momento me consagré simultáneamente, a dos tareas paralelas. Fue, la una, recopilar y publicar los elementos necesarios para que todos pudiesen estudiar, en su inmensa complejidad, el problema ferroviario español. Fue, la segunda, redactar, con toda la reserva, pero con todas las informaciones y todos los tanteos indispensables, un proyecto de ley que diese una solución completa a la totalidad del problema.

El primer trabajo iba muy avanzado cuando dejé el Ministerio de Fomento. Se habían publicado tres volúmenes conteniendo todos los necesarios elementos de conocimiento para estudiar el problema ferroviario español, como no puede estudiarse el de ningún otro país del mundo. Debía completarse la obra con la exposición y estudio de resultados de la política ferroviaria seguida por los Estados extranjeros. Este complemento ha sido labora-



CUMPLIMIENTO DEL ARMISTICIO.—Recepción de aeroplanos alemanes por una Comisión de las Potencias aliadas. (Fot. SENNECKE.)

do, con mi intervención personal, después de salir del ministerio de Fomento, con la publicación de los dos últimos volúmenes de la obra «Elementos para el estudio del problema ferroviario en España».

LOS COLABORADORES DEL SEÑOR CAMBO

No quiero dejar pasar la ocasión de rendir testimonio de admiración y gratitud a todos los colaboradores que me ayudaron en dicha obra, y, de un modo especial, a D. Rafael Marín del Campo y a D. José María Zumalacárregui que, desde el primer momento hasta la terminación de la obra, han consagrado a ella todos sus talentos y todos sus entusiasmos.

El proyecto de ley ofreciendo una solución completa al problema ferroviario era de una gran complejidad. No podía aprovechar la enseñanza de las leyes extranjeras de nacionalización, porque todas ellas se inspiraban en el criterio de ir resolviendo por etapas determinadas por diferentes leyes el proceso complicadísimo de la nacionalización.

LA CONTINUIDAD DE ESTA POLÍTICA

Este sistema, el más racional, indudablemente, no podía seguirse en España por la falta de sentido de continuidad en nuestra política. En materia ferroviaria no puede iniciarse un proceso de nacionalización sin que se esté seguro de que seguirá, sin interrupciones ni paros, hasta el final: una interrupción, un paro, es la muerte, porque iniciar un proceso de nacionalización significa parar la acción de la iniciativa privada, y, sin la seguridad de que ésta será suplida por la acción del Estado, hay el peligro, casi la seguridad, de detener en seco el proceso del desarrollo constante, indispensable a la organización ferroviaria del país.

Redacté un proyecto con el criterio de seguir de una vez todo el proceso de nacionalización en forma que, al parar la acción de la iniciativa privada de las Compañías, comenzase a actuar la acción del Estado y estableciendo para el período transitorio, lleno de peligros y de dificultades, todas las garantías imaginables.

La redacción de este proyecto ocupó una parte principalísima de mi tiempo y de mis actividades en los ocho meses que fui ministro de Fomento.

DIEZ REDACCIONES CONSECUTIVAS DE UN PROYECTO

Las consultas y asesoramientos de otros y la propia crítica a que sometía yo mi proyecto, me aconsejaban introducir modificaciones y ampliaciones que dieron por resultado diez redacciones consecutivas. En toda esta tarea de elaboración, el consejo y la crítica del señor presidente del Gobierno, a quien comunicaba constantemente la elaboración del proyecto, fueron de una inmensa utilidad y me complazco en dar aquí público testimonio de ello.

He pensado si debía incluir en los documentos que publico en este libro la última redacción de mi proyecto con la exposición, estadísticas y cálculos con que quería acompañarlo. Me he inclinado finalmente a no publicarlo, por creer que en materia tan delicada como ésta y que afecta a tantos intereses, se impone a los hombres públicos una prudente reserva.

Creo, no obstante, que no falta a esta norma de prudencia dando una noción esquemática y estructural de mi proyecto.

EL CONSEJO DE MINISTROS Y EL AUMENTO DE TARIFAS

A las siete y media terminó anoche el Consejo de ministros.

Manifestó el Sr. Allendesalazar a los periodistas que había sido interrumpido el Consejo por tener que asistir al Gobierno al banquete de Palacio en honor del nuevo cardenal, monseñor Soldevilla.

Así lo expuso también el ministro de Gracia y Justicia, quien anunció que el Consejo continuaría hoy, a las cuatro de la tarde.

El asunto más importante de los tratados en el Consejo, según anunciamos

ayer, fué el referente al proyecto de aumento de las tarifas ferroviarias.

El ministro de Fomento habló extensamente de las tarifas ferroviarias, «asunto árduo y difícil», según sus propias palabras; pero con ser dos las sesiones que ha consumido al tratar el problema, no llegó a las conclusiones. Se deduce de la exposición de hechos que la fórmula será intermedia; es decir, que atenderá a los intereses de las Compañías, en cuanto esto no redunde en el encarecimiento de la vida para las clases proletarias. Los ministros, sin embargo, nada saben de los términos en que está redactada la solución.

Esta apremia, porque el plazo dado por las Compañías no llega más allá del primero del mes próximo, y desean que el Estado se haga cargo de las líneas si no encuentra forma de acceder a sus peticiones.

LA FEDERACION FERROVIARIA DE M. Z. A. Y EL AUMENTO DE TARIFAS

La Federación mutualista ferroviaria de M. Z. A. (Sección Madrid), dirigió hace meses a los empleados y obreros de esta Compañía el siguiente Manifiesto:

«Compañeros: Obedeciendo a una imperiosa necesidad de los tiempos que impone la vida actual en su carestía, se deja sentir en todos los hogares ferroviarios, nos dirigimos a vosotros como compañeros y con el único deseo de que cuanto vamos a manifestaros llegue a conocimiento de todos, sin miras políticas ni societarias, sin bandería de ningún color y si mirando únicamente el mejoramiento moral y material de nuestra clase.

Animándonos a todos el mismo anhelo de que nuestros sueldos sean aumentados proporcionalmente a la elevación que han sufrido los artículos de más perentoria necesidad para la vida, a que debemos atender con la mayor energía, pero procurando al mismo tiempo aunar nuestras peticiones con los medios de ingreso de la Compañía.

La situación económica por que atraviesan hoy en día las Compañías de ferrocarriles no es todo lo halagüeña que fuera de esperar para que podamos lograr nuestros legítimos deseos, pues los gastos de explotación, combustible y material absorben casi en su totalidad los ingresos que éstas obtienen, siendo completamente insuficiente para atender a sus gastos el aumento en las tarifas del 15 por 100 que se les concedió por Real decreto de 26 de Diciembre de 1918.

Pero no por eso debemos desmayar, ni mucho menos claudicar de nuestras justas aspiraciones; todos vemos que la vida se hace imposible en nuestros hogares, que todos por igual tocamos las consecuencias del encarecimiento constante de los artículos de primera necesidad, y como quiera que nuestros sueldos y jornales no están aumentados en relación con esta carestía, debemos de atender a su mejoramiento, y que se nos ponga en condiciones de sobrellevar nuestra vida, dándonos lo necesario para atender a las necesidades de nuestras familias.

Para conseguir esto, y ya que el estado económico en que hoy se encuentra esta Compañía no la permite elevar nuestros haberes, debemos recurrir al Poder público pidiéndole un nuevo aumento del 25 por 100 sobre el que actualmente rige en las tarifas, haciendo ver que éste es el único medio factible para que la clase ferroviaria vea realizadas sus justas y legítimas aspiraciones, ya que las Compañías de ferrocarriles es cierto y absolutamente indudable que accederían a nuestras demandas si sus medios económicos se lo permitieran, y en nosotros está en buscar estos ingresos para en su día pedir a las Compañías nos concedan el aumento de nuestros haberes, que ahora, bien a su pesar, les es imposible otorgar.

Al dirigir nuestra petición al Gobierno debemos unirnos todos, sin distinción de matices societarios, sino como ferroviarios que somos, y mirando únicamente nuestro porvenir, que está en el mejoramiento económico de nuestra clase, demostrándole que, ya que el Estado ha sido el primero en reco-

nocer que con los sueldos que disfrutaban sus funcionarios no podían hacer frente a las necesidades más perentorias de su vida, y ya que éstos han visto aumentados sus haberes del 50 al 100 por 100, según los ramos de la administración a que pertenecen, gravando con ello considerablemente el presupuesto de gastos del Estado, cuyas cargas todos por igual tenemos la obligación de atender, es muy justo que a las Empresas ferroviarias, que actualmente no cuentan con los ingresos necesarios para mejorar equitativamente los sueldos de sus agentes, se las autorice para elevar sus tarifas en un 25 por 100 sobre el que rige en la actualidad, debiendo tener presente que este aumento resultaría menor al autorizado en los demás países, donde el aumento concedido, que oscila entre el 50 y el 200 por 100, y en el nuestro sólo llegaría en total al 40 por 100, debiendo poner nosotros todo nuestro esfuerzo en conseguirlo, puesto que sin él la situación financiera de la Compañía sería muy crítica y no podría atender debidamente a su personal, el cual quizá se viera privado en día no lejano de las ventajas y gratificaciones que hoy disfruta.

Además, hay que tener muy presente la implantación de la jornada máxima legal de ocho horas, que, como es lógico, traerá un aumento considerable de personal en los diferentes servicios de la Compañía, con lo cual se gravará aún más su presupuesto de gastos, haciendo imposible que ésta pueda atender debidamente a mejorar la situación de su personal si no se le conceden medios económicos para ello.

Debemos dejar sentado que este aumento no habría de dar lugar a una subida en el coste de las subsistencias, pues bien demostrado ha quedado que el fabuloso aumento que han adquirido ha sido y es debido a la codicia de los cosecheros y acaparadores, que no ven saciada su avaricia, exprimiendo con sus intolerables abusos el bolsillo del consumidor.

Estudiad bien cuanto os dejamos expuesto; reconcentraos en vosotros mismos, y, a solas con vuestra conciencia, recapacitar que, para exigir que las Compañías accedan a nuestras justas demandas, es necesario que tengan los suficientes ingresos, para que energicamente podamos pedirles que aumenten nuestros haberes poniéndonos al igual que ha hecho el Gobierno con sus empleados, en condiciones de poder subsistir a nuestras necesidades.

¡Ferroviarios! Llegó el momento de mejorar nuestra clase, hoy bastante olvidada; desechad vuestra apatía, y no demoréis el envío de vuestra firma, que con las de los demás elevaremos al Gobierno, y que nosotros recibiremos con el agradecimiento sincero de ferroviarios y compañeros.

Madrid, Octubre de 1919.—Por la Junta directiva, el presidente, Santos Martínez; el secretario, Pablo Cuadra.»

NOTICIAS Y COMENTARIOS

LA POLÍTICA

LA AUTONOMIA UNIVERSITARIA

Dijo esta mañana el ministro de Instrucción pública que había enviado a la «Gaceta» una Real orden, por virtud de la cual se despoja de la facultad de nombrar rectores, de Universidad, y en ese sentido lo comunica a los Claustros de las Universidades de Granada y Santiago, donde existen las vacantes a cubrir.

Los Claustros deberán enviar las propuestas impersonales, en la seguridad de que serán aceptadas por el ministro; con lo cual trata D. Natalio Rivas, moviéndose dentro de las leyes y mientras esté al frente de su ministerio, de que puedan regirse libremente las Universidades.

—Todas las demás medidas que yo adopte—nos decía en su interesante conversación—estarán inspiradas en un vivo deseo de que dentro de su período constituyente gocen de las prerrogativas de la más amplia autonomía.

Me propongo dictar también otra Real orden prohibiendo la celebración de exámenes con matrículas extraordinarias. No se concederán exámenes extraordinarios en lo sucesivo, más que en los casos que se consideren de fuerza mayor, como, por ejemplo, una epidemia, y las peticiones

que en ese sentido se eleven al ministerio de Instrucción deberán ser individuales, pasando a informe de los Claustros, que son los que en definitiva resolverán sobre la procedencia de la solicitud.

Para no lesionar legítimos intereses se respetará el derecho a examen en Enero a los que les faltan una o dos asignaturas para terminar la carrera; pero los expedientes de solicitud de los estudiantes a quienes les faltan tres asignaturas serán enviados a los respectivos Centros docentes.

EN LA PRESIDENCIA

El jefe del Gobierno despachó esta mañana con Su Majestad, como de costumbre, informando al Monarca del resultado del Consejo de ministros celebrado ayer en la Presidencia y sometiendo a la regia firma los decretos siguientes:

Nombrando gobernador civil de Avila a D. Luis Mazzantini, que lo era de Guadalajara.

Idem de Jaén, a D. José López Boullosa, que lo era de Avila.

Idem de Guadalajara, a D. Luis Marañer García, ex diputado a Cortes.

Desde Palacio se trasladó el presidente a su despacho oficial, donde recibió las visitas del auditor general de Guerra, don Carlos Blanco, y de una Comisión de oficiales letrados del Consejo de Estado.

A medio día asistió el Sr. Allendesalazar, con el ministro de Gracia y Justicia, al almuerzo con que el nuncio de Su Santidad obsequió en su residencia al cardenal arzobispo de Zaragoza, P. Soldevilla.

MINISTERIO DE ESTADO

Continúa la mejoría del Sr. Palacios, desempeñando interinamente la Subsecretaría de Estado el ministro plenipotenciario de Su Majestad, Sr. Crespo.

Diputación provincial

SESION INAUGURAL

El próximo día 2 de Enero celebrará la Diputación provincial la sesión inaugural del primer período semestral.

SUMINISTRO DE LECHE

La Comisión provincial ha acordado adquirir por concurso el suministro de leche de vacas en los establecimientos provinciales de Beneficencia, hasta que se anuncie la subasta correspondiente.

El precio que se ha fijado por litro de leche es el de 60 céntimos, no admitiéndose proposiciones que excedan de dicha cifra.

VISITA AL MANICOMIO DE VALLADOLID

El doctor Huertas (hijo) y el diputado provincial D. Angel López han girado una visita de inspección al Manicomio de Valladolid, donde la de Madrid tiene recluidos dementes de esta provincia.

Los visitantes han observado deficiencias que la Diputación de aquella capital se ha comprometido a corregir inmediatamente.

El diputado D. Angel López ha dado cuenta del resultado de esta visita a la Comisión provincial, para que ésta dicte mine.

POLITIQUEO

Los padres provinciales continúan su politiqueo. Los cabildos y comiditas prosiguen, así como las intrigas contra el presidente. En una de las primeras sesiones se presentará otro voto de censura contra el Sr. Núñez Maturana por haber levantado la última sesión. El diputado Sr. Pérez, según nos aseguran, está preparando un bello discurso, auténtica imitación de catilinaria, que espantará contra el presidente. Al Sr. Pérez le aresaca el Sr. Molás, de grato recuerdo en el año que figuró como médico en la Comisión provincial. Los ensayos van muy adelantados. Y aunque nos dicen que el señor Salcedo interviene en el asunto, no podemos creerlo, dada su filiación política.

PALACE HOTEL

MIÉRCOLES 31

CENA DE FIN DE AÑO

DESDE LAS ONCE EN ADELANTE

Sorpresa--Baile--Cotillón

Cubierta, 20 pesetas, con vino y champagne.

SIRVANSE RESERVAR LAS MESAS CON ANTICIPACION

TELEFONO 36-76 M.

VARIACIONES



«EL PORTAL».—Cuadro del gran pintor José Gutiérrez Solana, que ha adquirido el Museo de Bilbao.

EL MUSEO DE BILBAO ADQUIERE UN CUADRO DE SOLANA

Un jurado admirable y consecuente ha elegido, para formar parte del Museo de Bilbao, tres únicos cuadros de los que se expusieron en la última gran Exposición de la capital vasca; uno del gran francés Gauguin; otro, de Anglada, y otro, de Gutiérrez-Solana. Nadie ha esparcido la noticia de este premio concedido por uno de los pocos jurados consciente al más grande de los pintores contemporáneos, al que desde hace más años viene dando una nota de denso acierto en el mayor de los misterios, si, en el mayor de los olvidos, aunque se dé el caso de que para todos resulta inolvidable todo lo que han visto de su obra desde su primer croquis a su última producción. ¡Qué poca franqueza!

El otro día nos reunimos a celebrar el triunfo él, sus dos hermanos y yo, en su casa, sita en ese viejo caserón de la calle de Santa Felicitana. (Cena fuerte, digna del caserón, con calamares de lata—esas especies de ratonas en su salsa y como recién salidos de la ratonera de la lata, y que sólo los valientes pueden comer—, y con chuletas, esas grandes chuletas medio crudas que tanto gustan a los pintores que han pintado varias veces la fábula del perro, la chuleta y el regalo, por pintar una hermosa chuleta solamente. ¡Cena abundante, opípara con grandes botellas de más de tamaño natural!)

A propósito de una cosa y otra, voy a evocar ese caserón extraño, que tanto el gran pintor como sus otros hermanos han llenado de personalidad.

Es de los pocos edificios que quedan en Madrid a los que se suba por una escalera exterior que da a una terraza, sobre la que descansa el edificio y sobre la que hay hasta un farol.

En el único piso de arriba, con dos miradores de luto y cuatro balcones, es donde vive Solana, y en el piso bajo un restaurador de prestigioso nombre francés, y al pasar por cuya puerta, se piensa que quizá restauró hasta la República—¿Fourquet?

Es agradable vivir en una casa tan de uno solo y tenerla dominada, encerrándose uno mismo, consigo mismo, tranquilamente. El otro inquilino, la portera, es una mujer de pueblo, con tipo de vieja de asilo.

Al entrar en el hogar de Solana, se percibe el coro de numerosos relojes. La carcasa del tiempo se está comiendo todas las paredes de la casa. Al pasar por los pasillos y por las habitaciones, se van viendo numerosos relojes, muchos de caja alta y otros de esos que sobresalen en la torre de un extenso cuadro, bellos cuadros de buena mano, y en cuyo reverso no sólo está la maquinaria del reloj, sino a veces otras maquinarias por las que sueñan hasta las oraciones cuando llegan sus horas litúrgicas.

El caserón de techos altos y pueras bajas está alegre de tener tanto cuadro y tanta curiosidad más que de anticuario—repugnante coleccionista de «verdaderas» antigüedades—, de hombre que sabe sobreponerse a eso para salvar sólo las cosas con suficiente carácter personal y original.

En un pasillo, un perro que tienen hace años, y que nunca ha salido a la calle, rebulle dentro de su cajón. Tiene este perro el tipo flojo de los eunucos. Está frustrada su viveza y malograda su vida. Lo iban a dejar en Santander; pero oyeron a última hora esa elocuencia de la cadena que se mueve, que tiembla diciéndolo todo, y bajaron del coche a por él. En estos días ha hecho un año de eso, porque los Solanas escogieron el día de Navidad para viajar solos pudiendo llevar consigo, tranquilamente, a su pobre madre trastornada.

El centro de esta casa es un gran salón enjabelgado, del que pende una alegre araña y del que cuelgan los principales cuadros de Solana. Poco a poco se van agrupando en los rincones de la gran habitación figuras de talla, santos ingenuos con sonrisas indescritibles, tipos que Solana retiene, porque tienen verdadero humor.

Cuando ya se está sentado en el sofá «isabelino», entra por la puerta una extraña señorita lipitense, con traje de polsón azul Nattier, bajo cuyas faldas suena la música de las cajas de música, mientras con una mano se abanica y con la otra se quita y se vuelve a poner los impertinentes.

Sobre una chimenea, y bajo un fanal cuya mitad del fondo tiene pintado un bello paisaje, hay un país de bulto por el fondo del que pasa incesantemente un tren, y en cuyo puerto unos barcos se mueven constantemente sobre uno de esos mares de teatro, que son los más verdaderos que existen.

El gran pintor va poniendo en marcha disimuladamente todos los automatismos de la habitación.

«¿Vamos al otro cuarto?» «¿Vamos.» Allí se oye la caja de música unida a un pequeño órgano, cuyo fuelle respira con largas aspiraciones de asmático. ¡Qué admirable resultado de conjunto el de este inerte maravilloso!

Y cuando pienso para qué espectáculo delicioso podría servir esta música, Solana me da resuelto el problema, dedicado a preparar su linterna mágica, la verdadera linterna que atufa a los espectadores con un tufillo de petróleo, que resulta hasta agradable y que solivianta todas las añoranzas íntimas. ¡Gran sesión con esa música y sobre la sábana de la muerte!

Todavía avanzamos más hacia el fondo de la casa, hacia la habitación en que están los pájaros artificiales que caían con violentos trinos, como si en vez de pájaros fuesen hombres que les imitasen, y en que está su gran colección de conchas, bellísimas conchas que fueron recogidas de playas casi vírgenes en una excursión científica al Pacífico hecha por los hombres de ciencia de antaño. En esa última habitación está el límite de la casa, la línea divisoria de la casa que pertenece a los hermanos y de la que pertenece a la madre. Separa una mitad de la otra una cortina. Otra cortina, que me impresiona tanto como la cortina carmesí de Barbey d'Aurevilly, y la cortina del Hamlet, una cortina que parece irse a levantar de un momento a otro; pero que, quieta y opaca, sólo la silueta una luz amarilla, y de otra clase que la luz que ilumina la otra mitad de la casa.

Después se retrocede al comedor, en que están los recuerdos que trajo de México el noble padre de los Solanas, hijo de indios de gran abalengo. En el comedor se mezclan las estampas de Deveria con las de Gavarni y con algo de Regoyos, y allí se sienta uno a la mesa, en compañía de sabe Dios quién, porque toda la casa parece poblada, atestada, repleta, de gente extraña, seres reales y pacíficos con mueca, pero sin entrometimiento, todos callados y respetuosos, como ese público de palurdos que llena las ermitas los días señalados.

Sin embargo, aun en medio de todo esto, yo me siento tranquilo, contento y seguro, porque los tres hermanos lo comprenden todo, y allí se ve la verdad se sufre la verdad y se goza la verdad. Los cuatro entendemos la crudeza de lo que pasa, y la interpretamos sin rebozo, sin miedo, casi con hilaridad.

Ramón GÓMEZ DE LA SERNA

Compañía Arrendataria de Tabacos

DISTRIBUCION DE UN DIVIDENDO

Según anuncia la «Gaceta» del 27 del corriente, el Consejo de Administración de la Compañía Arrendataria de Tabacos ha acordado la distribución de un dividendo de 42,50 pesetas por acción, pagaderas sobre el cupón número 55 de los títulos al portador.

Los cupones se presentarán al cobro desde el 7 de Enero próximo, en la Caja de Efectos del Banco de España y en las sucursales del mismo, en provincias.

PARA TODOS LOS GUSTOS

≡Amenidades≡

HOROSCOPOS DE DICIEMBRE

Día 27.—Los que nazcan en este día sufrirán accidentes sin gravedad, seguidos de encuentros afortunados.

PLATO DEL DIA

Ensalada de pescado.—Córtese en pedacitos pescado frío, ya cocido, y se mezcla con «petits pois» tajadas muy finas de pepinos y salsa francesa.

Se coloca en una ensaladera sobre bearnes y coronaciones de lechuga, y se sirve, añadiéndole un poco de mostaza.

Fallo del Jurado.

Reunido hoy el Jurado designado para entender en el concurso de chistes y colmos, y después de examinar todos los trabajos últimamente publicados en LA TRIBUNA, acordó distribuir los dos premios ofrecidos en la forma siguiente: (De la semana anterior.)

Primero.—Una butaca para la función de mañana por la tarde en el teatro Cervantes, al trabajo siguiente:

Chiste fúnebre y alimenticio:
Al señor Mamburini, italiano, casado con la señorita Adela, le participan su muerte, y entonces, desesperado, exclama:

—Adela es morta... morta, mortadela.

Segundo.—Una butaca para la función de mañana por la tarde en el teatro Martín, al trabajo siguiente:

Diálogo entre el padre de un bebé y una vendedora ambulante de globos infantiles.

—¿A cuánto el globo?
—Ahora a treinta y cinco céntimos.
—¿Cómo ahora?
—Le parecería bien al Señor que subiéndolo todo, los globos no subieran?

(De la semana actual.)
Primero.—Una butaca para la función de mañana por la tarde en el teatro Cervantes, al trabajo siguiente:

Entre chicos:
—Mi mamá ha traído de París una niña, y nosotros queríamos un niño.
—¿Y por qué no lo cambian?
—No se puede. Ya lo hemos usado dos días.—Emilio Tejedor.

Segundo.—Una butaca para la función de mañana por la tarde en el teatro Martín, al trabajo siguiente:

—¿Cuáles son los coches más flamencos?
—Los del «metro» porque se arrancan por lo fondo.—(Típico) Francisco Gómez.

Los premios podrán ser recogidos en nuestra Redacción, Jardines, a, mañana domingo, de doce de la mañana a una de la tarde, previa identificación de los agraciados.

EL TEATRO

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA

REAL.—A las tres de la tarde (función 28 de abono, séptima del turno primero, Parsifa).

PRINCESA.—(Compañía Guerrero-Mendoza.) A las cinco y a las diez, Y va de cuento.

ESPAÑOL.—A las cinco y media, La Cenicienta.—A las diez, La Cenicienta.

CENTRO.—A las cinco y media, Mariandela.—A las diez, La red.

LARA.—A las cuatro y media, El niño perdido, Consolar al triste, La casa de los milagros, y Laura de Santelmo.—A las diez, Mister Beverley y Laura de Santelmo.

INFANTA ISABEL.—A las cuatro, La casaca de la feria.—A las seis y media y a las diez y media, ¿Qué amigos tienes, Benita!

ESLAVA.—A las cinco y media, Las grandes fortunas y Eslava (concierto, estreno).—A las diez y cuarto, Las grandes fortunas.

CERVANTES.—(Compañía Simó-Raso-Ramírez.) A las seis y cuarto, Las garras del demonio (por Ramírez).—A las diez y cuarto, Las garras del demonio (por Simó-Raso; gran éxito de magia).

APOLLO.—A las cuatro (corriente), Granada mial y gran inocentada.—A las seis y media (extraordinaria), El anillo de los faraones (estreno), gran inocentada y El contrabando (recitativo).—A las diez y media (corriente), Serafin el Pinturero.

COMICO.—(Compañía Prado-Chicote.) A las cuatro, Las aventuras de Colón.—A las seis y cuarto (especial), Las aventuras de Colón y Llévame al «Metro», mamá.—A las diez y media, Las aventuras de Colón.

COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro (especial), El rayo.—A las seis y media (especial), Las de Cain.—A las diez y media (especial), Las de Cain.

NOVEDADES.—A las cuatro (doble), Como la Virgen, morena, y El hombre más barato de España.—A las seis y media, Como lloraba el cielo.—A las siete y media, La Liga matrimonial.—A las nueve y cuarto, El Lobato.—A las diez y media (doble), La Liga matrimonial y El hombre más barato de España.

MARTIN.—A las cuatro y cuarto, ¡A quince el metro!—A las cinco y cuarto, La banda de trompetas.—A las seis y media (doble), El alegre Jeremías y Las corasias.—A las diez y cuarto (doble), El alegre Jeremías y Las corasias (éxito colosal).

FUENCARRAL.—(Compañía cómica-dramática.) A las cuatro, Los gansos del Capitolio.—A las seis y media, La venganza de Don Mendo.—A las diez, La venganza de Don Mendo (estreno).

LATINA.—(Compañía dramática de Manrique Gil.) A las cuatro, El Padre Zacarías.—A las seis y media, Esclavitud.—A las diez y cuarto, El Padre Zacarías.

IDEAL ROSALES.—Todos los días, ameno espectáculo de variedades, Casino, restaurante, esmerado servicio al precio de cinco pesetas cubierto. «Super-tango».

CATEDRAL DE LAS VARIEDADES (Circo de Price).—Domingo, a las cuatro y cuarto, seis y media y diez y cuarto. Exito de Alf-Tack, el hombre que anda con la cabeza; Terpsichore, Despedida de Alicia del Pino; Lydia et Francis, Trio Gómez, Pilar Alcalde, Trio Quinni, Nolo y Tony Griez y Los París.—En la función de la noche, y en la segunda parte, gran inocentada, con debut de extraordinarios artistas.

PUBLICIDAD PREFERENTE

Conservas Trevijano PRIMERA MARCA ESPAÑOLA

PARISIANA

Casino-Varietés.

Todos los días, a las seis y media y diez y media, gran éxito de las notables y bellas artistas Isabeau, Pilar, Llanderal, Lubi Gonzalo, Isabel de Flandes, Rosarito Moreno, Clara de Milani, Lolita.

Astolfi y Pepe Medina.

Por la tarde, té aristocrático.
Por la noche, terminado el espectáculo, «Super-tango», dirigido por la célebre pareja TITTA ET TINETTE, con TITTA, gran «Chanteur» montmartrés. Servicio de coches y automóviles. Tranvías, números 22, 27, 39 y 41.

Hotel Ritz

Mañana domingo

Té de moda

Y

Comida americana

Orquesta BOLDI y ROSILLO

Teléfono 32-25 M.

LA TAREA DE DEVOLVER TODOS LOS SERIA ABRUMADOR, Y PARA EVITARLA, COMO PARA PREVENIR RECLAMACIONES, QUE RESULTARÍA IMPOSIBLE ATENDER, RECORDAMOS QUE NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.

CUENTOS DE "LA TRIBUNA"

EL VELON DE ORO

Por PEDRO SAN JUAN



Ni los Cigarrales con su escudo nerál-dico y sus numerosas armas de sus antepasados que en Flandes lucharon bajo la bandera española; ni los Minglanillas, que se jactaban de ser su sangre netamente castellana y poseer arcones, sillones, cuadros y jarrones artísticos que pertenecieron a sus antepasados; ni los Santones con sus tierras y su gran capital; ni los Romanes, que orgullosaban de descender de los primitivos fundadores de Villalín del Rey; ni los Romualdos; ni los Goritos, ni nadie de todo el pueblo, con toda su descendencia, mas ó menos noble, habían conseguido la popularidad que el tío Lucas había conseguido con su famoso velón de oro.

Y tan popular era, que si algún forastero llegaba, no se marchaba sin ver el famoso velón. «Vamos, tío Lucas, enseñe usted á este amigo su velón», y él, siempre orgulloso, marchaba al arcón donde tenía metido el velón, lo sacaba y se lo enseñaba, con esa altanería como quien posee el tesoro más grande del mundo...

Y á la ciudad llegó la fama del velón, y muchos fueron á ofrecer á su dueño una importante cantidad de dinero á cambio del velón; pero el tío Lucas siempre contestaba con esa satisfacción del que posee lo que otros desean: «Mientras yo viva, no lo doy por todo el oro del mundo. Cuando muera...», y el tío Lucas sufría sólo en pensar que después de su muerte quizá alguno de sus hijos se deshiciera de aquello que él quería como si fuera un hijo.

«¿Quiere usted todas las tierras que tengo por el velón», le llegó á preguntar un día un gran ricachón sólo para oír lo que decía, y el tío Lucas le contestó grave y solemnemente: «¡Pierdo!»

Lucas del Olmo y Robledo era un castellano noble y bondadoso, que en el mundo picó la maldad, ni las malas intenciones, ni con los suyos ni con los de fuera.

Tenía en Villalín del Rey fama de alma caritativa, y más de una vez de su bolsa sacó blancas monedas para remediar las necesidades de algún desechado de la fortuna. Sabían muy bien todos que si algún necesitado llegaba junto al tío Lucas é imploraba de él alguna limosna, éste siempre salía de la casa solariega de los Olmedos con lo que necesitaba. Y por esto, y por su trato bueno y simpático, Lucas del Olmo y Robledo era el prototipo del castellano noble, santo y leal, que tanto abundan en los viejos pueblos castellanos.

Vivía feliz con sus hijos. Cuatro moza-rrones fuertes y sanos, que á la casa cri-daban y atendían. Vivía feliz, porque la suerte le había deparado que á su vejez de nada se tuviera que ocupar para que la hacienda no estuviera abandonada y no fuera á menos. Sus hijos lo hacían todo, y á fe que con la alegría del padre, que veía que la fortuna, en vez de bajar, iba á crecer, gracias al entusiasmo de sus cuatro hijos, que eran el orgullo y entusiasmo de Lucas del Olmo y Robledo.

Pero no era la felicidad del tío Lucas sólo por sus hijos, sino que había otra cosa que le ayudaba á aquel Edén de bienestar: era el velón de oro.

Quería aquella joya, como si para ob-tenerla hubiera pasado las más grandes desdichas de la tierra. Sin embargo, bien sencilla fué su adquisición. Un día, ca-vando en la bodega de su casa, la piqueta tropizó con un objeto duro; esto llamó su atención, y cavando muy despacio dejó al descubierto un cuerpo duro, al que es-taba adherido un montón de tierra; lle-vóle arriba, y limpiándole de la húmeda arena vió que ante sus ojos tenía un ha-rmoso velón de oro. ¿Para qué describir la alegría del viejo castellano? En Villa-lín, como haber, había muchos velones, pero ninguno de aquella clase; de hierro, de acero y de plata había muchos, mas de oro, ninguno. Y al pueblo llegó la no-ticia del hallazgo, y al momento á la casa del tío Lucas fueron llegando, vecino tras vecino, para admirar las doce esmaltadas mechas. Y todos miraban y remiraban con codicia aquel puñado de oro.

«Doce mechas «tío, tío Lucas!»
«Doce, como doce son los meses del año; como doce Apóstoles de la Santa Madre Iglesia; como doce hijos he te-nido.»

«¡Casualidades, tío Lucas, «casua-lidades!»

Y por allí llegó D. Ramón, el rico ha-cendado, que dirigiéndose al tío Lucas le dijo: «

«¿Quieres todo el prado del Sotillo y seis vacas por el velón?»

Y él le contestó, con una sonrisa bur-lesca: «

«Vale más el orgullo de poseer yo es-to, que vale tu Sotillo y tus seis vacas.»

Más tarde llegaba un rústico campesino: «

«¿Cudiao que refuce el demonio del oro! ¡«Paseo talmente el sol!»

Luego era un enamorado mozo: «

«Con lo que vale el velón, tenía yo ba-stante «pa» decir al tío Roque que me de-jara casar con su sobrina, que ya era rico.

«Con ese velón compraba yo el Sagu-

quillo y Maharrales al tío Juan—respon-día un labrador de no muy fuerte bol-sillo.

Y fué pasando todo el pueblo, dando cada uno su opinión de lo que haría con él si ellos fueran su dueño.

Y pasaron días, y meses, y años, y el tío Lucas seguía viviendo contento y feliz con sus hijos, su hacienda y su velón.

Cafían las hojas de los árboles, ya se-cas y amarillas, arrancadas de sus ramas por el fuerte viento que otoño malada, co-mo anunciando la próxima llegada del in-vierno, con sus días cortos y pesimistas, acompañados de fuertes vientos y nume-rosas nevadas.

Cafían haciendo grandes remolinos, co-mo si el viento quisiera cebarse en ellas, en alegría de haberlas arrancado del ár-bol donde estuvo con durante el verano, verdes y jugosas, pictóricas de vida y luz, y donde los pajarillos, hicieron un alto para lanzar al aire sus armoniosas sig-fridos...

A lo lejos, un castillo muestra toda su mole, despreciando aquel fuerte viento. Como viejo, sabe muy bien de las cala-midades del tiempo. Sus almenas están aún relativamente fuertes, y entre ellas el verdín y el jaramago crecen, enroscán-dose como la cuscuta se enreda entre el trébol...

Sus cubiletes cayeron por el peso de los años, y en su fondo, las aves de rapiña construyeron sus palacios...

Los torreones, medio derruidos, recuer-dan días de gran fastuosidad, donde el v-gia anunciaba la llegada del gran señor ó la llegada de grandes ejér-cito, enemigos, con no muy nobles pro-pósitos. Sus grandes ventanates, que pa-recen bocas de grandes fantasmas, de un cuento de hadas, parecen recordar que en ellos, en la negra noche, se asomaron princesitas de pelo de oro, que esperaban la llegada del trovador que les cantara una canción sentimental, todz henchida de bellas frases de amor...

Junto á la puerta del castillo, la me-dreselva creció sin simetría, y la hiedra sube por las tapias en tallos, sarmientosos, como si quisiera escalar sus altos muros y descubrir, desde lo alto, los secretos del castillo. Unos abetos rodean parte de sus muros, y no muy lejos pasa un rie-chuelo, donde la libélula y la efimera cazan insectos para nutrirse.

El campo, verde y sombrío, muestra sus extensas pánicies, donde el labrador arará sus largos surcos y arrojará la se-milla que haga florecer los dorados tri-gales.

Al fuerte viento sucede una pertinaz lluvia, que para los campos es como si el cielo enviara monedas de oro...

El labrador ríe...

(Continuar.)

La salud pública

VISITA SANITARIA DEL DOCTOR CALDE Y DE LA JUNTA PROVINCIAL DE SANIDAD. IMPORTANTE REUNION EN EL LABORATORIO MUNICIPAL

Los días 23, 24 y 25 registráronse 107, 105 y 112 defunciones, respectivamente; de ellas, 10 producidas por tifoideas.

De los análisis practicados por el Laboratorio Municipal, no se deduce que las aguas estén contaminadas.

Una Comisión, compuesta de un médico, un químico, un bacteriólogo y un auxiliar, ha examinado la cuenca del Lozoya, y no ha encontrado en ningún pueblo casos de esta enfermed.

En cuanto á la Junta provincial de Sanidad, se reunió anoche en el Go-bierno civil, con objeto de tratar de los casos de fiebre tifoidea, y acordó dar á la publicidad la siguiente nota oficiosa:

«El gobernador civil reunió anoche, bajo su presidencia, á la Comisión permanente de la Junta provincial de Sanidad, con objeto de tratar de los casos de fiebre tifoidea que actual-mente se registran en Madrid. La Co-misión estuvo unánime en reconocer que, aunque hasta ahora no hay moti-vos para alarmar á la opinión pública, es cierto, sin embargo, que existen al-gunos enfermos de dicha dolencia ex-tendidos por toda la población, y que es convenientemente, por tanto, divulgar las reglas de precaución que pueden evi-tar la propagación de los contagios.

Las reglas más esenciales pueden re-ducirse á las siguientes:

Como el germen producto de la en-fermedad penetra por la boca, hay que tomar precauciones especiales con las bebidas y alimentos, que pueden es-tar contaminados. Debe usarse el agua y la leche hervidas, teniendo en cuen-ta que la leche cruda es más peligro-sa que el agua; por tanto, no se de-berá tomar ningún producto proceden-te de leche que pueda estar contami-nada.

No comer verduras, ni mariscos, ni otros alimentos portadores de gérmenes de la fiebre tifoidea, sin estar cocidos ó esterilizados por el calor.

Evitar en cuanto sea posible el con-tacto con los enfermos, los cuales de-berán estar aislados y asistidos sola-mente por las personas dedicadas á su cuidado, siguiendo éstas, para evitar el contagio, las precauciones que acon-seje el médico de asistencia.

Se tendrá en cuenta que los produc-tos más peligrosos del enfermo son las heces fecales y la orina, y que, por tan-to, deberán contener permanentemente todas las vasijas destinadas á contener la una solución de formol comercial al 10 por 100, es cantidad no inferior á la cuarta parte de su cabida. Igual pre-caución se usará con los esputos.

Se cuidará extraordinariamente del aseo personal, y, sobre todo, del de las manos antes de las comidas.

Por último, y como medida quizá la más eficaz, recomendar la vacunación preventiva antitifoidea, singularmente á las personas que se hallen en relación con los enfermos y, por tanto, más ex-puestas al peligro del contagio.

La Comisión provincial de Sanidad estuvo conforme, además, en llamar la atención del señor gobernador sobre la conveniencia de recordar á los médicos, y á los directores de los Hospitales, Asi-los, etc., el deber ineludible en que se encuentran de dar parte, según la ins-trucción general de Sanidad, de todo en-fermo de fiebre tifoidea, á las autori-dades sanitarias correspondientes, sin cuyo antecedente no se podrá conocer con exactitud la extensión é intensidad de la epidemia, ni, por consiguiente, tomar con toda precisión las medidas necesarias para combatirla.

Finalmente, para esta noche se en-cuentran convocados en el Laboratorio Municipal, por el Sr. Chicote, los ins-pectores municipales de Salubridad, con el objeto de informar del estado sani-tario de sus respectivos distritos, en las últimas cuarenta y ocho horas.

DE TODO

Enfermos de los ojos. Tratamientos ve-getales de virtud heroica del doctor Ro-mero, que aun á desahuciados ha dado vis-ta. Infantes, 4 y 6. Consulta de 11 á 1 y de 3 á 7.

El próximo domingo, día 28, á las diez de la noche, se celebrará en el Centro Re-gional Manchego una velada teatral en honor de los socios y sus familias.

«El Globito». Camisería, corbatería, guantes y géneros de punto.
MONTERA, 16

Jornada municipal

El precio de la carne.

Al recibir el alcalde esta mañana á los periodistas, les manifestó que, en vista de la actitud de los «carniceros», que preten-den elevar el precio de la carne, fundados en que se ha aumentado el precio del ganado, ayer se reunió la Junta provin-cial de Subsistencias, y el próximo lunes volverá á celebrar otra sesión.

También la Junta de Subsistencias ha acordado adherirse á la protesta del Ayuntamiento contra el aumento de las tarifas ferroviarias, por lo que afectaría al precio de las subsistencias.

En el patio de cristales. Incidente desagradable.

Esta mañana ha ocurrido un incidente desagradable en el patio de cristales del Ayuntamiento, debido á la actitud adop-tada por el concejal Sr. Silva contra un periodista que, en el diario á que perte-necía, había hecho dele-milladas apre-ciaciones sobre la conducta del dicho señor en su cargo en el Municipio.



LOS SOLDADOS ALEMANES EN LAS PROVINCIAS BALTICAS.—Un taller de cocina en un vagón. (Fot. SENNECKE.)

SALDANDO UNA DEUDA

Uno que "cobra"

Juan Nogueiras Martín, de treinta años, carpintero, domiciliado en la calle del Mesón de Paredes, número 13, había hecho trabajos de su oficio en la lechería establecida en la calle del Salitre, número 22, por los cuales le adeudaban una pequeña cantidad.

Ayer, viendo que el moroso no decía «esta boca es mía», se presentó en casa de éste con la pretensión de hacer efectiva la cuentecita.

Santos Jiménez Hernández, que es el deudor, recibió de mala manera al obrero, oponiendo algunos reparos para saldar la cuenta. Insistió el carpintero, y Santos, malhumorado, acabó por manifestar resueltamente:

—¿Quieres cobrar? Pues ahora mismo cobrarás.

Introdujo en las habitaciones del establecimiento, y, saliendo a poco con una estaca, que parecía una columna del tranvía, la emprendió a palos con el carpintero, quien, sorprendido y sin armas para defenderse, saltó corriendo calle arriba hasta llegar a la taberna establecida en el número 16, donde se introdujo a través de los cristales, rompiéndolos y manchándose de sangre.

El lechero entró detrás de él esgrimiendo el rotén, y mal lo hubiera pasado el infortunado Nogueiras a no intervenir varios parroquianos en favor suyo.

Acudieron guardias y transeúntes, y entre todos redujeron a la obediencia al enfurecido Santos, poniéndole después a disposición del Juzgado.

Nogueiras fué asistido en la Casa de Socorro de heridas contusas en la cabeza y en el cuerpo, cuyas lesiones se calificaron de pronóstico reservado.

El tifus y la gripe

TIFUS Y GRIPE

MURCIA. Hay muchos casos de gripe. El número de atacados asciende a trescientos.

Muchos de ellos se hallan en estado sumamente grave.

También se ha presentado el tifus.

La población está alarmadísima, mucho más cuando se ve que las autoridades no adoptan precaución alguna sanitaria.

NUESTRO CORRESPONSAL
en
ZARAGOZA

UNA TRIFOLCA EN LA PLAZA DE LA CONSTITUCION

ZARAGOZA. En la plaza de la Constitución, donde se hallaban cinco individuos que recientemente habían regresado de Africa, se promovió entre ellos, ignorándose por qué motivo, una discusión violentísima, que degeneró luego en reyerta.

Cuatro de ellos resultaron heridos de arma blanca.

Intervinieron en el suceso un vigilante nocturno que pasaba por aquel lugar entonces, y un sargento de Caballería, con intención de apaciguar los ánimos de los contendientes; pero éstos, que estaban en mal ánimo, agredieron también a los intermediarios.

Finalmente, todos los contendientes fueron detenidos y conducidos, primero al Juzgado civil, y de allí al militar, por su condición de militares.—Mencheta.

UNA HUELGA DE MEDICOS

Cadáveres insepultos

MURCIA. La situación creada por la huelga de médicos en Lorca es realmente insostenible, pues como no extienden los certificados de defunción, los cadáveres no pueden recibir sepultura, y ame-

nazan crear una infección terrible en la población.

Ayer, por las calles más céntricas, desfilaron un cortejo fúnebre, que causó honda impresión.

El cadáver de un hombre, envuelto en una sábana, era conducido sobre un asno.

Procedía de un pueblo inmediato, para ser depositado en el cementerio, por haberse negado el párroco a darle sepultura, en vista de que el médico titular no quiso certificar la defunción.

La opinión está indignada, y pide que se abone inmediatamente a los médicos las cantidades que se les deben.

Accidente de caza

HUESCA. Dicen de Jaca que un individuo llamado Ramón Bescos, gran aficionado a la caza, tuvo la desgracia de que se le disparara la escopeta, y la perdigonada le deshizo el brazo izquierdo.

CANCIONERO

SONETO

Ahora con la aurora se levanta
mi luz, ahora coge en rico nudo
el hermoso cabello, ahora el crudo
pecho ciñe con oro y la garganta.
Agora, vuelta al cielo, pura y santa,
las manos y ojos bellos alza, y pudo
dolerse ahora de mi mal agudo;
agora, incomparable, tañe y canta.
Así digo, y del dulce error llevado,
presente ante mis ojos la imagino,
y, lleno de humildad y amor, la adoro.
Mas luego vuelve en sí el engañado
ánimo, y, conociendo el desatino,
la rienda suelta largamente al lloro.

Fray Luis DE LEON

JUDIT

Cuelga, sangriento, de la cama al suelo
el hombre diestro del feroz tirano,
que, opuesto al muro de Betulia en vano,
despidió contra sí rayos al cielo.
Revuelto con el ansia el rojo velo
del pabellón a la siniestra mano,
descubre el espectáculo inhumano
del tronco horrible, convertido en hielo.
Vertido Baco, el fuerte arnés afea
los vasos y la mesa derribada,
duermen los guardas, que tan mal emplea;
y sobre la muralla, coronada,
del pueblo de Israel, la casta hebrea
con la cabeza resplandece armada.

Lope DE VEGA

Ayuntamiento de Madrid

EN VILLAYERDE

FUGA Y SUICIDIO
DE UN LOCO

De un asilo existente en Carabanchel, denominado Las Pequeñas, donde se asiste a enfermos epilépticos o con síntomas de enajenación mental, se fugó ayer, saltando las tapas del establecimiento, uno de los enfermos. Un mozo del asilo, que presencié la fuga, salió a campo traviesa tras el perturbado, no logrando darle alcance. Al llegar el loco (cuyo nombre se ha ocultado, no sabemos por qué motivos) a la estación de Villaverde, se arrojó al paso de un tren, quedando horriblemente destrozado. El enfermero que lo perseguía dió cuenta del caso a las autoridades, las cuales instruyeron las correspondientes diligencias, ordenando el traslado de los restos del suicida al cementerio del pueblo.

SE DESEA

COMPRAR PARTIDA IMPORTANTE DE CARBON VEGETAL. DIRIJANSE LAS OFERTAS, POR ESCRITO, A D. B. G. H., EN LA ADMINISTRACION DE ESTE PERIODICO.

Despachos de
todas partes

RIÑA DE PARAGÜEROS

VALENCIA. Comunican de Sueca que un grupo de paraguayos ambulantes discutieron acaloradamente por motivos de cuestiones del oficio, y la disputa llegó a ser una verdadera batalla campal, resultando herido gravísimo uno de ellos, llamado Alfonso Barberá.

UNA PETICION

VALENCIA. Los parlamentarios valencianos han pedido que el nuevo prelado de esta diócesis sea valenciano.

La petición ha sido muy bien acogida por la opinión, y Valencia entera verá con entusiasmo que sean atendidos.

EL TRABAJO EN EL PUERTO

VALENCIA. Se efectúa el trabajo de carga y descarga de los buques que hay en el puerto con completa normalidad.

Los obreros encargados de este trabajo son los de la Sociedad Cervera.

ROBO EN UNA IGLESIA

HUESCA. Durante la noche pasada se cometió un robo en la sacristía de la iglesia parroquial de Santo Domingo y San Martín, llevándose el ladrón cuarenta pesetas del cepillo de los acólitos.

Parece ser que el malhechor se quedó en el templo después de terminar los cultos, y salió al amanecer, descerrajando las puertas.

HERIDO EN RIÑA

MONFORTE. Al salir del Café Royal, de esta población, un individuo llamado Angel Vázquez entabló una acalorada discusión con otros varios desconocidos, y pronto degeneró en violenta reyerta, resultando herido Vázquez con dos heridas de arma blanca, producidas en el cuello y en la mano derecha, de carácter gravísimo.

Ignórase quiénes puedan ser el autor o autores de la agresión.

PARO TERMINADO

MARIN. Se terminó el paro general que sostenían los obreros por solidaridad con los de Vigo.

La solución de los conflictos ha causado general satisfacción.

FERIA DESANIMADA

HUESCA. Se ha celebrado en Jaca la feria de Santo Tomás.

La afluencia de forasteros es mucha; pero a causa de la elevación de los precios del ganado se han hecho pocas transacciones.

ROGAMOS ENCARECIDAMENTE A CUANTOS CORRESPONSALES Y SUSCRITORES HALLEN DEFICIENCIAS EN EL SERVICIO DE NUESTRO PERIODICO, LAS COMUNIQUEN A LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA», PARA SUBSANARLAS

EL TRATADO EN VIGOR

La contestación de la Entente á Alemania

BERLIN. La respuesta de los aliados á la nota del Gobierno alemán, del 14 del actual, dice lo siguiente:

«Primero. Las Potencias aliadas, y asociadas se han enterado de su carta, fecha 14 de los corrientes. Han visto con satisfacción que el Gobierno alemán comparte su criterio de que las disposiciones del Tratado de paz sean aplicables en el mismo momento de ponerse éste en vigor, habiendo ratificado ó no los Estados Unidos.

Levantán acta de que el Gobierno alemán admite el principio con arreglo al cual ni él ni ninguna de las altas partes contratantes pueden hacer argumento de la no participación de los Estados Unidos en el primer depósito de los documentos de ratificación para poner en vigor una cualquiera de las estipulaciones del Tratado.

De hecho todas las reclamaciones ó reservas sobre el particular resultarían contradictorias con el propósito claramente expresado en el mismo Tratado.

Segundo. Referente á las medidas de seguridad, los aliados y asociados han notado que el Gobierno alemán está lo suficientemente enterado de que, si á raíz de entrar en vigor el estado de paz hubo de cesar la aplicación de los medios de seguridad tal y conforme correspondían por el estado de guerra, en cambio serán aplicadas estrictamente las medidas especiales indicadas en el Tratado, y asimismo las distintas modalidades de procedimiento reconocidas por el derecho de gentes.

Tercero. Respecto á la parte del protocolo concerniente á la indemnización debida por el hundimiento de los buques alemanes de Scapa Flow, los aliados y asociados, previo estudio del asunto, opinan que deben perseverar pidiendo se firme el protocolo tal y conforme está.

Cuarto. El procedimiento examinado á garantizar los vitales intereses económicos de Alemania, ya lo dieron á conocer los aliados y asociados en su nota de 8 de Diciembre de 1919, en la cual queda claramente dicho que los aliados y asociados están dispuestos á reducir su demanda de entrega de 400.000 toneladas de buques y grúas flotantes, remolcadores y dragas, en el caso de resultar justificada tal reducción por razones dignas de tenerse en cuenta.

Quinto. Por otra parte, se han enterado los aliados y asociados de que hace poco fueron vendidos unos diques y grúas flotantes y unos remolcadores, y ponen de manifiesto que, dada la situación económica de Alemania tal y conforme la exponen los delegados alemanes, no reconocen los aliados y asociados ninguna venta de esa clase como se haya realizado en el período que va de 3 de Noviembre, fecha en que fué comunicado por primera vez el protocolo al Gobierno alemán, al día en que Alemania haya de hacer efectivo el pago de la indemnización por lo ocurrido en Scapa Flow.

Sexto. Los delegados alemanes han propuesto verbalmente se desista de la entrega de los cinco cruceros pequeños mencionados en el protocolo, y sean sustituidos por otros cinco de igual tipo que se están construyendo actualmente en los astilleros alemanes, á medida que queden terminados. Esa petición no figura en la Nota alemana de 14 de Diciembre.

Los artículos del protocolo deben ser adoptados tal y conforme están, pues cualquier modificación de los mismos resultaría en contradicción con lo dispuesto en el Tratado de paz.

Séptimo. Los aliados y asociados están dispuestos á liberar, tan pronto como se firme el protocolo, á los oficiales y soldados alemanes internados á raíz y con motivo del suceso de Scapa Flow, excepto aquellos sobre quienes pese alguna acusación por delito de guerra.

UNA NOTA OFICIOSA

BERLIN. Contestando á la información de la Prensa francesa, respecto á que la Comisión técnica alemana en París había intentado ocultar la exacta importancia del material marítimo de los puertos alemanes, ha sido facilitada hoy una nota oficial, que dice:

Primero. Al iniciarse las negociaciones verbales en París, la Comisión alemana entregó á los aliados una relación del material existente en los puertos.

Segundo. Durante esas negociaciones se convino entre ambas partes en dejar un margen del 5 por 100 por error ó omisión en la evaluación de dicho material, hecha por la Delegación alemana.

Tercero. Desde el día 3 de Noviembre, según han manifestado de palabra los delegados alemanes á los delegados aliados, no se ha realizado venta alguna de material de puerto.

Cuarto. Durante la conferencia celebrada el día 17 de Diciembre por los delegados aliados y alemanes, aquellos dijeron que, según informes comunicados por las Comisiones investigadoras francesas, había en Hamburgo 80.000 toneladas de diques flotantes y 20.000 toneladas en Danzig que no habían sido declaradas por los alemanes.

A esto contestó el presidente de la Delegación alemana diciendo que no existían tales diques y que, para comprobarlo, bastaba con que telegrafiaran los aliados á las Comisiones militares aliadas que se hallan en aquellos puertos para que hicieran averiguaciones sobre ello.

El Sr. Loucheur manifestó entonces que tenía por exactos y justas las indicaciones formuladas por el presidente de la Delegación alemana.

Este agregó, por su parte, que si llegase á descubrirse más tarde algún error ó equivocación, los alemanes lo tendrían en la debida cuenta.

AL HILO DE LAS TABLAS

Corridas de invierno

EL TERCER BELMONTE

CIEZA. Con gran animación, á pesar de lo desfavorable del tiempo, se celebró una corrida, lidiándose cuatro bichos de la ganadería de Sanz, que dieron juego. Barajas estuvo toda la tarde muy trabajador y valiente. Cortó una oreja.

Pepito Belmonte, hermano del fenómeno, estuvo también hecho un gran torero y fué constantemente aplaudido.

Cortó dos orejas y le sacaron en hombros.

BELMONTE NUMERO 2

SEVILLA. En Cazalla de la Sierra se ha verificado un festival taurino, lidiándose cuatro reses de Concha y Sierra, por las cuadrillas de Belmonte II y Valrelito.

EN ALMERIA

ALMERIA. Novillos de la viuda de Guerra, cumplieron.

Blanquito, bien en el primero y regular en el cuarto.

Ocejito, regular en sus dos enemigos.

Inigo, mal estoqueando al lidiado en tercer lugar, y bien en el que cerró plaza.

El "lock-out" catalán

SOPENA, PROTESTA

BARCELONA. El popular editor don Enrique Sopena ha enviado á la Prensa la siguiente carta:

«Negado el papel para la publicación de «Ciudadanía» por la Federación Patronal, cuya negativa fué impuesta á la declaración del lock-out, me dirigí por carta al presidente de dicha entidad, solicitando autorización para que se me facilitara el papel que era necesario.

El Sr. Graupera, que por lo visto no quiere descender al nivel de un modesto propietario y director de un diario, autorizó, al parecer, al secretario general interino de la Federación para que me contestase. Este señor—el secretario general interino—, en carta del 17, me dice que para autorizar el permiso solicitado era indispensable que mi periódico entrase á formar parte de la entidad que tienen constituidas las Empresas periodísticas. Me he abstenido de contestar, y públicamente he de manifestar que protesto contra la coacción de la Federación Patronal, pues se demuestra que la libertad de acción y pensamiento es un mito para los señores que integran la Federación Patronal. Enrique Sopena.»

EL CONFLICTO DE LA HARINA

BARCELONA. Del aforo municipal ha resultado que hay en Barcelona la suficiente cantidad de harina para el abastecimiento de la capital, aguardándose para hoy la llegada de 10.000 sacos más. Los fabricantes han manifestado que el lunes abrirán las fábricas, porque han recibido ofrecimientos de numerosos obreros que reanudarán el trabajo. Los patronos se muestran decididos á reanudar el trabajo la próxima semana, y con ello quedará normalizada la entrega de harinas á los tahoneros.

OTRAS NOTICIAS

BARCELONA. El local de los Sindicatos se halla estos días muy poco concurrido con motivo de las fiestas locales, no habiendo noticias concretas de la marcha del lock-out.

Para contribuir á las suscripciones en favor de las familias de los guardias asesinados, el Banco Español del Río de la Plata ha enviado al ministro de la Gobernación la cantidad de 1.000 pesetas.

Moda y Hogar

LA ELEGANCIA INFANTIL

¿Que las modas actuales son feas? Pueda ser. ¿Que nuestras tatarabuelas vestían mejor que nosotras? Lo admitiremos también, aunque no con absoluta convicción. Pero, en cambio, hay un punto sobre el cual es indiscutible que nuestra época triunfa plenamente, llegando á un grado de superioridad y de perfección nunca alcanzado hasta hoy; me refiero á la indumentaria infantil.

¿Dónde están aquellos horribles pantalones blancos que sobresalían de la falda y llegaban hasta los pies, afeando

abrigo-capa, de terciopelo, de lana roja «etrusco», con cuello de nutria, cruzando delante y terminando en pico sobre los hombros, con una borla de la misma piel. Borlas iguales adornaban las mangas y la parte inferior del abrigo, cortado en forma de tonel. Un gorrito de seda «etrusco» hacía juego con el abrigo, y varias borlas de nutria caían entre los bucles dorados.

En un palco, una adorable nieta, de dos ó tres años, cuyos ojos azules se abrían ante las aventuras de la Cenicienta, como los ojos de un muñeco de trapo, llevaba una reducción de vestido compuesto con cuatro volantitos de «glacé» azul fuerte, pegados sobre el canesú liso, muy descotado y casi sin mangas. Alguna que otra rosita de seda rosa viva, ponía en el vestidillo una delicada nota «Rococó».

Otra niña de la misma edad llevaba un vestido de «soplo de seda» anaranjado, vuelto el borde sobre un cordón en forma de tonel, y llevando á cada lado, de arriba abajo—lo cual no significa mucha extensión—, volantes de tül negro sobrepuestos; en el pelo, la graciosa innovación de un inmenso lazo de tül negro.

Al hablar de la desaparición de la marinera, he exagerado un poco; aunque no sea ya éste el traje clásico para niñas de cinco á trece años, se hacen todavía algunas, pero modernizándolas con notas de fantasía. Por ejemplo, un modelo de marinera, muy elegante es el de una falda plisada, de sarga blanca con blusa recta, de un tono verde rabioso, naranja ó rubí, un poco abierta á los lados y adornada con bordados geométricos en lana blanca.

También se puede hacer una marinera muy mona en sarga azul marino, de una sola pieza, con un estrecho cinturón de cuero encarnado y un cuello cuadrado, cruzado delante, y abrochado al cinturón por dos botoncitos. Se puede añadir en la falda dos bolsillos en forma de redilja, ribeteados, como el cuello y los puños, por una tira estrecha de cuero encarnado.

En la indumentaria de las niñas, la imaginación de las madres es hoy necesaria; en la de los niños es generalmente peligrosa. Una niña vestida con excesiva fantasía parece á menudo una muñequita ultramoderna. Un niño en cuya indumentaria la imaginación materna se ha desbordado, adquiere fácilmente un parecido aterrador con un emperifollado perrito de circo. Y, sobre todo, vistamos á nuestros niños, desde el momento mismo en que estrenan su primer pantalón, como niños, y no como niñas. No hagamos de ellos una reducción de esos odiosos «pipiolos» con gabán de traballa que inundan las calles de Madrid.

La marinera—también decadente en los niños—se reemplaza generalmente por la blusa rusa ó por el pantalón con tirantes.

La blusa rusa se presta á innumerables variaciones, que acaban por no tener ya nada de ruso, pero que pueden ser muy graciosas. Se hace, por ejemplo, de lana, ó de jersey, en tono fuerte, corta y con algo de vuelo, sujeta al tallo por un estrecho cinturón de cuero; el mismo cuero ribetea las mangas cortas, el pantalón breve y el cuellicito redondo. Se hace también larga y cubriendo casi completamente el pantalón de terciopelo negro; en este caso, la blusa, de un tono claro, es de una tela más ligera, y el cinturón es ancho, de seda, y puede llevar caídas á un lado. Pero este género de blusas, aunque muy elegante, me parece excesivamente femenino y más propio para una niña. La blusa rusa se hace también en blanco, corta y sin cinturón alguno, ribeteándola con trenza rubí sobre pantalón del mismo tono ó de raya.

Nada más encantador para un niño, y de una elegancia más refinadamente rústica que el pantalón con tirantes. Este estilo se presta á tantas combinaciones como el de la blusa rusa. Los ribetes son también de lana, de cuero ó de hule, y constituyen el único adorno adecuado á un traje de niño. Se hace á veces la blusa y el pantalón iguales, en tono fuerte, con ribetes negros, ó blancos con ribetes encarnados. Pero lo más corriente es el pantalón de color, así como los tirantes, sobre blusa blanca con cuellicito de color, ó blanco con una corbata «regate», pidiendo en el conjunto una nota cómicamente viril.

El pantalón es á veces sencillo y recto; á veces lleva á cada lado bolsillos clownescos, ribeteados como los demás.

Y, para terminar, una innovación que me sorprendió el otro día en el paseo de coches del Retiro: dos niños de dos á cuatro años, con unos peles de grueso y multido terciopelo de lana, el uno rubí y el otro verde rabioso. Parecían dos ositos ó dos pequeños esquimales. Pero estaban encantadores, y cosa esencial, admirablemente protegidos contra el frío.

Leonor.



LA VUELTA AL MUNDO

Cuatro cosas del extranjero

LA EXPORTACION DE ARMAS

WASHINGTON. El Gobierno yanqui ha prohibido las exportaciones de armas a México.—Radio.

ITALIANOS Y BOLCHEVIKIS

ROMA. Ha llegado a Nápoles un enviado de la República de los Soviets encargado de una misión cerca del Gobierno italiano.—Radio.

LA ENFERMEDAD DE LA EX EMPERATRIZ ZITA

LONDRES. El «Daily Mail» anuncia que la ex Emperatriz Zita se encuentra en el castillo de Prangins, cerca de Ginebra, donde padece un ataque de neumonía.—Radio.

CANDIDATO PRESIDENCIAL

WASHINGTON. El general Wood, designado por los republicanos como candidato a la Presidencia, ha aceptado definitivamente y enviará su dimisión al ministro de la Guerra antes del 1 de Enero.—Radio.

Páginas militares

DESTINOS

Mañana se publicarán propuestas de destinos de jefes y oficiales de Intendencia y de personal del material de Artillería.

—Pasa a supernumerario el comandante de Intendencia D. Pedro Lapuerta.

—Se autoriza también entre sí de destinos los capellanes segundos D. Vidal Rodríguez y D. Ramón Cuartillo.

—Pasan a reemplazo los capitanes de Infantería D. José Colomer y D. Narciso de Fuentes.

RETIRO

Se concede el retiro al teniente coronel de Ingenieros D. José Castañón.

TRIBUNAL DE HONOR

Se dispone que el ex teniente de Infantería D. Joaquín Boneta, que solicita se anule el fallo del Tribunal de honor, por el que fué separado del servicio, se atenga a lo resuelto en la Real orden de 5 del actual, que le dió de baja en el Ejército.

PROFESORADO

Se anuncia concurso para cubrir una plaza de comandante profesor en comisión en la Academia de Infantería.

SECRETARÍA DE GOBIERNO



SECRETARÍA DE GOBIERNO

GACETA DE MADRID

Real decreto declarando no ha debido suscribirse la competencia entablada entre el gobernador civil de León y el juez de instrucción de Villafraña del Bierzo.

Otro, decidiendo a favor de la Administración la competencia promovida entre el gobernador civil de Jaén y el juez de primera instancia de la misma capital.

Real decreto promoviendo al empleo de general de Brigada al coronel de Caballería D. León Sanz y Peray.

Real decreto nombrando jefe de Negociado de primera clase del Cuerpo periodístico de Seguros a D. Enrique Romá y Figueras, inspector visitador, jefe de Administración civil de tercera clase.

Real orden disponiendo se devuelvan a los individuos que en mencionan la, cantidades que se indican, las cuales ingresarán para reducir el tiempo de su servicio en filas.

Real orden disponiendo se inscriba en el Registro creado por la ley de 14 de Mayo de 1908 la entidad Reunión Adriática de Scurá, Incendios (Barcelona).

Dirección general de Aduanas.—Funcionarios del Cuerpo ascendidos en turno de elección.

Instrucción pública.—Subsecretaría.—Disponiendo que a D. José Fírmal Cinciano se le considere como opositor a la cátedra de Derecho Mercantil de España y principales naciones de Europa y América, vacante en la Facultad de Derecho de la Universidad de Barcelona.

Nombramientos de personal subalterno dependiente de este ministerio.

Desamortización de Primera enseñanza.

za.—Elevando a definitiva la creación que con carácter provisional se hizo de una Escuela en Medina de Pomar (Burgos).

Resolviendo el expediente promovido por el Ayuntamiento de Alcañar (Tarragona) en suplica de que las tres escuelas unitarias de niños de dicha ciudad se transformen en una escuela nacional graduada con tres secciones.

Dirección general de Bellas Artes.—Nota bibliográfica de una obra impresa en idioma castellano en el extranjero que desea introducir en España Mr. Oswald Sicker, domiciliado en Madrid.

Junta de Iconografía Nacional.—Abriendo concurso para premiar la mejor colección de retratos de mujeres españolas del siglo XIX.

Dirección general de Obras públicas.—Disponiendo se ejecuten por el sistema de administración las obras de defensa del puente sobre el Círculo en la carretera de Fraga a Alcolea, provincia de Huesca.

Comisaría general de Seguros.—Anunciando que D. Amancio Maciel es el delegado general para España de la Compañía de Seguros de Incendios denominada Banco de Seguros, domiciliada en esta corte.

DAMAS Y GALANES

LOS DEPENDIENTES DE ESPECTACULOS

La Asociación de Dependientes de Espectáculos públicos nos envía la convocatoria siguiente, que con gusto reproducimos:

«Compañeros: Todos los que prestáis vuestros servicios en los espectáculos públicos, y que sois contadores, ayudantes, taquilleros de ambos sexos, porteros, conserjes, jefes del personal ó de acomodadores, recibidores, acomodadores, encargados y personal de limpieza, ciclistas, carteleros, etc., etc., y en general todos los que prestáis vuestros servicios en los espectáculos, asociados y no asociados, por la presente se os invita a una Asamblea magna, que tendrá lugar hoy sábado, a la una y media de la mañana (madrugada al domingo, 28), en el salón grande de la Casa del Pueblo, Piamonte, 2, con el objeto de que veáis el buen espíritu que existe en estas modestas clases para pedir aquello que sea justo y natural de quien, desde luego, estará dispuesto a darlo; así es que se os ruega encarecidamente la mayor puntualidad en la asistencia, por ser de gran importancia los asuntos a tratar del siguiente orden del día:

Primero. Lectura y discusión del acta de la anterior.

Segundo. Asuntos que presenta la directiva.

Tercero. Elección de cargos.

Madrid, 27 de Diciembre de 1919.—

La Directiva.»

LA BARCENA Y LA ARGENTINITA

Del papel que la maravillosa Catalina Barcena interpreta en la nueva comedia de Arniches y Abati, «Las grandes fortunas», se va a encargar la no menos maravillosa artista La Argentinita, que ya con «La viuda astuta» se reveló como una actriz de indudable mérito.

Esto es debido a que la Barcena necesita descansar una temporada, por prescripción facultativa, para curarse una afección que padece en la garganta.

PEÑA, SE PREPARA

El admirable y gracioso actor y autor Ramón Peña, que se encuentra actualmente en el teatro Apolo, de Valencia, obteniendo grandes éxitos, se prepara ya a venir a Madrid, en donde le veremos en el teatro del Centro, hacia fin de Enero.

Tiene ya una opereta suya y de Ramón Montenegro, con música de Luna. Otra de López Monis, musicada por el maestro Millán; y otra, titulada «El hombre más guapo del mundo», de Tomás Borrás y los maestros Conrado del Campo y Angel Barrios.

ADIVINANZA

¿Qué autor se propone estrenar muy pronto una comedia en uno de los principales teatros de Madrid, firmando él sin haberla escrito?

La solución la daremos nosotros cuando la obra se estrene. ¡Aquí no se pasa por movimiento mal hecho!

ACTRIZ FALLECIDA

Dolores Muñoz Arnau, la notable actriz que trabajó en las compañías de María Tubau, Balbina Valverde, Vico, Calvo, Mario y en la de María Guerrero, ha fallecido en Madrid, y ayer recibió cristiana sepultura en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

La insigne actriz fallecida fué también profesora en el Conservatorio, y hace unos años fué jubilada por haber cumplido la edad reglamentaria.

A su sobrino, el distinguido redactor de «La Mañana» D. Fernando Fernández Gil, y a toda su distinguida familia, enviamos nuestro más sentido pésame.

¡Descanse en paz la admirable actriz!

Música

TEATRO REAL. «PARSIFAL»

El renunciamiento a la posesión que no puede alcanzar el ideal de un amor sobrehumano, se da en el «Tristán e Isolt», que contiene en su mismo sacrificio esperanzado, el color vibrante del hombre cuya naturaleza se rebela contra el categórico imperio de su espíritu. Pero la misma evolución de su existencia concede serena inspiración a su genio, y entonces, como dádiva anticipada que se ofrenda al mundo, unifica su alma con el divino amor eficiente, y destrabado de la encadenada sensualidad, nos aproxima lejanías de eternidad y, tras las luchas que van a destruir la original grandeza inmortal de nuestras pasiones, nos conduce al estado contemplativo, otorgándonos la verdad esencial, razón única de nuestro existir.

Así termina Ricardo Wagner su actuación sublime, que abarca resumiendo diversas artes, y en su «Parsifal», extático tránsito, nos guía hacia la finalidad inmutable.

Sus procedimientos habían alcanzado al abordar esta creación la natural facilidad, no laborada en apariencia, que logra su cabal expresión, y, siguiendo los «leit motivs» y todas sus temáticas combinaciones, va derechamente a la consecución de su idea, despreciando las convenciones teatrales, lo que produce sus dimensiones desproporcionadas y dándose a sí mismo, sin el pensamiento de un público extraño.

Conjunta todos sus motivos inspiradores, tanto los referentes al drama como los musicales, y hasta los plásticos, deducidos del asunto y perfectamente adaptados a la música, y forma su obra naturalmente desarrollada, exteriorizando por los mismos temas el modo de combinarlos, y sus transformaciones, los sentidos pensamientos de sus personajes.

Comienza una larga frase melódica, iniciando el amor místico, y van sucediéndose unos a otros en verdadero argumento, como el del Graal, que caracteriza en toda la obra el culto de la santa reliquia. Este, muy corto, va repetido constantemente, aunque modificado, y de tal modo son de sincera inspiración, que su emotividad es siempre interior y no es nunca reacción de un sentido colorista.

Su idea mística es, a pesar de todo, profundamente humana; no consiste en esa perfección aislada del contacto, sino en la que se forja del mismo amor terreno, dignificándolo por la revelación de misterios divinos, y, como no da nada a lo material, expansiona la pasión en una compasiva misericordia que avanza del perdón y comprende, alcanzándose, la redención, inquebrantable ley que triunfa de la fatalidad.

La orquesta tiene que realizar los temas y todos sus cambios, y dar los efectos de sonoridad con el mayor cuidado en los matices y esmero en su justeza y exactitud en el movimiento. El ilustre director, Otto Hess, la dirigió, logrando todo eso de los músicos, que estuvieron a la gran altura de su reputación, facilitándole su labor admirable y personalísima, siendo, no obstante, fiel a la partitura. Y los cantantes colaboraron en la interpretación perfecta

que se obtuvo, no sólo con sus voces privilegiadas y manejadas con dominio magistral, sino con un culto de arte que les hace honor.

Carlos Rousselière, en Parsifal, es insuperable; sus actitudes, ademanes y gesto alcanzan soberanía de arte, y su sentimiento de la obra queda expresado prodigiosamente, cantando su parte con voz deliciosa y dicción perfecta.

Elsa Raccconelli, en Kundry, se manifiesta, además de cantante clasificada en la más alta categoría, como actriz de excepcional flexibilidad; caracteriza el tipo con gran acierto y expresa maravillosamente las complicaciones de su ser.

Vicente Bettoni, es el verdadero Gurnemanz, encarna el papel según cuanto pudiera esperarse de su talento y cultura y canta manejando su voz extensa, de tan hermosa calidad, con su buen gusto y musicalidad. Y Enrique Molinari, dando toda la intensidad de sufrimiento y religiosa esperanza, definiendo expresivamente la emoción mística, que representaba con la mayor propiedad y el encanto de su voz de dulcísimo timbre.

Fué, esta del «Parsifal», una ejecución que merece elogios efusivos, quizá la más perfecta de toda la temporada.

Esta creación imperecedera, cuyo manantial origen fué «Lohengrin», diviniza el genio de su autor, glorioso artista, filósofo que se refugió en el Graal, donde no le alcanzan los comentarios de los muchos Beckmesser que en el mundo son.

Carlos Bosch.

MARRUECOS

EN LA ZONA FRANCESA

NO HAY SEGURIDAD EN LOS CAMINOS. CONVOYES, ATACADOS. COLUMNA DESTROZADA. UN SITIO

TÁNCER. La situación de la zona francesa parece exigir el pronto envío de los refuerzos anunciados. Los rebeldes atacan los convoyes militares, con los cuales van los viajeros civiles desde que se ha prohibido la circulación por la falta de seguridad de los caminos.

Los rebeldes atacaron junto al río Belja-sen una columna salida de Guelmus. En combate cuerpo a cuerpo mataron a 34 individuos y dispersaron al resto, que huyó hacia Guelmus, y del cual capturaron unos 40 soldados más.

Los rebeldes han puesto sitio a Guelmus, cuya situación es muy crítica, pues los rebeldes son dueños del camino de Mequinez y no dejan llegar socorro.

Los prisioneros franceses están siendo exhibidos en los zocos del interior.

LUNA DE MIEL, TRAGICA

Los dramas de la miseria

CORUNA. José Mourillo, que vivía con su esposa en desesperada situación a causa de no tener trabajo desde hacía dos meses, tomó la desesperada resolución de suicidarse, y a tal fin se dió en el cuello varios tajos con una navaja.

Su esposa, Benita Sobrino, trató de impedirle que realizase su propósito; pero él la agredió, causándole una herida terrible.

Después volvió a darse tajos hasta caer sin sentido.

Ambos están gravísimos. Hacia dos meses que se habían casado.

EN LA CÁRCEL DE CORDOBA

¿Hubo un plante?

CORDOBA. Corre el rumor de que el día de Nochebuena ocurrieron graves sucesos en la cárcel, y se hizo necesaria la intervención de la fuerza pública, resultando heridos cinco presos.

Como las autoridades guardan inquebrantable silencio acerca de este asunto, nada se sabe concretamente.

LA TAREA DE DEVOLVER TODOS LOS SERIA ABRUMADOR, Y PARA EVITARLA, COMO PARA PREVENIR RECLAMACIONES, QUE RESULTARÍA IMPOSIBLE ATENDER, RECORDAMOS QUE NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.

PARISIANA

CASINO-VARIETES

Todos los días, á las seis y media y diez y media, gran éxito de las notables y bellas artistas **Isabau, Pilar Llanderal, Lubi Gonzalo, Isabel de Flandes, Rosarito Moreno, Clara de Milani, Lolita Astolfi y Pepe Medina.**

Por la tarde, tés aristocráticos. Por la noche, terminado el espectáculo, «Souper-tango», dirigido por la célebre pareja **TITTA ET TITINETTE**, con **TITTA**, gran «Chanteur» montañés.

Servicio de coches y automóviles. Tranvías número 22, 27, 39 y 41.



Por la industria española del cinematógrafo

Recibimos gran número de cartas alenándonos para continuar por el camino que emprendimos en nuestro artículo del último sábado.

Firmes en el propósito de defender la industria cinematográfica en todos sus aspectos, nos proponemos continuar sobre el mismo asunto hasta conseguir sean atendidos los intereses que demanda la industria del cine.

Agradecemos esas cartas por lo que significan en pro de nuestro pensar; pero advertimos que, aun no habiéndolas recibido, seguiríamos reclamando hasta ver realizados nuestros propósitos.

Relacionados con este asunto, escribe en su editorial, «Arte y Cinematografía», de Barcelona:

«Evidenciase, en cada momento, la necesidad de una institución cinematográfica capaz de resolver en justicia cuantos asuntos surjan ó puedan surgir en el negocio.

No hay un solo día en que no se presente una cuestión en la que se haga notar la falta de un organismo potente y capacitado de voluntad é inteligencia, no ya para juzgar y fallar de momento y con arreglo á los intereses encontrados en litigio, sino que debiera servir para prever y facilitar la actuación en todos sus órdenes.

Nosotros hemos hablado de la necesidad de la constitución de la «Cámara Sindical Española de la Cinematografía», y, hasta el presente, no hemos tenido la suerte de ver que nuestra iniciativa se mencione, siquiera en alguna tertulia.

Lo que hay es que, mientras eso sucede, la industria española se encuentra como hace ocho años, embrionaria; lo poco que se produce se estanca injustamente en España ó se exporta en condiciones desventajosas. Los importadores y representantes son víctimas del agio ó de la imperiosa desmedida ambición del extranjero. Los alquiladores sufren todo género de azares y entorpecimientos antes de recibir la mercancía, mientras está en sus almacenes, y cuando está en funciones.

Las Empresas son objeto de todo género de opresiones y tributos, sin que estén exentas de aquellos contratiempos que en el curso de su vida son tan corrientes.

Nos parece muy bien. Este es el momento, añadimos nosotros, de conseguir los fines que persiguen desde hace muchos años, los productores y empresarios.

Lo absolutamente necesario es procurar una unión, esa unión tan deseada por todos y tan odiada por algunos.

¿Ante el peligro que acecha, será una realidad la tan deseada unión?

Confiamos en que se olviden, por parte de algunos, las rencillas existentes, en cuyo caso vislumbramos una satisfactoria solución, que ha de favorecer los entusiasmos que se han tenido en España por la cinematografía.

Juan Negativo.

QUINTANILLA

Casa Editorial de Películas

Fabricación de TITULOS en cualquier idioma. Trabajos para aficionados é industriales. Calle OLID, 9. Teléfono J. 4-10 MADRID

NOTICIAS

En algunos cinematógrafos parisinos se ha proyectado recientemente una película del gracioso Max Linder, titulada «Petit café».

El arreglo para la pantalla lo ha realizado el autor de la graciosa obra teatral Tristán Bernard.

Los herederos del gran novelista francés Víctor Hugo han anulado la concesión para filmar «Lucrecia Borgia», la célebre novela del maestro.

La película «El maestro de las herreñas», cuyo argumento se basaba en la novela de Jorge Ohnet, del mismo título, ha sido retirada de las pantallas por haber sido filmada sin la correspondiente autorización.

Con la «Gallo Film», de Buenos Aires,

son tres las casas editoras de películas que se disputan el derecho de filmar la ópera de Mascagni, «Cavalleria Rusticana». Los tribunales, en cuyas manos está el asunto, darán el derecho á quien lo tenga.

El gran Jaureguibeitia va á tener el honor de posar ante el objetivo, merced á una Empresa cinematográfica española, que tiene la pretensión de filmar la vida y milagros del ex Cochero de Bilbao.

La gran actriz María Walcamp va á filmar para la «Universal» una nueva película con argumento japonés.

Para realizar el proyecto, la famosa amazona saldrá en breve para el Japón.

Recientemente se ha creado en Francia, por iniciativa de unos cuantos defensores del arte mudo, una «Sociedad de Films medicinales». Se tomarán películas de grandes operaciones quirúrgicas, que serán utilizadas para enseñanza de los médicos.

GALERÍA DE ARTISTAS DEL «FILM»



PINA MENICELLI.—Gentil y famosa actriz italiana.



ERNESTO GONZALEZ.—La gran actriz de la «Sherry», Catalina Calvert, ha interpretado, con el arte de otras producciones, la película en cinco partes «El honor de una familia». Es una nueva producción americana, donde el interés y la emoción culminan maravillosamente.

De la Olive Thomas, presentó «Prisionera de amor», «film» en cinco partes y 1.770 metros, que acrecienta la fama de la Thomas.

VERDAGUER.—Presentó: «Vaya amor», película en dos partes y 700 metros, de la «Century», interpretada por Alice Howell. Es una nueva y graciosa producción de la famosa marca americana, que causó gran satisfacción.

La «Fox» presentó «Bajo nombre supuesto», drama en seis partes y 2.300 metros, interpretado maravillosamente por Theda-Bara.

El asunto, de un gran verismo, conmueve por su realidad, en los momentos culminantes.

La tercera jornada de «El guante rojo», titulada «Las llamas de la muerte», no desmerece en nada de las dos anteriores. La Walcamp, con sus genialidades, distrae y apasiona grandemente, y en los momentos de emoción, demostró, una vez más, las exquisiteces de su arte.

PRUNES.—Ha presentado recientemente en Barcelona al «cas» de la risa, «Chiribito».

Tenemos las mejores referencias de la proyección, y esperamos que cuando se presente al público el gran artista no defraudará el interés que se tiene por conocerlo.

CINES Y VA

SE PUBLICAN SA



ROYALTY.—Estrenó durante la semana cintas de gran mérito. La comedia «Caprichos de Virginia» es una nueva creación de la adorable Kennedy. Nuestro público ha visto á esta monísima actriz americana, y ya es una de sus favoritas. «Ojos verdes», creación de la bellísima Daltou, fué un acontecimiento. El mayor elogio de la film está hecho con decir que pertenece al programa Ajuria.

La novela en dos jornadas, «Justicia», que en el pasado concurso de la Prensa obtuvo el premio del Círculo de Bellas Artes, ha constituido otro éxito el día de su estreno. Galaor, que es el principal intérprete de «Justicia», ha conseguido un nuevo triunfo.

PRINCIPE ALFONSO.—Proyectó, con un éxito grande, «Los arlequines de seda y oro». El papel de protagonista desempeñado por Raquel Meller, es prueba de una irreprochable interpretación. Podemos asegurar, sin temor á ser desmentidos, que uno de los mayores triunfos de la genial candorista es su actuación en «Los arlequines de seda y oro».

Otras cintas de importancia fueron proyectadas. Todas agradaron á la concurrencia que llena este bonito y elegante salón.

GRAN TEATRO.—Con «Arsenio Lupin», el famoso y elegante ladrón, ha llenado el palacio del cinematógrafo el suficiente atractivo para llenar su amplio local.

«Iván el terrible», interesante film, basada en una página de la historia de Rusia, ha constituido un formidable triunfo para su intérprete el gran actor italiano Amleto Novelli.

CINE IDEAL.—«Caprichos de Virginia», la reciente creación de la inimitable actriz Magde Kennedy, ha sido también proyectada en este salón. «Ojos verdes» y «Justicia» han constituido dos aciertos más que agregar á los muchos conseguidos por la Empresa del Ideal.

MADRID-CINEMA.—Proyectó lo más saliente del programa de Royalty.

CINEMA-ESPAÑA.—Estrenó, con el mismo éxito que el Principe Alfonso, la gran producción «Los arlequines de seda y oro». Otras muchas cintas dramáticas y cómicas fueron proyectadas, y todas entretuvieron al público que á diario llena el local.

AGENCIA CINEMATOGRAFICA

“ORBE”

Leganitos, 47, bajo.

DELEGACION EN BARCELONA

Aragón, 249.

DELEGACION EN VALENCIA

Cirilo Amorós, 9.

Venta y alquiler de

PELICULAS CINEMATOGRAFICAS

Importación y Exportación

“SIMPLEX”

El mejor Proyector conocido

“KINEMACOLOR”

Concesionarios exclusivos

para España, Portugal y Americas Latinas

Películas “TRIANGLE-KEYSTONE”

VARIETÉS

LICAS SABADOS

Music-halls

LARA.—En los fines de fiesta, que con tanto éxito inició esta Empresa, actuó la notable artista La Botticelli. Reapareció la admirable bailarina Laura de San Telmo, que consiguió un éxito más que agregar a los ya logrados en su carrera artística.

ESLAVA.—Continúa actuando con el beneplácito del respetable la incomparable artista La Argentina.

GRAN TEATRO.—Debutó la monísima Gresse, que ha consolidado el éxito logrado hace dos años. Otros números de importancia completan el programa de variedades en este teatro, dignos de mención. Esta noche debutará Nathal, el formidable, el coloso Nathal.

ROMEA.—Con el mismo éxito que el día del debut, actúan Los Sokoloff con sus bailes rusos y la notable cancionista Matilde Aragón. De no tratarse de dos números de positivo valor, la escasa variación del programa redundaría en perjuicio de la taquilla, y más aún pone en duda la justa fama adquirida por Romea en cuestiones de variedades.

TRIANON PALACE.—Actúan con su estimable éxito la gran danzarina Georgina, Violeta, y la genial cancionista Sagra del Río. Presentar a la Sagra, cuando en todos vive el recuerdo de sus excelentes condiciones de actriz, es labor inútil, a la que renunciamos. Un gran triunfo para el Trianon y para Sagra del Río. Bien lo merece el encanto de su arte.

PRICE.—Se despidió La Tempranica, después de una brillante actuación. El cambio de programa impone tal variedad al espectáculo, que podemos afirmar que, bajo este aspecto, no hay quien aventaje a esta Empresa.

Signe actuando la gentil bailarina francesa Tersiphore, con apreciable éxito.

PALACE HOTEL.—En el «music-hall» del Palace siguen representando la revista S. M. la mujer, con el objeto de presentar al público doce bellísimas artistas, entre las que figura la formidable Carmen Otero.

BARBIERI.—En este salón actúan con éxito grande Lolita Beltrán y Elida d'Nil. Figura además en el programa un gran número de artistas, cuya labor aplaude el respetable. Todos los sábados, grandes bailes de máscaras.

CHANTECLER.—En los dominios de Chelito alternan artistas que, dada la especial índole del género que cultivan, consiguen entretener al público. Se destaca Angelita Orellana.

NOTICIAS

Se despidió del público del Trianon la cancionista Salud Ruiz, después de haber conseguido un gran triunfo.

La notable pareja de bailes rusos Los Sokoloff, que actúan en Romea con enviable éxito, han sido prorrogados.

El estupendo Pepe Medina hace las delicias del selecto público que acude a Parisiana todas las noches. Pepe Medina, cuyo contrato es un acierto de la Empresa de este elegante Casino, llevará mucha gente a Parisiana.

Después de una brillante temporada en Parisiana, donde actuó con general aplauso, se despidió la bella cancionista Teresa España.

La bellísima Mercedes Fiff se ha despedido también del selecto público de Parisiana.

Café Colonial

RESTAURANTE
Primera casa en platos a la carta.
ALCALA, 3. MADRID

Usted no será elegante si no usa

Calzados Perpiñán

Bonitos modelos para etiqueta, baile y población.

Atocha, 71 y 73. Postas, 23. Bolsa, 16.

Embajadores, 28.

MADRID

GALERÍA DE ARTISTAS ESPAÑOLAS



PAQUITA ESCRIBANO.—Genial cancionista española.

Para
PUBLICIDAD

en esta

HOJA

Dirijanse al
APARTADO DE CORREOS

número 943

MADRID

OZONOPINO RUY-RAM

Unico regenerador atmosférico, desinfectante, de perfume agradable. Venta en todas partes. Pidan explicaciones y precios al higienista inventor

ISIDORO RUIZ

Carretas, 37, principal.

Teléfono 12-74 M

H. THIELE, MODISTO

Dibujante exclusivo: Alvaro Betana.
Postas, núms. 29 y 31.
Trescientos originales figurinos a disposición de las artistas.

MAXIM'S

Restaurant de noche

TE, BAILE

Souper a la salida de los teatros.

Hoy, DIA DE MODA

TELEFONO M. 12-88

GUIA ARTISTICA

Amarantina, Cortes, 403, Barcelona.
Anita Murillo, Toledo, 125, Madrid.
Antonita Torres, S. Vicente, 27, Madrid.
Belamor, Atocha, 112, primero, Madrid.
Carmen Salom, Escalinata, 6, Madrid.
Circo, Fuentes, 8, primero, Madrid.
Esperanza Benito, M. de Paredes, 48.
Georgina «Violeta», G. A. de Castro, 7.
Hermanas Cortés, Dos Hermanas, 13.
Hermanas Geméllitas, Cava Alta, 6, 2.º.
Hermanas Lleó, Montserrat, 13, Madrid.
Hermanas Romanitas, Sta. Polonia, 6.
Isabelita Ruiz, Colmenares, 9, Madrid.
La Tanagra, C.º Ciento, 241, Barcelona.
Laura de San Telmo, Pelayo, 10, 1.º.
Lolita Gómez, plaza Antón Martín, 42.
Manolita Fernández, Veneras, 5, Madrid.
Manolita Heliet, S. Marcos, 31, Madrid.
Manolita Marqués, Cdnal. Cisneros, 51.
Manolita Rodrigo, Velarde, 5, Madrid.
Mireya, Atocha, 8, 10 y 12, Madrid.
Nereida, Pelayo, 2 y 4, Madrid.
Oterita de Naya, Zurbano, 7, Barcelona.
Pepita Robles, Palma, 13, Madrid.
Pilar Mateo, Cebada, 3, Segdo. Madrid.
Pilarita y Corinto, Pelayo, 54, Madrid.
Sofía Galirrué, Hortaleza, 94, Madrid.

CANCIONISTAS

Adelita Adrián, S. Marcos, 26, Madrid.
Angelita Guerra, B.º Murillo, 79, Madrid.
Casilda Vela, Huertas, 12, Madrid.
Cipri Martín, Luis Cabrera, 10, Madrid.
Conchita, Ledesma, Hortaleza, 50, Madrid.
Diana Berard, Correo, 2, Madrid.
Diosa Geisha, San Martín, 7, Valencia.
Electrina Mañez, Grao (Valencia).
Emilia Práxedes, C. Jerónima, 25, Madrid.
Eva Darling, G. Pardiñas, 32, Madrid.
Favorita, Juanelo, 29, Madrid.
Gaby d'Ibry, Ballesta, 15, Madrid.
Gloria Paz, León, 14, Madrid.
Isabel Luciano, Quevedo, 30, Valencia.
La Tempranica, Los Madrazo, 25, Madrid.
Laura Domínguez, Carretas, 37, Madrid.
Lida Iris, Viriato, 17, Madrid.
Lola Mansilla, San Bruno, 1, Madrid.
Lola Montes, Teatro Zarzuela, Madrid.
Lolita Povedano, Jardines, 15, Madrid.
Loreto Vega, Federico Balart, 3, Madrid.
Matilde Aragón, Minas, 22, Madrid.
Nerina, Prado, 17, Madrid.
Ninón Rubí, Doctor Dou, 14, Madrid.
Nuria Montoya, Euskalduna, 2, Bilbao.
Otilia López, Río, 9, Madrid.
Sitalú, Lavapies, 31, tercero, Madrid.
Teresa España, P. de Oriente, 6, Madrid.
Teresita Pastor, Pelayo, 26, Madrid.

Debe usted

usar para el cuidado de la piel

Polvos antisépticos

PAZ

A base de la mejor clase de talco. Limpian, desinfectan y cicatrizan. Indispensables para las afecciones cutáneas.

Pida usted en los buenos establecimientos de perfumería los

Polvos antisépticos

PAZ

Sociedad Industrial y Comercial

Plaza Real. Teléfono 35-56. A.

BARCELONA

- MUSIC-HALL PALACE HOTEL. -

|| EL FAVORITO DE LAS SEÑORAS ||

Tarde y noche

EXTRAORDINARIO. SENSACIONAL. GRANDIOSO

Exito de la revista en un acto, dividida en tres partes

|| SU MAJESTAD LA MUJER ||

Tomar parte 12 BELLISIMAS ARTISTAS

EL ACIDO CARBONICO

Intoxicación grave

Los braseros, que en esta época del año tan buenos servicios prestan al atermo vecindario, son causa, á veces, de sucesos como el que nos ocupa.

El guardia de Orden público núm. 1.335, Máximo del Pozo, domiciliado en la calle del Espíritu Santo, núm. 28, sentía tanto frío al acostarse, que decidió meter un brasero atiborrado de cisco en su alcoba.

Acariaciado el hombre por el tibio ambiente, quedó dormido. Hoyde mañana, viendo su familia que Máximo no daba señales de vida, trataron de despertarle; pero se encontraron con que el durmiente se hallaba gravemente enfermo.

Avisaron á un médico de la Casa de Socorro, quien reconoció al enfermo, certificando que se hallaba bajo los efectos de una grave intoxicación, producida por las emanaciones de ácido carbónico.

Después de proporcionarle todos los cuidados que su estado requería, quedó el intoxicado en su domicilio, en donde se constituyó el Juzgado para recibirle declaración.

LONDRES MELBOURNE

Ha aparecido el cadáver de Howels

LONDRES. El mar acaba de arrojar á la playa el cadáver del capitán aviador inglés, Howels, de quien no se tenía noticia desde hace bastantes días.

Howels emprendió, como se sabe, el día 4 de Diciembre, un «raid» desde Inglaterra á Australia.

El aeroplano que pilotaba fué encontrado hace unos días en alta mar, enfrente de la isla de Corfú.

Del mecánico que acompañaba á Howels no ha quedado rastro alguno.

SUCESOS

UNA FAENITA

En el Juzgado de Guardia denunció el novillero Rafael Rubio, «Rodalito», que al regresar á su casa, después de permanecer varios días en la Clínica de San Carlos, donde le practicaron una operación quirúrgica, se ha encontrado con la desagradable sorpresa de que unas manos criminales se le han llevado ropas, alhajas y efectos por bastante valor.

Sospecha el perjudicado de un individuo, cuyo nombre dió, y que ha salido hace poco con dirección á Méjico.

UN CHOQUE Y UN ATROPELLO

En la calle de San Bernardo chocó el tranvía núm. 390 con el carro 2.080, propiedad de D. Nicasio Martín. A consecuencia del encontronazo, resultaron «sionadas» dos muías, y en el carro se advirtieron daños por valor de 50 pesetas.

En la calle de Zurita fué atropellado por el caballo que montaba el repartidor de leche Manuel González Peláez, el joven de quince años Mariano Quejido Jiménez, que sufrió la fractura del fémur izquierdo.

En grave estado ingresó en el Hospital provincial.

TIMADOR MACABRO

La Policía anda tras de la pista de un frescales que se dedica á recorrer las casas donde ve media puerta cerrada en señal de duelo. Sube á la habitación donde la desgracia de familia acaba de ocurrir, y, presentando unas papeletas, consigue sacar dinero por derechos de enterramiento.

CAIDA MORTAL

Manuela Marco Lario, de sesenta y seis años, ha fallecido en su domicilio, Ancoira, número 2, á consecuencia de una caída que sufrió en la escalera de su casa.

DETENCIONES

La Policía ha enviado á la cárcel, á cumplir arresto, á los siguientes pájaros:

Ramón del Monte Díaz (a) «Zapaterín», de diez y seis años, detenido en la calle de Toledo.

—Luciano Villarreal Gamilla, de diez y nueve años, quien en la calle de Esparteros pedía limosna violentamente, insultando gravemente á las señoras que no le socorrian.

—Eugenio Banés Platero, de nueve años, fué detenido cuando en la calle de Carretas, esquina á la Puerta del Sol, se apoderaba del bolsillo de una señora.

—Frutos Antón López (a) «Gaona», de veinticinco años, detenido en la calle del Arenal.

—Francisco Lombardía Valcárcel, de veintidós años, también fué detenido en la calle de Carretas, cuando ejercitaba su «industria».

—Celestino Martínez Menéndez, de doce años, fué sorprendido en la calle de la Montera, en el momento en que sustruía unos objetos.

DENUNCIA

Don Félix del Castillo, de treinta y cuatro años, domiciliado en la calle de T. rrijos, núm. 18, denunció á Julián de la Cruz, cobrador del Laboratorio Farmacéutico Nacional, sito en la calle de Hermosilla, núm. 62, por haber desaparecido con 2.348 pesetas, importe de facturas que se le d'eron para su cobro.

DESPACHOS BR VES

BORRACHO AGRESIVO

MÉRIDA. En Llorena, un individuo que se hallaba borracho armó un terrible escándalo en una taberna, y disparó varios tiros contra un guardia municipal.

Al fin, pudo ser sujetado y se le condujo á la cárcel. Se llama José Núñez González.

DESGRACIA EN LOS ASTILLEROS

CADIZ. En los Astilleros Gaditanos, el obrero Ramón Gómez, de cincuenta y siete años de edad, tuvo la desgracia de ser cogido por una máquina cepilladora, y resultó con la mano derecha destrozada.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

VALENCIA. Hallándose trabajando en la construcción de una cueva en Montichelvo, un individuo llamado Vicente Pimilla García tuvo la desgracia de que se produjera un desprendimiento de tierras, y quedó sepultado.

Cuando pudo extraérsele era ya cadáver.

Los carpinteros de Zaragoza

ZARAGOZA. Entre patronos y obreros carpinteros se ha llegado á un acuerdo, quedando resuelta la huelga, que duraba desde hacia ocho meses.

Las bases aceptadas son las siguientes: «El jornal mínimo será de 7,50 pesetas para los oficiales, considerando como tales á los que antes de la huelga ganaban cinco pesetas; los demás jornales se aumentarán en la siguiente proporción: pe. ceta y media para los que ganaban dos; dos pesetas para los que ganaban de dos á tres y media, y dos y media para los que ganaban de tres y media en adelante.

Las herramientas serán de cuenta de los patronos, á partir del 1 de Mayo del próximo año.

La jornada máxima será de ocho horas, no pudiendo los patronos obligar á trabajar en horas extraordinarias, á no ser en casos excepcionales y contando con el delegado del taller.

Se nombrará una Comisión de patronos y obreros para que gestione de una Compañía aseguradora el pago del jornal íntegro en caso de accidente, ó la mejor forma de dar solución á la demanda de los obreros.

Los patronos concederán una indemnización á los obreros que pertenecían á sus talleres antes de declararse la huelga.»

ALEMANIA Y RUSIA

Una carta de Hindenburg á Denikin

VIENA. Los periódicos publican una carta dirigida por el mariscal Hindenburg al general Denikin, y que empieza así:

«Hace doscientos años que el hombre mas notable de Rusia, Pedro el Grande, dijo que una guerra con Alemania sería seguida de la ruina de Rusia. Hace cincuenta años que el hombre mas notable de Alemania, Bismarck, predijo al Emperador Guillermo que una guerra con Rusia arruinaría á Alemania. Las dos profecías se han cumplido. Hoy los dos Estados están arruinados; la desgracia les abate. Uno y otro, á pesar de su situación geográfica, tiene numerosos intereses comunes. Han sido creados para marchar de la mano. No pueden establecer su poderío el uno sin el otro.»

La carta de Hindenburg termina con un testimonio de viva admiración al gran patriotismo y al valor cívico del general Denikin, el cual «en la gran borrasca no ha abandonado su fe en la potencia imperial, ni ha sacrificado nada al espíritu demagógico del día».—Radio.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444

Medicina

EL CONCEJAL SEÑOR REVENGA CONTINUA DICRIENDO...

A las ocho de la mañana me encontraba otra vez en el despacho del concejal-inspector de la Beneficencia municipal.

Y proseguí en mi labor.

—De lo que usted me pregunta —empezó á decirme Revenga—, no he tenido yo, tampoco, parte alguna. En la jubilación del Sr. Herrera, el primer sorprendido fui yo á la manifestación del concejal Sr. Marcos. Si hubiese tenido intervención, usted, que me conoce bien, sabe que tengo valor suficiente para afrontar todos los asuntos, y en éste no ha habido nada censurable por parte de nadie. Es un hecho natural en cuestiones de jubilación.

—V del incidente ocurrido hace unos días en una Sucursal?

—Eso es cierto. El médico se negó á hacer una salida, dando ocasión á que una pareja de autoridades lo requiriera para el aviso. Entonces, fué. Pero el espectáculo estaba ya dado. Se me comunicó oficialmente, y me he visto en el duro trance de suspenderle de empleo y sueldo.

—Lo de la plaza de incendios también produjo su correspondiente revuelo, ¿eh, Sr. Revenga?

—¿Qué quiere usted que le diga? Para mí fué algo doloroso; pero mis convicciones, por ello, no se borraron. Entiendo que dicha plaza se tiene ahora como descanso y pasividad por los individuos del escalafón, y esto es un verdadero contrasentido. El solo enunciado de la plaza confirma mi aserto.

—Pero es que se dice que usted se la ofreció al Sr. Fatás...

—Es cierto. Conozco sus cualidades, y, por tanto, se lo propuse. El no quiso aceptarla. Yo, el día del concurso, manifesté cariñosa y cortésmente mi opinión á los médicos, en el sentido que se debía concursar, entre personas relativamente jóvenes; por eso proponía se hiciese entre médicos terceros y que no pasaran de cuarenta y cinco años. Mi gestión no obtuvo éxito. Insistentemente me recordaron que yo debía velar por el exacto cumplimiento de lo preceptuado en el reglamento. Y no he podido por menos de acceder á tan justa petición.

—Entonces, las excedencias y selicitudes de licencia de estos días...

—Tal vez guarden relación con el cumplimiento del citado reglamento. Y mire usted, querido «Dioscórides», hay cosas que sublevan el ánimo de las personas: eso de que existan numerosos, que valiéndose de las apremiantes necesidades de la vida, busquen á otros compañeros para hacer su servicio por ocho ó diez duros mensuales, es absoluta y completamente una inhumanidad. ¿Tengo ó no razón?

—¿Y las guardias por los supernumerarios?

—También estoy dispuesto á que se hagan. Los que no estén conformes, pueden presentar la dimisión cuando gusten. Así se movilizará el escalafón y más pronto ascenderán los buenos cumplidores.

—De sus proyectos de ambulancia y hospital, ¿hay algo nuevo?

—Respecto á la primera, se encuentra á ponencia de los Sres. Ramos y Miranda. Creo será un hecho dentro del primer trimestre del próximo presupuesto, á base de la supresión de alguna sucursal, con lo cual se economizará, además, muchos miles de pesetas al Municipio. En cuanto al Hospital municipal, hay que tratarlo con más detenimiento. Me dijo el señor Serrán que existían anteriormente ideas y escritos respecto al mismo. No se han encontrado, y, en su consecuencia, el expediente ha pasado al señor arquitecto de Propiedades, para que formule el anteproyecto.

Y para terminar, le diré que profeso una sincera estimación al Cuerpo de la Beneficencia municipal, y hasta ahora no creo haber demostrado lo contrario. Recibiré las consabidas censuras por parte del elemento discolor y mal cumplidor; pero los que amen

á la expresada Beneficencia y trabajen por ella en la forma debida, conservarán, y no lo dude usted, un imperecedero recuerdo de mi modesta persona.

Dioscórides.

¡ARISTOCRATAS! Con el extintor más eficaz KUSTOS

podéis salvar del fuego vuestros cuadros (que no podrían reponerse por otros iguales), así como las demás riquezas y reliquias de familia.

Casa KUSTOS. Tel. 50-26 Paseo Recoletos, 5.

¡HERNIADOS!

El INSTITUTO MODERNO. Plaza de Santa Ana, 1. principal. Madrid, único en España, garantiza la contención de la hernia más voluminosa, con el gran SISTEMA BRINNSON y lo somete al exámen de los señores médicos.

Los que aseguran la curación radical en los adultos, con parches, ungüentos, pomadas, etc. es un engaño; la hernia no se cura con estos procedimientos en ninguna parte del mundo. La

F J J BRINNSON

cura radicalmente la hernia en los niños. Pidan folletos gratis al

Instituto Moderno

Plaza de Santa Ana, 11. principal. MADRID

Bibliotecas públicas de Madrid

HORARIO PARA OTORO, INVIERNO Y PRIMAVERA

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas todos los días laborables las Bibliotecas siguientes:

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de nueve á doce (por estarse verificando obras).

Real Academia de la Historia, de diez á diez y seis.

Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos, 20), de ocho á catorce.

nueve á doce y de catorce á diez y siete. Facultad de Filosofía y Letras (Toledo, tudios, 1), de ocho á doce y de catorce á diez y seis.

Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de nueve á diez y ocho, y los domingos de diez á trece.

Instituto Geográfico (paseo de Atocha, 1), de ocho á catorce.

Facultad de Derecho (San Bernardo, 59), de ocho á catorce, y los domingos, de diez á doce.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de 45), de ocho y media á catorce y media, y los domingos, de once á trece.

Escuela Industrial (San Mateo 5), de diez á trece y de diez y siete y media á veinte y media. (Los domingos, de diez á doce.)

de la Villa), de doce á diez y ocho.

Escuela de Sordomudos y de Ciegos (Castellana, 63), de catorce á veinte.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70), de nueve á quince.

Facultad de Medicina (Atocha, 104 y 106), de diez á trece y de trece á diez y ocho. (Los domingos, de nueve á doce.)

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7 y 9), de nueve á trece y de quince á diez y siete.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de diez á diez y seis. (La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo, y podrá utilizarse de diez á trece.) (Los domingos, de diez á trece.)

Turismo y Deportes

FOOT-BALL

F. C. LA CHAUX-DE-FONDS, CONTRA EL MADRID

Ha sido el primero de los dos encuentros jugados entre suizos y españoles.

Antes de que salieran al campo, ya gran parte del público conocía a los atletas forasteros, que han pasado sus aventajadas estaturas, luciendo unas minúsculas banderitas en el ojal, por las calles de la villa.

Como conjunto futbolístico nada puede pedírseles más. De compleción fuerte y muy entrenados, dominan perfectamente la técnica del juego, que convierten a ratos en una combinación precisa y matemática.

En Madrid, seriamente, y no obstante la victoria de los blancos por 4 a 1, no hay equipo que pueda oponerse con probabilidades lógicas de triunfo.

Los tantos marcados por los victoriosos no pueden apuntarse en la lista de los grandes «sucesos». En cambio, el único gol entrado por los suizos, podía servir de modelo el día que se establezca la cátedra del juego.

Debemos señalar que lo mejor del equipo forastero es, sin duda, la línea delantera, de la que se destacan el extremo y el interior izquierda, que nos hicieron recordar a dos jugadores campeones que entusiasmaron a la afición madrileña precisamente en esos puestos.

Insistimos finalmente en que, aunque el marcador señalara cuatro a uno a favor de los del Madrid (a los que ya titulan aspirantes a campeones), en buena lógica, y dispuestas las cosas para premiar al mejor «once», la victoria debiera haber correspondido a los suizos, mucho más equipo que los que por «acá» reunimos hoy.

F. C. LA CHAUX-DE-FONDS, CONTRA ATHLETIC CLUB

Ignoramos por qué los atléticos tienen ese empeño en deshacer sus líneas y en mostrarse reñidos con el buen sentido constantemente. Era de temer, visto el magnífico juego de los extranjeros, una derrota para los atléticos; pero, a pesar de ello, si sacaban los rojiblancos los mismos bríos que en un próximo pasado encuentro contra el Racing, cabía esperar una reñida lucha.

Mas, decididamente, tratándose de este equipo, toda cábala es imposible, porque harán siempre lo contrario de lo que pareciera lo prudente. Visto que un equipo ha dado los mejores resultados, aún más, que ha puesto en aprieto al campeón regional, y que era dable esperar mucho de su actuación continuada y entrenada... deciden desbaratarle y no alinean más a los jugadores en la forma que señalada queda.

Resultados: los suizos dominaron cuanto quisieron; no desarrollaron mucho juego, porque no había enemigo capaz de contrarrestarle; hicieron tres tantos, conforme pudieran hacer más, y, sobre todo, el público sufrió hora y media de somnolencia, previo pago de la entrada, para disfrutar del programa bosquejado.

Con lo descrito es suficiente para dar cuenta del importante «match» atlético-suizo, con el que, además, y por si fuera poco, el tiempo extraordinariamente frío, extenso, poco complaciente.

De público, en el primer encuentro, un lleno, y la gente encantada viendo jugar al foot-ball.

En el segundo, catorce personas tiritan y perfectamente aburridas.

Bertrán de Lis, árbitro de los dos partidos, bastante acortado, aunque sin excederse demasiado en el rigor con algún jugador madrileño como fuera preciso.

LOS PARTIDOS DE MAÑANA

El campeonato de segunda categoría concluirá mañana por la mañana, si en el partido que deben jugar, a las diez y media, en el campo del Madrid los finalistas Recreativo Español y Stadium F. C., no quedan empatados.

Por la tarde, a las tres, en la calle de la Princesa, partido de campeonato entre la Gimnástica y el Racing.

Tos, bronquitis, catarros, cúranse radicalmente con Pastillas HELENIANAS, Una peseta caja FARMACIAS Y DROGUERIAS

DE LA VIDA DE MADRID Mazapanes y aguinaldos

La Arcadia feliz, el Paraíso terrenal, Jauja, la misteriosa, ó un remedo de las clásicas bodas de Camacho, semejan en estos días los escaparates y las calles de la villa y corte; ya que los unos con las insolentes exposiciones de sus riquezas gastronómicas, y las otras con la profusión de los cortejos y comitivas que las pueblan, traen a nosotros el recuerdo de aquellos países fantásticos y de aquellos festines pantagruélicos, donde, podríamos decir, parodiando al genio, que «toda gula tenía su asiento, y todo apetito su satisfacción».

No sé yo la relación que existir pueda entre las festividades que en este final del año celebra la cristiandad, y el uso y abuso de golosinas y volátiles; pero... así se halla dispuesto por la costumbre, y no es cosa de pretender alterar ahora la que nuestros abuelos nos legaron como práctica consuetudinaria, después de predicarnos ellos mismos con el ejemplo; así... que bien venidos sean los aguinaldos y los mazapanes, con su inevitable aditamento de turrones, panderos y nacimientos, encanto de la gente menuda y aun de la mayor, que en estos días se siente transportada a aquellos días de su infancia, libres de preocupaciones, y himbados con el simpático color de rosa de la Ilusión.

Ciertos eruditos ingenuos hacen derivar la palabra «aguinaldo» del celta «egimad», que equivale a regalo, en tanto que otros suponen originada esta costumbre por la práctica francesa de los «étrennes»—estrenos, en castella. no—, consistente en el envío de un obsequio entre las familias amigas, durante los días primeros del año. Derivase la palabra del celta, ó vénganos la costumbre de Francia, lo cierto es que en España tomó el aguinaldo carta de naturaleza hace algunos siglos, como nos lo demuestran en sus obras Lope de Vega, D. Francisco de Quevedo y D. Ramón de la Cruz, que emplean expresamente en ellas la palabra aguinaldo; y, más cerca de nuestros días, Mesonero Romanos, que entre sus «Escenas Matritenses» cuenta una, donosísima como suya, que lleva esa misma palabra por título, y que empieza con un curioso estudio de ella en el sentido histórico.

El aguinaldo, como costumbre social, se presta a un sinnúmero de consideraciones: es, entre algunos, favor que se paga, al paso que, entre otros, es favor que se solicita, con sabia política de anteponer el pago al servicio, y consiste, casi generalmente, en volatería: dos capones ó un pavo, que ya que no puedan dar fe de su edad, de su gordura ni de su tierna condición, la dan al menos del agradecimiento de aquel que los ofrece; los aguinaldos que pertenecen a una clase más elevada ó que pretenden impactar al resto de sus congéneres en una casa, regalan cestas: esas cestas muy adornadas con lazos, hilos de plata y floripondios, que son el depósito, casi siempre, de los productos más rancios y deleznables de la casa expendedora, y ante las que abren la boca, extasiados, mujeres y chiquillos, primero, mientras muestran su ostentosa apariencia en los escaparates, y después a su paso por las calles, olímpicas, regias, con todo el orgullo de un noble de otros tiempos y todo el empaque altivo de un caballo de Palacio.

Quedan luego como aguinaldos menos frecuentes los tabacos, las frutas, las verduras y los objetos de arte; y, confundido con ellos, pero con mayor importancia y más corriente empleo, ese producto maravilloso, dulce y delicado, néctar de dioses, que comparte con los albaricoques la fama toledana y que llevan el hombre sonoro, altisonante y dulzaino a la vez, de mazapán. Oh, las cajas de mazapán!... Cuántas veces habremos mirado todos, de chicos, con envidia y con admiración, las cajas de mazapán expuestas en las confiterías!... ¡Y cuántas, al dormiros con el pensamiento puesto en las retorcidas anguilas, no habremos sido presa de esas pesadillas absurdas, en que las anguilas nos comían, enroscándose a nuestro cuerpo, como serpientes mitológicas, terribles y espantosas!... Las cajas de mazapán son para los pequeños tan incomprensibles como los juguetes mecánicos: les asombran, les asustan a veces...; por eso habréis visto ante los escaparates confiteriles tantos ojos absurdamente abiertos, como espantados de que en el estrecho recinto de una caja, puedan haber tales polirromas maravillas...

Lo que pudiéramos llamar aderezo y preparación de las cajas de mazapán, es un arte, que, como tal, sólo puede practicarse por los elegidos de Dios: participa por igual de la Escultura y de la Pintura, y requiere un espíritu decorativo, además de un instinto comercial: la caja de mazapán, para ser comprada, ha de llamar primeramente la atención por la originalidad de su figura; luego, ha de asombrar por la armónica disposición de sus colores; después, ha de seducir por su aspecto decorativo, y por último, ha de convenir por su precio; es decir, que el artista encargado de hacer las cajas de mazapán ha de procurar aunar esas tres condiciones que, con el nombre de tres bes, conocemos en España: bueno, bonito y barato.

Antiguamente las cajas de mazapán eran algo monótono y repetido: no salían de la anguila retorcida absurdamente y adornada con unas escamas blancas—¿no eran de almidón estos adornos?—y de flores colorinescas, que daban la sensación de setas venenosas; después comenzaron a fabricarse casitas de nacimiento, hotelitos fantásticos con las columnas de caramelo y las tejas de chocolate; más tarde se permitieron los artifices el lujo de complicar a la figura humana en las cajas de mazapán, y hoy... ¡hoy, señores, en el año presente, ese Arte ha pasado a la categoría de Arte superior!...

No puede darse nada más variado ni más llamativo; artista ha habido que, conociendo a maravilla las pasiones humanas, ha modelado en mazapán la vera efigie de hombres y mujeres conocidos por todos, por su talento ó por su popularidad; el público se ha estacionado ante el escaparate donde se exponían, agolpándose por contemplarlos, y la venta ha sido rápida y numerosa. ¡No comprendéis el por qué?... ¡Ah! Pues es tan sencillo como dolorosamente humano.

Maurista ha habido que se ha dado, por unos duros, el gustazo de morderle la nuez al propio Lerroux en mazapán, con lo que daba, por igual, placer a sus sentidos y a sus ideas; estrellada de variedades ha existido que ha hecho pedazos la delicada figura de La Argentinilla, y más de un liberal descontento ha hundido el cuchillo en la faz picaresca del conde de Romanones. ¡Quién, por unas pesetas, no satisface un capricho, un odio ó un deseo de venganza?...

¡Sí! Yo estoy seguro de que la costumbre cundirá, y que en años sucesivos todos tendremos nuestro retrato en una caja de mazapán a disposición de «los amigos», que, ya que no puedan hacerlo al natural, se contentarán con mordernos, pincharnos y rajarnos... en dulce.

Después de todo, es lo más natural, aquí, donde, según la historia, se quemaba a los reyes y a los nobles en efigie; decididamente, esto es el bolcheviquismo, que llega en forma de constructores de cajas de mazapán.

J. Silva y Aramburu

FIRMA DEL REY

GUERRA

Disponiendo que el general de brigada D. Eduardo López Ochoa cese en el mando de la segunda brigada de la tercera división y quede en situación de disponible.

—Destinando a mandar la segunda brigada de la tercera división (Algeciras) al general de brigada D. José Ruiz

BONO CUPON

ALMANAQUES DE PARED REGALADOS

Encargando a J. Luque, de Madrid, una ampliación del modelo que tanto éxito ha alcanzado y que es de 30 X 40 centímetros sobre cartulina de 50 X 65, perfectamente retocada y que se confecciona por sólo ptas. 4,95, se regala un precioso Almanaque de pared, estilo moderno, con su taco correspondiente.

Debe acompañarse este cupón el importe y el retrato que se desee ampliar, advirtiendo que el derecho al Almanaque, es solamente hasta el 31 del actual.

Los grupos aumentan una peseta por persona y los encargos de provincias deben aumentar 0,75 p r ampliación para gasto de embalaje y franqueo del envío. Pedidos a

J. LUQUE. Plaza del Angel, 21. Madrid

Camas de madera torneada
Fábrica de JOSE MARTINEZ
(Santiago de Compostela.)

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda a las digestiones, abre el apetito, quita el color y cura la

DISPEPSIA

Las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Ferrano, 30, MADRID
Se remite folleto a quien lo pide.

GRAFICO FERROVIARIO

Publicación quincenal ilustrada.
APARECERA EN BREVE
Administración: Plaza del Angel, 21

Volvemos nuevamente a llamar la atención de nuestros anunciantes en vista de los constantes abusos cometidos por ciertos titulados agentes de LA TRIBUNA.

Los que únicamente pueden ostentar debidamente este título van provistos de un «carnet» con su retrato y la firma de nuestro director.

Debe el público desconfiar de quien no exhiba este documento y de cuantas personas pretendan percibir cantidad alguna en nombre de nuestro diario y como pago anticipado de la publicidad.

PREOCUPACIONES DEL VULGO

LA OBESIDAD

La terapéutica posee multitud de recursos para las personas cuya estética peca por defecto de «redondeces». Sin contar los tratamientos científicos que se hallan basados en la aceleración racional de las funciones nutritivas, hay en la dietética, y en la higiene, infinidad de procedimientos auxiliares para determinar el regreso de la gordura comprometida.

Las personas afligidas por la exageración opuesta, están menos favorecidas. No porque la cantidad de procedimientos ofrecida por la cuarta plana de los periódicos sea menos numerosa y menos variada, sino porque la eficacia de estos productos está lejos de ser igual a su abundancia. Por lo tanto, queremos examinar la cuestión del tratamiento de la obesidad sobre datos estrictamente científicos.

Siendo la obesidad un estado de supernutrición, es decir, el resultado de un exceso de los ingresos sobre los gastos, todos los medios destinados a combatirla consistirían en dos procedimientos: unos, que tienden a aumentar los gastos normales del organismo; los otros, a disminuir los ingresos.

Entre los procedimientos susceptibles de aumentar los gastos, muchos tratamientos han insistido sobre la necesidad de un ejercicio prolongado y fatigoso. M. E. Maurel, que ha hecho sobre este asunto un informe admirablemente estudiado y documentado (Congreso Internacional de Medicina, París, Octubre 1904), atribuye una influencia de las más limitadas a este procedimiento, y apoya su opinión sobre el razonamiento científico siguiente: Un hombre de 65 kilogramos que suba 50 veces al día a una altura de 10 metros, llevando cada vez 30 kilogramos, gasta en cada ascensión 950 kilográmetros, ó sea 47.500 kilográmetros para las 50 ascensiones, lo que equivale solamente a 112 calorías, es decir, a la vigésima parte del gasto total, que es de 2.500 calorías.

La sudación, la ventilación y, sobre todo, los baños fríos (baños de mar ó de río a temperaturas de 17 y 22 grados), son los procedimientos más recomendables de aumento de gastos.

Otro agente físico ha sido muy preconizado en estos últimos tiempos: consiste en el masaje. El masaje es un tratamiento «omnibus». Todos los terapeutas lo han llamado en su ayuda en las más diversas afecciones. Asimismo, en estética se le ha pedido que corrija el adelgazamiento y la obesidad. En los papeles de La Voisin, la aventurera extraordinaria que en el siglo XVII encarnó el tipo de la matrona para todo: entrometida, bruja, envenenadora, un agente de Luis XIV encontró un día un billete firmado por una gran señora de la corte y concebido en estos términos: «Cuanto más froto, menos salen.» Intrigado el Rey, hizo hacer pesquisas y llamar a la firmante del billete. Esta no tuvo inconveniente en dar la clave del enigma. Desesperada por la ridícula aridez de su seno, habíase proporcionado de La Voisin un bálsamo maravilloso que, con el masaje, debía producir el resultado anunciado en grabados expresivos por nuestros modernos inventores de píldoras más ó menos maravillosas. Pero, desgraciadamente, todos los ungüentos del mundo no habían dado ningún resultado, lo que hizo reír mucho al Rey. En realidad, el masaje, como los demás procedimientos físicos que hemos enumerado, tiene una acción lenta y poco extensa, que se traduce, sobre todo, por un aumento de actividad circulatoria. Los procedimientos medicamentosos son más recomendables, de eficacia más rápida, a lo menos en algunos de ellos. Obran, generalmente, oponiéndose a la utilización íntegra de los alimentos ingeridos.

En primera fila deben figurar los purgantes.

Monsieur Lutaud concede un lugar de honor a la escamonea,



LOS HOTELES DE ESPAÑA

GUIA DEL TURISTA



GRAN HOTEL MIRAMAR
Cocina de primer orden.
BAÑOS DE BUSOT
(Alicante)

GRAN HOTEL CONTINENTAL
Cocina de primer orden. Magníficas habitaciones. Precios módicos.
ALMERIA

PENSION PARIS
Pensión de primer orden.
Paz, 30.
VALENCIA

GRAN HOTEL
Galería.
BILBAO

GRAN HOTEL INTERNACIONAL
Completamente reformado. Cocina de primer orden.
HUELVA

GRAN HOTEL PATRON
(Frente al Casino.)
SERVICIO ESMERADO
MURCIA

REINA VICTORIA HOTEL
Cocina de primer orden. Ascensor y calefacción.
MURCIA

GRAN HOTEL FRANCIA Y PARIS
Completamente reformado. Gran confort.
Plaza Nueva.
CADIZ

GRAN HOTEL DE ROMA
Reformado.
SEVILLA

GRAN HOTEL INGLES
Confort moderno.
AVILA

«La escamonea, dice, es, entre los purgantes activos, el que mejor se tolera por las mujeres obesas. Las mujeres, que soportan bien la escamonea, adelgazan rápidamente.

No hablaremos aquí de la medicación tiroidea, que ha estado muy en boga, pero cuya eficacia es de las más dudosas, y que, sobre todo, está definitivamente condenada como peligrosa por la triste experiencia de Javal y de su maestro (seguida de la muerte de este último) y por otros experimentadores, como Francisco Frank, Lanceriaux, Potain y Huchard.

Llegamos, en último término, a los procedimientos que restringen las adquisiciones del organismo, de los que el principal es el régimen. Este impor-

tante capítulo merece por sí solo un artículo especial. Muy probablemente tendremos ocasión de volver a hablar de este asunto.

Entretanto, y antes de terminar el capítulo relativo a los agentes que ejercen su acción sobre la digestión y la nutrición, diremos algunas palabras de la cura hidromineral. Se ha preconizado, para uso de los obesos, tres clases de aguas: las laxantes, las alcalinas y las cloruradas. La acción de las aguas purgantes se explica por sí misma; la de las alcalinas parece menos constante, a pesar de la acción anémica que se les atribuye. Sobre las aguas cloruradas no podemos ser más afirmativos.

Las aguas cloruradas, tomadas

al interior, son capaces de conseguir en un tiempo muy corto, una disminución considerable de gordura. Nos ha sido posible observar varios ejemplos muy característicos, no solamente en obesos, como se ha pretendido, de constipación linfática, sino, por el contrario, en otros de temperamento sanguíneo y netamente plétórico.

CURIOSIDADES

Pronóstico natural para el año 1920

Está tomado este pronóstico del Lunario perpetuo que escribió Jerónimo Cortés, tan estimado de los eruditos, y que se ha reimpreso tantas veces en diferentes partes.

Este año, por entrar el mismo en el día de jueves, reina en todo el planeta Jupiter. Dice así Cortés:

«Este planeta tiene su asiento en el sexto cielo. Es caliente y húmedo, aéreo, sanguíneo, masculino, duro y muy benigno a los humanos por su templada naturaleza; así con su influencia se clarifica el aire, corren vientos saludables y vienen las lluvias a la tierra, de gran provecho. Es causa que en el estío se temple el calor y en el invierno la frialdad.

Disminuye las enfermedades, ahuyenta las pestilencias, purificando el aire y aumentando la producción de los vegetales.

Es propio de este planeta causar en los hombres amistades, paces, concordia, segs, tranquilidad, benevolencias, devociones y, principalmente, en los joviales (ó los que nacen bajo este planeta Jupiter).

Tiene dominio sobre los hombres sabios, honestos y vergonzosos; sobre los liberales, justos y piadosos; sobre los leales, bien inclinados y religiosos; sobre los que tratan verdad, magníficos y virtuosos; sobre los compasivos, ayudadores de los pobres y dadivosos; sobre los inclinados al amor, alegres y amorosos; sobre los bien dispuestos, prudentes y muy hermosos; sobre los cautos, remirados y temerosos de Dios.

Su día de este planeta es el jueves, su hora, la primera y octava. El año que entrará en este día del jueves, el invierno será templado; la primavera, ventosa; el estío, apacible, y el otoño, con lluvias; habrá abundancia de frigos y mantenimientos. De grano menudo se cogerá mucho. De lino habrá mucha falta. El vino será mucho y el aceite en abundancia; la miel, poca; no faltará tocino, ni pescado fresco. Por las benévolas influencias de este planeta se harán algunas paces, concordias y amistades, salvando siempre el libre albedrío del hombre, como está dicho.

Los que nacen debajo del dominio de este planeta son de muy buena estatura, bien dispuestos y templados, blancos y algo rubios, la barba de color castaño, crepa y hendida; la vista sanguínea y no muy fuerte ni aguda; los ojos negros y hermosos, la frente grande y carnosa, los dientes grandes y bien cerrados; los cabellos blandos y no muy espesos; los tales vienen a ser calvos, y, finalmente, tienen las venas largas y descubiertas.

Los joviales son hombres pacíficos, modestos, amigables, sin doblez ni engaño; son templados en el comer y beber, virtuosos, fieles, dados a saber; no son vengativos, pero enojarse con legítima causa; cumplen sus promesas con fidelidad; tratan sus cosas con grande discreción; suelen dar buenos consejos y seguros; entienden cualquiera cosa con facilidad y sin mucho trabajo, porque suelen ser de claro ingenio; son muy aptos para engendrar; viven sanos, y, finalmente, son bien acondicionados.

Los joviales son inclinados a cosas de la Iglesia, de religión y devoción, porque son personas pacíficas, virtuosas y modestas, y a muchos de estos inclina este planeta a ser jueces y letrados (abogados); a otros, a mayordomos, consejeros, padres de pobres y de familia, porque son aptos para todo género de piedad y aun para todo género de letras y cargos.

Este planeta, según Alfragano, es mayor que la tierra noventa y cinco veces; su metal es el estaño. Tiene su dominio en el aire y dista de la tierra diez y siete cuartos, 208.200 leguas, cuyo cuerpo tiene 615.600 leguas.

Nuestro regalo

Champagne Unión des Recoltants

Hemos adquirido en esta importante entidad, aprovechándonos de los cambios, 2.000 cajas de Champagne de la admirable y deliciosa marca

Duc de Boutry-Epernay

para obsequiar a nuestros lectores.

Enviando este anuncio y 75 pesetas a nuestra Administración (plaza de Canalejas, 6), entregaremos en el acto ó se enviará al domicilio del lector, según su deseo, una caja con 12 grandes botellas de Champagne

Duc de Boutry de Epernay

A los suscriptores ó lectores de provincias, mediante la misma cantidad (que enviarán por giro ó letra de fácil cobro), se les remitirá franco de portes hasta la estación de ferrocarril que se sirvan indicarnos.

Desinteresadamente hemos aprovechado esta ocasión para que nuestro público conozca la exquisitez de la marca

Duc de Boutry-Epernay

Situación financiera

A ULTIMA HORA

MADRID	Día 26	Día 27
Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado		
Serie F de 50.000 ptas. nom.	75,10	75,20
Serie E de 25.000 ídem.	75,15	75,25
Serie D de 12.500 ídem.	75,75	75,25
Serie C de 6.000 ídem.	76,60	77,25
Serie B de 2.500 ídem.	76,75	77,25
Serie A de 500 ídem.	76,40	76,50
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	76,40	76,75
Diferentes series.	76,40	76,75
Fin de mes.	75,45	76,75
Fin próximo.	75,45	76,75
Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado		
Serie F de 24.000 ptas. nom.	85,00	84,90
Serie E de 12.000 ídem.	85,00	84,90
Serie D de 6.000 ídem.	85,00	84,90
Serie C de 4.000 ídem.	85,10	84,90
Serie B de 2.000 ídem.	85,10	84,90
Serie A de 1.000 ídem.	85,10	84,90
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	84,75	86,75
Diferentes series.	85,00	86,75
Deuda amortizable 4 por 100		
Serie F de 25.000 ptas. nom.	93,00	93,00
Serie E de 12.500 ídem.	93,00	93,00
Serie D de 6.000 ídem.	93,00	93,00
Serie C de 3.000 ídem.	93,00	93,00
Serie B de 1.500 ídem.	93,00	93,00
Serie A de 500 ídem.	93,00	93,00
Diferentes series.	93,00	93,00
Deuda amortizable 5 por 100 viejo		
Serie F de 50.000 ptas. nom.	93,00	93,05
Serie E de 25.000 ídem.	93,00	93,05
Serie D de 12.500 ídem.	93,00	93,05
Serie C de 6.000 ídem.	93,00	93,05
Serie B de 2.500 ídem.	93,00	93,05
Serie A de 500 ídem.	93,00	93,05
Diferentes series.	93,00	93,05
Deuda amortizable 5 por 100 nuevo		
Serie F de 50.000 ptas. nom.	95,90	95,90
Serie E de 25.000 ídem.	95,90	95,90
Serie D de 12.500 ídem.	95,90	95,90
Serie C de 6.000 ídem.	95,90	95,90
Serie B de 2.500 ídem.	95,90	95,90
Serie A de 500 ídem.	95,90	95,90
Diferentes series.	95,90	95,90
Obligaciones del Tesoro		
Serie A 4 por 100.	95,90	95,90
Serie B 4 por 100.	95,90	95,90
Serie A 4,75 por 100 de 5.000.	95,90	95,90
Serie B 4,75 por 100 de 5.000.	95,90	95,90
Cédulas Hipotecarias		
Banco Hipotecario 4 por 100.	99,00	98,60
Idem ídem 5 por 100.	106,00	106,25
Canal de Isabel II.	106,00	106,25
Ayuntamiento de Madrid		
5 por 100 emp. 1888.	75,00	75,00
8 por 100 Exp. Interior.	95,00	95,00
4,50 por 100 Ext. Ens.	95,00	95,00
4,50 por 100 Deuda Ob.	95,00	95,00
Empréstito 1914.	95,25	95,25
Empréstito 1915.	95,50	95,50
Acciones		
Banco de España.	530,00	531,00
Hipotecario.	279,00	279,00
Hispano Americano.	293,00	293,00
Español de Crédito.	146,00	146,00
Esp. Río de la Plata.	289,00	289,00
Mexicano.	287,00	287,00
C. Arrendataria de Tabacos.	300,00	300,00
Unión de Explosivos.	100,00	100,00
Sociedad Azucarera y ref.	100,00	100,00
Idem ídem ordinaria.	44,00	44,00
Altos Hornos de Vizcaya.	245,00	245,00
Duro Felguera.	236,00	236,00
M. Z. A.	241,00	241,00
Norte de España.	241,00	241,00
Fénix.	241,00	241,00
Unión Eléctrica.	241,00	241,00
Obligaciones		
Gral. Aznera, 5 por 100.	84,00	84,00
Idem estampilladas.	84,00	84,00
Felguera.	84,00	84,00
Unión Eléctrica.	84,00	84,00
Ariza 5 por 100.	84,00	84,00
Nortes I.	84,00	84,00
Idem Cantina.	84,00	84,00
Alcacia 1913.	84,00	84,00
Andalucía Bobadilla.	84,00	84,00
Tranvía Este.	84,00	84,00
Bonos C. Naval.	84,00	84,00
Moneda extranjera		
Francos.	49,67	49,40
Libras.	19,45	19,20
Francos suizos.	94,25	94,00
Lin.	89,50	89,50
Dólares.	5,10	5,10
Marcos.	11,10	11,15
Escudos portugueses.	11,10	11,15

EL PRESENTE
NUMERO
CONSTA DE
16
PAGINAS

AL CERRAR...

Lo mismo que ayer

Terminó el Consejo de ayer quedando el ministro de Fomento en el uso de la palabra; en su exposición de datos y antecedentes relacionados con el aumento de las tarifas ferroviarias, y nosotros escribimos estas líneas ratificando lo mismo que decíamos en nuestra última hora de ayer, reflejando la expectación que existe por conocer la resolución que el Gobierno adopte.

Algo se ha despejado la incógnita en lo que se refiere a la tramitación que haya de seguirse, pues parece que el Gobierno, influido sin duda por el telegrama del Sr. La Cierva al presidente del Consejo, protestando de que se trate de sustraer a la resolución de las Cortes problema de tal trascendencia, se decide a presentar el oportuno proyecto de ley, y éste será probablemente el acuerdo que adopte hoy el Consejo de ministros.

Ahora bien; sea el Gobierno o el Parlamento quien decida, subsisten las dificultades de solución que presenta el conflicto, por los diversos contrapuestos y legítimos intereses a que afecta.

Los empleados solicitan mejoras que las Compañías no pueden atender, como tampoco pueden sostener los demás gastos de explotación, si no se les autoriza a elevar las tarifas de transporte; y esta elevación, si se consiente, forzadamente ha de determinar un encarecimiento de los productos, aumentando las dificultades de la vida. Y todo ello, con caracteres de perentoriedad, pues las Compañías piden que el 1 de Enero esté resuelta su petición, y para esa misma fecha se habla de huelgas que se plantearán en el caso de que los ferroviarios no vean atendidas sus peticiones.

El conflicto es de una complejidad extraordinaria, y ardua su resolución; y como, por otro lado, se insiste en afirmar que el Gobierno, al presentarse a las Cortes el día 30, no responde a otra finalidad que a la de hacer legalmente viable la prórroga del presupuesto por el primer trimestre del año 1920, se verá que hay el peligro de que tampoco las Cortes den solución al problema; es decir, que el proyecto de ley sobre aumento de tarifas, si al fin lo presenta el Gobierno, será una bomba con mecha encendida, que explotará en manos de los que sucedan al actual Gabinete.

OTRO CONSEJO DE MINISTROS

A LA ENTRADA

A las cuatro y media de la tarde volvieron a congregarse hoy en la Presidencia los ministros para celebrar Consejo y continuar las deliberaciones iniciadas en la reunión de ayer, principalmente en lo que se refiere a la elevación de tarifas ferroviarias y futuro plan parlamentario.

El jefe del Gobierno acudió a su residencia oficial a las tres de la tarde, dedicando algún tiempo al estudio de diversos asuntos y despacho de abundante correspondencia.

Interrogado por los periodistas el ministro de Fomento, manifestó: —Vamos a ver si terminamos el pleito relativo a las tarifas ferroviarias. Yo calculo que acabaremos esta tarde, pues la mayor parte del Consejo ha de estar dedicada a esta cuestión. —¿Darán ustedes una nota oficiosa con el resultado y acuerdos que se adopten? —preguntó un reportero. —No lo sé —respondió el Sr. Gimeno—. La publicidad de la solución que recaiga habrá de ser en virtud de lo que determine el Consejo de ministros. —¿Y será éste de larga duración? —Seguramente, pues aparte de esta cues-

tion de los ferrocarriles, hay otras de verdadera importancia, acerca de las cuales el Consejo habrá de deliberar ampliamente.

Los ministros de la Guerra, Hacienda e Instrucción pública se limitaron a manifestar que asistían a la reunión en calidad de oyentes.

Anunció el ministro de Estado que había recibido un telegrama de nuestro ministro en Sofía, diciendo que aunque allí se habían producido motines, provocados por comunistas y socialistas, contra el Gobierno, con motivo de la carestía de las subsistencias, las medidas adoptadas dieron buen resultado, y el movimiento quedó sofocado prontamente.

También de Italia tenía noticias el marqués de Lema, asegurando que D'Annunzio no ha salido de Fiume, aunque no asume ya mando alguno.

Añadió que había asistido, en unión del presidente y del ministro de Gracia y Justicia al banquete con que el núcleo de Sr. Santidad ha obsequiado al cardenal Soldevilla.

El ministro de Abastecimientos dijo que continuaba recibiendo numerosas visitas, bastantes telegramas e infinitas peticiones de autorizaciones diversas.

Por su parte el ministro de Gracia y Justicia dijo que no tenía noticia oficial alguna de los planes de reclusos a que alude la Prensa de esta mañana, y confirmó que había enviado una visita de inspección a Barcelona para que se informe minuciosamente de los sucesos ocurridos en aquella cárcel.

LOS FERROVIARIOS

Una Comisión de empleados y obreros de las diversas Compañías de ferrocarriles estuvo esta tarde en la Presidencia con objeto de visitar al jefe del Gobierno.

Como el Consejo de ministros se hallaba ya reunido, no pudieron entrevistarse con el Sr. Alendosalazar los comisionados; pero se cree que lograrán su objeto una vez que termine la reunión.

CONFLICTOS SOCIALES

El "lock-out" del ramo de construcción

ADHESION A LA FEDERACION PATRONAL

Se nos envía la siguiente nota para su publicación:

«Reunidos los presidentes de diversas entidades mercantiles de esta corte, acordaron realizar un acto de adhesión a la Federación Patronal en el conflicto social que se está debatiendo, quedando en reunirse nuevamente para resolver la forma en que lo llevarán a efecto, dando cuenta inmediata de ello a las clases mercantiles por medio de la Prensa.»

NO ESTA EN VIAS DE SOLUCION LA HUELGA DE EBANISTAS

La Sociedad de maestros ebanistas no remite la siguiente nota:

«Rectificando la noticia publicada por varios periódicos, nos manifestamos la Sociedad de maestros ebanistas y similares no ser cierto que esté en vías de arreglo la huelga planteada por los obreros de dicho oficio, ya que los patronos, que transigían con los aumentos de jornal, no pueden aceptar las demás imposiciones que se les exigen.»

LA HUELGA DE TRANVIARIOS

Puede decirse que el conflicto de los tranviarios ha sido dominado. La Compañía ha aumentado de modo tan extraordinario el número de coches, que se nota absolutamente nada que existan algunos obreros en huelga.

LOS OFICIOS DE HUELGA DE GASISTAS Y ELECTRICISTAS

Al conferenciar hoy el alcalde con los periodistas, les manifestó que había dirigido un oficio al presidente de la Sociedad de Gas, Electricidad y similares, comunicándole que, habiendo transcurrido el día de ayer sin declarar la huelga, había quedado sin efecto el oficio de declaración de huelga que tanto presentado.

LOS DE LA FABRICA DE TABACOS. ESTADO DEL CONFLICTO

Uno de los conflictos sociales planteados actualmente de mayor importancia es, sin duda, el de los obreros de las fábricas de tabacos.

La huelga de éstos, según telegramas que recibimos, afecta a las fábricas de Gi-

jón, Logroño, Coruña, Sevilla, Valencia, San Sebastián y Alicante.

En la de Madrid ha sido repartida una hoja, y es posible que se inicie el paro el martes o el miércoles de la próxima semana.

Conviene advertir que en ninguna de las fábricas citadas hay almacenadas existencias de ninguna clase, por lo que no tendría nada de extraño que no hubiese dentro de breves días tabaco alguno en Madrid.

NOTA OFICIOSA

La Comisión encargada del «lock-out» nos remite la siguiente nota para su publicación:

«Mientras los elementos directores, con su presidente, Sr. Junoy, a la cabeza, tratan con un tozudo empeño extender el «lock-out» en Madrid, la Cámara sindical de automóviles, en reunión celebrada la noche del 26, y en la que estaban representadas las más importantes casas de construcción y reparación de automóviles, confirma su no adhesión a tan descabellado plan, al propio tiempo que da por terminada la huelga que sostenía la casa Excelsior, y comprometiéndose a parlamentar con las secciones de constructores de carrocerías y Sindicato metalúrgico, con el fin de clasificar los obreros de esta industria y reglamentar los salarios y condiciones de trabajo.

Lo que demuestra que, a pesar de las descaradas coacciones de que se valen los de la Federación Patronal, y a pesar del apoyo que indirectamente encuentran en las autoridades, no han de salir triunfantes en sus propósitos, pues el triunfo ha de ser para los trabajadores que, además de su convicción, llevan en sí la fe de su justicia.—La Comisión.»

Más noticias de Barcelona

GRAVE CONFLICTO EN EL MATADERO. LOS SINDICALISTAS IMPIDEN LA ENTRADA DE LOS MATARIFES. BARCELONA, SIN CARNE

BARCELONA. Cuando, como de costumbre, hoy acudieron a presentarse en el matadero general y en los mataderos de Gracia y de San Martín, los matarifes, los auxiliares y los empleados prácticos para comenzar, como ordinariamente su trabajo, se hallaron con que en la puerta había numerosísimo grupo de sindicalistas.

Los que allí estaban les amenazaron, y consiguieron, como se proponían, obligar a retirarse a los matarifes.

No hicieron lo mismo, de primera intención los empleados prácticos; pero se acentuaron las amenazas, y acabaron por retirarse todos, haciéndolo igualmente los veterinarios.

No contentos con todo esto, los sindicalistas que formaban el grupo hicieron que se retiraran también los rebanos y los carros que se destinan al reparto de carne. La Guardia civil, inoportunamente, acudió a disolver los grupos de sindicalistas cuando ya no hacía falta, pues habían logrado su propósito.

Como resultado de esto, hoy, en ninguno de los tres mataderos citados, se ha sacrificado res alguna.

El alcalde de Barcelona ha dado órdenes terminantes para que, a todo trance, sean sacrificadas las reses necesarias para que no se queden sin abastecer los hospitales y las Casas de Caridad, y, por consiguiente, reengan alimento los enfermos y asilados.—Mencheta.

EL HERIDO DE MAUSER QUE SE PRESENTO EN EL HOSPITAL CLINICO, A RAIZ DEL ASESINATO DE LOS GUARDIAS, INTENTA EVADIRSE

BARCELONA. Hoy ha intentado evadirse del Hospital Clínico, donde se hallaba recluido en calidad de incommuniado, el conocido anarquista Climent, que para ser curado de una herida de bala que recibió en el pecho, se había presentado en el referido Hospital a la mañana siguiente del asesinato de los guardias civiles Gonzalo y Peromingo.

Con propósito de lograr su evasión, salió del departamento donde se le había colocado, mientras uno de los guardias de Seguridad que estaban encargados de su vigilancia se encontraba vuelto de espaldas al anarquista; pero advertido oportunamente su intento, se logró evitar que lo realizara.

El conocido anarquista Climent ha sido trasladado esta mañana desde el Hospital Clínico a la Cárcel Celular, donde ha quedado recluido.—Mencheta.

ANUNCIOS POR PALABRAS

a CINCO céntimos cada una.

ALQUILERES

ALQUILO MAGNIFICA AL- coba con balcón, a caballo de estable, con informes, 35 pesetas mensuales. Luna, 7, segundo.

HOTEL ALQUILO LINEAL, piano, ocasión, Luna, 17, principal.

SE CEDE PISO AMUEBLA- do, en sitio inmejorable de la calle de Serrano. Razon: Hortaleza, 43, portería.

GRATIFICARE 50 PESETAS al firmar contrato, quien proporcione piso de 50 a 75 pesetas. Fernández Horz, 37, portería.

AUTOMOVILES

CAMION, DOS TONELADAS, de fábrica, 7.500 pesetas. Santa Engracia, 63.

AUTOMOVIL PARA EXCUR- siones, dispuesto todas horas. Teléfono 198 J.

PACKARD: PIENSA USTED comprar un buen automóvil? Si? Pues antes de resolverse está en su interés enterarse de los anuncios que de esta marca está publicando LA TRIBUNA, y visitar después el establecimiento Packard, Marqués de Villamagna, núm. 4, Madrid.

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anúncielos en esta sección.

COMPRAS

VIOLINES ANTIGUOS, VIO- loncelos; compra altos precios. R. Sanz, San Lorenzo, 9.

COMPRO MOBILIARIOS completos, muebles sueltos, colchones, ropas, máquinas coser, escribir, bicicletas, gramófonos, discos, cajas caudales, maletas, maletones, gerretos campo, vajillas, alfombras, cortinones, relojes pared, alhajas, papeletas Monte; saldos de todas clases, lana suelta, de dos a cinco pesetas kilo; teléfono 5.119. El Rey de los Colchones, Luna, 21 y 23; Estrella, 1 y 10, Malesanz.

AVISO. LAS CASAS QUE más pagan por alhajas, antigüedades, máquinas escribir, coser, fotográficas, bicicletas, muebles, pianos, papeletas Monte, toda clase objetos para regalos. Clavel, 8; Prado, 5, tiendas. Teléfonos 19-30 y 19-31.

COMPRO ALHAJAS DE ORO, plata, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería.

COMPRO MAQUINA DE ES- cribir, de ocasión, buena marca. Luis San José, Apartado 414.

SE COMPRA CASA SITUA- da en sitio céntrico ó no muy apartado, buena orientación y todos adelantos. No importa precio; pero ha de rendir el 6 por 100 como mínimo. Ofertas, con toda clase de detalles, al Apartado 943. Inútil enviar datos si no se trata del propio vendedor.

LIBRERIA DE OCASION. Germán García Lizcano, San Bernardo, 37 (frente a Luna). Se compran libros antiguos y modernos. Pago allos precios.

COMPRARIA MAQUINA B-

stalar vidrio, buen estado. Montería, 30, segundo.

CONSULTAS

DISPENSARIO DERMATO- lógico. Estudios, 4. Tratamiento rápido y moderno para la completa curación de enfermedades de la piel, venéreas y siliticas. (Análisis de productos patológicos).

Correspondencia

Luz: FELICES PASCUAS Y buena entrada de año, te desea quien te quiere más en el mundo. Tu-Sol.

LUCY: DIGALE AL PORT- ro ó amiga, que reciba cartas tuyas. Tengo larga carta para mandarte. Valor Confía en mí. Te quiero loca y frenéticamente. Carlos.

MIA REBONITA: ACERÁ, media hora más tarde, ó sea a la media; ¿comprendes, cielito? Inútil antes, y no conviene, ya te diré razones; así, que hasta la media, nada. ¿Tengo un ansia de hablar contigo? ¡Si vieras, almita mía, cuántas cosas tengo que decirte! Pero ya he perdido la esperanza. ¿Más de tres meses sin hablarte! ¡Un siglo!!! ¿Verdad, muñeca divina? ¡Si vieras lo que te quiero, ojazos santos! ¡Más que nunca! ¡Siempre más! Adiós, nenita. Millones míos y caríñines—Tuyo.

DENTISTAS

DENTISTA, ATOCHA, 25. Dentaduras, 5 pesetas diarias; lunes, jueves.

ENSEÑANZA

BAILES SALON. ENSEÑAN- za rápida. Plaza Santa Ana, 17.

CANTO. ACADEMIA SIMO- netti. Pez, 6.

DIBUJO, PINTURA, MODE- lado. Lecciones a domicilio. Emilio Portun Sofi, Infantas, 25.

OPPOSITORES: LA CASA Editorial Campos, Princesa, 14, tiene apuntes inmejorables para Registros (conforme al nuevo programa), a 60 pesetas; Notarías, 60; Jurisdicción, 30; Registros (Hipotecaria, por Gayoso), 35; Jurídico Militar, 60; Policía, 10; Vigilancia, 7,50; Prisiones, 7,50; Archivos, 30; Secretarios Intérprete, 20; Secretarios Judiciales, 45; Oficiales de Secretarías, 15; Consules, 75; Diplomática, 50; Contadores, 20; Contadores de la Armada, 35; Radio telegrafía, 6; Maestros Ayuntamiento Madrid, 20; Médicos Militares, 60; Forenses, 50; Médicos Prisiones, 50; Sanidad Armada, 50; Médicos Higiene, 25; Médicos Escolares, 25; Beneficencia Municipal, 75; Directores Sanatorios Puertos, 35; etc., etc. También tiene programas y la importante revista «El Guía del Opositor», que informa sobre oposiciones y cuesta 4 pesetas al año. Pedidos a la Casa ó a la librería de Rubiños, Preciados, 23.

FRANCES, INGLES. LEC-

ciones a domicilio por licenciado francés. Escribid: Enrique, Apartado «La Tribuna».

MAESTRO COMPOSITOR, lecciones particulares y a domicilio, de solfeo, armonía, composición, canto y piano. Moratin, 34, principal izquierda.

PROFESORA DE PIANO DA lecciones a domicilio. Moratin, 32, primero.

ESPECIFICOS

ANTES DE COMPRAR ES- pecíficos nacionales y extranjeros, 1. Lección, preguntad precio en Pueblo, 11, farmacia de García Morc, clasificada en primera categoría por el gremio de farmacéuticos.

MARTECO ES EL MEJOR callicia. Usado y os convenceréis.

PIDASE EN TODAS LAS farmacias el purgante The Civil. Caja de una dosis, 20 céntimos.

TOS. NO HAY NADA ME- jor para curarla que la mentolina del doctor Buendía. En todas las farmacias.

COMPRAD EN LAS FARMA- cias bien surtidas el insecticida Sacris.

NARIDA, DENTIFRICO AD- mirable y maravilloso. Fórmula americana. Pedirlo en las buenas perfumerías.

LOS PRODUCTOS ANGE- les, para el tocador, no tienen rival. Agua de Colonia, extracto y polvos Angeles.

LO MEJOR PARA LA BILIS es la manzanilla romana Rómulo y Remo. Venta, en los establecimientos de comestibles.

PIDA LA MANZANILLA RO- mana Rómulo y Remo. Es lo mejor para la bilis.

SI APRECIAS EN ALGO vuestra salud, no dejéis de tomar una cucharadita de extracto de carne OXTRA en cada comida. De venta en los principales comercios.

«RICINO CIVIL». ACEITE ricino químicamente puro, sin olor ni sabor. El purgante más agradable e inofensivo. Dosis: Adultos, todo el frasco; niños, medio frasco. Precio: 0,50 frasco. De venta en todas las farmacias.

EL «PERBORATO DE SOSA Civil, gracias a sus muchas propiedades, limpia, desinfecta y preserva los dientes, que blanquea, haciendo desaparecer la fetidez del aliento. De venta, en todas las farmacias.

EL FOSFOQUINOL ES UN medicamento supértico tolerado por los estómagos más delicados. De venta, en las buenas farmacias y Pérez Martín, Alcalá, 9.

HOSPEDAJES

NECESITO HOSPEDAJE, casa señora sola de edad, como única huésped. Pagaré muy bien. Escribid a «Antonio R.», Montería, 19, Anuncios.

GABINETE ALCOBA, DOS amigos. Infantas, 20, segundo.

CEDE GABINETE AMUE- blado. San Bernardo, 42, tercero izquierda.

SEÑORA DESEA TRES HA- bitaciones desamuebladas. Dirigirse: Antón Martín, 89, Continental.

CEDE GABINETE, ALCOBA. Doctor Fourquet, 24, tercero, 2.

HOSPEDAJES Y HABITA- ciones. Esmerado servicio. Precios módicos. Echegaray, 18, segundo.

SE ADMITEN HUESPEDES. Los Madrazo, 16, primero.

FAMILIA ARGENTINA CE- de exterior, con Pez, 22, principal derecha.

DESEA GABINETE EX- tranjero, estable, próximo dirección, señoras solas ó matrimonio edad, inmejorables referencias. Marqués de Cubas, 7 duplicado, primero, M. V.

MODISTAS

MODISTA BILBAINA, ELE- gante confección, hechura desde 25 pesetas. Carmen, 23, entresuelo.

ORTOPEDIA

PRESERVATIVOS, LIBROS, postales. Catálogo gratis. «El Mikado», Mesonero Romanos, 10.

PELUQUERIAS

LORENZO, PELUQUERO, Servicio esmerado. Sillones, camas americanas. Se sirve a domicilio. Carretas, 15 y 17 (casa del bazar). Teléfono M. 3.394.

PRESTAMOS

DINERO COMERCIANTES, industriales, por participación negocio. Apartado 323.

AL 6 POR 100 ANUAL, MA- drid, provincias. Hortaleza, 65, primero.

PARA ESTABLECER INDUS- tria de rendimiento grande y seguro, se precisa socio capitalista. Escribir a don Emilio Moral, Apartado 35.

RELOJERIAS

RELOJES GARANTIZADOS, desde siete pesetas. Gran surtido en pulseras reloj, desde 11. Gran taller de composuras, a los precios siguientes: limpieza, 10 pesetas; cuerda, dos; cilindro ó árbol, dos; espiral, dos; centro rubí, 1,50. Antigua relojería, Sal, 2 y 4 (entre Postas y plaza Mayor).

SASTRERIAS

TRAJES Y ABRIGOS GA- rantizados, 125 pesetas; contado ó plazo ocho meses. Corredera, 45, Sastrería Rianza.

Tintas de imprenta

100 TARJETAS PERGAMI- no, gran moda, 1,50. Papel-gro, 10, bajo derecha. Horas: ría Mozo, Alcalá, 9, Madrid, de cuatro a siete.

TRASPASOS

TRASPASO LOCAL, VI- vienda, muy barato. Santa Brígida, 7.

VARIOS

GRAN LAVADERO MECANI- co. Nom-Plus-Ultra. Prontitud, Economía. Perfección. Casa especial para ropas famosas, distinguidas Servicio a domicilio en doce horas. Talleres: Andrés Tamayo, 16, Pilar, 35; teléfono 65-S.

PARAGUAS, BASTONES, sombrillas, abanicos perfumados. No comprar, no poner telas ni arreglar sin antes ver en casa Arroyo, Barquillo, 9, bisutería, perfumería.

BANCO DE COOPERATIVAS Integrales (S. en L.). Para dar cumplimiento al artículo 28 de los Estatutos, la Comisión Liquidadora convoca a Junta general de accionistas, en el domicilio social, Fuentes, 5, segundo derecha, para las cuatro de la tarde del día 28 de Febrero de 1920, en primera convocatoria, y para la misma hora del día 14 de Marzo, en segunda convocatoria. Los asuntos a tratar serán el examen y aprobación de la Memoria y balances Madrid, 27 de Diciembre de 1919.—El presidente, Enrique Allendesalazar.

TASADORES: LA REVISTA «Los Transportes» anuncia dos plazas de tasadores que dominen la tarificación ferroviaria. Sueldo, 250 pesetas mensuales. Las solicitudes, por escrito, con referencias y condiciones que posea, a Glorieta de Atocha, 8.

VENTAS

HOMBRES Y CASADAS deber leer «Antes, en el lecho conyugal y después». Tres pesetas, librerías España.

LIBROS. VISITAD FERIA extraordinaria, Atocha, 157. Ofertas, demandas, cambios, comisiones.

ESTERAS. TERCIPELOS. Linoleum Realización rápida. Últimos días. Caribares, 3 (frente iglesia).

GABARDINAS SEÑORA, caballero; gabanes, impermeables, paraguas, alhajas, gramófonos (verdadera ocasión), discos, objetos regalo, mantones Manila; precios ocasión. San Bernardo, 11.

MANTONES MANILA (RE- cibida importantísima remesa), velos, mantillas, gabanes (de ocasión verdad), impermeables vestir y obreiros, trajes fracs, smoking, gramófonos (los más económicos), discos grandiosos surtidos, precios increíbles Calatrava 9.

SI TIENE USTED QUE HA- cer algún regalo de plantas y flores naturales, visite la tienda de Luis Rodríguez, San Bernardo, 78.

VENDO HERMOSO CACHO- rro lobo vergel. Alemán. Ilustración, 9, primero derecha.

SE VENDE MAQUINA DE escribir y gramófono con discos, en buen uso. Alman, gran moda, 1,50. Papel-gro, 10, bajo derecha. Horas: ría Mozo, Alcalá, 9, Madrid, de cuatro a siete.

ELEGANTISIMOS RELOJES pulsera, garantizados, desde 10 pesetas. El Norte, Hortaleza, 140.

SEÑORAS. ULTIMOS DIAS. Sombreros terciopelo, adornados, seis pesetas. Preciados, 56, entresuelo.

VENDO MATERIALES DE derribo. Embajadores, 15, y Alvarado, 4.

VENDESE FRESADORA Y torno cilíndrico, de 1,30, ambos americanos. Hernani, 28.

VENDENSE: HERMOSA CO- lección sellos y colección completa «Alrededor del Mundo». Informes: «Lasy-mara», Atocha, 42.

EL «INSTITUTO MODER- no», plaza de Santa Ana, 11, principal, único en España, garantiza la contención de la hernia más voluminosa, con el gran «Sistema Brinsson», y lo somete al examen de los señores médicos. La «Faja Brinsson» cura radicalmente la hernia en los niños. Pidan folletos gratis al Instituto Moderno, plaza de Santa Ana, 11, principal Madrid.

SAN ROMAN, GRAN TA- ller de tapicería, colgaduras, fundas, muebles de estufa, etc., etc. Precios módicos. Envíos a provincias. Flor Alta, 1, principal, Madrid.

SE VENDE, EN BUENAS condiciones, el auténtico «Palace Guinól» que actuó en el Hotel Palace. Escenari como el de los teatros, mucho decorado, infinidad de muñecos, accesorios y atrezzo. Todo completísimo, todo nuevo, artístico y luminoso. Dirigirse: Sr. Martínez, Apartado 414.

CONAC ROMA, EL MEJOR CONAC ROMA, EL MAS BARATO.

CONAC ROMA, EL MAS agradable.

CONAC ROMA, EL INSU- tituible.

BENITO, SALUD, 8, EMBA- lador práctico.

NO HAY NADA MEJOR que el Conac Romá. Pruébalo, y no gustará de otro.

REM-SHO. MAQUINAS ES- cribir nuevas y ocasión, composuras, copias, cintas, tampones, traducciones, lecciones máquina, Hortaleza, 146 (frente a Florida). Teléfono 273.

LIBROS, FERIA PERMA- nente. Liquido grandes existencias, a precios fijos, marcados. San Bernardo, 29.

CALZADOS. SALDO A PRE- cios de fábrica. Calle Recoletos, 23.

PATHEFONO, SEMINUEVO, moderno, vendo barato, mueble corredora, sirviendo zafiro y agujas, con placas últimas creaciones. Madera, 29, bajo derecha.

EXPOSICION Y VENTA: Magnífico ejemplar galgo ruso, todas las tardes; de cuatro a seis. Carmen, 34.

78.000 PIES, FRENTE PINA- res Dehesa Villa, vistas ideales, tranvía, gas, agua, electricidad; propio hotel, sanatorio, industria, ó como negocio, pues Metropolitan irá allí brevemente; vendo, barato, por urgir. Lista Correo, Francisco Osma.

SECCION DE COLOCACIONES

OFERTAS

SEÑORA COSTURERA, RE- pasadora, económica, ofrece se para casas huéspedes y particular. Estanislao Figueras, 4, tercero izquierda.

MAQUINISTA, CON MAGNI- ficas referencias, aceptaría buena colocación en Madrid, en fábrica ó industria. Dirección: LA TRIBUNA, M. L. S., núm. 8.

SE HACEN TRABAJOS TA- quigraficos, traducciones francés y toda clase trabajos particulares. Dirección: LA TRIBUNA, recibo 999.

DEMANDAS

SEÑORITA BILBAINA con 500.000 pesetas, y otras muchas, desean casarse. Enviad sello: Apartado 298.

NECESITO EMPLEADO auxiliar de seguros marítimos y un mecanógrafo, buena letra y trabajadores. Ofertas y referencias al Apartado 523.

SE NECESITA UN BUEN auxiliar de contabilidad, preferible que tenga conocimiento de francés. Dirigirse al administrador de LA TRIBUNA.

FALTA'N APRENDIZAS adelantadas, sepan coser. Razon: Toledo, 90, lechería.

JOVEN, CON BUENA LE- tra y buenas referencias, se desea para escritorio. Prefiriendo que conozca correspondencia francesa é inglesa. Preséntarse, con solicitud de prueba, de tres a cinco. Fuencarral, 43, tercero derecha.

PAGO BIEN A BUENAS MA- quinas medicas. Feijóo, 3.

EXTRANJERO SOLO NECESITA ama de gobierno, de veinticinco años y buen cuerpo. C. Preciados, 6, Continental. Cartas a mano.

COCINERO JOVEN, PARA casa particular, desee. Sueldo, 15 duros, sin compra. Meléndez Valdés, 39, primero izquierda.

GRATIFICARE BIEN, CON- trato firmado, quien me proporcione cuarto, local ó tienda, siendo espacioso, para un colegio alrededor Puerta del Sol. Escribid: «L.», Montería, 19, Anuncios.

FALTA JOVEN, BUENAS referencias, conozca correspondencia mercantil, escriba máquina. Barco, 8.

SE NECESITA CHICO PARA recados, con buenos informes. Plaza Leganitos, 4, bicicletas. Presentar diez a una y cuatro a seis.

NECESITAMOS CHICO PA- ra comercio, buenos informes. Carrera de San Jerónimo, 51, El Congreso Comercial, tejidos, camisería.

FALTA CHICO RECADOS, doce años. Rejas, 1.

Porque nos echa el casero

Liquidamos 500 abrigos de paño largos, á 19 pesetas; Castores especiales para abrigo capa, á 12,50 metros; terciopelos de lana, 7,50; jergas 140 centímetros, á 7 pesetas. Principe, 35 (junto á la Iglesia).

Ricino CIVIL

Acete Ricino químicamente puro, sin olor y sin sabor.

El purgante más agradable é inofensivo.

El Acete de Ricino, extraído de las semillas del RICINUS COMMUNIS (L.), empléase en terapéutica desde tiempo inmemorial.

No obstante sus excelentes propiedades purgantes, tiene los grandes inconvenientes de producir vómitos administrado solo.

Era necesario encontrar un nuevo procedimiento de extracción y purificación que le privara de estos inconvenientes y no alterase en nada su composición química.

El problema ha sido resuelto por nosotros favorablemente.

Nos hallamos seguros de las virtudes medicinales de nuestro producto y lo recomendamos eficazmente á la clase médica y al público, persuadidos del éxito grandísimo que alcanzarán con su uso.

POSIS: Adultos, todo el frasco.

Niños, medio frasco.

PRECIO: 0,50 PESETAS FRASCO

De venta en todas las farmacias.

Al por mayor: Martín y Curán y Pérez Martín, Madrid

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE

Contra la pérdida de alquileres, Riesgo locativo, de recursos y de paralización de trabajo á causa de incendio.

Fundada en 1865

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento DOMICILIADA EN BARCELONA

Rambla de Cataluña, núm. 5, y Cortes, núm. 624

Autorizado por la Inspección de Seguros en 20 de Marzo de 1916.

Delegación de la Compañía: Gran Vía, 16, Madrid

TODO TURISTA DEBE VISITAR EN SEVILLA LA EXPOSICION DEL FOMENTO INDUSTRIAL

Calles Méndez Núñez 18, y Bilbao, 2

OBRAS DE ARTE EXQUISITAS

En esta Exposición puede admirarse todo el progreso artístico de la industria de Sevilla.

Precios fijos.

Baratura increíble

Nombre de los industriales que presentan sus productos en la Exposición industrial de Sevilla:

A. GONZALEZ CAMACHO
Taller de Mármoles.

BARAS HERMANOS Y C.^a
Ferretería.

BARTOLOME & ESTRADÉ
Adornos y Estucos.

ENRIQUE CHACÓN
Tapicería y Sillería

FRANCISCO PEREZ RUIZ
Taller de Hojalatería.

GIRONES
Talleres Tipográficos.

JOAQUIN SANTALÓ
Taller de Lampistería.

JOSE ARPA
Artista pintor.

JUAN A. RODRIGUEZ
Metalúrgico.

JUAN MIRÓ
Fundición de Hierro.

Manuel RIBETTE ANDRADE
Tallista y Dorador.

MANUEL ONORO CRUZ
Taller de carpintería.

MAYORAL
Pintor decorador.

Ménsaque, Rodríguez y C.^a
Cerámica Artística.

P. GONZALEZ MARQUEZ
Losetas de Cemento.

PUEYO Y COMPANIA
Fábrica de Molduras.

RODRIGUEZ Y AGUSTI
Bordados Mecánicos.

SOBRINOS DE CATALINA
Maderas y Envases.

Entrada libre.



EL NIÑO

José María Istúriz Muñoz

HA SUBIDO AL CIELO

el día 27 de Diciembre de 1919

A los 15 meses de edad

S. G.

Sus afligidos padres, D. Jesús y doña Teresa; su hermana, Mercedes; abuelos, tíos, primos y demás parientes.

TIENEN el sentimiento de participar á sus amigos tan dolorosa pérdida, y les ruegan se sirvan asistir á la conducción del cadáver, que tendrá lugar el día 28 del corriente, á las diez de la mañana, desde la casa mortuoria, Manuel Silveira, 5, al Cementerio de la Sacramental de San Justo, por lo que recibirán especial favor.

El acompañamiento se despide en el Cementerio.

Se suplica el coche.
No se reparten esquelas.

Pompas Fúnebres. A. Peñalver, 15.

Purguese usted con **RICINO CIVIL**

LA PUBLICIDAD

Admite anuncios para todos los periódicos de España, y especialmente para las variadas secciones por palabras de este.

Calle del León, núm. 20

Incomputo
resultará el botiquín que le falte un frasco de **LISTERINE**
Antiséptico ideal

Unico fabricante: "LAMBERT PHARMACAL COMPANY, St. Louis, U.S.A."

Regalo
un frasco «Bálsamo Ulmay», el mejor remedio para los **Sabañones**
á cuantos médicos lo soliciten á Pérez Martín y C.^a Venta: tars. y drogs. 1 pta. frasco

SE TRASPASA
en inmejorables condiciones Droguería y Perfumería. Carretas, 8; de 4 á 6.

PRONTA CURACIÓN DE **VENEREO-SIFILIS**
Con acreditados preparados de la **INGLESA de BARCELONA**
Dirig. calle **JARDINES, 3**
Gratis catálogo e informes.

LA CENTRAL ANUNCIADORA
(Título registrado)
Anuncios en general
Sebastián Borroguero
Secretaría
Relay, 52, principal, izda. **MADRID**

SARNA
Antiséptico Martí. Único que la cura sin dano.
4,75 ptas. frasco. Venta: M. Pineda, 10; Alcalá, 9; Ma-y r. 10, y Farmacias.

Esteras
linoleum, terciopelos, gran saldo á mitad de precio. Teléfono 20-20 J. **SALINAS, 5, Carranza, 5.**

BIEDMA
FOTOGRAFO
23—ALCALÁ—23
HAY ASCENSOR

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LINEA DE CUBA-MÉJICO
Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón, de Coruña, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana, para Coruña, Gijón y Santander

LINEA DE BUENOS AIRES
Saliendo de Barcelona, de Málaga y de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y de Montevideo.

LINEA DE NEW-YORK, CUBA, MEJICO
Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para New-York Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en New-York

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA
Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE FERNANDO POO
Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.
Regreso de Fernando Póo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

LINEA BRASIL-PLATA
Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Río Janeiro Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires, para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo á New-York, puertos Cantábricos á New-York y la línea de Barcelona á Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

VALERIANO PEREZ Empresa Anunciadora
4-PLAZA DEL PROGRESO-4
Teléfono 79

La Union y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de ptas. efectivas

Completamente desembolsado

Agencia en todas las provincias: España, Francia, Portugal y Marruecos

Cinquenta y tres años de existencia

SEGUROS sobre LA VIDA : SEGUROS contra INCENDIOS
EQUOS de VALORES : SEGUROS contra ACCIDENTES

Comienzo: ALCALÁ, 43. Oficinas: CALABERRO DE GRACIA, 60.-MADRID

ANUARIOS BAILLY-BAILLIERE Y RIERA REUNIDOS

ACABA DE PUBLICARSE LA

Guía Directorio de Madrid

y su Provincia.

NUEVA EDICIÓN PARA 1919

En esta nueva edición se han introducido las importantes mejoras y reformas ya anunciadas, figurando á la cabeza de las principales calles un pequeño plano de las mismas, é ilustrándola además **11 MAGNÍFICOS PLANOS EN COLORES**: uno de cada distrito de Madrid y un plano general de su Provincia.

PRECIO: 12 PESETAS

De venta en todas las librerías y en la de la Casa Editorial Bailly-Baillière, Plaza de Santa Ana, 11.-Apartado 58.-MADRID



En la Administración de «La Tribuna» se reciben esquelas hasta cinco de cada día.

DEBE USTED

usar para el cuidado de la piel

Polvos antisépticos

PAZ

á base de la mejor clase de talco. Lim-
pian, desinfectan y cicatrizan. Indispen-
sables para las afecciones cutáneas.

Pida usted en los buenos establecimien-
tos de perfumería los

Polvos antisépticos

PAZ

Sociedad Industrial y Comercial.

Plaza Real.

Teléfono 35-56 A.

BARCELONA